
Birta Central Library

PILANI (Jaipur State)

Class No :- H81.9

Book No :- C36 PM v.3

Accession No :- 24344

Nagari-Pracharini Granthamala Series No. 4.

THE PRITHVIRÁJ RÁSO

OF

CHAND BARDÁI

Vol. III.

EDITED

BY

Mohantal Vishnupal Pandia, & Syam Sundar Das, B. A.

WITH THE ASSISTANCE OF KUNWAR KANHIA JU.

CANTOS XXX TO LIV.



महाकवि चंद बरदाई

कृत

पृथ्वीराजरासो

तीसरा भाग

जिसका

मोहनलाल विष्णुलाल पंड्या और श्यामसुन्दरदास बी. ए.

कूचर कन्हैया जू की सहायता से

सम्पादित किया।

पृष्ठ २९ से ५४ तक

PRINTED AT THE TARA PRINTING WORKS, BENARES.

1907.

युद्ध ४७ २०]

सूचीपत्र ।

(२९) घण्ट की छद्मई समय ।

(पृष्ठ २४५ से २९८ तक)

१ पृथ्वीराज सठ हजार सवार लेकर दिल्ली का प्रकट कैमास को सौंप कर शिकार खेलने गया, यह समाचार गुप्तनी में पहुँचा ।

२४५

२ दूतों ने अकर गुप्तनी में याहू को समाचार दिया कि पृथ्वीराज धूम धाम के साथ शिकार खेलने को निकला है ।

”

३ गहाबुदीन के मेले हुए गुप्त घर ने पृथ्वीराज के शिकार खेलने का समाचार लेकर गुप्तनी में जाहिर किया ।

२४६

४ सुल्तान ने प्रतिज्ञा की कि जब मैं पृथ्वीराज को जीत लूँगा तभी हाथ में तसबीह (माला) लूँगा ।

”

५ खुरासन, बम्, हबरा और बलख आदि देशों में सुल्तान का सदायतन के शिपे पत्र भेजना ।

”

६ पाँच लाख सेना लिये सुल्तान का पृथ्वीराज की ओर आना और दूत का यह समाचार पृथ्वीराज को देना ।

२४७

७ चित्र शुद्ध १ रविद्वार को दोपहर के समय पृथ्वीराज ने कूच किया और वह बघर नदी पर पहुँचा ।

”

८ गहाबुदीन की सेना के कूच का वर्णन ।

”

९ सेना का वर्णन ।

२४८

१० सुल्तान सेना का व्यूहबद्ध होकर नदी पार करना ।

”

११ पृथ्वीराज ने भी अपनी सेना को सजित कर चामराज-राव को भागे किया ।

२४९

१२ पृथ्वीराज ने अपनी सेना की गरुड व्यूहाकार रचना की ।

”

१३ दोनों सेनाओं का साम्हना होना । एक हजार भीरों का कैमास को बेरना ।

”

१४ तयार खाँ का वायल होना । भीरों की वीरता ।

”

१५ कैमास का वायल होना और जैतराव का भागे बड़ कर उसे बचाना ।

२५०

१६ चारबंदराय ने ऐस घोर युद्ध किया कि सुल्तान की सेना में काहर मच गया ।

”

१७ जैतराव के युद्ध का वर्णन ।

”

१८ युद्ध का रंग देख कर सुल्तान सिर धुनने लगा । जैतराव और खुरासन खाँ का सुसुल युद्ध हुआ ।

२५१

१९ घोर युद्ध हुआ, निरुरसखाँ मारा गया, दोपहर के समय पृथ्वीराज की विजय हुई ।

”

२० एक लाख कालंजरी का धावा, कन्ह चौहान के आँख की पट्टी का खुलना और उसका चरम करना ।

२१ कालंजर के दूत सेना का भाग

जमान डाल कर सुस्तान को पकड़ लेना ।	६५२	३४ रयसल का मारा जाना, सुस्तान का निर्भय गुजनी पहुँचना ।	६५७
१९ पञ्जून राव का भीरों को काढ़ काट कर ढेर कर देना । कन्ह का सुस्तान को पकड़ कर अपने घर ले आना ।	६५३	३५ तटारखा, खुरासानखा आदि मुसाहनों का सेना सहित सुस्तान से आकर मिलना और बहुत कुछ न्योछावर करना ।	"
२१ कन्ह का सुस्तान को अजमेर ले जाना और उसे वहाँ किले में रखना ।	"	३६ दस दिन लोहाना बहाँ रहा, शाह ने सात हाथी और पचास घोड़े लोहाना को दिए और पृथ्वीराज का दराड दिया ।	"
२४ पृथ्वीराज की जीत होने का बर्खान और लूट के माल की संख्या ।	"	३७ लोहाना बिदा होकर दिल्ली की ओर चला । पृथ्वीराज ने एक एक घोड़ा और एक एक हाथी एक एक सर्दार को दिया और सब सोना चितौर भेज दिया ।	"
२५ पृथ्वीराज को सब सामन्तों का सलाह देना कि अब की बार गहानुदीन को प्राण दण्ड दिया जाय ।	६५४	३८ चंद कवि ने चितौर में आकर सब सोना आदि रावल की भेंट किया, रावल ने चंद का बड़ा सम्मान किया ।	६५८
२६ कन्ह का कहना कि अब की पंजाब देख लेकर इसे छोड़ दिया जाय ।	"	(३०) करनाटी पत्र समय ।	
२७ पृथ्वीराज का कन्ह की बात मानकर कुछ फौज के साथ लोहाना को साथ देकर शाह को घर भेज देना ।	"	(पृष्ठ ९९९ मे ९१६ तक)	
२८ कन्ह का अजमेर से बादशाह को दिल्ली जाना । शाह का कन्ह को एक माणी और राजा को अपनी तलवार नगर देकर घर जाना ।	६५५	१ दूतों का दिल्ली का हाल समक कर जैचंद से आकर कहना ।	६५६
२९ सुस्तान का कुरान बीच में देकर कसम खाना कि अब कभी आपसे विग्रह न कसंगा ।	"	२ यशव की सेना सहित पृथ्वीराज का दखिण पर चढ़ाई करना । करनाटक देख के राजा का कर्वाटकी नामक वैश्या को पृथ्वीराज को नगर करके संधि करना ।	"
३० सुस्तान के अटक पार पहुँचने पर उधर से तटारखा का आकर मिलना ।	"	३ करनाटकी को लेकर पृथ्वीराज का दिल्ली लौट आना ।	"
३१ रयसल को दूतों का समाचार देना । उसका सेना लेकर अटक उतर रास्ते में रोकना ।	६५६	४ संवत् ११४१ में दखिण विजय करके पृथ्वीराज का दिल्ली में आकर करनाटकी को संगीत कला में अत्यन्त विद्वान कन्हन नायक का सौंप देना ।	"
३३ गहानुदीन को आगे भेज का मुकाबला करना ।	"	५ करनाटकी के नृत्य गान की प्रशंसा	"
सल आ पहुँचा, लगा ।	"		

सुन कर पृथ्वीराज को उसके लिये कामासुर होना ।	६१०	१६ करनाटकी का सुर अलाप करना और बाने बनना ।	६१५
१ पृथ्वीराज की अंतरंग सभा का वर्णन ।	"	२० नाटक का क्रम वर्णन ।	"
७ पृथ्वीराज के सभा मंडप की प्रशंसा वर्णन ।	"	२१ करनाटकी के नाच गान पर प्रसन्न होकर राजा का नायक से मूल्य पूछना और नायक का कहना कि आपसे क्या मोल कहूँ ।	६१६
८ पृथ्वीराज की उक्त सभा में उपस्थित सभासदों के नाम ।	६११	२२ पृथ्वीराज का नायक को दस मन स्वर्ण दे कर वेश्या को महलों में रखना ।	"
९ कन्हन नट का करनाटकी सहित सभा में आना और पृथ्वीराज का उससे करनाटकी की शिखा के विषय में पूछना ।	६१२	२३ पृथ्वीराज का करनाटकी के साथ क्रीड़ा करना और रात दिन सेकड़ों दासियों का उसके पहरे पर रहना ।	"
१० कविचंद का कहना कि ऐसा नाटक खेले जिसमें निहुरराय प्रसन्न हों ।	"	(३१) पीपा युद्ध प्रस्ताव ।	
११ नायक का पूछना कि राजा को पास बैठे हुए सुमट ये कौन हैं ।	"	(पृष्ठ ९१७ से ९२३ तक ।)	
१२ कविचंद का निहुरराय का इतिहास कहना ।	"	१ प्रातःकाल होतेही पृथ्वीराज का और चारुंडराय आदि सामन्तों का अपने अपने स्थानों पर आकर बैठना और कैमास का आकर राजा के पास बैठना ।	६१७
१३ निहुर का शिकार खेलने जाना और प्रधान पुत्र सारंग के बगीचे में गोठ रचना ।	६१३	२ सभा भंग जाने पर राज्य कार्य के विषय में वार्तालाप होना और उज्जैन और देवास धार इत्यादि पर चढ़ाई होने का संतप्य होना ।	"
१४ यह खबर सुनकर उसी समय सारंग का वहाँ आकर निहुर के रंग में भंग करना ।	"	३ पृथ्वीराज का क्रुद्ध होकर कहना कि इस दुष्ट जीवन में कीर्ति ही सार है ।	६१८
१५ निहुर का जैचंद से सारंग की बुराई करना और जैचंद का सारंग का पक्ष करना ।	६१४	४ राजा का कहना कि कीर्ति के ही लिये राजा दधीच ने अपनी अस्थि देवताओं को दी । दुर्गोधन ने कीर्ति के लिये ही प्राण दिए ।	"
१६ यह कथा सुन नायक का प्रसन्न होकर कहना कि मैं ऐसा ही नाट्य कौरव कावंगा जिससे राजा का चित्त प्रसन्न हो ।	"	५ राजा की इस प्रतिज्ञा को सब सामन्तों का सिरोधार्य करना ।	"
१७ राजाओं के स्वाभाविक गुणों का वर्णन ।	"		
१८ राजा का कर्नाटकी को आने की आज्ञा देना ।	६१५		

६ समा में उपस्थित सब सामन्तों का बल पराक्रम वर्णन ।	६६६	वर्षे भेजी बुद्ध करना ।	६७६
७ पृथ्वीराज का चढ़ाई के लिये तय्यारी करने को कहना ।	६७२	१५ सामन्तों की वीरता वर्णन ।	"
८ सामन्तों का राजाज्ञा मानना ।	"	१६ युद्ध के लिये प्रस्तुत सूरवीर सामन्तों के बीच में स्थित निद्रादुर का वीर मत वर्णन ।	६८०
९ जैचन्द के ऊपर चढ़ाई की तैयारी होना ।	६७३	१७ युद्ध सवार शूरवीरों की चाल वर्णन ।	६८१
१० कमबख्त पर चढ़ाई करने वाली सेना के वीर सेनापति सामन्तों के नाम और सेना की तैयारी का वर्णन ।	"	१८ राजा का सामन्तों को अच्छे अच्छे बोझ देना ।	"
११ उक्त छः सामन्तों के नाम जो सब सामन्तों में सब से अधिक मान्य थे ।	६७४	१९ बोझ की शोभा वर्णन ।	६८२
१२ उक्त छः सामन्तों का पराक्रम वर्णन ।	६७५	२० गहाबुदीन से निस्कार्य युद्ध करने की पृथ्वीराज की प्रशंसा ।	"
१३ सामन्तों का जैचन्द पर चढ़ाई करने का मुहूर्त शोधन करने के लिये कहना ।	"	२१ गहाबुदीन का पृथ्वीराज की राह छोड़ कर डट रहना ।	"
१४ प्रत्येक सामन्त पृथ्वीराज की इच्छा का प्रतिबिम्ब स्वरूप था ।	"	२२ राजा की आज्ञा बिना चावंडराय का आगे बढ़ जाना ।	६८३
१५ पृथ्वीराज के सब सखे सेवकों का एकही मत ठहरा ।	६७६	२३ चावंडराय, जैतसी, लोहाना आम्बान बाहु का पांच कोस आगे बढ़ कर तत्तार खां खुरसान खां पर आक्रमण करना ।	"
१६ चढ़ाई के लिये बैसाख सुदि ५ का सुदिन पक्का करके सब का अपने अपने घर जाना ।	"	२४ उक्त सामन्तों के आक्रमण करने पर मुसलमानों का कामान पर बाण चढ़ा कर अपने शत्रुओं से युद्ध करने को प्रस्तुत होना ।	"
१७ मरने के लिये मूर्छित साध कर सब वीरों का आनन्द में मतवाला होना ।	"	२५ पृथ्वीराज का ससैन्य उज्जैन पर आक्रमण करने की यात्रा करना और जैचन्द की सहायता लेकर गहाबुदीन का राह छेकना ।	६८४
१८ प्रातःकाल सामन्तों का बड़े बड़े मतवाले हाथियों पर चढ़ कर जुड़ना ।	"	२६ मनुष्य की कल्पनाएं सब व्यर्थ हैं और हरीच्छा बलवती है ।	"
१९ पृथ्वीराज की सेना के जुटाव की पावस के मेघों से उपमा वर्णन ।	"	२७ पृथ्वीराज की राजा बली से पठर देकर कवि का उक्ति वर्णन ।	६८५
२० सामन्तों की सर्प से उपमा वर्णन ।	६७७	२८ युद्ध आरंभ होना ।	"
२१ सामन्तों के क्रोध और तेज की प्रशंसा वर्णन ।	"	२९ स्वामि धर्म रत शूरवीर मुक्ति के पथ पर पांव देने को उद्यत थे ।	"
२२ शूर वीर सामन्तों का उत्साह वर्णन ।	६७८		
पौन की शोभा वर्णन ।	"		
वीराज का सेना को वर्ष प्रति			

४० दोनों ओर के शूरवीर सामन्तों का पराक्रम और वक्त वर्णन ।	५४ शहाबुद्दीन का पकड़ा जाना ।	६६१
४१ कन्हू, गोइन्दराय, लंगरीराय, और अचताई की वीरता और उनके पराक्रम से मुसलमानों की फौज का विचलाना । हासब खां खुरसान खां का मारा जाना ।	५५ पीपा युद्ध का परिणाम, और पृथ्वीराज की निर्मल कीर्ति का वर्णन ।	६६२
४२ शूरवीरों का रक्षण में मत्त होना, शहाबुद्दीन का कुपित होना और पृथ्वीराज का उसे कैद करने की प्रतिज्ञा करना ।	५६ सुल्तान का मुक्त होना, पृथ्वीराज का तैज वर्णन ।	"
४३ युद्ध की पावस से उपमा वर्णन ।	(३२) कररे रो जुद्ध मस्ताव ।	
४४ घोर युद्ध वर्णन ।	(पृष्ठ २९९ से १०११ तक)	
४५ चालुक्य की प्रशंसा वर्णन ।	१ पृथ्वीराज का मालव (देश) में शिकार खेलने को जाना ।	६६५
४६ नामदेव यादव का आघात कोस भागे डटना और उसकी वीरता की प्रशंसा वर्णन ।	२ पृथ्वीराज का ६५ सामन्तों के साथ उज्जैन की तरफ जाना और वहाँ के राजा भीम प्रभार को जीत लेना ।	"
४७ पृथ्वीराज का अपनी सेना की मोर ज्यूह रचना ।	३ इन्द्रावती और पृथ्वीराज का योग्य वंशपति होना ।	"
४८ न्याणी खां, तत्तार खां, और गोरी का उधर से आक्रमण करना और इधर से पीप (पड़िहार) नरिंद का हरावल सन्हालना ।	४ इन्द्रावती की छवि वर्णन ।	"
४९ युद्ध होते होते रात हो जाना ।	५ पंचमी मंगलवार को ब्राह्मण का लग्न चढ़ाना ।	६९६
५० छः हजार दीपक बला कर भारत की माति युद्ध होना ।	६ पृथ्वीराज का ब्राह्मण से इन्द्रावती के रूप, गुण और बप इत्यादि के विषय में प्रश्न करना ।	"
५१ आधी रात हो जाने पर तोंअर और पड़िहार का शहाबुद्दीन पर आक्रमण करना और मुसलमान फौज का पैर उखड़ना ।	७ ब्राह्मण का इन्द्रावती की प्रशंसा करना ।	"
५२ पीप (पड़िहार) का शहाबुद्दीन को पकड़ लेने का इष्ट संकल्प करना ।	८ ब्राह्मण के बचनों को पृथ्वीराज का चित्त देकर सुनना ।	"
५३ प्रसंगराय कीर्ती, पञ्जुराय के पुत्र, वीरमान, नामदेव, अचताई के भाई और शहाबुद्दीन के भाई हुआब खां का मारा जाना ।	९ इन्द्रावती की अवस्था रूप गुण और सुलक्ष्मियों का वर्णन ।	"
	१० उज्जैन में इन्द्रावती के ब्याह की जब तय्यारी हो रही थी उसी समय गुजराय का विपरीत गढ़ बंद लेना ।	६९७
	११ पृथ्वीराज का रावल की सहायता के लिये चितौर जाना ।	६९८
	१२ पृथ्वीराज का पञ्जुराय को अपना	

खड्ग बैधा कर उज्जैन की भेजना और आप विश्वीर की तरफ जाना ।	६६८	२६ बगसासन युद्ध वर्णन ।	१००४
१९ सैन्य पृथ्वीराज के पयान का वर्णन ।	"	३० समय पाकर रावल समरसिंह जी का तिरछा रुख देकर धावा करना ।	१००५
२४ पृथ्वीराज का सैन सज कर विश्वीर की यात्रा करना और उधर से रावल के प्रधान का भ्राना और पृथ्वीराज का रावल की कुशल पूछना ।	१०००	३१ युद्ध कीला कथन ।	"
२५ प्रधान का उत्तर देना ।	"	३२ सामन्तों का बोध में आकर प्रचार प्रचार युद्ध करना ।	१००६
२९ पृथ्वीराज का कहना कि भीमदेव की जुद्धते ही परास्त कर्त्तगा ।	"	३३ भोलाराय के १० सेनानायक मारे गए, उनका नाम ग्राम कथन ।	"
३७ पृथ्वीराज का आगे बढ़ना ।	१००१	३४ आधी बड़ी दिन रहने पर पृथ्वीराज की तरफ से हुसैनखों का चालुक्य पर आक्रमण करना ।	"
३८ रणभूमि की पावस ऋतु से उपमा वर्णन ।	"	३५ एक दिन रात और सात बड़ी युद्ध होने पर पृथ्वीराज की जीत होना ।	१००७
३९ चालुक्य सेना की सर्प से उपमा वर्णन ।	"	३६ गुरजर राय भीमदेव का भागना ।	"
४० पृथ्वीराज की सेवा की पारधि से उपमा वर्णन ।	"	३७ कविचंद द्वारा पृथ्वीराज की कीर्ति अमर हुई ।	"
४१ चहुभान और चालुक्य का परस्पर साम्हना होना ।	१००२	३८ पृथ्वीराज की कीर्ति का उज्ज्वल वेध धारण कर स्वर्ण में पृथ्वीराज के पास आकर दर्शन देना ।	"
४२ दोनों ओर से युद्ध के बाणे बजते हुए युद्धारम्भ होना ।	"	३९ कीर्ति का कहना कि हे चत्रा मैं तुम्हें दर्शन देने आई हूँ ।	"
४३ इधर से पृथ्वीराज उधर से रावल समरसी जी का चालुक्य सेना पर आक्रमण करना ।	१००३	४० कीर्ति का निज पराक्रम और प्रशंसा कथन ।	१००८
४४ पृथ्वीराज और हुसैन का अपनी सेना की गौरव्यूह रचना रचना ।	"	४१ प्रातःकाल पृथ्वीराज का उक्त स्वर्ण कविचंद और गुरुराम को सुनाना और फल पूछना ।	"
४५ युद्ध वर्णन ।	"	४२ गुरुराम का कहना कि वह भोला राय को परास्त करके वाशी कीर्ति देवी थी ।	"
४६ चालुक्य राय का अकेले रावल और पृथ्वीराज से ५ प्रहर संभाम करना और उनके १००० वीरों का मारा जाना ।	१००४	४३ रात के समय भोलाराय का ५००० सेना सहित पृथ्वीराज के सिविर पर सहसा आक्रमण करना ।	१००६
४७ दूसरे दिन तीन बड़ी रात्रि रहते से फिर युद्ध होना ।	"	४४ रात का युद्ध वर्णन ।	"
४८ मोरा राय का नदी उतर कर लड़ाई करना ।	"	४५ पृथ्वीराज के प्रधान प्रधान की काम आप, उनके माम ।	"
	"	४६ दोनों तरफ के बड़े हजार सैनिकों	

का मारा जाना ।	१००६	६ इन्द्रावती का उत्तर देना कि मैं	
७७ पृथ्वीराज का खेत को तिरछा		राजकुमारी हूँ मेरा कहा बचन	
देकर चालुक्य पर आक्रमण		करापि पलट नहीं सकता ।	१०१६
करना ।	१०१०	७ भीम का कविचन्द से कहना कि तुम	
७८ प्रभात होते ही युद्ध आरम्भ होना ।	"	यहाँ फौज लेकर क्या पड़े हो, क्या	
७९ दोनों सेनाओं का जो छोड़ कर	"	भरे प्रताप को नहीं जानते ।	"
लड़ना ।	"	८ कविचन्द का कहना कि समय देख	
८० दो पहर दिन चढ़ते चढ़ते पांच		कर कार्य करना ही बुद्धिमत्ता है ।	१०१७
हजार सैनिकों का मारा जाना ।	१०११	९ भीमदेव का पञ्चन से कहना कि	
८१ पृथ्वीराज की जीत होना और		तुम्हें बादशाह के पकड़ने का बड़ा	
चालुक्य का भागना ।	१०१२	अभिमान है इसी से तुम और को	
८२ चालुक्य की सब सेना का मारा		शूरवीर ही नहीं जानते ।	"
जाना ।	"	१० जैतराव का कहना कि भीमदेव तुम	
८३ पृथ्वीराज का रण क्षेत्र दुदवा कर		बात कह कर क्या पलटते हो ।	"
पायलों को उठवाना और मृतकों		११ भीम का गुरु राम से कहना कि	
की दाड़ किया करवाना ।	"	स्वार्थ के लिये विमर्ह करना कौन	
८४ पृथ्वीराज का दिल्ली की ओर जाना ।	"	सा धर्म है ।	१०१८
८५ इसके पीछे पृथ्वीराज का इन्द्रावती		१२ गुरु राम का ऐतिहासिक घटनाओं	
को ब्याहना ।	१०१३	के प्रमाण देकर उत्तर देना ।	"
* ————— *		१३ भीम का गुरु राम को मूर्ख बना कर	
(११) इन्द्रावती ब्याह प्रस्ताव ।		कविचन्द से कहना कि जैतराव को	
(पृष्ठ १०१५ से १०१९ तक)		तुम समझाओ ।	"
१ उज्जैन के राजा भीम का चंद से		१४ कविचन्द का सप्रमाण उत्तर देना ।	"
कहना कि पृथ्वीराज का हृदय		१५ भीम का अपने प्रभुजन्म से मंत्र	
नीरस है मैं उसको अपनी कन्या न		पूछना ।	१०१९
विवाहूँगा ।	१०१५	१६ मंत्री का कहना कि इन्द्रावती पृ-	
२ कविचन्द का कहना कि समय पाय		थ्वीराज को ब्याह दीजिए । पर	
सगो की सहायता करने गए तो		भीम का इस बात को न मान कर	
क्या बुरा किया ।	"	क्रोध करना ।	"
३ भीमदेव का प्रत्युत्तर देना ।	"	१७ सामन्तों का परस्पर विचार बाँधना ।	"
४ यह समाचार सुनकर इन्द्रावती का		१८ रघुवंश राम पँवार का बचन ।	"
शोकानुर होना ।	१०१६	१९ चहुआन की फौज के भीमदेव	
५ सखियाँ का इन्द्रावती को समझाना ।	"	के गौओं को बेर लेने पर पट्टन	
		पुर में खलबली पड़ना ।	१०२०
		२० चहुआन सेना का मालवा राज्य	
		का प्रजा को दुख देना और भीम	

का उसका साम्हना करना ।	१०२०	३७ विवाह के समय उज्जैन की शोभा वर्णन ।	१०२७
३१ भीम का चतुरंगिनी सेना सज कर समझ होना ।	१०२१	३८ दशैव वर्णन ।	"
३२ रघुवैस का नाका भोंपना और पञ्चन का भीम की गाँव घेर कर हाँकना ।	"	३९ युक्ता अष्टमी को सामन्तों का दिल्ली के निकट पड़ाव डालना ।	"
३३ जैतराव और भीम का युद्ध वर्णन ।	"	४० उसी समय लोहाना का पृथ्वीराज को यशवुदीन का पत्र देना ।	१०२८
३४ युद्ध विषयक उपमा और अलंकारादि ।	१०२२	४१ लोहाना का कहना कि सुरतान दंड देने से फिर कर, दिल्ली पर आक्रमण करना चाहता है ।	"
३५ सायंकाल के समय युद्ध बन्द होना ।	१०२३	४२ पृथ्वीराज का इन्द्रावती को घर पहुँचा कर युद्ध की तैयारी करना ।	"
३६ दूसरे दिवस प्रातःकाल होते ही पुनः सामन्तों का पान व्यूह रच कर युद्ध करना ।	"	४३ इन्द्रावती की रहाइस ।	"
३७ युद्ध वर्णन ।	"	४४ सुहागस्यान की शोभा वर्णन और इन्द्रावती का सखियों सहित पृथ्वीराज के पास आना ।	"
३८ युद्ध होते होते उत्तरार्ध के सामन्तों का उज्जैन से नगीचे को घेर कर पकड़ लेना और इन्द्रावती का चहुआन के साथ व्याह करना स्वीकार करने पर कविचन्द का उसे छुड़ा देना ।	१०२४	४५ इन्द्रावती की लज्जायम मंद चाल का वर्णन ।	१०२६
३९ भीम का सब सामन्तों का आतिथ्य स्वीकार करके उनके घायलों की औषधि करना ।	"	४६ सुहाग रात्रि के सुख समाचार की सूचना ।	"
४० इन्द्रावती का विवाह उसव वर्णन और सामन्तों का पृथ्वीराज को पत्र लिखना की भीमदेव ने विवाह स्वीकार कर लिया है ।	१०२५	(३४) जैतराव युद्ध समय ।	
४१ इन्द्रावती का गुँगाव वर्णन ।	"	(पृष्ठ १०३१ से १०४३ तक ।)	
४२ इन्द्रावती का मंडप में सखियों सहित आना और पृथ्वीराज के साथ गठ-बंधन होना ।	१०२६	१ पृथ्वीराज का सप्रताप दिल्ली का राज्य करना ।	१०३१
४३ भीम का चहुआन को भाँवरी दान वर्णन ।	"	२ ठाई वर्ष पश्चात् पृथ्वीराज का खट्वा बन में शिकार खेलने को जाना और नीतराव कुटवार का यशवुदीन को भेद देना ।	"
४४ गमन समय इन्द्रावती की माता की इन्द्रावती के प्रति शिक्षा ।	"	३ पृथ्वीराज के साथ में जाने वाले शिकारी जन्तुओं की गणना और खट्वा बन में यशवुदीन के दूत का आना ।	"
४५ पृथ्वीराज का बंदियों को दान देना ।	१०२७	४ पृथ्वीराज का सामन्तों से सलाह लेना ।	१०३२
४६ सामन्तों की प्रशंसा वर्णन ।	"		

- ५ गहाबुदीन के दूत का बचन । १०३२
- ६ पृथ्वीराज का कहना कि वे सीट बसीठ
न नहीं मानता कि अभी कौन जीता
और कौन हारा राममुख के लिये
कर्त्तव्य छोड़ना परे है । "
- ७ कहाँ गमनी है और कहाँ दिल्ली और
के बार मैंने उसे बंटी किया । १०३३
- ८ चतु से उपमा वर्णन । "
- ९ गहाबुदीन का पृथ्वीराज और पृथ्वीराज
का गहाबुदीन की तरफ बढ़ना १०३४
- १० इधर से चहुआन और उधर से
गहाबुदीन का युद्ध के लिये उत्सुक
होना । "
- ११ गहाबुदीन का सिंध नदी तक आना
और चहुआन को दूतों द्वारा समाचार
मिलना । १०३५
- १२ पृथ्वीराज का गहाबुदीन की तरफ
बढ़ना । "
- १३ चहुआन सेना में शूर वीरों का उत्सा-
ह करना और कायरों का भयमित
होना । "
- १४ चलते समय सेना का आर्तक वर्णन । "
- १५ गहादी सेना की सभाबट का वर्णन । १०३६
- १६ गहाबुदीन का स्वयं सम्मेलन कर सेना
को उत्कर्ष देना कि अब की पृथ्वीराज
अवश्य पकड़ लिया जाय । "
- १७ प्रातःकाल होते ही जमसोल खां
और नवरोज खां का युद्ध के लिये
सेना तयार करना । १०३८
- १८ चहुआन का सेना तयार करना । "
- १९ दोनों सेनाओं का मुहम्मद होना । "
- २० युद्ध समय के नखत्र योगादि का
वर्णन । "
- २१ दोनों सेनाओं में खज्जाच बजना और
सबसे शूर वीर लोगों तथा प्रिये हाथी

- इत्यादि का भी प्रसन्न हो कर सिंह-
नाद करना और कुछ ही युद्ध करना । १०३८
- २२ लड़ाई होते होते तीसरे पहर गहा-
बुदीन का साम्हने से पृथ्वीराज पर
आक्रमण करना । १०४०
- २३ पृथ्वीराज का अपनी वीरता से
अनु सेना को बिड़ार देना । "
- २४ इस युद्ध में दोनों ओर के मृत
सर्वारों के नाम । "
- २५ सूर्योदय के समय की शोभा
वर्णन । १०४१
- २६ दूसरे दिन प्रहर रात्रि रहने से दोनों
सेनाओं की तप्यारी होना । "
- २७ दोनों सेनाओं का परस्पर ओर युद्ध
वर्णन । "
- २८ गहाबुदीन का हाथी पर से गिर
पड़ना और चहुआन सेना का जोर
पकड़ना । १०४२
- २९ गहाबुदीन के गिरने पर सखल
राज का आक्रमण करना और
यवन वीरों का शत्रु की रक्षा
करना ।
- ३० जैतराव (प्रमार) का गहाबुदीन
को पकड़ कर पृथ्वीराज के सम्मुख
प्रस्तुत करना । १०४३

(३५) कांगुरा युद्ध प्रस्ताव ।

(पृष्ठ १०४५ से १०५४ तक)

- १ पृथ्वीराज से बालंघर रानी की
माता का कहना कि मैं कांगड़ा
दुर्ग को जाना चाहती हूँ और आप
इसका बचन भी दे चुके हैं । १०४५
- २ पृथ्वीराज का कांगड़े के राजा के
पास दूत भेजना ।

३ दूत को वचन सुन कर कांगड़े के राजा भान का मुँह होकर दूत को बपटना । १०४५

४ दूत का पीछे आकर पृथ्वीराज को वहाँ की बात निवेदन करना । १०४६

५ इधर से पृथ्वीराज का चढ़ाई करना उधर से भान राज का बढ़ना और दोनों में युद्ध छिड़ना । "

६ युद्ध वर्धन और उस समय योगिनियों का प्रसन्न होकर नृत्य करना । "

७ युद्ध से प्रसन्न हो गंधर्वों का गान करना । १०४७

८ पृथ्वीराज का जय पाना । "

९ सायंकाल के समय राजा भान की सेना का भागना । "

१० राजा भान का सोच वश होकर कंगुर देवी का ध्यान करना और देवी का आकर कहना कि मैं हार नहीं मेट सकती । "

११ सबेरा होते ही मोटी राजा का मंत्री को बुला कर स्वप्न का हाल सुनाना । १०४८

१२ प्रधान कान्ह का कहना कि भरे रहते आप कुछ चिन्ता न करें मैं शत्रु का मान मर्दन करूँगा । "

१३ मोटी राजा भान का अपने स्वप्न का हाल कहना । "

१४ पृथ्वीराज का रघुवंशराय और हाडु-लीराय हमीर को कंगुर गढ़ पर आक्रमण करने की आज्ञा देना । १०४९

१५ हाडुलीराय का कहना कि इस दुर्गम बन प्रान्त को सहज ही जीतूँगा । "

१६ कंगुर गढ़ के पहाड़ बंगाल इत्यादि की सघनता और उसके विकट पन का वर्णन । "

१७ उक्त दोनों वीरों का बुद्धबढ़ी सेना को हुसैन खाँ को सुपुर् करके आप पैदल सेना सहित किले पर चढ़ाई करना । १०५०

१८ नारेन और नीति राव का घोड़ों पर सवार होकर चढ़ाई करना । "

१९ कंगुरा दुर्ग पर आक्रमण करने वाले वीरों की प्रशंसा वर्धन । "

२० नारेन (पीठ सेना के नायक) के चढ़ाई करते ही शुभ शकुन होना । १०५१

२१ सेना का हल्ला करके क्रोध से धावा करना । "

२२ युद्ध और वीरों की वीरता वर्धन । "

२३ अकेले रघुवंश राय का किले पर अधिकार कर लेना । १०५२

२४ सब सामन्तों का सलाह करके (रामरेन) रामनरिच को गढ़ रखा पर छोड़ना और सबका गढ़ के नीचे पृथ्वीराज के पास जाकर विजय का हाल कहना । "

२५ सब मोटी भूमि पर चहुआन की आन फिर जाना और भान रघुवंश का हार मान कर पृथ्वीराज को अपनी पुत्री ब्याहना । "

२६ नियत तिथि पर ब्याह होना । "

२७ मोटी राज की कन्या को रूप गुण का वर्णन । १०५४

२८ मोटी राज की तरफ से जो दहेज दिया गया उसका वर्णन और पृथ्वीराज का दिल्ली में आकर नव दुल्हन के साथ भोग विलास करना । "

(३६) हंसावती विवाह नाम प्रस्ताव

(पृष्ठ १०५५ से १०९७ तक ।)

१ पृथ्वीराज का शिकार के लिये बहुराव को जाना । १०५५

१ रणथम में राजा मान राज्य करता था उसकी हस्तावती नामका एक सुन्दर कन्या थी और चन्देरी में विशुपाल बड़ी पचाइन नाम राजा राज्य करता था । १०५५	११ मानराय को पृथ्वीराज का पत्र लिखना । १०५६
२ हस्तावती की शोभा का वर्णन । "	१७ उक्त पत्र पढ़ कर पृथ्वीराज का समरसिंह जी के पास कन्ह को भेजना । "
४ चन्देरी के राजा का हस्तावती पर मोहित होकर रणथम के दूत भेजना । १०५६	१८ कन्ह का समर सिंह के पास पहुँच कर समाचार कहना । "
३ चन्देरी के दूत का रणथम में जाकर पत्र देना । "	१९ समर सिंह जी का सेना तय्यार करके कन्ह से कहना कि हम अमुक स्थान पर आ मिलेंगे । १०६०
५ रणथम के राजा भानुराय का क्रोध होकर उत्तर देना कि मैं चन्देरीपति से युद्ध करूँगा, उसके बुढ़कने से नहीं डरता । "	२० तथा यहाँ से रणथम केवल ६५ कोस है इस लिये तुमसे आगे जा पहुँचेंगे । "
६ चन्देरी पति का कुपति होकर रणथम पर चढ़ाई करना । १०५७	२१ कन्ह का कहना कि पृथ्वीराज दिल्ली से १३ को चले हैं और राजा मान पर बढ़ी विपत्ति है । "
७ चन्देरीपति का एक दूत राजा मान को समझाने को भेजना और एक गहानुरीन के पास मदद के लिये । "	२२ समरसिंह का कहना कि हमारे कुल की यह रीति नहीं है कि शरणागत को त्यागें और बात कहके पलटें । "
८ श्री क पीछे रावण दुर्योधन इत्यादि का मान प्राप्त और राज्य गया । "	२३ समर सिंह का कन्ह की दी हुई नजर को रखना । १०६१
९ जीव रक्षा के लिये देव दानवादि मज उपाय करते हैं । "	२४ कन्ह का यह कह कर कूच करना कि तेरस को युद्ध होगा । "
१० भानुराय जह्नव का बसीठ की बात न मानना । १०५८	२५ दसवीं सोमवार को समरसिंह जी की यात्रा का सुदृढ़ वर्णन । "
११ बसीठ का लौट कर चन्देरीपति की फौज में आ पहुँचना । "	२६ यात्रा के समय समरसिंह जी की चतुरागिनी सेना की शोभा वर्णन । "
१२ पचाइन की सहायता के लिये गजनी से नूरी खा हुजब खा आदि सरदारों का आना । "	२७ सुसज्जित सेनाओं सहित रणथम गढ़ के बाएँ ओर पृथ्वीराज और दाहिने ओर से समरसिंह जी का आना । १०६२
१३ दोनों धन धोर सेनाओं सहित चन्देरी के राजा का आगे बढ़ना । "	२८ पूर्व में पृथ्वीराज और पश्चिम में समर सिंह जी का पड़ाव या और बीच में रणथम का किला और गड्ढा की फैज थी । १०६३
१४ चन्देरीपति का चढ़ाई का वर्णन । "	२९ किले और आस पास की रणभूमि की पची से उपमा वर्णन । १०६४
१५ रणथम पति मान का पृथ्वीराज से सहायता मागना । १०५९	

१० उस युद्ध भूमि की यह स्थल और पावस से उपमा वर्णन ।	१०६४	रुख पर पृथ्वीराज का आक्रमण करना ।	१०६६
११ चन्देरी की सेना और हस्तमंथों के बीच में रावल समरसिंह जी का विर जाना ।	१०६५	४५ चन्देरी की सेना का हस्तमंथ युद्ध करना ।	"
१२ पृथ्वीराज का रावल की मदद करना ।	"	४६ रावल समरसिंह जी और चन्देरी के राजा का द्वन्द्व युद्ध और चन्देरी के राजा (धीर पचाइन) का मारा जाना ।	१०७०
१३ रणथंभ के राजा भान का समरसिंह जी से मिलना और पृथ्वीराज का भी चरण छू कर भेंट करना ।	"	४७ युद्ध के अन्त में रणथंभ गढ़का मुक्त होना । हुसैन खाँ और कन्हाराय का घायल होना ।	"
१४ समरसिंह, पृथ्वीराज और राजा भान तीनों का मिलकर युद्ध के लिये प्रस्तुत होना ।	"	४८ पृथ्वीराज का स्वप्न में एक चन्द-वदनी स्त्री के साथ प्रेमाशिकन करना और नींद खुलने पर उसे न पाना ।	१०७१
१५ चन्देरी के राजा की कौन से युद्ध के समय दोनों सेना के वीरों का उत्साह और ओजसविता एवं युद्ध का दृश्य वर्णन ।	१०६६	४९ पृथ्वीराज से कविचन्द्र का कहना कि वह छी आप की भविष्य छी हंसावती है, कहिए तो मैं उसका स्वरूप रंग कह डालूँ ।	"
१६ युद्ध में मारे गए सैनिक वीरों की गणना ।	१०६७	५० हंसावती के स्वरूप गुण और उसकी वयःसन्धि अवस्था की सुखमा और उसके लालित्य का वर्णन ।	"
१७ पृथ्वीराज का अपनी सेना की पांच भनी करके आक्रमण करना ।	"	५१ पृथ्वीराज उक्त बातों को सुन ही रहा था कि उसी समय भान के भेजे हुए मोहित का लग्न लेकर आना ।	१०७२
१८ युद्ध के लिये सज्जद हुए वीरों के विचार और उनका परस्पर वार्तालाप ।	"	५२ और उक्त रणथंभ के युद्ध की रत्नाकर से उपमा वर्णन ।	१०७३
१९ हंसावती की धरपार से और दोनों सेनाओं की छया से उपमा वर्णन ।	१०६८	५३ लग्न के समय के अन्तरगत पृथ्वीराज का बाढ़ बन को शिकार खेलने के लिये जाना ।	"
२० सेना के बीच में समरसिंह की सोभा वर्णन ।	"	५४ पृथ्वीराज के वाक्चन में शिकार करते समय सारंग राय सौलंकी का पितृविर सेने का विचार करना ।	"
२१ प्रातःकाल होते ही समरसिंह जी का अपनी सेना को चक्रव्यूहाकार रचना ।	"		
२२ समरसिंह जी के रचित चक्रव्यूह का आकार और क्रम वर्णन ।	"		
२३ युद्ध वर्णन ।	१०६६		
२४ समरसिंह की युद्ध चाहुरी से राजा भान का उत्साह बढ़ना और तिरछे			

५५ सारंगदेव का कहना कि विजयैर का
लेना बीरों का सुख्य कर्तव्य है । १०७३

५६ सारंगराय का नागीद के पास मंग-
लगद के राजा हाड़ा हस्मीर से
मिलकर उसे अपने कपट मत में
बोधना । १०७४

५७ सारंगराय का पृथ्वीराज और समर
सिंह जी के पास न्योता भेजना । १०७५

५८ यहाँ एक एक मकान में पाँच पाँच
शस्त्रधारी नियत करके कापट चक्र
रचना । ”

५९ हाड़ायाय का पृथ्वीराज और समर
सिंह से मिलकर शिष्टाचार करना । ”

६० कवि का हाड़ा राज पर कटाक्ष । ”

६१ पृथ्वीराज को नगर में पैठते ही
अशकुन होना । ”

६२ अयोध्या होते हुए वार्तालाप होना । १०७६

६३ उसी समय किले के किवार फिर
गए और पृथ्वीराज पर चारों ओर
से आक्रमण हुआ । ”

६४ सारंगदेव के सिपाहियों का सब को
घेरना और पृथ्वीराज के सामन्तों
का उनका साह्वना करना । ”

६५ रावल जी और भीम भट्टी का
हन्व युद्ध । ”

६६ पृथ्वीराज का नागफनी से शत्रुओं
को मारना । १०७७

६७ चोर घमासान युद्ध होना और समस्त
राज्य महल में खरभर मच जाना । ”

६८ रामराय बड़गूजर का हाथी पर से
किले के भीतर पैठ कर पारस
करना । १०७८

६९ कविचन्द द्वारा युद्ध एवं सारंगदेव
के कुत्स्य का परिणाम कथन । ”

७० पञ्चनराय के पुत्र कूरभराय का

कड़ी वीरता के साथ मारा जाना । १०७९

७१ इस युद्ध में एक राजा, तीन राज,
सोलाह रावत, और पन्द्रह भारी
योद्धा काम आए । ”

७२ रैन पवार (सामंत) की प्रशंसा । ”

७३ रैन पवार के भाई का सारंग को
पकड़ना और पृथ्वीराज का उसे
छुड़ा कर हस्मीर को तलाश करके
उससे पुनः मित्रभाव से पेश आना । १०८०

७४ तेरह तोमर, सरदार और अन्य बारह
सरदार सारंग की तरफ के काम
आए । ”

७५ हुसेन खाँ का अमर सिंह की बहिन
को पकड़ लेना और रावल जी का
उसे छुड़ा देना । ”

७६ रावल समर सिंह जी की प्रशंसा
और सारंगदेव का उनको अपनी
बहिन व्याह देना । १०८१

७७ आधी रात को समाचार मिलना कि
रणथंभ के राजा को चन्देल ने घेर
लिया है । ”

७८ सुमान और 'प्रसंगराय' खीची का
रणथंभ की रक्षा के लिये जाना । ”

७९ पृथ्वीराज का रणथंभ व्याहने
जाना । १०८२

८० पृथ्वीराज की स्तुति वर्णन । ”

८१ पृथ्वीराज का आगमन सुन कर
उन्हें देखने की इच्छा से इंसावती
का करोखे से फाँकना । ”

८२ गौल में से देखती हुई इंसावती की
दशा का वर्णन । १०८३

८३ इंसावती के गुंगार की तय्यारी । ”

८४ इंसावती की अवस्था की सूक्ष्मता
का वर्णन । ”

८५ इंसावती का स्वामाधिक सौन्दर्य
वर्णन । ”

८६ नेत्रों की शोभा वर्णन ।	१०८४	१०२ योदी ही देर युद्ध होने पीछे सुस- स्मान सेना के पैर उलझ गए ।	"
८७ हंसावती के स्नान समय की शोभा ।	"	१०३ युद्ध के अन्त में लूट में एक काख का असबाब हाथ लगना और परोख खां का मारा जाना ।	"
८८ हंसावती के शरीर में सुगंधादि लेपन होकर सोलहों शृंगार और बारहों आभूषण सहित शृंगार की उपमा उपमेय सहित शोभा वर्णन ।		१०४ पृथ्वीराज का सब सामन्तों को हृदय से लगा कर कहना कि मैं आप का बहुत ही अनुग्रहीत हूँ ।	१०६२
८९ हंसावती के वस्त्र आभूषणों की शोभा वर्णन ।	१०८७	१०५ पृथ्वीराज का राजल समरसिंह के पुत्र कुंभा भी को संभर की भागीर का पट्टा लिखना ।	"
९० हंसावती के केशर कलित हाथ पावों की शोभा वर्णन ।	"	१०६ समर सिंह का उस पट्टे को अस्वी- कार बौटा देना ।	"
९१ पृथ्वीराज का विवाह मंडप में प्रवेश ।	"	१०७ समर सिंह का चितौर जाना ।	१०६३
९२ पृथ्वीराज के रत्न जटित मौर (व्याह मुकुट) की शोभा और दीप्ति वर्णन ।	१०८८	१०८ पृथ्वीराज का हंसावती के प्रेम में मस्त होजाना ।	"
९३ हंसावती का सखियों सहित मंडप में आना ।	"	१०९ हंसावती के प्रथम समागम का वर्णन ।	"
९४ पृथ्वीराज का हंसावती का सौन्दर्य देख कर प्रफुल्लित होना ।	"	११० सुग्धा हंसावती की कोक कला में पृथ्वीराज का सुग्ध होकर कामान्ध वृषभ की नाई मस्त होना ।	१०६४
९५ पृथ्वीराज का हंसावती के साथ गठ- बन्धन होना ।	"	१११ हंसावती के मन का पृथ्वीराज के प्रेम में निर्मल चन्द्रमा की भांति प्रफुल्लित हो जाना ।	"
९६ हंसावती के अंग प्रत्यंग में काम की अलौकिक लालिमा का वर्णन ।	"	११२ शनैः शनैः हंसावती के डर और लज्जा का हास होना और उसकी कामेच्छा का बढ़ना ।	"
९७ इसी समय दिल्ली पर सुसस्मान सेना का आक्रमण करना और ५० सामन्तों का उस आक्रमण को रोकना ।	१०८९	११३ हंसावती के बढ़ते हुए प्रेम रूपी चन्द्रमा को देख कर पृथ्वीराज के हृदय समुद्र का उमड़ना ।	"
९८ पृथ्वीराज के सामन्तों और सुस- स्मान सेना का युद्ध वर्णन ।	"	११४ दिवस के समय रात्रि को पृथ्वीराज से मिलने के लिये हंसावती ऐसी व्याकुल रहती जैसी चकोर चन्द्र को लिये ।	१०६५
९९ दूसरे दिवस प्रातःकाल सुरतान खां का आक्रमण करना ।	१०९०	११५ पावस का अन्त होने पर शरद का आगम और शीत का बढ़ना ।	"
१०० हिन्दू सुसस्मान दोनों सेनाओं की चढ़ाई के समय की शोभा वर्णन ।	"		
१०१ तब तक पृथ्वीराज का भी युद्ध के लिये तय्यार होना ।	१०९१		

- १११ शीतकाल की बढ़ती हुई रात्रि के साथ देपति में प्रेम बढ़ना । १०६५
- ११७ हंसावती पृथ्वीराज की और पृथ्वीराज हंसावती की चाह में अहिर्निधि मस्त रहते थे । १०६९
- ११८ इस समय की कथा का अन्तिम परिणाम वर्णन । "
- ११९ समरसिंह जी और पृथ्वीराज की अवस्था वर्णन । १०६७

(३७) पहाड़राय समय ।

(पृष्ठ १०९९ से १११८ तक ।)

- १ कविचन्द की स्त्री का पूछना कि पहाड़ राय तोंधर ने शहाबुदीन को किस प्रकार पकड़ा । १०६६
- २ शहाबुदीन का तत्तार खां से पूछना कि पृथ्वीराज का क्या हाल है । "
- ३ तत्तार खां का उत्तर देना । "
- ४ शहाबुदीन का पृथ्वीराज पर चढ़ाई करने की सलाह करना । "
- ५ दूसरे दिन गजनी राजमहल के दरवाजे पर सहस्रों मुसल्मान सेना का सज कर इकट्ठा होना । ११०१
- ६ समस्त सेना का दस कोस पूर्व की बढ़ कर पड़ाव डालना । "
- ७ शहाबुदीन की आज्ञानुसार दीवान खास में गोष्ठी के लिये उपस्थित हुए सरस्व पोद्दाओं के नाम । "
- ८ सभा में तत्तार खां का नियमित कार्य के लिये प्रस्ताव करना । ११
- ९ विंतेड खां का सगर्व अपना पराक्रम कहना । "

- १० खुरसान खां का राजनीति कथन । ११०३
- ११ बादशाह का (जोरकराय) खत्री को पत्र देकर धर्मायन के पास दिल्ली भेजना । "
- १२ दूत का दिल्ली को जाना और शहर चढ़ाई के लिये तय्यारी होना । ११०४
- १३ दूत का दिल्ली पहुँचना । "
- १४ दूत का धर्मायन से मिलना । "
- १५ धर्मायन का पत्र पढ़ कर बादशाह के मत पर शोक करना । "
- १६ धर्मायन का दरबार में जाकर वह पत्री कैमास को देना । "
- १७ शहाबुदीन की पत्री का लेख । ११०५
- १८ धर्मायन का कैमास के हाथ में पत्र देना । "
- १९ कैमास का पत्र पढ़ कर सुनाना । "
- २० पत्री सुन कर पृथ्वीराज का सामंतों की सभा करना । "
- २१ पृथ्वीराज का उक्त पत्री का मर्म सब सामन्तों को समझाना । "
- २२ सामन्तों का उत्तर देना । ११०६
- २३ पृथ्वीराज का पच्चीस हजार सेना के साथ आगे बढ़ना । "
- २४ कुच के समय सेना की शोभा और उसका आलोक वर्णन । "
- २५ पृथ्वीराज का पड़ाव डालना । ११०७
- २६ अरुणोदय होते ही पृथ्वीराज का शत्रु पर आक्रमण करना । "
- २७ हिन्दू और मुसल्मान दोनों सेनाओं का परस्पर मिलना । "
- २८ शहाबुदीन का अपने सैनिकों को उतेजित करना । "
- २९ सूर्योदय होते होते दोनों सेनाओं में रक्तपात बजना और कोलाहल होना । "

- ३० दोनों सेनाओं का एक दूसरे पर धावा करना । ११०७
- ३१ दोनों सेनाओं के उत्कर्ष से मिलने की शोभा और पवन सेना का व्यूह बर्णन । ११०८
- ३२ हिन्दू सेना की शोभा और उपस्थित युद्ध के लिये उसके अनी भाग और व्यूह बद्ध होने का वर्णन । ”
- ३३ दोनों सेनाओं की अनियों का परस्पर यथाक्रम युद्ध होना । ११०९
- ३४ युद्ध का दृश्य वर्णन । १११०
- ३५ सायंकाल होने पर दोनों सेनाओं का विश्राम करना । ”
- ३६ प्रातःकाल होते ही इधर से कैमास का और शहाबुद्दीन का अपनी अपनी सेना को सन्हालना । ”
- ३७ सूर्योदय होते ही दोनों सेनाओं का आगे बढ़ना और अपने अपने स्वामियों का जैकार शब्द करना । ११११
- ३८ दोनों सेनाओं का परस्पर एक दूसरे पर बाणों की वर्षा करना । ”
- ३९ दोनों सेनाओं का एक दूसरे में पैठ कर शस्त्रों की मार करना । ”
- ४० युद्ध भूमि में बैताल और योगिनियों के नृत्य की शोभा वर्णन । १११२
- ४१ योगिनी भूत बैताल और अप्सराओं का प्रसन्न होना और सूर वीरों का वीरता के साथ प्राण देना । ”
- ४२ युद्ध रानी समुद्र मथन की उक्ति वर्णन । १११४
- ४३ इस युद्ध में जो वीर सदाँर मारे गए उनके नाम और उनका पराक्रम वर्णन । १११४
- ४४ युद्ध होते होते रात्रि हो गई । १११५
- ४५ उपरोक्त वीरों के मारे जाने पर

- पद्माङ्ग राय तोंमर का हराबल में होकर स्वयं सेनापति होना । १११५
- ४६ पद्माङ्ग राय तोंमर का बल और पराक्रम वर्णन । ”
- ४७ तुतिया का चन्द्रमा अस्त होने पर युद्ध का अवसान होना । १११६
- ४८ तुतिया को दोनों सेनाओं में शान्ति रही और चतुर्थी को पुनः युद्धारंभ हुआ । ”
- ४९ चतुर्थी के युद्ध में वीरों का उत्साह क्रोध उत्कर्ष वर्णन और युद्ध का जलमय वीमल दृश्य वर्णन । ”
- ५० मोका पाकर पद्माङ्ग राय का शहाबुद्दीन के हाथी के ऊपर तलवार का वार करना और हाथी का भहरा कर गिरना । १११७
- ५१ सुस्तान सेना का घबरा कर भाग उठना । ”
- ५२ अपनी सेना भाग उठने पर शहाबुद्दीन का चक्रित होकर रह जाना और पद्माङ्ग राय का उसका हाथ जा पकड़ना और लाकर उसे पृथ्वीराज के पास हाजिर करना । १११८
- ५३ सुस्तान सहित पृथ्वीराज का दिल्ली को लौटना और दयद लेकर उसे छोड़ देना । ”

(३८) वरुण कथा ।

(पृष्ठ १११९ से ११२८ तक)

- १ सोमेश्वर सांसारिक सम्पूर्ण सुखों का आनन्द लेते हुए स्वतंत्र राज्य करते थे । १११९
- २ चन्द्रप्रहण पर सोमेश्वर जी का समाज सहित वसुना ती पर प्रहण स्नान करने जाना । ”

- ३ सोमेश्वर जी के साथ में जाने वाले
योद्धाओं के नाम और पराक्रम
वर्णन । १११६
- ४ उक्त समय पर पृथ्वी की योग्यता
वर्णन । ११२०
- ५ अर्द्ध रात्रि के समय ग्रहण का लगन
आने पर सब का यमुना के किनारे
पर जाना । ११२१
- ६ वरुण के बीरों का जाग्रत होना । "
- ७ इधर सामंत लोग रख रहित केवल
दूब और अन्न आदि लिए हुए
खड़े थे । "
- ८ बीरों का गहरे जल में शब्द करना । "
- ९ जलबीरों के सहज भयानक और
विकराल स्वरूप का वर्णन । "
- १० सामन्तों का प्राव पर चला जाना । ११२२
- ११ जल बीरों के उछारने से वेग से जो
जल प्राव पर पड़ता था उसका
दृश्य वर्णन । "
- १२ जल के बीच में जल बीरों की आसुरी
माया का वर्णन । "
- १३ जनबीरों के बहुत उपद्रव करने पर
भी सोमेश्वर के सामन्तों का भयभीत
न होना । ११२३
- १४ बीरों को स्वयं अपना पराक्रम वर्णन
करके सामन्तों का भय दिखाना । "
- १५ बीरों का राजा सहित सामन्तों पर
आसुरी शस्त्र प्रहार करना । "
- १६ सामन्तों का बीरों से यथाशक्ति युद्ध
करना । "
- १७ इसी प्रकार अरुणोदय की लालिमा
प्रगट होते देख बीरों का बल कम
होना और सामन्तों का जोर बढ़ना । ११२४
- १८ प्रातःकाल के बालसूर्य की प्रतिभा
वर्णन । "

- १९ सूर्योदय होते ही बीरों का अन्त-
र्धान होना और सोमेश्वर सहित सब
सामन्तों का मूर्छित होना । ११२५
- २० सब मूर्छित पड़े हुए थे उसी समय
पृथ्वीराज का वहां पर आना । "
- २१ निज पिता एवं सामन्तों की ऐसी
दशा देखकर पृथ्वीराज के हृदय में
दुःख होना । "
- २२ यमुना के सम्मुख हाथ बाँध कर
खड़े हो पृथ्वीराज का स्तुति करना । "
- २३ यमुना जी की स्तुति । "
- २४ स्तुति के अन्त में पृथ्वीराज का
यमुना जी से वर मांगना । ११२६
- २५ सोमेश की मूर्छा भंग होने पर पृथ्वी-
राज का पुनः ब्रह्म ज्ञान की युक्ति-
मय स्तुति करना । ११२७
- २६ इस प्रकार मूर्छा जागने पर पृथ्वीराज
का गंधर्व यंत्र का जप करना जिससे
मूर्छित लोगों का शिथिल शरीर
चैतन्य होना । "
- २७ पृथ्वीराज का सोमेश्वर को सिर
नवाना । ११२८
- २८ सोमेश्वर को लिवा कर पृथ्वीराज का
राजमहल में आना । "

[३९] सोमबध समय ।

(पृष्ठ ११२९ से पृष्ठ ११५२ तक)

- १ भीमदेव की इच्छा ११२९
- २ भीमदेव का दिल्ली पर आक्रमण
करने की सलाह करना । "
- ३ सब सदोशों का कहना कि बेर का
बदला अवश्य लेना चाहिए । ११३०
- ४ भीमदेव के सैनिक बल की प्रशंसा । "
- ५ भीमदेव की सेना का इकट्ठा होना । "

१ भीमदेव की सेना की सजावट और दैनिक ओजस्विता का दृश्य ।	११३०	के लिये भीमदेव का अजमेर पर चढ़ आना. प्रातःकाल की उसकी तय्यारी का वर्णन ।	११३१
७ भोलाराय भीम का साम दाम दण्ड और भेद स्वरूप अपने चारों मंत्रियों को बुलाकर उचित परामर्श की आज्ञा देना ।	११३२	२१ इधर कन्ह और जैसिह के साथ सोमेश्वर का भीमदेव को सम्मुख युद्ध करने के लिये तय्यार होना ।	"
८ मंत्रियों का कहना कि इस कार्य में विलंब न करना चाहिए ।	"	२२ सोमेश्वर की सेना की तय्यारी वर्णन ।	"
९ राज्य प्राप्त करने की लालसा से गत भीषण घटनाओं का ऐतिहासिक उदाहरण ।	११३३	२३ सैनिकों का उत्साह, सोमेश्वर की वीरता और कन्हाराय का बल वर्णन ।	११३७
१० पुनः मंत्रियों का आख्यान कहना ।	"	२४ युद्ध आरम्भ होना ।	"
११ भोलाराय का सेन सजकर तय्यारी करना ।	"	२५ कन्ह का वीरमत और तदनुसार सेनापति का व्याख्यान ।	"
१२ सेना को जुड़ाव का वर्णन ।	"	२६ कन्ह की आंखों की पट्टी खुलना ।	११३८
१३ भीमदेव के सिर पर छत्र की छाया होना ।	११३४	२७ दोनों हिन्दू सेनाओं की परस्पर ओजस्विता का वर्णन ।	"
१४ कवि की उक्ति कि मंत्री सदैव भला मंत्र देते हैं परन्तु वे होंहार को नहीं जानते ।	"	२८ कन्हाराय के युद्ध का पराक्रम वर्णन ।	"
१५ सेना का अग्रेजीवद्ध खड़ा होना ।	"	२९ कन्हाराय का कोप ।	११३९
१६ सेना समूह का क्रम वर्णन	"	३० अपनी सेना को छितर बितर देख- कर भीमदेव का रोष में आकर स्वयं युद्ध करना ।	११४०
१७ उक्त सेना समूह की सजावट के आतंक की पावस ऋतु से उपमा वर्णन ।	"	३१ कन्ह और भीमदेव का परस्पर घोर युद्ध होना ।	"
१८ इसी अवसर में मुख्य सामंतों सहित पृथ्वीराज का उत्तर की तरफ जाना और कैमास के संग कुछ सामंतों को पीछे सेना की तरफ आने की आज्ञा देना ।	११३५	३२ कवि की उक्ति ।	"
१९ पृथ्वीराज के चले जाने पर उन सब सामंतों का भी चला जाना जिनके भुज बल के आश्रित दिल्ली नगर था ।	"	३३ युद्ध स्थल की उपमा वर्णन ।	११४१
२० उसी समय पूर्व वैर का बदला लेने	"	३४ कन्हाराय का भीमदेव के हाथों की मार गिराना ।	"
		३५ दोनों सेनाओं में परस्पर घोर युद्ध ।	"
		३६ जामराय यादव और उसके सम्मुख खंगार का युद्ध करना, दोनों की मतवाले हाथियों से उपमा वर्णन ।	११४२
		३७ उक्त दोनों वीरों की मदान्ध बैलों से उपमा वर्णन ।	"
		३८ इन वीरों का युद्ध देखकर देवनाओं	

का विस्मित होमा और पुष्प वृष्टि करना	११४३	का पृथ्वीराज को अजमेर की गद्दी पर बैठने का मंत्र देना ।	११४८
३६ सोमेश्वर जी के बाम सेनाध्यक्ष बलभद्र का पराक्रम वर्णन ।	"	५३ पृथ्वीराज का राज्याभिषेक ।	"
४० भीमदेव की सेना का भीमावस की रात्रि के समान जुट कर आगे बढ़ना ।	"	५४ पृथ्वीराज का दर्वार में बैठना और विप्रों का स्वस्त्यन पद कर तिलक करना ।	११४६
४१ सोमेश्वर जी की तरफ से कछवाहे वीरों का मारा जाना ।	"	५५ पृथ्वीराज का ब्राह्मणों को दान देना और दर्वार में नृत्य गान होना ।	"
४२ भीमदेव की सेना का चारों ओर से सोमेश्वर को घेर लेना ।	११४४	५६ दर्वार में सब सामन्तों सहित बैठे हुए पृथ्वीराज की शोभा वर्णन ।	११५०
४३ उस समय चहुआन वीरों का जीवन की आशा छोड़ कर युद्ध करना ।	"	५७ इच्छनी से गठबंधन होकर पृथ्वीराज का कुलाचार सम्बन्धी पूजन विधान करना ।	११५१
४४ सोमेश्वर और भीमदेव का साम्हना होना ।	"	५८ पृथ्वीराज का राजगद्दी पर बैठना । पहिले कन्ह का और तिस पीछे क्रमानुसार अन्य सब सामन्तों का टीका करना ।	"
४५ भीमदेव और सोमेश्वर दोनों की सेनाओं का परस्पर युद्ध करना ।	११४५	५९ पृथ्वीराज की शोभा का वर्णन ।	११५२
४६ अपना मरण निश्चय जानकर सोमेश्वर का अतुलित वीरता से युद्ध करना और उसका मारा जाना ।	११४६	[४०] पञ्जून होंगा नाम प्रस्ताव ।	
४७ सोमेश्वर के साथ मारे गए हाथी घोड़े पदाती एवं राबत सामन्तों की संख्या कथन ।	११४७		
४८ सोमेश्वर का मरना और भीमदेव का घायल होकर मूर्छित होना ।	"	(पृष्ठ ११५३ से पृष्ठ ११५६ तक)	
४९ सोमेश्वर को मुक्ति सहज ही मिली ।	"	१ पृथ्वीराज का पिता की मृत्यु पर दिहड़ी आना ।	११५३
५० पृथ्वीराज का सोमेश्वर की मृत्यु सुनकर भूमि शय्या धारण करना और घोड़सी आदि मृत्यु कर्म करना ।		२ पञ्जूनराय कछवाहे की पट्टन के संग्राम में वीरता वर्णन ।	"
५१ पृथ्वीराज का भूमि, गो, स्वर्णादि दान करना और पण करना कि जब तक भोराराय को न मार लूंगा न पाग बांधूंगा न धी खाऊंगा ।	११४८	३ पृथ्वीराज का पञ्जूनराय के सिर पर होंगा बाँध कर लड़ाई पर जाने की आज्ञा देना ।	"
५२ पृथ्वीराज का भोराराय पर चढ़ाई करने की इच्छा करना परन्तु मीत्रियों		४ दूत का पृथ्वीराज को समाचार देना कि भोलाराय इस समय सोनिगर के क़िले में है और यहां पर पञ्जूनराय का चढ़ाई करना ।	११५४
		५ पञ्जूनराय की चढ़ाई की शोभा वर्णन ।	५

१ पञ्चनराय का बेरा डालना । मलय- सिंह का मुकाबला करना । ११५५	७ सुल्तान और कमधुज के दल की सर्प और अफीम से उपमा और पञ्चनराय की गरुड़ और ऊंट से उपमा वर्णन । ११५८
७ पञ्चनराय का चालुक मूल जाना और फिर सात कोस से लौट कर चालुक की मरी सेना में से चालुक के जाना । "	८ पञ्चनराय को बीड़ा उठाने पर सभा में आनन्द ध्वनि होना । ११५९
८ चालुक सेना का पीछा करना और पञ्चनराय का उसे परास्त करना । "	९ पृथ्वीराज का पञ्चनराय को छोड़ा देना । "
९ छोंगा देकर भामदेव का पटन को जाना और मलयसिंह और पञ्चन राय की कीर्ति का स्थापित होना । ११६०	१० चढ़ाई के लिये तय्यार होकर पञ्चन राय का अपने कुटुम्ब से मिलना और उसके पाँचों भाइयों का साथ होना । "
१० पञ्चनराय का पृथ्वीराज को छोंगा नबर करना । "	११ पञ्चनराय की चढ़ाई की शोभा वर्णन । "
११ पृथ्वीराज का पञ्चनराय को ही छोंगा दे देना और एक घोड़ा और देना । "	१२ पञ्चनराय के कूच की तिथि वर्णन । ११६०
१२ चन्द कवि की उक्ति से पञ्चनराय के वीरधरोर्मणि होने की प्रशंसा । "	१३ पञ्चनराय की कृत वीरताओं का वर्णन । "
	१४ पञ्चनराय की चढ़ाई का आतंक वर्णन । "
	१५ पञ्चनराय का यवन सेना के मुका- बिले पर पहुँचना । "
	१६ कमधुज और यवन सेना से पञ्चन का साह्वना होना । ११६१
	१७ दोनों प्रतिपक्षी सेनाओं का आतंक वर्णन । "
	१८ पञ्चन सेना के व्यूह बप्प होने का स्पष्टीकरण । "
	१९ युद्ध की तिथि । "
	२० पञ्चनराय की सेना का बड़ी वीरता से युद्ध करना । ११६२
	२१ इस युद्ध में पञ्चनराय के भाइयों का मारा जाना । "
	२२ पञ्चनराय की जीत होना, और शत्रु सेना का माल मत्ता लूटा जाना । "
	२३ पृथ्वीराज के प्रताप की प्रशंसा । ११६३

[४१] पञ्चन चालुक नाम प्रस्ताव ।

(पृष्ठ ११५६ से पृष्ठ ११६३ तक)

- १ जैचंद के उभाड़ने से बालुकाराय
सौलंकी और गहाबुदीन की सेना का
दिल्ली पर आक्रमण करना । ११५७
- २ दूत का पृथ्वीराज को यह खबर देना । "
- ३ पृथ्वीराज का विचार करना कि
पञ्चन राय से यह कार्य होना
संभव है । "
- ४ पृथ्वीराज का पञ्चनराय को बुलाना ११५८
- ५ पृथ्वीराज का सभा में बीड़ा रखना और
किसी का बीड़ा न उठाना सब का
पञ्चनराय की प्रशंसा करना । "
- ६ पञ्चनराय का मरी सभा में बीड़ा उठा
कर दोनों शत्रुओं के बंस करने की
प्रतिज्ञा करना । "

२४ पञ्चनराय का आग्रहों की क्रिया करना और २५ दिन गमी मना कर दान देना । ११६३

[४२] जेद द्वारिका समयी ।

(पृष्ठ ११६५ से पृष्ठ ११७७ तक)

- १ कविचंद का द्वारिका को जाना । ११६५
- २ कविचंद का यात्रा समय का साज सामान और उसके साथियों का वर्णन । "
- ३ चन्द का चित्तौर के पास पहुंचना । "
- ४ चित्तौरगढ़ की स्थापना का वर्णन । ११६६
- ५ चित्रकोट गढ़ की पूर्व कथा । "
- ६ उक्त मोरी का गोमुख कुंड बनवाना । "
- ७ एक सिंहनी का श्राद्ध के शिष्य को खा लेना । "
- ८ सिंहनी की पूर्व कथा । "
- ९ कविचंद का आना सुनकर पृथाकुमारी का कवि के डरे पर जाना । ११६७
- १० कवि का चित्तौर आना । ११६८
- ११ कवि का किले में भोजन करने जाना । पृथा का उसे भोजन परोसना । "
- १२ कन्ह अमरसिंहादि सामन्तों का पृथाकुमारी को उपहार देना । ११६९
- १३ चन्द का चित्तौर से चलना । "
- १४ द्वारिकापुरी में पहुंच कर श्रद्धा भक्ति से दर्शन और यथाशक्ति दान करना । "
- १५ कविचंद कल राखोड़ की की स्तुति । ११७०
- १६ देवी की स्तुति । "
- १७ कवि का होम करके ब्राह्मण भोजनादि कराना । ११७१
- १८ द्वारिकापुरी में छाप लगवाने का माहात्म्य । "
- १९ द्वारिकापुरी से लौटकर चन्द का

भीमदेव की राजधानी पट्टनपुर में आना । ११७२

- २० पट्टनपुर को नगर एवं धन धान्य की शोभा वर्णन । "
- २१ पट्टनपुर के आनन्द मय नगर और वहां की सुन्दरी स्त्रियों की शोभा वर्णन । ११७३
- २२ राज्य उपवन में चन्द का डेरा दिया जाना । "
- २३ भीमदेव का कविचन्द के पास अपने भाट जगदेव को भेजना । ११७४
- २४ जगदेव का कविचन्द से मिलना । "
- २५ जगदेव का अपने स्वामी भीमदेव को बल वैभव की प्रशंसा करना । "
- २६ कविचन्द का पृथ्वीराज की कीर्ति का उच्चार करना । ११७५
- २७ जगदेव का कहना कि अच्छा तो तूम अपने पृथ्वीराज को सिवा लाओ । "
- २८ भोराराय भीमदेव का चन्द को डेरे पर आना । ११७६
- २९ कविचन्द का भीमदेव को अगवाना देकर मिलना । "
- ३० कविचन्द का भोराराय भीमदेव को आशीर्वाद देना । "
- ३१ कविचन्द और अमरसिंह सेवरा का परस्पर वाद होना और कविचन्द का जीतना । ११७७
- ३२ भीमदेव का अपने महल को लौट जाना । "
- ३३ कविचन्द का सुरतान की वदार्द की खबर सुनकर दिल्ली को प्रस्थान करना । "

[४३] कैमास युद्ध ।

(पृष्ठ ११७९ से पृष्ठ ११९८ तक)

१ एक समय गहाबुद्दीन का तत्तारखां से पृथ्वीराज के विषय में चर्चा करना ।	११७६	१७ शाह का मुकाम, लाहूर में सुनकर पृथ्वीराज का पंचासर में डेरा डालना ।	११८५
२ तत्तारखां का बचन ।	"	१८ कैमास को शाह के प्रातःकाल पहुँचने की खबर मिलना ।	"
३ कैमास युद्ध समय की कथा का खुलासा या अनुक्रमणिका और शाह की फौजकरी का वर्णन ।	"	१९ पृथ्वीराज की सेना की तय्यारी होना और कन्ह का हरावल बाँधना ।	"
४ गहाबुद्दीन का सिन्ध पार करके पारसपुर में डेरा डालना ।	११८०	२० पृथ्वीराज की पंच अनी सेना का वर्णन ।	"
५ दिल्ली से गुप्तचर का आना ।	"	२१ गहाबुद्दीन का भी अपनी फौज को पाँच अनी में सजे नाने की आज्ञा देना ।	११८६
६ पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना ।	"	२२ रणक्षेत्र में दोनों फौजों का बीच में दो कोस का मैदान देकर डटना और व्यूह रचना ।	११८७
७ शाह का समाचार पाकर गुप्त गोष्ठी करना ।	"	२३ युद्ध सम्बन्धी तिथिवार वर्णन ।	"
८ गहाबुद्दीन का आगे बढ़ना और पृथ्वीराज के पास समाचार पहुँचना ।	११८१	२४ अनीपति योद्धाओं की परस्पर करनी वर्णन और अग्न्याह्न युद्ध ।	११८८
९ पृथ्वीराज का कैमास सहित सामंतों से सलाह करना ।	"	२५ दादसी का युद्ध ।	"
१० पृथ्वीराज की सेना की बढ़ाई और सामंतों के नाम कथन ।	११८२	२६ पृथ्वीराज का यवन सेना में अकेले घिर जाना और चामंडराय का पराक्रम ।	११८९
११ गहाबुद्दीन की सेना की बढ़ाई और यवन योद्धाओं के नाम ।	"	२७ चार यवन सर्दारों का मिलकर चामंडराय पर आक्रमण करना ।	"
१२ दोनों सेनाओं का चार कोस के फासले पर डेरा पड़ना ।	११८३	२८ कैमास का चामंडराय की सहायता करना ।	११९०
१३ पृथ्वीराज की सेना का आतंक वर्णन ।	"	२९ चामंडराय का चारों यवन योद्धाओं को पराजित करना ।	"
१४ गहाबुद्दीन की सेना का पददूबन की तरफ़ कूच करना ।	११८४	३० लाल खां का वर्णन ।	"
१५ शाह के सारुंड में आने पर पृथ्वीराज का पुनः सामंतों से सलाह करना ।	"	३१ लाल खां का मारा जाना ।	११९१
१६ पृथ्वीराज का चामंडराय की प्रशंसा करना और प्रातःकाल होते ही तय्यारी की आज्ञा देना	"	३२ कैमास और चामंडराय का वार्तालाप ।	"
		३३ कैमास का युद्ध वर्णन ।	११९२
		३४ मथ्यान्ह के उपरान्त सूर्य की प्रखरता कम होने पर दोनों दलों में	

वमासान युद्ध होना ।	११६२	वीर वाक्यों से धैर्य देना ।	११६६
३५ द्वादसी का युद्ध वर्णन ।	११६३	२ पृथ्वीराज प्रति सिंह प्रमार के वचन ।	"
३६ दोनों सेनाओं के मुखिया सर्दारों का परस्पर तुल्य युद्ध वर्णन ।	११६४	३ पृथ्वीराज सा पिता के नाम से अर्घ्य देकर दान करना और पितृ वैर लेने की प्रतिज्ञा करना ।	१२००
३७ अपनी फौज हारती हुई देख कर शहाबुद्दीन का अपने हाथों की आगि बढ़ाना ।	"	४ प्रातःकाल पृथ्वीराज का सब सामन्त और मैत्रियों की सभा करके अपने वैर लेने का पण उनसे कहना ।	"
३८ शाह के आगे बढ़ने पर यवन सेना का उत्साह बढ़ना ।	११६५	५ ज्योतिषी का गुजरात पर चढ़ाई के लिये मुहूर्त साधन करना ।	१२०१
३९ शहाबुद्दीन का बान वर्षा करके सामन्तों को घायल करना ।	"	६ ज्योतिषी का ग्रह योग और सुदिन मुहूर्त वर्णन करना ।	"
४० कैमास और चामंडराय का शाह पर आक्रमण करना और यवन सर्दारों का रक्षा करना ।	११६६	७ पृथ्वीराज का लग्न साधकर अपनी तथ्यारी करना ।	१२०२
४१ चक्रसेन का मारा जाना ।	"	८ पृथ्वीराज का शिकार के मिस पश्चिम दिशा को कूच करना ।	१२०३
४२ चक्रसेन का वेश और उसका यश वर्णन ।	"	९ राजा के साथ सैन्य सहित निहृदुराय का आन मिलना ।	"
४३ त्रयोदशी बुधवार को पृथ्वीराज की जय होना ।	"	१० पृथ्वीराज की तथ्यारी का वर्णन, भीमदेव को इसकी खबर होना और उसका भी तथ्यारी करना ।	"
४४ कैमास और चामंडराय का शहाबुद्दीन को दो तरफ से दबाना और उसके हाथों को मार गिराना ।	११६७	११ भीमदेव की तथ्यारी का समाचार पृथ्वीराज को मिलना ।	१२०४
४५ दोनों भाइयों का शाह को पकड़ कर पृथ्वीराज के पास लेजाना ।	"	१२ पृथ्वीराज की प्रतिज्ञा ।	१२०५
४६ कैमास का रणक्षेत्र में से घायल और मृत रावतों को ढूँढवाना ।	११६८	१३ पृथ्वीराज का शिकार खेलते हुए आगे बढ़ना ।	"
४७ रण में नृत्य होने की प्रशंसा ।	"	१४ पृथ्वीराज का गह्वर बन में पड़ाव पड़ना ।	"
४८ पृथ्वीराज का दण्ड लेकर सुल्तान को छोड़ देना और वह दंड सामन्तों को बांट देना ।	"	१५ कैमासादि सब सामन्तों का रात्रि को राजा के पहरे पर रहना ।	१२०६
—:0:—		१६ एक प्रहर रात्रि रहने से शिकार किए जाने की सलाह ।	"
		१७ कन्ह का रात्रि को स्वप्न देखना	

[४४] भीम बध समय ।

(पृष्ठ ११९९ से पृष्ठ १२२७ तक)

१ पृथ्वीराज का पिता की मृत्यु पर गोक करना और सिंह प्रमार का

और साधियों से कहना कि सबेरे		३४ भीमदेव का अपने भाट जगदेव को	
युद्ध होगा ।	१२०१	चन्द के पास भेजकर अपनी तय्यारी	
१८ स्वप्न का फल ।	१२०७	की सूचना देना ।	१२१४
१९ सबेरे कविचन्द का आशीर्वाद देना		३५ जगदेव बचन ।	"
और राजा का स्वप्न कथन ।	"	३६ चन्द बचन ।	"
२० राजा के स्वप्न का फल ।	१२०८	३७ जगदेव का चन्द का खूला उत्तर	
२१ कन्ह के ज्ञानमय बचन ।	"	सुनकर भीमदेव के पास फिर जाना ।	१२१५
२२ पृथ्वीराज का सेना सहित शिकार		३८ पृथ्वीराज का निहदुर को युद्ध का	
करना, वन की हवाई होना ।	"	भार सौपना ।	"
२३ वन में खर भर होतेही एक भूले		३९ निहदुर का पृथ्वीराज को भरोसा	
सिंह का निकलना ।	१२०९	देकर स्वामिधर्म की प्रशंसा करना ।	"
२४ सिंह का वगीन ।	"	४० निहदुर का कन्हराय की प्रशंसा	
२५ सिंह का कन्ह के ऊपर झपट कर		करना ।	"
बार करना ।	"	४१ पृथ्वीराज का निहदुर को मोती की	
२६ कन्ह का सिंह का सिर मसक कर		माला पहनाना ।	१२१६
मार डालना ।	१२१०	४२ निहदुर का सेना की तय्यारी करके	
२७ कन्ह के बल और उसकी वीरता		स्वयं युद्ध के लिये तय्यार होना ।	"
की प्रशंसा ।	"	४३ पृथ्वीराज का कन्ह को पवाई पहिनाना ।	"
२८ अस्त्र शस्त्रों से सुसज्जित होकर		४४ कन्ह का युद्ध में अपने रहते हुए	
सामन्तों सहित राजा का आगं कूच		सोमेश्वर के मोरे जाने पर पछतावा	
करना ।	"	करना ।	"
२९ कूच के समय पृथ्वीराज की फौज		४५ निहदुर का कन्ह को संतोष दिला	
का आतक वर्गीन ।	१२११	कर उत्साहित करना ।	"
३० पृथ्वीराज का भीमदेव के पास एक		४६ सेना का सज कर आगं बढ़ना ।	१२१७
चुल्ल भेजना ।	१२१२	४७ चहुआन और चालुक्य की सेनाओं	
३१ चन्द का भीमदेव के पास जाकर		का परस्पर मुठ भेड़ होना ।	"
युक्तिपूर्वक कहना कि पृथ्वीराज		४८ भीमदेव के घोड़े की चंचलता का	
अपने पिता का बदला लेने को		वर्गीन ।	"
तय्यार है ।	"	४९ दोनों सेनाओं का परस्पर एक दूसरे	
३२ भीमदेव का उत्तर देना कि मैं भी		से भिड़ना और उनका विषम युद्ध ।	"
उसे दंड देने को प्रस्तुत हूँ जो मेरे		५० कन्हराय की पट्टी छूटना और	
संगुल आवे ।	१२१३	वीर मकवाना से कन्ह का युद्ध	
३३ चन्द का भीमदेव के द्वार पर		होना ।	१२१८
कुपित होकर चला आना ।	१२१४	५१ मकवाना का मारा जाना ।	१२१९

५२ सामन्तो का पराक्रम और शूर वीर योद्धाओं की निरपेक्ष वीरता की प्रशंसा ।	१२१९	३ तदनुसार राम रावण युद्ध ।	१२२६
५३ रणचेत्र की सरित सरिताओं से उपमा वर्णन ।	१२२०	४ राम रावण युद्ध का आनेक ।	"
५४ प्रसंगराय खीची का पराक्रम वर्णन ।	"	५ मेघनाद और कुम्भकर्ण का युद्ध वर्णन ।	१२३२
५५ भीमदेव की पौत्र का विचलना ।	१२२१	६ राम रावण का युद्ध ।	१२३३
५६ शूरवीर पुरुषों के पराक्रम की प्रशंसा ।	"	७ रामचन्द्र जी की उदारता ।	१२३४
५७ परस्पर घमासान युद्ध का दृश्य वर्णन	१२२२	८ इन्द्र का वचन ।	"
५८ कवि का कहना कि कायर पुरुषों की अपगति होती है ।	"	९ इन्द्र का एक गन्धर्व को आज्ञा देना कि वह पृथ्वीराज और तप- चन्द्र में शत्रुता का मूत्र डाले ।	"
५९ पृथ्वीराज और भीमदेव का साम्हना होना और कन्हू का भीमदेव को मार गिराना ।	१२२३	१० कन्नौज की शोभा वर्णन ।	१२३५
६० कन्हू की तलवार की प्रशंसा ।	१२२५	११ गन्धर्व की स्त्री का उसमें संयोगिता के पूर्व जन्म की कथा पढ़ना ।	"
६१ चहुआन के पितृ वैर बदलने पर कवि का ब्याई देना ।	"	१२ गन्धर्व का उत्तर देना कि वह पूर्व जन्म की अपसा है ।	"
६२ पृथ्वीराज के सामन्तो की प्रशंसा ।	"	१३ कविचन्द्र का अपनी स्त्री से संयो- गिता के जन्मान्तर में शापित होने की कथा कहना ।	"
६३ सायकाल के समय युद्ध का बन्द होना ।	"	१४ शिव स्थान पर ऋषि की तपस्या का वर्णन ।	"
६४ प्रभान समय की शोभा वर्णन ।	"	१५ एक सुन्दर स्त्री को देखकर ऋषि का चित्त भ्रमल होना ।	१२३६
६५ रणचेत्र की मफाई होकर लार्थ हूँदा गई ।	१२२६	१६ उक्त स्त्री का मौन्दर्य वर्णन ।	"
६६ युद्ध में मरे हुए शूर वीर और हाथी घोड़ों की संख्या ।	"	१७ परन्तु ऋषि का अपने मन को साध कर बदरिकाश्रम पथ्यन्त पथ्येयन करके घोर तप करना ।	१२३७
६७ संसार की असारता का वर्णन ।	१२२७	१८ ऋषि के तप का तेज वर्णन और इसमें इन्द्र का भयभीत होना ।	"
६८ गुजराल पर चढ़ाई करके एक माम में पृथ्वीराज का दिहड़ी का वापिस आना ।	"	१९ इन्द्र का अप्सराओं को आज्ञा देना कि वे तेजस्वी तपस का तप पूष्ट करे ।	"
(४५) संयोगिता पूर्व जन्म कथा । (पृष्ठ १२२९ से पृष्ठ १२५८ तक)		२० अप्सराओं का सौन्दर्य वर्णन ।	१२३८
१ पृथ्वीराज का इन्द्र प्रति वचन ।	१२२६	२१ मेनुष्योपा का मुमन्त ऋषि को छलने के लिये मृत्यु लोक में आना ।	"
२ इन्द्र का उत्तर देना ।	"		

२२ मंजुवोषा का लावण्य भाव विलास और श्रृंगार वर्णन ।	१२३८	३८ तपसी लोगों की क्रिया का संक्षेप प्रस्तार वर्णन ।	१२४५
२३ अप्सरा के गान से ऋषि की समाधि जगैक के लिये डगमगाई ।	१२३९	३९ अप्सरा की सगुन उपासना की प्रशंसा करना ।	१२४७
२४ अप्सरा का शक्ति चित्त होकर अपना कर्तव्य विचारना ।	"	४० इसी अवतारों का संक्षिप्त वर्णन ।	"
२५ तब तक से पुनः ऋषि का अवड रूप से ध्यानमग्न होना ।	१२४०	४१ अप्सरा का कहना कि परमेश्वर प्रेम में है अस्तु तुम प्रेम करो ।	"
२६ मुनि की ध्यानावस्थित दशा का वर्णन ।	"	४२ नृसिंहावतार का वर्णन ।	"
२७ वाद्य वजना और अप्सरा का गाना ।	"	४३ मुनि का कामातुर होकर अप्सरा को लक्ष्मी करना	१२४८
२८ मुनि का समाधि भंग होकर कामातुर हो, अप्सरा के आलिङ्गन करने की इच्छा करना ।	१२४१	४४ अप्सरा का कहना कि ऐसा प्रेम ईश्वर से करो मुक्त से नहीं ।	"
२९ अप्सरा का अन्तर्धान हो जाना ।	"	४५ उसी समय सुमंत के पिता जरज मुनि का आना ।	"
३० मुनि का मूर्छित हो जाना, परन्तु पुनः सम्हल कर ध्यानावस्थित होना ।	"	४६ मुनि का लज्जित होकर पिता की परिक्रमा पूजनादि करना ।	"
३१ कविचन्द्र की स्त्री का अप्सरा के सौन्दर्य के विषय में जिज्ञासा करना ।	१२४२	४७ जरज मुनि का अप्सरा को शाप देना ।	१२४९
३२ अप्सरा का नय मिश्र वर्णन ।	"	४८ सुमंत का लज्जित होना और जरज मुनि का उसे धिक्कारना ।	"
३३ अप्सरा के सर्वाङ्ग सौन्दर्य की प्रशंसा ।	१२४३	४९ जरज मुनि के शाप का वर्णन ।	"
३४ कवि की उक्ति कि ऐसी स्त्रियों के हाँ कारण संसार चक्र का लौट फेर होता है ।	"	५० अप्सरा का भयभीत होकर जरज मुनि से क्षमा प्रार्थना करना और मुनि का उसे मोक्ष का उपाय बतलाना ।	"
३५ अप्सरा का योगिनी वेप धारण करके सुमन्त ऋषि के पास आना ।	१२४४	५१ अप्सरा के स्वर्ग से पात होने का प्रकाश । तीनों देवताओं का इन्द्र के दर्बार में जाना और द्वारपालों का उन्हें रोकना ।	१२५०
३६ इन्द्रा के योगिनी वेप की शोभा वर्णन ।	"	५२ विष्णु का सनत्कुमारों के शाप से पतित द्वारपालों की कथा कहना ।	"
३७ मुनि का छद्म वेप धारिणी योगिनी को सादर आसन देकर बातें करना ।	१२४५	५३ हिरण्यच हिरणाकुप वध ।	१२५२
		५४ रावण और कुम्भकर्ण वध ।	"
		५५ त्रिदेवताओं के पास इन्द्र का आप आकर स्तुति करना ।	१२५३

- ५६ इन्द्राणी का त्रिदेवताओं का चरण स्पर्श करना । १२५३
- ५७ अप्सराओं का नृत्य गान करना और शिव का उक्त अप्सरा को शाप देना । "
- ५८ अप्सरा का शिव से अपने उद्धार के लिये प्रार्थना करना । १२५४
- ५९ उपरोक्त अप्सरा का स्वर्ग से पतित होकर कन्नौज के राजा के घर जन्म लेना । "
- ६० कन्नौज के राजा विजयपाल का दाक्षिण दिशा पर चढ़ाई करना । १२५५
- ६१ समुद्र किनारे के राजा मुकुन्द देव सोमवंशी का विजयपाल को अपनी पुत्री देना । "
- ६२ मुकुन्द देव की पुत्री का जयचन्द के साथ व्याह्न होना । "
- ६३ विजयपाल का रामेश्वर लों विजय प्राप्त करके अनेक राजाओं को वश में करना । १२५६
- ६४ सेतबन्दरामेश्वर के पड़ाव पर गुजरात के राजा के पुत्र का विजयपाल के पास आना और उसे नजर देना । "
- ६५ दिग्विजय से लौट कर विजयपाल का यज्ञ करना । १२५७
- ६६ विजयपाल की दिग्विजय में पाई हुई जयचन्द की पत्नी को गर्भ रहना और उससे संयोगिता का जन्म लेना । "

[४६] विनय मंगल प्रस्ताव ।

(पृष्ठ १२५९ से पृष्ठ १२७४ तक)

१ अप्सरा के संयोगिता के नाम से

- जन्म लेकर राप से उद्धार पाने का वर्णन । १२५८
- २ राप देकर जराज ऋषि का अन्तर्धान हो जाना और सुमंत का तप में दत्तचित्त होना । "
- ३ संवत् ११३३ में संयोगिता का जन्म वर्णन । "
- ४ संयोगिता का दिन प्रति दिन बढ़ना और आयु के तेरहवें वर्ष में उस के शरीर में कामोद्दीपन होना । १२६०
- ५ संयोगिता के हृदय मंदिर में काम-देव का यथापन्न स्थान पाना । "
- ६ संयोगिता के सौन्दर्य की बड़ाई । "
- ७ संयोगिता, का भविष्य होनहार वर्णन । "
- ८ संयोगिता प्रति जयचन्द का ज्ञेह । १२६२
- ९ संयोगिता के विद्यारम्भ करने की तिथि आदि । "
- १० संयोगिता का योगिनी वेप धारण कर अपनी पाठिका (मदन बग्घनी) के पास जाना । "
- ११ योगिनी वेप में संयोगिता के सौन्दर्य की छटा वर्णन । १२६३
- १२ संयोगिता का लप लगा कर पढ़ना और पाठिका का उसे पढ़ाना । "
- १३ एक दिन ब्राह्मणी का अपने पति से संयोगिता के विषय में प्रश्न करना । "
- १४ ब्राह्मण का संयोगिता के भविष्य ज्ञचक्ष कहना । १२६४
- १५ संयोगिता का मदन बुद्ध ब्राह्मणी के घर पढ़ने जाना और संयोगिता का जीवन काल जान कर ब्राह्मणी का उसे विनय मंगल पढ़ाना । १२६५

- १६ अथ विनय मंगल पाठ का प्रारम्भ । १२६६
 १७ विनय मंगल की भूमिका । ”
 १८ पति का गौरव कथन । १२६७
 १९ स्त्रियों की पति प्रति अनन्य प्रेम भावना । ”
 २० पाठिका का उपरोक्त व्याख्या को दृढ़ करना । ”
 २१ विनय भाव की मर्यादा गौरव और प्रशंसा । ”
 २२ सुआ सार विनय का एक आख्यान वर्णन करता है और रति और कामदेव उसे सुनते हैं । १२६८
 २३ मान एवं गर्व की अयोग्यता और निन्दा । ”
 २४ विनय का गौरव । १२६९
 २५ विनय की प्रशंसा उस के द्वारा स्त्रियोचित साधनों का वर्णन । ”
 २६ उपरोक्त कथनोपकथन के प्रमाण में एक संक्षेप आख्यान । १२७०
 २७ स्त्रियों के लिये विनय धारणा की आवश्यकता । ”
 २८ विनय हीन स्त्री समाज में सुशोभित नहीं होती । ”
 २९ एक मात्र विनय की प्रशंसा और उप-योगिता वर्णन । १२७१
 ३० इति विनय मंगल कांड समाप्त । १२७३
 ३१ ब्राह्मणी का रात्रि को पुनः अपने पति से संयोगिता के विषय में पूछना और उसका उत्तर देना । ”
 ३२ दुर्जी का दुज से कथा कहने को कहना । ”
 ३३ दुज का उत्तर । ”
 ३४ पृथ्वीराज का वर्णन । ”
 ३५ कथा सुनते सुनते ब्राह्मणी का निद्रा मग्न हो जाना । १२७४

[४६] सुक वर्णन ।

- (पृष्ठ १२७५ से पृष्ठ १२९१ तक)
 १ संयोगिता का पौन अवस्था में प्रवेश । १२७५
 २ सुक और सुकी का दिल्ली की ओर जाना । ”
 ३ सुक का ब्राह्मण के वेप में पृथ्वी-राज के दरबार में जाना । ”
 ४ ब्राह्मणी का संयोगिता के पास जाना । ”
 ५ दुज का पृथ्वीराज से संयोगिता के विषय में चर्चा करना । ”
 ६ संयोगिता के जन्म पत्र के ग्रह नच-त्रादि का वर्णन । १२७६
 ७ छः महीने में विनय मंगल प्रकरण का समाप्त होना । १२७७
 ८ विनयमंगल समाप्त होने पर ब्राह्मणी का संयोगिता से पृथ्वीराज और दिल्ली के सम्बन्ध की कथा कहना । ”
 ९ अनंगपाल के हृदय में वैराग उत्पन्न होने का वर्णन । ”
 १० मंत्रियों का अनंगपाल को राज्य देने के लिये मना करना । ”
 ११ अनंगपाल का पृथ्वीराज को राज्य दे देना । १२७८
 १२ पृथ्वीराज की कूट नीति से प्रजा का दुःखित होकर अनंगपाल के पास जाना । ”
 १३ अनंगपाल का पुनः बदरिकाश्रम को चला जाना । ”
 १४ दसों दिशाओं में सुविस्तृत पृथ्वीराज की उज्ज्वल कीर्ति का आकाश में दर्शन होना । १२७९
 १५ संयोगिता का वर्णन । ”

- १६ बारह के बाद और तेरह के भीतर जो खियों की वयः सन्धि अवस्था होती है उसका वर्णन । १२७६
- १७ खियों के यौवन से बसंत ऋतु का उपमा वर्णन । १२८०
- १८ संयोगिता की बड़ी बहिन का व्याह और उसकी सुन्दरता । १२८१
- १९ संयोगिता के सर्वाङ्ग शरीर की शोभा का वर्णन " १२८२
- २० ब्राह्मण के मुख से संयोगिता के सौन्दर्य की कथा सुन कर पृथ्वीराज का उस पर मोहित हो जाना । १२८३
- २१ पृथ्वीराज की कामवेदना और संयोगिता से मिलने के लिये उसकी उसुकता का वर्णन । १२८४
- २२ सती का ब्राह्मणी स्वरूप में कनौज पहुंचना । " १२८५
- २३ यहाँ पर ब्राह्मणी का पृथ्वीराज की प्रार्थना करना । " १२८६
- २४ पृथ्वीराज के स्वाभाविक गुणों का वर्णन । " १२८७
- २५ उक्त वर्णन सुन कर संयोगिता के हृदय में पृथ्वीराज प्राति प्रीति का उदय होना । १२८८
- २६ पृथ्वीराज की कीर्ति का वर्णन । " १२८९
- २७ ब्राह्मण का कहना कि चहुआन अद्वितीय पुरुष है । १२९०
- २८ संयोगिता का पृथ्वीराज से विवाह करने की प्रतिज्ञा करना । " १२९१
- २९ संयोगिता का पृथ्वीराज के प्रेम में चूर होकर अहिर्निशि उसीके ध्यान में मग्न रहना । १२९२
- ३० वसंत ऋतु का पूर्ण यौवनाभास वर्णन । " १२९३
- ३१ निर्जन वन में यच्चों के एक उपवन का वर्णन । " १२९४

- ३२ पृथ्वीराज का दरवान को भीतर कर भीतर बर्गाचे में जाना । १२९५
- ३३ यच्च यचिनी और पृथ्वीराज का वार्तालाप । १२९६
- ३४ यच्च का कहना कि अवश्य कोई बड़े राजा ही । " १२९७
- ३५ पृथ्वीराज का वहाँ पर नाना भांति की सुख सामग्री मंगवा कर प्रस्तुत करना । " १२९८
- ३६ गन्धर्व राज का आना और नाटक आरंभ होना १२९९
- ३७ अप्सराओं का दिव्य रूप और शृंगार वर्णन । " १३००
- ३८ पृथ्वीराज के आतिथ्य से प्रसन्न होकर गन्धर्व का उन्हें एक सर्व सिद्धि कवच देना । १३०१

—:—

[४८] बालुकाराय समय ।

(पृष्ठ १२६३ से पृष्ठ १३१९ तक)

- १ राजसूय यज्ञ सम्बन्धी कार्य्यों के सम्पादन करने के लिये राजाओं को निर्मंत्रण भेजा जाना । १२६३
- २ यज्ञ की सामग्री का वर्णन । " १२६४
- ३ यज्ञ के हेतु ब्राह्मण के लिये दसों दियाओं में जयचन्द का दूत भेजना । १२६५
- ४ जयचन्द का प्रताप वर्णन । " १२६६
- ५ जयचन्द का पृथ्वीराज को दिल्ली का आधा राज्य देने के लिये संदेसा भेजने की इच्छा करना । " १२६७
- ६ जयचन्द का पृथ्वीराज के लिये संदेसा । १२६८
- ७ जयचन्द की ब्राह्मणानुसार कवियों का जयचन्द की विरदावली पढ़ना और

मंत्री सुमन्त का जयचन्द को यज्ञ करने से मना करना ।	"	२२ संयोगिता का वय और उसके स्वाभाविक सौन्दर्य का वर्णन ।	१३०४
८ जयचन्द का मंत्री की बात न मान कर यज्ञ के लिये सुदिन शोधन करवाना ।	१२६७	२३ संयोगिता के यौवन कास की वसन्त ऋतु से उपमा वर्णन ।	"
९ मंत्री का स्वामी की आज्ञा मान कर दिल्ली को जाना ।	"	२४ पृथ्वीराज का अपमान हुआ जानकर संयोगिता का दुःखित होना और पृथ्वीराज से ही विवाह करने का पक्ष करना ।	१३०५
१० सुमन्त का दिल्ली पहुँचना ।	१२६८	२५ अपनी मूर्ति का दरवान के स्थान पर स्थापित होना सुन कर पृथ्वीराज का कुपित होकर सामन्तों से सलाह करना	१३०६
११ पृथ्वीराज का सुमन्त का यथोचित सत्कार और सम्मान करना ।	"	२६ सब सामन्तों का अपना अपना मत प्रकाशित करना ।	"
१२ मंत्री सुमन्त का पृथ्वीराज को जयचन्द का पत्र देकर अपने आने का कारण कहना ।	"	२७ जयचन्द के भाई बालुकाराय को मारने के लिये तैयारी होना ।	१३०७
१३ सुमन्त की बातें सुनकर पृथ्वीराज का अपने राज्य कर्मचारियों से सलाह करना ।	१२६९	२८ कन्हू बहुआन और गोइन्दराय आदि सामन्तों का कहना कि कन्नौज पर ही चढ़ाई की जाय ।	"
१४ सामन्तों की सत्कीर्ति ।	"	२९ कैमास का कहना कि बालुकाराय को मार कर ही यज्ञ विध्वंस किया जा सकता है ।	१३०८
१५ जयचन्द का यज्ञ के लिये पृथ्वीराज को बुलाना ।	"	३० दूसरे दिन सभा में आकर पृथ्वीराज का बालुकाराय पर चढ़ाई करने के लिये मधूर्त देखने की आज्ञा देना ।	"
१६ कन्नौज के दूत का पृथ्वीराज से मिलकर जयचन्द का संदेसा कहना ।	१३००	३१ ब्राह्मण का यात्रा के लिये सुदिन बतलाना ।	१३०९
१७ पृथ्वीराज के सामन्तों का जयचन्द के यज्ञ में जाने से नाहीं करना और दूत का कन्नौज वापिस आना ।	"	३२ उक्त नियत तिथि पर तय्यारी करके पृथ्वीराज का अपने सामन्तों को अच्छे अच्छे घोड़े देना ।	"
१८ कन्नौज के दूत का अपने स्वामी का प्रताप स्मरण करके पृथ्वीराज की दीठता को धिक्कारना ।	१३०१	३३ पृथ्वीराज के कूच के समय का भोजन और शोभा वर्णन ।	१३११
१९ दिल्ली से आए हुए दूत के वचन सुन कर जयचन्द का कुपित होना और बालुकाराय को उसे समझाकर शान्त करना । यज्ञ का सामान होना ।	"	३४ तय्यारी के समय सुसज्जित सेना के बीच में पृथ्वीराज की शोभा वर्णन ।	१३१२
२० संयोगिता के हृदय में विरह बेदना का संचार होना ।	१३०३		
२१ संयोगिता का सखियों सहित क्रीड़ा करते हुए उसकी मानसिक एवं दैहिक अवस्था का वर्णन ।	"		

३५ सेना सज कर पृथ्वीराज का चलना और कन्नौज राज्य की सीमा में पैठ कर वहां की प्रजा को दुःख देना । १३११	५१ बालुकाराय का रणकौशल । १३१८
३६ बालुकाराय का परदेश की तरफ यात्रा करना । "	५२ सूरता की प्रशंसा । "
३७ पृथ्वीराज की सेना की संख्या तथा उसके साथ में जानेवाले योद्धाओं का वर्णन । "	५३ बालुकाराय का विरजाना और उसका पराक्रम । १३१६
३८ बालुकाराय की प्रजा का पीड़ित होकर हाहाकार मचाना । १३१३	५४ युद्ध स्थल का चित्र वर्णन । "
३९ चहुआन की चढ़ाई का आतंक वर्णन । "	५५ बालुकाराय का पृथ्वीराज पर आक्रमण करना । पृथ्वीराज का उसके हाथी को मार भगाना । "
४० पृथ्वीराज का भुज पर अधिकार करना । १३१४	५६ पृथ्वीराज की सेना का पुनः दृढ़ता से बृहबद्ध होना । ब्यूह का वर्णन । १३२०
४१ पृथ्वीराज की चढ़ाई की खबर सुन कर बालुकाराय का आश्चर्यान्वित और कुपित होना । "	५७ बालुकाराय का अपने धीरों को प्रचार कर उत्साहित करना । "
४२ पृथ्वीराज का नाम सुनकर बालुकाराय का सेना सजना । १३१५	५८ दोनों सेनाओं में परस्पर घोर संग्राम होना । १३२१
४३ बालुकाराय का सैन्य सहित पृथ्वीराज के सम्मुख आना । "	५९ कन्ह और बालुकाराय का युद्ध, बालुकाराय का मारा जाना । १३२२
४४ चहुआन से युद्ध करने के लिये बालुकाराय का हादिक उत्कर्ष और भोज वर्णन । "	६० बालुकाराय के मारे जाने पर उसके धीर योद्धाओं का जूझना । १३२३
४५ चहुआन राय की सेनसंख्या । १३१६	६१ बालुकाराय की राजधानी का लूटा जाना । "
४६ दोनों सेनाओं की परस्पर देखा देखी होना । "	६२ बालुकाराय के साथ मारे गए धीरों की संख्या वर्णन । १३२४
४७ बालुकाराय की मुसज्जित सेना को देख कर चहुआन सेना का सन्नद्ध और बृहबद्ध होना । "	६३ बालुकाराय के शौर्य की प्रशंसा वर्णन । "
४८ दोनों हिन्दू सेनाओं का परस्पर युद्ध वर्णन । १३१७	६४ बालुकाराय के पचपाती वजन योद्धाओं की वीरता का वर्णन । "
४९ बालुकाराय की युद्ध करना । "	६५ जयचन्द की सेना और मुसल्मानों सेना का पृथ्वीराज का मुख रोकना । "
५० बालुकाराय की वीरता और उसका फुलीलापन । "	६६ पृथ्वीराज की उक्त सेना पर चढ़ाई और धीरों के मोक्ष पाने के विषय में कवि की उक्ति । १३२५
	६७ दोनों सेनाओं का परस्पर मिलना । "
	६८ चहुआन और मुसल्मान सेना का घोर युद्ध । १३२६
	६९ कन्नौज की सेना का भागना और

- पृथ्वीराज की जीत होना । १३२६
 ७० बालुकाराय की स्त्री का स्वप्न । १३२७
 ७१ बालुकाराय की स्त्री की विलाप वार्ता । ”
 ७२ पृथ्वीराज का बालुकाराय को मार कर दिल्ली को आना । १३२८
 ७३ गत घटना का परिणाम वर्णन । ”
 ७४ बालुकाराय की स्त्री का जयचन्द के यहाँ जाकर पुकार करना । ”

- १० पृथ्वीराज का शिकार खेलते समय शत्रु की फौज से विर जाना । १३३५
 ११ सब सेना का भाग जाना । १३३६
 १२ केवल १०६ साथियों सहित पृथ्वीराज का शत्रु पर जे पाना । ”

(५०) संजोगिता नाम प्रस्ताव ।

(पचासवां समय ।)

(४९) पंग जग्य विध्वंस प्रस्ताव ।

(उंचासवां समय ।)

- १ यज्ञ के बीच में बालुकाराय की स्त्री का कन्नौज पहुँचना । १३३१
 २ यज्ञ के समय कन्नौजपुर की समावट बनावट का वर्णन और जयचन्द को बालुकाराय के मारे जाने की खबर मिलना । ”
 ३ सात समुद्रों के नाम । १३३२
 ४ दसों दिशाओं और दिग्गालों के नाम । ”
 ५ बालुकाराय का बध मुनकर जयचन्द का कांक्ष करना । १३३३
 ६ यज्ञ का ध्वंस होना और जयचन्द का पृथ्वीराज के ऊपर चढ़ाई करने की तैयारी करना । ”
 ७ यह सब मुनकर संयोगिता का अपने प्रण को और भी दृढ़ करना । १३३४
 ८ समय उपयुक्त देखकर जयचन्द का संयोगिता के स्वयंवर करने का विचार करना । ”
 ९ यह मुन कर संयोगिता का चौहान प्रति और भी अनुराग बढ़ना । १३३५

- १ पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना और कन्नौज के गुप्त चर का जयचन्द को समाचार देना । १३३७
 २ पृथ्वीराज का शिकार खेलते फिरना और सांझ होते ही साठ हजार शत्रु सेना को उसे आ घेरना । ”
 ३ सब सामन्तों का शत्रु सेना को मार कर विह्वल देना । १३३८
 ४ सामन्तों की स्वामिमक्ति का वर्णन । ”
 ५ जयचन्द का अपने मंत्री से संयोगिता का स्वयंवर करने की सलाह करना । १३३९
 ६ जयचन्द का संयोगिता को समझाने के लिये दूती को भेजना । ”
 ७ दूतिका के लक्षण और उसका स्वभाव वर्णन । १३४०
 ८ दूती का संयोगिता से बचन । ”
 ९ दूती की बातों पर कुपित होकर संयोगिता का उत्तर देना । १३४१
 १० पृथ्वीराज की प्रशंसा और संयोगिता के विचार । ”
 ११ संयोगिता का बचन । ”
 १२ धा का बचन । १३४२
 १३ सहचरी का बचन । ”

- १४ पृथ्वीराज के वीरत्व का संकीर्तन ।
संयोगिता का वाक्य । ”
- १५ सखी का वाक्य । १३४३
- १६ संयोगिता की संकोच दशा का वर्णन । ”
- १७ सखी का बचन । १३४४
- १८ संयोगिता का बचन । ”
- १९ सखी का बचन । ”
- २० संयोगिता बचन (निज पण वर्णन) । ”
- २१ दूती का निराश होकर जयचंद से संयोगिता का सब हाल कह सुनाना । १३४५
- २२ संयोगिता के हठ पर चिढ़ कर जयचंद का उसे गंगा किनारे निवास देना । ”
- २३ गंगा किनारे निवास करती हुई संयोगिता को पाटिका का योग ज्ञान उपदेश । ”
- २४ संयोगिता का अपना हठ न छोड़ना । १२४६

(५१) हांसीपुर युद्ध ।

(इक्यावनवां समय ।)

- १ दिल्ली राज्य की सरहद्द में कबीज का फौज का उपद्रव करना । १३४७
- २ पृथ्वीराज का हांसीगढ़ की रक्षा के लिये सामन्तों का भेजना । ”
- ३ हांसीपुर का मोरचा पक्का कर के पृथ्वीराज का शिकार खेलने को जाना । ”
- ४ बलोच पहार का शहाबुद्दीन के साथ हांसीगढ़ पर चढ़ाई करने का पडयंत्र रचना । १३४८
- ५ पृथ्वीराज का उक्त वर्ष अजमेर में रहना । ”

- ६ बलोच पहार का पत्र पाकर शहाबुद्दीन का प्रसन्न होना । १३४९
- ७ शहाबुद्दीन का अपनी बेगमों को मक्के भेजना । ”
- ८ हांसीपुर में उपस्थित पृथ्वीराज के सामन्तों का वर्णन । ”
- ९ बलोच पहार का संक्षिप्त वर्णन । १३५०
- १० बलोच पहार का हांसीपुर में स्थानापन्न होना ।
- ११ बलोच पहार का शहीद बेगमों के लिये रास्ता देने को पञ्चनाराय से कहना और रघुवंशराम का उसे नहीं करना । १३५१
- १२ बड़े साज बाज के साथ बेगम का आना और चामंडराय का उसे लूटने की तय्यारी करना । ”
- १३ बेगम के पहाव का वर्णन । ”
- १४ बलोच पहारी का सामन्तों के पास जाकर शाह का वर्णन करना । १३५२
- १५ सामन्तों का रात को धावा करके बेगम को लूटना । ”
- १६ बेगम के सब साथियों का भाग जाना और बेगम का सामन्तों से प्रार्थना करना । १३५३
- १७ धन द्रव्य लूटकर चामंडराय का हांसीपुर की लौटना और बेगमों का शहाबुद्दीन के यहाँ आ पुरकारना । १३५३
- १८ बेगम का शाह के सुखजीवी सेवकों को धिक्कार देना । १३५४
- १९ माता के विलाप वाक्य सुनकर शाह का संकुचन और कोपित होना । ”
- २० शहाबुद्दीन का अपने दरबारियों से सब हाल कहना । १३५५
- २१ शहाबुद्दीन का 'माता' की मर्यादा कथन कर के दिल्ली पर चढ़ाई के लिये तय्यारी का हुक्म देना । ”

- २२ तत्तार खां का शाह की आज्ञा मान कर मदद के लिये फरमान भेजना । १३५६
- २३ शहाबुद्दीन का दृढ़ता का वर्णन । ”
- २४ शहाबुद्दीन का राजसी तेज वर्णन । १३५७
- २५ शहाबुद्दीन का अपने योद्धाओं की खातिर करना । ”
- २६ शहाबुद्दीन का अपने मंत्री से वीर चहुआन पर अवश्य विजय प्राप्त करने की तरकीब पूछना । ”
- २७ राजमंत्रियों का उपयुक्त उत्तर देना । १३५८
- २८ शाह का तत्तार खां से प्रश्न करना । ”
- २९ तत्तार खां का हांसीपुर पर चढ़ाई करने की कहना । ”
- ३० हांसीपुर पर चढ़ाई होने का मसीदा पक्का होना । १३५९
- ३१ शहाबुद्दीन की आज्ञा । ”
- ३२ तत्तार खां की प्रतिज्ञा । ”
- ३३ शाही दरबार में बलोच पहारी का उपस्थित होना । ”
- ३४ गजनी के राजदूतों का सिन्ध पार होना । १३६०
- ३५ यवन सेना का हिन्दुस्तान की हद में बढ़ना । ”
- ३६ तत्तार खां और खुरसान खा की अनी सेनाओं का आतक और शोभा वर्णन । ”
- ३७ तत्तार खां का पड़ाव दस कोस आगे चलाना । १३६१
- ३८ शाही सेना का हांसीपुर के पास पड़ाव डालना । ”
- ३९ शाही सेना का हांसीपुर को घेरना । १३६२
- ४० मुसलमानी जातियों का वर्णन । ”
- ४१ यवन सेना को ब्यूह रचना का वर्णन । ”
- ४२ युद्ध वर्णन । १३६३

- ४३ शाही फौज का बल कर के किले का फाटक तोड़ देना । १३६३
- ४४ चामुंडराय के उत्कर्ष वचन । १३६४
- ४५ युद्ध होते होते शाम होजाना और युद्ध बन्द होना । ”
- ४६ प्रातःकाल होते ही पुनः युद्धारंभ होना । ”
- ४७ गढ़ में उपस्थित सामन्तों के नाम । १३६५
- ४८ दोनों सेनाओं में युद्ध आरम्भ होना । ”
- ४९ युद्ध का वर्णन और दस चोट में यवन सेना का परास्त होना । ”
- ५० इस युद्ध में खेत रहे जीवों की संख्या । १३६६
- ५१ अलील खां का प्रतिज्ञा करके धाबा करना । १३६७
- ५२ दोनों ओर से बड़े ओर से लड़ाई होना । ”
- ५३ लड़ाई का वाकवित्त वर्णन । ”
- ५४ सामन्तों की जीत होना और यवन सेना का परास्त होकर भागना । १३६८

(५२) द्वितीय हांसी युद्ध ।

(बाचनवां समय ।)

- १ तत्तार खां का पराजित होना सुन कर शहाबुद्दीन का क्रोध बरके भांति भांति की यवन सेना एकत्रित करना । १३६९
- २ वरन वरन की ब्यूहबद्ध यवन सेना का हांसीपुर को घेरना । १३७०
- ३ शहाबुद्दीन का सामन्तों को किला छोड़ देने का संदेश भेजना । ”
- ४ शहाबुद्दीन का संदेश पाकर साम-

न्तों का परस्पर सलाह और बाद विवाद करना ।	१३७१	बुलाने के लिये कहना ।	१३७९
५ सामन्तों का भगवती का ध्यान करना।	"	२३ रावत समरसी जी का हांसीपुर की तरफ चलना	"
६ हांसी के किले में स्थित सामन्तों के नाम और उनका वर्णन ।	"	२४ हांसीपुर को छोड़कर आए हुए सामन्तों का पृथ्वीराज से मिलना ।	"
७ कुछ सामन्तों का किला छोड़ देने का प्रस्ताव करना परन्तु देवराज बग्गरी का उसे न मानना ।	१३७२	२५ पृथ्वीराज का सब सामन्तों को समझा बुझा कर सांत्वना देना ।	१३८०
८ कवि का कहना कि समयानुसार सामन्त लोग नूक गए तो क्या ।	"	२६ पृथ्वीराज का सामन्तों के सहित हांसीपुर पर चढ़ाई करना ।	"
९ देवराज बग्गरी का वचन ।	१३७३	२७ पृथ्वीराज के हांसीपुर पर चढ़ाई की तिथि ।	"
१० कल्हन और कमयुज का बग्गरी राय के वचनों का अनुमोदन करना।	"	२८ सुसज्जन सेना सहित पृथ्वीराज की चढ़ाई का आतंक वर्णन ।	१३८१
११ सातों भाई तत्तार खाँ का तलवारें बांधना और हांसीगढ़ पर आक्रमण करना ।	"	२९ रावल का चहुआन के पहलेही हांसीपुर पहुँच जाना ।	१३८२
१२ अन्यान्य सामन्तों की अकर्मण्यता और देवराय की प्रशंसा वर्णन ।	१३७४	३० समरसीजी के पहुँचतेही यवन सेना का उनसे भिड़ पड़ना ।	"
१३ देवराय बग्गरी की वीरता ।	१३७५	३१ समरसिंह जी की सिपाहगीरी और फुर्तिलेपन का वर्णन ।	१३८३
१४ युद्धारम्भ और युद्धस्थल का चित्र वर्णन।	"	३२ यवन और रावल सेना का युद्ध वर्णन ।	"
१५ देवकर्ण बग्गरी का वीरता के साथ मारा जाना ।	१३७६	३३ समरसीजी की वीरता का बखान ।	१३८४
१६ वीर बग्गरी का मोच पाना ।	"	३४ समरसीजी के भाई अमरसिंह का मरण ।	"
१७ इस युद्ध में मृत वीर सैनिकों की नामावली ।	"	३५ युद्धस्थल का चित्र वर्णन ।	"
१८ एक सहस्र सिपाहियों के मारे जाने पर भी सामन्तों का किला न छोड़ना ।	१३७७	३६ यवन सेना की ओर से तत्तार खाँ का धावा करना ।	१३८५
१९ पृथ्वीराज को स्वप्न में हांसीपुर का दर्शन देना ।	"	३७ घोर युद्ध वर्णन ।	"
२० पृथ्वीराज प्रति हांसीपुर का वचन ।	१३७८	३८ इसी युद्ध के समय पृथ्वीराज का आ पहुँचना ।	१३८६
२१ हांसीपुर की यह गति जान कर पृथ्वीराज का घबड़ा कर कैमास से सलाह पूछना ।	"	३९ अमर की वीर मृत्यु और उसको मोच प्राप्त होना ।	१३८८
२२ कैमास का रावल समरसी जी को	"	४० पृथ्वीराज के पहुँचतेही याही सेना का बल हास होना ।	"
		४१ पृथ्वीराज का यवन सेना को दबाना ।	"

४२ रावल और चहुआन की सम्मिलित शोभा वर्णन ।	१३८६
४३ रणस्थल की बसंत ऋतु से उपमा वर्णन ।	"
४४ मुख्य मुख्य वीरों के मारे जाने से शाह का हतोत्साह होना ।	"
४५ यवन सेना के मृत योद्धाओं के नाम ।	"
४६ यवन वीरों की प्रशंसा ।	१३९०
४७ हिन्दू पक्ष की प्रशंसा ।	१३९१
४८ सामन्तों का वीरता मय युद्ध करना ।	"
४९ युद्धस्थल का वाक्चित्र दर्शन ।	"
५० घोर युद्ध उपस्थित होना ।	१३९२
५१ पृथ्वीराज के वीर यैप और वीरता की प्रशंसा ।	१३९३
५२ पृथ्वीराज के युद्ध करने का वर्णन ।	"
५३ युद्ध का आतंक वर्णन ।	१३९४
५४ कविकृत वीर-मत-मुक्ति वर्णन ।	"
५५ वीर रस प्रभात वर्णन ।	"
५६ प्रातःकाल होनेही दोनों सेनाओं का सज्ज होना ।	१३९५
५७ प्रभात वर्णन ।	१३९६
५८ सूर्य की स्तुति ।	"
५९ सूरवीर लोगों का युद्ध उत्साह वर्णन ।	१३९७
६० सामन्तों की रणोद्यत श्रेणी का क्रम वर्णन ।	"
६१ यवन सैनिकों का उत्साह ।	"
६२ युद्ध का अचम आनन्द कथन ।	१३९८
६३ युद्ध में मारे गए वीरों के नाम ।	"
६४ तत्तार खाँ का मनहार होकर भागना ।	"
६५ खेत भरना होना और लार्थों का उठवाया जाना ।	"

६६ युद्ध में मृत वीरों के नाम ।	१३९९
६७ हांसी युद्ध सम्बन्धी तिथि वारों का वर्णन ।	"
६८ रावल और पृथ्वीराज का दिल्ली को जाना ।	१४००
६९ रायल का दिल्ली में बीस दिन रहना ।	"

(५३) पञ्जून महुवा प्रस्ताव ।

(तिरपनवाँ समय ।)

१ कविचंद की स्त्री का पृष्ठना कि महुवा युद्ध क्यों हुआ ।	१४०१
२ कविचंद का उत्तर देना ।	"
३ खुरसान खाँ का महुवा पर आक्रमण करना ।	"
४ शाही मेना का वर्णन ।	"
५ निद्दुर का पृथ्वीराज के पास दूत भेजना ।	१४०२
६ राजा का दरबार में कहना कि महुवा की रक्षा के लिये किसे भेजा जाय ।	"
७ सब लोगों का पञ्जूनराय के लिये राय देना ।	"
८ पञ्जून राय की प्रशंसा ।	"
९ पञ्जून राय को जागीर और सिरों-पाव देकर आश्वासन देना ।	१४०३
१० पञ्जून की प्रतिज्ञा ।	"
११ पञ्जूनराय और शहाबुद्दीन का मुकाबिला होना ।	१४०४
१२ युद्ध वर्णन ।	"
१३ पञ्जूनराय की वीरता ।	"
१४ यवन सेना का भाग उठना ।	१४०५

- १५ पञ्जूनराय की प्रशंसा । १४०५
 १६ पञ्जूनराय का दिल्ली आना और
 शाह का गजनी को जाना । ”

(५४) पञ्जून पातसाह युद्ध प्रस्ताव

(चौबनवां समय ।)

- १ और सामन्तों को छोड़कर पञ्जून का
 नागौर जाना । १४०७
 २ मनहीन शाह का गजनी को जाना
 और पञ्जून राय को परास्त करने
 की चिन्ता करना । ”
 ३ धर्मार्यन का गजनी को समाचार देना । ”
 ४ शहाबुद्दीन का मंत्री से पञ्जूनराय
 के पास दूत भेजने की आज्ञा देना ।
 इधर सेना तय्यार करना । १४०८
 ५ यवनदूत का नागौर पहुंचना । ”
 ६ पञ्जून राय का हँस कर निधड़क
 उत्तर देना । ”
 ७ दूत का गजनी जाकर शाह से

- पञ्जूनराय का संदेश कहना । १४०६
 ८ शहाबुद्दीन का कुपित होना । ”
 ९ इधर नागौर में किलेबन्दी होना । ”
 १० पञ्जून राय की वीर व्याख्या । १४१०
 ११ यवन सेना का नागौर गढ़ घेर
 कर नोल चलाना । ”
 १२ राजपूत सेना का धक्काना और
 पञ्जूनराय का उसे वैर्य देना । ”
 १३ पञ्जूनराय का यवन सेना पर रात
 को धावा मारना । १४११
 १४ मुसल्मान सेना के पट्टरुओं का शोर
 मचाना और सेना का सचेत होना । ”
 १५ हिन्दू और मुसल्मान दोनों सेनाओं
 का युद्ध । १४१२
 १६ दोनों में तलवार का युद्ध होना । ”
 १७ पञ्जूनराय के पुत्रों का पराक्रम । १४१३
 १८ पञ्जूनराय का शहाबुद्दीन को पकड़-
 ना और किले में चला जाना । १४१४
 १९ यवन सेना का भागना । ”
 २० पृथ्वीराज का दंड लेकर शहाबुद्दीन
 को पुनः छोड़ देना । ”



Nagari-Pracharini Granthmala Sries No. 4-
THE PRITHVÍRÁJ RÂSO

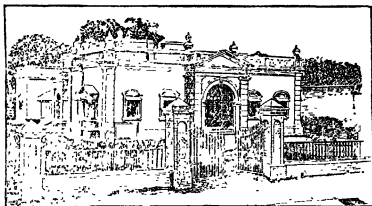
OF
CHAND BARDÂI,
VOL. IV.
EDITED

BY

Mohanlal Vishnulal Pandia, & Syam Sundar Das, B. A.

With the assistance of Kunwar Kanhaiya Ju.

CANTO LV to LXI.



महाकवि चंद बरदाई

रुत

पृथ्वीराजरासो

भाग चौथा

जिसको

मोहनलाल विष्णुलाल पंड्या और श्यामसुन्दरदास बी. ए. ने

कुँआर कन्हैया जू की सहायता से

सम्पादित किया ।

पन्ने ५५ से ८१ तक.

**PRINTED BY THAKUR DAS, MANAGER, AT THE TARA PRINTING
WORKS, AND PUBLISHED BY THE NAGARI-PRACHARINI SABHA,
BENARES.**

1910.

सूचीपत्र ।

(५५) सामंत पंग युद्ध नाम प्रस्ताव ।

(पृष्ठ १४१७ से १४४७ तक)

१	पृथ्वीराज का प्रताप वर्णन ।	१४१७	१७	सोमंतक का कुपित होकर जयचन्द की प्रशंसा करना ।	१४२६
२	जयचन्द का प्रताप वर्णन ।	"	१८	जयचन्द का राजसी आतंक वर्णन ।	"
३	पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना ।	१४१८	१९	यज्ञपुरुष का ऋषि वेप में नारद के पास आना ।	१४२७
४	राजा जयचन्द की बड़वाग्नि से उपम वर्णन ।	"	२०	नारद का पूछना कि आप दुबरे क्यों हैं ।	"
५	जयचन्द का राजसी आतंक कथन ।	१४१९	२१	ऋषि का उत्तर देना कि मैं मानहीन होने से दुखी हूँ ।	"
६	जयचन्द के सोमंतक नाम मंत्री का वर्णन ।	१४२०	२२	नारद का कहना कि आपके शुभ के लिये यथासाध्य उपाय किया जायगा ।	१४२८
७	दिल्ली की दशा ।	"	२३	सोमंतक का राजा को सलाह देना कि चहुआन से पहिले रावल समरसी को परास्त करना चाहिए ।	"
८	जयचन्द का यज्ञ के आरम्भ और पृथ्वीराज को अपमानित करने के लिये मंत्री से सलाह करना ।	"	२४	मंत्री के वचन मानकर जयचन्द का क्रोध सजाना ।	१४२९
९	मंत्री का सलाह देना कि रावल समरसी जी से सन्धि करलेने में सब काम ठीक होंगे ।	१४२१	२५	जयचन्द की सुसज्जित सेना का आतंक वर्णन ।	"
१०	सोमंतक का चितौर को जाना ।	१४२२	२६	सेना सज्जई का कारण कथन ।	१४३१
११	जयचन्द का मंत्री को समझाना ।	"	२७	जयचन्द का पृथ्वीराज के पास दूत भेजना ।	"
१२	रावल समरसी का सोमंतक से मिलना और उसका अपना अभिप्राय कहना ।	१४२३	२८	गोयंद राय का जयचन्द के दूत को उत्तर देना ।	"
१३	रावल जी का सोमंतक को धिक्कार करके उत्तर देना ।	"	२९	दूत का गोयंदराय के वचन जयचन्द से कहना ।	१४३२
१४	रावल जी का कहना कि होनहार प्रबल है ।	१४२४	३०	जयचन्द का कुपित होकर चढ़ाई करना ।	"
१५	रावल जी का अपने को त्रिकालदर्शी कहना ।	१४२५	३१	जयचन्द के पराक्रमों का वर्णन ।	"
१६	रावल जी का ऐतिहासिक प्रमाण देकर प्रधान को यज्ञ करने से रोकना ।	"	३२	जयचन्द की सेना का प्रताप वर्णन ।	१४३४
			३३	जयचन्द का चहुआन को पकड़ने की तैयारी करना और उधर गहाबुदीन को भी उसकाना ।	"

- ३४ जयचन्द की सेना का दिल्ली राज्य की सीमा की भूमि दबाना और मुख्य मुख्य स्थानों को घेरना । १४३५
- ३५ ऐसे ही समय पर पृथ्वीराज का शिकार खेलने को जाना । १४३६
- ३६ कैमास का स्वामिभक्ति
- ३७ जमुना पार करके दवपुर को दहिने देते हुए, कन्नौज की फौज का दिल्ली को घेरना । १४३७
- ३८ सामंतों की प्रशंसा और उनका शत्रु सेना से लड़ाई ठानना । "
- ३९ जयचन्द की आज्ञानुसार फौज का किले पर गोला उतारना । १४३८
- ४० उधर से सामंतों का भी अग्नि वर्षा करना "
- ४१ घोर युद्ध का आतंक वर्णन । "
- ४२ शस्त्र युद्ध का वाक् दर्शन वर्णन । "
- ४३ कन्ह के खड्गयुद्ध की प्रशंसा । १४३९
- ४४ घोर वमासान युद्ध का वर्णन । "
- ४५ दिल्ली की सेना के साथ चितौर की कुमक का आ मिलना । १४४०
- ४६ राजा जयचन्द का जोश में आकर युद्ध करना और उसकी फौज का उल्साह । १४४१
- ४७ जयचन्द का प्रताप वर्णन । "
- ४८ कैमास का राजा पृथ्वीराज के पास समाचार भेजना । १४४२
- ४९ कन्नौज की सेना का जमुना किनारे मोरचा बांधना और इधर से सामंतों का सज्ज होना । "
- ५० निट्टुर और कन्ह का भाइचारा कथन "
- ५१ भान के पुत्र का कहना कि राजा भाग गया तो हम क्या प्राण दें ? इस पर अन्य सामंतों का कहना कि हम वीर धर्म के लिये लड़ेगे । "
- ५२ यह समाचार पाकर जयचन्द का अपने में सलाह करना । १४४३
- ५३ सामंतों का एका करके सलाह करना

- कि किला न छोड़ा जावे । १४४३
- ५४ सामंतों का पुरेन पत्र से उपमा वर्णन । "
- ५५ कन्नौज की फौज का किले पर घावा करना । "
- ५६ दिल्ली घेरे जाने की बात सुन कर पृथ्वीराज का दिल्ली आना । १४४४
- ५७ पृथ्वीराज के आने से कन्नौज का सेना का घबड़ाना । १४४५
- ५८ दो दल के बीच दब कर कन्नौज की फौज का चलचित होना । "
- ५९ युद्ध वर्णन । १४४६
- ६० इस युद्ध में मारे गए सामंतों के नाम । "
- ६१ जयचन्द के चौसठ बीरों मुखियों की मृत्यु । "
- ६२ जयचन्द का घेरा छोड़ कर चलेजाना । १४४७
- ६३ स्वामिभक्त वीरों की वीर मृत्यु की प्रशंसा "

(५६) समर पंग युद्ध नाम प्रस्ताव ।

(पृष्ठ १४४९ से १४६३ तक)

- १ जयचन्द का चितौर पर चढ़ाई करना । १४४८
- २ जयचन्द की चढ़ाई का समाचार पाकर समरसी जी का सज्ज होना । "
- ३ युद्ध की तैयारी जान कर दरबारी योद्धाओं का परस्पर बार्तालाप करना । "
- ४ रावल जी का वीर और ज्ञानमय व्याख्यान । १४५०
- ५ योग ज्ञान वर्णन । "
- ६ मनुष्य के मन की वृत्ति वर्णन । १४५१
- ७ रावल जी का निज मंत्री प्रति शारीरिक ज्ञान कथन और अमर समाधि का क्रम वर्णन । "
- ८ रावल जी की समुद्र से उपमा वर्णन । "
- ९ जीवन समय की दिवस और रात्रि से उपमा वर्णन । "

- १० कनकराय खुरंसी का मानसिक वृत्ति के विषय में प्रश्न करना । १४५२
- ११ रावल समरसी जी का हृदय कुंडली और उस पर मन के परिभ्रमण करने का वर्णन करना । १४५३
- १२ रावल जी का मन को वश करने का उपदेश करना । १४५४
- १३ हुंदाराय का कहना कि राजा का धर्म राज्य की रक्षा करना है । ”
- १४ मंत्री का कहना कि सबल से वैर करना बुरा है । १४५५
- १५ रावल जी का उत्तर देना । ”
- १६ रावल जी का सुमंत प्रमार से मत पछना । ”
- १७ सुमंत का उत्तर देना कि तेज बड़ा है न कि आकार प्रकार । ”
- १८ सिंह जू का रात्रि को छापा मारने की सलाह देना । ”
- १९ रावल समरसिंह जी का कहना कि दिन को युद्ध कर स्वच्छ किरति संपादन करनी चाहिए । १४५६
- २० चढ़ाई के समय चतुरंगिनी सेना की सजावट वर्णन । ”
- २१ युद्ध वर्णन १४५७
- २२ पंग के दल का व्याकुल होना । १४५८
- २३ पंगराज का हाथी छोड़ कर घोड़े पर सवार होना । ”
- २४ रावल जी के वीर योद्धाओं का शत्रु को चारों ओर से दबाना । १४५९
- २५ युद्ध की तिथि और स्थल का वर्णन । ”
- २६ दोनों सेनाओं का परस्पर घमासान युद्ध वर्णन । ”
- २७ रावल समरसिंह जी को सरदारों का पराक्रम वर्णन । १४६०
- २८ समरसिंह जी के शत्रु सेना में घिर जाने पर १२ सरदारों का उनको बेदागबचना । १४६२

- २९ इस युद्ध में दो हजार सैनिकों का मारा जाना । १४६२
- ३० रावल जी को निकालकर वीरों के विकट युद्ध का वर्णन । ”
- ३१ रावल जी को सोलह सरदारों का मरा जाना । १४६३
- ३२ सरदारों के नाम । ”
- ३३ रावल जी का विजयी होना और आगे की कथा की सूचना । ”

(५७) कैमास बध नाम प्रस्ताव ।

(पृष्ठ १४६५ से १५०९ तक)

- १ राजकुमार रेतसी और चामंडराय का परस्पर घनिष्ठ प्रेम और चंदपुंडीर का पृथ्वीराज के दिल में संदेह उपजाना । १४६५
- २ पृथ्वीराज का नगर को बाहर सभा रचकर वर्या की बहार लेना और सायंकाल के समय महलों को आना । ”
- ३ हाथी के कूटने से घोर शोर और घबराहट होना । १४६७
- ४ हाथी का थान स कूट कर उत्पल करना और चामंडराय का उसे मार गिराना । ”
- ५ शंगारद्वार का मरना सुनकर राजा का क्रोध करना और चामंडराय को कैद करने की आज्ञा देना । १४६८
- ६ लोहाना का बेड़ी लेकर चामंडराय के पास जाना । १४६९
- ७ चामंडराय के चित्त का धर्मचिन्ता से व्यग्र होना । ”
- ८ गुरूराम का चामंडराय को बेड़ी पहनाना । १४७०
- ९ चामंडराय का बेड़ी पहिनना स्वीकार कर लेना । ”

१० इस घटना से अन्य सामंतों का मन खिन्न होना ।	१४७०	३१ बाण वेधित-हृदय कैमास का मरण ।	१४७८
११ पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना ।	"	३२ कविचन्द्र भाषी वर्णन ।	१४७९
१२ राजा की अनुपस्थिति में कैमास का राज्य कार्य्य चलाना ।	"	३३ कैमास की प्रशंसा ।	"
१३ दिन विशेष की घटना का वर्णन ।	१४७१	३४ अन्यान्य सामंतों के सम दृष्टण ।	१४८०
१४ कैमास का चलचित्त होना ।	"	३५ राजा का कैमास को गाड़ देना ।	"
१५ करनाटी की प्रशंसा और उसकी कैमास प्रति प्रति ।	"	३६ करनाटी का निकल भागना ।	"
१६ दोनों का चित्त एक दूसरे के लिये व्याकुल होना, और करनाटी का अपनी दासी को कैमास के पास प्रेषित करना ।	१४७२	३७ उपोद्घात ।	१४८१
१७ करनाटी के प्रेम की सूचना पाकर कैमास का छी भोग धारण कर दासी के साथ हो लेना ।	१४७३	३८ देवी का कविचन्द्र से स्वप्न में सब हाल जनाना ।	"
१८ सीढ़ी चढ़ते हुए इछिनी रानी का कैमास को देख लेना ।	१४७४	३९ कविचन्द्र के मन में शंकाएं होना ।	"
१९ सुभगे का इछिनी प्रति बचन ।	"	४० देवी का प्रत्यक्ष दर्शन देना ।	"
२० इछिनी का पत्र लिख दासी को देकर पृथ्वीराज के पास भेजना ।	"	४१ सरस्वती के दिव्य स्वरूप की शोभा वर्णन ।	१४८२
२१ दासी का पृथ्वीराज के पड़ाव पर पहुंचना ।	१४७५	४२ सरस्वतीवाच ।	१४८३
२२ राजा और सामंतों की सुसुप्ति दशा ।	"	४३ पावस वर्णन ।	"
२३ दासी का राज शिविर में प्रवेश ।	१४७६	४४ कैमास और करनाटी का कामादुर होना ।	१४८४
२४ दासी का नूपुरस्वर से राजा को जगाने की चेष्टा करना ।	"	४५ कैमास का करनाटी के पास जाना ।	१४८५
२५ दासी का राजा को जगाना और इछिनी का पत्र देना ।	"	४६ इछिनी रानी का पत्र ।	"
२६ पृथ्वीराज का इछिनी के महल में आना	१४७७	४७ पृथ्वीराज का इछिनी के महल में जाना इछिनी का राजा को सब कथा सुना कर कैमास करनाटी का बतलाना ।	"
२७ राजा प्रति इछिनी का बचन ।	"	४८ राजा का कैमास को मार कर गाड़ देना और करनाटी का भाग जाना ।	१४८६
२८ इछिनी का राजा को कैमास और करनाटी को देखाना ।	"	४९ पृथ्वीराज का अपने शिविर में लौट कर आना ।	१४८७
२९ बिजली को उजेलें में राजा का बाण संधान करना ।	१४७८	५० देवी का अन्तरध्यान होना ।	"
३० कैमास की शंका ।	"	५१ प्रभात वर्णन ।	"
		५२ पृथ्वीराज का रोजाना दरबार लगाना और कविचन्द्र का आना ।	"
		५३ दरबार का वर्णन ।	१४८८
		५४ पृथ्वीराज की दीप्ति वर्णन ।	"
		५५ उपस्थित सामंतों की बिरदावली ।	"
		५६ कविचन्द्र का राजा को पास आसन पाना	१४८०
		५७ कन्ह का कविचन्द्र से मानिक राय के पुत्रों की पूर्व कथा पुछना ।	"

- ५८ कवि का उत्तर कि 'मानिकराय की रानी के गर्भ से एक अंडाकार अस्थि निकली' १४६१
- ५९ मानिक राय का उसे जंगल में फिकवा देना । ”
- ६० मानिक राय का कमपुञ्ज कुमारी के साथ व्याह करना । ”
- ६१ गजनी पति का मानिकराय पर आक्रमण करना । ”
- ६२ उस अस्थिभ्रंड का फूटना और उसमें से राजकुमार का उत्पन्न होना । १४६२
- ६३ उक्त राजकुमार का नामकरण और उसका सम्भर का राजा होना । १४६३
- ६४ सम्भर की भूमि की पूर्व कथा । ”
- ६५ कविचन्द का आशीर्वाद । १४६४
- ६६ राजौवाच । १४६५
- ६७ राजा का कहना कि यदि तुम सबे बरदाई हो तो बतलाओ कैमास कहाँ है ”
- ६८ कवि का संकोच करना परंतु राजा का हठ करना । १४६६
- ६९ चन्द के स्पष्ट वाक्य ”
- ७० राजा का संकुचित होना । १४६७
- ७१ सब सामंतों का चित संतप्त और व्याकुल होना । ”
- ७२ सब सामंतों का खिन्न मन होकर दरबार से उठ जाना । ”
- ७३ सब के चले जाने पर कविचन्द का भी राजा को भिक्कार कर घर जाना । १४६८
- ७४ पृथ्वीराज का शोकप्रस्त होकर शयनागार में चला जाना और नगर में चरचा फैलने पर सबका शोकप्रस्त होना । १४६९
- ७५ कवि का मरने को उद्यत होना । १५००
- ७६ कविचन्द की स्त्री का सम्मान । ”
- ७७ स्त्री के सम्मानने पर कवि का दरबार में जाना और राजा से कैमास की लाश मांगना । १५०१
- ७८ पृथ्वीराज का नाहीं करना । १५०२

- ७९ कवि का पुनः राजा को सम्मानना । १५०२
- ८० कवि का कैमास की कीर्ति वर्णन करना । १५०३
- ८१ कैमास की लाश उसके परिवार को देना । ”
- ८२ राजा का कैमास के पुत्र को होंसीपुर का पट्टा देना । ”
- ८३ पृथ्वीराज का गुरुराम और कविचन्द से पुछना कि किस पाप का केसे प्रायश्चित्त होता है । १५०४
- ८४ कविचन्द का उत्तर देना । (सामयिक नीति और राजनीति वर्णन) ”
- ८५ राजा का कहना कि मुझे जयचन्द के दरबार में ले चलो । १५०५
- ८६ कवि का कहना कि यह क्योंकर हो सकता है । ”
- ८७ पृथ्वीराज का कहना कि हम तुम्हारे सेवक बन कर चलेंगे । ”
- ८८ कवि का कहना कि हाँ तब अवश्य हमारे साथ जाओगे । ”
- ८९ राजा का प्रण करना ।
- ९० कैमास की स्त्री का उसका मृतकर्म करना, राज महलों की शुद्धता होनी, सब सामंतों का दरबार होना । १५०८
- ९१ कैमास के कारण सब का चित दुखी होना । १५०९
- ९२ राजा का कैमास के पुत्र को कैमास का पद देना । ”

(५८) दुर्गा केदार समय ।

(१५११ से १५५१ तक)

- १ पृथ्वीराज का कैमास की मृत्यु से अत्यंत शोकाकुल होना । १५११
- २ सामंतों का गोष्ठी करके राजा के शोक निवारण का उपाय विचारना । ”

३	सामंतों का राजा को शिकार खेलने लिवा जाना । १५११	२१	पानीपत के मैदान में डेरा पड़ना । १५१६
४	पृथ्वीराज के शिकारी साज सामान का वर्णन । १५१२	२२	गोठरचना । "
५	शहाबुद्दीन का दिल्ली की ओर दूत भेजना । १५१४	२३	गोठ के समय दुर्गा केदार का आ पहुंचना १५२०
६	धर्मायन कायस्थ का शाह को दिल्ली की सब कैफियत लिखना । "	२४	कवि के प्रति कटाक्ष वचन । "
७	दूतों का गजनी पहुंच कर शाह को धर्मायन का पत्र देना । "	२५	कवि की परिभाषा । "
८	दुर्गा भाट का देवी से कविचन्द पर विद्यावाद में विजय पाने का वर मांगना । १५१५	२६	दुर्गा केदारकृत पृथ्वीराज की स्तुति और आशीर्वाद । १५२१
९	देवी का उत्तर कि तु और सब को परास्त कर सकता है, केवल चन्द को नहीं । "	२७	पृथ्वीराज का दुर्गा केदार को सादर आसन देना । "
१०	दुर्गा का कहना कि मैं पृथ्वीराज से मिलना चाहता हूं इस पर देवी का उसे वरदान देना । "	२८	दुर्गा केदार का निज अभिप्राय कथन । १५२२
११	प्रातःकाल दुर्गा भाट का दरबार में जाना । १५१६	२९	उसी समय कविचन्द का अपना और राजा का दोनों कवियों में वाद होने की आज्ञा देना । "
१२	दुर्गाभट्ट का शहाबुद्दीन से दिल्ली जाने के लिये छुट्टी मागना । "	३०	दोनों कवियों का गुढ़ युक्ति मय काव्य रचना । "
१३	तत्तार खां का कहना कि शत्रु के घर मांगने जाना अच्छा नहीं । "	३१	कविचन्द का वचन । १५२३
१४	शाह का कविचन्द की तारीफ करना । १५१७	३२	दुर्गा केदार का वचन (वैसन्धि) "
१५	इस पर दुर्गा भट्ट का चकित चित होना । "	३३	कविचन्द का उत्तर देना । "
१६	शहाबुद्दीन का दुर्गाभट्ट को छुट्टी देना और भिषावृत्ति की निन्द करना । १५१७	३४	दोनों कवियों में परस्पर तन्त्र और मंत्र विद्या सम्बन्धी वाद वर्णन । १५२४
१७	दुर्गा केदार का दरबार से आकर दिल्ली जाने की तय्यारी करना । "	३५	केदार के कर्त्तव्य से मिथी के घट से ज्वाला का उत्पन्न होना और विद्याओं का उच्चार होना । "
१८	दुर्गा केदार का दाईं महीने में पानीपत पहुंचना । १५१८	३६	कविचन्द के बल से घोड़े का आशीर्वाद पड़ना । १५२५
१९	शिकार में मृत पशुओं की गणना । "	३७	दुर्गा केदार का पत्थर की चट्टान को चलाना और उसमें अंगुठी बैठ देना । "
२०	राजकुमार रणसी का सिंह को तलवार से मारना । "	३८	कविचन्द का शिला को पानी करके अंगुठी निकालना । "
		३९	दुर्गा केदार का अन्याय कलाएं करना और चन्द का उत्तर देना । १५२६
		४०	देवी का वचन कि मैं कविचन्द के कंठ में सम्पूर्ण कलाओं से विराजती हूं । "
		४१	अन्तरिक्ष में शब्द होना कि कविचन्द जीता । "
		४२	दुर्गा केदार का हार मान कर राजा

को प्रणाम करना और राजा तथा सब	समाचार पूछना और कवि का यथा
सामने को का दुर्गा केदार की प्रशंसा करना १५२६	विधि सब हाल कह सुनाना । १५२८
४३ सरस्वती का ध्यान । १५२७	६४ सुलतान का मुसाहिबों से सलाह करके
४४ सरस्वती देवी की स्तुति । ”	सेना सहित आगे कूच करना । ”
४५ देवी का वचन । १५२८	६५ दुर्गा केदार के पिता का दुर्गा केदार
४६ दुर्गा केदार का कवि को पुनः प्रचारना । ”	को समझाना और भिक्कारना । १५३६
४७ कविचन्द का वचन । ”	६६ दुर्गा केदार के भाई का पृथ्वीराज के
४८ घट के भीतर से लाली प्रगट होकर	पास खाना होना । ”
देवी का कविचन्द को आश्वासन	६७ कवि का पृथ्वीराज प्रति सँदेमा । ”
देना । १५२९	६८ कविदास की होशियारी और फुरती का
४९ चन्द कृत देवी की स्तुति । १५३०	वर्णन । १५४०
५० पुनः दुर्गा केदार का अपनी कलाएँ	६९ दास कवि का पानिपत पहुँचना और
प्रगट करना और कविचन्द का उन्हें	पृथ्वीराज से निज अभिप्राय सूचक
खण्डन करना । ”	शब्द कहना । ”
५१ अन्न में दोनों का बाद बराबर होना । १५३१	७० कवि के वचन मुनकर राजा का सामनें
५२ दोनों कवियों की प्रशंसा । ”	को सचेन करना और कहना का उसी
५३ पृथ्वीराज का दुर्गा केदार को पांच दिन	समय युद्ध के लिये प्रवर्धन करना । १५४१
मेहमान रखकर बहुत सा धनद्रव्य देकर	७१ बहुआन सेना की मज्जाई और व्यूह
बिदा करना । १५३३	रचना । १५४२
५४ दुर्गा केदार कवि का राजा को आशीर्वाद	७२ शंहाबुद्दीन का आ पहुँचना । ”
देकर दिया होना । १५३४	७३ यवन सेना का व्यूह रचना । ”
५५ कवि का उक्ति । ”	७४ यवन सेना का बुद्धोत्साह और आतंक
५६ कवि का शहाबुद्दीन से रास्ते में मिलना । ”	वर्णन । १५४३
५७ गजनी के गुप्तचर का धर्मापन के पत्र	७५ तत्तार खाँ की आधी फौज के साथ
समेत सब समाचार शाह को देना । ”	पसर करना, बादशाह का पुष्टि में
५८ शंहाबुद्दीन का पृथ्वीराज पर चढ़ाई	रहना । ”
करना । १५३५	७६ दोनों सेनाओं का परस्पर सामंथा
५९ तत्तार खाँ का फौज में हुकम सुनाना । ”	होना । १५४४
६० यवन सरदारों का शाह के सम्मुख	७७ हिन्दू मुसल्मान दोनों सेनाओं का वीर
प्रतिज्ञा करना । १५३६	धमासाना बुद्धे वर्णन । ”
६१ शहाबुद्दीन की चढ़ाई का आतंक वर्णन । ”	७८ बैरनी पुद्ध वर्णन । १५४५
६२ शहाबुद्दीन की सोनिंगपुर में डेरा	७९ लोहाना का फुर्तौलापन । ”
झालना और वहाँ पर दुर्गा केदार का	८० लोहाना और पहाड़राय का शाह पर
उससे झालना और दूतों का भी	आक्रमण करना और यवन सेना का
आकर समाचार देना । १५३७	उन्हें रोकना । १५४६
६३ शहाबुद्दीन का कवि से पृथ्वीराज की	८१ क्षत्रिय वीरों का नेज और शाह के

वीरों का धैर्य से युद्ध करना । १५७७

८२ उक्त दोनों वीरों का युद्ध और अन्य
सामंतों का उनकी सहायता करना । ”

८३ यवन सेना का पराजित होकर
भागना । १५७८

८४ छः सामंतों का शाह को घेर लेना । ”

८५ लोहाना का शाह के हाथी को मार
गिराना । ”

८६ शाह का पकड़ा जाना । १५७९

८७ मृत वीरों की गणना ”

८८ लोहाना की प्रशंसा, साही साज सामान
की लूट होना । ”

८९ पृथ्वीराज का सकुशल दिल्ली जना
और शाह से दंड लेकर उसे छोड़
देना । १५८१

९० दंड वितरण । ”

(५९) दिल्ली वर्णन समय ।

(पृष्ठ १५५३ से १५६४ तक)

१ पृथ्वीराज की राजसी । १५५३

२ दिल्ली के राज्य दरबार की शोभा । ”

३ निगमबोध के बाग की शोभा वर्णन ”

४ दरबार की शोभा और मुख्य दरबारियों
के नाम । १५५४

५ दिल्ली नगर की शोभा वर्णन । १५५५

६ राजसी परिकर और सजावट का वर्णन १५५६

७ राजकुमार रेनसी का ढुंढा की गुफा पर
जाकर उसका दर्शन करना, ढुंढा की
संक्षेप में पूर्ण कथा । १५५६

८ रेनु कुमार की सवारी और उसके
साथी सामंत कुमारी का वर्णन । १५६०

९ बसेल उत्सव के दरबार की शोभा, राग
रंग और उपस्थित दरबारियों का वर्णन । १५६२

(६०) जंगम कथा प्रस्ताव ।

(पृष्ठ १५९५ से १५७५ तक)

१ सुसज्जित सभा में पृथ्वीराज का विराज-
मान होना । १५६५

२ राजा को एक जंगम के आने की
सूचना का मिलना । ”

३ राजा का नृत्यकी को बिदा करना । ”

४ पृथ्वीराज का जंगम से प्रश्न करना
और जंगम का उत्तर देना । १५६६

५ संयोगिता का स्वर्ण मूर्ति को जयमाल
पहिराना । ”

६ संयोगिता का दूसरी बार फिर से
स्वर्णमूर्ति को माला पहिराना । ”

७ पुनः तीसरी बार भी संयोगिता का पृथ्वी-
राज की प्रतिमा पर जयमाल डालना । १५६७

८ जयचन्द का कुपित होकर सभा से
उठ जाना । ”

९ पंगराज का वैधी घटना पर संतोष करना । ”

१० राजा जयचन्द का संयोगिता को गंगा
किनारे निवास देना । १५६८

११ पृथ्वीराज का अपने सामंतों से सब हाल
कहना । ”

१२ पृथ्वीराज की संयोगिता प्रतिचाह और
कन्नौज को चलने का विचार । १५६९

१३ काविचन्द का दरबार में आना और राजा
का अपने मन की बात कहना । १५७०

१४ कवि का कहना कि कन्नौज जाने में
कुशल नहीं है । ”

१५ पृथ्वीराज का फिर भी कन्नौज चलने के
लिये आप्रह्न करना । १५७१

१६ रात्रि को दरबार बरखास्त होना, सब
सामंतों का अपने अपने घर जाना,

राजा का सपन । ”

१७ राजसी प्रभात वर्णन । ”

१८	कविचन्द का विचार ।	१५७२	१२	हंसवती के वचन ।	१५८३
१९	पृथ्वीराज का कतिपय सामंतों सहित शिकार को जाना ।	"	१३	शरद वर्णन ।	"
२०	बाराह का शिकार ।	"	१४	हंसवत ऋतु आने पर राजा का रानी कुम्भ के पास भाकर पूछना और उसका मना करना ।	१५८५
२१	शिकार करके राजा का शिवालय को जाना । शिवजी के शृंगार का वर्णन ।	१५७३	१५	रानी का वचन और हेमन्त ऋतु का वर्णन ।	"
२२	पृथ्वीराज का स्नान करके शिवार्चन करना, पूजा की सामग्री और विधान वर्णन ।	१५७४	१६	शिशिर ऋतु का आगमन ।	१५८७
२३	पूजन के पश्चात् कविचन्द का राजा से दिल्ली चलने को कहना ।	१५७५	१७	पृथ्वीराज का कविचन्द से पूछना कि वह कौन सी ऋतु है जिसमें स्त्री को पति नहीं भाता ।	१५८८

(६१) कर्नवडज समय ।

(पृष्ठ १५७७ से १५५१ तक)

१	पृथ्वीराज का कविचन्द से कन्नौज जाने की इच्छा प्रगट करना ।	१५७७	२०	गुरु राम का कूच के लिये सुद्धि सोधना ।	"
२	कवि का कहना कि छद्म वेप में जाना उचित होगा ।	"	२१	राजा का रविवार को अष्टि मुहूर्त में चलने का निश्चय करना ।	"
३	यह सुन कर राजा का चुप हो जाना और सामंतों का कहना कि जाना उचित नहीं ।	"	२२	पृथ्वीराज का कैमास के स्थान पर जैतराय को राजमंत्री नियत करना ।	१५८०
४	राजा का इंदिरा के पास जाकर कन्नौज जाने को पूछना ।	१५७८	२३	राजमंत्री के लक्षण ।	"
५	वसंत ऋतु का वर्णन ।	"	२४	राजा का जैतराय से पूछना कि भेप बदल कर चले या योद्धा ।	"
६	प्राथम्य ऋतु आने पर पृथ्वीराज का रानी पुंडरीनी के पास जाकर पूछना ।	१५७९	२५	जैतराय का कहना कि छद्म वेप में तेजस्वी कहीं नहीं छिपता इससे समयोचित आह्वान करना उचित है ।	१५८१
७	रानी पुंडरीनी का मन करना ।	"	२६	पुनः जैतराय का कहना कि सुकृत पूछिए तब मैं यही कहूंगा कि सब सेना समेत चल कर यज्ञ उथल पथल कर दिया जाय ।	"
८	वर्षा के आने पर राजा का इन्द्रावती के पास जाकर पूछना ।	१५८१	२७	गोपद राय का कहना कि ऐसा उचित नहीं क्योंकि शहाबुद्दीन भी धात में रहता है ।	"
९	इन्द्रावती का दुखी होकर उत्तर देना ।	"	२८	अन्त में सब सेना सहित खुबंख रथ	"
१०	वर्षा ऋतु वर्णन ।	"			
११	शरद ऋतु के आरम्भ में तैयारी करके राजा का हंसवती के पास जाकर पूछना ।	१५८३			

को दिल्ली की गढ़ रखा पर छोड़ कर शेष सौ सामंतों सहित चलना निश्चय हुआ । १५६२	४५ कवि का कहना कि आप सफल मनोरथ होंगे परन्तु साथही जानि भी भाई होगी । १६०४
२६ रात्रि को सब्बा का शयनागार में जाकर सोना और एक अद्भुत स्वप्न देखना । "	४६ यह सुन कर पृथ्वीराज का कैमास की मृत्यु पर पश्चाताप करके दुःखित होना "
३० कविचन्द का उस स्वप्न का फल वतल्मन्त्र । "	४७ सामंतों का कहना कि चाहे जो हो गंग्र तीर पर खरना हमारे स्थि शुभ है । "
३१ ११५१ चैतमास की ३ को पृथ्वीराज का कजौज को कूच करना । १५६३	४८ बसंत ऋतु के कुसमित बन का आनंद लेते हुए सामंतों सहित राजा का आगो बढ़ना । "
३२ पृथ्वीराज का सौ सामंत और ग्यारह सौ चुनिंदा सवारों को साथ में लेकर चलना । "	४९ राजा के चलने पर सम्मुख सजे बजे दूलह का दर्शन होना । "
३३ साथी सामंतों का भोज वर्णन । १५९४	५० आगे चलकर और भी शकुन होना और राजा का मृग को बाण से मारना १६०५
३४ सामंतों की झूठ आराधना । "	५१ इसी प्रकार शुभ सूचक सगुनों से राजा का वत्तिस कोस पथत निकल जाना । "
३५ राजा के साथ जानेवाले सामंतों के नाम और पद वर्णन । १५६५	५२ एक रात्रि विश्वास करके पृथ्वीराज का आगो चलना । "
३६ पृथ्वीराज का जमुना किनारे पड़ाव डालना । १५६८	५३ उक्त पड़ाव से सब्बा का चलना और भांति भांति के भयानक अपशगुन होना । १६०६
३७ जमुना के किनारे एक दिन राजा विश्राम करके सब सामंतों को छोड़े आदि वांट कर और गढ़ रखा का उचित प्रबन्ध करके दूसरे दिन पृथ्वीराज का कूच करना । "	५४ एक ग्राम में नट कछ भगल (अंग छिन्न दृश्य) खेल करते हुए भि- लना । "
३८ पृथ्वीराज का नावों पर यमुना पार करना । १५६९	५५ जेतवाव का कन्ह से कहना कि राजा को रेको यह अपशगुन भया- वक है । कन्ह का कहना कि मैं शहिले कह चुका हूँ । १६०७
३९ पृथ्वीराज के नांव पर पैर देते ही अशुभ दर्शन होना । "	५६ कन्ह का कहना कहने सुनने से होनी नहीं टरती । "
४० नांव से उतरने पर एक स्त्री का झिलना । "	५७ पृथ्वीराज का सब सामंतों को सम- झाना । १६०८
४१ उक्त स्त्री के स्वप्न का वर्णन । "	५८ पंचवी सोमवार को पहर रात्रि गए पड़ाव पड़ना । "
४२ राजा का कहि से उक्त महिला के विषय में पूछना । १६००	
४३ राजा का कविचंद से सब प्रकार के सगुन असगुनों का फल वर्णन करने को कहना । १६०१	
४४ कविचंद का नाना प्रकार के सगुन असगुनों का वर्णन करना । "	

४६	सामंतों का कहना कि सबने हटका पर आप न माने ।	१६०८	७७	पृथ्वीराज को शिवजी के दर्शन होना और शिवजी का राजा की पीठ पर हाथ देकर आशीर्वाद देना ।	१६१६
१०	सामंतों का कहना कि हमें तो सदा मंगल है परन्तु आप हमारे स्वामी हो इस लिये आप का शुभ विचार कर कहते हैं ।	१६०८	७८	पुनः पृथ्वीराज का पयान वर्णन ।	"
६१	प्रातःकाल पुनः बहुआन का कूच करना । स्वामी की नित्य सेवा और उनका साहस वर्णन ।	"	७९	कन्ह को एक ब्राह्मण के दर्शन होना । उसका कन्ह को असीस देकर अन्तर्धान होना ।	"
६२	इस पड़ाव से पांच योजन चलने पर पृथ्वीराज का कन्नौज की हद में पहुँचना ।	१६१०	८०	हनुमानजी के दर्शन होना ।	१६१७
६३	एक दिन का पड़ाव करके दूसरे दिन पुनः प्रातःकाल से पृथ्वीराज का कूच करना ।	"	८१	कविचन्द का हनुमानजी से प्रार्थना करना ।	"
६४	प्रभात समय वर्णन ।	"	८२	लंगरीराव को सहस्राबाहु का दर्शन और आशीर्वाद देना ।	"
६५	वन प्रान्त में एक देवी का दर्शन करके राजा का चक्रिनचित्त होना ।	१६१२	८३	गोपन्दराय को इन्द्र के दर्शन होना ।	"
६६	देवी का स्वरूप वर्णन ।	"	८४	एक बावली की पास सब का विश्राम लेना । कवि को देवी का दर्शन देना ।	१६१८
६७	राजा का पूछना कि तू कौन है और कहाँ जाती है ।	१६१३	८५	समस्त सैनिकों का निद्रामग्न होना और पाँच घड़ी रात से चल कर शंकरपुर पहुँचना ।	"
६८	उसका उत्तर देना कि कन्नौज का युद्ध देखने जाती हूँ ।	"	८६	राजा का सामंतों से कहना कि मैं कन्नौज को जाता हूँ वाजी तुम्हारे हाथ है ।	१६१९
६९	पृथ्वीराज का चंद से अपने सरने का हाल कहना ।	"	८७	पृथ्वीराज प्रति भैरव के बचन कि छद्मवेश में आप छिप नहीं सकते ।	"
७०	पूर्व की ओर उभेला होना, एक सुन्दर स्त्री का दर्शन होना ।	"	८८	सामंतों का कन्नौज आकर जयचन्द का दरबार देखने की अभिलाषा में उत्सुक होना ।	१६२०
७१	उक्त सुन्दरी का स्वरूप वर्णन ।	"	८९	मुख्य सामंतों के नाम और उनका राजा से कहना कि कुछ परवाह नहीं आप निर्भय होकर चलिए ।	"
७२	राजा का उससे पूछना कि तू कौन है और कहाँ जाती है ।	१६१४	९०	तुच्छ निद्रा लेखक आधिराजि से पृथ्वीराज का पुनः कूच करना ।	१६२१
७३	उस सुन्दरी का उत्तर देना ।	१६१५	९१	पृथ्वीराज का कहना कि कन्नौजनिकट आया अब तुम भी वेप बदल डालो ।	"
७४	कवि का कहना कि यह भविष्य होनहार का आदर्श दर्शन है ।	"	९२	सामंतों की तैयारियाँ और वह प्रभात वर्णन ।	१६२२
७५	भविष्य वर्णन ।	"			
७६	देवी का पृथ्वीराज को एक वाण देकर आप अलोप हो जाना ।	"			

६३	सब का राह भूलना परंतु फिर उचित दिशा बांश कर चलना । १६२३	११४	उनके पतियों की प्रशंसा । १६३०
६४	पास पहुंचने पर पंगराज के महलों का देख पड़ना । ”	११५	कन्नौज नगर की महिलाओं का सिख नख शृंगार वर्णन । १६३१
६५	कन्नौज पुरी की सजावट और सुखमा का वर्णन । ”	११६	दासी का घुंघट उधर जाना और उसका लज्जित होकर भागना । १६३२
६६	पृथ्वीराज का कवि से गंगा जी का माहात्म्य पूछना । १६२४	११७	दासी के मुखरोंधे की शोभा वर्णन । ”
६७	कवि का गंगा जी का माहात्म्य वर्णन करना । ”	११८	गंगा स्नान और पूजनादि करके राजा का चार कोस पवित्रम को चलकर डेरा डालना । १६३३
६८	पुनः कवि का कहना कि गंगा स्नान कीजिए । १६२५	११९	दूसरे दिन एक पहर रात्रि से तथ्यारी होना ”
६९	सब सामंतों सहित राजा का गंगा तीर पर उतरना । ”	१२०	राजा पृथ्वीराज का सुख से जागना और मंत्री का उपस्थित होकर प्रार्थना करना । १६३४
१००	कवि का गंगा के माहात्म्य के संबंध में एक पौराणिक कथा का प्रमाण देना ”	१२१	बृद्ध बद्ध होकर पृथ्वीराज का कूच करना । ”
१०१	राजा का गंगा को नमस्कार करना, गंगा की उत्पत्ति और माहात्म्य वर्णन । ”	१२२	सबका मिलकर कन्ह से पट्टी खोलने को कहना और कन्ह का आखों पर से पट्टी उतारना । ”
१०२	जयचन्द की दासी का जल भरने को आना । १६२६	१२३	तत्पश्चात् आगे चलना और प्रभात समय कन्नौज में जा पहुंचना । १६३५
१०३	कवि का दासी पर कटाक्ष करना । ”	१२४	देवी के मंदिर की शोभा और देवी की स्तुति । ”
१०४	गंगा जी की स्तुति । १६२७	१२५	सरस्वती रूप की स्तुति । १६३६
१०५	राजा का गंगा स्नान करना । ”	१२६	कवि का देवी से प्रार्थना करना कि पृथ्वीराज की सहायता करना । ”
१०६	कवि का पुनः गंगा जी की स्तुति करना ”	१२७	कवि का कहना कि नगर की दहनी प्रदिक्षणा देकर चलना चाहिए । १६३७
१०७	कविचन्द का उस दासी का रूप सावण्य वर्णन करना । १६२८	१२८	पृथ्वीराज के नगर द्वार पर पहुंचते ही भांति भांति के अशकुन होना । ”
१०८	संचेप नख सिख वर्णन । ”	१२९	कन्नौज नगर का विस्तार और उसके चारों तरफ के बागानों का वर्णन । १६३८
१०९	दासी के जल भरने का भाव वर्णन । १६२९	१३०	पृथ्वीराज का नगर में पैटना । १६३९
११०	जल भरती हुई दासी का नख सिख वर्णन । ”	१३१	नगर के बाह्य प्रान्त के वासियों का रूपक तदनन्तर नगर का दृश्य वर्णन । १६४०
१११	पृथ्वीराज का कहना कि क्या इस दासी को केश है ही नहीं । १६३०	१३२	कन्नौज नगर के पुरजनों का वर्णन । १६४१
११२	कवि का कहना कि यह सुन्दरी नागरी नहीं बरन पनिहारिन है । ”		
११३	कन्नौज नगर की गृह महिलाओं की सुकुमलता और मर्यादा का वर्णन । ”		

१३३ कविवन्द का राजा सहित राजद्वार पर पहुँचना ।	१६४२	१५३ हेजम कुमार का उसे विदाकर जैचन्द के पास आकर उसकी इत्तला करना ।	१६४८
१३४ राजद्वार और दरबार का वर्णन ।	"	१५४ हेजम कुमार का जयचन्द को वाकापदे प्रणाम करके कवि को आने का समाचार कहना ।	१६४९
१३५ कन्नौज राज्य की सेना और यहाँ की गढ़ राजा का सैनिक प्रबंध वर्णन ।	१६४३	१५५ कवि की तारीफ ।	"
१३६ नागाओं की फौज का वर्णन ।	१६४४	१५६ राजा जैचन्द का दसोधी को कवि की परीक्षा करने की आज्ञा देना ।	१६५०
१३७ नागा लोगों के बल और उनकी बहादुरी का वर्णन ।	"	१५७ दसोधी का कवि से मिलकर प्रसन्न होना ।	"
१३८ संखधुनी लोगों का स्वरूप और बल वर्णन ।	"	१५८ कवि और डिवियों का भेद ।	"
१३९ पृथ्वीराज का उन्हें देख कर शक्ति होना और कवि का कहना कि इन्हें अज्ञाताई मारेगा ।	१६४५	१५९ दसोधियों का कवि के पास आना और कविचन्द का कथित पढ़ना ।	१६५१
१४० सामंतों का कहना कि चलो खुल कर देखें कौन कैसा बली है ।	"	१६० दसोधी के प्रसन्न होकर कवि को स्वर्ण आसन देना ।	१६५२
१४१ कविचंद का मना करना ।	"	१६१ दसोधी का कवि का कुशल और उस के दिवली से आने का कारण पूछना ।	"
१४२ उसका कहना कि समपोचित कार्य करना बुद्धिमानों है देखो पहिले सन्ने ऐसा ही किया है ।	"	१६२ कवि का उत्तर देना कि भिन्न भिन्न राज्य दरबारों में विचरना कवियों का काम ही है ।	"
१४३ राज का कवि की बात स्वीकार करना ।	१६४६	१६३ दसोधी का कहना कि यदि तुम बरदाई हो तो यहाँ से राजा के दरबार का हाल कहो ।	१६५३
१४४ कवि का पूछते पूछते द्वारपालों को अफसर हेजम कुमार रघुवंशी के पास जाना ।	"	१६४ कवि का कहना कि अच्छा सुनो मैं सब हाल आशुछन्द प्रबन्ध में कहता हूँ ।	"
१४५ द्वारपालों का वर्णन ।	"	१६५ दसोधी का कहना कि यदि आप अष्ट प्रबन्ध कहते हैं तो यह कठिन बात है ।	"
१४६ प्रतिहार का पूछना कि कौन हो ? कहाँ से आए ? कहाँ जाओगे ?	"	१६६ कविचन्द का जयचन्द को दरबार का वर्णन करना ।	"
१४७ कवि का अपना नाम ग्राम बतलाना ।	१६४७	१६७ जयचन्द का वर्णन ।	१६५४
१४८ हेजम कुमार का कवि पर कटाक्ष करना । द्वारपाल वाक्य ।	"	१६८ दरबार में प्रस्तुत एक सुगो का वर्णन ।	१६५५
१४९ कवि का उत्तर देना ।	"	१६९ दसोधी का कहना कि सब सरदारों के नाम गाम कहो ।	"
१५० हेजम कुमार का कवि को सादर आसन देना ।	"	१७० कविचन्द का सब दरबारियों का नाम गाम और उनकी बैठक वर्णन करना ।	"
१५१ हेजम कुमार का वचन ।	"		
१५२ कवि का कहना कि कवि लोग वसीठपन नहीं करते ।	१६४८		

- १७१ दसोधी का दरबार में जाकर कवि की शिकारिस करना । १६५७
- १७२ कवि को एक कलश लिए हुई स्त्री देखकर उसकी छवि वर्णन करना । १६५८
- १७३ कवि की विद्वता का वर्णन । १६५९
- १७४ कविचन्द का दरबार में बुलाया जाना । १६६०
- १७५ राजा जयचन्द का ओग साज वर्णन । १६६०
- १७६ हेमम का भलकाव बोलना और कविचन्द का आशीर्वाद देना । १६६०
- १७७ कवि का आशीर्वाद देना । १६६०
- १७८ जयचन्द की दरबारी बैठक वर्णन । १६६०
- १७९ जयचन्द की सभा की सजावट का वर्णन । १६६०
- १८० राजा जैचन्द को प्रसन्न देखकर सब दरबारियों का कवि की तारीफ करना । १५६१
- १८१ पुनः जयचन्द का बल प्रताप और पराक्रम वर्णन । १६६०
- १८२ इस समय की पूर्व कथा का संक्षेप उपसंहार । १६६०
- १८३ पृथ्वीराज का नाम सुनते ही जयचन्द का जल उठना । १६६३
- १८४ पुनः जयचन्द की उक्ति कि हे बरद दुबला क्यों है ? १६६३
- १८५ कवि का उत्तर देना कि पृथ्वीराज के शत्रुओं ने सब घास उगार दी इसी से ऐसा हूँ । १६६३
- १८६ पुनः जयचन्द का कहना कि और सब पशु तो और और कारखों से दुबले होते हैं पर बेल को केवल जुतने का दुःख होता है । फिर तू क्या दुबला है । १६६३
- १८७ पुनः कवि का उपरोक्त युक्ति पर प्रत्युत्तर देना । १६६३
- १८८ कवि के बचन सुनकर जयचन्द का अत्यंत कुपित होना । १६६३
- १८९ कवि का कहना कि धन्य है महाराज आपको । आपने मुझे बरद पत्र

- दिया । बरद की महिमा संसार में जाहिर है । १६६५
- १९० जयचन्द का कहना कि मुझे पृथ्वीराज किस तरह मिले सो बतलाओ । १६६५
- १९१ राजा जयचन्द का कहना कि पृथ्वीराज और हम सगे हैं और तुम जन्मते हो कि सब राजा मेरी सेवा करते हैं । १६६५
- १९२ कविचन्द का कहना कि हाँ जानता हूँ अब आप दक्षिण देश को दिग्विजय करने गए थे तब पृथ्वीराज ने आपके राज्य की रक्षा की थी । १६६६
- १९३ जयचन्द का कहना कि यह कब की बात है आह यह उलहना तो आज मुझे बहुत खटका । १६६७
- १९४ काव का उक्त घटना का सविस्तर वर्णन करना । १६६७
- १९५ शहाबुद्दीन का कन्नौज पर चढ़ाई करने का मंत्र करना । १६६७
- १९६ मंत्रियों का कहना कि दल पंगुरा बड़ा जबरदस्त है । १६६७
- १९७ शाह का कहना कि दिल छोटा न करो दीन की दुहाई बड़ी होती है १६६८
- १९८ शहाबुद्दीन का हिन्दुस्तान पर चढ़ाई करना और कुंदनपुर के पास रायसिद्ध वघेल का उसे रोकना । १६६८
- १९९ हिन्दू मुसलमान दोनों सेनाओं का युद्ध वर्णन । १६६८
- २०० मुसलमानों सेना का हिन्दू सेना को परास्त कर देश में लूट मार मचाते हुए आगे बढ़ना । १६७०
- २०१ नागौर नगर में स्थित पृथ्वीराज का यह समाचार पाकर उसका स्वयं सन्नद्ध होना १६७०
- २०२ पृथ्वीराज का सब सेना में समाचार देकर भंगी तैयारी होने की आज्ञा देना । १६७१
- २०३ कुमक सेना की प्रवृत्ति । १६७१

२०४ पृथ्वीराज का सारङ्ग के सुकाम पर डेर डालना जहाँ से शाही सेना कवल २८ कोस की दूरी पर था । १९७१	को घूरना । १९७१
२०५ पृथ्वीराज की सेना का भोज वर्णन । १९७२	२१६ जैचन्द का चकित चित्त होकर चिन्ता प्रस्त होना और जैचन्द से कहना कि पृथ्वीराज मुझ से मिलते क्यों नहीं । १९७३
२०६ पृथ्वीराज का सात घड़ी दिन रहते से धावा करके आधी रात के समय शाही पड़ाव पर छापा जा मारना । ”	२२० कवि का कहना कि बात पर बात बढ़ती है । ”
२०७ दोनों सेनाओं का घमासान युद्ध होना और सुसम्पत्नी सेना का परास्त होना । १९७३	२२१ कवि का कहना कि जब अन्नंगपाल पृथ्वीराज को दिल्ली दान करने लगे तब आपने क्यों दावा न किया । ”
२०८ चन्द पुंडीर का शाह को पकड़ लेना । १९७४	२२२ जैचन्द का कहना कि अन्नंगपाल जब शाह की सहायता लेकर आए थे तब शाही सेना को मैंने ही रोका था । १९७८
२०९ पृथ्वीराज का खेत भरवाना और लोट कर दरपुर में सुकाम करना । ”	२२३ कवि का कहना कि यदि आपने ऐसा किया तो राजनीति के विरुद्ध किया । ”
२१० पृथ्वीराज का शाह से आठ हजार घोड़े नजर लेना । ”	२२४ जैचन्द का पूछना कि इस समय सर्वोच्च राजनीति का आचरण करने वाला कौन राजा है । ”
२११ कविचंद का कहना कि पृथ्वीराज ने इस प्रकार शाह को परास्त कर आपका राज्य बचाया । ”	२२५ कवि का कहना कि ऐसा नीति निपुण राजा पृथ्वीराज है जिसने अपनी ही रीति नीति से अपना बल प्रताप ऐश्वर्य आदि सब बढ़ाया । १९७९
२१२ जैचन्द का कहना कि पृथ्वीराज को पास कितना औसाफ है । ”	२२६ पुनः कवि का कहना कि आपका कलियुग में यज्ञ करना नीति संगत कार्य नहीं है । ”
२१३ कवि का उत्तर देना कि उनकी क्या बात पूछते हैं पृथ्वीराज के औसाफ कम परंतु कार्य बड़े हैं । ”	२२७ राजा जैचन्द का कवि को उत्तर देना । १९८०
२१४ पृथ्वीराज का पराक्रम वर्णन । १९७५	२२८ राजा जैचन्द का कहना कि कवि अब तुम मेरे मन की बात बतलाओ । १९८१
२१५ जैचन्द का पृथ्वीराज की उनिहार पूछना । ”	२२९ कवि का कहना कि आप मुझे पान दिया चाहते हैं और वे पान रनिवास से अविवाहिता लौडियाँ ला रही हैं । ”
२१६ कविचन्द का पृथ्वीराज की आयु बल बुद्धि और शकल सूरत का वर्णन करके पृथ्वीराज को उनिहारना । ”	२३० राजा का पूछना कि तुमने यह कैसे जाना । ”
२१७ जैचन्द का कुपित होकर कहना कि कवि बृथा बक बक करके क्यों अपनी मृत्यु बुलाता है । १९७६	
२१८ पृथ्वीराज और जैचन्द का दूर से मिलना और दोनों का एक दूसरे	

२३१ कवि का कहना कि अपनी विद्या से । ११८२	प्रस्तुत होना । ११८७
२३२ कवि का उन पान लाने वाली लौडियों का रूप रंग आदि वर्णन करना । "	२४६ सब सामंतों का यथास्थान अपने अपने डेरों पर जमना । "
२३३ उक्त लौडियों की शिख नख रोभा वर्णन । "	२४७ पृथ्वीराज के डेरों पर निज के पहल्वे बैठना । "
२३४ दासी का पानों को लेकर दरबार में आना और पृथ्वीराज को देख कर लज्जा से झूँट घालना । ११८४	२४८ पंगराज का सभा विसर्जन करके मंत्रियों को बुलाना और कवि के डेरे पर मिजबानी भेजवाना । "
२३५ कवि का इशारा कि यह दासी बड़ी करनाटकी थी । "	२४९ सुमंत का कवि के डेरे पर जाना, कवि का सादर मिजबानी स्वीकार कर के सबको विदा करना । ११८८
२३६ दासी के शीश ढांकने से सभासदों का सन्देह करना कि कवि के साथ में पृथ्वीराज अवश्य है । "	२५० सुमंत का जेचंद के पास आकर कहना कि कवि का सेवक विलक्षण तेजधारी पुरुष है । "
२३७ उच्च सरदारों और पंगराज में परस्पर सुगबुग होना । "	२५१ जेचन्द के चित्त में चिन्ता का उत्पन्न होना । ११८९
२३८ कविचन्द का दासी को इशारे से समझाना । ११८५	२५२ रानी पंगानी के पास कविचन्द के आने का समाचार पहुँचना । "
२३९ दासी का पट पटक देना और पंगराज सहित सब सभा का चकित चित्त होना । "	२५३ रानी पंगानी का कवि के पास भोजन भेजना । "
२४० उक्त घटना के संघटन काल में समस्त रसों को आभास वर्णन । "	२५४ पंगानी रानी " जुन्हाई " की पूर्व कथा । ११९०
२४१ जेचन्द का कवि को पान देकर बिदा करना । ११८६	२५५ दासियों की शोभा वर्णन । "
२४२ राजा का कोतवाल रावण को आज्ञा देना कि नगर के पश्चिम प्रान्त में कवि को डेरा दिया जाय । "	२५६ रानी जुन्हाई के यहाँ से आई हुई सामग्री का वर्णन । "
२४३ रावण का कवि को डेरों पर लिवा जाना । "	२५७ कवि के डेरे पर मिठाई ले जाने वाली दासियों का शिख नख झुंगार वर्णन । ११९२
२४४ रावण का कवि के डेरों पर भोजन पात्र रसद आदि का इन्तजाम कर के पंगराज के पास आना । "	२५८ उक्त दासी का कवि के डेरे पर आना । ११९३
२४५ डेरों पर पहुँच कर पृथ्वीराज का राबड़ी ठाठ से आसीन होना और सामंतों का उसकी मुसाहबी में	२५९ दरबान का दासी को कवि के दरबार में लिवा जाना । "
	२६० दासी का रानी जुन्हाई की तरफ से कवि को पालागी कहना और कवि का आशीर्वाद देना । "
	२६१ दासी का रावर में वापस जाकर रानी से कवि का आशीर्वाद कहना ११९४

२६२ यहाँ डेरों पर यथानियम पृथ्वीराज की सभा का सुशोभित होना और राजा का कवि से गंगा जी के विषय में प्रश्न करना । १६६४	२७६ नृत्यक्री (वेश्या) की प्रशंसा । १७०४
२६३ कविचंद का गंगा जी की स्तुति पढ़ना । १६६५	२८० तिपहरा बनने पर नाच बंद होना जैचंद का निज शयनागार को जाना और कवि का डेरे पर आना । १७०५
२६४ श्रीगंगा जी का माहात्म्य वर्णन । १६६६	२८१ इधर पृथ्वीराज का सामंत मंडली सहित सभा में बैठना, प्रस्तुत सामंतों के नाम और गुत्तर का सब चरित्र चरच कर जैचन्द से जा कहना । "
२६५ गंगा जी के जलपान का माहात्म्य और कन्ह का कहना कि धन्य हैं वे लोग जो नित्य गंगाजल पान करते हैं । १६६७	२८२ दूत के बचन सुनकर जैचन्द का प्रसन्न होना और शिकारी तैयारी होने की आशा देना । १७०६
२६६ सामंत मंडली में परस्पर ठग्टा होना और बातों हा बात में पृथ्वीराज का चिढ़ जाना । "	२८३ जैचन्द की शिकारी सज्जई की शोभा वर्णन । १७०७
२६७ कन्ह का कविचन्द से विगड़ पड़ना । १६६८	२८४ जैचंद का सुखासन (ताम्रनाम) पर सवार होना । १७०८
२६८ कविचन्द का राजा को समझाना और सब सामंतों का कन्ह को मना कर भोजन प्रसाद करना । "	२८५ पंगराज का मंत्री को बुलाकर शिकार की तैयारी बंद करके कवि की विदाई के विषय में सलाह करना । , ,
२६९ सब का शयन करने जाना । १६६९	२८६ मंत्री सुमंत का अपनी अनुमति देना । १७०९
२७० पृथ्वीराज का निज शिविर में निःशंक होकर सोना । "	२८७ कविचंद की विदाई के सामान का वर्णन । १७१०
२७१ जैचंद का कवि को नाटक देखने के लिये बुलवाना । "	२८८ पंगराज के चलते समय असकुन होना । , ,
२७२ जैचंद की सभा की रात्रि के समय की सजावट और योभा वर्णन । १७००	२८९ पंगराज का चिंता करके कहना कि जिस प्रकार से शत्रु हाथ आये सो करो । "
२७३ राजा जैचन्द की सभा में उपस्थित नृत्यक्री (वेश्याओं) का वर्णन । , ,	२९० मंत्रियों की सलाह से पंगराज का कवि के डेरे पर जाना । १७११
२७४ वेश्याओं का सरस्वती की वंदना करके नाटक प्रारंभ करना । १७०१	२९१ जैचन्द का शहर कोतवाल रावण को सेना सहित साथ में लेना । "
२७५ नृत्यारंभ की मुद्रा वर्णन । १७०२	२९२ रावण के साथ में जाने वाले योद्धाओं का वर्णन । "
२७६ मंगल आलाप । "	२९३ रावण का कवि को जैचन्द की अर्वाइ की सूचना देकर नाका जा बांधना । १७१२
२७७ वेश्याओं का नृत्य करना; उनके राग, वाज, ताल, सुर, ग्राम, हाव, भाव आदि का और उनके नाट्य कौशल का वर्णन । "	२९४ पंगराज के पहुंचने पर कवि का
२७८ सप्ती शनिवार के बीतक की इति : १७०४	

उसे सादर आसन देना और उसका सुयश पढ़ना । १७१२	का पंगदल को परास्त कर के राजमहल में पैठ पढ़ना । १७२२
२६५ खवास जेयपारी पृथ्वीराज का जैचन्द को बाएं हाथ से पान देना और पंगराज का उसे अंगीकार न करना १७१३	३०६ लंगरीराय के आधि धड़ का पराक्रम वर्णन और उसका शान्त होना । १७२३
२६६ कवि का श्लोक पढ़कर जैचन्द को शान्त करना । १७१४	३१० जैचन्द के तीन हजार मुख्य योद्धा, मंत्रीपुत्र भानेज और भाई आदि का मारा जाना । १७२४
२६७ जैचन्द का पान अंगीकार करना परंतु पृथ्वीराज का ठेल कर पान देना । "	३११ लंगरीराय का पराक्रम वर्णन । १७२५
२६८ पृथ्वीराज का जैचन्द के हाथ में नख गड़ा देना । "	३१२ पृथ्वीराज का धैर्य । "
२६९ इस घटना से जैचन्द का चित्त चंचल हो उठना । "	३१३ अपनी सब सेना के सहित रावण का पृथ्वीराज पर आक्रमण करना । १७२६
३०० जैचन्द का महलों में आकर मंत्री से कहना कि कवि के साथ खवास पृथ्वीराज है उसको जैसे बने पकड़ो । १७१५	३१४ रावण की फौज का चोतरफा नाके बंदी करना । "
३०१ मंत्री का कहना कि पृथ्वीराज खवास कभी न बनेगा यह सब आपके चिढ़ने को किया गया है । "	३१५ रावण का पराक्रम और उसकी वीरता का वर्णन । १७२७
३०२ जैचन्द का कवि को बुलाकर पूछना कि सच कहो तुम्हारे साथ पृथ्वीराज है या नहीं । "	३१६ रावण के पीछे जैचन्द का सहायक सेना भेजना और स्वयं अपनी तैयारी करना । "
३०३ कवि का स्वीकार करना कि पृथ्वीराज है और साथ वाले सब सामंतों का नाम ग्राम वर्णन करना । १७१६	३१७ पंगराज की ओर से मतवाले हाथियों का झुकाया जाना । १७२८
३०४ जैचन्द का हुक्म देना कि पड़ाव घेर लिया जाय, पृथ्वीराज जाने न पावे । १७२०	३१८ पंगराज और पंगानी सेना का क्रोध । "
३०५ इधर सामंतों सहित पृथ्वीराज का कमेंरे कस कर तैयार होना । "	३१९ दोनों सेनाओं का परस्पर मिलना । "
३०६ दोनों ओर के बीरों की तैयारियां करना । १७२१	३२० पंगराज का सेना को प्रगट आदेश देना । १७२९
३०७ पृथ्वीराज के सामंतों की तैयारियां और उनका उत्तेज । "	३२१ पृथ्वीराज का कविचंद से पूछना कि जैचन्द को पंगु क्यों कहते हैं । "
३०८ पंगदल की तैयारी और लंगरीराय	३२२ कवि का कहना कि इसका पूरा उपनाम दलपंगुरा है क्यों कि उस का दलबल अचल है । "
	३२३ जैचन्द की सेना का मिलना और पृथ्वीराज का पड़ाव पर घेरा जाना । १७३०
	३२४ जैचन्द का सुसह्यानी सेना की आह्ला देना कि पृथ्वीराज को पकड़ो । "
	३२५ युद्ध-रंग राते सेना समूह में कवि का नवरस की सूचना देना । १७३१
	३२६ पृथ्वीराज का सामंतों से कहना कि

तुमलोग जरा भीर सम्हालो तो तब तक मैं कन्नौज नगर की शोभा भी देख लूँ । १७३२	३४२ पंगराज का पुत्र की तरफ देखना । १७४०
३२७ सामंतों का कहना कि हम तो यहाँ सब कुछ करें परंतु आप को अकेले कैसे छोड़ें । "	३४३ पंग पुत्र के बचन । १७४१
३२८ कन्ह का रिस होकर कहना कि यदि तुम ऐसाही कहना था तो हम को साथही क्यों लाए । १७३३	३४४ पंगराज का क्रोध करके मुसल्मानों को युद्ध करने की आज्ञा देना । "
३२९ परन्तु पृथ्वीराज का किसी की बात न मानकर चला जाना । "	३४५ पंग सेना का क्रोध करके पसर करना, उधर पृथ्वीराज का मीन चरित्र में लवलीन होना । "
३३० युद्ध के बाजों की आवाज सुनकर कन्नौज नगर की स्त्रियों का भीर कोतुहल देखने के लिये अटारियों पर आ बैठना । "	३४६ घोर घमासान युद्ध होना । १७४२
३३१ जैचन्द का स्वयं चढ़ाई करना । "	३४७ लंगीराय के तलवार चलाने की प्रशंसा । "
३३२ जैचन्द की चढ़ाई का भोज वर्णन । १७३४	३४८ जैचन्द के मंत्री के हाथ से लंगरी राय का मारा जाना । १७४३
३३३ पंगराज की सेना के हाथियों का वर्णन । १७३५	३४९ कन्ह का गुरुराम को पृथ्वीराज की खोज में भेजना । "
३३४ दल पंगुरे के दल बदल की चढ़ाई का आतंक वर्णन । "	३५० पृथ्वीराज का कन्नौज नगर का निरीक्षण करते हुए गंगा तट पर आना । १७४४
३३५ समस्त सेना में पृथ्वीराज को पकड़ लेने के लिये हज़ारा होना । १७३६	३५१ पृथ्वीराज का गंगा किनारे संयोगिता के महल के नीचे आना । "
३३६ कन्नौज सेना के अभ्यारोहियों का तेज और भोज वर्णन । १७३७	३५२ पृथ्वीराज का गले की माला के मोतियों को मछलियों को चुनाना । १७४५
३३७ इतने बड़े भारी दलबल का सामना करने के लिये पृथ्वीराज की और से लंगीराय का आगे होना । १७३८	३५३ संयोगिता और उसकी सखियों का पृथ्वीराज को गौल में से देखना । "
३३८ लंगीराय का साथ देने वाले अन्य सामंतों के नाम । "	३५४ पृथ्वीराज का संयोगिता का देखना । १७४६
३३९ दोनों सेनाओं का एक दूसरे को प्रचार कर परस्पर मार मचाना । १७३९	३५५ पृथ्वीराज और संयोगिता की देखा देखी होने पर दोनों का अचल चित होजाना । "
३४० सायंकाल होना और सामन्तों के स्वामिधर्म की प्रशंसा । १७४०	३५६ संयोगिता का चित्रसारी में जाकर पृथ्वीराज के चित्र को जाँचना और मिलान करना । १७४७
३४१ युद्ध भूमि की बसंतश्रुत से उपमा वर्णन । "	३५७ संयोगिता की सहेलियों का परस्पर वार्तालाप । "
	३५८ संयोगिता के चिबुक बिन्दु की शोभा । "
	३५९ संयोगिता का पृथ्वीराज को पहिचान कर लज्जित होना । १७४८
	३६० संयोगिता का संकुचित होते हुए

ईश्वर को धन्यवाद देना और पृथ्वी- राज की परीक्षा के लिये एक दासी को थाल में मोती देकर भेजना । १७४८	३७४ पृथ्वीराज का संयोगिता से दिल्ली चलने को कहना । १७५४
३६१ दासी का चुप चाप पीछे जाकर खड़े हो जाना । १७४९	३७५ संयोगिता का चण मात्र के लिये बिकल होकर स्त्री जीवन पर पश्चा- ताप करना । "
३६२ पृथ्वीराज का पीछे देखे बिना थाल में से मोती ले लेकर मछलियों को चुनाना । "	३७६ दंपतिसंयोग वर्णन । १७५५
३६३ थाल के मोती चुक जाने पर दासी का गले की पात पृथ्वीराज के हाथ में देना । यह देखकर पृथ्वीराज का पीछे फिर कर दासी से पूछना कि तू कौन है और दासी का उत्तर देना कि मैं रनवास की दासी हूँ । १७५०	३७७ पृथ्वीराज का संयोगिता प्रति दक्षिण से अनुकूल होजाना । "
३६४ दासी का हाथ से ऊपर को इशारा करना और पृथ्वीराज का संयोगिता को देखकर बेदिल हो जाना । १७५१	३७८ संयोगिता का दिल खोल कर अपने मन की बातें करना, प्रातःकाल दोनों का बिलग होना । १७५६
३६५ संयोगिता का इच्छा करना कि इस समय गठबंधन हो जाय तो अच्छा हो । १७५२	३७९ गुरुराम का गंगातीर पर आ पहुँचन । "
३६६ संयोगिता का संकुचित चित्त होना । "	३८० पृथ्वीराज का गुरुराम को पास बुलाना । "
३६७ ऊपर से दस दासियों का आकर पृथ्वीराज को घेर लेना । ,	३८१ गुरुराम का आशीर्वाद देकर सब बातक सुनाना । "
३६८ दासियों का पृथ्वीराज पर अपनी इच्छा प्रगट करना । "	३८२ गुरुराम का कहना कि सामंतों के पास शीघ्र चलिए । १७५७
३६९ संयोगिता की भावपूर्ण छवि देखकर पृथ्वीराज का भी बेवस होना । १७५३	३८३ कन्ह का पत्र पढ़कर पृथ्वीराज का चलना और संयोगिता का दुखी होना । "
३७० सखियों की परस्पर शंका कि ब्याह कैसे होगा । "	३८४ पृथ्वीराज का बोझा फटकार कर अपनी फौज में जा मिलना । १७५८
३७१ अन्य सखी का उत्तर कि जिनका पूर्व संयोग जाग्रत है उनके लिये नवीन संबंध बिधि की क्या आवश्यकता । "	३८५ मुसल्मान सेना का पृथ्वीराज को घेरना पर कन्ह का आइ करना । "
३७२ दूतों का पृथ्वीराज और संयोगिता को मिलाना । १७५४	३८६ सात मारों का पृथ्वीराज पर आक्रमण करना और पृथ्वीराज का सब को मार गिराना । १७६६
३७३ पृथ्वीराज का संयोगिता के साथ गंघर्व विवाह होना । "	३८७ पृथ्वीराज को सकुशल देखकर सब सामंतों का प्रसन्न होना । १७६०
	३८८ सामंतों की प्रतिज्ञाएं । "
	३८९ कन्ह का पृथ्वीराज के हाथ में कंकन देखकर कहना यह क्या है । "
	३९० पृथ्वीराज का लज्जित होकर कहना कि मैं अपना पण पूरा कर चुका । १७६१
	३९१ कन्ह का कहना कि संयोगिता को कहाँ छोड़ा । "
	३९२ पृथ्वीराज का उत्तर देना कि युद्ध

में स्त्री का क्या काम । १७६१	छोड़ना । १७६७
३६३ कन्ह का कहना कि भिक्कार है हमार तलवार बांधने को यदि संयोगिता सकुशल दिल्ली न पहुंचे । "	४१० कन्ह बचन कि स्वामी की निदा सुनना पाप है, हे पंग पुत्री सुन । १७६८
३६४ पुनः कन्ह के बचन कि उसे यहां छाड़ चलना उचित नहीं है । १७६२	४११ कन्ह का बचन कि मैं अपने भूज- बल से ही तुम्हें दिल्ली तक सकुशल भेज सकता हूं । "
३६५ पृथ्वीराज के चले आने पर संयो- गिता का अचेत हो जाना । "	४१२ चन्द्र पुंडीर का कहना जिस पृथ्वी राज के साथ मैं निद्रदुरराय सा सामंत है उसके साथ तुम्हें बिता कैसी । १७६९
३६६ सखियों का उसे सचेत करने की शेष्टा करना । "	४१३ रामराय बड़गुजर का बचन । "
३६७ संयोगिता का मरने को तैयार होना, सखियों का उसे सम्भार कर संतोष देना । १७६३	४१४ आब्हन कुमार का बचन । "
३६८ संयोगिता का बचन । "	४१५ सलख पैंवार का बचन । १७७०
३६९ संयोगिता का भरोखे में मांकना और पृथ्वीराज का दर्शन होना । १७६४	४१६ देवराज बगरी और रामरघुवंस के बचन । "
४०० पृथ्वीराज का संयोगिता को मूर्छा से जगाकर कहना कि मेरे साथ चलो । "	४१७ पुनः आब्हन कुमार का बचन । "
४०१ संयोगिता का कहना कि मैं कैसे चलू यदि लड़ाई में मैं छूट गई तो कहीं की न रही । १७६५	४१८ पव्हन देव कच्छावत का बचन । १७७१
४०२ पृथ्वीराज का कहना कि मेरे सामंत समस्त पंग दल का संहार कर सकते हैं । "	४१९ संयोगिता का बचन कि यह सब हे पर दैव गति कौन जानता है । "
४०३ संयोगिता का कहना कि जैसा आप जाने पर मैं तो आपको नहीं छोड़ सकती । "	४२० दाहिमा नरसिंह के बचन कि सुन्दरी बूधा हम लोगों का क्षोभ क्यों बढ़ाती है । कहते हैं कि सकुशल दिल्ली पहुंच जावेंगे । "
४०४ संयोगिता का जैचन्द का वलप्रताप बर्णन करना १७६६	४२१ पुनः सलख का बचन । १७७२
४०५ संयोगिता प्रति गोइन्द्रराय का बचन । "	४२२ सारंगदेव का बचन । "
४०६ हाहुलियाय हम्मीर का बचन । १७६७	४२३ रामराय रघुवंशी का बचन । "
४०७ संयोगिता का बचन । "	४२४ मोहाराव चंदेल का बचन । १७७३
४०८ चंद पुंडीर का कहना कि सब कथा जाने दा पक्ष विध्वंस करने वाले हमी लोग हैं या कोई और । "	४२५ चंद पंडीर का बचन । "
४०९ यह सुनतेही संयोगिता का हठ	४२६ निद्रदुरराय का बचन कि जो करना हो जल्दी करो बातों में समय न बिताओ । "
	४२७ संयोगिता के मन में विश्वास हो जाना । १७७४
	४२८ संयोगिता का मन में आगा पीछा बिचारना । "
	४२९ संयोगिता का पक्कातापकारके राजा से कहना कि हा मेरे लिये क्या

अधन्य घटना होरही है ।	१७७४	संसार में कीर्ति अमर होगी ।	१७८०
४३० राजा का कहना कि इसका बिचार न करा यह तो संसार में हुआही करता है ।	"	४४६ पृथ्वीराज के मन का लज्जा का अनुयायी होना ।	"
४३१ संयोगिता का कहना की होनी तो हुई सो हुई परंतु चहुआन को चित से नहीं मुला सकती ।	१७७५	४५० पृथ्वीराज का बचन ।	"
४३२ पृथ्वीराज का संयोगिता का हाथ पकड़ कर छोड़े पर सवार कराना ।	"	४५१ पंग सेना को रण वाघों का भीषण रवा ।	१७८१
४३३ अश्वारोही दंपति की छवि का वर्णन ।	"	४५२ पंगराज की ओर से एक हजारसंख धुनियों का शब्द करना ।	"
४३४ संयोगिता सहित पृथ्वीराज का ब्यूह बद्ध होकर चलना ।	१७७६	४५३ सेना के अग्र भाग में हाथियों की बीड़ बढ़ना ।	"
४३५ पंग दल में घिरे हुए पृथ्वीराज की कमलसंपुट में की सी गति होना ।	१७७७	४५४ मतबारे हाथियों की ओजमय शोभा वर्णन ।	१७८२
४३६ पृथ्वीराज के हृदय में यौवन और कुल लज्जा का मगगना होना ।	"	४५५ सुसज्जित सेना संग्रह की रात्रि से उपमा वर्णन ।	१७८३
४३७ बय भाव ।	"	४५६ पंग सेना का अनी बद्ध होना और जैचन्द का भीरु जमाय को पृथ्वीराज को पकड़ने की आज्ञा देना ।	"
४३८ लज्जा भाव ।	"	४५७ जंगी हाथियों की तैयारी वर्णन ।	"
४३९ वय विलासिता भाव ।	"	४५८ रावण कोतवाल का सब सेना में पंगराज का हुक्म सुनाकर कहना कि पृथ्वीराज संयोगिता को हर लाया है ।	१७८४
४४० पृथ्वीराज के हृदय में लज्जा का स्थान पाना ।	"	४५९ जैचन्द का रावण और सुमंत से सलाह पूछना ।	"
४४१ कवि का कहना कि पंगदल अति विषम है ।	१७७८	४६० सुमंत का कहना कि बनासिंह और केहर कंठीर को आज्ञा दी जाय ।	१७८५
४४२ पृथ्वीराज का बचन कि कुछ परबाह नहीं मैं सबको बिदा करूंगा ।	"	४६१ जैचन्द का कहना कि पृथ्वीराज मय सामंतों को जीता पकड़ा जावे ।	"
४४३ काविकेन्द्र का पंगदल में जाकर कहना कि यह पृथ्वीराज नवदुलहिन के सहित है ।	"	४६२ रावण का कहना कि यह असंभव है इस समय मोह कहने से आपकी बात नहीं रह सकती ।	१७८६
४४४ अंतरिच शब्द (नेपथ्य में) प्रश्न ।	"	४६३ रावण के कथनानुसार जैचन्द का भीरु जमाय को भी पत्तर करने का हुक्म देना ।	"
४४५ उत्तर ।	"	४६४ रावण का कहना कि आप स्वयं चढ़ाई कीजिए तब ठीक हो ।	"
४४६ चहुआन पर पंग सेना का चारों ओर से आक्रमण करना ।	१७७९	४६५ पंगराज का कहना कि चारों को पकड़ने में क्यों जाऊँ ।	"
४४७ प्रकोपित पंगदल का विषम आतंक और सामंतों की सज्जई ।	"		
४४८ लज्जा भाव कि लज्जा के रहने से			

४६६ पुनः रावण का प्रत्युत्तर की आपने हठ से सब काम किए । १७८७	४८३ हरावल के हाथियों की प्रभूति । १७८४
४६७ कुतवाले का बचन कि जिसका पालन करना हो उसे प्राण समान माने परंतु संग्राम में सबको कष्ट जाने । "	४८४ पंगदल को बढ़ता देखकर सयोगिता सहित पृथ्वीराज का सज्ज होना और चारों ओर पकड़ो पकड़ो का गार मचना । "
४६८ मुसल्मानों सेना नापक का सेना सहित हरावल में होकर आगे बढ़ना १७८८	४८५ लोहाना आज्ञानवाहु का मुकाबला करना और बीरता के साथ मारा जाना १७८५
४६९ पंगदल को आते देख कर पृथ्वीराज का फिर कर खड़ा होना । "	४८६ लोहाना के मरने पर गोयन्दराय गहलौत का अप्रसर होना और कई एक मीर बीरों को मार कर उसका भी काम आना । "
४७० पृथ्वीराज की ओर से बाघराज बघेले का तलवार खींच कर साम्हने होना । १७८९	४८७ गोयंदराय की बीरता और उसके मरने पर पञ्जनराय का हथियार करना । १७८६
४७१ सौ सामंत और असंख्य पंग दल में संग्राम शुरू होना । "	४८८ पञ्जनराय पर पांच सौ मीरों का पैदल होकर धावा करना और इधर से पांच सौ सामन्तों का उसकी मदद करना । १७८७
४७३ केहर केहर का कहना कि रावण का कहना यथार्थ है । "	४८९ नरसिंहराय का बीरता के साथ मारा जाना । "
४७४ पंग का उत्तर देना कि सेवक का धर्म स्वामी की आज्ञा पालन करना है । १७९०	४९० नरसिंहराय की बीरता और उसका मोक्ष पद पाना । १७८८
४७५ पंग को प्रणाम करके केहर केहर और रावण का बढ़ना । "	४९१ मुसल्मान सेना का जोर पकड़ना और पञ्जनराय का तीसरे प्रहर पर्यंत लड़ना । "
४७६ उनके पीछे जैचन्द का चलना ।	४९२ मुसल्मान सेना के चित्त विभित होने पर उधर से बाघराज बघेले का पसर करना और इधर से चंदपुंडीर का मौका रोकना । १७८९
४७७ जैचन्द के सहायक राजा रावणों के नाम । "	१८३ मीर कमोद और पुंडीर का युद्ध और पुंडीर का मारा जाना । "
४७८ पंग की चढ़ाई का आतंक वर्णन । १७९१	४९४ चंद पुंडीर की बीरता । १८००
४७९ चतुरी धर्म की प्रभुता । १७९२	४९५ चंद पुंडीर के मरने पर कूर्मराय का धावा करना और बाघराज और कूर्मराय दोनों का मारा जाना । "
४८० प्रफुल्ल मन वीरों के मुखारविन्द की शोभा वर्णन । "	४९६ कूर्म के मरने पर उसके भाई पल्लनराय का मोरचे पर आना । "
४८१ पृथ्वीराज को पकड़ने के लिये पांच लाख सेना के साथ रूमीखां और नहरामखां दो यवन योद्धाओं का बीड़ा उठाना । १७९३	
४८२ आगे रावण तिस पीछे जैचन्द का अप्रसर होना और इस आतंक से सब को भावित होना कि चौहान अवश्य पकड़ा जायगा । "	

४६७ पावहन की वीरता और दोपहर के समय उसका खेत रहना । १८००	५१९ पृथ्वीराज की बाराह और पंगराज की पारधी से उपमा बर्णन । १८०६
४६८ पावहन और कूर्म की उदड वीरता और दोनों का मोच पद पाना । १८०१	५१७ अंधेरी रात में मोसाहारी पशुओं का कोलाहल करना । "
४६९ पञ्चनराय का निपट निराश होकर युद्ध करना । "	५१८ सामंतों का कमल ग्यूह रथ कर पृथ्वीराज को बीच में करना । १८१०
५०० पञ्चनराय के पुत्र मलैसी के वीरता और ज्ञानमय वचन । १८०२	५१९ पृथ्वीराज का प्रिया के साथ युद्ध से श्रेष्ठ रात्रि बिताना । "
५०१ मलैसिंह का वीरता और परक्रम से युद्ध करके मारा जाना । "	५२० सब सामंतों का सलाह करना कि जिस तरह हो इस दंपति को सकुशल दिल्ली पहुँचाना चाहिए । "
५०२ उधर से रावण का कोप करके अटल रूप से युद्ध करते हुए आगि बढ़ना । १८०३	५२१ भैतराय नन्दुर और भींडा बंदेल का विचारना कि नाहक की मौत हुई । १८११
५०३ पंग सेना की ओर से मतबारे हाथियों का मुकाया जाना । "	५२२ आकाश में चाँदना होते ही सामंतों का आगुत होना और राजा को बचाने के लिये ग्यूह बढ़ होने की तैयारी करना । "
५०४ सामंतों का हाथियों को बिचला देना जिससे पंग सेना की ही हानि होना । "	५२३ गुरुराम का कन्ह से कहना कि रात्रि तो बीती अब रक्षा का उपाय करो १८१२
५०५ सामंतों के कुपित होकर युद्ध करने से पंग सेना का छिन्न भिन्न होना इतने में सूर्यास्त भी हो जाना । १८०४	५२४ कन्ह का कहना कि औघट से निकल चलना उचित है । "
५०६ कन्ह के अतुलित पराक्रम की प्रशंसा १८०५	५२५ राजा पृथ्वीराज का सोकर उठना । १८१३
५०७ सारंगराय सोलंकी का रावण से मुकाबला करना और मारा जाना । "	५२६ पृथ्वीराज से सामंतों का कहना कि आगे बढ़िए हम एक एक करके पंग सेना को छेड़ेंगे । "
५०८ सोलंकी सारंग की वीरता । १८०६	५२७ सामंतों का कहना कि सत्तहीन सत्री सत्री ही नहीं है । "
५०९ सायंकाल पर्यंत पृथ्वीराज के केवल सात सामंत और पंगदल के अग्रजित वीरों का काम आना । "	५२८ सामंतों का कहना कि यहाँ से निकल कर किसी तरह दिल्ली जा पहुँचो । "
५१० प्रथम दिन के युद्ध में पंगदल के मृत मुख्य सरदारों के नाम । १८०७	५२९ राजा का कहना कि मरने का मय दिखाकर मुझे क्यों डराते हो और मुझ पर बोझ देते हो । १८१४
५११ मृत सात सामंतों के नाम । "	५३० पृथ्वीराज का स्वयं अपना मल प्रताप कहना । "
५१२ पंगदल के मौर गए हाथी धाँड़े और सैनिकों की संख्या ।	
५१३ शैबन्द के चित्त की चिन्ता । १८०८	
५१४ भैतराय का चामयडराव के बन्दी होने पर पश्चात्ताप करना । "	
५१५ अष्टमी के युद्ध की उपसंहार कथा । "	

- ५३१ सामन्तों का कहना कि राजा और सेवक का परस्पर का व्यवहार है । वे सदा एक दूसरे की रक्षा करने को बाध्य हैं । १८१४
- ५३२ सामन्तों का कहना कि तुम्हीं ने अपने हाथों अपने बहुत से शत्रु बनाए हैं । १८१५
- ५३३ सामन्तों के स्वामिधर्म की प्रशंसा । ”
- ५३४ पुनः सामन्तों का कहना कि “पांच पंच मिल किने काज, हार जीते नाही लाज” इस समय हमारी कीर्ति इसी में है कि आप सकुशल दिव्यी पहुँच जावें । ”
- ५३५ पुनः सामन्तों का कथन कि मर्दों का मंगल इसीमें है कि पाते रख कर मरे । १८१६
- ५३६ राजा का कहना कि मैं तो यहां से न जाऊंगा । रुक करके लडूंगा । १८१७
- ५३७ सामन्तों का उत्तर देना कि ऐसा हठ न कीजिए । ”
- ५३८ पृथ्वीराज का कहना कि चाहे जो हो परन्तु मैं यहां से भाग कर अप-कीर्ति भाजन न बनूंगा । १८१८
- ५३९ सामन्तों का कहना कि हठ छोड़ कर दिव्यी जाइए हम पंग सेना को रोकेंगे । ”
- ५४० पृथ्वीराज का कहना कि यहां से निकल कर जाना कैसा और शरीर त्याग करने में भय किस बात का । १८१९
- ५४१ सामन्तों का मन में पश्चात्ताप करना । ”
- ५४२ राजा का कहना कि सामन्तों सोच न करो कीर्ति के लिये प्राण जाना सदा उत्तम है । ”
- ५४३ पृथ्वीराज का किसी का कहना न मान कर मरने पर उताऊ होना । १८२०
- ५४४ सामन्तों का पुनः कहना कि यदि दिव्यी चले जाय तो अच्छा है । ”
- ५४५ पृथ्वीराज का कहना कि मैं तो जेबंद के सामने कभी भी न भागूंगा । १८२०
- ५४६ कविचन्द का भी राजा को सम-माना पर राजा का न मानना । १८२१
- ५४७ जामराय जद्व का कन्ह से कहना कि यह व्याह कयाही अच्छा है । ”
- ५४८ ब्यूह बद्ध सामन्त मंडली और पृथ्वी-राज की शोभा वर्णन । ”
- ५४९ उक्त समय संयोगिता और पृथ्वीराज का दिलों में प्रेम की उरकंठा बढ़नी । १८२२
- ५५० कन्ह का कुपित होकर जामराय से कहना कि तुम समझा मो जरा माने तो मानें । ”
- ५५१ जामराय जद्व का राजा से कहना कि विवाह की यह प्रथम रात्रि है सो सुख सेज पर सोओ । १८२३
- ५५२ दरबार बरखास्त होकर पृथ्वीराज का संयोगिता के साथ शयन करना । ”
- ५५३ प्रातःकाल पृथ्वीराज का शयन से उठना सामन्तों का उसके स्नान के लिये गंगाजल लाना स्नान करके पृथ्वीराज का सज्ज होना । ”
- ५५४ प्रातः काल होतही पुनः पंग दल में खरभर होना । १८२४
- ५५५ प्रभात की शोभा वर्णन । ”
- ५५६ प्रातः काल से जेचन्द का सुसज्जित होकर सेना में पुकारना कि चौद्धान जाने न पावे । १८२६
- ५५७ जेचन्द का पूर्व दिशा से आक्रमण करना । १८२७
- ५५८ सुख नींद सोते हुए पृथ्वीराज को जगाने के लिये कविचन्द का विर-दावली पड़ना । ”
- ५५९ पृथ्वीराज का सुख से जागना । १८२८

५६० पृथ्वीराज का शयन से उठकर संयोगिता सहित गोड़े पर सवार होना और धनुष सम्हालना । १८२८	कोप करना और चौहान की तरफ से पांच सामंतों का मोरचा लेना । इन्हीं पाँचों के मरते मरते तीसरा पहर हो जाना । १८३८
५६१ पंग सेना का ब्यूह वर्णन । १८२९	५७८ वीर योद्धाओं का युद्ध के समय के पराक्रम और उनकी वीरता का वर्णन १८३८
५६२ बर ओज वर्णन । ”	५७९ उक्त पाँचों वीरों की वीरता और उनके नाम । ”
५६३ सूर्योदय के पहिले से ही दोनों सेनाओं में मार मचना । १८३०	५८० पृथ्वीराज को पकड़ लेने के लिये जैचन्द की प्रतिज्ञा । १८४०
५६४ युद्ध वर्णन । १८३१	५८१ जैचन्द का अपनी सेना की आठ अनी करके चौहान को घेरना और सेना के साथ राजकुमार का पसर करना । उक्त सेना का ब्यूहबद्ध होना । मुख्य योद्धाओं के नाम और उनके स्थान । ”
५६५ अरुणोदय होते होते भोनिगराय का काम आना । ”	५८२ वीर रस माते योद्धाओं का ओज वर्णन । १८४१
५६६ अरुणादय पर सापुला मूर का मोरचा राकना । १८३२	५८३ लड़ते लड़ते दोपहर होजाने पर संभरी नाथ का कुपित हो हाथ में कमान लेना । १८४२
५६७ एक बड़ी दीन चढ़े पर्यंत सामंतों का अटल हांकर पंग सेना से लड़ना ”	५८४ धनघोर युद्ध का वाकचित्र दर्शन । ”
५६८ सामंतों का पराक्रम और फुर्तीलापन १८३३	५८५ पृथ्वीराज की कमान चलाने की हस्तलाघवता । १८४३
५६९ पङ्कजराज की अनी का ब्यूह वर्णन और खंदेलों का चौहानों पर धावा करना और अचताई का मोरचा मारना । ”	५८६ पृथ्वीराज का जैचन्द पर बाण चलाने की प्रतिज्ञा करना और संयोगिता का रोकना । १८४४
५७० इतने में पृथ्वीराज का दस कोस बढ़ जाना परंतु हाथियों के कोट में घिर जाना । १८३४	५८७ पृथ्वीराज के बोड़े की तेजी । ”
५७१ पृथ्वीराज का कोप करके कमान चलाना । ”	५८८ बहुआन की तलवार चलाने की हस्तलाघवता । ”
५७२ एक प्रहर दिन चढ़ते चढ़ते सहस्रों योद्धाओं का मारा जाना । ”	५८९ सात बड़ी दिन शेष रहने पर पंगदल का छिन्न भिन्न होना देखकर रयसलकुमार का धावा करना । १८४५
५७३ जैचन्द का कुपित होकर सेना को आदेश करना । १८३५	५९० पृथ्वीराज के एक एक सामन्त का पङ्क सेना के एक एक सहस्र वीरों से मुकाबला करना । ”
५७४ धनघोर युद्ध वर्णन । ”	
५७५ पृथ्वीराज के सात सामंतों का मारा जाना और पंग सेना का मनहार होना परंतु जैचन्द के आज्ञा देने से पुनः सबका जी खेलकर लड़ना । १८३६	
५७६ दूसरे दिन नवमी के युद्ध के प्रह नचत्रादि का वर्णन । १८३७	
५७७ जैचन्द की आज्ञा से पंग सेना का	

५६१	धमासान युद्ध वर्णन ।	१८४५	६०६	नारद मुनि का योगियों को प्रबोध करना ।	१८५२
५६२	नवमी के युद्ध का अन्त होना ।	१८४७	६१०	नारद का कहना कि तुम जैचन्द की सेवा करो वहाँ तुम युद्ध में प्राण त्याग कर साक्षात् मोक्ष पावोगे ।	"
५६३	सामन्तों का कहना कि अब भी जो बचे हैं उन्हें लेकर दिल्ली चले जाओ ।	"	६११	कवि का कहना कि ये लोग उर्दा समय से जैचन्द की सेना में रहते हैं ।	१८५३
५६४	नवमी के युद्ध में तेरह सामन्तों का मारा जाना ।	"	६१२	नारद ऋषि का जैचन्द के पास आना और जैचन्द का पूछना कि आप का आना कैसे हुआ ।	"
५६५	मृत सामन्तों के नाम ।	"	६१३	नारद ऋषि का शंखधुनी योगियों की कथा कहकर राजा को समझाना कि आप उनको सादर स्थान दीजिए ।	१८५४
५६६	संध्या को युद्ध बंद होना ।	१८४८	६१४	कवि का कहना कि तब से जैचन्द इन्हें अपने भाई के समान मान से रखता है ।	१८५५
५६७	पंग सेना के मृत रावतों के नाम ।	"	६१५	जैचन्द की आज्ञा पाकर शंखधुनियों का प्रसन्न होकर आक्रमण करना ।	"
५६८	नवमी के युद्ध की उपसंहार कथा ।	"	६१६	शंखधुनियों का पराक्रम ।	"
५६९	पंग सेना का पराजित होकर भागना तब शंखधुनी योगियों का पसर करना ।	१८४९	६१७	युद्ध की शोभा और वीरों की वीरता वर्णन ।	१८५६
६००	शंखधुनी योद्धाओं का स्वरूप वर्णन ।	"	६१८	शंखधुनी योगियों के साम्हने भौंहा का घोड़ा बढ़ाना ।	१८५७
६०१	पृथ्वीराज का कवि से पूछना कि ये योगी लोग जैचन्द की सेवा क्यों करते हैं ।	"	६१९	मांस भजी पखियों का बीरों के सीस लेल कर उड़ना ।	"
६०२	कविचन्द का शंखधुनियों की पूर्व कथा कहना ।	१८५०	६२०	एक चीव्ह का बहुत सा मांस लेजाकर चीव्हनी को देना ।	"
६०३	तैलंग देश का प्रमार राजा था उसके रावत लोग उससे बड़ी प्राति रखते थे ।	"	६२१	चीव्हनी का पति से पूछना यह कहाँ से लाए ।	१८५८
६०४	उक्त प्रमार राजा का छत्तीस कुली छत्रियों को भूमि भाग देकर वन में तपस्या करने चला जाना ।	"	६२२	चीव्ह का कहना कि जैसा अपने पुरुषों से प्राचीन कथा सुनता था सो आज आखों देखी ।	"
६०५	राजा के साथी रावतों का भी योग धारण कर लेना ।	१८५१	६२३	चीव्हनी का पूछना किस किस में और किस कारणवश यह युद्ध हुआ ।	"
६०६	ऋषियों का होम जप करते हुए तपस्या करना ।	"			
६०७	एक राक्षस का ऋषि की गाय भक्षण कर लेना और ऋषियों का सन्तापित होकर अग्नि में प्रवेश करने के लिये उद्यत होना ।	"			
६०८	नारद मुनि का आना और सब योगियों का उनकी पूजा करना ।	"			

६२४ चिह्न का सब हाल कहना ।	१८५८	६४० चिह्ननी का युद्ध देखकर प्रसन्न होना ।	१८६१
६२५ चिह्न का चिह्ननी से युद्ध का वर्णन करना और उसे अपने साथ युद्ध स्थान पर चलने को कहना ।	"	६४१ केहरि कंठीर का पृथ्वीराज के गले में कमान डाल देना ।	"
६२६ शंखधुनी योगियों के आक्रमण करने पर महा कुडराम मचना ।	१८६०	६४२ संयोगिता का प्रत्येक काट देना और पृथ्वीराज का केहरि कंठीर पर तलवार चलाना ।	१८६७
६२७ बड़ी बुरी तरह से विर जाने पर सामंतों का विता करना और पृथ्वीराज का सामंतों की तरफ देखना ।	"	६४३ तलवार के युद्ध का वाक् दृश्य वर्णन ।	"
६२८ पृथ्वीराज के सामंतों का भी जी खोल कर हथियार चलाना ।	"	६४४ नवमी की रात्रि के युद्ध का अवसान । सात सौ शंखधुनियों का मारा जाना ।	१८६८
६२९ पृथ्वीराज का कुपित होकर तलवार चलाना और बान बर्साना ।	१८६१	६४५ नवमी की रात्रि के युद्ध की उपसंहार कथा और मृत योद्धाओं के नाम ।	"
६३० इसी समय कविचन्द का लड़ने के लिये पृथ्वीराज से आज्ञा मांगना ।	"	६४६ युद्ध वर्णन ।	१८७०
६३१ पृथ्वीराज का कवि को लड़ाई करने से रोकना ।	१८६३	६४७ सामंतों की प्रार्थना ।	१८७१
६३२ कविचन्द का राजा की बात न मान कर घोड़ा बढ़ाना ।	"	६४८ अत्ताताई का युद्ध वर्णन ।	"
६३३ कविचन्द के घोड़े की फुर्ती और उसकी शोभा वर्णन ।	"	६४९ अत्ताताई की सपावट और युद्ध के लिये उसका आज्ञा एवं उत्साह वर्णन ।	"
६३४ कविचन्द का युद्ध करके सुसन्तानी आनों का विदार देना और सकुशल लौट कर राजा के पास आना ।	"	६५० अत्ताताई पर सुसन्तान सेना का आक्रमण करना ।	१८७२
६३५ कवि का पराक्रम और राजा का उसकी प्रशंसा करना ।	१८६४	६५१ अत्ताताई का यवन सेना को विदार देना ।	"
६३६ कवि का पैदल हाजाना और अपना घोड़ा कन्ह को देना ।	"	६५२ अत्ताताई का अतुलित पराक्रम वर्णन ।	१८७३
६३७ नवमी को एक बड़ी रात्रि गए भेचन्द के भाई का मारा जाना ।	१८६५	६५३ अत्ताताई के युद्ध करते करते चहुआन का गंगा पार करना ।	"
६३८ भेचन्द का अत्यन्त कुपित होकर सेना को ललकारना । पंग सेना के योद्धाओं का धावा करना । उनकी बीर शोभा वर्णन ।	"	६५४ गंधर्वों का इन्द्र से कहना कि कनौज का युद्ध देखने चलिए और इन्द्र का ऐरावत पर सवार होकर युद्ध देखने आना ।	१८७४
६३९ सामंतों का बल और पराक्रम वर्णन ।	१८६६	६५५ पृथ्वीराज का कविचन्द से अत्ताताई की कथा पृष्ठना ।	"
		६५६ कविचन्द का अत्ताताई की उत्पत्ति कहना कि तूझों के मंत्री चोरंगी चहुआन को पुत्री जन्मी और प्रसिद्ध हुआ कि पुत्र जन्मा है ।	१८७५

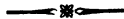
६५७ पुत्री का यौवन काल आने पर माता का उसे हरिद्वार में शिवजी के स्थान पर लेजाकर शिवाचन करना । १८७५	६७६ काशिराज और हाडा हमीर का परस्पर युद्ध वर्णन । १८८४
६५८ शिव स्तुति । ”	६७७ दोनों का द्वंद्व युद्ध और दोनों का मारा जाना । ”
६५९ कन्या का निराहार भूत करके शिव जी का पूजन करना । १८७६	६७८ नवमी का चन्द्र अस्त होने पर आधी रात को दोनों सेनाओं का थक जाना । ”
६६० शिवजी का प्रसन्न होना । ”	६७९ पृथ्वीराज का पंग सेना के बीच में घिर जाना । १८८५
६६१ कन्या का बरदान मांगना । ”	६८० रात्रि को सामंतों का सलाह करना कि प्रातःकाल राजा को किसी तरह निकाल ले चलना चाहिए । ”
६६२ शिवजी का बरदान देना । ”	६८१ पृथ्वीराज का कहना कि तुम लोग अपने बल का गर्व करते हो । मैं मानूंगा नहीं चाहें जो हो । १८८६
६६३ शिवजी का बरदान कि आज से तेरा नाम अचाताई होगा और तू ऐसा वीर और पराक्रमी होगा कि कोई भी तुमसे समर में न जीत सकेगा १८७७	६८२ सामंतों का कहना कि अब भी न मानोगे तो अवश्य हारोगे । ”
६६४ कवि का कहना कि अचाताई अनेक योद्धा है । १८७८	६८३ पृथ्वीराज का कहना कि जो भाग्य में लिखा होगा सो होगा ।
६६५ अचाताई के वीरत्व का प्रातंक । ”	६८४ दिशाओं में उभेला होना और पंग सेना का पुनः आक्रमण करना । ”
६६६ उस कन्या के दिखी लौट आने पर एक महीने में उसे पुरुषत्व प्राप्त हुआ १८७९	६८५ जैचन्द्र के हाथी की शोभा वर्णन । १८८७
६६७ इस प्रकार से कवि का अचाताई के नाम का अर्थ और उसका स्वरूप का वर्णन बतलाना । ”	६८६ सामंतों का घोड़ों पर सवार होकर हथियार पकड़ना । ”
६६८ अचाताई के मरने पर कमपुञ्ज सेना का जोर पकड़ना और केहरि मल्ल कमपुञ्ज का धावा करना । १८८०	६८७ बहुआन के सरदारों के नाम और उनकी सज धज का वर्णन । ”
६६९ पंग की कुपित सेना का अनेक वर्णन । ”	६८८ प्रातः काल पृथ्वीराज का भागना । ”
६७० युद्ध स्थल की पावस से उपमा वर्णन । १८८२	६८९ पंगराज का प्रतिज्ञा करना । ”
६७१ पंगराज के हाथी की सजावट और शोभा । ”	६९० प्रातः काल की चढ़ाई के समय पंग सेना की शोभा । १८८८
६७२ पंगराज की आज्ञा पाकर सैनिकों का उत्साह से बढ़ना । उनकी शोभा वर्णन । ”	६९१ पृथ्वीराज का व्यूहबद्ध होना और गौराग देव अजमेरपति का मोरबा रोकना । १८८९
६७३ पृथ्वीराज की तरफ से हाडाहमीर का अप्रवेशन होना । १८८३	६९२ पृथ्वीराज की ओर से जैतराव का बाग सम्हालना । ”
६७४ पंग सेना में से काशिराज का मोरबे पर आना । ”	६९३ पृथ्वीराज का घिर जाना और वीर पुरुषों का पराक्रम । ”
६७५ काशिराज के दल का बल । ”	

६६४ युद्ध के समय शोणित प्रवाह की शोभा । १८८६	७११ पंगराज का अपनी सेना को पृथ्वी-राज को पकड़ लेने की आज्ञा देना । १८८७
६६५ गुडसवारों के घोड़ों की तेजी और जवानों का हस्तलाघवता । १८८०	११२ पंगराज की प्रतिज्ञा सुनकर सैनिकों का कुपित होना । "
६६६ जैचन्द के भाई वीरमराय का वर्णन १८८१	११३ पंगसेना का धावा करना तुमुल युद्ध होना और वीरसिंह राय का मारा जाना । "
६६७ वीरमराय का बहुआन सेना के सम्मुख आकर सामन्तों का प्रचारना । "	११४ पंगदल की सर्प से और पृथ्वीराज की गरुड़ से उपमा वर्णन । १८८८
६६८ दसमी रविवार के प्रभात समय की सविस्तर कथा का आरंभ । १८८९	११५ पंगसेना के बीच में से पृथ्वीराज के निकल जाने की प्रशंसा । "
६६९ नवमी के रात्रि के युद्ध में दोनों दलों का थका जाना । "	७१६ पंग सेना का पृथ्वीराज को रोकना और सामन्तों का निकल चलने की चेष्टा करना । १८८९
७०० संयोगिता का पृथ्वीराज की ओर और पृथ्वीराज का संयोगिता की ओर देखकर सकुचित चित्त होना ।	७१७ एक पहर दिन चढ़ आने पर श्वर से बलिभद्र के भाई उधर से मीरां मर्द का युद्ध करना । १८९०
७०१ चारों ओर घोर घोर होने पर भी पृथ्वीराज का आलस त्याग कर न उठना । "	७१८ बलिभद्र के भाई का मारा जाना । "
७०२ सब सामन्तों का राजा की रक्षा के लिये सलाह करके कन्ह से कहना । १८९४	७१९ दो पहर तक युद्ध करके बलिभद्र का मारा जाना । "
७०३ कन्ह का कवि को समझाना कि अब भी दिल्ली चलने में कुशल है । "	७२० हरसिंह का हथियार करना और पंग सेना का छिन्न भिन्न होना । १८९१
७०४ कविचन्द का पृथ्वीराज के घोड़े की बाग पकड़ कर दिल्ली की राह लेना । १८९५	७२१ पंगराज का दो मीर सरदारों को पांच हजार सेना के साथ धावा करने की आज्ञा देना । "
७०५ पृथ्वीराज प्रति कविचन्द का बचन । "	७२२ मीरों का आज्ञा शिरोधार्य करके धावा करना । "
७०६ राजा पृथ्वीराज का चलने पर सम्मत होना । "	७२३ मीर मेडली से हरसिंह का युद्ध । पहाड़राय और हरसिंह का मारा जाना । "
७०७ सामन्तों का व्यूह बांधना धाराधिपति का रास्ता करना और तिरछे रूख पर चौहान का आगे बढ़ना । "	७२४ नरसिंह का अकेले पंग सेना को रोकना और पृथ्वीराज का बार कोस निकल जाना । १८९३
७०८ शौचादि से निर्धित होकर दो बड़ी दिन चढ़े जैचन्द का पसर करना । १८९६	७२५ नरसिंह के मरते ही पंग सेना का पुनः चौहान को आवेरना । "
७०९ वीर याज्ञात्रा का उत्साह । "	७२६ इस तरफ से कनक राय बड़ गुज्जर का मोरचा रोकना । "
७१० सामन्तों की स्वानि भक्तिमय विषम वीरता । "	

७२७ बीरमराय का बल पराक्रम वर्णन । १६०४	७४३ छगन का मोक्ष । पृथ्वीराज का
७२८ उक्त मीर बन्दों को मरा हुआ देख- कर जैचन्द का बीरम राय को आश्वा देना । "	ढाई कोस निकल जाना । १६११
७२९ बीरम राय का धावा करना बीरम राय और बड़ गुम्जर दोनों का मारा जाना । "	७४४ कन्ह का रणोद्यत होना, कन्ह के सिर की कमल से और पैग दल की भूमर से उपमा वर्णन । "
७३० बड़ गुम्जर के मारे जाने पर पृथ्वी- राज का निड्डुर राय की तरफ देखना । १६०५	७४५ कन्ह के तलवार की प्रशंसा, कन्ह की हस्त लाववता और उसके तलवार के युद्ध का वाक दृश्य वर्णन । "
७३१ जैचन्द की तरफ से निड्डुर राय के छोटे भाई का धावा करना । निड्डुर राय का सम्मुख डटना । १६०६	७४६ पट्टी छुटतेही कन्ह का अद्वितीय पराक्रम वर्णन । १६१३
७३२ युद्ध वर्णन । "	७४७ कन्ह का युद्ध करना । राजा का दस कोस निकल जाना । "
७३३ भाई बलभद्र और निड्डुर राय का परस्पर द्वेष युद्ध होना और दोनों का एक साथ खेत रहना । १६०७	७४८ कन्ह का कोप । १६१४
७३४ जैचन्द का निड्डुर राय की लाश पर कमर का पिछौरा खोल कर डालना । १६०८	७४९ चार घोड़े मारे जाने पर कन्ह का पांचवे पट्टन नामक घोड़े पर सवार होना । पट्टन की बीरता । कन्ह का पंचत्व को प्राप्त होना । १६१५
७३५ निड्डुर राय की मृत्यु पर पैग का पश्चात्ताप करना । "	७५० कन्ह के रुंढ का तीस हजार सैन- कों को संहारना । "
७३६ निड्डुरराय के मोरवा रोकने पर पृथ्वीराज का आठ कोस पर्थ्यन्त निकल जाना । १६०९	७५१ कन्ह का तलवार से युद्ध करना । १६१६
७३७ निड्डुर राय की प्रशंसा और मोक्ष । "	७५२ तलवार टुटने पर कटार से युद्ध करना । "
७३८ पैग सेना का पुनः पृथ्वीराज को घेरना और कन्हराय का अग्रसर होना । "	७५३ कटार के विषम युद्ध का वर्णन जिससे पैग सेना के पांच सहस्र सिपाही मारे गए । १६१७
७३९ बीर बलरत का पैग सेना को रो- कना और उसका मारा जाना । १६१०	७५४ कटार के टुट जाने पर मल्ल युद्ध करना । "
७४० छगन राय का पैग सेना को रोकना । "	७५५ बाहुआन का दस कोस निकल जाना । १६१८
७४१ छगन का पराक्रम और बड़ी बीरता से मारा जाना । "	७५६ कन्ह राय की बीरता का प्रमुख । कन्ह का अक्षय मोक्ष पाना । "
७४२ छगन की पार्थ से उपमा वर्णन । १६११	७५७ कन्ह के अटुल पराक्रम की सु- कीर्ति । १६१९
	७५८ कन्ह द्वारा नष्ट पैग सेना के सिपा- हियों की संख्या । १६२०

७५६ अरुन कुमार का अपना सिर काट कर पृथ्वीराज के हाथ पर रख कर धड़ का युद्ध करना ।	१६२०	जाना ।	१६२६
७६० अरुन कुमार का अतुल पराक्रम मय युद्ध बर्णन । वीरया राय का मारा जाना उसके भाई का अरुन के धड़ को शान्त करना ।	"	७७६ सलष का सिर कटना ।	१६२०
७६१ अरुन कुमार के रुंड का शान्त होना और उसका मोच पाना ।	१६२१	७७७ पंगसेना में से प्रतापसिंह का पसर करना ।	"
७६२ अरुन कुमार के मारे जाने पर अचलेस चौहान का हथियार धरना ।	१६२२	७७८ पृथ्वीराज की तरफ से लखन बघेल का लोहा लेना । प्रतापसिंह का मारा जाना ।	१६२१
७६३ पृथ्वीराज का अचलेस को आज्ञा देना ।	"	७७९ लखन बघेल का वीरता के साथ खेत रहना ।	१६२२
७६४ अचलेस का अपसर होना ।	"	७८० लखन बघेल की वीरता ।	"
७६५ अचलेस का बड़ी वीरता से युद्ध करके मारा जाना ।	१६२३	७८१ पहार राय तोमर का अपसर होना ।	१६२३
७६६ बिकराज का अपसर होना ।	१६२४	७८२ जैचन्द का असोक राय को सहायक देकर सहदेव को धावा करने की आज्ञा देना ।	"
७६७ पंग सेना का विषम आतंक बर्णन ।	"	७८३ सहदेव और असोक राय का पसर करना ।	"
७६८ पृथ्वीराज का बिकराज सौलंकी को आज्ञा देना ।	१६२५	७८४ पृथ्वीराज का तोमर प्रहार को आज्ञा देना ।	१६२४
७६९ बिकराज पर पंग सेना के छः सरदारों का धावा करना । बिकराज का सब को मारकर मारा जाना ।	"	७८५ पहार राय तोमर का युद्ध करना । असोक राय का मारा जाना ।	"
७७० बिकराज द्वारा पंग सेना के सहस्र सिपाहियों का मारु जाना ।	१६२७	७८६ पहार राय तोमर और सहदेव का युद्ध । दोनों का मारा जाना ।	१६२५
७७१ बिकराज की वीरता और सुकीर्ति ।	"	७८७ अंधार भीम का आड़े आना ।	१६२६
७७२ बिकराज के मरने पर पंग सेना में से सारंगदेव जाट का अपसर होना ।	१६२८	७८८ पंगसेना में से पंचाइन का अपसर होना ।	"
७७३ पृथ्वीराज की तरफ से सलष प्रमार का शस्त्र उठाना ।	"	७८९ अंधारभीम और पंचाइन का युद्ध ।	१६२७
७७४ पंग सेना में से जैसिंह का सलष से भिड़ना और मारा जाना ।	"	७९० पृथ्वीराज का सौरों तक पहुंचना ।	"
७७५ सारंग राय काट और सलष का युद्ध और सारंगराय का मारा	"	७९१ किस समय के युद्ध में पृथ्वीराज कितने कोस गए ।	"
		७९२ अपनी सीमा निकल जाने पर पंग का आगे न बढ़ना और महादेव का दस हजार सेना लेकर आक्रमण करना ।	१६२८
		७९३ महादेवराव और कचराय का हृद युद्ध । दोनों का मारा जाना ।	"
		७९४ लीलाराय प्रमार और उदयसिंह का परस्पर घोर युद्ध करना और दोनों	

को मारा जाना ।	१६४०	८१० जैचंद का बहुत सा दहेज देकर अपने पुरोहित को दिल्ली भेजना ।	१६४०
७६५ कचरा राय के मारे जाने पर पंग दल का कोप करके धावा करना ।	१६४१	८११ पंगराज के पुरोहित का दिल्ली आना और पृथ्वीराज की ओर से उसे सादर डेरा दिया जाना ।	"
७६६ कचरा राय का स्वर्गवास ।	१६४२	८१२ दिल्ली में संयोगिता के ब्याह की तैयारियां ।	१६४१
७६७ कचरा राय का पराक्रम ।	"	८१३ दोनों ओर के पुरोहितों का शाखो-बचार करना ।	"
७६८ सब सामंतों के मरने पर पृथ्वीराज का स्वयं कमान खींचना ।	"	८१४ विवाह समय के तिथि नचत्रादि का वर्णन ।	"
७६९ जैचंद का बराबर बढ़ते जाना और जंघारेभीम का मोरचा रोकना ।	"	८१५ पंग और पृथ्वीराज दोनों की सुकीर्ति	१६४२
८०० जंघारेभीम का तलवार और कटार लेकर युद्ध करना ।	१६४३	८१६ पृथ्वीराज का मृत सामंतों के पुत्रों का अभिषेक करना और बागीरें देना ।	"
८०१ जंघारेभीम का मारा जाना ।	१६४५	८१७ ब्याह होकर दंपति का अंदर महल में जाना और पृथका कुमारी का अपने नेग करना ।	१६४३
८०२ पंगदल का समुद्र से उपमा वर्णन ।	"	८१८ विवाह के समय संयोगिता का शृंगार और उसकी शोभा वर्णन ।	१६४४
८०३ पृथ्वीराज का शर संधान कर जैचंद का छत्र उड़ा देना ।	१६४६	८१९ पृथ्वीराज का शृंगार होना ।	१६४५
८०४ चार घड़ी दीन रहे दोनों तरफ शांति होना ।	"	८२० विवाह समय के सुख सारे ।	"
८०५ जैचंद का मंत्रियों का मत मानकर शांत हो जाना ।	"	८२१ सुहाग रात्रि वर्णन ।	१६४६
८०६ जैचंद का पश्चाताप करते हुए कनाने को लौट जाना ।	१६४७	८२२ ब्याह हो जाने पर पृथ्वीराज का पुरोहित को एक मास पीछे विदा करना ।	१६४७
८०७ जैचंद का शोक और दुःख से व्याकुल होना और मंत्रियों का उसे समझाना ।	"	८२३ सुख सौनार की श्रद्धा से उपमा वर्णन ।	"
८०८ पृथ्वीराज का दिल्ली में आना और प्रजावर्ग का वधाई देना ।	१६४८	८२४ सखिपरिहास और दंपति विलास ।	१६४८
८०९ जैचंद का पृथ्वीराज के वायलों को उठवा कर तैतीस डोलियों में दिल्ली पहुंचाना ।	१६४९		



पृथ्वीराज रासो ।

तीसरा भाग ।

अथ घघर की लड़ाई रो प्रस्ताव लिख्यते ।

(उन्तीसवां समय ।)

पृथ्वीराज साठ हजार सवार लेकर दिल्ली का प्रबन्ध कैमास
को सौंप कर शिकार खेलने गया, यह समाचार
गज़नी में पहुंचा ।

कवित्त ॥ दिखियपति प्रथिराज । अवनि आपेटक 'विस्त्रय ॥
साठ सहस्र असवार । जाइ लग्गा धर विस्त्रय ॥
धुनि धरा पतिसाह । रहे पेसोर 'सुबनाय ॥
सथ्य लिये सामंत । दिल्ली कैमास सु 'जानय ॥
खगया सु रमय प्रथिराज बर । गज्जन वै धर धूसियै ॥
दूसरी इंद्र दिखेस बर । सुभर सरस ठिग सुभियै ॥ छं० ॥ १ ॥

दूतों ने जाकर गज़नी में शाह को समाचार दिया कि पृथ्वीराज
धूमधाम के साथ शिकार खेलने को निकला है ।

दूहा ॥ गई घघर प्रमान की । उट्ट चढ़े असवार ॥
दिल्ली धर लिजै तषत । दिसि गज्जनै पुकार ॥ छं० ॥ २ ॥
प्रथीराज साजत पर्वग । है नै नर भर भार ॥
दिल्लीपति आपेट चढ़ि । कुइकवान चयनारि ॥ छं० ॥ ३ ॥
छेरा करि पेसोर नृप । सहस्र सठि सुभ वाज ॥
सोन पंच विष पंच दोइ । गल प्रज्जै अग्राज ॥ छं० ॥ ४ ॥

(१) प.-विस्त्रय, दिखिय । (२) ए. क. को.-वरसिष (३) ए. क. को.-मसिप । (४) ए.-पंच ।

शहाबुद्दीन के भेजे हुए गुप्त चर ने पृथ्वीराज के शिकार खेलने का समाचार लेकर ग़ज़नी में जाहिर किया।

कविस्त ॥ गोरी पठए दूत । चले चारों चतुरङ्गर ॥
 खीय बरारि प्रधिराज । चले पच्छे गज्जन धर ॥
 किय सलाम जब दूत । तबहि तत्तार सु बुझिय ॥
 कहा करंत दिसेस । चढ़त गिरवर धर पुञ्जिय ॥
 संग 'सप्त घट्ट सामंत' बलि । तीन पाव लख्यह तुरी ॥
 अनि छर वीर नरवर सकल । उड़ी येह धर उग्यरी ॥ छं० ॥ ३ ॥
 आघेटक दिल रमय । संग खान घन चीते ॥
 नावक पावक विपुल । जहि दिन जामह जीते ॥
 सहस तुरी बख्यह सु । संत नेधा कलि कंठिय ॥
 सौहगोस पुच्छिय सु । लंब सिरसां सिर 'पुडिय ॥
 जुरा 'ब बाज कूड़ी गुहा । धानुकी दारू धरा ॥
 बहु काल भाल वदकं बिला । जम भय तव जितिय धरा ॥ छं० ॥ ६ ॥

सुलतान ने प्रतिज्ञा की कि जब मैं पृथ्वीराज को जीत लूंगा तभी हाथ में तसबीह (माला) लूंगा।

रमै राज आघेट । सप्त एकल बल भंजै ॥
 पंच पथ्य परिगाह । रंग अप्पन मन रंजै ॥
 सहस एक बाजिब । छर किरनह संपेयै ॥
 सुनि गोरी साहाब । दाह दिल महन विसेयै ॥
 जितौव जह प्रधिराज को । तब तसबी कर मंडिहौ ॥
 टामक सह नहह करों । जुगति साह तब 'हंडिहौ' ॥ छं० ॥ ७ ॥

खुरासान, रूम, हबश और बलख आदि देशों में सुलतान का सहायता के लिये पत्र भेजना।

(१) क. को. ए.-सित ।

(२) मो. को. क.-पुच्छिय ।

(३) ए. क. को.-गु ।

(४) मो.-डंडिहौ ।

दूहा ॥ देस देस कगद फटे । पैसेंगी घुरसान ॥

रोम हवस अर बलक में । फट्टे पट्टे अण्णान ॥ छं० ॥ ८ ॥

पांच लाख सेना लिए सुलतान का पृथ्वीराज की ओर आना
और दूत का यह समाचार पृथ्वीराज को देना ।

कवित ॥ सिलह लोह सज्जंत । लख पंचह मिस्त्रि पखर ॥

कूच कूच बरि बैर । गुरज धारी खख गखर ॥

कोस दह दह कूच । आइ गिरवान सयत्तौ ॥

दौरि दूत दिखेस । जाम कर चय दिन विसौ ॥

मुकाम कियो प्रथिराज नय । तहां बबरि कहि दूत सब ॥

गोरी नरिंद है नै सुभर । सजि आयी उप्पर सु अय ॥ छं० ॥ ९ ॥

चैत्र शुक्ल ३ रविवार को दो पहर के समय पृथ्वीराज ने
कूच किया और वह घघर नदी पहुंचा ।

चैत मास रवि तीज । सेत पखर कल चंदह ॥

भयौ सुदिन मध्यान । चखौ प्रथिराज नरिंदह ॥

कटक सबर झिहोर । भार सेसह करि भगिय ॥

चढ़ि सामंत सकज । नह सुर अमर जगिय ॥

गज रोर सोर बंधि घटा । सिलह बीज सिलकावलि ॥

पण्डी चह सहनाइ सुर । नदि घघर भेलान दिय ॥ छं० ॥ १० ॥

शहाबुद्दीन की सेना के कूच का वर्णन ।

दूहा ॥ आयी आतुर उप्परह । पैसेंगी पतिसाह ॥

पण्डी बादल प्रबल । भग्ने राइ विराह ॥ छं० ॥ ११ ॥

बरन बरन तहां देखिये । घंटा रव गजराज ॥

सन्नाहा सन्नाह रजि । पखर सखर साज ॥ छं० ॥ १२ ॥

भई हलोहल सेन सब । पान व्यूह बर घेत ॥

लख एक भर अंग में । छच धन्यौ सिर जैत ॥ छं० ॥ १३ ॥

हुअ टामंक सु दिसि बिदिसि । हुअ संनाइ सनाइ ॥
हुअ हलोइल सुभरन । दोऊ दिन इक राइ ॥ छं० ॥ १४ ॥

सेना का वर्णन ।

चोटक ॥ हुअ सह सु सहइ नइ भरं । घन घेरिक कौय सु फौज वरं ॥
लख लख मिले दल संमिलयं । नर भइव बाइल संमिलयं ॥
छं० ॥ १५ ॥

सु अगे हयनारि अपार सजं । तिन देषत काइर दूरि भजं ॥
तिन पिठु हजार उमत्त बले । इइ रिक्त 'भरंत करौ तिइले ॥
छं० ॥ १६ ॥

तिन पिठुइ फौज गणधरियं । धरि गोरिय मुठु करं धरियं ॥
कमनेत अभूल सु लख लियं । तिन मध्य ततारइ इअ दियं ॥
छं० ॥ १७ ॥

लख दोय गुरज स गणधरियं । पुरसान दियं दल पधरियं ॥
बलकौ उमराव सु सत्त सयं । निसुरतइ लख हुकम भयं ॥
छं० ॥ १८ ॥

पुरसान तनं दल उष्यटयं । मनुं साइर सत्त उलटु भयं ॥
'जल बानिय 'पानिय अइ सरं । लोहानिय पानिय घेत परं ॥
छं० ॥ १९ ॥

हवसौ उजबल हमौर भरं । कलबानिय हम्मिय अग्य धरं ॥
सरबानि शेरकि मुगल कती । बहु जाति अनेक अनेक भती ॥
छं० ॥ २० ॥

मुसलमान सेना का व्यवहृद् होकर नदी पार करना ।

कवित्त ॥ फौज बंधि सुरतान । मुष्य अग्ये तत्तारिय ॥
मधि नायक सुरतान । नील पुरसान सु भारिय ॥
मोती निसुरति पान । लाल हवसौ कोलंजर ॥
पाषि पौठि हस्तंम । पना बहु भांति अवर नर ॥

उत्तरिय नह गोरीस पड़ुं । बज्जा दस दिसि बज्जिया ॥
 मानों कि भइ उलटौ मही । साइर 'अंनु गरजिया ॥ छं० ॥ २१ ॥
 पृथ्वीराज ने भी अपनी सेना को सज्जित कर
 चामण्डराव को आगे किया ।

दूहा ॥ दिल्लीपति फौजह रची । दिखौ जैत सिर छष ॥
 चामंड रा अग्यौ भयौ । मनो सु गिरवर गत ॥ छं० ॥ २२ ॥
 पृथ्वीराज ने अपनी सेना की गरुड़व्यूहाकार रचना की ।
 कवित्त ॥ फौज रची सामंत । गरुड़व्यूहं रचि गड़िय ॥
 पंच भाग प्रथिराज । चंच चावंड सु गड़िय ॥
 गावरि अत्ताताइ । पांड गोइंद सु ठड़िय ॥
 पुष्ह कन्ध चौहान । पेट पम्मारह पड़िय ॥
 सुंडाल काल अग्यो धरे । 'कटे दोइ कलहन्न किय ॥
 चालंत वान गोरे प्रबल । मानहु अंधकि मार दिय ॥ छं० ॥ २३ ॥

दोनों सेनाओं का साम्हना होना । एक हजार मीरों
 का कैमास को घेरना ।

तत्तारह उप्परह । चित्त चावंड चलायौ ॥
 दुहुं फौज अगंग । दुहुं भुज भार भलायौ ॥
 मीर वान बरधंत । धार धारा हर लग्यौ ॥
 बाही चामंडराह । भूमि तत्तारह भग्यौ ॥
 उत्तरे मीर सै पंच दुइ । दाहिमै किजौ दहन ॥
 पहिलै जु भुभक्त दिन पहिल कै । मच्यौ जुज जानै महन ॥ छं० ॥ २४ ॥

तत्तार खां का घायल होना । मीरों की वीरता ।

भूमि पच्यौ तत्तार । मारि कमनेत प्रहारै ॥
 एक घाव दोइ टूक । परे धारन मुहु धारै ॥

'पुर बजै पुरतार । चमकि चामंड चलायौ ॥
 भरे बज्य सिर इज्य । एक बहु लखन धायौ ॥
 जब परे बूंद तब बीर हुआ । सत घरी साहस धरै ॥
 तिनमा 'कटक विविधी घड़ा । एक एक पग अनुसरै ॥ छं० ॥ २५ ॥

कैमास का घायल होना और जैतराव का
 आगे बढ़ कर उसे बचाना ।

घान घान आघुंइ । अठु सहसं बहु गणपर ॥
 परिय पंति अघनेस । पारि बहु 'अघ्वर गण्वर ॥
 'हयौ नेज चामंड । बीर दो सहस लारै भर ॥
 हस्ति एक बिन दंत । तमह तिन मयौ सहस कर ॥
 दाहिम्भराव मुरछयौ पच्यौ । दौच्यौ जैत महा बलिय ॥
 मानों कि अग्य अज्जर बही । कलि मभम्भे रिन बट कलिय ॥
 छं० ॥ २६ ॥

चावंडराव ने ऐसा घोर युद्ध किया कि सुलतान की
 सेना में कहर मच गया ।

धपौ 'सेन सुरतान । 'मुट्टि छुट्टी चावहिंसि ॥
 मनु कपाट उधच्यौ । कूह फुट्टिय दिसि बिहिंसि ॥
 मार मार मुष किन्न । लिन्न चावंड 'उपारे ॥
 परे सेन सुरतान । जाम इल्लह परि धारे ॥
 गल बज्य घत्त गाढ़ी अछौ । जानि सनेही भिंटयौ ॥
 चामंडराइ करि वर कहर । गोरी दल बल 'कुट्टयौ ॥ छं० ॥ २७ ॥

जैतराव के युद्ध का वर्णन ।

जैत राइ जडधार । लियौ कर दंत मुष्य कर ॥
 परे बज्य सिर धार । मनौ सेना सिर उघ्वर ॥

(१) ए.-पुर ।

(२) ए.-कमंड ।

(३) मो.-परिकर, क.-पण्वर ।

(४) क.-पयौ, ए.-मयौ ।

(५) मो.-मुट्टि ।

(६) मो.-मुट्टि ।

(७) ए.-उपारे ।

(८) ए.क.को.-कुट्टयौ ।

सुरसानी बंगाल । मंनहु 'जंदूर रमावे ॥

भरे पच जोगिनी । उक्त नारह बजावे ॥

अपहरा गीत गावत इला । तुंबर तंत बजावहीं ॥

सुरतान सेन दिखेस बर । 'मग्ग मग्ग अस गावहीं ॥ छं० ॥ २८ ॥

युद्ध का रङ्ग देखे कर सुलतान सिर धुनने लगा, जैतराव
और खुरासान खां की तुमुल युद्ध हुआ ।

सिर धुनत पतिसाह । धाह सुनि सेना सथिय ॥

लुथिय लुथिय मुह धार । परे बथ्यन सों बथ्यिय ॥

जम सों जम आधुरै । छर जुटै दोह घुट्टै ॥

नई गंठि तन जोग । छर मुंडावलि घुट्टै ॥

पुरसान जैत अम्बधनिय । धार धार मुह कट्टिया ॥

ऐसो न जुह दिघी सुग्यौ । दादन मेह दवट्टिया ॥ छं० ॥ २९ ॥

मनु द्वादस छरज्ज । हथ्य चंद्रमा महा सर ॥

जिन उप्पर चलमलै । ताहि धर गोरिय सुभर ॥

कटक कूह किलकार । सार परमार बजायौ ॥

भिरि भंज्यौ सुरतान । एक एकह मुष धायौ ॥

सिर सार धार बुझ्यौ प्रहर । तब दौच्यौ पञ्जून भर ॥

निसुरत्ति वान लखह बली । लख्य एक पाइल सुभर ॥ छं० ॥ ३० ॥

घोर युद्ध हुआ । निसुरत खां मारा गया । दोपहर के
समय पृथ्वीराज की विजय हुई ।

सुजंगी ॥ मचे 'कूह कूह, वही सार 'सारं । चमकै चमकै, करारं सु 'धारं ॥

भमकै भमकै, वही रत धारं । सनकै सनकै, वही वान 'भारं ॥

छं० ॥ ३१ ॥

हलकै हलकै, वही सेल मेलं । हलकै हलकै मची ठेल ठेलं ॥

जुकै कूक फूटी, सुरतान ठानं । बकी जोग माया, सुरं अण्ण वानं ॥

छं० ॥ ३२ ॥

(१) ए. क. को.-दंडूक ।

(२) ए.-मग्ग ।

(३) ए. क. को.-कूक कूकं ।

(४) ए. क. को.-धारं ।

(५) मो.-वारं ।

बहै चट्ट पट्ट, उघट्ट उलट्ट । कुलट्टा 'धरै' अण्य, अण्य उघट्ट ॥
दडक बजै सथ्य, मथ्य सुट्ट ॥ कडक बजै सैन, सेना सुघट्ट ॥

छं० ॥ ३३ ॥

बहै हथ्य परमार, सिरदार सार । परे सेन गोरी, बहै रत 'धार' ॥
पन्थी वान निरुरति, सेना सजित । बुचौ खर मथ्यान, दिखै सजित ॥

छं० ॥ ३४ ॥

एक लाख कालंजरी का धावा, कान्ह चौहान के आंख की
पट्टी का खुलना और उसका घोर युद्ध करना ।

कवित्त ॥ कालंजर इक लख । सार सिंधुरह गुडावे ॥

मार मार मुख चवै । सिंघ सिंघा मुख धावै ॥

दौरि कन्ह नरनाह । पट्टी छुट्टी 'अंधिन पर ॥

हथ्य लाइ 'किरवान । बंड माला किन्धिय हर ॥

बिहु बाह लख लोहै परिय । जानि करिखर दाह किय ॥

उच्छारि पारि धरि उपरै । कलह कियो कि उधान किय ॥

छं० ॥ ३५ ॥

भुजंगौ ॥ छुट्टी अंधि पट्टी, मनो उमि खर । गिरे काहर, खर बहै सनूर ॥

लिय हथ्य करि वार, भंजै कपार । पियै जोगनी पच, कौयै डकार ॥

छं० ॥ ३६ ॥

बहै अचखरी हथ्य, अनेक सथ्य । कर खर संग्हालियै, धक्षि बथ्य ॥

करै कज साई, समप्यै सुघट्ट । लिय कन्ह गोरी, तन मारि बट्ट ॥

छं० ॥ ३७ ॥

कालंजर के टूटते ही सुलतान की सेना का भागना । कन्ह
चौहान का कमान डाल कर सुलतान को पकड़ लेना ।

कवित्त ॥ कालंजर जब परिय । भगिय सेना पतिसाहिय ॥

पंच पौज एकट्ट । कन्ह करवारि 'सम्हारिय ॥

(१) ए-घय ।

(२) मो-धार ।

(३) ए-अंधिन ।

(४) ए-छं. को-करिखर ।

(५) छ-सम्हारिय ।

धर पारे बहु मीर । सख जय सेना भगिय ॥
 गर घती कमान । खियौ गोरीय उहंगिय ॥
 उत्तरे मीर पखे फिरे । हाय हाय मुष पुंकन्यौ ॥
 पञ्जून ब्रेशि मुष मीर कौ । कन्ह खेर गोरी बन्धौ ॥ छं० ॥ ३८ ॥

पञ्जूनराव का मीरों को काट काट कर ढेर कर देना ।

कन्ह का सुलतान को पकड़ कर अपने घर ले आना ।

जनु उद्यान हकार । पवन बहै ज्यों बांधे ॥
 त्यों पञ्जून नरिंद । मीर जमदहूँ सांधे ॥
 परे मीर सै सत । बिर रन हंडिब भञ्जे ॥
 चामर छच रषत । तषत लुट्टे ज्यों सञ्जे ॥
 कन्ह नरिंद पतिसाह सै । गयौ बान अण्णन बलिय ॥
 पंमार सिंघ लग्यौ सु पय । चाव भाव कीरति बलिय ॥ छं० ॥ ३९ ॥

कन्ह का सुलतान को अजमेर लेजाना और उसे

वहां किले में रखना ।

'रहै कन्ह अजमेर । * गयौ बहुआन जेत लिय ॥
 धरि अगोरी नरिंद । दौरि ग्रथिराज सुख दिय ॥
 गयौ अण्ण अजमेर । † खिए पतिसाह नरिंदह ॥
 दिन किञ्जै महिमान । पास ठगुा रहै हंदह ॥
 बैठारि तषत सिर छच दिय । सभा विराजे सु पपुंभर ॥
 सिर फेरि बैर दिञ्जै दुनी । यों रषवै पतिसाह दर ॥ छं० ॥ ४० ॥

पृथ्वीराज की जीत होने का वर्णन और

लूट के माल की संख्या ।

एक लाख बाजिष । सहस्र तीनह मय मत्तह ॥
 लाख एक तोषार । तेज बैराकी तत्तह ॥

(१) ए. को.-हरे ।

* ए. क. को.-खिए पतिसाह नरिंद हिय ।

† ए. क. को.-तहां बहुआन जेत किह ।

आरावा हथिनी । सप्त सै सप्त सु भारिय ॥
 चामर छत्र रषण । साहि खिन्निय घर सारिय ॥
 सामंत खर बहुविधि भरिग । पट्टे घाव सु बंधियै ॥
 रन जीत सोधि संभर धनी । बज्जे अनत सु बज्जियै ॥ छं० ॥ ४१ ॥

पृथ्वीराज को सब सामंतों का सलाह देना कि अबकी
 बार शहाबुद्दीन को प्राण दंड दिया जाय ।

'रचौ सभा प्रथिराज । खर सामंत बुलाए ॥
 गोयंद निबुद्धर सख्य । कन्ह पतिसाह पठार ॥
 करौ दंड सिर छत्र । राम प्रोहित पुंडीरह ॥
 रा पञ्जून प्रसंग । राव हाडुलि हंमौरह ॥
 इतने मत मभभह मिले । हम मारै कोरै न अब ॥
 होहै न हास्य अबने हमें । फिर न आइहै इह सु कब ॥ छं० ॥ ४२ ॥

कन्ह का कहना कि अबकी पंजाब देश ले कर
 इसे छोड़ दिया जाय ।

दिए देस बंधार । दिए पखिवानं सारं ॥
 कासमीर कबिलास । दिए घरटिला पहारं ॥
 गज्जन रष्ये देस । बियौ समयै प्रथिराजह ॥
 ना तरु छुट्टै नाहिं । कर हम उप्पर काजह ॥
 बोल्यौ कन्ह नरनाह सुनि । अबकौ मारै कोह बह ॥
 पंजाब दियौ छुट्टै सु अब । यह हमीर दिज्जे हमहि ॥ छं० ॥ ४३ ॥

पृथ्वीराज का कन्ह की बात मानकर कुछ फौज के साथ लोहाना
 को साथ दे कर शाह को घर भेज देना ।

तब बुल्यौ प्रथिराज । कहै काका त्यों किजिय ॥
 जेता रंजक होइ । तिता खादा भरि खिजिय ॥
 जग्य कियौ पंडवन । हेम काचौ उन आग्यौ ॥

त्यौं लब्धौ पतिसाहि । लब्ध लोहा हम मान्यौ ॥
 करि दंड कन्ह पतिसाह को । लोहानौ सख्ये दियौ ॥
 असवार सहस सख्ये चले । कर सिर कन्ह इतौ कियौ ॥छं०॥४४॥

कन्ह का अजमेर से बादशाह को दिल्ली लाना । शाह का
 कन्ह को एक मणि और राजा को अपनी तलवार
 नजर दे कर घर जाना ।

करि जुहार नव कन्ह । गयौ अजमेर दुरगाह ॥
 तज्यौ कन्ह पतिसाह । बत्त सब जंघी अप्पह ॥
 हौ पुसाल गजनेस । दर्ई इक खाल सहित मनि ॥
 कन्ह खेइ पतिसाह । गयौ दिल्ली सु ततच्छन ॥
 मनुहार करिय सामंत सब । लेग दर्ई दिल्ली सर ॥
 दो अग्रव करी दोइ देय करि । साहि चलायौ अप्प घर ॥
 छं० ॥ ४५ ॥

सुलतान का कुरान बीच में दे कर कसम खाना कि अब
 कभी आप से विग्रह न करूंगा ।

करि सलाम गजनेस । करिय नव निह दिखेसर ॥
 तम रषियो हम प्रीति । बरष मन सत्तह केसर ॥
 पेसंगी धर सौम । बीच पौरान कुरानं ॥
 जा तक्की तुम आवे । तबै तुम कड़ियौ प्रानं ॥
 उत्तरी अटक तौ मैं अवर । सुसलमान नाही धरौ ॥
 तुम हम सु प्रीत चलिहैं बहुत । हूंन आवै रेसी करी ॥छं०॥४६॥

सुलतान के अटक पार पहुंचने पर उधर से

तत्तार खां का आकर मिलना ।

पहु चल्थौ सुरतान । दियौ लोहानौ सख्ये ॥
 दूत चारि अनुसार । काल जुयौ सैं इच्छे ॥
 गयौ बीस न्होलान । अटक उत्तरि इन पारं ॥

सोवन पब मेखान । सहस सन्हे असवार' ॥
 निमुरति सुतन दरिया सुतन । आइ कियौ सल्लाम तहां ॥
 आजान बाइ महिमान किय । बखौ अप्यगंज्जन रहा ॥ ४७ ॥

रयसल को दूतों का समाचार देना उसका सेना ले कर
 अटक उत्तर रास्ते में रोकना ।

रयसल हरौ नवदु । सहस अठारह सथ्ये ॥
 हेरौ करि पतसाह । पुखे खग्या इन पथ्ये ॥
 दूत आर अनुसार । कटक देखौ असवारह ॥
 कछौ चरन सब सथ्य । सहस दोइ सेना सारह ॥
 तिन बार बज्जि बंवाल बहु । सिखइ सज्जि सिरदार सहु ॥
 उत्तयौ कटक छोरिय अटक । नहि दुखौ उग्यंत पहु ॥ ४८ ॥

गाथा ॥ बज्जे पुठि बंवाल । हथिय जेज सु उप्पर फहर' ॥
 जानि समुह उहाल' । किय गजनेस हुकमयं मीर' ॥ ४९ ॥

लोहाना का शहाबुद्दीन को आगे भेज कर आप
 रयसल का मुकाबला करना ।

कवित्त ॥ कछौ साइ खोहान । कौन बज्जा बज्जाइ ॥
 दौरि दूत तिन बेर । धनी पखिवानह धाए ॥
 कूच कूच पर कूच । कौन पखिवान धनी कहि ॥
 तब जान्यौ रयसल । सेन आजान ब्यौ सह ॥
 पतिसाइ बखौ हौं पखि रहौं । सहस डेढ़ असवार दिय ॥
 बंधेव फौज खोहान बर । दुहुं फौज ठामकं किय ॥ ५० ॥

सबेरा होते ही रयसल आ पहुंचा, लोहाना से युद्ध होने लगा।

अहन किरन परसंत । आइ पहुंच्यौ रयसल' ॥
 बज्जे वान बिहंग । जानि जुहा दोइ मल' ॥
 संमाही आजान । तेग मानहु हवि दिट्ठिय ॥
 जानि सिवर मक्ति बीज । कंध रैसलह बुट्ठिय ॥

लोहान तनी बज्जै लहरि । कोउ हल्लै कोउ उत्तरै ॥
 परनाल बधिर बल्लै प्रबल । एक घाव एकह मरै ॥ छ० ॥ ५१ ॥
 दूहा ॥ सुख सुख चमकै दामिनी । लोह बज्जै लोहान ॥
 एक उप्पर एक इक्क तर । लुथ्यै लुथ्यै समान ॥ छ० ॥ ५२ ॥
 रयसल्ल का मारा जाना सुलतान का निर्भय गज़नी पहुँचना ।
 पयौ लुथ्यै रयसल्ल तर्ष । दुँडि पेत लोहान ॥
 सुवर साह गोरी निभय । गयौ सु गज्जन वान ॥ छ० ॥ ५३ ॥
 तातार खां खुरासान खां आदि मुसाहबों का सेना सहित
 सुलतान से आकर मिलना और बहुत कुछ न्योछावर करना ।
 कवित्त ॥ तत्तारिय पुरसान । सुतन गोरी पय लग्गा ॥
 न्योछावर करि घेर । बहुत मनसा भय भग्गा ॥
 लख एक असवार । मिल्यौ गोरी दल पखर ॥
 लख भये दरवेस । आइ पइ लग्ये गखर ॥
 उछड़ाइ भयौ गज्जन इला । गयौ मभिन्न गोरी धनिय ॥
 दरबार भीर भीरन्न घन । मिलत आइ अप अप्पनिय ॥ छ० ॥ ५४ ॥
 दस दिन लोहाना वहां रहा, शाह ने सात हाथी और पचास
 घोड़े लोहाना को दिए और पृथ्वीराज का दण्ड दिया ।
 ठेरा दिय लोहान । करिय मनुहारि रोज दस ॥
 करिय सत आजान । तुरिय पंचास अप्प वस ॥
 इह दिग्यौ लोहान । वियौ मेज्यौ वृष राज ॥
 लादे दाइ हजार । सत सै तोला साज ॥
 इह इह तुरी इथ्यौ सु इह । सामंतन दीनौ सबै ॥
 सुह करिय कित्ति अज्जेक विधि । सुवर छर फेरिय जबै ॥ छ० ॥ ५५ ॥
 लोहाना बिदा होकर दिल्ली की ओर चला । पृथ्वीराज ने
 एक एक घोड़ा और एक एक हाथी एक एक सरदारों
 को दिया और सब सोना चित्तौर भेज दी ।

सौष दई लोहान । चल्थौ दिल्लीय पंथानं ॥
 संग सहस असवार । अप्प रिध वासव थानं ॥
 दिल्लीपति सामंत । कलौ छत्तीसह दणै ॥
 मिल्यौ बाह आजान । बत्त सुरतान सु अण्वै ॥
 इक इल्ल तुरिय हथ्यौ सु इक । सामंतन पठए धरै ॥
 सोवन्न रासि रंजक यहर । मुक्कलियै चिर्चंगपुरै ॥ छं० ॥ ५६ ॥

चन्द कवि ने चित्तौर में आकर सब सेना आदि रावल की
 भेट की, रावल ने चन्द का बड़ा सम्मान किया ।

गढ़ 'चौतौड़' 'दुरगा' । भट्ट पठयौ परिमानं ॥
 लादे सित्त सुरंग । सित्त लै 'तुला' प्रमानं ॥
 दोइ हथ्यौ मय मत्त । सत्त हैबर कुल राकिय ॥
 छच लियौ पतिसाह । जड़ित मनि मानिक साकिय ॥
 लै चंद चल्थौ चित्तौर गढ़ । जाइ समप्यौ रावरह ॥
 बहु दान दियौ रावर समर । चल्थौ भट्ट अप्पन घरह ॥ छं० ॥ ५७ ॥

इति श्री कविचन्द विरचिते प्रथिराज रासके घघर नदी
 की लड़ाई कन्ह पतिसाह ग्रहनं नाम ओगनतीसमो
 प्रस्ताव संपूरणम् ॥ २९ ॥

(१) ए. क. को.-चित्रकोट । (२) ए. क. को.-दुरगा । (३) ए. क. को.-तोला, तोला ।



अथ करनाटी पात्र समयौ लिख्यते ।

(तीसवां समय ।)

दूतों का दिल्ली का हाल समझ कर जैचंद से जाकर कहना ।

दूहा ॥ दूत चरित दिखी तनौ । देधि गयौ 'कनवज्ज ॥

चढ़त पंग सन्धौ मिल्यौ । सुबर बीर कमधज्ज ॥ छं० ॥ १ ॥

करि घल्लघट सुरतान सौ । दल्ल भग्यौ सु विद्वान ॥

अब करनाटी देस पर । चढ़ि चलयौ चहुआन ॥ छं० ॥ २ ॥

यद्दव की सेना सहित पृथ्वीराज का दक्षिण पर चढ़ाई करना ।

करनाटक देश के राजा का कर्नाटकी नामक वेश्या का

पृथ्वीराज को नज़र करके संधि करना ।

कवित्त ॥ चक्षौ सुबर चहुआन । बीर कन्नोट देस पर ॥

मिलि जइव बर सेन । तारि कक्षौ सु तुंग नर ॥

दक्षिण दक्षिन नरिंद । सबै प्रथिराज सु गाही ॥

तिन राजन इक पाच । पठय नाइक घर आही ॥

बर बीर जुद्ध कमधज्ज करि । भीर भगौ बर बीर 'अचि ॥

तिहि दिनां बीर पज्जून पर । पग्य मार बोहिथ्य 'मचि ॥ छं० ॥ ३ ॥

करनाटकी को लेकर पृथ्वीराज का दिल्ली लौट आना ।

दूहा ॥ लौ आयौ नाइक सय । करनाटी प्रथिराज ॥

जब तब एकठ भये । 'सबै साज संमाज ॥ छं० ॥ ४ ॥

संवत् ११४१ में दक्षिण विजय करके पृथ्वीराज का दिल्ली

में आकर करनाटकी को संगीतकला में अत्यंत

विद्वान केलहन नाथक को सौंप देना ।

(१) ए.- कसवज्ज ।

(२) ए. क. को.-अगि ।

(३) ए. क. को.-मार्ग ।

(४) मो.-सब कमधजहि साज ।

कवित्त ॥ संवत इकतालीस । दिवस प्रथिराज राज भर ॥
 अति सामंत उभार । आइ अति भ्रम छिलि धर ॥
 दिय बानक नाइक । नाम केलहन गुन दैयं ॥
 अति संगीत सु बिद्य । कला संजुत सुनैयं ॥
 ता सुथ्य चीय रतिकुव तन । बर बबइ चातुर सफल ॥
 दुव तीस सु लच्छित मति विमल । अति मति अगमित 'विद्यवल ॥
 छं० ॥ ५ ॥

करनाटकी के नृत्य गान की प्रशंसा सुन कर पृथ्वीराज का
 उस के लिये कामातुर होना ।

बाधा ॥ संभलि बल सुयं प्रथिराज' । अति अंगनि विद्यावल साज' ॥
 कला सपूरन पूरन चंदं । पूरन हाटक बरन विचंदं ॥ छं० ॥ ६ ॥
 बानी जेम बीन कल सार' । खर अनु पंचम मभक्त गुंजार' ॥
 नय सिध रूप रूपगति उत्तं । सुभ सामंत प्रसंस प्रभुत्तं ॥
 छं० ॥ ७ ॥

दरसन ताहि अवर नन दिष्टै । वासन महल मंभक्त तन दिष्टै ॥
 सुनि सुनि रूप कला गुन सुंदरि । अग्यौ काम नृपति 'उर अंदरि ॥
 ॥ छं० ॥ ८ ॥

अति सनमान सु नाइक दीनौ । बहुरप्रसंसन साधक कीनौ ॥ छं० ॥ ९ ॥

पृथ्वीराज की अंतरंग सभा का वर्णन ।

दुहा ॥ संभक्त समय अंदर महल । किय सुराज ग्रह धाम ॥
 अप्य बयट्टौ राज तहं । अगत सजगित काम ॥ छं० ॥ १० ॥

पृथ्वीराज के सभामंडप की प्रशंसा वर्णन ।

नराज ॥ जय' सु अति जगियं । सु धाम तेज तगियं ॥
 सजे सुभास आसनं । अमोल रीहि वासनं ॥ छं० ॥ ११ ॥

सु दीप साम सोमयं । सुगंध गंध ओमयं ॥
 कपूर पूर जंभरं । नृगञ्ज वास अंगरं ॥ छं० ॥ १२ ॥
 सु सञ्जि सिंघ आसनं । समोह रौहि वासनं ॥
 कनक छत्र दंडयं । सु रंग रंग मंडयं ॥ छं० ॥ १३ ॥
 अबीर 'अथ कर्दम' । सरोहि अथ कर्दम ॥
 अभूत साध ओमयं । अबीर भूर ओमयं ॥ छं० ॥ १४ ॥
 अयास धूम धोमरं । प्रसार वास ओमरं ॥
 प्रसून वज्र वज्रयं । स भूषणं स धम्मयं ॥ छं० ॥ १५ ॥
 घनं सु सार सम्मरं । अभूत वास अम्मरं ॥
 भुञ्ज कुसुम केसरं । सुरं अभूत जे सुरं ॥ छं० ॥ १६ ॥
 तथा सु राज आसनं । सरोहि सिंघ सासनं ॥
 सुपाय अंग रणियं । कला जु काम लणियं ॥ छं० ॥ १७ ॥
 प्रवीन भाव पायसं । विचित्र चित्र पासयं ॥
 भवंति कान्ति भूषणं । सुबुद्धि विदूषणं ॥ छं० ॥ १८ ॥
 प्रखन 'विद्धि वासनं । अभूत 'सिद्धि आसनं ॥
 वरुण घोडसं समं । अदोस रूपयं 'रम' ॥ छं० ॥ १९ ॥
 कला विद्यान विद्ययं । सु पास भूप सिद्धयं ॥
 सिंगार सार सारयं । अभूषणं स धारयं ॥ छं० ॥ २० ॥
 अथ विदूष चामरं । सु विभक्त राज सामरं ॥
 धरंत काङ्क्षि पन्नयं । सु कंठ जान सन्नयं ॥ छं० ॥ २१ ॥
 सु घन्नसार पानयं । सुगंध विद्धि मानयं ॥
 करं सु 'द्रुण्यकं कर' । सु सत्वि 'अद्धि संमरं' ॥ छं० ॥ २२ ॥
 शृंगार अथ सोमयं । अभूत दुत्ति ओमयं ॥
 समोभ धामयं सजं । सुवास वासनं खजं ॥ छं० ॥ २३ ॥

पृथ्वीराज की उक्त सभा में उपस्थित सभासदों के नाम ।

(१) छ. ए.-दण्ड, नण्ड, नण्ड ।

(१) मो.-विद्ध ।

(१) मो.-प्रविद्ध ।

(४) को. ए.-समं ।

(१) छ.-दर्प, ए.-दण्ड ।

(१) मो.-अड ।

कवित्त ॥ रक्षि धाम अभिराम । राज हरि बान बयट्टौ ॥
 दिपत दीह सुभ लौह । तेज उभर तप जिट्टौ ॥
 बोलि 'चंद चंडीस । बोलि अह्व रा जाम' ॥
 निदुर बोलि कमधुज । अति जामनि बल साम' ॥
 बलिभद्र बोलि कूरंभ भर । लोहानौ आजानसुख ॥
 बैठक बैठि आसव सजि । ताप सतप्पै तेज धुअ ॥ छं० ॥ २४ ॥

कल्हन नट का करनाटी सहित सभा में आना और
 पृथ्वीराज का उससे करनाटी की शिक्षा
 के विषय में पूछना ।

बोल ताम नाइक । सथ्य सथ्यह सब साजं ॥
 बोलि पाच कर्नाटि । बैठि गानं वर वाजं ॥
 नाटक मेद निबंध । बूझि राजन वर वत्तं ॥
 कवन कला कृत पाच । कहौ नाइक निज सत्तं ॥
 नाइक कहै प्रथिराज सुनि । एह पाच देख्यो सु पय ॥
 इह रूप रंग जीवन सु वय । कला मनोहर चिंति मय ॥ छं० ॥ २५ ॥

कविचंद का कहना कि ऐसा नाटक खेले जिस में
 निदुर राय प्रसन्न हों ।

पहरी ॥ उच्च्यौ ताम कविचंद बानि । नायक अहोमति मरम जानि ॥
 सो धरी कला विचार साज । निदुरह बयट्टौ पास राज ॥ छं० ॥ २६ ॥
 नाटक विविध बुझौ विमान । विचार चार सुर तान गान ॥

नाइक का पूछना कि राजा के पास बैठे हुए सुभट ये कौन हैं ।

नाइक जं पि हो चंद भट्ट । नप पास बयट्टौ को सुभट्ट ॥ छं० ॥ २७ ॥

कविचंद का निदुरराय का इतिहास कहना ।

उच्च्यौ चंद नायक सरीस । कनवज्ज नाय जैचंद जीस ॥

ता अनुज बंध बरसिंघ देव । ता मुअन कमध निदुरह एव ॥ छं० ॥ २८ ॥

नायक कहै हय बस तब । आवन केम दुअ दिल्ली तब ॥
 बरदाइ कहै नायक चित । आवन कित करनमिस ॥ छं० ॥ २८ ॥
 जौ सिंघ कियौ तहां उब काज । अति तेज अप्प जैचंद राज ॥
 लघु बेस उभय बंधव सरूप । श्रुत यान उभय घेलंत भूप ॥ ३० ॥
 आइयौ महल निहदुर समेक । कहि कुमर राज सझौ सु एक ॥
 उच्चयौ ताम निहदुर देव । कर कुमर हम मिच्छंत सेव ॥ ३१ ॥
 जयचंद समुप निरघेत ताम । कल कलिय लग्ग चामटु धाम ॥
 करि सभा सु निहदुर आइ गेह । सुष धाम काम बिलसंत देह ॥
 ॥ छं० ॥ ३२ ॥

निहदुर का शिकार खेलने जाना और प्रधान पुत्र सारंग
 के बगीचे में गोठ रचना ।

कवित्त ॥ समय एक निहदुर । कमंध आघेट सपत्नी ॥
 विधि कुरंग दुअ तीन । उभय एकल निज घत्ती ॥
 आइ बग सारंग । सुवन सोवत प्रधानह ॥
 करिय गोठि उचार । सथ्य संभरे सवानह ॥
 ता अग गोठि सारंग सजि । घन पकवान असान रस ॥
 ग्रिह गये वाग आगम सकल । लहयौ निहदुर भेव तस ॥ छं० ॥ ३३ ॥

यह खबर सुन कर उसी समय सारंग का वहां आकर
 निहदुर के रंग में भंग करना ।

सुरिल ॥ निहदुर ताम गोठिलिय अप्पं । तर सेवक सारंग सु दप्पं ॥
 घन पकवान सरस गति सारं । रच्ये मंस बिबह बिसवारं ॥ छं० ॥ ३४ ॥
 करि कौडा सो गोठि अहारे । चपत्ती सथ्य सबै विधि भारे ॥
 सुमनह द्राव सुमन सब सोहै । कासमौर चंदन सुर रोहै ॥ छं० ॥ ३५ ॥
 आहारे तंमोल सुगंध । मादक आइ अग्नि जहां जग्गं ॥
 सुनौ अवन सारंग सुवत्त । आयौ आतुर बग तुरत्त ॥ छं० ॥ ३६ ॥

‘कठिन बाध निददुर सम बाधे । तरस्यौ निददुर तामें त राधे ॥
गयौ अग्र जैचंद सु रावं । कुहौ बस्त गोठि मनि सावं ॥’ ॥ ३७ ॥
निददुर का जैचंद से सारंग की बुराई करना और
जैचंद का सारंग का पक्ष करना ।

संभलि बचन कुप्यौ रा पंग । कलमलि कोप रोस सब अंग ॥
निसा महल निददुर सँपत्तौ । फेरे मुख जैचंद बिरत्तौ ॥’ ॥ ३८ ॥
न संग्रह्यौ रस बसि सिर नायौ । निददुर ताम अप्प ग्रह आयौ ॥
सजि सु सख्य जुगानिपुर आयौ । अति आदर करि पिण्ठ बघायौ ॥
॥ ३९ ॥ ॥ ४० ॥ ॥ ४१ ॥

यह कथा सुन नायक का प्रसन्न होकर कहना कि मैं ऐसाही
नाटय कौशल करूंगा जिससे राजा का चित्त प्रसन्न हो ।

दुहा ॥ सुनि नाइक हरष्यौ सुमन । धनि धनि बेंन उचार ॥
खई सुविद्या अर्थ गुन । जै जै अर्थ उचार ॥ ३९ ॥ ४० ॥
गाथा ॥ राजनीति गति खं । गुन संपूर चौस एकंग ॥
जै रंजे रज ध्यान । सुनि कविराज सत्र संपूर ॥ ४० ॥ ४१ ॥

राजाओं के स्वभाविक गुणों का वर्णन ।

साटक ॥ विद्या विनय विवेक ॥ वाणि विमलं वर्षो कुबेरप्रभा ॥
‘सुविचारो सु विचक्षणो र सुमनं सौजन्य सौदर्यता ॥
‘भाग्य रूप अनुपमं रस रसं संजोग विभोगयं ॥
मांगल्यं संपूर सौम्य कलसं जानंत केशी कला ॥ ४० ॥ ४१ ॥
खदु तत्व खदु गान खंच रसना मर्यादयं मंडनं ॥
‘उदायं उदार दाव उद्धरं रते गुना राजयं ॥

(१) ए.-कनिक । (२) ए. क. को.-मार सख्य, विवेक विचार्य ।

(३) ए. क. को.-विचारं ससु तप्य सोप सुमनं सौजन्य सौभाग्य ।

(४) ए. क. को.-भाग्य ।

(५) ए.-नदायं ।

सोयं जान विचार चाह चतुरं विष्णुके विचारयं ॥

सोयं 'नीति सनीत किति अनुसं प्राप्तं जयं' जोरयं ॥ छं० ॥ ४३ ॥

दृष्टा ॥ सुनि नाइक जपै सु नमि । अहो चंद वरदाइ ॥

राग विनोदह बीसषट् । कहौं सुनौ विधिसाय ॥ छं० ॥ ४४ ॥

* दंडमाखी ॥ दरसन नाद विनोदयं । सुरबंध नृत्य समोदयं ॥

गीताथ अधि नव वादयं । अभिलाष अर्ध पदादयं ॥ छं० ॥ ४५ ॥

'वक्तात जग्यपवीतयं । प्रासन्न प्रभुत प्रनीतयं ॥

पंडीत पाखक तल्पयं । ते पदय तर्क विजल्पयं ॥ छं० ॥ ४६ ॥

प्रमान सरन प्रमोदयं । प्रातापयंच प्रमोदयं ॥

प्रारंभ परिहृद संग्रहं । निग्राह पुष्टि तुष्टिहं ॥ छं० ॥ ४७ ॥

प्रासंस प्रीति स प्रापयं । प्रातिप यासु प्रतिष्ठयं ॥

धौरज्ज धौर जुधं वरं । सो रज्जयव सतं नरं ॥ छं० ॥ ४८ ॥

राजा का करनाटी को आने की आज्ञा देना ।

दृष्टा ॥ सुनि नायक राजन्न मति । जंपहि दिखी नरेस ॥

पाच प्रगट गुन सकल विधि । विद्या भाव विसेस ॥ छं० ॥ ४९ ॥

कर्नाटी का सुर अलाप करना और बाजे बजना ।

प्रथम गान सुरतान गुन । वादी नेक विनान ॥

पाछे नृत्य प्रचार भर । प्रगट करहु परिमान ॥ छं० ॥ ५० ॥

नाटक का क्रम वर्णन ।

भुजंगी ॥ तवै वीलियं अण्ण नाइकअ गं । सुवं पाच आरोह उचार जगं ॥

धरै आप बीना सुरसाज सारे । सुरं पंच धोरं धरे बान भारे ॥

छं० ॥ ५१ ॥

सुनिं रूप रागं सुहानं उपाए । रचे चार राहं सुभा सुभभ भारे ॥

गियं गान अण्णं सुरं तंति मानं । रचे मंडली राय आयास बानं ॥

छं० ॥ ५२ ॥

(१) मो.-तीन ।

(२) ए.-को.-खेवरं ।

* ए. क. को. में यह छंद गीता मालवी नाम से लिखा है ।

(३) क. ए.-वक्यत, वक्यत ।

मनं सर्वं मोहे अतिं रागं रूपं । तनं लग्नं तारं चारंगं भूपं ॥
 तनं वेदं रोमं च उच्छ्राहं चरंगं । बयं विस्मयं वेपथं मोदरंगं ॥ छं० ॥ ५३ ॥
 दया दीनं चित्तं अभिलाषं जगं । गुणं रूपं रागं जितं चित्तं लग्नं ॥
 नयं सिन्धुं जग्यौ तनं मीनकेतं । चट्टौ मत्तं वेष्टौ चित्तं पञ्च चेतं ॥
 छं० ॥ ५४ ॥

कर्नाटी के नाच गान पर प्रसन्न हो कर राजा का नाइक से
 मूल्य पूछना और नायक का कहना कि
 आपसे क्या मोल कहूं ।

तवै बोलि नाइक राजन्न तामं । कहा मोल पाचं कहा द्रव्य नामं ॥
 कहा नाम नाइक पाचं सरीसं । कहा मोल पाचं नयं जोग जीसं ॥
 छं० ॥ ५५ ॥

पृथ्वीराज का नाइक को १० मन स्वर्ण देकर वेश्या को
 महलों में रखना ।

मनं सारधं हेम अप्पेव तासं । ग्रिहं रत्नियं अप्प पाचं सुभासं ॥
 विसज्जे मिहल्लं करे अप्प उट्ठे । कला काम कथं निसा पाच तुट्ठे ॥
 छं० ॥ ५६ ॥

पृथ्वीराज का कर्नाटकी के साथ क्रीड़ा करना और रात
 दिन सैकड़ों दासियों का उसके पहरे पर रहना ।

दुहा ॥ काम कला तुट्ठिय नपति । सु ग्रह पवारौ द्वार ॥
 तिन अवास दासी सघन । अह निस रह रघवार ॥ ५७ ॥

इति श्री कविचंद्र विरचिते प्रथिराज रासके कर्नाटी
 पात्र वर्णनं नाम तीसमो प्रस्ताव
 संपूरणम् ॥ ३० ॥

अथ पीपा युद्ध प्रस्ताव लिख्यते ।

(एकतीसवां समय ।)

प्रातःकाल होतेही पृथ्वीराज का और चामुंडराय आदि
सामंतों का अपने अपने स्थानों पर आकर
बैठना और कैमास का आकर राजा
के पास बैठना ।

कवित्त ॥ महल भयो नृप प्रात । आइ सामंत खर भर ॥
ठट्टा दिसि 'उत्तरिय । राय चामंड बीर वर ॥
बंभन वास जु राज । 'कोइ सुकलि इन काजं ॥
चावहिसि अरि नन्ह । सीम कहै नह आजं ॥
कैमास बोलि मंचौ तहां । मंच लाज जिहिं लाज भर ॥
सिर नाइ आइ बैठे डिगह । मनो इंद्र डिग इंद्र नर ॥ छं० ॥ १ ॥

सभा जम जाने पर राज्यकार्य के विषय में वार्तालाप
होना और उज्जैन और देवास धार इत्यादि
पर चढ़ाई होने का मंतव्य होना ।

पहरी ॥ बैठे सु राज आरंभ गुम्भ । पहरी छंद बरनैति मग्भ ॥
बुलिय नरिंद जै मत्त धीर । सबै सु जुब संग्राम श्रीर ॥ छं० ॥ २ ॥
दिसि मत्त मत्त उज्जैन काम । बंवाइ राज कग्गद सु ताम ॥
सामंत खर तपि तोन बंधि । आवत्त रोस बलि सेन संधि ॥ छं० ॥ ३ ॥
दिन सुब राज बलियै सु आज । सम बैर बीर बंकान साज ॥
जै चंद सेन दुस्सह प्रमान । पुरसान सैन सुलतान भान ॥ छं० ॥ ४ ॥

चालुक्य बौर गुजर नरेस । कित करै जुद्ध करनी विसेस ॥
 बल बटिय बौर मभिभय हुआव । रघ्वति छूर तिन मध्य आव ॥

छं० ॥ ५ ॥

सब सबर अरी चहुँ दिस नरिंद । तिन मध्य दन्द पृथ्वीराज इन्द ॥
 सो वरन बौर उज्जैन ठाम । महि मंह काल सुभधान ताम ॥

छं० ॥ ६ ॥

तिन वरन ठाम देवास तीय । संग्राम राज मंडन सु बीय ॥
 बंचौ सु राज कगद प्रमान । धर धनुष धार अर्जुन समान ॥

छं० ॥ ७ ॥

पृथ्वीराज का क्रुद्ध होकर कहना कि इस तुच्छ जीवन
 में कीर्ति ही सार है ।

द्रिग करन धरन धर धरनि पाल । सामंत छूर तिन मध्य लाल ॥
 देवास धीय देवास व्याह । मंचौ सु राज संभरि उछाह ॥छं०॥८॥
 जैचंद करहु अप्पर निधान । कलि काल बत चली प्रमान ॥
 सा पुरस जीवतं विय प्रकार । संभरै एक किन्तौ संसार ॥छं०॥९॥
 जीरन सु जुग इह चली बत । संमार सार गल्ला निरत ॥
 इह कच पिंड 'संचौ सु बत । जैसै सुजोग जोगाधि तत ॥छं०॥१०॥
 जैसै सु भान सब ग्रह प्रकार । दिष्टिये मान सो बिनसि सार ॥
 बापी विरष्य सर मठ प्रमान । मिखिहै सु सर्व खगतिख जान ॥

छं० ॥ ११ ॥

छंडो न बौर देवा सु सुष्य । रघौ सुमंत गल्ला 'पुदष्य ॥छं०॥१२॥

राजा का कहना कि कीर्ति के ही लिये राजा दधीच
 ने अपनी अस्थि देवताओं को दी । दुर्योधन
 ने कीर्ति के लिये ही प्राण दिए ।

कवित ॥ गल्ला काज सु देव । अस्ति दधीच दीय वर ॥
 गल्ला काज सबष्य । बज किन्तौ सु इंद्र जुर ॥

गल्लां काज नरिंद । बंस दुरजोध मान रधि ॥
 गल्लां काज सु धात । मान अहति भूमि लधि ॥
 रधिदै नरन गल्लां सुवर । गल्लां रणे नृपति उष ॥
 जयचंद बंध दल बल सकल । सवर 'सोइ किजै सख ॥ छं० ॥ १३ ॥

राजा की इस प्रतिज्ञा को सब सामंतों का सिरोधार्य करना ।

दृष्टा ॥ इह 'परतग्या नरिंद मन । करै बने प्रथिराज ॥
 सकल छर सामंत ज्यौ । सुहि अग्या सिरताज ॥ छं० ॥ १४ ॥

सभा में उपस्थित सब सामंतों का बल पराक्रम वर्णन ।

चोटक ॥ इति सामंत छर प्रमान धरं । दरबार विराजत राज भरं ॥
 चढ़ि चहर चंद पुंडीर कियं । सोइ देह धरै फिरि आनंदियं ॥
 छं० ॥ १५ ॥

नृप लज्ज नृपत्तिय सारंगय' । सभ पुञ्जिन सामंत ता वरयं ॥
 अतताइय अंग उतंग भर' । सिव सेव कियै तन फेरि धरं ॥
 छं० ॥ १६ ॥

नर निहदुर एक नरिंद सम' । कनवज्ज उपज्जिय जास जम' ॥
 गहिऔत गरिष्ट गोइंद बली । प्रथिराज समान सु देह कली ॥
 छं० ॥ १७ ॥

छिति रघ्वन छिति पजून भरं । तिन पुच बली बलिभद्र नरं ॥
 परमार सलण्व अलण्व गती । तिन पुञ्ज न सामंत छर रती ॥
 छं० ॥ १८ ॥

कयमास सु मंचिय राज दर' । अरि अंग 'उछाहन बीर वरं ॥
 अचलेस उतंग नरिंद धरं । रन मभक्त विराजत पंग भरं ॥
 छं० ॥ १९ ॥

चारुवड नरिंद सु धग्ग बली । नरसिंध सु दंद अरिंद कली ॥
 वर लंगरिराइ उतंग धरं । वय देहिय जानि सुबाहु बलं ॥ छं० ॥ २० ॥

'इक रंग सु अंग करंत रनं । कर पाइ सु अंघय हथ्य तनं ॥
लरि लोह लुहानय किति करं । अरि वाइव धूर ज्यो पल ठरं ॥

छं० ॥ २१ ॥

भजि भोह चंदेल सु षेल घगे । धर धूसन भुमिय अंघि जगं ॥
दिवराज सु बगारि बंध बियं । जिन कितिय जिति जगत लियं ॥

छं० ॥ २२ ॥

उदि उहिग वाह पगार बली । हरि तेज ज्यो रोर फटंत बली ॥
नरनाह सु कन्ह का किति करौं । भर भीषम भारय सुहि धरौं ॥

छं० ॥ २३ ॥

भय भट्टिय भान जिहान जपै । तिहि नाम सुने अरि अंग कपै ॥
सुत नाहर नाहर के क्रमयं । तिन कंकन बंक बियं अमयं ॥

छं० ॥ २४ ॥

रज राम गुरं घग भ्रम बली । जिन किति दिसा दस बट्टि बली ॥
बड़ गुजजर राम नरिंद समं । जिन कंदेल हजि उठंत भ्रमं ॥

छं० ॥ २५ ॥

कविचंद हकारि सु अग्न लियौ । भर भट्टिय भान भयंक बियौ ॥
रघुवंसिय राम सुरंग बली । कनक जिन नाम नरिंद कली ॥

छं० ॥ २६ ॥

बर राम नरिंद नरिंद समं । तिहि कंदेल उठि रुधं सु जमं ॥
जिहि बल्ल सु सख्य अंग करं । घरि ह भर उठिज बूंद भरं ॥

छं० ॥ २७ ॥

भगवति अराधन न्याय करै । रघुवंसिय किलह नरिंद बरै ॥
जिन जितिय जाइ पंजाब धरं । ॥

छं० ॥ २८ ॥

जिन पंडिय रावर जुद्ध जित्यौ । धर मंडव मुंड चका बरत्यौ ॥
पांवार सलख सु पुच बली । नृप जैत सजैत कि किति कली ॥

छं० ॥ २९ ॥

(१) ए. क. को.-इक रंग सुरंग । (२) ए. क. को.-वरं । (३) क.-कंकनि ।

(४) ए.-भट्टिय ।

सु चलै बर भाइ 'दुभाइ भर' । तिन सीस सु जंगल देस धर' ॥
धनवंत धनू न्यप 'धावरय' । जित तित नही मन सावरय' ॥

छं० ॥ ३० ॥

परताप प्रथीपति नाम बर' । उपज्यौ कुल पंडव जोति गुर' ॥
तन 'तूँधर नेत जिनैत बर' । परिहार पहार सु नाम धर' ॥

छं० ॥ ३१ ॥

सजयो जय सह पुंढीर बली । जिनके भुज जंगल देस कली ॥
परसंग सु धीचिय यग्न बली । चमराखिय किति नयंद हली ॥

छं० ॥ ३२ ॥

नव किति नरिंद सु अलहनय' । भजि भारथ कुंभज किलहनय' ॥
सारंग सुरंगिय किति बली । बर चालुक चार नखच हली ॥

छं० ॥ ३३ ॥

परि पारथ कन कुंवार न्यप' । तिहि पारथ पूजय जुह जप' ॥
यग पंडिय 'छिचिय छित रन' । सब सामंत छर समोह तन' ॥

छं० ॥ ३४ ॥

हहकारि उमै न्यप पास लिए । समतमि सु मंचिय मंच विए ॥
जित जोध विरोधत राज करै । तिन में सुष भारथ नाउ सरै ॥

छं० ॥ ३५ ॥

कविचंद सु नामय जाति क्रमौ । तिनके गुन चंपि नरिंद धमौ ॥
सिर अंतय आतप छच धन्यौ । कमकाबलि मंडिय मंडि हन्यौ ॥

छं० ॥ ३६ ॥

कवि किति प्रमोदय राज चली । ग्रथिराज विराजत देह बली ॥
बर मंगल बुद्ध गुर' सु धर' । सुक सकय बक्रय बुद्धि नर' ॥छं०॥३७॥

तिन माहि विराजत राज तर' । सु मनो छवि सेरय भान फिर' ॥
बर सेंगर छर कल्यान नम' । जिहि भारथ कौ ग्रथिराज सम' ॥

छं० ॥ ३८ ॥

(१) मो.-सुभाइ ।

(२) मो.-धीवरय ।

(३) ए. क. को.-तूँधर ।

(४) ए. क. को.-छत्रिय ।

जयचंद जँधारय नाहरयं । न्यप राज सु रण्यन साहरयं ॥
मकवान महीपति मीर बली । प्रथिराज सु जानत जोति छली ॥

छं० ॥ ३६ ॥

कठ हेरिय सारंग खर बली । प्रथिसाहि न पुञ्जत जोति कली ॥
जग जंबुध राव हमीर बरं । छिति पति कंगूरह खर गुरं ॥

छं० ॥ ४० ॥

नर रूप नराइन राज भरं । भर भारथ जुगिनि पाष करं ।
गुरराज सु कन्द्य जम्म जिसी । मग वेद चलंतह ब्रह्म इसी ॥

छं० ॥ ४१ ॥

गुर ग्यारह सै सकसैन बरं । प्रथिराज चढ़ंतह बाज धरं ॥
चलि सेन मिली करि एकठयं । बजि बंब कि अंबर घुम्भरयं ॥

छं० ॥ ४२ ॥

झनमंकत घग्ग फरी धरयं । भजि डंक ज्यौं डकत भूत भयं ॥
गहरात गजिंद सुरिंद समं । जनु छुट्टि जखह विहह भ्रमं ॥

छं० ॥ ४३ ॥

चलि मल्लन हल्ल ज्यौं रोस रसै । जमजूय मनो दल दंद प्रसे ॥
हयनारि सुधारि कै कंक घगी । धरि सिष्ट सु दिष्ट कि इष्ट लगी ॥

छं० ॥ ४४ ॥

कमनैत बनैत कि नेत धरं । मंडि मुष्टि मही जनु रूप करं ॥
फहराति सु बैरथ वाइ बरं । सु मनै घन फुट्टिय अगि भरं ॥

छं० ॥ ४५ ॥

सब सेन सभा इह व्रज कहै । बरषा रुव संत है बह्वि लहै ॥
छं० ॥ ४६ ॥

पृथ्वीराज का चढ़ाई के लिए तैयारी करने को कहना ।

दूहा ॥ जो नुलै सामंत सब । तौ 'चलै' प्रथिराज ॥

करि उप्पर जैचंद कौ । अरि बंधौ सिरताज ॥ छं० ॥ ४७ ॥

सामंतों का राजाज्ञा मानना ।

कविता ॥ जो अग्या सामंत । स्वामि दीनौ सु मानि लिय ॥
 ज्यौ मंचह गुन ग्यान । धीय मानंत तंत लिय ॥
 ज्यौ सु भ्रम 'उबरत । बीर चट्टौ परिमानं ॥
 ज्यौ गुह बलहुअ विदुष । तत्त सोई करजानं ॥
 सा भ्रम चिया अग्या नृपति । मान मोह जानै न अंग ॥
 सामंत छर प्रथिराज सम । सबल बीर चलोत संग ॥ छं० ॥ ४८ ॥
 जैचंद के ऊपर चढ़ाई की तैयारी होना ।

दृष्टा ॥ अति आतुर आरंभ बल । गिनी न तिन गति काज ॥
 तिन उम्पर जैचंद कौ । सो सज्जिय प्रथिराज ॥ छं० ॥ ४९ ॥
 कमधज्ज पर चढ़ाई करनेवाली सेना के वीर सेनापति
 सामंतों के नाम और सेना की तैयारी वर्णन ।

चोटक ॥ सीइ सज्जिय छर नरिंद बलं । छिति धारन को छिति छच कलं ॥
 मति मंच बरग्यय छर बरं । धर पर्वत ज्यौ भर कन्ह करं ॥
 छं० ॥ ५० ॥
 आहत अहीर करै बलयं । सुरधौ गिर एक हरी छलयं ॥
 सु करै बलबीय अहत भरं । नृप राज सु कठिय कंठ गुरं ॥
 छं० ॥ ५१ ॥
 हरसिंघ महाबल बंधु वियौ । बरसिंघ बली अरि छच लियौ ॥
 बर जहव जाम जुवान नरं । जिन 'कंधय छिलिय राज गुरं ॥
 छं० ॥ ५२ ॥
 नर नाहर टांक नरिंद नमं । तिहि कंठ अरी धर भ्रम तमं ॥
 'पंचम पवार सु पुंज बरं । मद मोष विदुदिय काल भरं ॥
 छं० ॥ ५३ ॥
 परपत सु पलहन अलहनयं । भुज रणिय भारथ छिलनयं ॥
 बर तूअर रावति बान बली । जिन किति कलाधर भ्रम बली ॥
 छं० ॥ ५४ ॥

बर बीर कंठी पुरसान 'रन' । हय बीय अहुधुपती सुभनं ॥
 कंठीर कलंछत जैत बली । जिहि ओटत अंगल देस भली ॥छं०॥ ५५॥
 नृप रूप नरिंदति वाहनय' । पुरसान दलपिति सा इनय' ॥
 असरति सुरति सुरत गुर' । पित कौ पित कंध परै न धर' ॥

छं० ॥ ५६ ॥

जनएस गुरेस सबंध बली । जिहि निददुर उप्पर पंय 'पुली ॥
 परसंग पविच पविच छती । पुरसान दल' जिन जुह मती ॥

छं० ॥ ५७ ॥

अवनीस उमाह तुरंग 'तुर' । जिहि बंधन वास उगाहि धर' ॥
 जिन गुजर ताप तिर' तिरनं । कयमासय उप्पर कौय घनं ॥छं०॥ ५८॥
 महनंग महा मुर नैन सम' । तिन राज सु रघिय जिति क्रमं ॥
 बरदावलि चंद नरिंद पढ़ी । सु मनो कल जोति सरीर बड़ी ॥

छं० ॥ ५९ ॥

सभ सोहत सिक्त रु पंच इकं । जिन जानत 'मोद मयं करिकं ॥
 कवि नामति जित्तिथ जानि तिनं । तिनकी विरदावलि अपि फुनं ॥

छं० ॥ ६० ॥

सत में घट राजत राज समं । तिनके जुव नाम कहोति क्रमं ॥

छं० ॥ ६१ ॥

उन छः सामंतों के नाम जो सब सामंतों में
 सब से अधिक मान्य थे ।

कविता ॥ निददुर खर नरिंद । कन्ह चहुआन सपूर' ॥
 जिपड़ जैत जैसिंध । सल्लष पावारति खर' ॥
 जामदेव जहव जुवान । भारथ्य पति सिर ॥
 बर रघुबंसी राम । द्रग्य महिं कौन तास बर ॥
 बर बीर रक्त 'पच्छै सुनिय । रुधिर बूंद कंदल परहि ॥
 मधि मधि मुहुरत इक बर । अरि बर गन रुंधहि भिरहि ॥छं०॥ ६२॥

(१) ए. कृ. को.-नरं ।

(२) मो.-हली ।

(३) मो.-मुरं ।

(४) ए. कृ. को.-मोह ।

(५) ए. कृ. को.-परे ।

उक्त छः सामंतों का पराक्रम वर्णन ।

सौ सामंत प्रमान । 'उग्गि अंकूर बीर रस ॥
 सद्धि भल्ली नकपत्त । अंग लगे सुभंत तस ॥
 'राजस तम सातुक्त । साध अग्नौ अधिकारिय ॥
 जय्य कय्य आरुहिय । रप्ति दिल्लीपति धारिय ॥
 जंगलू देस जंगल नपति । जग खेवै बर खूर घट ॥
 घुरसान घान उप्पर चढ़िय । बर बीर रस बीर पट ॥ छं० ॥ ६३ ॥

सामंतों का जैचंद पर चढ़ाई करने का मुहूर्त शोधन
 करने के लिये कहना ।

अनल दंग अरि लगि । उग्गि अगिवान बीर रस ॥
 सामंता सतभाव । पंग उप्पर कौज कसं ॥
 पंच घटी सौ कोस । राज अग्नं दिल्ली तँह ॥
 साम दान अरु मेद । दंड निर्नय साधौ जँह ॥
 मन बच क्रम कह कह कल्यौ । अलप न सुर सद्य सुघट ॥
 दुजराज संधि गुरराज कौ । सद्धि मझुरत चट्टिपट ॥ छं० ॥ ६४ ॥

प्रत्येक सामंत पृथ्वीराज की इच्छा का प्रतिबिंब स्वरूप था ।

चोटक ॥ प्रति प्रीति प्रत्यं प्रतिबिंबं नृपं । ससि राज इकं प्रति व्यं व पथं ॥
 प्रतिब्यं वह मभक्त इकंत उभै । चहुआनरु सामंत खूर सुभै ॥
 छं० ॥ ६५ ॥

दिस राकय अर्कय घान बियौ । तम भंजित तेज सु राज लियौ ॥
 सोइ खच्छि हयगय मंत पुलौ । रवि कौ किरनावलि तेज दुलौ ॥
 छं० ॥ ६६ ॥

पर पघर स्याह तुरंग रनं । सु मनो घन सोभत नैर तनं ॥
 सु विचै विच राजत राज रतौ । सु मनो प्रतिबिंब किदेव किती ॥
 छं० ॥ ६७ ॥

(१) प. क. को.-“शैव भयानक रस” ।

(२) मो.-राजत ।

(३) मो.-साधै ।

पृथ्वीराज के सब सच्चे सेवकों का एकही मंत्र ठहरा ।
दूहा ॥ इमे मंतन इक्षु सुष । नृप सेवक अरु इष्ट ॥

एक मंच एकह बुले । विद्यौ न जंयै जिष्ट ॥ छं० ॥ ६८ ॥

चढ़ाई के लिये बैसाध सुदि ५ का सुदिन पक्कां करके
सब का अपने अपने घर जाना ।

तिते छर तिहि रति बर । ग्रहे सपत्ते बीर ॥

पंचमि बर बैसाध धुर । लौजु वचन ते धीर ॥ छं० ॥ ६९ ॥

मरने के लिये मुहूर्त साध कर सब बीरों का आनन्द में मतवाला होना ।

अरिख ॥ अण्य अण्य गय ग्रहे सखरं । मरन मझरत मरन न पुरं ॥

चढ़े बीर चावहिंसि रंगं । मनौ 'घलह' लिय मेघ असंगं ॥ छं० ॥ ७० ॥

प्रातःकाल सामंतों का बड़े बड़े मतवाले हाथियों पर चढ़ कर जुड़ना ।

दूहा ॥ मेघ पंति वहल विषम । बल दंतिय सजि छर ॥

चढ़ि जिहाज पर दिग्घियै । धर नहिं परै करूर ॥ छं० ॥ ७१ ॥

धरनौधर तिय गुननि बर । लिय कारन परिमान ॥

छर उगै सत पच ज्यौ । ज्यौ भइव बल भान ॥ छं० ॥ ७२ ॥

पृथ्वीराज की सेना के जुटाव की पावस के
मेघों से उपमा वर्णन ।

चोटक ॥ सुअं बर बीर सु चोटक छंद । छिती छिति मत्त हयगय इंद ॥

रनं किय बीर नपौर रवह । ठलकिय ठाल सु ठलिय भइ ॥ छं० ॥ ७३ ॥

घनंकिय संकर अंदुन अंद । जग्यौ मनु भारत बीरय कंद ॥

छिती छितिपूर हयगय भार । दिसौ दिसि दिग्घियै ज्यौ जल धार ॥

छं० ॥ ७४ ॥

ठरै दिगपाल सु अठ्य मेर । भये भयभीत भयानक मेर ॥

सुनै स्तुति छचिय सह निसान । दिसा पुरसान सु बढठय पान ॥

छं० ॥ ७५ ॥

मंडे मय मत्त 'गहम्माहराज । उठै बर अंकुर सुख विराज ॥
कहै कविचंद सु उपम ताहि । मनो सुर लगिय चंद कलाहि ॥

छं० ॥ ७६ ॥

'अपे प्रथिराज समप्य बाज । तिनें दिधि पंतिय प्रव्यत लाज ॥
दुख दुख बांधि रक्तेवन जोर । चढ़े बर छिचिय छर झकोर ॥

छं० ॥ ७७ ॥

हयहल पंति सुभंतिय ठानि । मनो बगपंति घनी घट बानि ॥
मयं मय रुद्र सु रुद्रय सार । भयो अनु अंत प्रलै दुति वार ॥ छं० ॥ ७८ ॥
डहडह बजय डकय मात । डलै तिन बीर गिरव्वर गात ॥
सु दिप्यन बांम पुरकय नैन । बज्यो अनु बीर परव्वत बैन ॥ छं० ॥ ७९ ॥
इसे दोउ बीर विराजत रिंघ । गुफा इक मभक्त मनो दुख सिंघ ॥
चले ग्रह छंडि ग्रहग्रह छर । कहै कविचंद सु उपम पुर ॥

छं० ॥ ८० ॥

कहै कलना रस कांतहि बीर । उखो तहां जित्त भयानक बीर ॥
लिंघी लिष चिचय दंपति बैन । मनो पलटै दिन चाचिग नैन ॥

छं० ॥ ८१ ॥

छिपा छिप होम प्रमान प्रमान । किधो चकई सुपसुकय मान ॥
भयो मन बीरन बीर प्रमान । भयो कलना रस तीय प्रमान ॥ छं० ॥ ८२ ॥
दुष्टं दिसि चित्त अचित्त अलोल । मनो दुख पास हलंत हिडोल ॥
दोज मभ रण्यय छर सनूर । भजे कलना रस काइर पुर ॥ छं० ॥ ८३ ॥
मिले निप आइ सु ठिखिय बान । कहै कविचंद बधान बधान ॥

छं० ॥ ८४ ॥

सामंतों की सर्प से उपमा वर्णन ।

दूहा ॥ स्वामि प्रभु सो 'सुह मन । ज्यौं 'बाबी दिसि 'सप ॥
खग विधान ज्यो अरिन बर । जगि बीरा रस जप ॥ छं० ॥ ८५ ॥
सामंतों के क्रोध और तेज की प्रशंसा वर्णन ।

(१) मो.-गहम्मा । (२) क. को.-अपे । (३) प. क. को.-गुद ।

(४) को.-बाबी । (५) प. क. को.-सर्प ।

कविता ॥ जगति जग्य जनु बीर । जग्नि चयनेत अग्नि सिव ॥
 कै मयकुंद प्रमान । गुप्ता वाहन सु दैत्य खिब ॥
 कै 'जग्गी भसमास । दैत्य भग्ना गोरीसं ॥
 इसे छर सामंत । बीर चावहिस दीसं ॥
 दीनी न नृपति किन निरति वर । किहु न सुनी जैचंद क्रम ॥
 वग्ग' उपरि भाय बलिय । अभिलाषह भारथ्य अम ॥ छं० ॥ ८६ ॥

शूर वीर सामंतों का उत्साह वर्णन ।

अभिलाषह अम गर्व । भयौ किल किंचित छरं ॥
 ज्यो मल मति दमयंत । सेन सज्जी रन पूरं ॥
 भवर सह सम सुमन । प्रेम रस कुट्टिय जगं ॥
 सुवर राज बहुआम । करन उप्पर वर पंगं ॥
 माधुरत मधुर बानी तजौ । रजिय छर रंजित सुभर ॥
 छिति मत्त 'छितौ छिचिय 'छितिब । दिपति दीप दिवसोक धर ॥
 छं० ॥ ८७ ॥

फौज की शोभा वर्णन ।

मोतीदाम ॥ दंसं दिसि पूरग 'मत्तय भार । बज्जी जनु इंद्र धनुष्य धार ॥
 तुरंगन तुंग हरष्य ईस । वरकिय नारद सारद रौस ॥ छं० ॥ ८८ ॥
 छहंमित छोहय शंकर हथ्य । कहै कविचंद सु ओपम कथ्य ॥
 गए गजनेस सुसध्यय बीर । रहै लखि भौर तिनै लखि नीर ॥
 छं० ॥ ८९ ॥
 मनो कुत कुंतय बारय पुल्लि । गए मनु नारद शंकर सुल्लि ॥
 कहना रस केलि कमीनह बीर । नखौ अदनुह स रुद्र डकीर ॥
 छं० ॥ ९० ॥
 इकं इक रस सु संतिय छर । दिखे सुष मत्त महा मति नूर ॥
 सुखतानह हिंदुअ बौर प्रमान । सुखादय जुह निदान निदान ॥
 छं० ॥ ९१ ॥

(१) ए. क. को.-कया ।

(२) ए. क. को.-छित ।

(३) गो.-छिपग ।

(१) ए. क. को.-मध्यय ।

दया बर चीन सगप्यन नथिय । ॥
उभा कत काज प्रजापति दखि । मज्झो नन मात उरगिय लखि ॥

छं० ॥ ८२ ॥

विश्वे सिर ईस पटखिय जहु । भयौ तहां जन्म सु बौरय भहु ॥
भिरौ भिरि नंदिय दंड प्रकार । पढे दखि दखिय द्रष्टि उचार ॥

छं० ॥ ८३ ॥

इतं मिति मंत सु कंतिय राज । भयौ बर बौर भयानक साज ॥
दिसो दिसि पच्छिम चिंदुष मेह । बज्झौ रनतूर रवदय रह ॥

छं० ॥ ८४ ॥

मली जनु जंगम जो गवरौस । दसकंधु दुखावत प्रव्यत रीस ॥
तज्झौ जहां मान खनी पिय कंध । नयौ रस संत सु मंतिय संध ॥

छं० ॥ ८५ ॥

सु जाति जरा नप हकि प्रमान । कज्झौ तिन बेर बली चहुआन ॥

छं० ॥ ८६ ॥

पृथ्वीराज का सेना को वर्षा प्रति वर्ण श्रेणीवद्ध करना ।

कवित ॥ चाहुआन बर बखिय । भार भारब रस भिझौ ॥

मधुर सुधर सिंधुरस । अंग चावहिसि छिझौ ॥

सुबर सेन सामंत । सुबर बल बौर निनारे ॥

मभ मभइह आहत । देव जनु जुह हकारे ॥

कुसमिस्त जुह देवह करन । रब सुरतय हय हयति नर ॥

सामंत छर पुज्यै नहीं । बर कंदल 'उठैति धर ॥ छं० ॥ ८७ ॥

सामंतों की वीरता का वर्णन ।

उरग बिंदु रवि उठे । सीस हक धर नचै ॥

देवासुर संग्राम । देव पूजा देवचै ॥

इंद्र जुह तारख । सोह ततह अधिकारी ॥

पंच पंच पंडव सु । भीम दुर्जोधन भारी ॥

गज मंत दंत कट्टे सु भूत । दैवत जुध सामंत रन ॥
 उद्यो जुध आहत मिति । नहिन मेख हिंदू छपन ॥छं॥६८॥
 युद्ध के लिये प्रस्तुत गूर वीर सामंतों के बीच में स्थित
 निदूदुदर का वीर-मत वर्णन ।

मिले छर सामंत । मंत सज्जिय निदुदुर वर ॥
 कहां सु प्राण संग्रहै । पंच किछि जाइ मिलै धर ॥
 कोन क्रम संग्रहै । क्रम को करै सु देख ॥
 कोन जीव संग्रहै । कोन निमवै सु छेह ॥
 जैचंद आनि सुरतान वर । अघर राहु लग्यौ अवर ॥
 यिन मति दान दिय विप्र वर । रहसि राख लग्यो सु धर ॥
 छं० ॥ ६९ ॥

कह निदुदुर रठौर । सुनहु सामंत प्रकारं ॥
 कहाँ देव कौ भ्रम । किति संग्रहै सु सारं ॥
 बारि बूंद बुदबुद । इत्थ वारी सु आव इत ॥
 ज्यों बहलवै छाहि । घास अग्यौ सु मति भूति ॥
 इतनिय देह कौ गति वर । तीय ठाम चितै सु नर ॥
 मस्मान पुरान रु काम के । अंत चित सदगति धर ॥छं॥१००॥
 अंत मति सो गति । अंतजा मति अमलिय ॥
 पुत्र भ्रम संग्रहै । पुत्र गलिय सुइ गलिय ॥
 देव भाव संग्रहै । काल केवल गुन वलिय ॥
 सिंचिये वेलि जंज बधै । तंत बुद्धि पुरान वर ॥
 निष्घात घात पलिय सु वर । सुहत काल निचरि सु नर ॥छं॥१०१॥
 स्वामि निंद जिन सुनौ । स्वामि निंदा न प्रगासौ ॥
 अह मिति बंछौ मरन । भौर संकरै निवासौ ॥
 तव बुल्यौ महनंग । छंडि इह मंच सखगह ॥
 अस्ति काज दखीचि । दिय सुरपत मत्त बहु ॥
 सुरपति मत्त किन्नी सु वर । निवर अंग को अंग मय ॥
 जैचंद भूमि उबैलि कै । चढ़हु भूमि घर सुगं मय ॥छं॥१०२॥

गाथा ॥ के के न गया गुर ग्रहे । के के न काल संग्रहे हंत ॥
 मंची जा प्रथिराज । रखे जा बौर सो सख ॥ छं० ॥ १०३ ॥
 साटक ॥ जाता जा मनसा समस्त गुरयं, मानस्य सा सुंदरी ॥
 'ता भग्ना मन खर काहर बर, 'किल किं'चि किंचित रसै ॥
 अभिलाषं हिति गर्व ताहन विधे, संसार सहकारयं ॥
 वारं जा पारंग दिव्यत गुरं, दीसंति देवानयं ॥ छं० ॥ १०४ ॥

घुड़सवार शूरवीरों की चाल वर्णन ।

भुजंगी ॥ प्रवाहंत वाहं उबारै पवंगा । तिनै धावतैं होइ माहत पंगा ।
 भूमै भुंम अग्रे सुमं तीन संधे । मनो ब्रह्म विधि गंठि सै वाह बंधे ॥
 छं० ॥ १०५ ॥
 पुजै पंथ अंधी मनं घौन धावै । तिनं उष्यमा कौन कविचंद लावै ॥
 किधौं कैसपकं बलै चित भारी । किधौं बहारी हथ्य 'आवत तारी ॥
 छं० ॥ १०६ ॥
 किधौं वाय कुट्टै नहीं चाह पावै । अंगराज कैसै उपमाति लावै ॥
 अंगपाइ दीसै सुपं मेह कारै । मनो दिव्य बानी पढ़ै कबि भारै ॥
 छं० ॥ १०७ ॥
 धरे पाइ बाजी हटंत निभारै । मनो तार सौं तार बज्जै हकारै ॥
 तिनं दूरि तें अंग ओपम ऐसे । मनो तार कुट्टै अकासं सु जैसे ॥
 छं० ॥ १०८ ॥
 इसे बाजि सज्जे समप्येति राजं । दिवै खर सामंत हथ्यै सुपाजं ॥
 छं० ॥ १०९ ॥

राजा का सामंतों को अच्छे अच्छे घोड़े देना ।

दूहा ॥ बाज राज न्यप राज दिय । बिलसि विधान विधान ॥
 तिन उष्यम कविचंद कहि । का दिज्जै धपवान ॥ छं० ॥ ११० ॥

(१) मो.-ना ।

(२) ए. ड. को.-कल ।

(३) ए. ड. को.-दीसंत ।

(४) ए.-गज ।

घोड़ो की शोभा वर्णन ।

रसावला ॥ धपै बान भारै, हकारे निनारै । दुरै अण्य छाया, तते अग्नि ताया ॥

छं० ॥ १११ ॥

धवै 'अ'ठ भारी, सुकोटं निनारी । बरं नैन ऐसैं, हरी देव जैसे ॥

छं० ॥ ११२ ॥

महा मत्त ग्रीवा, बिना बाइ दीवा । उरं पुठ भारी, 'सु मासं' निनारी ॥

छं० ॥ ११३ ॥

तुला जानि धंभं, पला जानि अंभं । नयं डंड इहं, मनो डंड सिद्धं ॥

छं० ॥ ११४ ॥

द्रुमं बीर दुल्लै, कवी किति पुल्लै । मनो वाय कांडं, परी मभभ छोडं ॥

छं० ॥ ११५ ॥

कचोलंत नीरं, धिय बाज जीरं । अबलें निनारे, मनो खामि सारे ॥

छं० ॥ ११६ ॥

इसे राज राजी, दिख बाज राजी । सु दै दै रकेवं, चढ़े बीर 'वेवं' ॥

सुरतान पासं, चण्णौ बीर भासं । छं० ॥ ११७ ॥

शहाबुद्दीन से निस्वार्थ युद्ध करने की पृथ्वीराज की प्रशंसा ।

दूहा ॥ बिना हेत सगपन बिना । इष्टपना बिन राज ॥

धकि राज प्रधिराज कौ । घग गोरी किय साज ॥ छं० ॥ ११८ ॥

शहाबुद्दीन का पृथ्वीराज की राह छोड़ कर डट रहना ।

कवित्त ॥ चल गोरी सुरतान । जाइ बंध्या रन अग्यौ ॥

हय गय रथ नर सज्जि । बीर पासस घट अग्यौ ॥

महन रंभ आरंभ । रत अनोदय सारिय ॥

चाहुआन सुरतान । बीर जैपत करारिय ॥

डमरू डहकि जुगिनि हसै । जिम जिम बंहर धज लसै ॥

सामंत छर चहुआन सौ । बीर बिदुरि सखइ कसै ॥ छं० ॥ ११९ ॥

राजा की आज्ञा बिना चावंडराय का आगे बढ़ जाना ।

वेह मखरति सति । मत्ति कौनौ रत भारी ॥

वीरा रस विदुलिय । लोह लग्गौ अधिकारी ॥

हिति मिति हिति सोभ । अपि आवै न अपि विन ॥

ज्या नहव वन दिष्ट । अपि चुवंत मत घन ॥

रन हरपि वरपिय मुक्ति जिहि । धपि लोह कोहां करास ॥

चावंडराइ दाहर तनौ । नप अग्या विन अय धसि ॥छं॥१२०॥

चामंडराय जैतसी लोहाना आजानबाहु का पांच कोस

आगे बढ़ कर तत्तार पां खुरसान पां पर

आक्रमण करना ।

रा चावंड जैतसौ । लोह आजानबाह वर ॥

रखे रन सुरतान । 'मत्त लग्गौ सुबीर भर ॥

पंच कोस नप छंडि । आप बंध्या सुरतानं ॥

वज्र घाट वज्जीय । आइ लग्गा सु विहानं ॥

हुटा कि सिंध पल काज वर । उरसि लोह लग्गा खरन ॥

तत्तार घान पुरसानपति । अप्प मखरति मरन मन ॥छं॥१२१॥

उक्त सामंतों के आक्रमण करने पर मुस्लिमों का कमान

पर बाण चढ़ा कर अपने शत्रुओं से युद्ध

करने को प्रस्तुत होना ।

मुजंगी ॥ पुरासान घानं सु तत्तार बीरं । मनौ वज्र देवे सु वज्रं सरीरं ॥

महा बाहु वज्जी कहे वज्र हथ्ये । लगे अंग अंगं निरथ्ये निरथ्ये ॥

छं॥१२२॥

कुलिका सु वानं कमानेन साही । इसे खर वेगं पल्लौ निवाही ॥

उरं मत्त मत्त विमत्त निनारे । मनौ देवियै बीर रत्न प्रकारे ॥

छं॥१२३॥

उरं काल काली जम दहू कहू । किधौ दहू जम दहू जम कर बिहू ॥
उरं मत्त मतं विमत्तं सु मत्ती । परे रंग बंगं छके जानि गत्ती ॥

छं० ॥ १२४ ॥

दुवं हिंदु मेच्छं तसम्बोति मंबी । सरै सट्टि हज्जार आहत लखी ॥
तिनै हथ्य हथ्यं मुकत्ती प्रमानं । मनो देषि देवंत देवाधि बानं ॥

छं० ॥ १२५ ॥

विधं विद्धि रूपं प्रमानंत न्यारे । भर अंग अंगं तषी तथ्य सारे ॥
नचै कंध बंधं कबंधं दुरंगी । मनो बौर आहत भारथ्य रंगी ॥

छं० ॥ १२६ ॥

इतौ जुब करि बौर भर है निनारे । घुमै सार घुमै मनो मत्तवारे ॥

छं० ॥ १२७ ॥

**पृथ्वीराज का ससैन्य उज्जैन पर आक्रमण करने को यात्रा
करना और जयचंद की सहायता ले कर शहाबुद्दीन
का राह छेकना ।**

* दूहा ॥ चख्यो राज सब सेन सजि । दिति उज्जैनिय रंग ॥
आइ साहि जग हजूरन । लये सहायक पंग ॥ छं० ॥ १२८ ॥
गहौ गैल देवास की । गहन उपज्यौ मिच्छ ॥
नर चित्तन इच्छै कहू । ईसर औरै इच्छ ॥ छं० ॥ १२९ ॥

मनुष्य की कल्पनाएं सब व्यर्थ हैं और हरीच्छा बलवती है ।

कचित् ॥ नर करनी कहू और । करै करता कहू औरै ॥
नर चित्तन कर ईस । जिय सु नर औरै दैरै ॥
रचे रचन नर कोटि । जोरि जम पाइ बस्त सह ॥
छिनक मध्य हर हरै । केस किर तथ्य कम्म इह ॥
प्रधिराज गमन देवास दिति । ब्याह विनोद सु मंडि जिय ॥
अनचित्ति जग्गि गज्जन बखिय । आनि उत्तंग सु कंक किय ॥
छं० ॥ १३० ॥

पृथ्वीराज का राजा बली सेपटतर देकरकवि का उक्ति वर्णन ।

ज्यों बावन बलि पास । आनि अनचिंत्य बलन किय ॥
 उन धर खे उन 'दीन । 'इन सु सुर बंधि छंडि जिय ॥
 दसों दिसा दख उमड़ि । घुमड़ि घनघोर आइ अनु ॥
 मौर मसंद ससंद । बान बहु बूढ़ बरधि घन ॥
 दोउ दीन दंद दनु देव सम । भूम लग्यो लग्यो लरन ॥
 प्रलोकाल हाल पिण्ठिय निजरि । मनो मिच हत्ती करन ॥
 छं० ॥ १३१ ॥

युद्ध आरंभ होना ।

रसावला ॥ कोह लग्यो बलं, सार उड्यै पलं । अंत तुट्यै बलं, पग्य बेली तुलं ॥
 छं० ॥ १३२ ॥
 नैन रत्ते भलं, जुट्टि जाल बलं । मिट्टि मोहै मलं, कोह कै केवलं ॥
 छं० ॥ १३३ ॥
 हंड नचै दलं, मुंड वक्यै बलं । गिह्ति सिद्धी कलं, बज्जि कोलाहलं ॥
 छं० ॥ १३४ ॥
 छिंछ उड्यै बलं, जानि तिंदू बलं । हथ्य तुट्यै नलं, वृष साधा डलं ॥
 छं० ॥ १३५ ॥
 पंष पंघी बलं, ईस आसावरं । माल सोभै गरं, रुद्धि बुंदै भरं ॥
 छं० ॥ १३६ ॥
 जानि नग्यं परं, चंडि पचं 'भरं । 'म'ति डकं डरं, भूत नचै परं ॥
 छं० ॥ १३७ ॥
 उभयं चिकरं, बलि नैह हरं । कंपि स्यारं नरं, खर बड्यै वरं ॥
 छं० ॥ १३८ ॥
 भभर भारै हरं, छं० ॥ १३९ ॥

स्वामिधर्म रत शूर वीर मुक्ति के पथ पर पांव देने को उद्यत थे ।

(१) ए. क. को.-दीप । (२) ए. क. को.-दन सुरन बंधि छंडिय प्रिय ।

(३) ए. क. को.-वरं । (४) ए. क. को.-मल्लि ।

दूहा ॥ सार मंत-मत्ते सुभट । बग ठिखै गज उट्ट ॥
 स्वामि भ्रम सदै रनह । मुक्ति सु भारै बट्ट ॥ छं० ॥ १४० ॥
 दोनों ओर के शूर वीर सामंतों का पराक्रम और बल वर्णन ।
 कवित्त ॥ कोह छोह रस पान । वीर मत्ते आवहिसि ॥
 बलि उतंग सजि अंग । अंग अनु पंग कपि जसि ॥
 हय दल बल उहकार । कटिठ गज दंत नडारै ॥
 अनु माली महि मध्य । कटि मूला करि धारै ॥
 भय सीतभीत काहर कपहिं । बहत छूर सामंत रिन ॥
 कलि कहर कंक बहहि विहसि । गहन गोम मत्तौ महन ॥
 छं० ॥ १४१ ॥

कन्ह गोइन्द राय लंगरी राय और अतत्ताई की वीरता और
 उनके पराक्रम से मुस्लमानों की फौज का विचलाना,
 हासब खां खुरसान खां का मारा जाना ।

भुजंगी ॥ परी भीर मेच्छं तसबी तनघं । कले कंक बफ हीन जीवं सु लण्घं ।
 यलं कन्ह गोइंद कोका प्रमानं । मनौ देखियै देवयं दुंद धानं ॥
 छं० ॥ १४२ ॥
 बदे वीर रूपं प्रमानं निनारै । अरी अग्य चेतं न चित्तं धरारै ॥
 नथै कंध बंधं असंधं धरंगी । मनौ वीर भारव्य आहत रंगी ॥
 छं० ॥ १४३ ॥
 लण्घौ लंगरी लोह लंगा प्रमानं । बगे घेत वंछौ पुरासान धानं ॥
 उडै अतताई हयं पाइ तेजं । दलं दिघिये पेट पण्घे करेजं ॥
 छं० ॥ १४४ ॥
 हन्यौ हासब धान सीसं गुरजं । गयं उडि गेनं सु घोपरि पुरजं ॥
 इतौ जुह करि वीर भए है निनारे । घुमे सार घुम्मे मनौ मत्त वारे ॥
 छं० ॥ १४५ ॥

दूहा ॥ रत्न मत्तवारि सुभट । बिधि विनाम उनमान ॥
तहन सुख दुख निजहि । मोह कोह रस पान ॥ छं० ॥ १४६ ॥
शूरवीरों का रणरंग में मत्त होना शहाबुद्दीन का कुपित
होना और पृथ्वीराज का उसे कैद करने की

प्रतिज्ञा करना ।

कवित्त ॥ मोह कोह रस पान । बौर मत्त चावहिसि ॥
तबल तंग बजि जंग । बौर लग्ये सु बौर कसि ॥
जा दिख्ये सुरतान । नैन बड़वानल धारी ॥
प्रलय करन करवान । प्रलय इन घग हकारी ॥
सुभि खोह मोह अहनय तनह । अति उदार चिन्हय रनह ॥
प्रथिराज राज राजिंद गुर । गहन गज्जि खीनों पनह ॥ छं० ॥ १४७ ॥

युद्ध की पावस से उपमा वर्णन ।

साहन बाहन विरद । साह मोरी सयल सम ॥
हय गय दल विहहरहि । रोस उहहरहि बौर भ्रम ॥
बजहि घग आहत । जूय उहुहि असमान ॥
मनहु सिंह गुर गज्ज । हकि कारिय सिर भान ॥
दल जोरि विहसि साहाव भर । भर भर भिर असिवर बजिय ॥
जानेकि मेघ मत्त दिसा । निसा नभ विज्जुल 'लसिय ॥

छं० ॥ १४८ ॥

घोर युद्ध वर्णन ।

चोटक ॥ इति तोटक छंद प्रमान धर । सुनि नागकला तिहि किति गुर ॥
भिरि भारथ पारथ से उचरे । मय मंत कला कलि से बिदुरे ॥
छं० ॥ १४९ ॥
रननकय नागय बौर सुर । मना बौर जगावत बौर उर ॥
छिति छच दुहाइय छच धर । सु मनो बरबा हवि वज भर ॥
छं० ॥ १५० ॥

छिति सोहत श्रोन अपुङ्ग रनं । मनो भारत पूर चली सुमनं ॥
दोउ दीन विराजत दीन उमै । रंग रत्न रमै छिति छच सुमै ॥

छं० ॥ १५१ ॥

सुमनो मधु माधव रीति इलै । सुजनो हत कंकर वीर फुलै ॥
इक अंग विमंगन इय्य चरै । सु मनो कल वीर कला दुसरै ॥

छं० ॥ १५२ ॥

मिति मत्त अटनन घाइ घटं । सु नचै अनु पारथ वीर भटं ॥

छं० ॥ १५३ ॥

कवित्त ॥ बरकि वीर भट सुभट । भुम्भि हकै चावहिसि ॥

इक इक आहत । वीर बरघत मंत असि ॥

नचि नारद किलकंत । जगि जुगनि हकारिहि ॥

सार ताल वेताल । नचि रन वीर डकारहि ॥

अंमरिय रहसि दल दुअ विहसि । करसि वीर लग्गो सु बर ॥

चहुआन आन सुरतान दल । करहि केलि समरस अडर ॥ छं० ॥ १५४ ॥

चालुक्य की प्रशंसा वर्णन ।

नव बाजी नव इय्य । रय्य नव नवति सुभ्र भर ।

इन बज्जै असि बरह । सार बज्जै प्रहार धर ॥

केक अंत जमकंत । कट्टी जमदाद निनारी ॥

मनु कदढी जम ददढ । इय्य सामंत सुभारी ॥

चालुक्य चांपि चच्चर कियौ । सार धार सम उत्तच्यौ ॥

इह करी कोइ करिहै न कोइ । करौ सु कोगुन विस्तच्यौ ॥

छं० ॥ १५५ ॥

दूहा ॥ जंमति जमकिय जंम सम । जम प्रमना दोउ सेन ॥

मिले वीर उत्तर दिसा । आहतह तिन नैन ॥ छं० ॥ १५६ ॥

जामदेव यादव का आध कोस आगे डटना और उसकी
वीरता की प्रशंसा वर्णन ।

कवित्त ॥ अह कोस नटप अग्य । छर रोपे पग गढ्ढै ॥

सह मह गजराज । चंडि पढ्ढै बल चढ्ढै ॥

लज्ज बंध संकरिय । बौर अंकुरिय दिष्ट रन ॥
 सार धार बज्जी कपाट । निधात धुमत रन ॥
 कलमलिय कंक इम मिच्छ सह । अनु लुअ लगत जेठ महि ॥
 जहव सु जाम घरि इक्खौं । अनु बडवानल चंद कहि ॥
 छं० ॥ १५७ ॥

गाथा ॥ दिष्से मुष्यय मच्छरयं । अरज दुषं सन्नाम अवनयं ॥
 अलहरि वर कर इच्छं । भुमत 'फिरंत' गौन मग्गाइं ॥ छं० ॥ १५८ ॥
 पृथ्वीराज का अपनी सेना की मोरव्यूह रचना ।

कवित्त ॥ मोरव्यूह रचि राज । सज्जि सब सेन सुह करि ॥
 चंच पीप परिहार । कन्ह गोइंद नयन सरि ॥
 कंठ चंद पुंडीर । पाव जुग जैत सल्लष सजि ॥
 निदुदुर भर बलिभद्र । पंच बजि बाय तेज गति ॥
 सम पुंछ और सम पुंछ मन । वरन वरन छवि सिखह तन ॥
 रन रोहि रछौ प्रथिराज महि । गिलन अप्प सुरतान रिन ॥
 छं० ॥ १५९ ॥

गाथा ॥ मुखजीजं वर मछरं । तं बटे अछरी अंगं ॥
 सोयं साध प्रमानं । सा पूजी छर सामंतं ॥ छं० ॥ १६० ॥
 न्याजी खां, तत्तार खां और गोरी का उधर से आक्रमण करना
 और इधर से पीप (पड़िहार) नरिंद का
 हरावल सम्हालना ।

कवित्त ॥ कर बल घान ततार । घान न्याजी घां गोरी ॥
 हरवल 'पीप' नरिंद । साहि बंधी बिय जोरी ॥
 मोरव्यूह चहुआन । मार धारह संधारै ॥
 गिलन अप्प सुरतान । बोल बडा उचारै ॥
 छत अछत सौस धारन भिरवि । जै जै जै चारन सु धुअ ॥
 सुरतान छर आहत वर । धनि सुवर सामंत भुअ ॥ छं० ॥ १६१ ॥

तन तरफत धर भिचह । बला हवि जानि नटके ॥
 मत्त दन्ति चाहै । दंत सौ दंत कटके ॥
 समर अमर करि बंदि । भये विस्मृत पल'चारिय ॥
 जहँ तहँ चंद पुडौर । चंद ज्यौ' रेनि उजारिय ॥
 तन ग्रह नेह मन अंत सम । भूम हंथौ दल दलि सुभर ॥
 संभरिय छर सुरतान दल । महन रंभ मचौ सु 'धर ॥ छं० ॥ १६२ ॥

युद्ध होते होते रात्रि होजाना ।

इनूफाल ॥ इति इनूफालय छंद । कल विकल कल कृत चंद ॥
 भय निता उदित प्रमान । बहुआन सेन सुधान ॥ छं० ॥ १६३ ॥
 कर हथ्य बथ्यन बाक । मनौ मंडि बंधि चिराक ॥ छं० ॥ १६४ ॥

छः हजार दीपक जला कर भारत की भांति युद्ध होना ।

कविता ॥ करि चिराक छह सहस । सेन उभै चावहिस ॥
 रतिबाह सम जुद्ध । बौर धावंत बौर रस ॥
 तेज चिराक व सख । रत्त द्रिग तेज प्रमानं ॥
 सार धार निरधार । वेद छेदन गुन जानं ॥
 सारूक करके रंक पल । निता जुद्ध किन्नी न किहिं ॥
 सामंत छर हम उचरै । सुबर बौर भारथ्य नहिं ॥ छं० ॥ १६५ ॥

आधी रात होजाने पर तोंअर और पड़िहार का शहाबुद्दीन
 आक्रमण करना और मुस्लमान फौज का पैर उखड़ना ।

अब होत बर रति । साहि गोरी धरबंध्यौ ॥
 तोंअर बर पाहार । किति सा सिंधुह संध्यौ ॥
 सेत बंध बंध्यौति । छर बंध्यौ रिन पाजं ॥
 जे जे जे उच्चार । धनि सामंत सु लाजं ॥
 सुरतान सेन भग्ना सुभर । तीन बान पुंजान गय ॥
 गज घंट न घंट न मत्त सुनि । सुनि जपे बर हयति हय ॥ छं० ॥ १६६ ॥

पीप पड़िहार का शहाबुद्दीन को पकड़ लेने का
दृढ़ संकल्प करना ।

दोत होत मध्यान । यीप नें पन मन मंझौ ॥
प्रबल पानि परचंड । साहि गोरी गहि बंधौ ॥
सेत बंधि ज्यौं राम । चंद सुर भान खर सधि ॥
यो लिझौ परिहार । बालि दस कंध कंध मधि ॥
रन छंडि छंडि धर मच्छि बुच्छ । साजवंत के फिरि भरिय ॥
जय जय सु जयै सुध धर अमर । सु कविचंद कवितह धरिय ॥
छं० ॥ १६७ ॥

प्रसंगराय खींची, पञ्जूनराय के पुत्र, वीरभान, जामदेव,
अत्ताताई के भाई और शहाबुद्दीन के भाई
हुजाब खां का मारा जाना ।

सुजंगौ ॥ पय्यौ राव तिन वेर खींची प्रसंगं । जिने बंडियं बिलवल घग्ग अंगं ॥
पय्यौ राव पञ्जून पुचंति राज । गयं सुगं लोगं करे देव गाजं ॥
छं० ॥ १६८ ॥

धुकौ धार धकै अजमेर राई । दुख सेन जंपी सुपं किति चारै ॥
बधं जामदेव बधौ वीरभान । खरी अछरी ममभा वीर वरानं ॥
छं० ॥ १६९ ॥

पय्यौ घाह बेतं अतताह तातं । मनो देखियै भूमि कंदर्प गातं ॥
पय्यौ सेन हुजाब गोरीस बंधं । हयं अट्ट भग्गो सु उठे कमधं ॥
छं० ॥ १७० ॥

परे ताहि दीनै परे साहि भारे । दिखे बान बानं मिछं प्रात तारे ॥
छं० ॥ १७१ ॥

शहाबुद्दीन का पकड़ा जाना ।

दृष्टा ॥ इन परंत सुरतान गहि । ग्रह निग्रह घट वीर ॥
तिन अस जंपत का कबौ । जिन करि अजर और ॥ छं० ॥ १७२ ॥

कवित्त ॥ जञ्जर पंजर प्रान । साहि गोरी गहि बंध्यौ ॥
 विन सेवा विन दान । पान घग्गह बल संध्यौ ॥
 फिरि ग्रह पत्नी राज । छूटि चतुरंग विभूतिय ॥
 डोला तेरह तीस । महि साहाब सुभतिय ॥
 ग्रह गयौ लिखै सुरतान संग । जे जे जे जस लख्यौ ॥
 जयचंद कनाइत चिति जिय । मान प्रसंसन सिद्धयौ ॥ छं० ॥ १७३ ॥

पीपा युद्ध का परिणाम और पृथ्वीराज की निर्मल कीर्ति का वर्णन ।

कवित्त ॥ मान भंजि सुरतान । मान भंज्यौ सुरतान ॥
 उन उप्पर मन कियौ । हुतौ बर बैर निदान ॥
 पंग लज्ज उच्चरै । सुनौ मंची अधिकारिय ॥
 करिय घेत चहुआन । इटं पहु पंखह वारिय ॥
 सुह सुख सुख सोनेस सुअ । भुअ समान संभरि धनिय ॥
 पहर दौह जस चहुई । धर पहर करि अप्पनिय ॥ छं० ॥ १७४ ॥

दूहा ॥ धन्य राज अवसान मन । रन संध्यौ सुरतान ॥
 लखिख लई चतुरंग जिति । बर बज्जे नौसान ॥ छं० ॥ १७५ ॥

कवित्त ॥ छच मुजीक निसान । जीति खीने सुरतान ॥
 गो धर ठिखिय ईस । बज्जि निरघात निसान ॥
 दिसा दिसा जय किति । जिति गावै प्रथिराज ॥
 बाल दह भर जुवन । जंग जंयै धनि लाज ॥
 सा भ्रम धारि छचौ नपति । दिपति दीप भुअलोक पति ॥
 पुज्जेन न कोइ सुरतान कौ । सुष अयक पारथ्य गति ॥ छं० ॥ १७६ ॥

दूहा ॥ हालाहल विते सुभर । कोलाहल अरि गान ॥
 सुवर राज प्रथिराज कौ । तपय बौर बहु जान ॥ छं० ॥ १७७ ॥

सुलतान का मुक्त होना, पृथ्वीराज का तेज वर्णन ।

कवित्त ॥ छंडिदियौ सुरतान । सुजस पट्ट पीप मंडि सिर ॥
 जित्ति जंग राजान । इच्छि पूजा इच्छी धिर ॥
 भूमिय मिलि इक आइ । इक बंधे बस किजिय ॥
 इक अण्य पहराइ । मान भजि रूमन दिजिय ॥
 आवै 'न पार लखी सहज । घट्ट वरन सुखइ लगन ॥
 बहुआन खर संभरि धनी । तपै तेज सोमइ सुअन ॥छं०॥१७८॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्राथिराज रासके मोरव्यूह पीपा
 पातिसाह ग्रहनं नाम एकतीसमो प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥३१॥



अथ करहे रो जुद्ध प्रस्ताव लिख्यते ।

(वत्तीसवां समय ।)

पृथ्वीराज का मालव (देश) में शिकार खेलने को जाना ।
दूहा ॥ 'कितक दिवस वित्त न्वप्रति । सारंगौपुर साज ॥

धर मालव मंझौ न्वपति । आषेटक प्रथिराज ॥ छं० ॥ १ ॥

पृथ्वीराज का ६४ सामंतों के साथ उज्जैन की तरफ जाना
और वहां के राजा भीम प्रमार को जीत लेना ।

कवित्त ॥ चौअग्यानी सट्टि । छर सामंत 'सु सथ्य' ॥

मालव धर प्रथिराज । सज्जि आषेटक तथ्य' ॥

बर उज्जैनी राव । जीति पांवार सु भौमं ॥

बल संमर जो गट्ट । गाहि बहुआंन 'जु सीमं' ॥

सगपन सु जीति संभरि धनिय । ग्रहण जोग सम बर न्वपति ॥

संभाग समर सुनयौ समर । समर बीर मंडन दिपति ॥ छं० ॥ २ ॥

इन्द्रावती और पृथ्वीराज का योग्य दंपति होना ।

दूहा ॥ सुवर बीर चिंतै न्वपति । बर बरनौ दुति काज ॥

बर इंद्रावति सुंदरी । बरन तकै प्रथिराज ॥ छं० ॥ ३ ॥

इन्द्रावती की छवि वर्णन ।

कवित्त ॥ इंद्र सुंदरी नाम । बीय इंद्रावति सोहि ॥

बर समुंद पांवार । धरिग अति सम संग खोभै ॥

मनमथ मथन नरिंद । हाइ करि भाइह गाढ़ी ॥

'रूप तरंग भंकुरित । तुंग दोज करि दाढ़ी ॥

(१) क. ए. को.-कितक, केनेत, कितक ।

(२) मो.-जु ।

(३) मो.-सुसीमं ।

(४) ए. क. को.-रुअन अंग, अंग ।

ज्यों छित्ति काम ज'प्यौ परित । अति सुदेह निम्नल भलकि ।
संकुच सु काम कर 'कलिय तिहि । 'रिपु सुदेह आये ललकि ॥
छं० ॥ ४ ॥

पंचमी मंगलवार को ब्राह्मण का लग्न चढ़ाना ।

दूहा ॥ श्रीफल दुजबर हथ्य करि । दैन गयौ चहुआन ॥
दिन पंचमि बर भोम दिन । लगन 'करै परमान ॥ छं० ॥ ५ ॥

**पृथ्वीराज का ब्राह्मण से इन्द्रावती के रूप, गुण और वय
इत्यादि के विषय में प्रश्न करना ।**

दुज पुच्छै आतुर नपति । किहि वय किहि उनहार ॥
किहि लच्छनमति कौन विधि । 'कहि कहि सुमति विचार ॥ छं० ॥ ६ ॥

ब्राह्मण का इन्द्रावती की प्रशंसा करना ।

कुंडलिया ॥ वय लच्छन अरु रूप गुन । कहत न बनै सु वाम ॥
सारद मुख उचारतौ । साधि भरै जो काम ॥
साधि भरै जो काम । कहै सारद मुख अण्णन ॥
साधि चित्त नन 'धरै । कहिय दिखियं सु अण्णन ॥
बलि सरूप सज्जी मदन । सुभ सागर गुर मेव ॥
सो सज्जिय भजिय दिवह । तकि प्रथिराज बखेव ॥ छं० ॥ ७ ॥

ब्राह्मण के बचनों को पृथ्वीराज का चित्त देकर सुनना ।

दूहा ॥ बाल सुनत प्रथिराज गुन । 'दुरि दुरि अवन सु दित्त ॥
जिम जिम दुजबर उज्जरत । तन मन तिम तिम रत्त ॥ छं० ॥ ८ ॥

इन्द्रावती की अवस्था रूप गुण और सुलच्छनों का वर्णन ।

(१) मो.-कार लीय ।

(२) ए. क. को.-फेरिपुं देख ।

(३) मो.-करइ ।

(४) ए.-पुष ।

(५) ए. को.-किहि किहि ।

(६) ए. क. को.-भरै ।

(७) ए. क. को.-दुरि दुरि ।

हनूफाल ॥ सुनि प्रथम बालिय रूप । बर बाल लखिछन 'नूप ॥
 अहि संधि सैसव पाल । अजु अरक राका हाल ॥ छं० ॥ ८ ॥
 सैसव सु खूर समान । वय चंद 'चढ़न प्रमान ॥
 सैसव जोवत रल । ज्यो पंथ पंथी मेल ॥ जं० ॥ १० ॥
 परि भोह भँवर प्रमान । वै बुद्धि अच्छरि आन ॥
 द्विग स्याम सेत सुभाग । सावक द्रग छुटि बाग ॥ छं० ॥ ११ ॥
 बिय द्विगन ओपम कोड़ । सिस भुंग यंजन होड़ ॥
 बर बरन नासिक राज । मनि जोति दीपक लाज ॥ छं० ॥ १२ ॥
 गति सिषा पतंग नसाव । ओपम दे कवि आव ॥
 नासिक दीपन साल । भँप देत यंजन बाल ॥ छं० ॥ १३ ॥
 बिय बाल जोवन सेव । ज्यो दंपती हयखेव ॥
 वैसंधि संधि अचिंद । ज्यो मत्त जुरहि गुविंद ॥ छं० ॥ १४ ॥
 * कहि ओपमा कविचंद । ॥
 तुख रोम राजि विसाल । मनो अग्नि उग्निय बाल ॥ छं० ॥ १५ ॥
 कुच तुच्छ तुच्छ समूर । मनो काम फल अंकूर ॥
 वय रूप ओपम रह । मनो कामद्रूपन देह ॥ छं० ॥ १६ ॥
 वर छिन्न यकत तेह । जा जनक नष्ट कर देह ॥
 वैसंधि कविवर वंधि । ज्यो दृढ़ बाल विबंधि ॥ छं० ॥ १७ ॥
 वैसंधि संधि समान । ज्यो खूर ग्रहन प्रमान ॥
 वै राह ससि गिलि खूर । चव ग्रहन मत्त करूर ॥ छं० ॥ १८ ॥
 वर बाल वैसंधि रह । सिक्कार काम करेह ॥
 लज करे लज लजि छंडि । चित रंक दीन समंडि ॥ छं० ॥ १९ ॥
 कहां लजि कहौ बर नाइ । तो जंम अंत सु जाइ ॥
 फल हथ्य लिय परवान । तप तूंग तो चहुआन ॥ छं० ॥ २० ॥

उज्जैन में इन्द्रावती के व्याह की जब तयारी हो रही थी उसी
 समय गुज्जर राय का चित्तौर गढ़ घेर लेना ।

(१) ए.-रूप ।

(२) मो.-चढ़त ।

* यह पंक्ति मो.-प्रति के अतिरिक्त अन्य किसी प्रति में नहीं है । (३) ए. छ. को.-प्रमान ।

कवित्त ॥ वर उज्जैनरीराव । रंग बज्जे नीसानं ॥
 इन्द्रावति सुंदरी । बीर दीनौ बहुआनं ॥
 राज मंडि आषेट । समर कगार वर धाइय ॥
 वर गुज्जरवै राव । चंपि चित्तौर आइय ॥
 उत्तरे बीर प्रव्वत गुहा । धर पहर मेलान किय ॥
 जोगिंदराव जग हथ्य वर । गढ़ उत्तरि 'किरपान लिय ॥ छं० ॥ २१ ॥

पृथ्वीराज का रावल की सहायता के लिये चित्तौर जाना ।

दूहा ॥ छंडि बीर आषेट वर । गो मेलान नरिंद ॥
 छंडि छर सिंगार रस । मंडि बीर वर नंद ॥ छं० ॥ २२ ॥

पृथ्वीराज का पञ्जून राय को अपना खड्ग बँधा कर उज्जैन को भेजना और आप चित्तौर की तरफ जाना ।

कवित्त ॥ मतो मंडि बहुआन । सबै सामंत बुलाइय ॥
 दै पंडो पञ्जून । बीर उज्जैन चलाइय ॥
 सथ्य कन्ह बहुआन । सथ्य बड़गुज्जर रामं ॥
 सथ्य चंदपुंडीर । सथ्य दीनौ नृप हामं ॥
 आहत अत्ततार्ई सुवर । रा पञ्जून सु मुकलिय ॥
 मुकल्यौ गोर निहदुर सुवर । मुकलि जैसिंघ पषलिय ॥ छं० ॥ २३ ॥

दूहा ॥ मुकलयौ कविचंद सथ । नृप मुकलि गुरराम ॥
 मुकलयौ कैमास संग । दाहिम्नो वर ताम ॥ छं० ॥ २४ ॥

सब सामंत सुसंग लै । लै चलयौ बहुआन ॥
 वरनि चिन्ह उर सल्लई । कहिग कविय 'वष्पान ॥ छं० ॥ २५ ॥

ससैन्य पृथ्वीराज के पयान का वर्णन ।

चौटक ॥ ग्रथिराज चक्षी सिर छच उपं । ससि कोटि रबी ज्यो नहिच तपं ॥
 गजराज विराजत पंति घनं । घनघोरि घटा जिम गर्जि 'गनं ॥

छं० ॥ २६ ॥

(१) प. छ. को. करपान ।

(२) प. कृ. को. नृप ।

(३) प. पयान ।

(४) प. कृ. को. मनं ।

इय पय्यर बय्यर तेज 'तुलं । किननंकहि 'धक्कहि सेस धुनं ॥
 सहनाइ नफेरिय भेरि नर्द । घुरवान निसानन मेघ 'भद' ॥ २७ ॥
 घन टोप सु ओप अनेक सरं । मनु भदव बीज उपमं धरं ॥
 * किरवान कमनन तान करं । इयनारि हवाई कुहक वरं ॥
 छं० ॥ २८ ॥

सुजयं प्रथिराज सु सारथयं । द्रुतियं कहि भारथ पारथ यं ॥
 छं० ॥ २९ ॥

(४) मो.-नुम ।

(५) ए.-धक्कहि ।

(६) मो.-नद ।

* यह पंक्ति मो.-प्रति में नहीं है ।

मोतीदाम ॥ दक्षौ न्वप बीर अनंदिय चंद । सुमुत्तियदाम पर्यपय छंद ॥
 दय न्वप कगद भृत्त सु इष्ट । मिले सब आइस जंग न रिष्ट ॥
 छं० ॥ ३० ॥

उड़ी पुर धूरि अछादिय भान । दिसा धरि अठु न सुभभय 'सान ॥
 वजे घन सह निसान सुहह । लजे तिन सह समुहय रह ॥
 छं० ॥ ३१ ॥

'मुदे सतपथ कमोदन वेर । करे चतुरंगय संक्रिय मेर ॥
 द्रिगपाल पयाल पुरं सरसी । तिनकै वर कन्ध परे धुरसी ॥
 छं० ॥ ३२ ॥

जु अनंदिय चंद निसाचर यों । किल कंषहि तंड जसं वर यों ॥
 बिफुरै वर छर चिहूँ दिसि यों । डरपै सुर पाति उरं बसि यों ॥
 छं० ॥ ३३ ॥

फन फूंक फनंपति को बिसरी । धरकें पय बजिज पुरं दुसरी ॥
 जु रहे ककि चंपि धजा न धजं । तिनसों वर 'पांति घगं उरकं ॥
 छं० ॥ ३४ ॥

वर बजिज तंदूर तहां तबलं । निमु नन नवीनय बंस बलं ॥
 जु धरै वर गौर 'उछंग हर' । सु कहै वर कंतिन कंषि डरं ॥
 छं० ॥ ३५ ॥

(१) मो.-भान ।

(२) ए. क. को.-सुदे ।

(३) ए. क. को.-पंथियते ।

(४) मो.-उबग्य ।

जु वजावत 'डोह' डक सुर' । रन मंकाहि जोग जुगाधि हर' ॥
 सजिय चतुरंग 'प्रबो'पतियं । दुतियं कवि भारव पारवयं ॥
 छं० ॥ ३६ ॥

पृथ्वीराज का सैन सज कर चित्तौर की यात्रा करना और
 उधर से रावल के प्रधान का आना और पृथ्वीराज
 का रावल की कूशल पूछना ।

दूहा ॥ सजी सेन प्रथिराज वर । वीर वरन चहुआन ॥
 वरद सौर संभय मिल्यौ । चिचंगी परधान ॥ छं० ॥ ३७ ॥
 उत रावर सन्ही मिल्यौ । चिचंगी परधान ॥
 कहाँ समर रावल कहाँ । पुच्छि कुसल चहुआन ॥ छं० ॥ ३८ ॥
 कुंडलिया ॥ मिलत राज प्रथिराज वर । समर कुसल पुछि तीर ॥
 कहाँ सेन चालुक्य कौ । कहाँ समरंगी वीर ॥
 कहाँ समरंगी वीर । दियौ उत्तर परधानं ॥
 करहेरा चिचंग । राज आहुटु प्रमानं ॥
 गुज्जरवै गुरि'जम । हक उत्तर पहर चलि ॥
 गढ़ इत्त' दस कोस । समर उभो समर' मिलि ॥ छं० ॥ ३९ ॥

प्रधान का उत्तर देना ।

कवित ॥ कहि चिचंगिय मंचि । व'पि आयौ चालुक्य ॥
 तुम नन दीनौ मेद । आइ 'मंडोवर चुकह ॥
 चिचंगी चतुरंग । आइ अडो करहेरा ॥
 जुह रुह चालुक्य । हुए कोज दिन मेरां ॥
 हम देन पवर तुम मुकलिय । कहाँ कहाँ मुख मुख रुप ॥
 प्रथिराज राज अग्यौ विवरि । कहाँ वत परधान मुख ॥ छं० ॥ ४० ॥

पृथ्वीराज का कहना कि भीमदेव को जुड़ते ही
 परास्त करूंगा ।

(१) मो.-मोरे ।

(२) ए. क. को.-मंडहि वर ।

(३) मो.-प्रति पतियां ।

(४) ए. क. को.-गंग ।

नप बुझौ चालुक । सेन कितक परमानं ॥
 आइ ग्रहौ चिचंग । निरत दीनी मन आनं ॥
 छर सुवर आइत । रीति रखौ विधि जानं ॥
 इन अग्यो चालुक । बेर कितो भग्यानं ॥
 जोगिंद राव जीयन बलिय । कलिय काल छपन विरद ॥
 समरंग बीर सम सिंघ बल । चंपि लैन चालुक दुरद ॥ छं० ॥ ४१ ॥

पृथ्वीराज का आगे बढ़ना ।

चौपाई ॥ करि अग्ये लीनी परधानं । आतुर हीं बल्यौ बहुआनं ॥
 दै गइ दखिन तखिन आनं । समर सजन संसुह उठि धानं ॥ छं० ॥ ४२ ॥
 रणभूमि की पावस ऋतु से उपमा वर्णन ।

कवित्त ॥ पावस रन प्रव्वाह । अग्भ छाथौ छिति छाइय ॥
 छिचौ छिति प्रमान । अग्भ बदर उठि भाइय ॥
 आलस नौदय धौभ । सत राजस गहि तामस ॥
 धर दुह रन बुठनह । करै उहिम रन हामस ॥
 अंगार रंभ ग्रहं बसह । औ कुलटा सुकवीय हुव ॥
 कारज किति औ काल मिसि । द्रवै इंद्र छरह सुखव ॥ छं० ॥ ४३ ॥

चालुक्य सेन की सर्प से उपमा वर्णन ।

ज्यो गुनाव गारडू । सेन चालुक मिसि साही ॥
 विषम जोर फुंक्यौ । सु फन ब्रह्मंडन बाही ॥
 जीभ घग्य अग्भकारि । सेन सज्जे चतुरंगी ॥
 बान मंच मने न । रसन कुंमन आवग्यौ ॥
 मन धीर बीर तामस तमसि । निधि बल्ले मन मध्य दिसि ॥
 भोरा सुवंग भंजन भिरन । पुह दई चिंतह सु बसि ॥ छं० ॥ ४४ ॥

पृथ्वीराज की सेना की पारधि से उपमा वर्णन ।

यह संभरि बहुआन । बीर पारधि धरि आइय ॥

दुहुं निसान बजि समुह । भूभि पुर केंपि हलाइय ॥
 बीर सिंघ आहुठु । बीर चालुक सुष साहिय ॥
 पुच्छ मग्य बहुआन । दुहुन बर बीर समाहिय ॥
 उत्तरिय मनो सामुह तहि । उदित दीह मंगल अरक ॥
 जोगिंद जेम जोगिंद कसि । अष्ट कुली बंछे मुरक ॥ छं० ॥ ४५ ॥

चहुआन और चालुक्य का परस्पर साम्हना होना ।

दूहा ॥ चालुकां चहुआन दल । भई सनाह सनाह ॥
 दोऊ सेन कविचंद कहि । बरनि बीर गुन चाह ॥ छं० ॥ ४६ ॥
 दोनों ओर से युद्ध के बाजे बजते हुए युद्धारंभ होना ।
 मोतिदाम ॥ सजौ बर सेन सु चालुकराइ । परे बर बीर निसानन घाइ ॥
 भए दल सोर चिहूं दिसि वझ । मनो मरु पुत हकारहि हझ ॥
 छं० ॥ ४७ ॥
 अछादि अरुन न लूझत भल । करे किधो सोर कपी बर गरुह ॥
 गहद्वर बैन उचारत ओन । इहै जुधकार प्रकारय द्रोण ॥
 छं० ॥ ४८ ॥
 धरं गज आगम नीम अउह । छुटे बर पाइक फूलय रुह ॥
 सुसील अफूल बन्दो हथवान । विचै गुथि मोति कुहल 'अचान ॥
 छं० ॥ ४९ ॥
 दुहुं विच नग्य मगं नग पंति । परी तहां पटुनराइ मपंत ॥
 जु भाल अंझर सु सुंदर बिंद । धरी जयनारि छतीसय चंद ॥
 छं० ॥ ५० ॥
 कसुंभिल डोरि सु पच्छिम संधि । तिठौहर बंध नरिंद सु बंध ॥
 खरं मधि ब्रह्म सु चालुकराइ । दिसं बुलि भट्टिय दलि न काव ॥
 छं० ॥ ५१ ॥
 दिसि वाम जवाहर मेर अराव । रच्यौ अरगंध नरिंदन चाव ॥
 रंग स्वाम सनेत कसे घन रूप । तिन में बर छीन सुरंग अनूप ॥
 छं० ॥ ५२ ॥

पसरी बर कृष्ण सनाह न तीर । अथवै उत कालिय के रुचि घोर ॥
सजी चतुरंगन बग्न बनाइ । बड़े अरि के उर बालुक राइ ॥
छं० ॥ ५४ ॥

इधर से पृथ्वीराज उधर से रावल समर सी जी का
चालुक्य सेना पर आक्रमण करना ।

दृष्टा ॥ बालुकां चिचंगपति । मिले दिधि दुश्च दौरि ॥
मनों पुद्ग पच्छिमहु तैं । उड़ि डंवर इस सौर ॥ छं० ॥ ५४ ॥
'इत चंपी चिचंगपति । उत बुझान प्रधिराव ॥
आइ राज उप्पर करन । बज्जि निसानन घाव ॥ छं० ॥ ५५ ॥
कुंडलिया । ठाल ठालकि दुश्च सेनःवर । गज पंती हलि जुथ्य ॥
मनों मल आहूद दीउ । तारी दै दै हथ्य ॥
तारी दै दै हथ्य । राम अवनी अन पिण्ये ॥
दुष्टन दिधि अंकुरिय । पाज बंधन बल दिख्ये ॥
चंपि सेन बालुक । बीर धूम सों बर मिल्ये ॥
बाहुआन 'बर सेन । ठुरी पच्छिम दिसि ठिल्ये ॥ छं० ॥ ५६ ॥
पृथ्वीराज और हुसैन का अपनी सेना की गज

व्यूहरचना रचना ।

कवित्त ॥ 'सब सामंत रु समर । बीर दच्छिन दिसि हंडिय ॥
बाहुआन हूसेन । गज्ज ब्यूह रचि गडिय ॥
एक दंतः हूसेन । दंत दच्छिनह ततारी ॥
सुंड गरुड गोयंद । राज कुंभस्थल भारी ॥
दिसि वाम सबै आकार गज । महन सीह मोरी सुबर ॥
बहुनय अंग आहुटपति । महन रंभ मच्चौ सुभर ॥ छं० ॥ ५७ ॥

युद्ध वर्णन ।

पहरी ॥ घन घाड़ घाड़ अधाड़ खर । सिंधु औ राग बज्जै कर ॥
हुंकार हक जोगिनिय डक । मुह मार मार 'बज्जै बवक ॥ छं० ॥ ५८ ॥

नंचयौ ईस गौ दरिद सीस । पण्यर उपट्टि घुंटे घुरौस ॥
 नाचंत नइ नारह तुंब । अचरौ अचरनद जानि खुंव ॥ छं० ॥ ५८ ॥
 गिहिनौ सिद्ध वेताल फाल । घेचर घपाल कूदै कराल ॥
 ओनिन जानि सरिता प्रवाह । कड़कंत बंड सुंडइ सु बाह ॥
 छं० ॥ ६० ॥

चमकंत दंत मथ्यै कपान । मानौ कि ऊक लग्यौ गिरान ॥
 पति चिचकोट चहुआन सेन । चालुक चूर किनौ सुरेन ॥
 छं० ॥ ६१ ॥

चालुक्य राय का अकेले रावल और पृथ्वीराज से ५ पहर
 संग्राम करना और उन के १००० वीरों का मारा जाना ।

दूहा ॥ चालुकां परि छूर रन । सइस एक मुर सत ॥
 चूक चिंत चूकौ चितन । पै अचिज विधि बत ॥ छं० ॥ ६२ ॥
 पंच पहर वित्यौ समर । दिन अद्यंत प्रमान ॥
 उमै सत रावर 'समर । प्रथीराज सत आन ॥ छं० ॥ ६३ ॥
 दुसरे दिन तीन घटी रात्रि रहते से फिर युद्ध होना ।

निस बर घटीति 'सत्तरहि । सेष जाम पल तीन ॥
 भिरि भोरा रावर समर । रत्तिवाइ सो दीन ॥ छं० ॥ ६४ ॥

भोराराय का नदी उतर कर लड़ाई करना ।

नदि उत्तरि चालुक बर । चिपि सुभर ग्रथिराज ॥
 सुभर भौम उण्णर परे । मनौ कुलींगन बाज ॥ छं० ॥ ६५ ॥

घमासान युद्ध वर्णन ।

भुजंगौ ॥ परे धाइ चहुआन चालुक सुष्यं । मनौ मोघ मद मत्त जुट्टे कुरष्यं ॥
 बजे कुंत कुंतं समं सेल साही । परी सार टोपं बजी तं चघाई ॥
 छं० ॥ ६६ ॥

भरै सार अग्यी दभै टोप दभभं । मनो तं चनेतं प्रलै अग्नि सज्जं ॥
फटे गज्ज सीसं सिरं मेदि लोही । धसी भारती कासमीरंति सोही ॥

छं० ॥ ६७ ॥

दिश नागमुखं गजे तं तवानं । ठनकांत घटं फटे पीतवानं ॥
बजे बज्ज धारै उकत्तीति चिन्हं । बकै जानि भट्टं प्रसंस्ती इन्हं ॥

छं० ॥ ६८ ॥

गहै दंत खरं चढ़ै कुंभ तंती । फिरै जोगिनी जोग उच्चारवती ॥
लगी हथ्य गोरी गई अंग मेदी । मनो राह खरं बंटे माहि छेदी ॥

छं० ॥ ६९ ॥

हंघी धार मंती सुमंती उछारै । उतकांठ मेली जु रंभा विचारै ॥
परै घुमि खरं मद्या रोस भीनं । मनो वाहनै मह प्रथमं सु पीनं ॥

छं० ॥ ७० ॥

समय पाकर रावल समर सिंह जी का तिरछा

रुख देकर धावा करना ।

दूहा ॥ औसरि भर पिछे परे । समर तिरछही आइ ॥

मानहुं पल हुत्तसनी । भई बीभक्ष निधाइ ॥ छं० ॥ ७१ ॥

युद्ध लीला कथन ।

चिभंगी ॥ तिय बिय अरि संतं, बहु बलवंतं, ग्यारह जंतं, अति रंगी ।

चिभंगी छंदं, कहि कविचंदं, पढ़त फनिदं, बर रंगी ॥

विय हुअ नय नाखं, बज रिन ताखं, असिबर भाखं, रन रंगी ।

सामत भर खरं, दिठु करं, मिलि 'अरिपूरं, अनभंगी ॥ छं० ॥ ७२ ॥

मनु भान पयानं, चढ़ि बर वानं, मिलि बथ्यानं, असिभारं ।

ओइन कर डारं, बेन करारं, तामस भारं, तन तारं ॥

जुट जुटिय जुबं, जोवति दडं, अरिनि अरुबं, अरि बकं ।

उर धरि चालुक्कं, खर जडक्कं, 'मुर आतक्कं, धक धक्कं ॥ छं० ॥ ७३ ॥

दल बल पर ओटं, सीस विघोटं, रन रस वोटं, परि उटुं ।

दंतं उप्पारं, कंधय मारं, अरि उत्तारं, भ्रत बुटुं ॥

जोगिन किलकारो, हसिहिं ततारौ, दै दै भारी, हिलकारौ ।
 अरि तन तन काख, परि बेहाख, चालुकु आख, बर सारौ ॥
 छं० ॥ ७४ ॥

सामंतों का जोश में आकर प्रचार प्रचार युद्ध करना ।

कवित्त ॥ वीर वीर आरुह । अक्रिय वीरं तन हर्षे ॥
 चावहिसि विद्धुरे । मोह माया न कसकसे ॥
 एक दिनां आहुरे । आदि जुहं धिति लग्यो ॥
 कै छुट्टे मद मोष । जानि वीरन द्रग जग्यो ॥
 घन घाइन घाइ आघाइ घन । मति सुभाइ विभाइ परि ॥
 कविचंद वीर इम उच्चरै । प्रथम जुह आदीत टरि ॥ छं० ॥ ७५ ॥

भोलाराय के १० सेनानायक मारे गए, उन
 का नाम ग्राम कथन ।

दूहा ॥ संभ सपट्टिय वीर भर । परिग सुभर दस राइ ॥
 तिय घवास परिगह नृपति । सिर घुम्न घट घाइ ॥ छं० ॥ ७६ ॥
 कवित्त ॥ पन्थौ समर घावास । जित्यौ जिन सम चालुकिय ॥
 परि भट्टी महनंग । छच नय्यौ अरि सक्रिय ॥
 पन्थौ गौर केहरी । रेह अजमेरी लगिय ॥
 परिग वीर पामार । धार धारह तन भगिय ॥
 रघुवंस पंच पंचौ मिले । बर पंचानन और कवि ॥
 चिचंग राव रावर सरत । टरय दीह अयवंत रवि ॥ छं० ॥ ७७ ॥

आधी घड़ी दिन रहने पर पृथ्वीराज की तरफ से हुसैन खां
 का चालुक्य पर आक्रमण करना ।

घरी अह दिन रज्जौ । चलिग हसेन घान अम ॥
 चालुकां दिसि चली । मोह छंचौ जु क्रमक्रम ॥
 अस्ति प्रहार अदि बार । मन न मोच्यौ तन तोच्यौ ॥
 अस्त वस्त वज्जी कपाट । दधौच ज्यौ जोच्यौ ॥

बर रंभ बरन उतकंठती । छर छर उत कंठ मिलि ॥
 ठिल्लौ ठोल जीरन जुग । गल्ल बौर जुग जुग चलि ॥छं०॥७८॥
 एक दिन राति और सात घड़ी युद्ध हाने पर पृथ्वीराज
 की जीत होना ।

दृष्टा ॥ निसि दिन घटिय तिसत्त बर । दल चहुआनन चीन् ॥
 भिरि भोरा रावर रिनह । रत्तिवाह सो दीन ॥ छं० ॥ ७९ ॥
 गुरजर राय भीम देव का भागना ।
 भिरि भग्यौ सुत भुअंग कौ । गरुड़ समर गुर राज ॥
 फिरि पच्छौ पुंछौ पटक । विन सु गरब तजि लाज ॥ छं० ॥ ८० ॥
 कवित्त ॥ घेत जीति चिचंग । हृथ्य चण्यौ चहुआनं ॥
 के भोरी भर सुभर । लीन अण्यह पर आनं ॥
 केक किए परलोक । मुक्ति लभौ 'जुग जानं ॥
 पंच तत्त मिलि पंच । सार धारह लगानं ॥
 चहुआन समर इकननि मह । तहां सेन उत्तरि सुभर ॥
 चालुक्क भीम पट्टन गयौ । करौ चंद कितिय अमर ॥छं०॥८१॥

कविचंद द्वारा पृथ्वीराज की कीर्ति अमर हुई ।
 चौपाई ॥ अमर किति कविचंद सु अण्यौ । जा लगि ससि छरज नभ सण्यौ ॥
 इह काया माया जिन रण्यौ । अंत काल सोई जम भण्यौ ॥छं०॥८२॥

पृथ्वीराज की कीर्ति का उज्ज्वल भेष धारण कर स्वप्न में
 पृथ्वीराज के पास आकर दर्शन देना ।

दृष्टा ॥ निसि सुपनंतर राज पै । किति आइ कर जोर ॥
 नौतन अति उज्जल तनह । नौद नपति मन चोर ॥ छं० ॥ ८३ ॥
 कीर्ति का कहना की हे क्षत्री में तुझे दर्शन देने आई हूं ।
 जपि जगाइ सोमेस सुअ । मदन भीम चहुआन ॥
 देत रूप छबी प्रकति । दरसन तवही पान ॥ छं० ॥ ८४ ॥

कोटि लखन सुंदरि सहज । भय सुंदरि तिन प्रेम ॥
 छर सुभर डगै रनह । तौ सुधीर कहि केम ॥ छं० ॥ ८५ ॥

कोर्ति का निज पराक्रम और प्रशंसा कथन ।

कवित ॥ तौ कित्ती चहुआन । निदरि संसारह चख्यो ॥
 तीन लोक में फिरौ । देव मानौ उर सख्यो ॥
 यान यान द्रिगपाल । फिरिब चावहिसि बंध्यो ॥
 तन विसाल उज्जल सुरंग । दुज्जन सिर पुंदो ॥
 हूं सार अडर डोरू कहन । जोग प्रमानह उत्तरी ॥
 चहुआन सुनौ सोमेस तन । भूत भविष्यत विस्तरौ ॥ छं० ॥ ८६ ॥

दूहा ॥ तौ कित्ती चहुआन हौं । तीनौ लोक प्रसिद्ध ॥
 धीरज धीरं तन धरै । द्रवै भूमि नव निह ॥ छं० ॥ ८७ ॥
 हौं सु देवि सुंदरि सहज । तुम गुन गुंथित देख ॥
 पुण्य प्रेम अति आतुरह । लग्यौ प्रेमलह नेह ॥ छं० ॥ ८८ ॥

प्रातः काल पृथ्वीराज का उक्त स्वप्न कविचंद और गुरुराम
 को सुनाना और फल पृच्छना ।

कवित ॥ जु कछु लिख्यौ लिखाट । सुष्य अरु दुःख समंतह ॥
 धन विद्या सुंदरी । अंग आधार अनंतह ॥
 कलप कोटि टर जाहि । मिटै नन घटै प्रमानह ॥
 जतन जोर जो करै । रंच नन मिटै विमानह ॥
 सुपनंत राज आचिज दिधि । बुझिभ चंद गुरुराम तह ॥
 बरनी विचिच राजन बरहि । कही सति मत्तौ सु अर ॥ छं० ॥ ८९ ॥

गुरुराम का कहना कि वह भोजाराथे का परास्त करने
 वाली कीर्ति देवी थी ।

दूहा ॥ इह सुपनंतर चिंततह । कहि सु देव जिम कौम ॥
 रति बाह बर नरिंद सौं । दौनों भोरा भीम ॥ छं० ॥ ९० ॥

रात के समय भोलाराय का ५००० सेना सहित पृथ्वीराज
के सिविर पर सहसा आक्रमण करना ।

कवित्त ॥ चौकी जैत पँवार । सख मंदन रचि गइ ॥
ता सखइ चामंड । भौम भट्टी रचि ठहू ॥
महन सौह बर खरन । मार मारन रन चौकी ॥
उठी दिष्ट अरि भोज । प्रात बिभिक्षय बर सौकी ॥
हजार पंच अरि टारि कै । भोरा अरि उषरि परिय ॥
जाने कि पुराने दंग में । अग्नि तिनका अरि परिय ॥ छं० ॥ ८१ ॥

रात का युद्ध वर्णन ।

रसावला ॥ अति अच्छी रन, तेग कइ घन । रति अच्छी मन, बीज कुही घन ॥
बीर रस' तन, सार भंजे घन । हक मचौ रन, बाह बाहं तन ॥
छं० ॥ ८२ ॥
हंड मुंड घन, ईस इच्छे चुन । घग्ग भग्ग' तन, प्राह गंगं जन ॥
संभ रुही मन, तार चौसठिन । भूत प्रेतं तन, भष्य दिन्नौ' घन ॥ छं० ॥ ८३ ॥
जानि सौल' रुही, कव्वि ओपम सुधी । मन भारथ जल, मेदि उषर चल ॥
छं० ॥ ८४ ॥

पृथ्वीराज के प्रधान प्रधान वीर काम आए, उनके नाम ।

कवित्त ॥ दै अरि पच्छौ जैत । पन्थौ पांवार रूपघन ॥
पन्थौ किल्ल चालुक । संधि चालुक हजूरन ॥
पन्थौ वीर बग्गरी । भयौ अग्गर चहुआन ॥
परि मोरी जैसिंध । सिंध रषी धिजवान ॥
हलमल्लौ सबै प्रथिराज दल । दलमल्लि दल चालुक गयी ॥
तिय सौत अग्नि अंधार पय । चंद तुच्छ उहित भयौ ॥ छं० ॥ ८५ ॥

दोनों तरफ के डेढ़ हजार सैनिकों का मारा जाना ।

दूहा ॥ चालुका चहुआन दल । लुथिय स देद हजार ॥
सब घाइल 'होड़े परिय । तब मुरि मेर पहार ॥ छं० ॥ ८६ ॥

(१) गो. दोहे ।

पृथ्वीराज का खेत को तिरछा देकर चालुक पर आक्रमण करना ।

कवित्त ॥ जंगी सिर चहुआन । लुथ्यि 'दुंदन उप्पारिय ॥
 घेत तिरछौ मुक्कि । घमिक्किय लग्गौ अरि भारिय ॥
 यों आतुर लग्गयौ । जान चालुक न पायौ ॥
 'कन्ह बैन 'संभलियं । फेर वर भीम धसायौ ॥
 उल्लहरिय पानि वर मह भिरि । संग लोह कक्कारि दुहुं ॥
 गुज्जर नरिंद चहुआन दुहुं । परि पारस भारख कहुं ॥छं०॥८७॥

प्रभात होते ही युद्ध आरंभ होना ।

वर प्रभात बन होत । होड़ चौहान सु लग्गिय ॥
 खरत खर दिनमान । सिरह चालुक घत घमिक्किय ॥
 यह धरि बज्जि निसान । रति आई सु भिरत्तां ॥
 लोह किरन पसरंत । खर विरुक्कत 'वय गत्तां ॥
 वर खर दिष्य काहर विदुरि । ठठुकि खर सामंत रन ॥
 दिष्यनह खर इन काम वर । चढ़ि दिष्यन गौ खर तन ॥छं०॥८८॥

दार्नों सेनाओं का जी छोड़ कर लड़ना ।

भुजंगी ॥ भिरे खर चालुक चहुआन गत्तं । खरंत परंत उठे खर तत्तं ॥
 दिवं दक्खिनं भीम भिरि चिचकोटं । परे मार ओटे चहुआन जोटं ॥
 छं० ॥ ८९ ॥

किर खर कोटं न हल्लै हलाए । अमौ सेन वृनं रहे हथ्य पाए ॥
 रसं वीर आयौ चलयौ मोह प्रानं । जिनै बच बंसं धरौ ध्यान मानं ॥
 छं० ॥ १०० ॥

भज्यौ चित्त 'वाहं लजे खर दिष्यं । तहां चंद कब्बी सु ओपम्म पिष्यं ॥
 पियं चास पिष्यं सघौ पास लग्गौ । मनौ बाल बबू परे 'पाइ अग्गौ ॥
 छं० ॥ १०१ ॥

(१) ए.-दुंदन ।

(२) मो.-कैन बैन संभलिय फेरि वर भीम धसायौ ।

(३) ए.-संभलियि ।

(४) ए. क. को.-वग रत्तां ।

(५) मो.-चाह ।

(६) को.-आइ ।

असव्वार ऐसैं सनाहत कट्टं । मनौ 'बीय सौकी इषी भाग वट्टं' ॥
उडै काइरं इक्क हरि जीव चासं । उपमा करं फुटै नैन पासं ॥
छं० ॥ १०२ ॥

मनौ पुत्तली कंठ 'मदि चिच लाही' । करं जान लग्गी टगं टग्ग चाही ॥
फुटै फेफरं पेट तारंग भुल्लै । मनौ नाभि तें कोल सारंग फुल्लै ॥
छं० ॥ १०३ ॥

दिह नाग सुष्पी गजं इह पग्गी धितं तेज आयौ वरं जंत लग्गी ॥
उपमा न पाई उपमा न बंची । मनौ इंद्र हथ्यं करं राम पंची ॥
छं० ॥ १०४ ॥

'करी फारि फट्टं' करं ऐक कोरं । जकै सिंधु भारं जुरै जानु जोरं ॥
पयं जोर ऐसैं प्रतंगं चलायौ । भगंइत्त 'छब्बी तहां खर पायौ ॥
छं० ॥ १०५ ॥

गिरे कंध बंधं कमंधं निनारै । उपमा तिनं की न ओपम चारै ॥
इकै सीस नौचं धरं उंच धायौ । मनौ भंगुरी रूप न्यपती दिघायौ ॥
छं० ॥ १०६ ॥

समं पाज घट्टै कितं साम काजं । तिते 'ऊपरे खर चढ़ि कित्ति पाजं' ॥
बडै खर सिद्धं सिधं कोन जोगी । धिगं पल्ल की भंति ज्यौं घाल ओगी ॥
छं० ॥ १०७ ॥

दो पहर दिन चढ़ते चढ़ते ५ हजार सैनिकों का मारा जाना ।

कवित्त ॥ चढ़त दौह विष्णहर । परिग हज्जार पंच लुधि ॥
बान बचन भरि नरिंद । भारि उच्चारि देव धपि ॥
घट छह बर हज्जार । हकि मंके बहुआनं ॥
बर कहुन चालुक्क । मत्ति कीनी 'परिमानं' ॥
सह सेन वीर आहुठि तहां । तौ पट्टनवै कहुयौ ॥
उच्चयौ बंभ भट्टी विहर । धार धार अपु चहुयौ ॥ छं० ॥ १०८ ॥

(१) ए. क. को.-विषय विषयं । (२) मो.-गहि । (३) ए. क. को.-गजं ।

(४) ए. क. को.-छब्बं । (५) ए. क. को.-उत्तरे । (६) मो.-परिमानं ।

पृथ्वीराज की जीत होना और चालुक का भागना ।

तब रा निंगर राव । भुभुभ धर रावर मंडिय ॥
 रुक्मि सेन चहुआन । घग्ग मग्गह तन घंडिय ॥
 परिगहिय सब सथ्य । गयौ चालुक बजाइय ॥
 घभर वेह घग मिलिय । निरति ग्रथिराज न पाइय ॥
 बीरंग बीर बज्जर बिहर । भिरत बज्जि निय विषहर ॥
 बज्जरत बीय बंभन परत । गयौ भीम तन वर कुसर ॥ छं० ॥ १०६ ॥

चालुक की सब सेना का मारा जाना ।

दूहा ॥ तीस सहस वर तीस अग । गत चालुक रन मंडि ॥
 तिन में कोइ न ग्रह गयौ । सार धार तन घंडि ॥ छं० ॥ ११० ॥
 बाव छर कोइ न भयौ । धनि चालुकौ सेन ॥
 सामि काज तन तुंग सौ । चिन करि जान्यौ जेन ॥ छं० ॥ १११ ॥

पृथ्वीराज का रणक्षेत्र दुंदुवा कर घायलों को उठवाना और मृतकों की दाह क्रिया करवाना ।

कवित्त ॥ घेत दुंडि चहुआन । समर उप्पारि समर में ॥
 निठ पायौ चामंड । मिले सब मंस रुधिर में ॥
 है गै वर विभुत । रंक लुट्टी चालुकौ ॥
 किन हय हथिय लुट्टि । गयौ पति ब्रह्म 'मुक्ती ॥
 दिन अट्ट राज चितौर रहि । बहुत भगति राजन करी ॥
 जोगिनी नृपति जुगिनि पुरह । अस बेखी उर वर धरी ॥ छं० ॥ ११२ ॥

पृथ्वीराज का दिल्ली की ओर जाना ।

दूहा ॥ दिल्ली नृप दिल्ली गयौ । बजि निघात सुदंद ॥
 जिम जिम अस ग्रह राज करि । तिम तिम रचित कविंद ॥ छं० ॥ ११३ ॥
 अस धवलौ मन उज्जलौ । निहौ पडुमि न होइ ॥
 भूत भविष्यति त्रित मन । बिचनहार न कोइ ॥ छं० ॥ ११४ ॥

इसके पीछे पृथ्वीराज का इन्द्रावती को व्याहना ।

बंढौ सुनि पठ्यौ सु त्वप । बंझि निसानन घाइ ॥

बर इन्द्रावति सुंदरी । बिय बर करि परनाइ ॥ छं० ॥ ११५ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके करहे रो रावर
समरसी राजा प्रथिराज विजय नाम वत्तीसमो प्रस्तावः ॥३२॥



अथ इन्द्रावती व्याह ।

(तैतीसवां समय ।)

उज्जैन के राजा भीम का चंद कवि से कहना कि पृथ्वीराज
का हृदय नीरस है मैं उसको अपनी कन्या न विवाहूंगा ।

कवि ॥ कहै भीम सुनि भट्ट । स्वर बंधौ सुरही 'रित ॥
'दीना सों प्रति प्रीति । सामि करिहै जु सामि 'मित ॥
'अमृत रस विष होत । अमृत रस रस उपजै ॥
घाव घाव सों प्रीति । सार सों सार सपजै ॥
'कटु सों कटु बर बंधियै । नारि नरन सों बाहियै ॥
इह काज राज कविचंद सुनि । त्यों बरनी बर बाहियै ॥ छं० ॥ १ ॥

कवि चंद का कहना कि समय पाय सर्गों की सहायता करने
गए तो क्या बुरा किया ।

सुनि भीमंग पँवार । चढ़े प्रथिराज प्रपन्न ॥
समर दिसा चालुक्क । 'सजे चतुरंग सपत्ते ॥
धनि मगन तन आनि । किति बहुआन सुनिजै ॥
साम दान अरु भेद । दंड सुंदरि ग्रह लिजै ॥
मो मत्त सुनौ 'धर जाइ तौ । न्यप बर महि कलहत्त भय ॥
गुर गुरह सब्ब सामंत र । लज्ज बंधि तुव हथ्य 'दिय ॥ छं० ॥ २ ॥

भीमदेव का प्रत्युत्तर देना ।

- (१) ए. क. को.-तत । (२) ए. क. को.-तदिनां । (३) ए. क. को.-मति ।
(४) ए. क. को.-रत अरत्त विष होइ अमृत रस जात उपजै । (५) मो.-कंठ ।
(६) मो.-मुजो । (७) ए. क. को.-पर । (८) ए. क. को.-दिप ।

कहै जोइ वरदाइ । मंत कविचंद सु आसन ॥
 मन वासौ मन मिलत । जियत कै कंठ सामन ॥
 जो वासुर मुर पंच । 'पम्य मंडै बहुआनं ॥
 तो भाविक जिह खेष । तिही हैई परिमानं ॥
 भावी विगति भंजन गढ़न । दइय दुसंकह जानि गति ॥
 खिषि बाख सौस दुष सुख्य दुहु । सत्य होइ परमान मति ॥ छं० ॥ ३ ॥

यह समाचार सुन कर इन्द्रावती का शोकातुर होना ।

दूहा ॥ सुनि इन्द्रावति सुंदरी । धरनि सरन सिर लाइ ॥
 कै धरनी फट्टै कुहर । कै पावक जरि जाइ ॥ छं० ॥ ४ ॥
 इन भव न्यप सोमेस सुख । जुष बंधन सुरतान ॥
 कै जलखि वूड़वि मरै । अवर न वंछौ प्रान ॥ छं० ॥ ५ ॥

सखियों का इन्द्रावती को समझाना ।

कवित्त ॥ सखी कहै सुनि बत । सुतौ दानव कुल कहियै ॥
 अवर जाति अनेक । राइ 'गुर परनइ लखियै ॥
 करे कोन परसंग । पाइ अगमद धनसारं ॥
 कोन करै कुष्टीन । संग लखि कामवतारं ॥
 तो पित्त अवर वर जो दियै । तो नन जपै अलिय बच ॥
 राखियै अप्य राखै तिनइ । अनरखै रखै न सुच ॥ छं० ॥ ६ ॥

इन्द्रावती का उत्तर कि मैं राजकुमारी हूं मेरा कहा वचन
 कदापि पलट नहीं सकता ।

दूहा ॥ तुम दासी दासी सु मति । मो मति न्यप पुचौय ॥
 बोलि विन पुछै न नर । जो वर मुझै जाय ॥ छं० ॥ ७ ॥

भीम का कविचंद से कहना कि तुम यहां फौज लेकर
 क्या पड़े हो, क्या मेरे प्रताप को नहीं जानते ।

(१) प. छ. को.-महि मायी ।

(२) प. छ. को.-भंजी ।

(३) प. छ. को. छंडी ।

(४) प. छ. को.-गुन ।

कहै भीम कविचन्द 'सुन । स्वामि काम तुम अहु ॥
 सेन सगप्यन रीत नह । तुम दानव कुल चहु ॥ छं० ॥ ८ ॥
 कवित्त ॥ हौं सु भीम माखव नरिंद । मोहि घर बर अछिय ॥
 सवा लाष मो ग्राम । ठाम संपति बहु लखिय ॥
 विधि विधान निम्मान । कौन मिट्टै इह बलिय ॥
 होनहार होइहै पुरुष । जयै गति मलिय ॥
 तुम कहौ नाम बरदाइ बर । गुरुराज बंदे बरन ॥
 ओछी सु बत्त कहौ कथन । इह सगप्यन विधि बरन ॥ छं० ॥ ९ ॥
 कविचन्द का कहना कि समय देख कर कार्य्य
 करना ही बुद्धिमत्ता है ।

दृष्टा ॥ अहो भीम 'सत्तह सुमति । तुम मतिमान प्रमान ॥
 औसर तकि कौजै जुगत । औसर लहिजै दान ॥ छं० ॥ १० ॥
 भीमदेव का पञ्जून से कहना कि तुम्हें बादशाह के
 पकड़ने का बड़ा अभिमान है इसी से तुम और
 को शूरवीर ही नहीं जानते ।

कवित्त ॥ कहै भीम पञ्जून । सुनौ पामर मतिहीना ॥
 'अमत कियौ तुम मंत । बरन बरनौ षग लौना ॥
 तुम सहाब बलि बंधि । गर्व सिर उप्पर लौना ॥
 गिनौ और तिख मत्त । कछौ न सुन्यौ तुम कौना ॥
 छचीन बंस छत्तीस कुल । सम समान गिनियै अवर ॥
 घर जाहु राज मुझौ बरन । करन व्याह उठछाह नर ॥ छं० ॥ ११ ॥

जैतराव का कहना कि भीमदेव तुम बात कह कर
 क्या पलटते हो ।

(१) ए. क. को.-कहि ।

(२) ए. क. को.-सतिमति ।

(३) को. क. ए.-जु रन ।

(४) मो.-अवन ।

जैतराव जम जैत । नैन लल्ले करि बोली ॥
 अहो भीम करि नीम । बत्त पहली तुम भोली ॥
 बल बलिष्ठ केहरिय । स्वार क्यों मुख वर घल्ले ॥
 लोक भाष बुझसी न । न्योत बरौ को मिल्ले ॥
 हम अज्ज लज्ज साई धरम । क्यों कहुय सुष वत्तरिय ॥
 सु विहान बरन बण्यै मस्न । आज तुम्हारी रत्तरिय ॥ छं० ॥ १२ ॥
 भीम का गुरुराम से कहना कि स्वार्थ के लिये
 विग्रह करना कौन सा धर्म है ।

दूहा ॥ तब कहि भीम नरिंद सुनि । अहो सु गुर दुज राम ॥
 अमत मत्त मंडौ मरन । इह सु कोन भ्रम काम ॥ छं० ॥ १३ ॥
 गुरुराम का ऐतिहासक घटनाओं के प्रमाण सहित उत्तर देना ।
 कवित्त ॥ चिया काज सुन भीम । मिल्यौ सुग्रीव राम जब ॥
 'कहिय बत्त पय लगि । नाथ मो बालि हतौ ग्रव ॥
 हरी नारि तारिका । मास घट जुह सु मंजौ ॥
 अस्ति वख्य करि सिखल । अतक सम बर करि छंछौ ॥
 तुम देव सेव रसनौ ग्रहिय । अब सहाय तुम सारयौ ॥
 बंधियौ सात तारह सु जिय । बलिय बान इक मारियौ ॥ छं० ॥ १४ ॥
 भीम का गुरुराम को मूर्ख बना कर कबिचन्द से कहना
 कि जैतराव को तुम समझाओ ।

दूहा ॥ तुम बंभन बंभन सु मति । पढ़ि पुस्तक कहि सुत्त ॥
 दो घर मंगल मंडियै । इह घर जानौ बत्त ॥ छं० ॥ १५ ॥
 अहो चंद दंद न करहु । तुम कुल दंद सुभाव ॥
 जैतराव मिलि राम गुरु । लै काने समभाव ॥ छं० ॥ १६ ॥
 कबिचन्द का सप्रमाण उत्तर देना ।

कवित्त ॥ कहै चंद सुनि दंद । जीय कज रावन पंखौ ॥
 'बैरोचन न्यप नंद । मारि अघ्यन भ्रम भंखौ ॥'
 कंस कन्ह सिमुपाल । कज रुकमनि अघ मंखौ ॥
 'ता बंधव रुकमान । बंध मंडवि सिर कंखौ ॥'
 सुर असुर नाग नर पंषि पसु । जीव जंत चिय कज भिरै ॥
 रे भीम सीम चहुआन की । ता बरनी को बर बरै ॥ छं० ॥ १७ ॥

भीम का अपने प्रधान से मंत्र पूछना ।

दूहा ॥ भीम पूछ परधान 'भर । कहौ सु कीबै काम ॥'
 जुब जुरै चहुआन सी । ज्यो इल रण्य नाम ॥ छं० ॥ १८ ॥
 मंत्री का कहना कि इन्द्रावती पृथ्वीराज को व्याह दोजिए
 पर भीम का इस बात को न मान कर क्रोध करना ।

कवित्त ॥ इह सु नाम 'अन्नाम । जेन नामह घर जाइय ॥
 इहै नहौ घर जोग । अगनि दीपक दिष्णइय ॥
 पहरैं ही भजियै । होइ दुज्जना हसारै ॥
 इन्द्रावति सुंदरी । देहु चहुआन प्रथारै ॥
 सुनि भीम राज तत्तै तमकि । गर्ई वत्त बुभुखी सु तुम ॥
 इक्कारि जैत गुरराम कवि । पग व्याह न न करै हम ॥ छं० ॥ १९ ॥

सामंतों का परस्पर विचार बांधना ।

दूहा ॥ उठि चह्ले सामंत सब । करन दंद मति ठाम ॥
 जो बरनी बिन पछि फिरै । नृपति न मरौ माम ॥ छं० ॥ २० ॥

रघुवंस रामपदार का वचन ।

कवित्त ॥ फिरि जानी पांवार । राम रघुवंस बिचारी ॥
 जीवन जो उबरै । मरन केवल संचरी ॥

(१) ए.-वैरीचन, बैरीचन ।

(२) मो.-के बंधव रुकमना ।

(३) ए. क. को. बर ।

(४) ए. कु. को.-सन्नाम ।

* महकाल बर तिथ्य । तिथ्य धारा उहारी ॥
 स्वामि भ्रम्म तिय तिथ्य । मुक्ति संसो न बिचारी ॥
 पावार सुबल मालव नृपति । बर समुंद जिम भारयी ॥
 बर नीति कित्ति सुर बर असुर । मुगति मचन संभारयी ॥ छं० ॥ २१ ॥
 मतौ मंडि सब सथ्य । मत्त को बित्त बिचारिय ॥
 बर पट्टन दम्भि है । धेन लै है हकारिय ॥
 बर बाहर पालि है । स्वामि बिभि है पावारय ॥
 बर आतुर धाड़ है । अप्य संग्ही हकारिय ॥
 धर दै कोस अधकोस बर । फिरि चावहिसि बंधही ॥
 करतार हथ्य केतिय कला । तिहिं दुज्जन फिरि बंधही ॥ छं० ॥ २२ ॥

चहुआन की फौज के भीमदेव की गौओं के घेर लेने पर
 पट्टनपुर में खलभल पड़ना ।

दूहा ॥ पंच कोस मेलान करि । लिय नृप पट्टन धेन ॥
 कूक कहर बज्जिय बिषम । चदिय भीम नृप सेन ॥ छं० ॥ २३ ॥
 उंच क्रंन अनमिघ नयन । प्रफुलित पुच्छ सिरेन ॥
 रंग गंग गौ निजरि लषि । प्रज्जलि भीम उरेन ॥ छं० ॥ २४ ॥

चहुआन सेना का मालवा राज्य की प्रजा को दुःख देना
 और भीम का उसका साम्हना करना ।

कवित्त ॥ औसरि 'बसि सामंत । धेन लुट्टिय पट्टनवै ॥
 बर मंडल उज्जेन । धाक बज्जिय बलनवै ॥
 ग्राम ग्राम प्रज्जरहि । हूर मानव बर बज्जै ॥
 सामंतारी धाक । धार मुक्किय बिधि भज्जै ॥
 संभरिय बीर बाहर अवन । बाहर हर बाहर चदिय ॥
 चतुरंग सज्जि पावार बर । दगन हंकि दगपति बदिय ॥ छं० ॥ २५ ॥

* महकाल=महाकाल " उज्जैन्याम् महाकाले " इति लिङ्गपुराणोक्तं बारह मोतिलिङ्गों में से एक उज्जैन में महाकालेश्वर नाम से प्रसिद्ध शिवमूर्ति है ।

(१) मो.-सब ।

भीम का चतुरंगिनी सेना सजकर सन्नद्ध होना ।

हय गय रथ चतुरंग । सजि साइक पाइक भर ॥
 आइ मिले मुषमेल । दुहुन कटिय असि बर बर ॥
 'तेग मार सिर मार । धुम धुम्मर हर लुक्किय ॥
 पच्यौ घोर अधियार । विहुरि निसि भम चक चकिय ॥
 को गिनै अपर पर को गिनै । लोह छोह छकै बरन ॥
 सामंत छर जैतइ बलिय । कहत चंद जुगति सरन ॥ छं० ॥ २६ ॥

रघुवंसराय का नाका वांधना और पञ्जून का भीम की
 गाएँ घेर कर हांकना ।

बर सिप्रा नदि तट । धाइ सामंत जु हकिय ॥
 रोकि मुख रघुवंस । धेन पञ्जून सु हकिय ॥
 दुतिय बौर बर टिके । भौस भारथ जिम लगिय ॥
 छर बिना प्रथिराज । धके जुरि घगन घगिय ॥
 मुकि धेन गंठि बंधिय मिलावि । औसर घग कटिय सरन ॥
 भरि सार तिनंगा तुटि बर । तिरटू भर लग्यौ भरन ॥ छं० ॥ २७ ॥

जैतराव और भीम का युद्ध वर्णन ।

मोतीदाम ॥ तुरंगम आउ लह गुर ठाउ । कला ससि संधि जगन्नय पाउ ॥
 पयं पिय छंद सु मोतियदाम । कलौ धर नाग सु पिंगल नाम ॥
 छं० ॥ २८ ॥

मिले जुध जैतर भीम नरिंद । मच्यौ जुध जानि हतासुर इंद्र ॥
 घगे घग मग्ग परे धर सुंड । परे भर बध्य मरोरत भुंड ॥
 छं० ॥ २९ ॥

काटकहि हड्डि गूद करक । विहडुकि तुटुहि लुं ब सरक ॥
 भभक्त बक्त घाइल छक । उरभक्त अंत सु पाइन तक ॥ छं० ॥ ३० ॥

(१) ए. क. को. "मिले लोह सामंत धुम्म धुम्मर हर लुक्किय ।

(२) मो. सति ।

करकस केस मनो नट भंग । नचे सब सारद नारद संग ॥
रनचिय बेस उलथ्य पलथ्य । परै धर खुथ्य उनै उन जथ्य ॥
छं० ॥ ३१ ॥

करे कर आवध टंड छतीस । तकै छल साइय भ्रम मतीस ॥
नचे भर घप्पर चौसठि नार । इसौ जुध रुद्ध अनुद्ध अपार ॥ छं० ॥ ३२ ॥
गए भगि सेन संग्राम सियार । भिदै रवि मंडल खर सुवार ॥
छं० ॥ ३३ ॥

दूहा ॥ आदि खर पांवार वर । भीम मरन तिन जान ॥
हमसि हमसि संहौ भिरै । पग पन मोघन पान ॥ छं० ॥ ३४ ॥

युद्ध विषयक उपमा और अलंकारादि ।

पहरौ ॥ * अनिवद्ध जुद्ध आवद्ध खर । बरि भरित भंति दीसै करूर ॥
भलमल्लौ संगि फुटि परदि तुच्छ । उष्यमा चंद जपै सु अख ॥
छं० ॥ ३५ ॥

बहल सु माहि दीसै प्रमान । निक्कयौ पंचमो भाग भान ॥
१० बर सांग फोरि सिप्पर प्रमान । छरि महत चंद सो भासमान ॥
छं० ॥ ३६ ॥

मानो कि राह ससि ग्रहै धाइ । पैठयौ सरन बहलन जाइ ॥
किरवान बंकि बहू बिसाल । मनु ससिअ डोर कदि चक्र लाल ॥
छं० ॥ ३७ ॥

सिप्पर सुमंत करि तुट भमाइ । मानहु कि चक्र हरि धरि चलाइ ॥
दुहु सेन तीर छुट्ट सभूह । मानो बपति पंथिय सजुह ॥ छं० ॥ ३८ ॥
कदि इसी तेग धाइय पहार । मनु अमं इंद्र सज्जो संभारि ॥
विरचै जु खर बाहै विहथ्य । दिशि दूर चहु मनमथ्य रथ्य ॥
छं० ॥ ३९ ॥

भरहरै सव पाइल सुभार । रिन 'रूप देव दिसि खर पार ॥
गुरहरौ मेरि वर भार सार । बज्जे सु तबल आकास तार ॥
छं० ॥ ४० ॥

* नद ३५ से ३८ तक का पाठ मो. प्रति में नहीं है ।

१० यह पंक्ति मो. को., छ. इत्यादि प्रतियों में नहीं है । (१) प. छ. को. सुप राज ।

भक्त भक्त उभक्त बहल दिधीव । ओपम चंद तिन कहत हीव ॥
 कट हित स्वर जोप्राद मुक्ति । कहुंत बाल ज्यो बाल रुक्ति ॥ छं० ॥ ४१ ॥
 इह सार सुद्ध मिद्विय डरेन । जानिये चीय वयसंधि तेन ॥
 परि सहस सत दोउ सेन बौर । रवि गवौ सिंधु तीरह सुतीर ॥
 छं० ॥ ४२ ॥

सायंकाल के समय युद्ध बन्द होना ।

कविच ॥ संभ हेत बहि सार । मार करि तुटि सनह रिझ ॥
 सो ओपम कविचंद । भंग कुटुं कि बाल घिझ ॥
 टोप ओप उत्तरै । परै विपरीत विराजै ॥
 मनो सु भाजन भोम । हथ्य जोगिनि रुध काजै ॥
 यो भयौ सेन सम बर सुबर । नन हायौ जित्यौ न कोइ ॥
 दोउ सेन बीच सरिता नदी । निस कट्टी बर बौर होइ ॥
 छं० ॥ ४३ ॥

दूसरे दिवस प्रातःकाल होते ही पुनः सामंतों का

पान-व्यूह रचकर युद्ध करना ।

होत प्रात सामंत । पान व्यूह जुध रक्षिय ॥
 मोती भर सामंत । पान कूरभ रा सक्षिय ॥
 बर हरिन्य उख्यट्ट । पति मंडी गुन राजै ॥
 लाल रूप कविचंद । मझ कनइक दुति साजै ॥
 नालीव रूप लीनो बरन । राम सुबर रघुवंस भिरि ॥
 कोदनि सुरंग पंती करिय । बीय सहस पुंडीर परि ॥ छं० ॥ ४४ ॥

युद्ध वर्णन ।

माखती ॥ तिय पंच गुरु, सत सति चामर, बीय तीय, पयो हरे ॥
 माखती छंद, सुचंद जंपय, नाग घग भिलि, चित हरे ॥

(१) ए. क. को.-नीर ।

(२) मो.-कहि ।

(३) मो.-ओट ।

(४) मो.-सुध ।

(५) ए. क. को.-गुर ।

(६) ए. क. को.-लज ।

(७) मो.-नालीच ।

नव खर सखि लखि, अरिग अख मिखि, लोह भिल्ल भिल्ल, निहारे ॥
 वर खर तल छटि, लजन नट्टय, बीर सबदन, वर भरे ॥ छं० ॥ ४५ ॥
 मिलि सार सार, पहार बजि घट, उघटि 'नट जिम, 'तानयौ ॥
 झलमलत तेक, सक्कति बंकिथ, ओपमा कबि, मानयौ ॥
 मनौ बिट्ट जिम, बेहार ग्रह पति, कुलट तन तिय, लोकियं ॥
 धन खर धार, अधार जन जिन, धार धार, जमेकियं ॥ छं० ॥ ४६ ॥
 चिहुँ दिसा चाहँ, खर बह बह, जूट चखँ, निहयं ॥
 मनुँ रास मंडल, गोप कन्हँ, दंप दंपति, बंधियं ॥
 वर अरिग सेन, विडारि चिहुँ दिसि, करघि काइर, भज्यं ॥
 वर बीर धार, पंवार सेना, परे सोम, अलुभभयं ॥ छं० ॥ ४७ ॥

युद्ध होने होते उत्तरार्ध में सामंतों का उज्जैन मंत्री को घेर
 कर पकड़ लेना और इन्द्रावती का चहुआन के साथ
 व्याह करना स्वीकार करने पर कविचन्द का
 उसे छुड़ा देना ।

कवित्त ॥ दिन पल्लवौ पांवार । सख बाहै सखन पर ॥
 चावहिंसि सामंत । भीम बीखी सुरंग नर ॥
 तन सट्ट अरि सट्ट । बंधि लीने उज्जैनी ॥
 बल दुखौ संग्रहौ । दई वर भंभर नैनी ॥
 कविचंद छंडायौ बीच परि । बाल सुवर सुंदर बरी ॥
 धनि खर बीर सामंत हौ । 'जुमर जुह इत्ती करी ॥ छं० ॥ ४८ ॥
 भीम का सब सामंतों का आतिथ्य स्वीकार करके
 उनके घायलों को औषधि करना ।

दूहा ॥ भीम भयानक भग्नहौ । सरन राम कविराज ॥
 वर इन्द्रावति सुंदरी । ने दीनी प्रधिराज ॥ छं० ॥ ४९ ॥

(१) मो. ए. ऊ. को.-घट । (२) मो.-सोनयौ ।

(३) मो.-सु वर ।

जो मति पचै उष्यजै । सो मति पहिले होइ ॥
 काज न चिनसै अय्यजौ । दुखन हँसे न कोइ ॥ छं० ॥ ५० ॥
 आदर करि आने सु अइ । भगति जुगति बहु कौन ॥
 जे भर घाइल उष्यरे । जतन जिवाइ सु दीन ॥ छं० ॥ ५१ ॥
 धग विवाह भीमंग रुचि । बाजे बज्जन लगि ॥
 मंगल मिलि अलि गावहीं । गौष गौष निस जगि ॥ छं० ॥ ५२ ॥

इन्द्रावती का विवाह उत्सव वर्णन और सामंतों का
 पृथ्वीराज को पत्र लिखना कि भीम देव ने
 विवाह स्वीकार कर लिया है ।

भुजंगी ॥ रबी वेदिका बंस सोमग्न सोई । जरे हेम में कुंभ देघंत मोई ॥
 लगी वेद विमान सों 'गान भाई' । रचे कुंड मंडप सेधं न साई ॥
 छं० ॥ ५३ ॥

इसे तर्क वितर्क हासं सुरासं । घसे कुंकमं लाख गुल्लाख वासं ॥
 उड़ै बीर 'गोधूरक' वास रेनं । करे मेरि भुंकार गज्जत नेनं ॥
 छं० ॥ ५४ ॥

चवे छंद बंदी ननं पार जानं । करे दान हेमं सु विद्या विमानं ॥
 भई प्रीति जेतं सुरा कविरानं । तिनं लेधियं कग्गदं बाहुआनं ॥
 छं० ॥ ५५ ॥

दूहा ॥ लिधि कग्गद बहुआन दिसि । दिय पुषी भीमानि ॥
 इंद्र घरनि सम सुंदरी । कलह कुसल बर वानि ॥ छं० ॥ ५६ ॥

इन्द्रावती का शृंगार वर्णन ।

नाराच ॥ क्यूँ सुन्हांन कामिनी । दिपंत मेघ दामिनी ॥
 सिंगार घोडसं करे । सु हस्त दर्पनं घरे ॥ छं० ॥ ५७ ॥
 वसन्न बासि वासनं । तिलक भाख 'भासनं' ॥
 दुनैन रेन अंजय । चखं चखंत यंजय ॥ छं० ॥ ५८ ॥

सुखंत ओन कुंडल । सखी रवी कि मोखल ॥
 सुनि नास सोभई । दसन्न दुति सोभई ॥ छं० ॥ ५८ ॥
 अनेक वाति जाखित । धरंत पुपुष नाखित ॥
 भौंकार चार नौपुर । घमेंकि घुघरं घुर ॥ छं० ॥ ६० ॥
 विछेपि छेप चंदन । कसी सु कंचुकी घन ॥
 सु कुद्र घंठि घंटिका । तमोल आप घंटिका ॥ छं० ॥ ६१ ॥
 कनक मग्न चंकन । जरे जराइ चंकन ॥
 विसाल बानि चातुरी । दिघन्न रंभ चातुरी ॥ छं० ॥ ६२ ॥
 अनेक दुति अंग की । कर्त जीभ भंग की ॥
 सहस्र रूप सारद । सरक रूप नारद ॥ छं० ॥ ६३ ॥

इन्द्रावती का मंडप में सखियों सहित आना और
 पृथ्वीराज के साथ मठबंधन होना ।

दृष्टा ॥ करि अंगार अलि अलि सँग । रिम किम भुंडन मंभ ।
 बसन रंग नवरंग रंगे । जानु कि फुलिय सङ्ग ॥ छं० ॥ ६४ ॥
 बीपाई ॥ कर गहि घग्न मग्न चहुआन । बरन इद्र सुंदरि बर बान ॥
 मन गंठे गंठिय प्रिय जान । जानकि देव विद्याइ विवान ॥ छं० ॥ ६५ ॥

भीम का चहुआन को भांवरी दान वर्णन ।

दृष्टा ॥ सत चय्यी हय सहस विय । साकति साजि अनूप ॥
 हयखेवी चहुआन की । दियौ भीम बर भूप ॥ छं० ॥ ६६ ॥
 मग्न चरित चौंढोख ली । सुर सत दमनिय सय्य ॥
 दै पहुँचाइय सुंदरी । कही बने बर गय्य ॥ छं० ॥ ६७ ॥

गमन समय इन्द्रावती की माता की इन्द्रावती के प्रति शिक्षा ।

मात पुति परठिय सुमति । विधि विवेक विनयान ॥
 पति हत सेवा मुष धरम । इहै तत्त मति ठान ॥ छं० ॥ ६८ ॥
 पति लुप्यै लुप्यै जनम । पति बंछे बंचाइ ॥
 इहै लीय हम मन धरी । ज्यों सुहाग सचवाई ॥ छं० ॥ ६९ ॥

पृथ्वीराज का बन्धियों को दान देना ।

बंदिन दान प्रवाह दिय । क्षिप सुंदरि जुध जीति ॥

कुहुं जस ब्रह्मल हंद् 'गुन । पदुन कविन् इह रीति ॥ छं० ॥ ७० ॥

सामंतों की प्रशंसा वर्णन ।

कविता ॥ धनि सामंत समर्थ । जैन नृप धिन जुध जितिय ॥

धनि सामंत समर्थ । जैन जस किञ्चि विदितिय ॥

धनि सामंत समर्थ । जैन बरनी बर संधी ॥

धनि सामंत समर्थ । जैन भीमंग 'रन बंधी ॥

सामंत धनि जिन किति बर । ठिली दिस पायान कर ॥

बैसाय मास अष्टमि सितह । किति संचरिय देस पर ॥ छं० ॥ ७१ ॥

विवाह के समय उज्जैन की शोभा वर्णन ।

ठिलिय पति सिनगार । छट्ट पट्टन की सोमा ॥

गौष गौष जारीन । दिखि चिय नर सुर लोभा ॥

भुंगल 'भेरि बफेरि । नह नीसान अदंगा ॥

नामा करत संगीत । ताख सों ताख उपंगा ॥

गाजंत बभ्र गलिय बुरि । जप प्रवेस सुंदरि करि ॥

सामंत जैत पयलंगि प्रय । प्रथक प्रथक परसंस करि ॥ छं० ॥ ७२ ॥

दहेज वर्णन ।

चार अग्न्यालोस । सप्त अर्थ मजराजिख ॥

सौ तुरंग तिय अग्ना । बीस चव अपि सु पाजिय ॥

इक अमोल सुंदरी । सप्त तिय दासिय बिंठिय ॥

सबै सख सामंत । रहे भर करिय अभिंठिय ॥

सामंत करी प्रचिराज बिस । करै न को रवि चक्र तर ॥

सुंदरी सजित अरि जीति कै । गए वीर अष्टमि सु घर ॥ छं० ॥ ७३ ॥

शुक्ला अष्टमी को सामंतों का दिल्ली के निकट पड़ाव डालना ।

दृष्टा ॥ वर अष्टमि उज्जल पषट् । तिथि अष्टमि रवि 'भौर' ॥
 अष्ट कोस दिसौय तें । चिय सुझिग तिन बौर ॥ छं० ॥ ७४ ॥
 उसी समय लोहाना का पृथ्वीराज को शहाबुद्दीन
 का पत्र देना ।

गय सुंदरि सम्हौ नपति । गवन करन चहुआन ॥
 लोहानौ सम्हौ मिस्यौ । दै कग्गद 'सुरतान' ॥ छं० ॥ ७५ ॥
 लोहाना का कहना कि सुरतान दंड देने से फिर कर
 दिल्ली पर आक्रमण करना चाहता है ।

कावित ॥ मेघग्याही सेन । दंड पलबौ सु विहान ॥
 अपुठौ भर चतुरंग । सजे दस गुनौ प्रमान ॥
 वर कमान सुरसान । रोहि रंगे रा गव्वर ॥
 हबस डेल बंधार । सज्जि घल्लौ फिर पव्वर ॥
 पंजाब देस पंचौ नदी । वर मंगे मंगी सु वर ॥
 चहुआन राह मै 'मगिली' । मते मच्छ कटुन उगर ॥ छं० ॥ ७६ ॥

पृथ्वीराज का इन्द्रावती को घर पहुंचा कर युद्ध की तैयारी करना ।

दृष्टा ॥ सुनिय साहि गोरी सु वर । वर भरयौ चहुआन ॥
 सै सुंदरि पच्छौ फिच्यौ । वर बज्जे मौसान ॥ छं० ॥ ७७ ॥

इन्द्रावती की रहाइस ।

दिस दच्छिन तच्छिन मइल । सुंदरि समुद समपि ॥
 सकल सत्त दासौ अनुप । नृप इन्द्रावति अपि ॥ छं० ॥ ७८ ॥

सुहागस्थान की शोभा वर्णन और इन्द्रावती का सखियों
 सहित पृथ्वीराज के पास आना ।

कवित्त ॥ अगर कपूरति महल । सार घनसार सु रमित्य ॥
 धूप दीप सुगंध । दीप दस दिसि हत 'जमित्य ॥
 सेज सुरंगति रंग । हेम मग जरे जरानं ॥
 दिख भीम भूपाल । भोग साजं सु सबानं ॥
 न्यप देषि अर्चभ समानि मन । मुष आतुर देषन महल ॥
 आनिय सु सेज चिय अलिन मिल । अलि गुंजत उपर चहिल ॥
 छं० ॥ ७८ ॥

इन्द्रावती की लज्जामय मंद चाल का वर्णन ।

दूहा ॥ हंस गवन हंसह सरन । गनि गति मति सारह ॥
 रूप देषि मूल्यौ न्यपति । रक्षिय विरंषि विहह ॥ छं० ॥ ८० ॥

सुहाग रात्रि के सुख समाचार की सूचना ।

कवित्त ॥ रस विलास उप्यज्यौ । सषौ रस हार सुरतिय ॥
 ठांम ठांम चढ़ि हरम । सह कहकह तह मत्तिय ॥
 सुरत प्रथम संभोग । हंह हंहं मुष रदुयि ॥
 ना ना ना परि न्यबल । प्रीति संपति रत चदिय ॥
 शृंगार हास्य कल्या सु रुद्र । बीर भयान विभाछ रस ॥
 अदभूत संत उपज्यौ सहज । सेज रमत दंपति सरस ॥ छं० ॥ ८१ ॥
 सुकौ सरस सुक उचरिग । गंधव गति सो ग्यान ॥
 इह अपुह गति संभरिय । कहि चरित चहुआन ॥ छं० ॥ ८२ ॥

**इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके इन्द्रावती व्याह
 सामंत विजै नाम तेतीसमों प्रस्ताव संपूरणः ॥३३॥**

(१) प. क. को.-नमिय ।



अथ जैतराव जुद्ध सम्यौ लिख्यते ।

(चौत्तीसवां समय ।)

पृथ्वीराज का सप्रताप दिल्ली का राज्य करना ।

कविता ॥ किहि भेषत प्रथिराज । किहित भेषत बिहु पासं ॥
किहि भेषत दिसि बिदिसि । कहौ मनया उल्लासं ॥
किहि उमाह उच्छाह । कोन ओपम द्रग राजै ॥
सो उत्तर कविचंद । देव गुहराज विराजै ॥
सजि मान बौर बतुरंगिनी । कमल गहन सुरतान बर ॥
नव रस बिलास अस रस सकल । तपै तुंग बहुआन बर ॥ छं० ॥ १ ॥

ढाई वर्ष पश्चात पृथ्वीराज का षट्दू बन में शिकार खेलने को जाना और नीतिराव कुटवार का शहाबुद्दीन को भेद देना ।

नीतराव धिचीय । भेद कै ग्रह बहुआन ॥
दिखि कौ 'ग्रह भेद । लिख्यौ कगद सुरतानं ॥
बरष उभै षट मास । फेरि सु विहान पखान्यौ ॥
षट्दू बन प्रथिराज । बहुरि आषेटक जान्यौ ॥
सामंत सूर सख्यहन को । बर बराह बर पिल्लइय ॥
दैवान जोध बहुआन बर । भिरि दुज्जन भर लिखइय ॥ छं० ॥ २ ॥

पृथ्वीराज के साथ में जाने वाले शिकारी जंतुओं की गणना और षट्दू बन में शहाबुद्दीन के दूत का आना ।

सत बीता हृदसति । खान अच्छे सु रंग दह ॥
बीय अग्य आलीस । सीह भर जोस कहंदह ॥
सत सत खग अच्छ । सत दह अगति पाजी ॥
आषेटक प्रथिराज । बीर ओपम अति राजी ॥

उप्परति राय षट्पूति बर । मिलि बसीठ गोरी सु बर ॥
मंगे हुसेन साहाबदी । पंथ देस बंटन सु धर ॥ छं० ॥ ३ ॥

पृथ्वीराज का सामंतों से सलाह लेना ।

मुक्ति राज आघेट । खर सामंत 'बुलाइय ॥
सुबर साह गोरीस । आनि उप्पर परि आइय ॥
मंगे धर पंजाब । घान हूसेन सु मंगे ॥
इष्ट भक्त अवसान । दिर कगद लिधि अगगे ॥
संमुखे खर सामंत बर । दै मिहान संगही वरिय ॥
बासंत जेम लगत दिवस । मुक्ति लग्यो गोरी 'गुरिय ॥ छं० ॥ ४ ॥

दूहा ॥ बेगि खर सामंत सह । मिले जाइ चहुआन ॥
सिंधु बिहय्ये दूत मिलि । गोरी वै सुरतान ॥ छं० ॥ ५ ॥
अनंगपाल तीरथ्य गय । बंधव रख सुरतान ॥
बैर बौर ठिखिय 'तनह । बर मंगे चहुआन ॥ छं० ॥ ६ ॥

शहाबुद्दीन के दूत का बचन ।

कविता ॥ बर बसीठ उच्चरै । साहि जानौ पहिलौ ना ॥
अप्यो पहु हुस्सेन । साहि 'जानौ दस गुंना ॥
कंक बंक करतें । नरिंद कबहुक घर छिज्जै ॥
भिर गोरी तिन भरह । रहट घट्टी घट भज्जै ॥
दुप्परह छांह दोसै फिरत । भावी गति दिखी किनह ॥
मिलि यणि मत्त प्रथिराज बर । करहु एक बुझी सुनह ॥ छं० ॥ ७ ॥

**पृथ्वीराज का कहना कि ऐ दीठ बसीठ तू नहीं जानता
कि अभी कौन जीता और कौन हारा राज्य सुख
के लिये कर्तव्य छोड़ना परे है ।**

(१) मो.-बुलाये ।

(२) मो.-गुरिय ।

(३) मो.-तनह ।

(४) मो.-जादी ।

अरे ठीठ बस्सीठ । कौन हा-यौ को जित्यौ ॥
 'किन वित्तग वित्तयौ । कौन वित्तग अब वित्यौ ॥
 पंच तत्त पुतरौ । पंच हृद्यन कर नचै ॥
 अजै विजै गुन बंधि । चित्त तामस रस रचै ॥
 बंछै जु सुष्य फल राजगति । यह करतार सु नन करै ॥
 उच्चरै किति छल ना रहै । तब लगै गल बल परै ॥ छं० ॥ ८ ॥
 कहां गजनी है और कहां दिल्ली और कै वार मैंने
 उसे बंदी किया ।

दूहा ॥ कै कोसां ठिल्लौ धरा । कै कोसां गज्जान ॥
 पंडा सौ 'कर बंधिया । चहुआना 'सुरतान ॥ छं० ॥ ९ ॥
 मै' रघौ *हुस्सेन वर । वर बंध्यौ सुरतान ॥
 उठार बस्सीठ वर । वर बजै नीसान ॥ छं० ॥ १० ॥
 दोनों ओर की सेनाओं की सजावट की पावस
 ऋतु से उपमा वर्णन ।

मोदक ॥ दसमत पयो खहु, पंच गुरं । घग पन्न हरे विध पत्त 'वरं ॥
 वर सुह प्रयान हु, कास छबी । कवि मोदक छंद प्रमान कबी ॥
 छं० ॥ ११ ॥
 जु सजी चतुरंगन दान दियं । कवि दोउछ सेन उपम कियं ॥
 'सुत वंजन ज्यौं बुधगति पदौ । सति सीतल 'वात प्रमान बदी ॥
 छं० ॥ १२ ॥
 वर रत्त रयत्त सुरत्त वनं । तिन की छवि पावस सज्जि घनं ॥
 सु वजे वर वीर निसान बजं । सु मनौ घन पावस सज्जि गजं ॥
 छं० ॥ १३ ॥

(१) प. क. को.-विन । (२) प. क. को.-वर । (३) प. क. को.-पुरसान ।
 (४) मो.-हरं । (५) मो.-सत । (६) प. क. को.-वाक ।

* हुसेन शब्द से यहां गीर हुसेन से अभिप्राय नहीं है वरन उसके पुत्र से तात्पर्य है जैसा कि समय ११ में भी दिखाया जा चुका है ।

बजावत बौर जंजीरन सूर । कंयै सूर बौर पयाचनपूर ॥
 उड़ि रेन बिछूँदिसि बिहुरियं । सुदरी द्रग अठुत धुंधरियं ॥
 छं० ॥ १४ ॥
 तिह ठौर रसं अप बंधव से । तिनके सुख बाख सुभंग ग्रसे ॥
 बर जगत नेन सु नेन सुबें । तहां झर नसें नर आइ नबें ॥
 छं० ॥ १५ ॥
 अम सूर तिनं अभिलाष रिनें । बर ग्रह बलं बर बंसु तनें ॥
 कल किंचित संकर सूर दियं । बर बौर खजादन साज लियं ॥
 छं० ॥ १६ ॥
 सहनाइय सिंधुअ अहरियें । तिन ठौर भयानक संबरियं ॥
 बर पंच सु दीह सत्ती बहियं । बर बौर अबाज दिसं बहियं ॥
 छं० ॥ १७ ॥

शहाबुद्दीन का पृथ्वीराज और पृथ्वीराज का शहाबुद्दीन
 की तरफ बढ़ना ।

गाथा ॥ तं बीरं जल गंभीरं । आव यों उप्पटौ सेनं ॥
 गोरी दिसि बहुआनं । बहुआनं गोरीयं साहि ॥ छं० ॥ १८ ॥
 इधर से चहुआन और उधर से शहाबुद्दीन का
 युद्ध के लिये उत्सुक होना ।
 कुंडलिया ॥ इह सु राज आतुर 'बरिय । सुरतानह प्रमिराज ॥
 भूमि भार कहु 'बहुयो । सो उत्तारन 'काज ॥
 सो उत्तारन काज । परे आतुर दोउ दीनह ॥
 तिन अर बस पर परे । को इन 'बहु' मति हीनह ॥
 अप्पन सुसिंह बहुरे 'सुरह । बहई बक मुकै नहीं ॥
 अप्पन सुहृथ्य भरही परे । दया न किजै मन इही ॥ छं० ॥ १९ ॥

(१) ए. छ. को.-बरिय ।

(२) ए. छ. को.-छंटयो ।

(३) मो.-पार ।

(४) मो.-छि ।

(५) ए. छ. को.-सुहर ।

शहाबुद्दीन का सिंध नदी तक आना और चहुआन
को दूतों द्वारा समाचार मिलना ।

दूहा ॥ चढ़त सिंध सुरतान दख । दूत सपत्ते जाइ ॥

बर चरित चहुआन दख । कहै साह सों जाइ ॥ छं० ॥ २० ॥

पृथ्वीराज का शहाबुद्दीन की तरफ बढ़ना ।

कवित्त ॥ नहिनि इंद्र प्रविराज । सेम नंदन सिवरं दिसि ॥

बर इंद्र दौसै न । महल मंछौ सु दुहु निसि ॥

जवहीं हम संचने । काख तवहीं दिसि पासं ॥

परत वाह लख्यंत । दिष्ट देवन सुष बासं ॥

लख्यौ 'ग्रौव बस वीर रस । दह दिसि भिरि दानव मिलिय ॥

मेखान कोस परपंच को । गौरी वै संहौ चलिअ ॥ छं० ॥ २१ ॥

चहुआन सेना में सूरवीरों का उत्साह करना और
कायरों का भय भीत होना ।

दूहा ॥ इह अवाज चहुआन दख । बंठि सेन सु विहान ॥

काइर भर सह उचरै । कहि बंधन सुरतान ॥ छं० ॥ २२ ॥

कवित्त ॥ हाइ हाइ कहि साहि । चरनि वरजौ सु विहानं ॥

भुभभ स्रै कै जाइ । जु कहु पत्तौ चहुआनं ॥

बरन मेच्छ बर हिंदु । सुनत रन पन कर हेरी ॥

जय जानी अन्न चंप । पंच चतुरंग सु मेरी ॥

सुख वीर रूप गोरी सु बर । मुक्ति भयानक भद्र जिम ॥

पलट्यौ भेष देषत सयन । बर बज्जौ नीसान तिम ॥ छं० ॥ २३ ॥

चलते समय सेना का आतंक वर्णन ।

चंद्रायना ॥ बर बज्जिग नीसान, दिसान पयान दुअ ।

उहि उहंगिय रेन, सु मेरनि भान भय ॥

गोरी वै भौ राह रयन हर भिगई ।

गज असवारन खर निवरा सु लगई ॥ छं० ॥ २४ ॥

शाही सेन की सजावट की वर्णन ।

गीतामालवी ॥ गुर पंच सत्तति चामरे कवि, जोग नव गति संधयी ॥

सब पाइ पिंगल सावरें लहु, बरन अछिर बंधयी ॥

लगि गीत मालति छंद चंदय, दवरि साहित गोरियं ॥

गज मह नहय छिरह भहय, अननि दिन दिन जोरयं ॥ छं० ॥ २५ ॥

घन चव्यौ गिरि अनु चले दिस दिस, बौय बग उरबरे ॥

तिन देधि मन गति होत पंगुर, दान छुट्टि पटे भरे ॥

गजदंत कंतिय झलकि उज्जल, पिप्पि पंतन रा इयं ॥

रवि किरनि बहल पसरि धावै, बाय पंकति सज्जयं ॥ छं० ॥ २६ ॥

गज करत दंत सुमंत ऊरध चंद, उषम मंडिकै ॥

मनो बग पंतिय वार, 'उडुगन मोह दिसि सो छंडिकै ॥

धर मत्त दंतिय सेन बंधिय, इम्भ छवि 'कवि तामयं ॥

मनो मेघ वरपत बिज्ज कोधत, अभ भुद्धि गिरि स्यामयं ॥ छं० ॥ २७ ॥

गति नाग गिरवर गात दीसै, कूट कज्जल उज्जले ॥

धर चलत गिरवर बदन वादन, स्याम बहल हलिचले ॥

'भटकांत सुंड दिपंत पाइक, बनि समय पसु पुज्जवै ॥

अति सेन सापरि कोन पुज्जै, जोग जुगति सु 'लज्जवै ॥ छं० ॥ २८ ॥

चय लख मौरति साह गोरिय, भार भुभभ अलुभभवै ॥

पुरसान पान अरक आरव, सज्जि सेन 'सभंश्रवै ॥ छं० ॥ २९ ॥

शहाबुद्दीन का स्वयं सम्हल कर सेना को उत्कर्ष देना कि

अब की पृथ्वीराज अवश्य पकड़ लिया जाय ।

भूमरावली ॥ सजे बर साह तुरंगम तुंग । लजै कविचंद उपमं कुरंग ॥

सितं सित चोर गुरै गज गाह । तिनं उपमा बरनी मन जाह ॥

छं० ॥ ३० ॥

(१) ए. क. को.-उडन ।

(२) ए. क. को.-इम्भ छविहता, छविह ।

(३) मो.-सककंत ।

(४) ए. पुज्जवै ।

(५) ए. क. को.-अवश्रवै ।

जु सजे हय गोरियसाहि धरे । तिन देखि रबी रथ के विसरे ॥
दिधि सेन तिन उपमा सु करी । सु मनो नदि पूर छिली दुसरी ॥
छं० ॥ ३१ ॥

'कहि चंद कविंद इंद कवितं । गुरु बंक पिपं मन कै चढ़तं ॥
बजि बाज कुह धर सह पुरं । सु मनो कठतार बजंत तुरं ॥
छं० ॥ ३२ ॥

गज गाह गुरं सित सोभ घगे । मनो सेत बेजरन भान एगे ॥
नभ कै तिमरं जित के समरं । मनु उठि किरक सु पाल परं ॥
छं० ॥ ३३ ॥

विय ओपम चंद बनी बनिकै । सु धसें मनु गंग तरंगिन कै ॥
जग हथ्य बने हय के सिरयं । गलि प्रवत हेम दुमं बरयं ॥
छं० ॥ ३४ ॥

बर पष्यर सोभ करै तनयं । मनु अर्क अरक विचै घनयं ॥
तिनकी हर वाय फुलिंग सजै । सु कहै कविचंद कुरंग लजै ॥
छं० ॥ ३५ ॥

बुहु रेनन आसन जी डरयं । मग मत्त मनो बहरे बनयं ॥
मन मत्ति तिहां इत अत्ति पढ़ी । हय नष्यत रागन सांस कढ़ी ॥
छं० ॥ ३६ ॥

विय बाय अरकन बंध चढ़ै । कविचंद पवन्न बाद बढ़ै ॥
सु उड़ै नन धावत धूरि पुरं । गतिमान सुसील विसाल उरं ॥
छं० ॥ ३७ ॥

पय मंभक्त अश्वत आतुरयं । विरचे नच पातुर चातुरयं ॥
दुहु पार अघार अबह धरी । मनु गावहि इंदुन बंध धरी ॥
छं० ॥ ३८ ॥

हय अप्पिय अत्तन साहि बरं । जु गहो चहुआन पयाल पुरं ॥
छं० ॥ ३९ ॥

प्रातः काल होते ही जमसोजखां और नवरोजखां का
युद्ध के लिये सेना तैयार करना ।

दृष्टा ॥ सबै सेन गोरी सु बर । चढ़िग घान जमसोज ॥

प्रात सेन चतुरंग सजि । उठि घान नवरोज ॥ छं० ॥ ४० ॥

चहुआन का सेना तैयार करना ।

चौपाई ॥ ठल'मिलौ ठाल चिहु' दिसि बनाइ । 'डमरी उठि आकास-छाइ ॥

अचरनचरन गोरीस 'साई' । सेन चहुआन हथ्ये बनाई ॥

छं० ॥ ४१ ॥

दोनों सेनाओं का मुंहजोड़ होना ।

दृष्टा ॥ समर सज्यर समर किय । चावहिसि अरुनग ॥

सुष गोरी चहुआन भिरि । ज्यौं रावन लागि अग्न ॥ छं० ॥ ४२ ॥

चौपाई ॥ समझौ रन चहुआन सपट्टिय । वजिग वाय सुभिन्न 'नदि उठिय ॥

धुंधर अन बहर निसि भहौं । सुभिन्न न अंध कन सुनि नहौं ॥

छं० ॥ ४३ ॥

युद्ध समय के नक्षत्र योगादि का वर्णन ।

कवित ॥ अट्ट अट्ट जोगिनिय । सुक सन्हौ सुरतानं ॥

दिसा खल दिसि बाम । बैर कहा चहुआनं ॥

सिंघ बाम भैरवी । गहक बोली गोरी दिसि ॥

गुर पंचम रवि नवौ । राह ग्यारमो सुरंग ससि ॥

ईसान मध्य देवी पडकि । गहक मस्तभ घूघु वडक ॥

आकास मजि गज्यौ गयन । परौ बूंद बेबंग हक ॥ छं० ॥ ४४ ॥

दृष्टा ॥ ज्यौं जगदीसह कान है । तकसी रन किहु' कीन ।

मिलि उत्तर पच्छिमहु' तें । भिरन भरन दोउ दीन ॥ छं० ॥ ४५ ॥

दोनों सेनाओं में रन वाद्य वजना और उससे सूर वीर
 लोगों तथा घोड़े हाथी इत्यादि का भी प्रसन्न
 होकर सिंह नाद करना और क्रुद्ध
 हो युद्ध करना ।

भुजंगी ॥ परे धाड़ धीइ दीन हीन न जुद्धे । सुयं मार मारं तिनं मान सद्धे ॥
 परै आवधं होइ बज्जै निसानं । बजे हक खरं दममै न जानं ॥
 छं० ॥ ४६ ॥

बढ़ै आवधं हथ्य सामंत खरं । घुरै वै निसानं बजे जैत 'पुरं' ॥
 कढ़े वे सनाहं धनकै उरंगी । मनो आवधं हथ्य बज्जै चिनंगी ॥
 छं० ॥ ४७ ॥

परै पीलवानं मदं 'मरक दंती' । ठली ठाल ठालं ठलकं तुरंती ॥
 पुरै हथ्य जनं सुरकी उरकी । मुरै धार धारं सुधारं सुरकी ॥
 छं० ॥ ४८ ॥

तुटै सिप्परं कोर फूलै समंती । ग्रस्यो राह खरं छटै नभ्भ हुंती ॥
 परै सार तीरं छनकंत बज्जै । सदं तीतरं जेम सों पच्छि गज्जै ॥
 छं० ॥ ४९ ॥

बहै सीर गोरी पछै डै सभानं । भगै पच्छिनी पंति पावै न जानं ॥
 तुटै सीस जुभभै कमधंत नखै । चले बद्धि धारं चिह्नं पास गज्जै ॥
 छं० ॥ ५० ॥

धरा भारती गंग पारथ्य आई । मनो उपठि सो सिंध कौं मिलन धाई ॥
 फुटी वारि धारं चली ईस सीसं । लगे धार धारं रजं रज्जकीसं ॥
 छं० ॥ ५१ ॥

मनो तप्त लोही परे बूंद पानी । ठुंठी लुथ्य पावै न नही वहानी ॥
 मनं मोद लै सीस मुद्राह कौनी । ॥ छं० ॥ ५२ ॥

उठं उह्वं सीसं उपमा समूलं । मनो पावकं प्रलय धौ ओल लल्लं ॥
 दोऊ दीन धार मनं कोपरीसं । तिनं क्रोध करि धार आकास सीसं ॥
 छं० ॥ ५३ ॥
 परें लुब्ध लुब्धी अलुब्धी जबै वै । इसौ जुह देवी न दानव देवै ॥
 छं० ॥ ५४ ॥

लड़ाई होते होते तीसरे पहर शहाबुद्दीन का
 साम्हने स पृथ्वीराज पर आक्रमण करना ।

कवित्त ॥ चतिय पहर पर पहर । बीर घरियार ठनकिय ।
 गोरी वै सो हथ्य । चंपि चह, आन सु 'तकिय ॥
 घरिय इक बनि सेन । खर सामंत परछिय ॥
 धरि ओड़न करि बग । बैर सु विहान घरकिय ॥
 कर बार धारि सिप्पिर करह । एक होइ 'उप्पर तरै ॥
 दिसि वाम चंपि दुज्जन दलह । उसरि सेन सन्ही भिरै ॥ छं० ॥ ५५ ॥
 पृथ्वीराज का अपनी बीरता से शत्रु सेना को विडार देना ।

चिभि नंघौ है नरिंद । भूभि धुज्जिय पुरतारं ॥
 मनो बहर 'गज्जयत । सह पर सह पहारं ॥
 उठिय नाल चमंक । मभक्त धुंधर हवि लगिय ॥
 रवि ओपम कविचंद । चंद मावस घन उगिय ॥
 अरि सेन भग्नि दिसि विडुरिय । परे मध्य सेना घनिय ॥
 धनि धनि नरिंद सोमेस सुअ । इहु अरि तें तिन वर गनिय ॥
 छं० ॥ ५६ ॥

इस युद्ध में दोनों ओर के मृत सरदारों के नाम ।

इल घान मारूप । फिरत उसमान घान ठहि ॥
 इन दुज्जन हय नंघि । बाग आजान बाह गहि ॥

(१) मो.-विक्रिय ।

(२) प. कृ.-सिप्पर ।

(३) प. कृ. को.-गज्जंत, गरजंत ।

इतै दीह अथ्यम्यौ । खर वर सिंधु 'सपत्नी ।
मुकत तटु निखि खर । स्वाम रन अथ्य अपत्नी ॥
साधला खर 'सारंग ठहि । जुरि जुवान पंचाइनौ ॥
केहरी गौर अजमेरपति । पत्नी भुक्तिर रन भाइनौ ॥ छं० ॥ ५७ ॥

सूर्योदय के समय की शोभा वर्णन ।

दूषा ॥ निसि घट्टिय फट्टिय तिमिर । दिसि रत्नी धवलाइ ॥
सैसव में जुवन कडू । तुच्छ तुच्छ दरसाइ ॥ छं० ॥ ५८ ॥
दूसरे दिन प्रहर रात्रि रहने से दोनों सेनाओं की
तैयारी होना ।

कवित्त ॥ जाम निसा पाछली । सेन सज्जिय दोउ बीरं ॥
सामंता बहुआन । आनि गोरी कडमीरं ॥
भान पयानन भयी । करे द्विग रतह चट्टिय ॥
ता पहिले पायान । जोध रन असुरन कट्टिय ॥
अदिहार बीर गोरी सुवर । बाहुआन दिन सुदिन घन ॥
करतार हथ्य कितौ कला । खरन मरन तकसीर नन ॥ छं० ॥ ५९ ॥

दोनों सेनाओं का परस्पर घोर युद्ध वर्णन ।

भुजंगप्रयात ॥ पत्नी साहि गोरी सुरत्तान गाजी । अपी 'गज्ज सेना क्रम पंच भाजी ॥
तहां बाहुअ्यौ बीर बीरं नरिंदं । लख्यौ धार धारं सची किति चंदं ॥
छं० ॥ ६० ॥

अनी एक मेकं घरी अह पच्छी । फटी सेन गोरी मुरी सो तिरच्छी ॥
दोज दोन बाहै दोज हथ्य खोहं । पत्नी जानि वाराह पारहि रोहं ॥
छं० ॥ ६१ ॥

कटे कंध बंधं कमंधं निनारे । मनो पत रतं वसंतं सुडारे ॥
ननं अथ चखै चखै हथ्य रोजं । ननं पित्त चखै रबी रथ्य दोजं ॥
छं० ॥ ६२ ॥

घनं अश्व फेरें चले अश्ववाहं । तितन की उपमा कवीचंद माहं ॥
ग्रहं पति अग्य रहै ज्यों कुलद्वं । चितं दति चक्षै अगै स्वामि घटुं ॥

छं० ॥ ६३ ॥

बरं कज्ज माला ग्रही रंभ सथ्यं । चढ़ै धार धारं भिदै रखि रथ्यं ॥
रही रंभ रंभी टगंटग आई । मनो पुतली कटु करसौ लगाई ॥

छं० ॥ ६४ ॥

हहंकार बौरं हहंकार पाई । मनो पातुरं चातुरं सो दिपाई ॥
दोज बाह सेना दोज बीर ठेसं । मनो डिभूरु जानि 'हड्डूड खेलं ॥

छं० ॥ ६५ ॥

तजे आवधें सब इक तेग साहं । करे भाग बिंब अरी कोप वाहं ॥
जबै विड्डुरी सेन गोरी नरिंदं । दिसे खान खानं मनो प्रात चंदं ॥

छं० ॥ ६६ ॥

परे घान चौसठि दुहुं बाहु राई । दुहुं मुकती रास कवि किति गाई ॥

छं० ॥ ६७ ॥

**शहाबुद्दीन का हाथी पर से गिर पड़ना और चहुआन
सेना का जोर पकड़ना ।**

टूहा ॥ परत साहि गोरी सुधर । है गै भूमि भयान ॥

रन हंथी सुरतान को । परी बीटि चहुआन ॥ छं० ॥ ६८ ॥

शहाबुद्दीन के गिरने पर सलधराज का आक्रमण करना

और यवन वीरों का शाह की रक्षा करना ।

मुजंगी ॥ परी बीट गोरी सुरे मौर खानं । तबै साहि गोरी गझी कोपि वानं ॥
न को कंध कटै चाहुआन तिकं । पयौ धाइ पावार भर सलध दिक्कं ॥

छं० ॥ ६९ ॥

लग्यौ सत बेनं सुलित्तान साह्यौ । तहां मौर मारुफ अग्यौ गुरायौ ॥

अरी अह भुभयौ करी छच धारं । बहै सब सामंत विचि तौन धारं ॥

छं० ॥ ७० ॥

तुटै आवधं सब अरि हथ्य लाजो । तबै आइ सीसं 'गुरज्ज'त वाजो ॥
गजं गहन प्राहार निट्टे दहायो । तबै गज्जनो साह पावार साझो ॥

छं० ॥ ७१ ॥

**जैतराव (प्रमार) का शहाबुद्दीन को पकड़ कर पृथ्वीराज
के सम्मुख प्रस्तुत करना ।**

कवित्त ॥ गहि गोरी सु विद्वान् । हथ्य आप्यो चहु आनं ॥
चामर छत रषत । तपत खुट्टे सुरतानं ॥
गोरी वै हुस्सेन । बीर 'तुट्टे' आहु द्विय ॥
मान तुगं चहु आन । साहि मुख के बल पुट्टिय ॥
मध्यान भान प्रथिराज तप । बर समूह दिन दिन 'चढ़े' ॥
जस जोति मंत संभर धनिय । चंद बीज जिम बर बढ़े ॥ छं० ॥ ७२ ॥

**इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके राजा आषेटक
मध्ये गोरी पातसाह आगमन जैतराह पातिसाह बंधन
नाम चौतीसमो प्रस्ताव संपूर्णः ॥ ३४ ॥**



अथ कांगुरा जुद्ध प्रस्ताव लिप्यते ।

(पैंतीसवां समय ।)

पृथ्वीराज से जालंधर रानी की माता का कहना कि मैं
कांगड़ा दुर्ग को जाना चाहती हूं और आप
इस का वचन भी दे चुके हैं ।

कविता ॥ कितक दिवस 'निस मात । आइ जालंधर रानी ॥
कहै राज सौ वचन । ह्वं सु कंगुर द्रुग जानी ॥
तो तुट्टी कर पान । खेह में वाचा दखिय ॥
भोट भान धुर जीति । पल्ल पखै फिरि अखिय ॥
हमीर भीर अग्यो करै । दल 'भञ्जै मति सति करि ॥
वरनी सु लख लखी सख । परनि राज आवहु सु घर ॥ छं० ॥ १ ॥

पृथ्वीराज का कांगड़े के राजा के पास दूत भेजना ।

दृष्टा ॥ अखिय राज कंगुर दिसा । 'दयौ 'भाट फुरमान ॥
कै आवै हम सेव पय । कै जीतौ नृप भान ॥ छं० ॥ २ ॥
दूत के वचन सुनकर कांगड़े के राजा भान का
क्रुद्ध होकर दूत को डपटना ।

कविता ॥ तव सुनि भान नरिंद । सबद उभार अतुर वर ॥
रे अंगली जुवान । मोहि पुजै अखन वर ॥
'जो बजुआ अति तेज । तोइ का दिनयर लोपै ॥
'जो इचना अति हर । तोइ का 'भाठी कोपै ।

(१) मो.-निस ।

(२) मो.-अग्यौ ।

(३) मो.-दिसी ।

(४) ए. कु. को.-भोट ।

(५) ए. कु. को.-जो वजुआ ।

(६) ए. कु. को.-जो इचना । (७) मो.-भाषी ।

हूँ नीति जानि अमित न करि । तूँ लोभी आतुर अतुर ॥
इनि बात मोहि आगे अवन । आई फुनि जैहै सु तुर ॥ छं० ॥ ३॥

दूत का पीछे आकर पृथ्वीराज को वहाँ की बात
निवेदन करना ।

दूहा ॥ सुनि हूँ दूत पण्डित फिन्धौ । कहीं राज सों बत ॥
तमकि तोन लौनौ न्यपति । मनो सुजोधन पण्य ॥ छं० ॥ ४ ॥

इधर से पृथ्वीराज का चढ़ाई करना उधर से मानराज का
बढ़ना और दोनों में युद्ध छिड़ना ।

कवित्त ॥ चढ़िग राज प्रथिराज । सख्य सामंत खर भर ॥
है गै रथ चतुरंग । गोरि जंबूर नारि सर ॥
कूंच कूंच अरि भान । आइ अडो घग बज्यौ ॥
जनु कि मेघ में बोज । तमकि तातौ होइ रज्यौ ॥
आहत भरत भारत परत । ओन धार 'धर पैर चलि ॥
इत उत खर देखै खरत । घरी पंच रवि रथ न चलि ॥ छं० ॥ ५ ॥

युद्ध वर्णन और उस समय योगिनियों का प्रसन्न
होकर नृत्य करना ।

दूहा ॥ भरत भान अति होइ करि । जन जन सुष सुष जानि ॥
घोर विखुट्टी दामिनी । सब चकचौंधिय आनि ॥ छं० ॥ ६ ॥
कवित्त ॥ घग वाहिय भिरि भान । अरिन अहर धर किनौ ॥
जय जय सुष उचार । सौस उन्मापति लिखौ ॥
रिझरु लिंग उत मंग । अमिय विष जंग सु ठरयौ ॥
ठंडी मंडि अतंध । नहि भौ अंग जु परयौ ॥
बौभच्छ भयानक भय उमा । रुद्र रुद्र सुष हास बुझ ॥
सिंगार बीर अखर वरन । नव रस सुनहिं नरिंद दुअ ॥ छं० ॥ ७ ॥

युद्ध से प्रसन्न हो गंधर्वों का गान करना ।

दृष्टा ॥ सम भिलाष गंधर्व 'हुच्च । नारद तुम्हरे गान ॥

संकर कल किंचित भयौ । बाहुआन प्रमान ॥ छं० ८ ॥

पृथ्वीराज का जय पाना ।

कवित ॥ जीति समर भिरिभान । परी अरि मग्य अरिष्ट ॥

रन मुक्ति न ग्रह 'गदय । वरत अचरि नन दिद्रह ॥

कहुं त मंस कहुं अस । हंस कहुं सख बख कह ॥

ब्रह्मथान शिवथान । थान देविय न जम्म जह ॥

दीयी न अगनि रवि मेद ननि । तत्व जीति जीतिह मिल्यौ ॥

इह दीष चरित प्रथिराज ने । कवित 'इह जुग जुग बल्यौ ॥

छं० ९ ॥

सायंकाल के समय राजा भान की सेना का भागना ।

इह परंत चहुआन । मोष जभ्यौ सु रथं रवि ॥

दिन पूरन पुनि भयौ । मिटे भंजुरन भान छवि ॥

दिन पूरन पुनि भयौ । हरह भग्नी 'उतकंठं ॥

भग्नि मनोरथ रंभ । 'ब्रह्म भग्नी चित गंतं ॥

अल हलत नीर काइर सुघन । प्रलय सुभर रनरत्तरह

दिन पति पतन सह तप्य तन । भान भान मेदंत 'नह ॥ छं० १० ॥

राजा भान का शोच वश होकर कंगुर देवी का ध्यान

करना और देवी का कर कहना कि मैं

होनहार नहीं मेट सकती ।

तब कंगुर पावहन । चित चिंता उष्यकी ॥

सुनि भोटौ भर मरन । सरन कोइ सुहि न मनी ॥

(१) मो.-अथ ।

(२) मो.-नश्य

(३) मो.-एक ।

(४) मो.-उप कंठं ।

(५) ए. क. को.-प्रतियों में "चतुपानन

भगिंचत टारि रथ मम्म मुर्गली" (सुगती) अधिक पाठ है ।

(६) मो.-सह ।

निसि अंतर करि ध्यान । मात कंगुर आराधी ॥
 सो आई न्यप सुपन । कहै सुनि बात अगाधी ॥
 'सोभति अनेक जानै न को । सो सेवा को परि लहै ।
 भावौ विगति हौं प्रकति हौं । तो प्रधान कटुह कहै ॥ छं० ॥ ११ ॥

सबेरा होतेही भोटी राजा का मंत्री को बुला कर स्वप्न
 का हाल सुनाना ।

चोपाई ॥ वचनन मात कहौ समझाइय । निसि पल भूमित गमत बर आइय ॥
 भोटी न्यप कन्दा 'पै' आइय । काखी कन्दा कि हंकि अगाइय ॥

छं० ॥ १२ ॥

तब कन्दा परधान बुलाइय । मात वचन को जुगति सुनाइय ॥
 दिखीपति दल से चढ़ि आइय । करौ सुमति जिहि होइ भलाइय ॥

छं० ॥ १३ ॥

प्रधान कन्ह का कहना कि मेरे रहते आप कुछ चिंता न
 करें मैं शत्रु का मान मर्दन करूंगा ।

अरिख ॥ का चिंता सु विधानं । * कन्ह होइ जाकै परधानं ॥
 स्वामि वचन किचौ परमानं । खरि भंजौ दुज्जन चहुआनं ॥

छं० ॥ १४ ॥

भोटी राजा भान का अपने स्वप्न का हाल कहना ।

कवित्त ॥ सो सुपनंतर राज । रैन दिठौ सु कहौ रचि ॥
 बर बंसी 'ससिपाल । पल्ल आबौ सु सेन सचि ॥
 लख्य रक् असवार । लख्य दह पाइल भारी ॥
 अप्य सेन उष्यरें । जुगं जुग गहि उचारी ॥
 घरि अह अह अप सेन मुरि । पण्डि उररि दुज्जन परिय ॥
 चढ़ि गयो बौर परबत गुहा । सामंता कुंडल फिरिय ॥ छं० ॥ १५ ॥

(१) ए. क. को. मो मति ।

(२) ए. क. को.-पै ।

* राणा भानराय भोटी के प्रधान कर्मचारी का नाम "कन्ह" था ।

(३) मो.-सिधुपाक ।

पृथ्वीराज का रघुवंसराय और हाहुलीराय हम्मीर को
कंगुर गढ़ पर आक्रमण करने की आज्ञा देना ।

बर रघुवंस प्रधान । राज मंछौ विचारिय ॥
बोखि बौर हम्मीर । मेद जानै धर सारिय ॥
बाट घाट बन जूह । धरो पहर नद घाटं ॥
अव्व जान निमान । कोन पहर 'बन बाटं ॥
अगवान देहु नारेन बर । कछुक मंत जंपौ सु तुम ॥
जालंधराज जंबू धनी । स्वामि भ्रम 'मंडहित हम ॥ छं० ॥ १६ ॥

हाहुली राय का कहना कि इस दुर्गम बन प्रान्त को
सहज ही जीतूंगा ।

सुनि हाहुलि हम्मीर । हथ्य जोरे नप अग्यौ ॥
सकल भूमि कौ मेद । राज जानै र भग्यौ ॥
अति सु विकट बन जूह । चढ़ै संग्राम न होई ॥
अश्व पाय गज पाइ । चढ़न किहि ठौर न कोई ॥
बन विकट जूह परबत गुहा । बर बेहर बंकम विषम ॥
दासक भयानक अति सरल । बर प्रस्तर नहिं अल सुधम ॥
छं० ॥ १७ ॥

कंगुर गढ़ के पहाड़ जंगल इत्यादि की सघनता और
उसके विकटपन का वर्णन ।

भुजंगी ॥ वनं आ विषमं विषं बाज कंटं ॥ घनं व्याघ्र आघातता नह घंटं ॥
यहं आ जयूरी घनं जूष भोरं । जिनै वास आसं लगे पंक मोरं ॥
छं० ॥ १८ ॥
घनं पामरं जाति बंधै धनंकी । गिरं देखते गति भाजै मनंकी ॥
भरै भरनि भोरं सु आघात सोरं । जितें सहया सह ता अंग मोरं ॥
छं० ॥ १९ ॥

इयं तज्जि राजं चले इध्य डोरं । इकं इक पचै बिपं जय जोरं ॥
बजै सह सह परबंद उठै । सुनै कन्न सोरं सु धीरज्य छुटै ॥
छं० ॥ २० ॥

इकं होइ राजं पखं सत 'रुहै । दिवै इध्य तारी तिनं कोन 'बहै ॥
तवै मुकसे राज नारेन वीरं । मनं चग्ग मग्गं सधै इक तीरं ॥
छं० ॥ २१ ॥

ज्यं काम नाही 'प्रधानं प्रवानं । दोज सेन रघुवंस अरिसेन भानं ॥
छं० ॥ २२ ॥

उक्त दोनों वीरों का घुड़चढ़ी सेना को हुसैन खां के सुपुर्द
करके आप पैदल सेना सहित किले पर चढ़ाई करना ।

दृष्टा ॥ भानि मंत चहुआन कौ । मुकलि दीय दोइ वीर ॥
ताजी तुंग समपियै । 'घां हुसेन दिय भीर ॥ छं० ॥ २३ ॥

नारेन और नीति राव का घोड़ों पर सवार होकर
चढ़ाई करना ।

कवित्त ॥ तव लुगि पान सु पान । इध्य नारेन मंडिलिय ॥
नमि चरननि कर बाहि । रोस आरोहि अंघि विय ॥
ताजी तुंग सु अथ्यि । जेन रुहै बर विय करि ॥
नीतिराव कुटवार । संग दीनी नरिंद बरि ॥
बारंग वीर बज्जर बहिर । निधि निसान बज्जे सुभर ॥
नेपुरह अय्य बरनी बरा । जस मुकद प्रधिराज बर ॥ छं० ॥ २४ ॥

कंगुर हुग पर आक्रमण करने वाले वीरों की प्रशंसा वर्णन ।

बर भरियं बर अय्य । लियौ फुरमान नरिंद ॥
छाज राज पिंटवौ । जानि पारस बिच चंदं ॥
औब काज औराम । सु छल इनमंतह तैसे ॥

(१) ए. क. को.-कंघै ।

(२) ए. क. को.-कंघै ।

(३) ए. क. को-प्रधानं ।

(४) ए.-खान ।

स्वामि काज सामंत । बियौ धर भक्तभक्त जैसे ॥
 अस तिलक हथ्य चहुआन को । दुज्जन दख जितन चख्यौ ॥
 रवि वार सुरंग सु सप्त में । गुन प्रमान जंबुअ पुख्यौ ॥ छं० ॥ २५ ॥
 नारे (पीठ की सेना के नायक) के चढ़ाई करते ही

शुभ शकुन होना ।

पहरी ॥ नारेन अंबु गढ़ चख्यौ काज । बोलाहित वाम कोदहति ताज ॥
 दाहिने खग समुह फुनिंद । नौरूप बोख बोलाहित हह ॥
 छं० ॥ २६ ॥
 हंकरै सिंह कोदहति वाम । उत्तरै देवि दाहिने सु ताम ॥
 दिसि वाम कोद घू घू टहल । फुनि करै हल केकी पदल ॥
 छं० ॥ २७ ॥

उत्तरै दार वाराह सथ्य । डहकरै सांड दिसि वाम तथ्य ॥
 बकर बिकर दाहिने सह । सुनियै न कज नंदनी नह ॥ छं० ॥ २८ ॥
 कुरखंत वाम सारस समूह । सुकड़ न गिबि पछै अजुह ॥
 कुरखेत कग चित्तहत हीन । हंसौय वाम आनंद कीन ॥ छं० ॥ २९ ॥
 हां कहत हल करि गढ़ मथ्य । चहुआन पिथ्य रिक्तभव तथ्य ॥
 हाहलराव दीनौ विरह । आनंद बज्जि नीसान नह ॥ छं० ॥ ३० ॥
 सेना का हल्ला कर के क्रोध से धावा करना ।

दूहा ॥ हां कहतें ठीखन करिय । हलकारिय अरि मथ्य ॥
 * ताथें विरह हमीर को । हाहुलि राव सु कथ्य ॥ छं० ॥ ३१ ॥
 चढ़ि चह्ले बंदन सुकन । भागह जे प्रथिराज ॥
 वर प्रवत बैदेस सधि । बीर बजौ रन बाज ॥ छं० ॥ ३२ ॥

युद्ध और वीरों की वीरता वर्णन ।

(१) मो.-देव ।

(२) प. क. को.-बार ।

(३) प. क. को.-तथ्य, हथ्य ।

(४) प. क. का.-बंदर ।

(५) क.-कुरलेत ।

(६) मो.-सगुन ।

* छंद नं. ३० का आधा और ३१ संपूर्ण मो. प्रति में नहीं है ।

पहरौ ॥ आएस लीन जुगिन नरेस । सजि सिलह सुभर मंडी सु भेस ॥
सिंगिनी सुख गौ गंठि बाल । अरि अंग घतंग भै पाति 'काल ॥

छं० ॥ ३३ ॥

नेजा सुरंग बंवरि विपान । अट्टार टंक बंधै कमान ॥
धज सुरंग रत्न गजराज बालि । जानं कि भमि बहलति बालि ॥

छं० ॥ ३४ ॥

अति इत दहकि धर धरकि हलि । चतुरंग सेन चिहुं पास बलि ॥
बासंत तौर सब तुंग मानि । गढ़ मुक्ति गढ़ ओछंडि बान ॥ छं० ॥ ३५ ॥

आबाज बज्जि दस दिसा मान । भूमियां संकि गय मुक्ति बान ॥
बल्लभ सु बाल गय बाल मुक्ति । रो रथ नारि चकि नय सु चकि ॥

छं० ॥ ३६ ॥

फट्टे दुकूल नग नगन चट्टि । मंगलिक जानि बन्नीर कट्टि ॥
फुटि अंसु वास रस गत दिवाहि । नौग्रह सु हेम गिरि मल्ल गाहि ॥

छं० ॥ ३७ ॥

नंधैति हार कहुं बाल नारि । तिन की उपमं बरनी सुभार ॥
तुदंत मुनि पग पगन मान । नंधंत तीय पिय को निसान ॥

छं० ॥ ३८ ॥

के दुरत धाइ चित चिषसाख । जानहिं सुचित पुतलिय बाल ॥
ता मध्य आइ रहै बंधि सास । मानहु कि रचि चिचह बिलास ॥

छं० ॥ ३९ ॥

सुर सुकी दीन भइ बाल बाम । अग्यै सुवाल दीसहि सु ताम ॥
कविचंद सु ओपम एक बार । उतयो राइ रूपइ सवार ॥

छं० ॥ ४० ॥

चिचहति साल रथ्यौति बाल । नइ परहि बंदि ते तिहति काल ॥
दभभवे वाहि मदिरति रिभिभ । बल्लै न पाइ मानं उलभिभ ॥

छं० ॥ ४१ ॥

(१) ए. छ. को. बाल ।

(२) ए. छ. को. फेटे, फेट्टे ।

(३) मो. नाहि ।

देवत सुमन गति भई पंग । कटुई काम रति कोटि रंग ॥
नटुई उगति तिन देषि बाल । मानो कि रास ममभे गुपाल ॥
अकेले रघुवंस राम का किले पर अधिकार कर लेना ।

दूहा ॥ बंस दुजन घर गाहि फिरि । तब लगि दुजति सपन ॥
एकल रघुवंस ने । खै गढ़ सबर प्रपन ॥ छं० ॥ ४३ ॥

सब सामंतों का सलाह करके (रामरेन) रामनरिंद को
गढ़ रक्षा पर छोड़ना और सब का गढ़ के नीचे पृथ्वी-
राज के पास जाकर विजय का हाल कहना ।

कवित ॥ सबै खर सामंत । पल्ल बंध्यौ गढ़ लिखौ ॥
बघ्यौ राम नरिंद । इथ्य फुरमान सु 'दिकौ ॥
तुम रहियौ इन खान । जाइ कंगूर संपत्तौ ॥
मिलौ जाइ प्रभिराज । राज सन्धौ प्रापत्तौ ॥
आनंद फते तप तुमभ बल । धन समूह आइय सु धर ॥
सुभर सुघाइ तेरह परे । बिय दाहिम नरिंद बर ॥ छं० ॥ ४४ ॥

सब भोटी भूमि पर चहुआन की आन फिर जाना और
भान रघुवंस का हार मान कर पृथ्वीराज को
अपनी पुत्री व्याहना ।

सबै भूमि अरि गाहि । आन फेरी चहुआन ॥
पयौ भान रघुवंस । बौर बंधे फुरमान ॥
माखन वास नरिंद । राज रख्यौ तिन खान ॥
बर बंध्या अरि साहि । वून कण्यौ परवान ॥
बर बरनि बौर प्रभिराज बर । बर रघुवंस बुलाइयौ ॥
दिन देव दसमि बर भूमि बर । तदिन सु रंगन पाइयौ ॥ छं० ॥ ४५ ॥

नियत तिथि पर व्याह होना ।

दूहा ॥ परनि बौर प्रथिराज बर । बर सुंदरी सु लख्ख ॥
 देव व्याह दुजन दवन । दिन पहरौ सु अख्ख ॥ छं० ॥ ४६ ॥
 भोटी राज की कन्या के रूप गुण का वर्णन ।

कविता ॥ 'दक्षिण दत्त सुनाभि । तुंग नासा गज गमनी ।
 सासनि गंध र घंजु । कुटिल केसं रति तरनी ॥

(१) मो.-विषय ।

बर जंधन मृदु पंथ । कुरंग लज्जे छवि होनं ॥
 इह ओपम कविचंद । हृथ्य करतार सु कौनं ॥
 बर बरनि बौर प्रथिराज बर । घन निसान बज्जे सुवर ।
 जबूअ राव हम्मौर ने । भ्रम काज दीनौ 'सुधर ॥ छं० ॥ ४७ ॥

भोटी राज की तरफ से जो दहेज दिया गया उसका वर्णन
 और पृथ्वीराज का दिल्ली में आकर नव दुलहिन
 के साथ भोग विलास करना ।

बर बरनी दै हृथ्य । गुंठ अण्ये जु एक सौ ॥
 बौर मृगमद मधुर । भ्रम दीनि सु सत्त सौ ॥
 अठु सुरंग गजराज । बाज ताजी सौ दासी ॥
 बर लख्खौ चतुरंग । चंद 'पिण्णिय सोभासी ॥
 दिल्लीव नाथ दिल्ली दिसा । अरिन जीति बर परनि कै ॥
 संजीव काम बोखिय सु डिंग । बर निसान बर बरनि कै ॥ छं० ॥ ४८ ॥
 दूहा ॥ आयौ न्यप दिल्ली पुरह । बर बज्जे न्निघोस ॥
 डोला पंच नरिंद संग । मधि सुंदरी अदोष ॥ छं० ॥ ४९ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके कांगुरा विजै
 नाम पैंतोसमों प्रस्ताव संपूर्णः ॥ ३५ ॥

अथ हंसावती विवाह नाम प्रस्ताव लिख्यते ।

(छत्तीसवां समय ।)

पृथ्वीराज का शिकार कें लिये षट्दूषुर जाना ।

दूहा ॥ इक तप पंग नरिंद कौ । सुनि अवाज सुरतान ॥

आषेटक प्रधिराज गय । षट्दूषुर चहुआन ॥ छं० ॥ १ ॥

रणथंभ में राजा भान राज्य करता था उसकी हंसावती

नामक एक सुंदर कन्या थी, और चँदेरी में शिशुपाल

वंसी पंचाइन नाम राजा राज करता था ।

कवित्त ॥ रा जहव रिनबंध । भान पंचाइन भारी ॥

हंसावति तिन नाम । हंसवति गप्पी सारी ॥

'अवनि रूप सुंदरी । काम करतार सु कौनी ॥

मन मन्नवै विचार । रूप सिंगार स लौनी ॥

लखन वतीस लखी सइस । अति सुंदरि सोभा सु कवि ॥

अस्तम उदै वर 'वक्र विच । दिखि न कहु' चक्रंत रवि ॥ छं० ॥ २ ॥

हंसावती की शोभा वर्णन ।

नाग बेनि सुनि पौन । कंति दसनइ 'सोभत सम ॥

अंधि पदम पच मनु । भाल अष्टम रति प्रतिक्रम ॥

सिषा नाभि गज गति । नाभि दहना हत सोभै ॥

सिंध सार कटि चार । जंध रंभा जुधि लोभै ॥

सुंदरी सीत सम वरि चरित । चतुर चित्त हरनी विदुष ॥

सत पच गंध मुष ससिय सम । नैन रंभ आरंभ दष ॥ छं० ॥ ३ ॥

चँदेरी के राजा का हंसावती पर मोहित होकर रणथंभ
को दूत भेजना ।

गाथा ॥ बर बंसी 'ससिपालं । चिंतं जस संभलं' बालं ॥

मन वयनं तन 'बहू' । रिनबंधं 'मुक्कवै दूतं' ॥ छं० ॥ ४ ॥

चँदेरी के दूत का रणथंभ में जाकर पत्र देना ।

अरिख ॥ दूत आइ बर बीर सपत्ते । जग्गद हथ्य दिह बर तत्ते ॥

हंसावति अण्ये बर 'रंभं' । तजौ वेग उभौ रिन थंभं ॥ छं० ॥ ५ ॥

रणथंभ के राजा भानुराय का क्रुद्ध होकर उत्तर देना कि
में चँदेरी पति से युद्ध करूंगा उसके घुड़कने से नहीं डरता ।

कवित्त ॥ रा जहव रिन भान । तमकि कर चंपि लुहट्टी ॥

बर रनथंभ उत्तरी । बीर बस्सी 'अहुट्टी' ॥

बर कग्गद 'कर फेरि । सुभ्रि करियै बर राजन ॥

मतै बँठि कुंडलौ । भ्रम हचौ जिन भाजन ॥

बुलइ न रन दुज्जन भिरन । तरन तार साधन मरन ॥

बर बीर जुह चालुक रन । हकायौ दुज्जन भिरन ॥ छं० ॥ ६ ॥

कुंडलिया ॥ रिन थंभह बर उप्परै । चदि गट्टौ करि साहि ॥

हंस मरत रा भान कौ । धसि उप्पर धर धाइ ॥

धसि उप्पर धर जाइ । सुजस जपै सब कोरै ॥

जोग मग लभनह । घग्ग मग्गह मत होरै ॥

अलय आव संसार । सिद्ध साधकह अथंभह ॥

सह जोग सहकम्म । सह तीरथ रनथंभह ॥ छं० ॥ ७ ॥

(१) मो.-शिमुपालं ।

(२) मो.-बद्धे ।

(३) ए. क. को.-मुक्कले, मुक्कले ।

(४) ए. क. को.-उभं ।

(५) ए.-उहठी ।

(६) ए. क. को.-बर ।

चँदेरीपति का कुपित होकर रणथंभ पर चढ़ाई करना ।

कवित्त ॥ सुनि बंसौ ससिपाल । बौर पंचाइन कोप्यौ ।
सह मह गज जेमि । तमसि धीरज सम खोप्यौ ॥
रिनथंभह दिसि थंभ । दियौ बर बौर भिलानं ॥
गय हय दल चतुरंग । सजे तिन बर प्रमानं ॥
बर बौर अग्न बस्तीठ चलि । राजहौ संसुह दिसा ॥
परनाइ कुंअरि हंसावतौ । सु बर कोपि आयौ निसा ॥ छं० ॥ ८ ॥

चँदेरीपति का एक दूत राजा भान को समझाने को
भोजना और एक शहाबुद्दीन के पास
मदत के लिये ।

दृष्टा ॥ जस बेली रिनथंभ नप । फल पच्छै नप आइ ॥
रा जहव सुरतान सौ । कहि बर जाइ सुधाइ ॥ छं० ॥ ९ ॥

स्त्री के पीछे रावण दुर्योधन इत्यादि का मान प्राण
और राज्य गया ।

कवित्त ॥ सौय 'रषि रावनह । लंक तोरन कुल घोयौ ॥
कपट रषि दुरजोध । घग्ग घोहनि दल 'गोयौ ॥
मंतहीन बर चंद । कियौ गुरवार सुहिखौ ॥
कम्म रषि रघुराइ । अजै जान्यौ न पहिखौ ॥
रनथंभ मंडि छंडी 'सरन । भिरन कहौ बर बौर सब ॥
ससिपाल बौर बंसौ 'बिलस । हम देखै आयौ सु अब ॥ छं० ॥ १० ॥

जीव रक्षा के लिये देव दानवादि सब उपाय करते हैं ।

जीवन बलह विनोद । अलह नब्बौ धन मंगहि ॥
जीवन बलह विनोद । आस आसन्न असुर गहि ॥

(१) ए.-रषी ।

(२) मो.-गोयौ ।

(३) ए. क. को.-रसन ।

(४) मो.-विमल ।

आ जीवन सुंदर । सुगंध बर बंधव लोके ॥
 आ जीवन काज । कपूर पूरन ग्रधु कोके ॥
 आ जियन देव दानव मिलन । किलमन कलि आवन गवन ॥
 तिन भवन छंद छंडित गहर । तजित तुंग तन सो भवन ॥ छं० ॥ ११ ॥
 भानुराय यक्षव का बसीठ की बात न मानना ।

दूहा ॥ रा जहव बर भान नै । बहु मंग्यी बर हट्ट ॥
 बाजी बार पयानरै । तुंगी तेरह ठट्ट ॥ छं० ॥ १२ ॥
 बसीठ का लौट कर चँदेरीपति की फौज में जा पहुंचना ।

इह सुनि बीर बसीठ उठि । भानह हल्यौ न हल ॥
 तीस कोस सग्हौ मिल्यौ । बर पंचाइन ठल ॥ छं० ॥ १३ ॥

पंचाइन की सहायता के लिये गजनी से नूरीखां हुआवखां
 आदि सरदारों का आना ।

कवित्त ॥ अग्निवान उजबल । धाइ भाई परवानिय ॥
 ता पचै साहाव । घान बधे तुरकानिय ॥
 ता पचै नूरी हुआव । सेई संचारिय ॥
 केलीघान कुलाह । सब सेनी कुटवारिय ॥
 बानिक बीर दुल्लह सुजर । भाइ घान रन अभ बर ॥
 ससिपाल बीर बंसी विलस । बर आयो रनबंभ पर ॥ छं० ॥ १४ ॥

दोनों घनघोर सेनाओं सहित चँदेरी के राजा का आगे बढ़ना ।

दूहा ॥ पंचाइन बल पधरै । 'अह रनबंभ काज ॥
 कंक बंक बर कट्टनह । चहि चल्यौ रन राज ॥ छं० ॥ १५ ॥

चँदेरी राज की चढ़ाई का वर्णन ।

भुजंगी ॥ ससीपाल बंसी चख्यौ कोपि रथ्य' । मनो बंक चक्र धख्यौ आनि पथ्य' ॥
 जलं जुद्धनं जूय धावै दुरंगा । करै कूच उच' 'उरज्यै तुरंगा ॥ छं० ॥ १६ ॥

कहै बल रत्नी मुपं रत्न आही । कहैं अश्व आठू रनबंध डही ॥
ससीपाल बंसी चंदरीय रायं । उद्यो छच सीस कबी देखि गायं ॥
छं० ॥ १७ ॥

नगं पंति मुत्ती सिरं हेम दंडी । ग्रहं अड मानो ससी मेच्छ मंडी ॥
फिरी पंति राई रिनबंध घेयौ । मनो भावरी भान सुम्मेर फेयौ ॥
छं० ॥ १८ ॥

रनबंधपति भान का पृथ्वीराज से सहायता मांगना ।

दूहा ॥ घन घेयौ रिनबंध पर । लिधि दिल्ली परवान ॥
तब जहव रा भान ने । दिय कग्गद चहुआन ॥ छं० ॥ १९ ॥

भानराय का पृथ्वीराज को पत्र लिखना ।

कवित्त ॥ रा जहव बीराधि । बीर गुज्जह अनुसरयौ ॥
हयदल पयदल गज । अरोहि रिनबंध यौं अरयौ ॥
धंधेरा धंधेल । चंद ससिपालह बंसिय ॥
अध लष दलहि हिलोर । जोर गहवतं गंसिय ॥
हम्मीर राव हाड़ा हठी । घौबी राव प्रसंग दुह ॥
प्रारंभ करै संभरि धनी । जोरै बंध पुमान सह ॥ छं० ॥ २० ॥

उक्त पत्र पढ़ कर पृथ्वीराज का समर सिंहजी के
पास कन्ह को भेजना ।

दूहा ॥ सुनि कग्गद चर चितं कै । तिथि सातें चहुआन ॥
समर सिंध रावर दिसा । गुर जन मुक्वी कान्द ॥ छं० ॥ २१ ॥

कन्ह का समरसिंह के पास पहुंच कर समाचार कहना ।

कवित्त ॥ बर पंचाइन सबर । सबर बंसी ससिपाल ॥
घेयौ तिन रनबंध । सुबर जपे बर काण ॥
मान बीर पुकार । धाइ आई दिल्लीवै ॥
अह अह पडु पंग । सव्य अही बर है वै ॥

जोगिंद्राव जग दृष्ट्य वर । महन रंभ उप्पर सबर ॥
 कालंक राइ कप्पन विरद । 'तुम आषी रचि सेन वर ॥ छं० ॥ २२ ॥

समर सिंह जी का सेना तैयार करके कन्ह से कहना कि
 हम अमुक स्थान पर आ मिलेंगे ।

दूहा ॥ चिचंगी चतुरंग सजि । वर रनथंभ सु काज ॥
 वर सहेट रावर समर । आवन बदि प्रथिराज ॥ छं० ॥ २३ ॥
 चलत कन्ह चहुआन वर । कहि चतुरंगी राज ॥
 तुम अगौ हम आइहैं । आवन सुधि प्रथिराज ॥ छं० ॥ २४ ॥

तथा यहां से रनथंभ केवल ६५ कोस है इसलिये तुम
 से आगे जा पहुंचेंगे ।

पंच कोस वर सठि अग । चौतौरह रनथंभ ॥
 तुम अगौ हम आइहैं । महन रंभ आरंभ ॥ छं० ॥ २५ ॥

कन्ह का कहना कि पृथ्वीराज का दिल्ली से तेरस को चले
 हैं और राजा भान पर बड़ी बिपत्ति है ।

कवित्त ॥ महन रंभ आरंभ । कन्ह चालत मन मंडिय ॥
 अठ्ठ दीह हम अग्य । राज तेरसि ग्रह छंडिय ॥
 वर बंसी ससिपाल । गंज लगिय न्यप 'भानं ॥
 धरति धवर 'तह नाम । सेत मिसि देखी दानं ॥
 अग्रहन ग्रहन रिनथंभ मति । इह सुमिच आयौ पदन ॥
 कालंक राइ कप्पन विरद । महन रंभ बख्यौ वदन ॥ छं० ॥ २६ ॥

समरसिंह का कहना कि हमारे कुल की यह रीति नहीं है
 कि शरणागत को त्यागें और बात कह के पलटें ।

(१) मो.- तुम आओ सेना बान ।

(२) ए. क. को.-भान ।

(३) ए. क. को. नाहि ।

सुनि कन्हा चहुआन । रौति आहुटु ग्रह कुल ॥
 सरन रषि कहुइन । मिलै जो कोटि देव बल ॥
 संग्रामं हरषै न । सुवर घची बर धायौ ॥
 रन रष्यै रजपूत । छब छल छांह नवायौ ॥
 द्रिग रत बल बसै सुवर । बेद भ्रम बंधौ चवै ॥
 कालंक राइ कपन विरद । किति काज नव निधि द्रवै ॥३०॥२७॥

समरसिंह का कन्ह की दी हुई नजर को रखना ।

दूहा ॥ तिय हजार तेरह तुरंग । हस्त मत्त बर तीन ॥
 मनि गन मुत्तिय माल दस । रष्यै कन्ह सु बौन ॥ ३० ॥ २८ ॥
 पूज कुलह चहुआन दय । वे सब मनि 'गनि साह ॥
 लच्छिय सब हथिय ग्रहन । दीना सख समाहि ॥ ३० ॥ २९ ॥

कन्ह का यह कह कर कूच करना कि तेरस को युद्ध होगा ।

चले कन्ह बर संग नृप । समर सजगी आउ ॥
 तेरसि ध्येवक बज्जिहै । धरकि बीर उमराउ ॥ ३० ॥ ३० ॥

दसमी सोमवार को समर सिंह जी की यात्रा की मुहूर्त वर्णन ।

कवित्त ॥ धरौ पंच बर सोम । दैव दसमी ग्रह सारिय ॥
 दुष्ट दान करि मंच । सुगुर पंचमि बुध 'चारिय ॥
 अह चार भय छूर । फेरि नव मौन न भग्गा ॥
 असुर सुगुर वक्रयौ । छंड विय बानति अग्गा ॥
 चिचंग राइ रावर समर । महा जुह संग्राम रजि ॥
 दस कोस बीर भेलान दै । सुवर बीर चतुरंग 'सजि ॥३१॥३१॥

यात्रा के समय समर सिंह जी की चतुरंगिनी
 सेना की शोभा वर्णन ।

पहरी ॥ सजि चल्थौ समर रावर सु तथ्य । जानै कि सरित सागर समथ्य ॥

(१) ए. क. को.-बर साहि, बर साई ।

(२) ए. क. को.-वारिय ।

(३) ए. क. को.-राजि ।

बज्जे निसान दिसि दिसि प्रमान । मानों समूह गिरि 'गजिय बान॥

छं० ॥ ३२ ॥

सुभभै न भान रज 'मभि सखीव । चक्षीय चक्षवे चलि सु कीव ॥

चतुरंग सेन चक्षिय सुरंग । बहु रुक्मि अंभ घन नभभ संग ॥

छं० ॥ ३३ ॥

सहनाइ भेरि कल कलनि बज्जि । जल होइ बलनि बल जलन रुभभ

उक्यौ मेह हय गय प्रमान । मद 'बलहि गंध गज शिर समान ॥

छं० ॥ ३४ ॥

वर रंग नेज कल मिली ताहि । वर वरन बीच सोहत आहि ॥

पाइन पयाल द्रगपाल हलि । चतुरंग सेन चिबंग चलि ॥

छं० ॥ ३५ ॥

घन जिम निसान बज्जे विसाल । जोगिंद मत जग हथ्य भाल ॥

पावस समूह रावर नरिंद । भिषजार भट्ट मोरन गिरिंद ॥

छं० ॥ ३६ ॥

कोकिल नफेरि पपीह चौह । बोलंत सह कवि मधुर जीह ।

बरषहति दान गज 'मह मान । फरहरहि धज्ज बगपति मान ॥

छं० ॥ ३७ ॥

अंदून सह भिं'गुर भँ'कार । सुभभहि भसह बदि अवन यार ॥

पावस समूह करि समर चलि । रिनचंभ दिसा भेलान मलि ॥

छं० ॥ ३८ ॥

सुसज्जित सेनाओं सहितरणथंभ गढ़ के बाएं ओर पृथ्वीराज
और दहिने ओर से समर सिंह जी का आना ।

कवित्त ॥ बाम कोद प्रभिराज । छंडि रनचंभ सँपत्तौ ॥

वर दक्षिण समरंग । वीर जोगिंद प्रपत्तौ ॥

दुहुन वीर गढ़ चंपि । सुकवि ओपम तिन पाई ॥

कुंभ अंब डोलंत । हव्य बरनै रस मारै ॥
 बहुआन सेन चिचंगपति । चावदिसि बर बिद्धुरिय ॥
 बर डोह छंडि चंदेर नय । जुगिनि है सम्हौ भिरिय ॥ छं० ॥३८॥
 दूहा ॥ उत चये बहुआन ने । इत चये चिचंग ॥
 मुंदि सास अरि सम दरी । जनु 'च'ण्यौ सु खदंग ॥ छं० ॥ ४० ॥
 पूर्व में पृथ्वीराज और पश्चिम में समरसिंह जी का पड़ाव था
 और बीच में रणथंभ का किला और शत्रु की फौज थी ।

कवित्त ॥ प्राची दिसि बहुआन । पच्छौ पच्छिम चतुरंगौ ॥
 दुह्रं बीच 'रिनबंभ । बीच अरि फौज सु रंगी ॥
 दुह्रं सेन 'समकांत । 'नग्न मरता गज अग्नौ ॥
 मनु राका रवि उदै । अस्त होते रथभग्नौ ॥
 सतिपाल बीर बंसी 'विमल । दुहुन बीच मन मेर दुअ ॥
 यह मिले वेह वगह हय्यौ । चवै चंद रवि दंद दुअ ॥ छं० ॥ ४१ ॥
 किले और आस पास की रणभूमि की पक्षी से
 उपमा वर्णन ।

अनल पंथ अंकुशौ । जुह पंचाइन मंछौ ॥
 इक सपंथ वग वीथ । पेठ रनबंभ सु छंछौ ॥
 पीठि पंड पावार । सु वर ह्छौ नय पंपं ॥
 एक मुख वन बीर । धीर उभौ विय मुखं ॥
 निम्मान बंभ बर पुंछ कवि । पुच्छ पाइ साधन समर ॥
 दुह्र लोह कट्टि परियार तें । समर मोह भुल्यौ अमर ॥ छं० ॥ ४२ ॥
 उस युद्ध भूमि की यज्ञ स्थल और पावस से उपमा वर्णन
 भुजंगी ॥ मिले आइ 'धायं सु आहुट्ट राई । लगे बीर बड्यै लगे लोह धाई ॥
 कटौ बंक अस्सी ससी वीथ गत्तौ । बरै उवाल छरं मनो ह्वित तत्तौ ॥
 छं० ॥ ४३ ॥

- (१) ए. क. को.-वपी । (२) ए.-चतुरंग । (३) ए. क. को.-चपकैत ।
 (४) ए. को.-नग, नगा । (५) ए. क. को.-विसल । (६) ए. क. को.-वाई ।

करै हक सौतं महा मार मारं । धरं कित्त सौसं तुरं पार पारं ॥
बजै सख बीसं 'तुरित्त' बघानं । तिनं सह अग्नौ दुरै वै निसानं ॥
छं० ॥ ४४ ॥

धकै आइ छरं विधं कन्ह हथ्यं । यकी रंभ उतकंठ मनो पंग तथ्यं ॥
लगै धार धारं धरकै विवानं । गहै हथ्य छुटै चले देवधानं ॥
छं० ॥ ४५ ॥

कटै सुंड डंडं कथै दंत तथ्यं । मनो ज्यो पुलंदी कदै कंद हथ्यं ॥
धनं धक हथ्यं रसं रंक मत्तं । मनो टंपती संजुधं की सुरत्तं ॥
छं० ॥ ४६ ॥

परै ढाल ढीचाल गज ढाहि छरं । महा दिखियै बीर रूपं करूरं ॥
कटै कंध छरं उड़ै छिछ भारी । झरै फूल तथ्यं सिरं दुंड भारी ॥
छं० ॥ ४७ ॥

जगी जोगिनी जुड दैयै 'जरूरं' । उड़ै रैन रावत कच्छे करूरं ॥
धराधाव ओनी पलं भइ जानं । गजे छर जुड दिसानं दिसानं ॥
छं० ॥ ४८ ॥

तपै तेज तेजं सु नेजं सुरंगं । मनो विज्जमाला चमकंत चंगं ॥
धनुष्यं कमानं धरे मेघ महं । रवै दंड दंडं नफेरी सबहं ॥ छं० ॥ ४९ ॥
बहै घग्ग बानं मनो बग्ग पानं । रचै चित्त बहुआन घेतं किसानं ॥
भिरै भंति भारी परै जूह राजं । ठरै घाइ धंधेर बंधी सु पाजं ॥
छं० ॥ ५० ॥

'इलावार पुरं सरित्तान ओनं । तिरै रुंड मुंडं मछं जानि तीनं ॥
सुधं भेद पाटं सु घाटं पुमानं । भिरै भौर भारी सु ग्रह उमानं ॥
छं० ॥ ५१ ॥

गहै नाग मुखी अरी जा उठायी । मनो चंद सदेस पच्छै पठायी ॥
ग्रहै रंभ मालं भरं ग्रीव बालं । रचै ईस सीसं गरै रुंडमालं ॥ छं० ॥ ५२ ॥
प-खी घग्ग घीची भरं चिचकोटं । जलं पय्य मच्छी धरं जानि लोटं ॥
तहां गति मत्तं न सुखं न दुखं । यकी जंमसालं खरे छर पिष्यं ॥
छं० ॥ ५३ ॥

महादेव जुहं दिखौ भेस यानं । धनी चिचकोट' 'धसी सेन जानं ॥

छं० ॥ ५४ ॥

चैदेरी की सेना और रुस्तमा खां के बीच में रावल
समर सिंह जी का घिर जाना ।

कवित्त ॥ उत बंसी ससिपाल । इतै रुस्तमा दुंद बल ॥

बिचै समर रावर । नरिंद बीरन गाहरमल ॥

उतै तेग उभारि । इतै सिंगनि धरि बानं ॥

छंडि निधक अरियान । उररि पारी परि तानं ॥

रन तुंग अवर चिते रिपुन । हवि मुष रुप मुकै नहौं ॥

भर सुभर दार रष्यन सु बर । समर समर उभौ पही ॥ छं० ॥ ५५ ॥

पृथ्वीराज का रावल की मदद करना ।

सम खरत बर समल । दिष्यि चहुआन कियौ बल ॥

बांम मुष्य अरोहि । नीर असि झल्ल मुषह भल ॥

सौ सामंत छै छर । सथ्य प्रथुराज सु धायौ ॥

सार कोट अरि जोट । यग पल पंभ हलायौ ॥

जै जैत देत जै जै करहि । देव बीर आनंद मझौ ॥

तारुन तुंग तन तेज बर । असि पहार धर भर बझौ ॥ छं० ॥ ५६ ॥

रनथंभ के राजा भान का समर सिंह जी से मिलना और
पृथ्वीराज का भी चरन छूकर भेंट करना ।

दूहा ॥ रा जदव रिनथंभ तजि । मिलिय राष प्रति मान ॥

समरसिंह रावर सु प्रति । चरन चंपि चहुआन ॥ छं० ॥ ५७ ॥

समर सिंह, पृथ्वीराज और राजा भान तीनों का
मिल कर युद्ध के लिये प्रस्तुत होना ।

* दिन भवलो भवली दिसा । भवल कंध भारव्य ॥
 समरसिंघ रावर मिल्यौ । चाहुआन समरव्य ॥ छं० ॥ ५८ ॥
 मन्दि फौज प्रथिराज बल । रा जहव दिसि वाम ॥
 समरसिंघ हडिछन दिसा । चदि संग्राम सु काम ॥ छं० ॥ ५९ ॥

चँदेरी के राजा की फौज से युद्ध के समय दोनों सेना के
 बीरों का उत्साह और ओजस्विता एवं युद्ध का
 दृश्य वर्णन ।

छंद चिभंगी ॥ सतिपाक्य बंसी, मिथि रन गंसी, बीर प्रसंसी, वर बीरं ।
 सेंमुष चहुआनं, दुति दरसानं, तमकि रिसानं, चित धीरं ॥
 तुरसी रस मंजरि, पति 'समनंजरी, ग्रह दिय चंजरि, श्रम रारी ॥
 वर टोष सु कंतिय, छर सुभंतिय, बहर पंतिय, जम रारी ॥ छं० ॥ ६० ॥
 गोरखन पाइय, कंठन लाइय, कटि असि धाइय, विरभाई ॥
 परि जोगइ सोकं, दिय दिधि धोकं, बसि सुरलोकं, सरसाई ॥
 १ वीरंग विचारै, डक डकारै, मंच मारै, उम्भारै ।

छं० ॥ ६१ ॥

अफार कि फारं, असि वर तारं, बंसेति मारं, सिर छरं ॥
 वर टोष सजेतं, सिप्पर तेतं, असि आखेतं, हंसि छरं ।
 'हारौ रउ चिन्हं, हथ न लिन्हं, भयउ सभजं, ब्रह्मचारं ॥

छं० ॥ ६२ ॥

वर हरसि कपाळं, बिय लिय मालं, हसि वर बालं, किल कालं ।
 ३ मणि नारद पूरं, बजि रन तूरं, बरि बरि छरं, धरि मालं ॥

* " मो " प्रति में छन्द १८ प्रथम और १९ उस के बाद आया है परंतु प्रसंग में यही सिक
 रसिका ठीक बैठता है ।

(१) ए.-समनेजरी ।

१ यह पंक्ति मो. प्रति में नहीं है ।

(२) ए. क. को. हरी धिर चिन्ह ।

३ यह पंक्ति ए. को. क. तीनों पंक्तियों में है, केवल मो. प्रति में नहीं है, परंतु इस का ठाण
 गीण मालूम होता है ।

कर ब्रह्म सु तुहं, धर धर तुहं, ओपम घट, कविराज ।
ओपम बिराज, ज्याजल काज, मन्धवराज, सक साज ॥

छं० ॥ ६३ ॥

चष छिंछत ओनं, लगि घटि कोनं, उषम होनं, घन घाई ।
कवि ओपम तासं, छर विलासं, माधव मासं, फिरि आई ॥ छं० ॥ ६४ ॥

युद्ध में मारे गए सैनिक वीरों की गणना ।

कविता ॥ दस कम्भन अरि ठेल । सुरिय पंचाइन सेन ॥
बीर छल उत्तरी । मुक्ति भिरि रन रत नैन ॥
सुरस पियौ प्रधिराज । प्रगटि अंधिन जल मलकिय ॥
पौ अधरा रस पीन । प्रातसौ की मुख जलिय ॥
चहुआन सु वर सोरह परिग । समर सिंघ तेरह बिघट ॥
ससिपाल बीर बंसी सुवर । सहस पंच बुध्यय सुभट ॥ छं० ॥ ६५ ॥

पृथ्वीराज का अपनी सेना की पांच अनी करके
आक्रमण करना ।

दूहा ॥ निग्रह 'नर बंछत न्यपनि । अहि गवज सुध वान ॥
पंच अनी करि वेत चढ़ि । वेत अरक चहुआन ॥ छं० ॥ ६६ ॥

युद्ध के लिये सन्नद्ध हुए वीरों के विचार और उनका
परस्पर वार्तालाप ।

'जिन गुन प्रगटत पिंड । सोई सिंधार छर बल ॥
सत 'कुलस तन जान । लभ कितीति सुभट कल ॥
जिहि मरन मन छर । मरन जेही मन उत्तरि ॥
पंच पंच पय गोच । फिर न एकहु नर नर ॥

(१) ए. क. को.-निग्रह नकर ।

(३) ए. क. को.-प्रतिषों में यह छन्द दुबारा लिखा हुआ है । पाठ भेद कुछ भी नहीं है ।

(४) ए. क. को.-कुसक ।

घरियार रूपि सु कुठार घट । तंत मुक्ति लग्गी नदिय ॥
 सिंचौय किति तर अमिय में । धुअ व्यापं लग्गंन दिय ॥ ६७ ॥
 हंसावती की घरियार से और दोनों सेनाओं की छाया
 से उपमा वर्णन ।

दृष्टा ॥ बाल कुँअर घरियार घरि । विय तरवर 'बर छौह ॥
 जिम जिम लग्गे तिम अरिय । ठाइन ठाई दीह ॥ ६८ ॥
 सेना के बीच में समर सिंह की शोभा वर्णन ।

कुंडलिया ॥ पंच चिराकन मभभ न्वप । सो सोभित जुगिंद ॥
 मुनि ग्रह सत्तह बीस 'यह । लिय पारस मंडि चंद ॥
 लिय पारस मंडि चंद । सुभित ससिपाल सु बंसिय ॥
 अण्य सामि बर जानि । किति जपै रन धंसिय ॥
 सुनिय बेंन बुल्लियै । घोरि ढंकी अरि रंचै ॥
 कपट द्रोह करि इक्क । पय्य टारै 'पच पंचै ॥ ६९ ॥

प्रातःकाल होते ही समर सिंह जी का अपनी सेना को
 चक्रव्यूहाकार रचना ।

दृष्टा ॥ इम निसि बीर कदिय समर । काल फंद अरि कट्टि ॥
 होत प्रात चिचंग 'पहु । चकाव्यूह रचि ठट्टि ॥ ७० ॥
 समरसिंह जी के रचित चक्रव्यूह का आकार
 और क्रम वर्णन ।

कवित्त ॥ समरसिंध रावर । नरिंद कुंडल अरि घेरिय ॥
 एक एक असवार । बीच बिच पाइक फेरिय ॥
 मद सरक्क 'तिन अग्ग । बीच सिल्लार सु भीरह ॥

(१) मो.-बर बीह ।

(२) ए. क. को.-हथ ।

(३) ए. क. को.-पंच पंच ।

(४) न. क. को.-पंग ।

(५) ए.-विन ।

गोरंधार विहार । सोर जुट्टै कर तीरह ॥
 रन उटै उटै बर अरुन हुअ । दुह लोह कहुँ विभर ॥
 जल उकति लोह हिलोरही । कमल हंस नंचै 'सु सर ॥ छं० ॥ ७१ ॥

युद्ध वर्णन ।

रसावला ॥ करं लोह कहुँ, रसं रोस बट्टै । अंगं अंग गट्टै, कथं खर कहुँ ॥
 छं० ॥ ७२ ॥
 असी अंच उट्टै, यटं यट्ट गट्टै । हकं सीस रट्टै, पगं खर कहुँ ॥
 छं० ॥ ७३ ॥
 गिधं लोह रट्टै, द्रुनं नंच ठट्टै । युती रंभ पट्टै, अंतं तुट्ट जुट्टै ॥
 छं० ॥ ७४ ॥
 सिरं अंग बट्टै, लोहं पख कट्टै । करं किति मट्टै, वकं बीन नट्टै ॥
 छं० ॥ ७५ ॥
 मुषं चंद पट्टै, । सिंघं सम्भ रंनी, लुथिं लुथ्य घन्नी ॥
 छं० ॥ ७६ ॥

संधि तुट्टं ऐसे, कंधं बंध्य जैसे ।, ॥ छं० ॥ ७७ ॥

समरसिंह की युद्ध चातुरी से राजा भान का उत्साह
 बढ़ना और तिरछे रुख पर पृथ्वीराज का
 आक्रमण करना ।

दूहा ॥ समरसिंध दिष्यत सुवर । उष्यारे रन भान ॥
 दइ समान दुज्जन दधन । तिरछौ परि चहुआन ॥ छं० ॥ ७८ ॥

चँदेरी की सेना का तुमुल युद्ध करना ।

रसावला ॥ इसी सेन राई, चँदेरी सुभाई । पगं पोलि धाई, अरी सीस धाई ॥
 छं० ॥ ७९ ॥
 भिरंतं बजाई, रजं तम छाई । विरभभाई धाई, असी बंक झाई ॥
 छं० ॥ ८० ॥

कि रच' उड़ाई, ससी व्य' ब पाई । सुत' 'राति छाई, कबी किति गाई ॥

छं० ॥ ८१ ॥

उमा ज्यों बताई, बर' पंच पाई । चवंसठि ताई, ॥छं०॥ ८२॥

लखी मुगि रासो, अबी अबि नासो । उय' राज जीत', सु भारथ्य बीत' ॥

छं० ॥ ८३ ॥

रावल समरसिंह जी और चंदेरी के राजा का इन्द्र युद्ध
और चन्देरी के राजा (वीर पंचाइन) का
मारा जाना ।

कविता ॥ बर बंसी सतिपास । समर रावर रन 'जुई ॥

अमर 'ब'ध चिचंग । वीर पंचाइन बहे ॥

सबै सध्य सामंत । घेत ठोछौ विरक्ताइय ॥

गुरिन गयो अरि ग्रहन । लख नन लुथ्य न पाइय ॥

प्रथिराज वीर जोगिंद न्यप । दिष्ट देव अंजुरि रहिय ॥

ब'धनइ वस ब'धन दिवन । दिष्टकूट इसि इसि कहिय ॥छं०८४॥

युद्ध के अन्त में रणथंभ गढ़ का मुक्त होना । हुसैन खां
और कन्हराय का घायल होना ।

लुटि लखि चिचंग । राज रिनथंभ 'उबारे ॥

घेत दुंठि चहुआन । कन्ह चहुआन उपारे ॥

उमै घाइ बर असु । घाइ आहुटु अठोभिय ॥

पंच घाइ हुसैन । घान चौडोल घालि लिय ॥

प्रथिराज वीर वीरंग बलि । निसि सपनंतर अइ पडि ॥

'यागति जागि देयै न्यपति । तबइ कन्ह जलघान लहि ॥छं०८५॥

(१) ए. क. को.-नारि । (२) मो.-सदे ।

(३) ए. क. को.-बांधे । (४) मो.-उबारे । (५) ए. क. को.-मति ।

पृथ्वीराज का स्वप्न में एक चन्दवदनी स्त्री के साथ
प्रेमालिङ्गन करना और नींद खुलने पर उसे न पाना ।

हंस 'सुगति माननी । चंद जामिनि प्रति घट्टी ॥
इक तरंग सुंदरि सुचंग 'हय नयन प्रगट्टी ॥
हंस कला अवतरी । कुसुद वर फुलि समर्थ्यै ॥
एक चिंत सोइ बाळ । नीत संकर अस रथ्यै ॥
तेहि बाळ संग में पूछिय लिय । वरन बौर संगति जुवह ॥
जाग्रत देवि बोलि न कछू । नवह देव नन मान वह ॥६०॥८६॥

पृथ्वीराज से कविचन्द का कहना कि वह स्त्री आपकी
भविष्य स्त्री हंसावती है कहिए तो मैं उसका
स्वरूप रंग कह डालूं ।

दूहा ॥ * सो सुपनंतर देधि वह । सो तुअ वर वर नारि ॥
वे वर गज्जि नरिंद तूं । हंसि हंसि पुच्छि कुंआरि ॥ ६० ॥ ८७ ॥
एन वयन रुपह रवन । इन गुन इन उनमान ॥
धीरत्तन पूजंत वर । सुनहु तौ कहुं प्रमान ॥ ६० ॥ ८८ ॥

हंसावती के स्वरूप गुण और उस की वयःसन्धि
अवस्था की मुखमा और उसके लालित्य का वर्णन ।

हनुफाल ॥ सुनि सुवर वरनी रूप । तिहि चढ़न बै न्यप भूप ॥
दिन धरत सैसव रह । बालत तज्जन देह ॥ ६० ॥ ८९ ॥
वय काम दिन पछितान । आवंन दिन सुभ जानि ॥
इन काज असुभ प्रमान । ज्यो सहिव तजि अनि ध्यान ॥६०॥९०॥

(१) मो.-गति ।

(१) मो.-हय

* इस छन्द में यद्यपि पृथ्वीराज और चन्द कवि किसी का नाम स्पष्ट नहीं है परंतु छन्द के भाव से यह ज्ञात होत है ।

धन धनक वेदी काम । 'द्विग काल गौरभ वाम ॥
 जंजीर भौंह चढ़ाइ । देपंत काम बजाइ ॥ छं० ॥ ८१ ॥
 बरछिन्न उन्नित बाल । बर काम चित चढि साख ॥
 चित हरख गरुख सुदंत । गुर गरु होत पदंत ॥ छं० ॥ ८२ ॥
 जिम जिम सु विधा आइ । तुछ भरत तुछ सरसाइ ॥
 मति लघू अलघु प्रमान । 'अंब निबंद समान ॥ छं० ॥ ८३ ॥
 बर मत्त पिछली जीअ । तहां रसन 'हीनति पीय ॥
 गति हंस चढ़त सुभाइ । सुत बंदि 'जसु अभिसाइ ॥ छं० ॥ ८४ ॥
 सैसब सु सुतन सुपाइ । जोवन रस सरसाइ ॥
 तिसहुंत गजगति जानि । ॥ छं० ॥ ८५ ॥
 जसु पन्न चित क्रम मान । जिम संधि प्रथम गियान ॥
 प्राचीय मुष रंग खर । प्रगथौ सु काम कर ॥ छं० ॥ ८६ ॥
 बर बाल माहि सरूप । घट धरक कपट अनूप ॥
 वय बाल 'जोवत काज । किय कपट उत्तर लाज ॥ छं० ॥ ८७ ॥
 मधु मधुर 'अमृत जानि । बेजियन सीषत बानि ॥
 मति मत्ति बरनी पाइ । तहां बाल बेस 'छिकाइ ॥ छं० ॥ ८८ ॥

पृथ्वीराज उक्त बातों को सुनही रहा था कि उसी समय

भान के भेजे हुए प्रोहित का लग्न लेकर आना ।

कवित्त ॥ कहि सुपनंतर 'वृपति । सु वह ओतान वड़ाइय ॥

तव लुगि 'भान नरिंद । बौर दुजराज पठाइय ॥

'वर दुजराज पठाय । रतन उर कौनौ अप्पौ ॥

(१) ए. क. को.-दृग का कगी सुम वाम । (२) मो.-अंब बिन्द समान ।

(३) मो.-हीनति ।

(४) मो.-अभि जनु माइ ।

(५) ए. क. को.-जोवन ।

(६) ए. क. कां.-उंतम ।

(७) मो.-लुकाय ।

(८) मो.-उपति ।

(९) ए. क. को.-मान ।

(१०) ए. क. को.-"हय हस्थिय मनि मृत्त रतन उर किन्हो रण्णी" ।

तिथ पंचम रवि भोम । लगन प्रथिराज सु धष्यौ ॥
कमलबु सुरीज किन्नी कनक । किति लभ्यौ दुज्जन बहिय ॥
तप तेज भान मध्यान ज्यौ । तिन चौहान चंदह कहिय ॥६८॥

और उक्त रनथंभ के युद्ध की रत्नाकर से उपमा वर्णन ।

बर पंचाइन समर । दंड मुक्किय बर मुक्किय ॥
मथी सेन सम्मूह । रतन किन्नी फल रुक्किय ॥
लच्छि भाग चहुआन । हथ्य हंसावति लहिय ॥
अमृत भाग बिचंग । सेन हाहा हल सविय ॥
बारूनी बौर अस्सिय सु भर । अरिन पाइ जस रतन लिय ॥
मह महन रंभ हथ्यह कपट । सिंभ सीस बर अप्प लिय ॥६९॥

लग्न के समय के अन्तरगत पृथ्वीराज का बारू बन को
शिकार खेलने के लिये जाना ।

दूहा ॥ तब लगि मंतन लगन दिन । न्निप आषेटक जाइ ॥
बारू बन उभ्यौ न्वपति । मात दरस निस पाइ ॥ ६९॥ १०१ ॥

पृथ्वीराज के बारू बन में शिकार करते समय सारंग
राय सौलंकी का पितृवैर लेने का विचारकरना ।

कवित्त ॥ बारू विरल बन न्वपति । राइ आषेटक सारिय ॥
सारंग चालुक चूक । रुक तिहि बैर विचारिय ॥
समरसिंध चढ़ि हथ्य । हथ्य आवै चहुआन ॥
पिता बैर बहु बंध । दुऔ कर नार समान ॥
बर बैर सपुत्तन निहसै । ज्यौ आगम अरि अंगयौ ॥
बर बौर बैर सति सनिह लगि । गुन प्रधान बर मंगयौ ॥७०॥ १०२ ॥

सारंगदेव का कहना कि पितृवैर का लेना वीरों का मुख्य
कर्तव्य है ।

दूहा ॥ बैर काज बर नंद सुत । बर बैरोचन हत ॥
करि बसौठ माछी सुतन । बैर पुष्प मन जित ॥ ७०॥ १०३ ॥

कवित्त ॥ सुनि मंचौवर बैर । राम रावन *सिर सजिय ॥
 बैर काज ग्रहमेद । करन उरजन सिर भजिय ॥
 बैर काज सुग्रीव । बाल जान्यो न बंधगति ॥
 बैर बीति सुर इंद्र । बैर चिंतिजै इसी भंति ॥
 चहुआन ममर लभ्यै जु तत । चंद खूर जिम ग्रह लिय ॥
 बर चूक दान अग लगियहै । कित्ति एक जुय जुग चलिय ॥ छं० ॥ १०४ ॥
 'कित्ति काज परधान । राज राजन सुख चुकिय ॥
 कित्ति काज विक्रम । देश देसह धर लुक्किय ॥
 कित्ति काज पंवार । सौस जगदेव सम्यौ ॥
 कित्ति काज बर सिवरि । 'मथ्य कर कट्टि सु अय्यौ ॥
 ३ रष्यंत 'अचल गल्हं जियन । कीरति सब जग भल कहै ॥
 सकंग एक जुमन विरह । रहै तो गुर भल्हा रहै ॥ छं० ॥ १०५ ॥
 दूहा ॥ केहरि कल केहरो हिरन । करन जोग में ईस ॥
 कोइक उत्तर देखिये । गल्ह बोहथी सौस ॥ छं० ॥ १०६ ॥

सारंग राय* का नागौद के पास मंगलगढ़ के राजा हाड़ा
 हम्मीर से मिल कर उसे अपने कपट मत में बांधना ।

कवित्त ॥ मंगल गढ़ मंगलिय । नयर नागदह मिलंतह ॥
 है हाड़ा हम्मीर । नैन बाहू सु जुरंतह ॥
 पारधिरा प्रथीराज । चुक मंचौ चालुकां ॥
 हाड़ा सौ हयलेव । मूल कहन 'सालुकां ॥
 भंभरी भीर भौनिग तनय । परि पगार उहियग तन ॥
 पंचारि राइ पट्टनपती । तिवर तेग बने कहन ॥ छं० ॥ १०७ ॥

* "सारंग राय" भीम देव का पुत्र था । यद्यपि यह बात इस छन्द में स्पष्ट नहीं लिखी गई है परंतु इस "पिता बैर बहुबन्ध, हुआ कर नार समान" पंक्ति से उक्त आशय निकलता है ।

(१) ए. क. को.- 'किसी को परधाम राज हरिचन्द न मंकिप

(२) ए. क. को.-मंस । (१) ए. क. को.-अचर ।

३ ए. क. को.-प्रतिपों में "कित्ति काज अय्य राम राज आभीछन दोनों" पाठ है और दूसरी पंक्ति
 "कित्ति काज विक्रम कैसे देसह धर लुक्किय" नहीं है । (४) ए. क. को.-चालुकां ।

* सारंग राय का पृथ्वीराज और समरसिंह जी के पास न्योता भेजना ।

दूहा ॥ भोजन मिस चालुक ने । 'पाइक पाइक कौन ॥
 ग्रह कपट सु मंडि कै । करि जु निवतन कौन ॥ छं० ॥ १०८ ॥
 बरन राव रावन् दिंग । बर चालुक सु थान ॥
 समर सिंध चहुआन कौ । न्योतन को बलवान ॥ छं० ॥ १०९ ॥
 यहां एक एक मकान में पांच पांच शस्त्रधारी नियत करके
 कपट-चक्र रचना ।

कवित्त ॥ एक ग्रह बिच बीच । सुभर 'सन्नाइति पंचै ॥
 पंच घट्टि पंचास । बीर अंबी रज संचै ॥
 तक्र लोह सह दीन । करै चालुक सु चलै ॥
 आघेटक चहुआन । समर रावर बर मिलै ॥
 भोजन भति रस बीर बर । बर प्रबोध ग्रह दिसि चलिय ॥
 मन तन्न मुख मिट्टै सघन । सुबर बीर संगह हलिय ॥ छं० ॥ ११० ॥

हाड़ा राव का पृथ्वीराज और समर सिंह से मिल कर शिष्टाचार करना ।

दूहा ॥ आज हनंदे पाप बर । ग्रह बहु बड़राइ ॥
 समरसिंध चहुआन मिलि । दुष्य हनंदे आइ ॥ छं० ॥ १११ ॥

कवि का हाड़ाराव पर कटाक्ष ।

बर प्रमान ग्रह ग्रह कै । भेद चूक तिन जानि ॥
 घालि पिटारी उरग कौ । मेल्है को ग्रह आनि ॥ छं० ॥ ११२ ॥
 पृथ्वीराज को नगर में पैठतेही अशकुन होना ।
 गाम बाम पैसत न्यपति । वन न्यप बोखत सह ॥

* इस प्रबन्ध में चालुक शब्द से सारंग राय से ही अभिप्राय है ।

(१) को. मो.-पाइक ।

(२) मो.-सन्नाहित ।

फेरि बौर दधिन भयो । बरौ करन निकांद ॥ छं० ॥ ११३ ॥

ज्योनार होते हुए वार्तालाप होना ।

करिय सबर मनुहार निप । चित्त धरं धरकत ॥

भोजन पिथि विधि सकल भय । अकल अपूरब वत्त ॥ छं० ॥ ११४ ॥

उसी समय किले के किवार फिर गए और पृथ्वीराज पर
चारों ओर से आक्रमण हुआ ।

कवित्त ॥ दै किपाट चिहुं कोद । राज मुक्खौ सु मंभ ग्रह ॥

ठाम ठाम सब सथ्य । खूर सामंत सथ्य रहि ॥

घोरंधार बिहार । । बिपन बर बर बन मुक्किय ॥

संभ सपत्ते राज । चूक चालुक सलुकिय ॥

प्रधिराज सथ्य सामंत सह । बर घवास लोहान भर ॥

बर बंध उभै सेवक चिगट । समर काज उभौ समर ॥ छं० ॥ ११५ ॥

दूहा ॥ तकि बकि उठे 'सुभर । चपे चालुक राइ ॥

हाइ हाइ मच्चौ समुष । बकत बौर प्रधिराइ ॥ छं० ॥ ११६ ॥

सारंगदेव के सिपाहियों का सबको घेरना और पृथ्वीराज के
सामन्तों का उनका साम्हना करना ।

कवित्त ॥ चिहुं कोद बर खूर । तेग कट्टी सु इकि कर ॥

बज कट्टि कुंडली । करिय मंडली रज फिरि ॥

जहि न और अवसान । कट्टी बर 'अभि सु सस्ती ॥

इरि चालुक सब देख । सिरह बट्टी मन हस्ती ॥

कैधुं दुबहि बंदर सिरह । हलधर हल सिर भारयौ ॥

सामंत सट्टि ग्रह कूदि कै । फिरि पारस अरि पारयौ ॥ छं० ॥ ११७ ॥

रावल जी और भीम भट्टी का हृन्द युद्ध ।

रावगीन बर समर । भीम भट्टी जु कंध परि ॥

तेग हथ्य भकझोर । वीर लिनो सु बथ्य 'भरि ॥

दुतिय घात आघात । घाइ 'अग्गा बर बाहै ॥

कमल पंति दंती । समूह दारुन जल गाहै ॥

घट घाव भंग भेदै नहौ । चौकट जल घट बूंद जिम ॥

आहुट्ट उग्र साहस करिय । पच तरीवत अरिन तिम ॥ छं० ॥ ११८ ॥

पृथ्वीराज का * नागफनी से शत्रुओं को मारना ।

दूहा ॥ नागमुषी चहुआन लिय । अरिन करन सु दाह ॥

'हृद नंधि उच्चाइ अरि । ज्यों कल बंधि बराह ॥ छं० ॥ ११९ ॥

घोर घमसान युद्ध होना और समस्त राज्य महल

में खरभर मच जाना ।

मोतीदाम ॥ रन वीर रवह कहै कवि चंद । सु मोतिय दाम पयं पय छंद ॥

कदौ बर आवध बजत तूर । उठे परसह महलन मूर ॥

छं० ॥ १२० ॥

नचै बर उठि धरं धर छर । करै हक देषि उसस्ति करूर ॥

जु तक्त अछर जालिन मझि । रही तिन मभभ सुकीव समुभभ ॥

छं० ॥ १२१ ॥

दिषी दिषि 'सुक्खि अछरि जुथ्य । उपावहि 'मत्त जु सुंदर तथ्य ॥

उपावत मत्त सु छोड़न घट्ट । चलंत है विद्धि अगमनि वट्ट ॥

छं० ॥ १२२ ॥

'अपजस किति तज्यौ अस राइ । चली अप अग छड़ावत जाइ ॥

बर कुलटा छंडि छंडि सु केउ । भुभौ उल कति तज्यौ करि पेउ ॥

छं० ॥ १२३ ॥

जु पीय वियोग सझौ नह जाइ । चली बर नारि अमगन धाइ ॥

खरंतह भूपति भान कुआर । करै मनु 'वजय बज ग्रहार ॥

छं० ॥ १२४ ॥

(१) ए. क. को. परि ।

(२) मो. लम्गा ।

(३) मो. - इट्ट नंधि । * ' नागफनी ' एक शस्त्रविशेष । (४) मो. - सुकवि, कुकवि ।

(५) ए. को. मंत । (६) ए. - अयगत ।

(७) मो. - नज्जह ।

लरै भर चालुक चंपत घट । सचौरह नारि अगंम सुभट्ट ॥
 म्रिगं म्रिग लज्जन दच्छन जाइ । भजै क्रम खर 'चियं गय पाइ ॥
 छं० ॥ १२५ ॥

कड़ी बर तेग लग्यौ ग्रह धन । उड़ै बर मग्न अलग्न 'कसन्न ॥
 सु उज्जल होइ चलयौ रुधि छेदि । मनौ जल गंग सु भारति भेदि ॥
 छं० ॥ १२६ ॥

तजै जर जम्म भिदै रवि जाइ । परै धर मुनि जु खरन जाइ ॥
 छं० ॥ १२७ ॥

रामराय बड़ गुजर का हाथी पर से किले के भीतर पैठ
 कर पारस करना ।

कवित्त ॥ बर बड़ गुजर राम । कूह वज्जिग बर धायौ ॥
 पौलवान अरियान । 'पौल अरि पूर लगायौ ॥
 नारिगोरि सा बात । तीर जल जोर सु बड्यौ ॥
 मौन रूप रघुवंस । पूर सग्यौ अरि चड्यौ ॥
 कल मलिनि कलिनि कलि कलन कल । लोह लहर सग्यौ हली ॥
 अरि घरा फुट्टि बर 'धार सों । सुमन लोह उड़ै मिलौ ॥ छं० ॥ १२८ ॥

कविचन्द्र द्वारा “युद्ध” एवं सारंग देव के कुकृत्य का
 परिणाम कथन ।

पंच क्रमन दस हथ्य । 'लुथ्य पर लुथ्यिय हुट्टिय ॥
 न को जियत संचयौ । न को जुभूम्यौ बिन पुट्टिय ॥
 कोन जम सु जुभूम्यौ । वीर मंगे सु पुख्य अब ॥
 व्याज तत्त अप्पयौ । मूल अप्पयौ कुट्ट ब सब ॥
 अदिहार बीर चालुक कौ । नको घेत बिन मुक्तयौ ॥
 संभाग बीर चहुआन कौ । सबै सथ्य भोरी कियौ ॥ छं० ॥ १२९ ॥

(१) ए. क. को.-त्रियंग

(२) ए. क. को.-सकल ।

(३) ए. पीर ।

(४) ए.-धरा ।

(५) मो.-“ लोथि पर लोथ ” ।

पञ्जून राय के पुत्र कुरंभराय का बड़ी बीरता के साथ मारा जाना ।

कवित्त ॥ 'सुत पञ्जून नरिंद । बीर कुरंभ नाम हर ॥
अस्त वस्त अरु सस्त । टूक लभै न दुंड धर ॥
विहत बीच अरु पंड । एक उगारि पंडेक भय ॥
कवि आयौ गुर तीय । नभ कहि सहस अति हय ॥
दुंदंत अस्ति न सुम्नि परै । लोह किरचि रच्यौ रच्यौ ॥
मेदयौ राह रूपह सु रवि । बरन बीर बैकुंठ गयौ ॥ छं० ॥ १३० ॥

इस युद्ध में एक राजा, तीन राव, सोलह रावत और
पंद्रह भारी योद्धा काम आए ।

कवित्त ॥ तीन राइ रजवार । सु इक रायत्तन सोरह ॥
रायत्तन दस पंच । सेन संभरिपति जोरह ॥
नागर चाल नरिंद । रैन रावत पट्टनवै ॥
इते राइ अंगर । चूक एकन ठट्टनवै ॥
उदिग दार पांवार पर । पट्टर तीन तुखौ करन ॥
आचिज्ज स्वर मंडल सुन्यौ । सहु सथ्यै 'ब'ंध्यौ सुतन ॥ छं० ॥ १३१ ॥

रेन पवार (सामंत) की प्रशंसा ।

कुंडलिला ॥ मरन न लखौ तुंग तिहि । सब सथ्यई पंवार ॥
सोमेसर नंदन 'छ'ला । गहि गज्जे गंमार ॥
गहि गज्जे गंमार । तेग तोरिन बर जारन ॥
चूक मूक्ति चालुक् । स्वामि कख्यौ बर बारन ॥
'है' हलान हथियन । रयन रायत्तन सिद्धे ॥
सह सथ्या तन ताइ । तुंग तिन मरन न लखे ॥ छं० ॥ १३२ ॥

रेन पवार के भाई का सारंग को पकड़ना और पृथ्वीराज का

(१) मो.-मत ।

(२) ए.-ठगरि ।

(३) मो.-रावन ।

(४) ए. क. को.-मंडयौ ।

(५) ए. क. को.-कला ।

(६) मो.-हेसतस्थान बंधेन ।

उसे छुड़ा कर हम्मीर को तलाश करके उससे

पुनः मित्र भाव से पेश आना ।

कवित्त ॥ बंध रेन खिय रज्ज । चाइ चालुक छंडायौ ॥

ठक्कि सेन संभरी । जेल हम्मीर बढ़ायौ ॥

पेल घग्ग घुमान । पान जोरैं जल पीनौ ॥

सो पीची परसंग । राइ तुल्ल दल लौनौ ॥

अंकुयौ अरिन रिनयंभ सौ । सजि जह्व बीरन बखिय ॥

रवि राइ सस्सि संमुह गहन । जानि छछुंदरि अणखिय ॥ छं० ॥ १३३ ॥

तेरह तोमर सरदार और अन्य बारह सरदार सारंग
की तरफ के काम आए ।

भयौ भूमि भूचाल । संघ समरी आहुट्टै ॥

सजि सहै सिंदूर । सिंह पिंडी रवि तुट्टै ॥

तट्टे तेरह 'तुर'व । सथ्य बंबर बर धारी ॥

बार बार रावत । हस्त बर बाहर रारी ॥

अदभूत जुह चहुआन किय । मिलि पुमान चल्यौ पलह ॥

अजहुं सु अजब जुगिनि जगहि । पल संभरि पंघिन पलह ॥

छं० ॥ १३४ ॥

हुसेनखां का अमरसिंह की बहिन को पकड़ लेना और
रावल जी का उसे छुड़ा देना ।

कुंडलिया ॥ बंधे बर हुस्सेन । पान बल सुबर कुआरिय ॥

रन जिते दुज्जनह । कोइ न मंडै रारिय ॥

कोइ न मंडै रारि । मेछ सुंदरी बघेरी ॥

समरसिंह सुनि कूह । चिय बंधत फिरि हेरी ॥

धीठ पान दै आन । इह अहरत्तन संधे ॥

धीठ जमन हंकार । समर हेतु बर बंधे ॥ छं० ॥ १३५ ॥

रावल अमरसिंहजी की प्रशंसा और अमरसिंह का
उनको अपनी बहिन ब्याह देना ।

दृष्टा ॥ अमर बंध रघ्नी अमर । अगि दीनौ बर माख ॥
जस बेसी चतुरंग कौ । बरन बलि उर माख ॥ छं० ॥ १३६ ॥
चौपाई ॥ जसबेसी 'बरिगौ चतुरंगी । बहि चौ'डोल ग्रह अनभंगी ॥
बरन राव रावल संजोगी । सु धर फेरि बाख, न भोगी ॥
छं० ॥ १३७ ॥

आधी रात को समाचार मिलना कि रणथंभ के
राजा को चन्देल ने घेर लिया है ।

कवित्त ॥ अह रयनि सदेह । सह सावह कवीयस ॥
पन्थौ बीर जहव । नरिंद च'देख 'हवीयस ॥
गूडराइ सचसलह । जुह लोहं खरि बित्त ॥
सुन्थौ सेन पुत्रहि । पसार पच्छिम भरि जित्त ॥
'अप्याह अप्य बीतक वित्यौ । बंधि च'देख सज्जै सुहर ॥
आवह बीर भत्तौ कहर । गही गल्ल बंधी सु धर ॥ छं० ॥ १३८ ॥

पुमान और "प्रसंगराय" खीची का रणथंभ की
रक्षा के लिये जाना ।

गाथा ॥ जित्तराय पुमानं । निसानें सहयं धायं ॥
कुट्टा रन रनर्थभं । पा धग्गे वीचियं रायं ॥ छं० ॥ १३९ ॥
चौपाई ॥ वीचीराइ हमीर अवजिय । दोइ बहुआन घरस भवजिय ॥
बालुकां सौं बूक सबजिय । दुत्तिय दीपंता निरवजिय ॥ छं० ॥ १४० ॥
कवित्त ॥ दूसासन अंग में । राज विहंग गति कौनी ॥
मध्यदेश मालव नरिंद । संसध्वज भौनी ॥
नीलध्वज कर धरिग । विप्र बंदन संपन्नौ ॥

नाखिकैल तरू फूल । अनंद सौनह सुभ किन्नौ ॥
 सत पक्ष लगन लभभह भरिय । धरिय अट्ट तेरह तिनह ॥
 रनबंभ सेन संचरि न्यपति । करिय अवधि ताकरि रनह ॥
 छं० ॥ १४१ ॥

पृथ्वीराज का रणथंभ व्याहने जाना ।

दूहा ॥ आगम नीर वसंत कौ । रन जिने जुधवान ॥
 वर बंसावति सुन्दरी । बलि व्याहे बहुआन ॥ छं० ॥ १४२ ॥

पृथ्वीराज की स्तुति वर्णन ।

गाथा ॥ रंग सुरंग सुदीर्घ । ज्यो कुंजिन मेलयं सव ॥
 वय रूप सुष अंकुरियं । सा मिलयं बंकुरी सुख ॥ छं० ॥ १४३ ॥
 दूहा ॥ सुख रवजिय राजसुष । वर बंधिग सुरतान ॥
 सौन दिनन आवन लगन । आय संगंध पुरान ॥ छं० ॥ १४४ ॥
 दोषक ॥ ग्रंथु ग्रंथ पुरान कुरानय । राज रसं वरनी वर जानय ॥
 वीति अनीति सुभं सरसानय । लभभह किनि लही बहुआनय ॥
 छं० ॥ १४५ ॥

संपय राज स कोकिल सेंटिय । जानि जुवान न जानि सु पुडिय ॥
 गायन गाय सुअथ्य सु अथ्यय । संभय गानकला कल सथ्यय ॥
 छं० ॥ १४६ ॥

छंदह छंदरसे रस जानन । कंठ कला मधुरे मधु आनन ॥
 उहिम मेन उदार सुधारिय । नृजय रूप सरूप सुरारिय ॥
 छं० ॥ १४७ ॥

दूहा ॥ अवन रवन अर सिध भवन । पवन विविध तन लग्न ॥
 वापी रूप तडाक रूप । विधि व्रनन कवि लग्न ॥ छं० ॥ १४८ ॥

**पृथ्वीराज का आगवन सुनकर उन्हें देखने की इच्छा से
 हंसावती का झरोखे से झांकना ।**

सा सुंदरि हंसावती । सुनि ओतान सुख्य ॥
 वर दिष्टा नन मानियै । बेला खगि गवय्य ॥ छं० ॥ १४८ ॥
 सुनि आयी बहुआन अप । गुहजन बंधौ जानि ॥
 तव मति सुंदरि चिंतवै । मेदक गौव वधान ॥ छं० ॥ १५० ॥

गौख में से देखती हुई हंसावती की दशा का वर्णन ।

कवित्त ॥ पंच बाह पिय भंकि । सुभित विंठियं सु राजे ॥
 मनो चंद उदगन विचाल । मेरह चढ़ि भाजे ॥
 सुनिय अबन दै सैन । अलिन अलिमैन सरोज ॥
 रति मच्छर मति काम । जानि अछरि सुर सोज ॥
 धारंत बेस अंकुरित वपु । बसि सैसव तिन बेस धुरि ॥
 ओतान सुख दिष्टान धनि । यह कहि बलि सैसव बहुरि ॥
 छं० ॥ १५१ ॥

दृष्टा ॥ प्रथम बात ओतान सुनि । सुव पै दिवहि सखोइ ॥
 सब बात झूठी बनौ । तव जिय सुख्य न होइ ॥ छं० ॥ १५२ ॥
 सुनि ओतान सु मन्निय । दिधि दिष्टांत सचौय ॥
 बीज चंद पुरज जिम । बधै कला मनि जीय ॥ छं० ॥ १५३ ॥

हंसावती के झुंगार की तय्यारी ।

वर बेहरि देखी नृपति । गौ न्विप न्विपवर बान ॥
 बाहु सुभंवर काज कौ । वर बज्जे नौसान ॥ छं० ॥ १५४ ॥

हंसावती की अवस्था की सूक्ष्मता वर्णन ।

आभूषन भूषन नृपति । बैसैंधि कहि न कविंद ॥
 कवि अनन इह खगि पिय । ज्यो कृत लघु चंद ॥ छं० ॥ १५५ ॥

हंसावती का स्वाभाविक सौन्दर्य वर्णन ।

कवित्त ॥ वर भूषन तजि बाह । सुवर मज्जन आरंभिय ॥
 सोइ कहि वर दिखनह । कोटि 'ओपम पारंभिय ॥

वर सैसव वर बंपि । कंयि चिंधु कोद भपागी ॥
 सो ओपम कविचंद । जीन्द बूझत नल धायौ ॥
 बालपन वीर वर मिच पन । रवि ससि करि अंजुरि भरिय ॥
 बय बाल 'उलीचन प्रीति जल । सैसव ते हरई करिय ॥ छं० ॥ १५६ ॥

नेत्रों की शोभा वर्णन ।

दृष्टा ॥ वर सैसव अच्छर नहीं । जीवन जल वर नैन ॥
 बाल घरी घरियार ज्यौ । नेह नीर बुझि नैन ॥ छं० ॥ १५७ ॥

हंसावती के स्नान समय की शोभा ।

मोतीदाम ॥ कि बाल प्रमोद सु मज्जन चंद । सुसुत्तिय दाम पर्यं पय छंद ॥
 छटिं भिंजि बार रही लपटाइ । मनौ दिख सुक लख्यौ ससि आइ ॥
 छं० ॥ १५८ ॥

वि ओपम दै वरने कविराज । द्रवै ससि रीस दसं मदु आज ॥
 बहै जल मेदि सु कुंकम बार । तिन उपमान लहै कवि बार ॥
 छं० ॥ १५९ ॥

जु राख्य पास पियै विष सोम । द्रवै सुष चंदह मल्लह भोम ॥
 करै वर मज्जन सज्जन नारि । धरै धन धारत संत सवारि ॥
 छं० ॥ १६० ॥

हंसावती के शरीर में सुगंधादि लेपन होकर सोलहो शृंगार
 और बारहो आभूषण सहित शृंगार की उपमा
 उपमेय सहित शोभा वर्णन ।

नराच ॥ किय सुरंग मज्जन । नराच छंद रज्जन ॥
 सुगंध केस पासयौ । विहय्य हय्य भासयौ ॥ छं० ॥ १६१ ॥
 उपमम औस साधयौ । विरंचि खेच बाधयौ ॥
 जु बुझि रासि भासयौ । सजीवतां प्रगासयौ ॥ छं० ॥ १६२ ॥

'जु केस मुत्ति संजुरे । ससी सराह दो करे ॥
 मनीस बाह साच ज्यौ । कि कन्ह कालि नाच ज्यौ ॥ १६३ ॥
 घरी नवैन कथ्यौ । जु कन्ह कालि मथ्यौ ॥
 तिलक भास भास्यौ । भलक काल साच्यौ ॥ १६४ ॥
 विभार गंग पाव्यौ । जु तिथ्यराज आस्यौ ॥
 असंत सोमता वरं । कलौन भद्र सावरं ॥ १६५ ॥
 सुभाव वान बाढ्यौ । सुराह कंषि ठाठ्यौ ॥
 सु पट्टि बाह ठान्यौ । सु राह रूप जान्यौ ॥ १६६ ॥
 उपम नेन ऐनसी । मनौ कि मीन मैनसी ॥
 कवी निसंक जान्यौ । उपम चित मान्यौ ॥ १६७ ॥
 भवक जीव छंड्यौ । ससीम रूप मंड्यौ ॥
 उपम बिब उग्ननं । कमल जासु सुम्भनं ॥ १६८ ॥
 दखंत मुत्ति सोभई । उपम अत्ति लोभई ॥
 अखत तार बिचहुरी । दु चंद अग्न निकरी ॥ १६९ ॥
 सु तारि ईस सामरं । अनेक भेस तामरं ॥
 बिभास रूप जामरं । सु चंद चित सावरं ॥ १७० ॥
 रतक बिब जानयं । सु चंदबी प्रमानयं ॥
 बिबलि ग्रीव सोभई । जु पोति पुंज लोभई ॥ १७१ ॥
 ससीव राह छंडि कै । असन बैठि मंडि कै ॥
 डरं डरा विताल यी । कि ईस दीप माल्यौ ॥ १७२ ॥
 उरं बिचंग जित्यौ । जु मुक्क बग्न पंत्यौ ॥
 कि काम बीर भंज्यौ । दहति प्रेह रंज्यौ ॥ १७३ ॥
 उपम ईस 'जुच्यौ । अनंग नीति रच्यौ ॥
 दोमंग तुच्छ राजयं । उपम ता विराजयं ॥ १७४ ॥

(१) मो.-सु ।

(२) मो.-बाढ़की ।

(३) मो.-ठाढ़की ।

(४) ए. कृ. को.-संक ।

(५) मो.-सुम्भई ।

(६) ए.-चक्कयौ ।

उरज पच काम को । खिचै जोरत वाम को ॥
 कटी अलप्यता ग्रही । मनो कि रिद्धि रंकर ॥ छं० ॥ १७५ ॥
 कि सोभ है न्यपं रही । तुला कि दंडिका कही ॥
 दलंत छुद्र घंटिका । सदांत सह दंडिका ॥ छं० ॥ १७६ ॥
 जु जेहरी जराइ को । घुरंत नह पाइ को ॥
 नितंब अद्भुत तुलियं । प्रवाल रंग पुत्रियं ॥ छं० ॥ १७७ ॥
 कि काम रथ्य चकर । चलांत रडि वकर ॥
 उलटि रंभ अंघन । करी सु नास पिंडन ॥ छं० ॥ १७८ ॥
 उपम रंग राजही । अलज्ज भाति साजही ॥
 बसत सेत बलयं । उपम कज्जि भलयं ॥ छं० ॥ १७९ ॥
 मनो कि दीय अंभयं । सुभंत मध्य रंभयं ॥
 दसक जोति दामिनी । मनो अनंग भामिनी ॥ छं० ॥ १८० ॥
 सुगति हंस कौनयं । सिंगार सोभ कौनयं ॥
 भंकार भंजन भन । मनो कि सोर भदन ॥ छं० ॥ १८१ ॥
 सु कासमौर रंगयं । जु रडि आवकं लयं ॥
 मनो कि हंस सावकं । चली छिद्रुस भावकं ॥ छं० ॥ १८२ ॥
 जरित सुद्रका नगं । सु जोति अंगुली लगं ॥
 जुवास रास पासयं । मनो हुतास पासयं ॥ छं० ॥ १८३ ॥
 दिपति नख बीसयं । रबी ससी सुरीसयं ॥
 नव ग्रहीय पुत्रिया । उपम कज्जि वंछिया ॥ छं० ॥ १८४ ॥
 जु चंद राह वेदि कै । कि हस्त चंद भेदि कै ॥
 उभे तिषट् शूचनं । सजंत वेदि दूषनं ॥ छं० ॥ १८५ ॥
 चलांत वाम कोइयं । तजंत हंस बीइयं ॥
 उमगि ग्रिथि देघनं । अलीन मरुत देघनं ॥ छं० ॥ १८६ ॥
 सु सैसवं लगंत रथि । मुत्रियं दरस दिथि ॥
 ॥ छं० ॥ १८७ ॥

हंसावती के वस्त्र आभूषणों की शोभा वर्णन ।

हनुपाल ॥ सुर मगौं शौकिल जोइ । अबजंघ रंघन होइ ॥
 अंबर कमल पुटन । रितु देवि सीत बसन ॥ छं० ॥ १८८ ॥
 इह संधि रंभ दसन्न । बनि रवनि प्रीत बसन ॥
 कसि कासमौर सुरंग । भंकार पिंड अभंग ॥ छं० ॥ १८९ ॥
 नग जरित मुद्रिक पानि । रवि परी होइ सुजानि ॥
 नौ ग्रहिन पुंषिय हथ्य । उपम चंद सु कथ्य ॥ छं० ॥ १९० ॥
 सोई चंद उपम वेदि । कै हंसत हिमकर मेदि ॥
 बर शङ्ख मंडि सुरंग । जनु प्रभा रवि ससि संग ॥ छं० ॥ १९१ ॥
 घट दून मूषन सज्जि । सजि सजत सैसव लज्जि ॥
 नग मुत्ति जेहर जोड़ । गति हंस तजहित होड़ ॥ छं० ॥ १९२ ॥
 बर चरन लागि चिंपयान । पय परस चलि बहुआन ॥
 कर वाम 'पान सलाह । वे काज क्रम अगदाह ॥ छं० ॥ १९३ ॥
 तव लगौ सैसव रण्य । मो 'कंत दरसन दण्य ॥ छं० ॥ १९४ ॥

हंसावती के केशरकलित हाथ पावों की शोभा वर्णन ।

कुंडलिया ॥ बर कुंकुम सब सथ्य रंगि । बहु सब 'न्य बर सथ्य ॥
 सो ओपम बर राज लहि । कवि बरनन लहि कथ्य ॥
 कवि बरनन लहि कथ्य । फिरिय गुर राजहि कथ्य ॥
 मन ससितर काम कौ । प्रात उमगत रवि सथ्य ॥
 'सुधत रवि ससि रूप । एक असु जीव काम तर ॥
 पंचानन तिन होइ । पंच प्रधिराज देव बर ॥ छं० ॥ १९५ ॥

पृथ्वीराज का विवाह मंडप में प्रवेश ।

दूहा ॥ बंदन बर आयौ न्यपति । तोरन संभरिवार ॥
 प्रीति पुरातन जानि कै । कामिन पूजत मार ॥ छं० ॥ १९६ ॥

(१) ए. कृ. को.-यान ।

(२) मो.-कहत ।

(३) मो.-उप ।

(४) मो.-कै सुभूत ससि रूप ।

पृथ्वीराज के रत्नजटित मौर (व्याह मुकुट) की शोभा और दीप्ति वर्णन ।

कुंडलिया ॥ नग मग जटित सुनेर सिर । तन तर वर मन सोभ ॥
 पंच उमै ग्रह चंद सिर । संग सपत्नी लोभ ॥
 संग सपत्नी लोभ । जुड तट वर अग बकौ ॥
 रहै नृपति दै आन । नैन चितवत फिर मुखी ॥
 पंचन पच चिमनिय । ति नर तदनी मन लग्गा ॥
 रन रावत जिम रेह । खूर भंगन ग्रह लग्गा ॥ छं० ॥ १८७ ॥

हंसावती का सखियों सहित मंडप में आना ।

चोपार्ई ॥ सत संग किज अवत अली । मंचत वर अचित पाव चलि ॥
 पिय तन देखि बच रस सानि । पंधि मनौ नव पंजर आनि ॥
 छं० ॥ १८८ ॥

पृथ्वीराज का हंसावती का सौन्दर्य देख कर प्रफुलित होना ।

कवित ॥ बंदि सु वर बहुआन । मंझ ग्रह काज सु खिजौ ॥
 बाल रूप अवलोकि । मधुर मधुर रस पिखौ ॥
 द्विग सौ द्विग संमुहे । पीय उमगे द्विग ओरन ॥
 सो ओपम प्रभिराज । चंद ज्यौ चंद चकोरन ॥
 नव भमर पिठु वर कमल में । कै मकरंद भुलावहीं ॥
 आनंद उगति मंगल अभिष । सो कवि बरनन गावहीं ॥ छं० ॥ १८९ ॥

पृथ्वीराज का हंसावती के साथ गठवन्धन होना ।

दूहा ॥ वर अंचल सोमेस चित । बंधि बौर वर नारि ॥
 देवकम दुज कम कही । सो वर बौर कुआरि ॥ छं० ॥ २०० ॥

संहावती के अंग प्रत्यंग में काम की अलौकिक लालिमा
का वर्णन ।

कवित्त ॥ बैनि नाग कुट्टयी । बदन ससि राका कुट्टी ॥
 नैन पदम पंथुरिय । कुंभ कुच नारिंग कुट्टी ॥
 मन्नि भाग प्रभिराज । हंस गति 'सारंग मत्ती ॥
 जंघ रंभ विपरीत । कंठ कौकिल रस मत्ती ॥
 ग्रहि खिषी साज चंपक वरन । दसन-बीज दुज नास वर ॥
 सेना समग्र एकत करिय । काम राज 'जीतन सुधर ॥ छं० ॥ २०१ ॥
 दूहा ॥ कवि लघु लघु बत्ती कबी । उकति चंद नग छेव ॥
 मनो जनक बंदन कवन । जानु कि बंदै देव ॥ छं० ॥ २०२ ॥
 इसी समय दिल्ली पर मुसलमान सेना का आक्रमण करना
 और ५० सामंतों का उस आक्रमण को रोकना ।

कवित्त ॥ चट्टिग सब सामंत । चूक सब सेन सु दिखिय ॥
 घट हस वर सामंत । मरन केवल मन खिणिय ॥
 वंत निसुरति समूह । जूह दैवान सु धाइय ॥
 मार मार 'उचरंत । मार कहि समर सु साइय ॥
 इत उतह सब सामंत रजि । तिन अरि तन तिन वर करिय ॥
 मानव न नाग दिन आइ जुध । सुवर जुध रत्ती करिय ॥
 छं० ॥ २०३ ॥

पृथ्वीराज के सामंतों और मुसलमान सेना का युद्ध वर्णन ।
 रसावला ॥ छुर सन्हे घरे, सेन भग्ने खरे । काफरं विहुरे, खोह मची भरे ॥
 छं० ॥ २०४ ॥

पारसं तं फिरं, छुर हक्के करं । कट्टियं बंजरं, मंथि खोहं करं ॥
 छं० ॥ २०५ ॥
 छुर बथ्यं परं, मोह मोहं परं । झूक बज्जी वरं, खोह बड्ढफरं ॥
 छं० ॥ २०६ ॥

(१) ए. छ. को. साध ।

(२) को.-जपन- ।

* यद्यपि यहाँ पर दिल्ली का कोई जिक्र नहीं है परंतु यह बात आगे छं० २१० में सुकती है ।

(३) ए. छ. को.-उचरंत, उचरंत ।

अग्न उड्डी भरं, वीर बाजं डरं । ओम रतं 'धरं, अंत-आलुभधरं ॥
 छं० ॥ २०७ ॥

झर जा उड्हरं, रारि उग्नं जरं । अग्न पद्म परं, लोह लोहं करं ॥
 छं० ॥ २०८ ॥

बास साजं भरं, रैन अड्डी वरं । बाज कुड्डी भरं, वान भारा भरं ॥
 छं० ॥ २०९ ॥

ठाह मीरं धरं, मभक्त रोसं ररं । सामि सामं नरं, घाह घुम्मे परं ॥
 छं० ॥ २१० ॥

दूषा ॥ कन्द बंध मभक्तै रड्डी । ररे सु जैत कु आर ॥

है सुक्विन सामंत गौ । उधर मेर पधार ॥ छं० ॥ २११ ॥

दूसरे दिवस प्रातः काल सुरतान खां का आक्रमण करना ।

कविता ॥ प्रात वान सुरतान । सेन 'बंधी अहसारी ॥

वर सोमै कविचंद । चंद अहमि आकारी ॥

अहं चंद्र मधमूदि । अहं पुरसाग वान करि ॥

मध्य भाग वस्तुका । सेन पुरसाग जिति 'वरि ॥

दक्ष धरकि भरकि सिप्पर खई । अहन दीय उहम सुभर ॥

चिपंग राह रावर समर । चडि मंग्यौ 'बंधव अमर ॥ छं० ॥ २१२ ॥

हिन्दू मुसलमान दोनों सेनाओं की चढ़ाई

के समय की शोभा वर्णन ।

चोटक ॥ सारंग कड्डी कविचंद भनं । रन नंक्वि वीर नफेरि धनं ॥

अननकहि घंटन घंटन की । तन नंकहि मेरि भयंटन की ॥

छं० ॥ २१३ ॥

अननकहि घुघुर पण रनं । अननकहि आह प्रसह धनं ॥

'वर चिक्विन चक्कि मिछे पछटे । दिवि घुघुर रेनिय अस्त घटे ॥

छं० ॥ २१४ ॥

(१) मो.-भरं ।

(१) मो.-बन्धे ।

(१) ए. क. को.-वर ।

(४) ए. क. को.-बंधी ।

(५) ए. क. को.-"वर कविताय" ।

तमके तम तेज पहार उठे । बहुरे किधु पावस अभ्य बुठे ॥
कविचंद सु चंसुय 'साव धरे । अय 'नेत्त जु गंग समीर धरे ॥
छं० ॥ २१५ ॥

दोड दीन अनंदिय तेग कुटी । सु बनी बहुआनय सार टठी ॥
छं० ॥ २१६ ॥

तब तक पृथ्वीराज का भी युद्ध के लिये तैयार होना ।

दृष्टा ॥ उठि ठाल बहुआन वर । बड़ि अवाज परवान ॥
सुनि बरनी सौ रत्त तिन । सत जुठे वर आन ॥ छं० ॥ २१७ ॥

थोड़ी ही देर युद्ध होने पीछे मुसलमान सेना के पैर उखड़ गए ।

कवित्त ॥ धुअ सुध रावर समर । घान निसुरति घेत तजि ॥
धरी अइ बजि खोइ । सबे चतुरंग सेन भजि ॥
जुइ कंध कुल मास । घान निसुरति अहुठे ॥
आमर छच रघत । तघत है वै वर जुठे ॥
प्रथिराज वीर रावर समर । मिछि 'नछिच पति प्रथन गिरि ॥
धर लज्जि लज्जि आहुठु-पति । तीन बार अहुठुन गिरि ॥ छं० ॥ २१८ ॥

युद्ध के अन्त में लूट में एक लाख का असवान हाथ लगना
और पीरोज खां का मारा जाना ।

जीत लियो चतुरंग । आइ चतुरंग समोरी ॥
'एक लख प्रमान । ठाल गोरी छंडोरी ॥
घां पिरोज परि घेत । घेत को का उघ्यारी ॥
समर सिंध रावर । नरिंद भीरी करि डारी ॥
बज्जि निसान अयपत के । 'बिन सुरतानै जुठि दल ॥
नीसान नइ उनमइ के । आमर छच रघत तल ॥ छं० ॥ २१९ ॥

(१) मो. साच । (२) मो.-नेत्र । (३) ए. कू. को.-नछिज ।

(४) मो.-" एक लख पम्पर प्रमान " ए. कू. को.-एक लख पम्पर प्रमान ।

(५) मो.-" बिन सुरतान मु जुठे छल " ।

पृथ्वीराज का सब सामन्तों को हृदय से लगा कर कहना
कि मैं आपका बहुत ही अनुग्रहीत हूँ ।

मिथे आइ बहुआन । सब सामन्तन मज ॥
उज भाव आदर सु । दीन उर चपि सु खिजे ॥
मैन चीन मन बैन । दीन सुषम कदि दोज ॥
बर समान तुम राज । तेग राजन बिधि कोज ॥
रख्यौ गाम रतिवाह दै । तुम कंधे ठिखौ नयर ॥
बिचंग राव रावर समर । 'पाव सीस बंधी अमर ॥ छं० ॥ २२० ॥

पृथ्वीराज का रावल समर सिंह के पौत्र कुंभा जी को संभर
की जागीर का पट्टा लिखना ।

दूह ॥ 'तेजसिंह सुत समरसी । तिह सुत कुंभ नरेस ॥
संभरि संभरि बार दै । दौहिनी सोमेस ॥ छं० ॥ २२१ ॥

समर सिंह का उस पट्टे को अस्वीकार कर लौटा देना ।

कवित्त ॥ तब बिचंग 'नरेस । बिभवि नंघौ बर पट्टी ॥
तुम दुंठा कुल दुंठ । सु मनि ऐसी मति ठट्टी ॥
इय्य नीच करतार । इय्य उयर गजत गुर ॥
इम आहुट्ट मभाति । स्वामि कहिजै सु 'उ'च बर ॥
काखक राइ कप्यन 'बिबद । कुलह कलंक न लग्यौ ॥
दग्यौ न हाथ 'बितौर पति । इम जगत सब दग्यौ ॥ छं० ॥ २२२ ॥

(१) कु. पाय ।

(२) छन्द २२१ की प्रथम पंक्ति का पाठ ए. क. को. स्तीनों प्रतियों में समान है जिसका अर्थ होता है कि " समरसी का पुत्र तेजसी तिसका पुत्र कुम्भकरन जो कि पृथ्वीराज का भाजा था किन्तु मो.-प्राति में तेज सिंह चित्रंग सुत नाम धरिग भर वेप" पाठ है, इससे उक्त अर्थ में भेद पड़ता है ।

(१) मो.-नारिब ।

(४) मो.-चंद ।

(१) ए. क. को.-बिबद ।

(१) क.-बीतौर ।

समर सिंह का चित्तौर जाना ।

दूह ॥ ग्रेह गयी चिहंग पति । गौ ठिलिय न्यप छेह ॥

भास बीय विले न्यपति । मती मंडि न्यप रह ॥ छं० ॥ २२३ ॥

पृथ्वीराज का हंसावती के प्रेम में मस्त हो जाना ।

विमल विलोकन कोक रस । सोक हरन सुष सस ॥

समुष हंस प्रभु नीलग्रभ । विधम वर द्रिग मस ॥ छं० ॥ २२४ ॥

हंसावती के प्रथम समागम का वर्णन ।

भुजंगी ॥ द्रिगं मंच मंचं सुमंचं प्रमानं । वियंकेलि करनी विधानं सुजानं ॥

निजं नेह नीलं सु नीलं कलानं । मुषं मूल विष्यं सु देवं सधानं ॥

छं० ॥ २२५ ॥

मयं मोह मंडं सु बंदीन दानं । हयं हेम हंडुं पताकां सु बानं ॥

'सु अंधं च सोभां स सोभा स मंचं' । 'हयं हंडं जोतीय संसाह तंचं' ॥

छं० ॥ २२६ ॥

पियं येम तंचं सु कंतं सु बानं । सुराया विहंगं सु पुची प्रमानं ॥

लियं ग्रेह सज्ज्या प्रथमं अलीनं । मनो मस मातंग 'ब'धौ कलीनं ॥

छं० ॥ २२७ ॥

वचं चंकुसं हेट हेटं बलावे । दुरै देवि आलंतरे फेरि नावे ॥

हुधौ सैसवं लज्ज ते प्रेम आसं । फिरे आनि बाला तनं प्रेम आसं ॥

छं० ॥ २२८ ॥

सया हंस हंसावती नील याहं । कवी केलि कंठे बकी सच स्याहं ॥

उरं अंत घोरं विवाहं विरोरं । कला केलि बहू विहानं सजोरं ॥

छं० ॥ २२९ ॥

दनौ देव ज्यौं आनि सहान सेजं । सदा खेद खेदं हुधौ प्रात हेजं ॥

.... । ॥ छं० ॥ २३० ॥

मुग्धा हंसावती की कोक कला में पृथ्वीराज का मुग्ध हो कर
कामान्ध वृषभ की नाई मस्त होना ।

* कवित्त ॥ अगह गहन रमि रमन । रवन रमि रवन सु बुद्धिय ॥
दहिय 'वदन सहि रहिय । सरस रस सौर सु बुद्धिय ॥
महिय लहिय नहि नहिय । 'हहिय हय हयह यथा 'हह ॥
सहिय सेज कह कहिय । चधि चि'चनिय सक बह ॥
कामंध अंध मुहह हवभ । भ्रमन अभावह तिलक सन ॥
इह अर्थ सर्व जानन सु गह । अगह मुगहन मन हसन ॥ अं० ॥ २३१ ॥
हंसावती के मन का पृथ्वीराज के प्रेम में निर्मल चन्द्रमा की
भांति प्रफुल्लित हो जाना ।

हृहा ॥ मन हिय हसन मुगधनिय । रमि राजन निय नेह ॥
नमिय निसा कर 'खग रहिय । निसि निमेष दिय छेह ॥ अं० ॥ २३२ ॥
शने शनैः हंसावती के डर और लज्जा का हास होना
और उसकी कामेच्छा का बढ़ना ।

अंद कामंध ॥ निमेषी नेह नासा । दिष्ट हन लग्नी सु चासा ॥
छेह'ग कानी रसा । संभान भग्नी चसा ॥ अं० ॥ २३३ ॥
हंसावती संकुची । दासी प्रीति संवची ॥
'गुल्लका पकि विलरी । कबा गाभा प्रेम विलरी ॥ अं० ॥ २३४ ॥
इत क'डक निलरी । हास विनास सुलरी ॥ अं० ॥ २३५ ॥

हंसावती के बढ़ते हुए प्रेम रूपी चन्द्रमा को देख कर पृथ्वीराज
के हृदय समुद्र का उमड़ना ।

काव्य ॥ गगन सरस हंस स्वाम लोक प्रदीप ।
सस सज बंधू अन्धवाकीपि कीरा ॥

* यह छन्द मो.-प्रति में नहीं है ।

(१) को.-सवद ।

(२) प.-हरय ।

(१) को.हय ।

(४) मो.-मगाधिय ।

(५) मो.-सम सस ।

* इस छन्द का पाठ चारों प्रतियों में उल्ट पल्ट है ।

तिमिरगजस्रगेद्रं चन्द्रकांतप्रभावी ।
 विकसि अवन प्राची भास्करं तं नमामौ ॥ छं० ॥ २३६ ॥
 अमृतमय शरीरं सागरा नंद हेतुं ।
 कुमुद वन विकासी रोहीणी जीव तेसं ॥
 मनसिज नस बंधु मालिनीमानमहीं ।
 रमति रज निरमनं चंद्रमा तं नमामौ ॥ छं० ॥ २३७ ॥

दिवस के समय रात्रि को पृथ्वीराज से मिलने के लिये हंसावती
 ऐसी व्याकुल रहती जैसी चकोर चन्द्र के लिये ।

सुरिज ॥ बंध्य चंद चकोरत राजन । 'हंसनि हंस उदै भवौ साजन ॥
 बिहु निसि नेह निसाकर बहिय । कनक जेम कसि कर 'आहुटिया'
 छं० ॥ २३८ ॥

गाथा ॥ उवनि फलनी फंदा । विसनी पत वलाकरे हथ्यं ॥
 मरकति मनि भाजके । परठियं पडुप सु तीयं ॥ छं० ॥ २३९ ॥
 पावस का अन्त होने पर शरद का आगम और
 शीत का बढ़ना ।

भिल्ली भिंगुर खरी । गायन पुचीय खलित सुभ्रियं ॥
 पडुकिय धंघ 'सु हासं । ब्रलकिय सीताइ मदं मंदाइ' ॥ छं० ॥ २४० ॥
 किय मंडि स पुकरियं । मैनं राइ सिरीय बंधायं ॥
 पर दार चौर साही । पुकारे जाहु रे जाइ ॥ छं० ॥ २४१ ॥

शीत काल की बढ़ती हुई रात्रि के साथ दंपति में प्रेम बढ़ना ।

पंपठ करि करतारं । हंसा सयनेव हंस सह पायं ॥
 निसि बहिय अंजुरियं । कुकडयं कंठ कलायं ॥ छं० ॥ २४२ ॥
 अचखीय नेह ससी हर । 'रसनह रंगी सुरंगयं हेह' ॥
 उवकंठय संदेसं । गावै वक्तंत पित सलाइ ॥ छं० ॥ २४३ ॥

(१) प. क. को.-इसति, ईसति । (२) प.-आहुटिय । (३) प. क. को.-सहासं ।

(४) मो.-कंठक ।

(५) प. क. को.-"अबलिय नेह से सहिए" ।

(६) प. क. को.-सरह ।

हे मौन करि कोकिलयं । जलधर सम रह कंठ 'उ'चत ॥
 विकसित कर जल बंदे । विकसित रमे कोक साबासी ॥ छं० ॥ २४४ ॥
 संग्राम गर खरौ 'संपगे । होइ चंद्रोदर ॥
 विविधा काम तीयं । अवसर रत्न 'काम लम्भाइ' ॥ छं० ॥ २४५ ॥
 गाथा नक्षत्र तनी । सदानं नूपुरं उरवा ॥
 'जिह्व अंकुर पवित्रं । सुतं जुष्याइ मंग भंगुरयं ॥ छं० ॥ २४६ ॥
 जोई छविना वेनं । रचया सि महिला न रूप महु कमखे ॥
 तां नचिय सु बियोगे । निमहं सुतं च जुग जुगार ॥ छं० ॥ २४७ ॥

हंसावती पृथ्वीराज की और पृथ्वीराज हंसावती की चाह में
 अहिर्निसि मस्त रहते थे ।

पीय आरंभत चिययं । चिय आरंभ कंतं 'चितायं ॥
 सो तिय पिय पिय पतौ । मा पिमं 'विहमं धामं ॥ छं० ॥ २४८ ॥
 अजा 'सख जो होजा । कंठायं पयो हरं फलयं ॥
 दीहंते सय लखं । इसनं रस नाय स बकियं होइ ॥ छं० ॥ २४९ ॥
 * जोती अहर सहाचौ । उचसिया कौल कंतायं ॥
 सो तिय अग्य सुहाई । दिस असनी रस नायं ॥ छं० ॥ २५० ॥
 कवित ॥ रबनि पंच संकुलित । पंच लज्जित दुरि खोइन ॥
 भिरत उभय भिरि घग्ग । मग्ग लग्गिय अुर जोइन ॥
 'मिलत चतुर इक रीय । अतुर ग्रह ग्रहं 'दुदुर बल ॥
 कमल कमल मंडिय सु खित । नय अघ 'बख बल ॥
 आरति सोइ दइता बिहुरि । पार 'समुद्र न नेह लखि ॥
 इय प्रात प्रतिहत प्रथम पडु । नवति पित आचंभ लखि ॥ छं० ॥ २५१ ॥
 इस समय की कथा का अंतिम परिणाम वर्णन ।

(१) ए. छ. को.-उंचती । (२) ए.-संघ । (३) ए. छ. को.-कान ।

(४) ए. कू. को.-"निद अंकुर एं वित्त" । (५) ए. छ. को.-वितायं ।

(६) मो.-बंदयं । (७) ए. छ. को.-सार्नब ।

* पंढ छंद ए. छ. को.-तीनों प्रतिपों में नहीं है ।

(८) मो.-मखित । (९) ए. कू. को.-दुदुर ।

(१०) मो.-चख । (११) मो.-समुद्रिन ।

कवित्त ॥ हंसराइ 'हंसनिय । पानि ग्रहनी ग्रह हखिय ॥
 माखव दुग्ग देवास । 'वास मुहंत नव वखिय ॥
 हय गय धुर धर भम्म । क्रम्म किन्ती अति दानह ॥
 ता पाळे रनधंभ । प्रीति वीची चौहानह ॥
 चिचंग राइ रावर रमिय । 'देव राज जहव वखिय ॥
 वित्तिय वसंत रिति अभ्भरिय । अचल एक किन्ती रहिय छं॥२५२॥
 समर सिंह जी और पृथ्वीराज की अवस्था वर्णन ।
 दृष्टा ॥ वत कवित्त उगाइ करि । चंद छंद 'कविचंद ॥
 समर अठारह बरष दस । दिवस चिपंच रविंद ॥ छं॥ २५३ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके हंसावती विवाह
 नाम छत्तीसमो प्रस्तावः संपूर्णम् ॥ ३६ ॥



(१) ए..हंसनिय ।

(२) मो.-वास मुहंत नवखिय ।

(३) ए. छ. को.-वेदराज ।

(४) मो.-कवि छंद ।

अथ पहाड़राय सम्यो लिष्यते ।

(सैंतीसवां समय ।)

कविचंद की स्त्री का पूछना कि पहाड़राय तोंअर ने
शहाबुद्दीन को किस प्रकार पकड़ा ।

दूहा ॥ दुज सम दुजौ सु उच्चरिय । सति निसि उज्जल देस ॥
किम तूंअर पाहार पहु । गहिय सु असुर नरेस ॥ छं० ॥ १ ॥

शहाबुद्दीन का तत्तार खां से पूछना कि पृथ्वीराज का
क्या हाल है ।

कविच ॥ संवत सर आलीस । मास मधु पय्य भ्रमधुर ॥
पतिय दीह अहस्त्र । उदित रवि अंब बरन तर ॥
अलिय आल आलील । गरुअ 'गज्जे' विसम्भ मन ॥
रस रसाल मंजरि । तमाल पल्लव कमल मन ॥
साहाब दीन सुरतान भर । आनि द्वार ठहूँ सु बर ॥
अप्यै ततार बुरसान वां । कहा वबरि बहुआन घर ॥ छं० ॥ २ ॥

तत्तार खां का उत्तर देना ।

गाथा ॥ उच्चरि घान ततारं । अरि बरजोर अतर अत्तारं ॥
सामंत छर सभारं । मत्त अमित समित जम्कारं ॥ छं० ॥ ३ ॥

शहाबुद्दीन का पृथ्वीराज पर चढ़ाई
करने की सलाह करना ।

भुजंगी ॥ कहै साह साहाब तत्तारवानं । रघौ मंडली मंडि दीवान बानं ॥

अरौ 'घान दिष्यौ वरं आसमानं । 'करौ कूच सेना प्रकासंत भानं ॥

छं० ॥ ४ ॥

दक्षं लघ्व तीनं गजं बाज पूरं । तिनं तेज तोनं करं किति छरं ॥

अनंहइ नीसान नह कि नूरं । नथे भूत बैताल मत्ते मदूरं ॥

छं० ॥ ५ ॥

हलाहल अंकार हुंकार झारौ । तुटै तेक तानं झरं दुमि धारौ ॥

करै सेन मग्नं नथे जोगमाया । घनं निंदरे चोर नथे न छाया ॥

छं० ॥ ६ ॥

सुरं सिंदनं सोभ सा भानं लोलं । सजे सेन राजौ रसाक्षं सदोलं ॥

रथै रंभ रंभा विमानं विमानं । जयं सह देवी 'दिमानं दिमानं ॥

छं० ॥ ७ ॥

मनौ साल भंजीक तेजं प्रकारं । रथी स्वामि संची रथी मंडि रारं ॥

धजं धुमरं सेत पीतं सुरंगे । रितं राज अग्यौ मनू फूलि 'दंगे ॥

छं० ॥ ८ ॥

असं वेस कंपी दुरी चौर मज्जी । चढ़े काम फजरं पती पीत सज्जी ॥

निहारं विहारं उपं हार हारं । बरे अग्रसेना मध 'व्रत पारं ॥

छं० ॥ ९ ॥

रथे तुंड तुंगं तियं एक नैनं । सजे ताल बैताल सिंदू सबैनं ॥

बनै अच्छरी कच्छि विमान गैनं । पतं जुगिनी पानि इच्छंत रैनं ॥

छं० ॥ १० ॥

नथै रंग नारह मंडै अनूपं । चमू चारि भारं भरं सहि रूपं ॥

अनी कोर आकार आकृति नूपं । बढी भाग पृथ्वी पयो उंच ओपं ॥

छं० ॥ ११ ॥

(१) ए छ. को.-पान ।

(२) मो.-करी कूच सेनाइ सासंत भानं ।

(३) ए. छ. को.-विमानं विमानं । (४) मो.-हंगे ।

(५) मो.-आत ।

मही मंडि माया रहै लोपि मालं । घिले 'पगग' बखं बोखि ताळं ॥
नवं नह नौसान 'भैरौ' भयानं । मनौ भेघ गज्जे 'कयानं' पयानं ॥
छं० ॥ १२ ॥

दूसरे दिन गजनी राजमहल के दरवाजे पर सहस्रों
मुसलमान सेना का सज कर इकट्ठा होना ।

दृष्टा ॥ 'तव ततार पुरसान बां । सुनौ साह साहाव ॥
अरि अभंग दल सक रस । अमित तेज बल आव ॥ छं० ॥ १३ ॥
अरुन बरुन उदित अरुन । बदि प्राची रुचि 'रूप ॥
मेच्छ सामि चदि सेत अस । रन दिल्ली सम भूप ॥ छं० ॥ १४ ॥

समस्त सेना का दस कोस पूर्व को बढ़ कर पड़ाव डालना ।

कवित्त ॥ अरुन कोर बर अरुन । बदि साहाव साहि चदि ॥
दिति प्राची दक्षिन 'विपथ्य' । पच्छिम उत्तर बदि ॥
सेस भाग भै भाग । भोमि संकुचि कुकंपि निख ॥
गमन सेन उड़ि रेन । गेन 'रवि' पत धुंध हल ॥
दस कोस यान दल उत्तरिग । घन अवाज घर रिपु 'परिग ॥
गत मेच्छ मंडि मंडल सुमति । गति सु जंग अगार धरिग ॥ छं० ॥ १५ ॥

दृष्टा ॥ रत निसान डग मग अरुन । जिम दीपक बसि बात ॥
सुनिव चंप अति साह मन । तन विकंप अकुलात ॥ छं० ॥ १६ ॥

अरिख ॥ मिले मेच्छ मंडल भर भौरं । अतुलित पान पान संधौरं ॥
उठत बयन अप अण्य समौरं । साहि 'बढ़ौ' बिर कर कंठीरं ॥ छं० ॥ १७ ॥

शहाबुद्दीन की आज्ञानुसार दीवान खास में गोष्ठी के लिये
उपस्थित हुए सदस्य योद्धाओं के नाम ।

- | | | |
|------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| (१) मो.-पग । | (२) ए. कु. को.-मेमी । | (३) मो.-पयानं कयानं । |
| (४) ए. कु. को.-तवि । | (५) ए. कु. को.-रूप । | (६) मो.-विथ । |
| (७) मो.-चि । | (८) मो.-परिप । | (९) ए. कु. को.-बढ़ौ यही । |

हनुफाल ॥ घम घम्म बज्जि निसान । चढ़ि सैन कंषि दिसान ॥
 पधु ओर कोरति भान । भर मंडि साहि दिवान ॥ छं० ॥ १८ ॥
 बर मंच घान ततार । जुरि जुद्ध सेन करार ॥
 घुरसान हस्तम घान । 'बाजिंद मौर प्रमान ॥ छं० ॥ १९ ॥
 मनसूर सेर हुआव । जिन दान घग जम आव ॥
 'महमूंद कम्मन काल । तिन तेज अरि भै चाल ॥ छं० ॥ २० ॥
 मन ज्यंद जम्मन धौर । तेजर्म घान गँभौर ॥
 बेहद घान जिहान । निसुरति आजम मान ॥ छं० ॥ २१ ॥
 ममरेज से रनसिंघ । भजि जात तिन अरिभंग ॥
 मुलतान घान मसह । भारथ्य घान सुहह ॥ छं० ॥ २२ ॥
 आमोद जाजन पौन । तिन हक्कि अरि तन खीन ॥
 आपेट आतस मौर । साहफ सेर गँभौर ॥ छं० ॥ २३ ॥
 सुरतान 'मंडि दिवान । बर मंच करि परमान ॥
 ॥ छं० ॥ २४ ॥

सभा में तत्तार खां का नियमित कार्य के
 लिये प्रस्ताव करना ।

दृष्टा ॥ मिछे मौर भर घान सब । रचि दिवान दरबार ॥
 मंड मसूरति मत्त बर । तब घुरसान ततार ॥ छं० ॥ २५ ॥
 वितंड खां का सगर्व अपना पराक्रम कहना ।

कवित्त ॥ मौरघान से रनवितंड । हक्किय हक्कारिय ॥
 सनमुष साहि सहाव । बोखि बह बह बक्कारिय ॥
 हनौ सेन हिंदवान । येन चहुआनइ संधौ ॥
 अरि अरिअ अरि भौर । हक्कि हक्को घग 'घंधौ ॥

(१) मो.-बाजीद ।

(२) ए.-महमूंद ।

(३) ए.-संझि, छु.-मांझि ।

(४) ए. क. को.-बन्धौ ।

गज बाज साजि जखल पखल । वल अंदुन भंजौ 'भरन ॥
धुअ भाष भित्त मंकोद रन । कै 'घोरह जीवन धरन ॥छं॥२६॥

खुरसान खां का राजनीति कथन ।

पहरी ॥ घुरसान घान कहि सुनि ततार । संची सु बत्त जंपौ सु ढार ॥
दख ओर तेज हिंदू अकार । बर मंच सेन रख्यौ 'विचार ॥
छं॥ २७ ॥

बुल्यौ वितंड काली तमंकि । तम छतें जुह 'किम साह संकि ॥
संग्रहौ सेनपति हिंदुराज । बंधौ अघारि घल घग्ग बाज ॥छं॥२८॥
निसुरति मौर जंपै सु तव । तम हसे साह किजौ न ग्रह ॥
॥ छं॥ २९ ॥

दूहा ॥ रावन ग्रह विनाश रज । एन सौस हयबीर ॥
अप्या कोनन उख्यौ । कालू से रनमौर ॥ छं॥ ३० ॥
पहरी ॥ पुनि अघि साहि निसुरति बैन । सुरतान आन भरकान 'नैन ॥
कुहि बाज तेन चालत पव । भौयंग कंयि है ग्रह सव ॥छं॥३१॥
राई सुमेर करते न वार । 'अलह सुआल ऐसी विचारि ॥
बिन साह तेज बडु सु ग्रह । इष्यै न ताहि अलह अदह ॥छं॥३२॥
मनो न संक चहुआन छर । बंधव सुमंज भर मंच पूर ॥
बेखू विखाइ नदि बंधि वारि । बिन सेन कंक चहुआन आरि ॥
छं॥ ३३ ॥

* हिंदू सहस्र दस सामसंद । दख गैन खेस तन तेक कंद ॥
बुखाइ बैनपति समर मंड । बंधै विचार सु विहान चंड ॥
छं॥ ३४ ॥

बादशाह का (लोरक राय) खत्री को पत्र देकर धर्म्मार्थन
के पास दिल्ली भेजना ।

(१) ए. क. को.-सरन । (२) ए. क. को.-बोराहि । (३) ए. क. को.-विचार ।

(४) मो.-क्यों । (५) मो.-दैन । (६) ए. क.-अलहस्तुआल ।

* ए. क. को.- "हिन्दु सु हर सोमेस नंद । छगे न केस तन तेक कंद" ।

गाथा ॥ 'बुद्धि सु दूत हजूरं । मंडे पचीय बीर पचायं ॥
 अश्रित पान प्रमानं । कथ्यौ गाथाय हूर चहुवानं ॥ छं० ॥ ३५ ॥
 दूहा ॥ बोधि दूत चव निकट लिय । दिय सु पच तिन हथ्य ॥
 कहौ जाइ भ्रम्मान सों । सजि चहुआन समथ्य ॥ छं० ॥ ३६ ॥
 दूत का दिल्ली को जाना और इधर चढ़ाई के
 लिये तैयारी होना ।

गाथा ॥ निज के वीसा रुढं । वर साहाव दिखीयं ग्रामं ॥
 वरति मंच मघ किन्नं । गज्जीय मह भइ नौसानं ॥ छं० ॥ ३७ ॥
 दूहा ॥ गर दूत चलि निकट चव । करि सलाम वर साहि ॥
 पुर डंकिन कंकन सजन । बलि आतुर वर ताह ॥ छं० ॥ ३८ ॥
 दूत का दिल्ली पहुंचना ।

स्याम 'पष्य पूरन क्रमिग । पहु जुगिनपुर नैर ॥
 दिय कगार भ्रम्मान कर । वर 'खिम्मे रिन वैर ॥ छं० ॥ ३९ ॥
 दूत का धर्मार्थिन से मिलना ।

गाथा ॥ दिय पची भ्रम्मानं । पानं गहि पाइ नाइ वर मथ्यं ॥
 भर चौहान समथ्यं । सज्जी सम साह कज्जयं वैरं ॥ छं० ॥ ४० ॥
 धर्मार्थिन का पत्र पढ़ कर बादशाह के मत पर शोक करना ।

दूहा ॥ कायव कागर बंशि कर । हायव 'हाय सु कौय ॥
 साहि काळ सुभर सभर । आय पहुंचौ दीय ॥ छं० ॥ ४१ ॥
 धर्मार्थिन का दरबार में जा कर यह पत्री कैमास को देना ।

वचनिका ॥ पची भ्रम्मान बाधि कै देहु । बहुरि दरबार गरहु ॥
 कै मास कौ तसलीम कीनी । पची सु हाय दीनी ॥ छं० ॥ ४२ ॥

(१) ए. ऊ. बुल्लवि ।

(२) मे.-साह ।

(३) गो.-पष्य ।

(४) ए. ऊ. को.-मंगै ।

(५) ए. को. हीय ।

शहाबुद्दीन की पत्री का लेख ।

बोपाई ॥ हम तुम घरतें सौगंध कीनी । नाते भ्रम दुइ हैं चीन्ही ॥
 दानव देव आदि भी लग्ये । तातें बैर पुरातन 'जग्ये ॥ छं० ॥ ३॥
 ज्यों ज्यों हम तुम बजिहैं 'धार । त्यों त्यों सुकवि गाइहैं सार ॥
 अमर नाम साहिब का सांचा । पानी पिंड घेइ का कांचा ॥ छं० ॥ ४४॥
 हम तुम में बंधा अहंकार । मरदां भ्रम पुरातन धार ॥
 मरदा अलि भारथ्या बेती । मरद मरै तब निपजै बेती ॥ छं० ॥ ४५॥

दूहा ॥ मरदां बेती घग मरन । 'अथि समप्यन हथ्य ॥
 सो सखा कखा अवर । कोइ दिन रहै सु कथ्य ॥ छं० ॥ ४६ ॥
 कखा रही पैगंबरा । अरु भारथ्य पुरान ॥
 तातें इठ हजरति है । सुनौ राज बहुआन ॥ छं० ॥ ४७ ॥

धर्मायन का कैमास के हाथ में पत्र देना ।

दिय पची इइ कहि सु कर । करि सलाम तिय बार ॥
 साहिब तुम सन खरन कौ । आयो सिंधु उतार ॥ छं० ॥ ४८ ॥

कैमास का पत्र पढ़ कर सुनाना ।

सुनि मंचौ नृप अखि सम । बंषि पच तिन बार ॥
 कंच कूच बंधार पति । आयो सिंधु उतार ॥ छं० ॥ ४९ ॥

पत्री सुनकर पृथ्वीराज का सामंतों की सभा करना ।

सुनि पची बहुआन ने । सम सामंतन राज ॥
 बात परठिय सब भरन । अप्य अप्य भरसाज ॥ छं० ॥ ५० ॥

पृथ्वीराज का उक्त पत्री का मर्म सब सामंतों को समझाना ।

कवित ॥ कहै राज प्रभिराज । सुनौ सामंत छर भर ॥
 गजनेस चतुरथ्य । विरथ आयौ सु अप्य पर ॥
 साज बाज मय मत्त । घग्ग बर भर उभारिय ॥

(१) ए. क. को.- लग्ये ।

(२) ए. को.- धारें ।

(३) ए.- हथि ।

(४) मो.- बल ।

(५) ए. क. को.- मुर ।

उतरि वेग नदि सिंधु । सुनिय धुनि अर उत्तारिय ॥
 सज्जौ समथ्य सामंत सब । संभर चावर डंव रन ॥
 सुरतान खान खुरसानपति । दल बहल पावस परन ॥छं०॥५१॥

सामंतों का उत्तर देना ।

तमकि राज प्रथिराज । कहै समंत खुर भर ॥
 चाहुअन समरथ्य । पथ्य भारथ्य चारु चर ॥
 सिंधु साह गज गाह । घग्ग घंडौ पल पितह ॥
 कर अंजुलि रिषि 'अस्ति । चंद अचवन दल कितह ॥
 हर हार सार संमुष समर । अमर मोह जग्यौ अमर ॥
 ज्यौ मान व्योम आरुढ़ धरि । बनी चमू चौसर चमर ॥छं०॥५२॥

पृथ्वीराज का पच्चीस हजार सेना के साथ आगे बढ़ना ।

अरिल ॥ चह्यौ राज प्रथिराज सु राजन । पाव लख्य दल बल गज बाजन ॥
 चामर छत्र रपत निसान । मनं घनघोर दिसान दिसान ॥
 छं० ॥ ५३ ॥

कूच के समय सेना की शोभा और उसका आतंक वर्णन ।

चोटक ॥ चढ़ि राज महा भर सैन भर । उडि वेह पुरं रुकि खुर करं ॥
 बनि अचहरि चचहरि चारु वरं । किल 'कौतिग भूत वेताल वरं ॥
 छं० ॥ ५४ ॥

मुष छंद सु चंद वरं पठियं । 'मुष जुगिनि अंग वियौ गहियं ॥
 सुर सह जयं जयरं 'कवयं । चल चंचल खुर चढ़े कसियं ॥
 छं० ॥ ५५ ॥

तल ताल करालति कूक करं । ॥
 दोह आइस दूत ससाहि दलं । तिन अप्पिय सेन निकटु कलं ॥छं०॥५६॥

(१) ए' क. को.-लागसि, अगस्त ।

(२) ए. क. को.-ढरि ।

(३) मो.-तीन फौज तच्चे गज बाजन ।

(४) ए. क. को.-मुल ।

(५) ए.-पथपे ।

(६) ए. क. को.-कोतिक ।

पृथ्वीराज का पड़ाव डालना ।

दूहा ॥ सुनि अवाज सुरतान दल । हरषि राज प्रबिराज ॥
 कोस पंच दुअ संवचिग । हिंदुअ मेच्छ अवाज ॥ छं० ॥ ५७ ॥
 अरुणोदय होते ही पृथ्वीराज का शत्रु पर आक्रमण करना ।
 उदय भान प्राची अरुन । चण्डी राज सजि सेन ॥
 उर पातर कातर 'इसे । मेच्छ पौर फर सेन ॥ छं० ॥ ५८ ॥
 गाथा ॥ अच्छरि कच्छिय गैन । चैन चवसठु गैन गोमायं ॥
 हर हरषे हारायं । जुड' सज्जाइ दो दसा दीनं ॥ छं० ॥ ५९ ॥
 हिन्दू और मुस्लमान दोनों सेनाओं का परस्पर मिलना ।
 दूहा ॥ मिलिवि सेन अरुन सु अनौ । तनी तनी दुअ 'दीन ॥
 असुर समुर सज्जे सयन । दोउ बीरां रस भीन ॥ छं० ॥ ६० ॥
 शहाबुद्दीन का अपने सैनिकों को उत्तेजित करना ।
 भोटि साहि भर घान सब । पति पुच्छी इह बत्त ॥
 अरिय प्रचंड प्रचंड दल । करहु समर सक मत्त ॥ छं० ॥ ६१ ॥
 सूर्योदय होते होते दोनों सेनाओं में रणवाद्य बजना
 और कोलाहल होना ।

अरिल्ल ॥ प्रगटित भान पयानिति पूरं । बाजिग दु'दभि धुनि सुर कूरं ॥
 चण्डी साहि संमर करि छूरं । अरुन वरुन मिलि तथ्य 'सनूरं ॥
 छं० ॥ ६२ ॥

दोनों सेनाओं का एक दूसरे पर धावा करना ।

दूहा ॥ ठलकि ठाल बहुरंग बर । 'गुह्त मत्त गजराज ॥
 भलकि नीर वपु दल चदिय । मनो पावस गुर राज ॥ छं० ॥ ६३ ॥

(१) ए. क. को.-जिसे ।

(२) ए. क. को.-दीप्त ।

(३) ए. क. को.-न धूरं ।

(४) मो.-"गुह्तम चदि गजराज" ।

दोनों सेनाओं के उत्कर्ष से मिलने की शोभा और यवन
सेना का व्यूह वर्णन ।

भुजंगी ॥ ठलकी सु ठालं, हलकीति 'हरं' । धमकै धरा, नाग नौसान 'पूरं' ॥
किलकै सुभैहं, बजे बाज तूरं । भजकै सुनेजा धरा 'धूम धूरं' ॥

छं० ॥ ६४ ॥

बरकै वितालं, बजै तार तालं । करै कूह कूहं, जगौ जोग मालं ॥
नचै सठि चारं, करै राग सिंधू । वकै भूत प्रेतं, कठै तार तिंदू ॥

छं० ॥ ६५ ॥

मिलौ सैन सेनं, टगौ लंगि 'नैनं' । वढ़ी काल काया, चढ़ी गिद्धि गैनं ॥
भरं भीर भीरं, भिरै बीर भारं । रचौ अठ फौजं, बिचै साहि सारं ॥

छं० ॥ ६६ ॥

सुयं अग्न मनै, पुरासान अक्की । भरं चिमनं, घान तेयं दिठक्की ॥
दिसं वाम मावफ, पीरोज सज्जे । दिसा दखनं, चिमनं जम्बरज्जे ॥

छं० ॥ ६७ ॥

अनी प्यारि पिठुं, अनी दोइ अग्नं । गुरं गौर तारं, फरी पाइ कग्नं ॥
जग्यौ जगं जोरं, हुच्चौ बीर सोरं । धननह नौसान, भहं सघोरं ॥

छं० ॥ ६८ ॥

दूहा ॥ भर सहाव सज्जिय अनी । जिवन जोर चतुरंग ॥

सुभर प्रफुलित वीर सुष । काहर कंपत अंग ॥ छं० ॥ ६९ ॥

हिन्दू सेना की शोभा और उपस्थित युद्ध के लिये उस के
अनी भाग और व्यूह वद्ध होने का वर्णन ।

भुजंगी ॥ चढ्यौ राज चहुआन जुयौ करं । वढ़ी वेद साघी चढ़ी जाग करं ॥
ठलकी सुढालं सु ठालं धमकै । करं ज्ञात घग्गं सु पट्टे चमकै ॥

छं० ॥ ७० ॥

(१) ए.-मिलानं ।

(२) ए.-मेरं, छ.-मूरं ।

(३) मो.-“धरा धूर पूरं” ।

(४) मो.-गैनं ।

घनंआगमं जानि विज्जु दमह्वे । घनंघोर नीसान नादं घमह्वे ॥
रबी पंच 'सेना मधे 'मंदि राजं । गजं बाजि रोहं हयकार साजं ॥
छं० ॥ ७१ ॥

मुषं अग्न कैमास चावंड खरं । सवसं अठं सेन गज बाजि पूरं ॥
'भुजा दण्डिनं भीम कन्द किवारं । सतं तथ्य सामंत सेनं सवारं ॥
छं० ॥ ७२ ॥

दिगं वाम पंभार आबू प्रईसं । चमू चारी सोभं भिरी आनि सीसं ॥
'रसं रौद्र मंघौ घगं 'घंडि जीसं । फिरै देक ठासं 'दुरै नागरीसं ॥
छं० ॥ ७३ ॥

पहं जाम जाजं दलं सिंघ साजं । सयं पंच पंचास संगी विराजं ॥
दहं तीन पंचं तयं पंच सज्जं । इलं खेप नंदं गनं गेन गज्जं ॥
छं० ॥ ७४ ॥

घमं घम नीसान रीसान बज्जं । सवहं 'सु सइं सु सिइं सु लज्जं ॥
चढ़े मेच्छ हिंदू मिलौ जुह अन्नी । कथी व्यास भारथ्य सा आज वन्नी ॥
छं० ॥ ७५ ॥

जुरं पंड बंधौ बधे आप अग्नो । इसे मेच्छ हिंदू भरं घग्ग लग्नो ॥
.... । ॥ छं० ॥ ७६ ॥

दोनों सेनाओं की अनियों का परस्पर यथाक्रम युद्ध होना ।

दूहा ॥ जनुकि पथ्य भारथ्य भर । लगि जुर पंड प्रचंड ॥
चाहुआन दल मेच्छ दल । हकि हय गय भुंड ॥ छं० ॥ ७७ ॥
इत हिंदू उत मेच्छ दल । 'रन चढ़े वर धीर ॥
हकि तेज असि वेग बढ़ि । लगे सुभर हर भीर ॥ छं० ॥ ७८ ॥

- | | | |
|-------------------------------|---|------------------------|
| (१) मो.-फौज । | (२) ए. क. को.-मयं । | (३) ए. क. को.-दिसा । |
| (४) मो.-मईस । | (५) मो.-"रसं शङ्कर मणि घग पांडे नीसं" । | |
| (६) ए. क. को.-वंड । | (७) ए. क. को.-ढलै, ढलै । | |
| (८) ए. क. को.-मयं । | (९) ए. क. को.-मुसज्जं । | |
| (१०) ए. क. को.-पल्ले चढ़ि । | | |

युद्ध का दृश्य वर्णन ।

दंडमाल ॥ मेख हिंदू जुह घरहरि । घाड़ घाड़ अघाय घर हरि ॥
 हंड मुंडन घंड घर हर । मत्त बहुत सुरत्त भरहरि ॥ छं० ॥ ७८ ॥
 भग्ग काइर जुह भीरन । छंडि जल छूरिज धीरन ॥
 हंड चडिय रचि घर हरि । रक्त जुग्गिनि पच पिय भरि ॥ छं० ॥ ८० ॥
 चवत कौरति अच्छ अच्छरि । सुफटि पट्ट सुपट्ट फर हरि ॥
 सिद्ध छरन बीर जुरि जुरि । ॥ छं० ॥ ८१ ॥
 प्रबल पौलिय पाल सेनिय । विचलि बल दिग परै येनिय ॥
 गोम गैल निसान नंगिय । बान बान बिबान संगिय ॥ छं० ॥ ८२ ॥
 भुञ्जन भिरि भुञ्जधार धारन । श्रीन तुच्छिय हीर झारन ॥
 हिंदु मेच्छ अघाड़ घाड़न । नचि नारद जुह चायन ॥ छं० ॥ ८३ ॥
 गाथा ॥ नचिय नारद मोदं । क्रोधं घन देषि सु भट्टाय ॥
 हर हरषिय हारं । पत्तो चंद भानं भा यानं ॥ छं० ॥ ८४ ॥

सायंकाल होने पर दोनों सेनाओं का विश्राम करना ।

दूहा ॥ बकि भुभुभत संध्या सपत । सपत भान पायान ॥
 पट्ट प्राची बजि पंचजन । लह छत्रत गोयान ॥ छं० ॥ छं० ॥ ८५ ॥

प्रातःकाल होतेही इधर से कैमास का और उधर शहाबुद्दीन का
 अपनी अपनी सेना को सम्हालना ।

कुंडलिया ॥ पहलगो चामंड सुभर । अर चिमन चतुरंग ॥
 इंद्रजीत लखिमन रहसि । बहसि बट्टी सु तुरंग ॥
 बहसि बट्टि सु तुरंग । पंच साइक भाखे भिलि ॥
 फुनि गोरी दाहिम्न । सु हय छंडे सु बंधि कलि ॥
 जिम रघुपति पतिलकं । बकं कंकन कर अग्गी ॥
 तिम गोरी दाहिम्न । सु हय छंडे जुध लग्गी ॥ छं० ॥ ८६ ॥

सूर्योदय होतेही दोनों सेनाओं का आगे बढ़ना और
अपने अपने स्वामियों का जैकार शब्द करना ।

कवित्त ॥ उदय भान पापान । कोर दिष्विय दल चट्टिय ॥
हय गय 'नर आरिय । सख पर सहन बट्टिय ॥
अच्छरि तन सच्छरिय । व्योम विम्मानह चट्टिय ॥
दिष्वि खर सामंत । देव जैजै मुख पट्टिय ॥
हथिय सुधारि हयनारि धरि । गजनारि करनारि बजि ॥
चठि हिंदु मेछ मुख मिलि अनिय । मनो अम्भ पावस सु रजि ॥
छं० ॥ ८७ ॥

दोनों सेनाओं का परस्पर एक दूसरे पर वाणों
की वर्षा करना ॥

दूहा ॥ भर भीषम तौकम अमर । धनुष बान अग्रान ॥
हिंदुअ मौर सुदह हुअ । मौरचंद सनमान ॥ छं० ८८ ॥
दोनों सेनाओं का एक दूसरे में पैठ कर शस्त्रों की मार करना ।
भुजंगी ॥ मिले हिंदु मेछ अनी एक मेक । बजे घग्ग धारं रजे तोन तेक ॥
करं पच सत्ती चवै ' सिंध नह । अवे ओन गंडूष घग्ग उनंग ॥
छं० ॥ ८९ ॥
उठे रत्त पौतं घमं धूम रंगं । सतं ' सेत नीलं जलं जात संगं ॥
उठं पच डंडूर सर सोभ सज्जी । मनो डंड साख समंड डरज्जी ॥
छं० ॥ ९० ॥
विताख विताख रजे ताख प्रेरं । गिरं मेछ हिंदु धनं घाह बेरं ॥
जमं जाम जग्यौ जमानं सुजग्ग । तिल ' तिभक्त अग्ग बढे घग्ग घग्ग ॥
छं० ॥ ९१ ॥

(१) ए. कृ. को.-अर ।

(२) मो.-“बजे घग्ग धारं जेतो शक्ततेक” ।

(३) ए. कृ. को.-सट्ठी ।

(४) मो.-सिद्ध ।

(५) मो.-सेल ।

(६) ए.-डंडूर ।

(७) ए. कृ. को.-तिल ।

अयं अग्नि जग्गी जनु जग्य जून । रते अंग अंगं चले स'ग 'रूनं ॥
चढ़ी गिद्धि गैनं छयौ बान भान । परे पाइ सामंत सो चंद जानं ॥
छं० ॥ ८२ ॥

जिमं पंडे कैरुं परे मभिभूत जुहं । सही सच, कथ्यौ घगं बड़ि उहं ।
कवीचंद कठ्यौ कुरष्येत जेतं । इसे बिंदु मीरं चढ़े बंदि नेतं ॥
छं० ॥ ८३ ॥

युद्ध भूमि में वैताल और योगिनियों के नृत्य की शोभा वर्णन ।

कविता ॥ नेत बंधि बिंदु । नरिदं सामंत मत्तभर ॥

मीर भार असरार । सबे ठाड़े सु सद्धि सर ॥

पथ्य जेम भारथ्य । कथ्य सुभे जिम कथ्यय ॥

सु कविचंद बरदाइ । हम कथ्यय रन बलिय ॥

घन घाइ आघाइ सुघाइ घट । तेक तानि नंचिय करस ॥

बहुआन राइ सुरतान दल । नृत्य वीर मंडौ सरस ॥ छं० ८४ ॥

दूहा ॥ तेग तार मंडिय समर । नचिय नंच विन घैर ॥

बाहुआन सुरतान रिन । रचे नृत्य बर बैर ॥ छं० ॥ ८५ ॥

योगिनी भूत वैताल और अप्सराओं का प्रसन्न होना
और सुरवीरों का वीरता के साथ प्राण देना ।

भुजंगी ॥ रचे नृत्य बर बैर 'बिंदु ब मीर' । खदुमंदलं तख राजंत घीरं ॥
घनं गज्ज नीसान ईसान सोरं । करे नृत्य भूतं रचे 'बीर कीर' ॥
छं० ॥ ८६ ॥

करताल भाखं बजें रंग रंगं । अमे गिद्धि गैनं नचै चारि अंगं
सुरं सुंदरी नंदरी चडि व्योमं । छबी छब्बि छायां बरं बार सोमं ॥
छं० ॥ ८७ ॥

उड़ै रत गुलाल फूले सु 'फागं' । वलं घग्ग कूचं समं माख लागं ॥
उठे गाइनं नचि तोरंत तानं । खगे घग्ग पत्तं सु पेरंत मानं ॥ छं० ॥ ८८ ॥

(१) मो. -रून ।

(२) ए. कु. को. -केरं ।

(३) मो. -हिन्दू सवीरं ।

(४) ए. कु. को. -फागं ।

कटे अह सीसं बहै रतजानं । रतं पटु बंधी मनो रिभिक भानं ॥
सुरं सट्टि नहं चवे मुष्य गानं । फिरै जुह जोधं बहै मोह बानं ॥

छं० ॥ ८८ ॥

बहे मांस प्रासाद भूतं अछरं । रतं पानि डारं तकै छर मूरं ॥
बहै रत रूपं कषं कुंच वासं । विधिं छित्ति राजी रसं रंग रासं ॥

छं० ॥ १०० ॥

नबै प्रेत पानं बिना सीस केसं । मनो अग्य पागं जगे न्यत्य सेसं ॥
घगं घंटि नाना कटे बंड सेषं । इभं रुढ़ सट्टी निनें नारि देषं ॥

छं० ॥ १०१ ॥

बकै मत हालाहलं घग्ग घंछे । जिसे राम रन मभभ रावज मंडे ॥
नबं नारिका बाटिका वीर तुहै । घगं घाह प्रघाह जुग जाग जुहै ॥

छं० ॥ १०२ ॥

युद्ध रूपी समुद्र मथन को उक्ति वर्णन ।

कविता ॥ नव बहुय नाटिका । घग्ग कट्टी असु इक्षिय ॥

हिंदु मेच्छ मिलि घेत । अघ्य अप्यन चट्टि कक्षिय ॥

रा चारुंड रा जैतसी । राह पञ्जून 'कनकह ॥

मौर घान भर पंच । घग्ग बहुय तननकह ॥

वपु वेद चन्द बानी विमल । विहुरि घग्ग घल घेत बट्टि ॥

केवल सु कट्टि 'सुरतान दल । लिय रतन मधि देव दधि ॥

छं० ॥ १०३ ॥

कुंडलिया ॥ मधि कच्छी सुरतान दल । दधि केवल मन बट्टि ॥

मौर घान मारुफ दल । वीर विमानन चट्टि ॥

वीर विमानन चट्टि । दिह बट्टी बारह परि ॥

भर चंदेल विरंम । घेत भोरी सुमोह भर ॥

गय मंगचंद अखत भरिग । कुसुम गुच्छ कविचंद पथि ॥

विमान पथ्य रवि कुंत रघ । घग्ग नेत कठि केस मधि ॥

छं० ॥ १०४ ॥

इस बुद्ध में जो जो वीर सरदार मारे गए उनके नाम
और उनका पराक्रम वर्णन ।

मातीदाम ॥ मथ्यो सुरतानव सेन पयार । खर्र जस कीरति चंद सुचार ॥

परे रन मरमम चंदेख सुचार । परे बज्र धान सुचार अचार ॥

छं० ॥ १०५ ॥

पय्यो धर बाहर 'राइति साक्ष । धरद्वर यमन तुडिय ताक्ष ॥

वरें कर अचर सुचर माल । धकदक काइर छति विसाल ॥

छं० ॥ १०६ ॥

भुकि भभुकि तुंडन अह कमह । मनो हरि चक्रन केतन बह ॥

पय्यो घन 'धाव सु वीरमदेव । हयगाय विहिय छच अनेव ॥

छं० ॥ १०७ ॥

विनो तिर मंचत नीर कमंध । हये हय नाग नरभर संध ॥

खयी धर सीस सुभ्यो असि साइ । हनै खगि पंचय पंचय धाइ ॥

छं० ॥ १०८ ॥

'हय खगि पंचल यिम्मान धाइ ।

'पय्यो पीरोज सु रावन नंद । करे 'नय कीतिग छरन चंद ॥

छं० ॥ १०९ ॥

चखे दल चंचल दो सुरतान । खगे कर देवि चंदेख परान ॥

परे मफरह सुमंच 'विभीर । खगे ग्रहलुटि कबी कर कीर ॥

छं० ॥ ११० ॥

गिरे सु पिरोज तिलतिल गात । विय छवि छंख बड़ी हविपात ॥

'रखे रति आगम राव वसंत । जगमनि जंग परे वर संत ॥

छं० ॥ १११ ॥

(१) मो.-राव बिसाल ।

(२) मो.-घाय ।

(४) ए. क. को.-"परयो पुं पीरोज"

(५) ए. क. को.-विभीर ।

(३) ए. क. को.-हने, हने ।

(६) ए. क. को.-नय ।

(७) मो.-रते ।

गह्वी तरवार निपाणि सु क्षारि । नर्बन्तिय वाइल अंत उत्तारि ॥
पय्यौ सम बाज सु हाजमवान । रबे गज इंद्र सु 'ब्रह्म धियान ॥
छं० ॥ ११२ ॥

कय्यौ मम छर तिलतिल वग्ग । उडे रिम 'पत्तरि तप्यत अग्ग ॥
चडे सारूप सु गैवर रूप । कय्यौ सम सीस धरवर भूप ॥ छं० ॥ ११३ ॥
भिरें भर चिंदुअ मीर अघाइ । गिरे दस पंच सहस्सइ छाइ ॥
..... । छं० ॥ ११४ ॥

युद्ध होते होते रात्रि हो गई ।

दूहा ॥ गिरे मेच्छ चिंदू सुभर । हय गय घाइ अघाइ ॥
'मुंड वंड मुंडन भरत । रत्त भाकि भुकि ताइ ॥ छं० ॥ ११५ ॥

उपरोक्त वीरों के मारे जाने पर पहाड़ राय तोमर का
हरावल में होकर स्वयं सेनापति होना ।

भिरि तूंअर खिव वग्ग भरि । हय करि नीर प्रवाइ ॥
सपन घाइ संमुष 'समर । लगे मेच्छ पति बाइ ॥ छं० ॥ ११६ ॥
पहाड़राय तोमर का बल और पराक्रम वर्णन ।

घाइ घाइ तन छाइ छिति । रत्त छिंछ उछरंत ॥
भर तौवर हर जिम तमकि । लग्गि 'जमन गज अंत ॥ छं० ॥ ११७ ॥

कविल ॥ भर तौअर अभि रत्त । धरत कर कुंत अंत अरि ॥
गजन बाज धर ठारि । धरनि वर रत्त जुय्य परि ॥
भग्गि मीर काइर कर्क । हिय पत्त 'मुच्छि 'द्रद ॥
भग्गि सेन सुरतान । दिष्णि भर सुभर पानि कद ॥
उभभारि सिंगि कुंभन छरिय । भरिय ओन मद गज ठरिय ॥
हर हरवि हरवि जुग्गिनि सकल । जै जै सुर उछरिय ॥ छं० ॥ ११८ ॥

(१) मो.-ब्रह्म सुधान ।

(२) मो.- पातहि ।

(३) ए. कु. को.-मुंड ।

(४) ए.-ससन, कु. को.-सरन ।

(५) मो.-जमुन ।

(६) ए. कु. को.-मुट्टि ।

(७) मो.-द्रग ।

दुतिया का चन्द्रमा अस्त होने पर युद्ध का अवसान होना ।

दूहा ॥ प्रदिपद परिपातह पहर । समर खर बहुआन ॥

दिन दुतिया दल दुअ उरकि । ससि जिम सधि विसान ॥

छं० ॥ ११८ ॥

तृतिया को दोनों सेनाओं में शान्ति रही और चतुर्थी
को पुनः युद्धारंभ हुआ ।

कवित ॥ दिन चतिया बर तुंग । भुक्ति झारन भुक्ति भुक्तिन ॥

धिंदु मेच्छ हय हकि । धक्क बज्जिय भर इक्कन ॥

कटि मंडल घटि घुमि । भुमि भंभरिन अकालहि ॥

भूत बौर बेताल । मंस तुहत अम चालहि ॥

दसकंध कोपि रघुपति रहसि । बिहसि चंद बड्डिय बदन ॥

चतुरथ्य जुह जंगिय जगौ । रंगि कंकडकिन रदन ॥ छं० ॥ १२० ॥

चतुर्थी के युद्ध में वीरों का उत्साह क्रोध उत्कर्ष वर्णन
और युद्ध का जलमय वीभत्स दृश्य वर्णन ।

दंडक ॥ अबधि जुह उदेत आरनि । सुभर भौर समुअ धारनि ॥

कोपियं बहुआन भरहर । घाह कुंजर ठाहि घरहर ॥ छं० ॥ १२१ ॥

ओन द्रीन प्रवाह बरहर । अंत अंतन अंत भर हर ॥

'तार तान विताल करि करि । तेग बेचत पाह परि परि ॥

छं० ॥ १२२ ॥

घुमि भुमि निसान बज्जिय । अगम सेध असाद गज्जिय ॥

धुनि सु अस्ति असमान रज्जिय । दिखि देव विमान छज्जिय ॥

छं० ॥ १२३ ॥

कंपि कायर लज्जि लज्जिय । 'विचल मुष है 'निकलि भज्जिय ॥

समुष तौवर साह सज्जिय । 'विचल अरि कर तेग तज्जिय ॥

छं० ॥ १२४ ॥

(१) मो.-तार विताल कर कर ।

(२) ए. कु. को.-विमल ।

(३) ए. कु. को.-निकारि ।

(४) ए. विमल ।

बीर बहुरि विशेष वानय । कुट्टि छाये अकास भानय ॥
 रेन छर दिसान नानय । सोक कोक 'अलोक भानय ॥ छं० ॥ १२५ ॥
 भमकि सुर मुष सख लमिय । दमकि दिसि दिसि घग्ग नमिय ॥
 रत्त पत्त प्रवाह झरि भरि । ईस सोस 'सजंत गुरि गुरि ॥ छं० ॥ १२६ ॥
 मच्छ मच्छन कच्छ कच्छिय । दसन दोन कलोन अच्छिय ॥
 अंत 'दंतिय दंत पाइन । गिइ जुग सै उड़ी चाइन ॥ छं० ॥ १२७ ॥
 नयत पित्त सुइत फिरि फिरि । मण्णि डोरि पसारि कर धरि ॥
 बहिर सर सम बहत धार स । भँवर पंथिन काक पारस ॥
 छं० ॥ १२८ ॥

मौका पाकर पहाड़ राय का शहाबुद्दीन के हाथी के पर तलवार
 का वार करना और हाथी का भहरा कर गिरना ।

हनूफाख ॥ रंगिय रदनु जुमिन बीर । है गै पारि असि 'वर भीर ॥
 तोवर राइ दिखौ साहि । नंथौ बाज सनमुष आइ ॥ छं० ॥ १२९ ॥
 डारिय तेग सिर करि बीज । * गिर पर अनु कि करकिय बीज ॥
 करि कर वारि गज धर ठाहि । 'गैवर गिरत निहारि साहि ॥
 छं० ॥ १३० ॥

तोवर दिखि राइ पहार । गैवर दिखि है क'ध डारि ॥
 भावरौ भग्नि जख मेछान । जै जै जै जंथियं बहुआन ॥ छं० ॥ १३१ ॥

मुस्लमान सेना का घवरा कर भाग उठना ।

इहा ॥ भग्नि सेन सुरतान ख । रव लग्गी मुष तकि ॥
 गङ्गी साहि तौवर 'पुरस । जानि राइ ससि बक ॥ छं० ॥ १३२ ॥

(१) ए. कु. को. अलोक भानय ।

(२) मो. जाति ।

* मो. गिर पर अनु करकिय बीज-पाठ है और ए. कु. को. प्रतियों में "गिरि पर किकरं बीज बीज" पाठ है किन्तु इन दोनों विधों में छन्दोभंग होता है । (३) ए. कु. को. तंतिय ।

(४) मो. चर ।

(५) मो. गिर अंत गैवर निकर साहि ।

(६) मो. पुरिस ।

अपनी सेना भाग उठने पर शहाबुद्दीन का चक्रित होकर
रह जाना और पहाड़ राय का उसका हाथ जा पकड़ना
और लाकर उसे पृथ्वीराज के पास हाजिर करना ।

कविता ॥ जुगिनि गन गर सिंधु । करत उचार सार सुष ॥
अछि अछि बर इच्छ । विसन अक पानि नैन सिध ॥
बजि ताल बेताल । रजि बर 'तुंड चंड संग ॥
ओन होनि छय छंछ । गुंज गन देन रति अंग ॥
'सुरि मेच्छ घाइ घट सघन परि । इध्य घालि सुरतान लिय ॥
जितो जु आनि सोनेस सुअ । अमै सुमै अंगन घटिय ॥छं०॥१३३॥

सुलतान सहित पृथ्वीराज का दिल्ली को लौटना और
दंड लेकर उसे छोड़ देना ।

गहि गोरी सुरतान । अण्य ठिली संपत्तौ ॥
माइ सुकल पंचमी । बार अनु बर दिन वित्तौ ॥
किय सु दंड पतिसाह । सवस सतह सुभ बैबर ॥
दुरद घट प्रमान । बहै घट रिक्त मह भर ॥
काटेक द्रव्य न्यप हेम लिय । घालि सुवासन 'पठय दिय ॥
कालि काज किति बेखी अमर । सुभत सोस बहुआन किय ॥छं०॥१३४॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके तोंवर पहाड़
राइ पातिसाह ग्रहन नाम सैंतीसमो प्रस्ताव संपूर्णम् ॥३७॥



अथ बरुण कथा लिख्यते ।

(अड़तीसवां समय ।)

“सोमेश्वर” सांसारिक सम्पूर्ण सुखों का आनन्द लेंते
हुए स्वतंत्र राज्य करते थे ।

दूषा ॥ सुष सुदृष्टि सुदृष्टि मबन । अरि भर सुदृष्टि धार ।
अंग नवनि करि उबरै । है पुर वग्गह चार । छं० ॥ १ ॥

चन्द्र ग्रहण पर सोमेश्वर जी का समाज सहित यमुना जी
पर ग्रहण स्नान करने जाना ।

सोम 'ग्रहण सुनि सोमन्त्रप । कालंद्री मन आनि ॥
'है गै जन सब संग लै । तहाँ बोखे विप्र ठानि ॥ छं० ॥ २ ॥
सोमेश्वर जीके साथ में जाने वाले योद्धाओं के
नाम और पराक्रम वर्णन ।

मोती दाम ॥ जुषोडस दान विचारिय राज । रघौ विधि ज्यौ 'बध' देवति साज ॥
तहाँ डिगोसिंघ पँवार पविष । 'सुभ्रम्य भ्रम तहाँ विपविष ॥
छं० ॥ ३ ॥

जुगौर गुंवर सिंघ सुसंग । जिनै करि अजर देखिय जंग ।
तहाँ विग संजम राव नरिंदु । धरे जनु इंद्र विराजत 'चन्द्र ॥
छं० ॥ ४ ॥

सुबाहन बीर बली कुनि तथ्य । तिने कलि भ्रमन दूजि यकथ्य ॥
तहाँ गुर राज 'विराजत ताम । तिदिह बचिह मनो डिग राम ॥
छं० ॥ ५ ॥

(१) ए. क. को.-ग्रहणी ।

(२) ए. क. को.-होम जय ।

(३) ए. क. को.-नुष ।

(४) मो.-देवनी ।

(५) ए. क. को.-सुधर्म्य धूम नहीं विपवित । (६) ए. क. को.-इन्द्र । (७) गो.-विरामत ।

सु खौर अनेक महाभर मंभ । अमंत क्रमंत 'सयनिय संभ ॥ छं० ॥ ईं ॥

उक्त समय पर पूर्णमा की शोभा वर्णन ।

साठक । मुं दी मुख कमोद हंसति कला, चक्षीय चक्षुचितं ।

चंद किरन कइत पोइन पिमं, भानं कला खीनयं ॥

वानं मकख मत्त रत्त जुगयं, भोग्यं च भोगं भवं ।

'निद्रा वस्य 'अगत भक्त जनयं, वा जग्य कामी नरं ॥ छं० ॥ ७ ॥

षोडक ॥ * चक्षी चक्ष चक्षिय चित्त मयं । विहारे बिय दिषिय संभ मयं ॥

१ जु पयो भिम तत्त मभं सुरवी । सु मनो दिसि दिसि सिंदूर अवी ॥

छं० ॥ ८ ॥

घन सोर द्रुमं करि पंघ घनं । सु मनो खगि पारसियं पदं ॥

अलि वासिय पंकज कोक नदं । कुलटा बसि खेल रसं विमिदं ॥

छं० ॥ ९ ॥

विरही जन दिष्टि सु धाम दुरी । उलटै बसि डोरि खौं चंग उरि ॥

वजी वर देवल भल्लर भूर । तिसं वह सिंगिय सिद्धन पूर ॥ छं० ॥ १० ॥

'कपी मुग धापिय केलि कठौर । मुदै हसि प्रौढत सुंदर खौर ॥

खवि दीपक द्वारन जोति अगै । अनु दंपति नैन सुभे उमगै ॥

छं० ॥ ११ ॥

जु खगीं धुन्न घुंमर रैनन मंडि । बसै क्रम खौर मगं पियं छंडि ॥

३३ जुरसे रस चामर सौस इसे । दिधि दीपक जोति पतंग जिसे ॥

छं० ॥ १२ ॥

विरहा उर भारिय केलि करी । इन दाखिय देख प्रीति धरी ॥

विरही बिय मुख सु दुष्य सटं । कुन्दिखे अनु पंकज कोक नदं ॥

छं० ॥ १३ ॥

(१) ए. कृ. कां-सपन्निय ।

(२) मो. चक्षुचितं ।

(३) मो.-विद्रवा ।

(४) ए. कृ. कां. जगंत । * ए. कृ. को.-"कवि चक्ष सु चक्षिय" ।

१ ए. कृ. को.-जु पयोध पतंत भसं सुरवी ।

(५) मो. वधी ।

(६) मो.-किपि ।

(७) ए. कृ. को.-पिम ।

३३ ए. कृ. को.-"जुरसे रस चामर सीदक से" ।

(८) ए. कृ. को.-मुदं ।

जु सँजोगय भोग सुयं सरसे । सु कमोदिन चंद फुलै दरसे ॥
जु ग्रिहं ग्रह जोवत दीप जुबं । जु वर मनु काम के बीज सुवं ॥
छं० ॥ १४ ॥

अर्द्ध रात्रि के समय ग्रहण का लग्न आने पर सब का
यमुना के किनारे पर जाना ।

दृष्टा ॥ साँझ समय ससि उगि गन । गह जामिनि जुग जाम ॥
ग्रहण समय दिशि होतही । जमुन पधारे 'ताम ॥ छं० ॥ १५ ॥

वरुण के बीरों का जाग्रत होना ।

ज्ञानं जंकी नौ न्वपति । जल रक्षा जगि बीर ॥
'हकारे संमुष उठे । मंगन जुब 'सरौर ॥ छं० ॥ १६ ॥

इधर सामंत लोग शस्त्र रहित केवल दूब और
अक्षत आदि लिए हुए खड़े थे ।

ए विन वस्त्र व सस्त्र विन । हस्त दरभ कुस कोस ॥
तिल तंदुल जव पुह्य कर । बरन दूत उठि रोस ॥ छं० ॥ १७ ॥

बीरों का गहरे जल में शब्द करना ।

अति प्रचंड गहराई गल । गल गज्जे बल बीर ॥
स्याम बरत भय भीत दिशि । धीरन छुट्टै धीर ॥ छं० ॥ १८ ॥

जलबीरों के सहज भयानक और विकराल स्वरूप का वर्णन।

कवित्त ॥ अति उत्तंग बजंग । उदित उर जोति रत्न द्रिग ॥
अरुन हधिर नय अधर । बल नन अस्त्र सस्त्र दिग ॥
दसन जंघ सिर केस । वेस भय भगिय पासं ॥
अति उमाह जम दाह । कीन मंडे जुध आसं ॥
कल कलह बचन किलकंत सुर । सुर बाजत अनु धुनि धमनि ॥

हम करत केलि जल संचरत । तुम 'संसुह कोइ' मत आवनि ॥

छं० ॥ १८ ॥

सांमतो का ग्राव पर चला जाना ।

दूहा ॥ सुभट दिख्य करि क्रोध उर । भये भयानक छर ॥

सख दृष्य दिख्ये नहीं । *ग्राव ग्रहे जलपूर ॥ छं० ॥ २० ॥

जल बीरों के उछारने से वेग से जो जल ग्राव पर पड़ता
था उसका दृश्य वर्णन ।

कवित्त ॥ परत ग्राव जल पूर । भरत जनु दृष्य फल सुवन ॥

वज्रत घात आघात । फुरत अवसान बीर तन ॥

रावत्तन अवसान । देव दुंदुभि अधिकारी ॥

*जोग ग्वान चय मान । वनिक बुधि मोहि सुनारी ॥

राजेंद्र दान सिद्ध तपह । भुगति जुगति विधि 'कोविदह ॥

इत्यन्वी वश अवसान मिलि । मनहु मंच जनु गुन भिदह ॥

छं० ॥ २१ ॥

जल के बीच में जल बीरों की आसुरी माया का वर्णन ।

आवरि कर वर करह । भरत भारथ 'पचारिय ॥

अंग अंग संग्रहहिं । इक इकत अधिकारिय ॥

अधम जुह जुरि करहिं । करहिं बल कपट अननिय ॥

कबहु भूम वे करहि । करहि कब भार भरनिय ॥

कहहुं मेघ 'उठे' सुजल । कबहिं करन ग्रावह वरय ॥

उछरहिं बैन बहु बीर वर । बिरधि कबहु जुलै हरय ॥ छं० ॥ २२ ॥

(१) ए. क. को.-सुसुह ।

(१) ए. क. को.-मति ।

*ग्राव वह शब्द संस्कृत शब्द है यथा-शब्दकल्पद्रुम "पृथ्वीं त्र्यवत् त्रिकोण विषिन नद नदी ग्रावमुत्तं लदद्वय" १ इसका तात्पर्य डेल्टा से है ।

(१) बो.-अर्थ ।

(४) मो.-कोविदह ।

(१) ए. क. को.- परचारिय

(१) मो.-बुद्धे ।

जलवीरों के बहुत उपद्रव करने पर भी सोमेश्वर
के सामंतों का भयभीत न होना ।

कबहुं सख सर परहिं । कबहुं डक्के डकारिहिं ॥
तीन लोक तन 'हकहिं' । बकहिं वीरन बकारहिं ॥
अकल कलह बल करहिं । समहि संग्राम सुधारहिं ॥
अजुत जंग उद्धरहिं । *कलह बल धार उधारहिं ॥
सामंत भूमि भंजहिं भिरहिं । गिरहिं परहिं उठुहिं सरहिं ॥
सोमेश्वर संक न 'गनहिं' । विरधि गाछ गल बल करहिं ॥

छं० ॥ २३ ॥

वीरों को स्वयं अपना पराक्रम वर्णन करके सामंतों
का भय दिखाना ।

हम सु भयंकर बल अभूत । सुभटन 'हकारिहिं' ॥
हम सु 'प्रवत्त प्रमान' । कनिष्ठ अंगुरि उप्पारहिं ॥
हम समुद्र प्रमान । डोहि जल पडुमि 'प्रवाहहिं' ॥
देवी सुनौ 'न कोइ । सोइ ब्रह्म मंडल गावहिं' ॥
किन काम धाम तजि वाम सुष । आइ सपत्ते जमुनि निसि ॥
चर वेर निसाचर हम फिरहिं । नीर रमें तिल खेइ धसि ॥

छं० ॥ २४ ॥

वीरों का राजा सहित सामंतों पर आसुरी शस्त्र प्रहार करना ।
दूहा ॥ "इह कहि के लग्यो सरन । गैन गुंज जल फार ॥

मानहु भारव अंत कौ । भार उतारन हार ॥ छं० ॥ २५ ॥

सामंतों का वीरों से यथाशक्ति युद्ध करना ।

कविता ॥ काल संक अहुरहि । तार बजत प्रहार सुर ॥

जम्मुन 'जल अंदोल' । वीर बोलत गैर गुर ॥

(१) मो.-तकहि । * छ. को.-कबहि वीरन बकारहि । (२) मो.-गिरहि ।

(३) प. कु. को.-हकारिय । (४) प. कु. को.-चंड प्रवत्त समान ।

(५) मो.-प्रवानहि । को.-प्रवाहिहि । (६)-न होइ । (७) मो.-एह कहे । (८) मो.-समन ॥

कलह केलि सम केलि । ठेलि कहुँ चावहिसि ॥

एक ग्राव वरघंत । एक फारंत नय्य कसि ॥

परि मुच्छि मध्य विक्रम बलिय । जुह निसाचर बिषम 'अधि ॥

बर वीर धीर धर्ये खरन । फहु पटुत नय सोम 'लधि ॥ छं० ॥ २६ ॥

इसी प्रकार अरुणोदय की लालिमा प्रगट होते देख वीरो का
बल कम होना और सामंतों का जोर बढ़ना ।

पहरी ॥ तिम 'तिम सु वीर तामसत योर । दिन उगन 'बढ़ै रजपुत जोर ॥
बढ़ै 'जु मल्ल मुठ्ठी प्रहार । फट्टै कि मूम पट तार तार ॥ छं० ॥ २७ ॥
उच्छरत जमुन जल इन प्रकार । क्रीड़त जानि मद गज फुं कार ॥
तरफरहि मध्य जल इन प्रकार । कपि कोप नॉष गिरि समुद सार ॥
छं० ॥ २८ ॥

बर भरहिं करहिं लतननि दाइ । * बज्जंत बज्ज अनु विषम घाइ ॥
रन रह बहसि उच्चार बैन । इतनै भयो 'परताप गैन ॥ छं० ॥ २९ ॥
निसिचरन दिष्यि जब समय बहर । भलमल्लत किरन निमल कर ॥
तमचरह पुर प्रगटी किरन । प्रगटीं सु दिसा विदिसान अन्न ॥
छं० ॥ ३० ॥

तब लगि पंच भर परिय मुच्छ । निसचर उतंग करि जुह गच्छ ॥
छं० ॥ ३१ ॥

प्रातःकाल के वाल सूर्य की प्रतिभा वर्णन ।

दूहा ॥ ज्योँ सैसब में जुवन 'कहु । तुच्छ तुच्छ दरसाइ ॥
योँ निसि मध्यह अरुन कर । उदित दिसा 'लसाइ ॥ छं० ॥ ३२ ॥
* रति रही बर बिलगि बर । ज्योँ सति कोरह राइ ॥
हरि डहुँ बाराइ घर । कै हरि चंपत राइ ॥ छं० ॥ ३३ ॥

(१) ए. क. को.-पिंवि ।

(२) ए. क. को. लिपि ।

(३) ए. क. को.तिमति ।

(४) मो.-बछे ।

(५) मो.-मुगल ।

* मो.-बज्ज लेत हृष्य लम्बू विकडि । (६) ए. क. को.-परभात ।

(७) ए. क. को.-कव ।

(८) मो.-ललसाइ ।

* मो.-"योँ रति ही बिलगि बर"

सुर्योदय होते ही वीरों का अन्तर्ध्यान होना और सोमेश्वर
साहित सब सामंतों का मुर्छित होना ।

अरिख ॥ गच्छिय सुह निसाचर बौर । परै धर मुच्छि सु पंच सरौर ॥
किए तन पान प्रमानन जान । सु देवहि दुंदुभि जानिय गान ॥
छं० ॥ ३४ ॥

सब मुर्छित पड़े हुए थे उसी समय पृथ्वीराज
का वहां पर आना ।

दूहा ॥ मृतक समानति मृतक परि । रहिग जीव छिपि छान ॥
तब खगि तहँ प्रथिराज रन । आनि सपत्ते 'पान ॥ छं० ॥ ३५ ॥
निज पिता एवं सब सामंतों की ऐसी दशा देख कर पृथ्वीराज के
हृदय में दुःख होना ।

साटक ॥ 'सोहिष्य' नप राज तात निजयं । बीभच्छ इच्छा कुधं ॥
काखं केखिय छिछं रुह तनयं, रुद्रं सु संरनयं ॥
माते तामस रसस कसस असुरं, 'हालाहलं' नैनयं ॥
राजं जा प्रथिराज चिंति तनयं, पुच्छै गुरं 'ततगुरं' ॥ छं० ॥ ३६ ॥
यमुना के सम्मुख हाथ बांध कर खड़े हो पृथ्वीराज
का स्तुति करना ।

दूहा ॥ जमुन सनंमुष जोर कर । अस्तुति मंडिय मुष्य ॥
तूं माता दुष भंजनी । रंजन सेवक सुष्य ॥ छं० ॥ ३७ ॥
यमुना जी की स्तुति ।

भुजंगी ॥ नमो मात मातंग 'छरज्ज' जाया । नमो देवि भग्नौ जर्म पै 'कहाया' ॥
जगं अंधकूपं सु दीपक गन्वी । नदी कौन 'पुज्ज' सु तेरो करनी ॥
छं० ॥ ३८ ॥

(१) ए. कृ. को.-मान । (२) ए. कृ. को.-से दिव्य ।

(३) ए. कृ. को.-हाल । (४) ए. कृ. को.-सदगुरं, तदुरं । (५) मो.-सूखिज ।

(६) ए. कृ. को.-कहाये । (७) मो.-पूजै ।

महा भ्रम धारक तारक देही । निकसी सखीसं सु सेखं समेही ॥
बलीभद्र रषी हरषी हलंदी । तुअं नाम पासं सुभै सो कलंदी ॥

छं० ॥ ३० ॥

चयं ताप भंजै जगतं जननी । तुयं सेपियं सेसु नमं सरनी ॥
तुही तारनी जुग हारनि पापं । तुही मात 'करनी अघं कष्ट कायं ॥

छं० ॥ ४० ॥

तुही याम खरं जलं मुक्ति धारा । तुही नभभ मातंग नर लोग सारा ॥
तुही साधवी मात नय्यं समानी । तुही तारनं लोक बैलोक रानी ॥

छं० ॥ ४१ ॥

तुही बाल बेसं तुही दृढ काली । तुही तापसं ताप आपं सुराली ॥
तुअं तदु सेवै जिते 'तिष्ठ सिद्धं । तिते मुक्ति मुक्ति मन बंछ दिष्टं ॥

छं० ॥ ४२ ॥

तुही 'महनं मध्यनं तेज धारा । तुही देवता देव चय लोक हारा ॥
तुही जोगिनी जोग जोगं कपालं । तुही कल्प 'मैं कं पराघत आलं ॥

छं० ॥ ४३ ॥

तुही विज्ञ. रूपं तुहि विज्ञ माया । तुही तारनं जल संसार आया ॥
कियौ अश्वमेधं पुनर्जन्म आवै । नही जन्म मातंग तो ध्यान पावै ॥

छं० ॥ ४४ ॥

तुअं ध्यान मातंग अज्ञान पुरं । करै अघं 'आचार उगंत खरं ॥
तनं तम्भनं तं अयं निर्विकारी । इसी जमुन 'अप्यं सदिव्यो अकारी ॥

छं० ॥ ४५ ॥

स्तुति के अन्त में पृथ्वीराज का यमुना जी से वर मांगना ।

कवित्त ॥ गंगा मुरति विसन । ब्रह्म मुरति सरसत्तिय ॥

जमुना मुरति ईस । दिव्य दैवन मुनि बप्पिय ॥

(१) ए. छ. को.-कर वत, कर वत्त ।

(२) ए. क. को.-"सिद्धं सिद्धंति" ।

(४) ए. छ. को.-मैं कप ।

(६) ए. क. को.-अप्यं ।

(३) मो.-महत ।

(५) ए.-आवार ।

मिलौ जाइ 'भल मंग । गंग सागर अवधारिध ॥
ता सोमेसर रोग । दोष दोषइ तन टारिय ॥
अब सुभट सहित देवौ सु तन । करि निरमल तन मोइ मय ॥
इह कहत जगि नृप मूरछा । प्रति बुलौ प्रधिराज तय ॥ ४६ ॥
सोमेस की मूर्छा मंग होने पर पृथ्वीराज का पुनः

ब्रह्मज्ञान की युक्तिमय स्तुति करना ।

साटक ॥ 'त्वं मे देह सु भाजनेव 'सरिसा जीव धनं प्रनायं ॥
दाहं अग्नि सु क्रम दाहन धरै आवस्य 'बंदं करं ॥
सं खं जम जोग तिष्ठत तनै अहं पलं मध्यं ॥
जीवी बारि तरंग चंचल धियं विस्मत 'अक्षतरं ॥ ४७ ॥
आसा अस्य सरोवरीय सलिलपंघी वरं 'सुहयं ॥
सुष्यं दुष्य मध्य दृक् तवयं साषास्य चै गुह्यं ॥
मोहं पतय रत्न दृक् तवयं फूलं फलं धारनं ॥
एकग्रय संतोष दोष तिगुना अस्याय वा निर्गुनं ॥ ४८ ॥
यौ भूतं आभूत वर्ष सु सतं आयुर्वलं अदभुतं ॥
तेषा अहं निसा गतं रवि उभै बाध्यै दृक् गता ॥
प्रातं जीवन रत्न मत्तय रसं व्याधं क्षुधं बंधनै ॥
ना भूतं संसार तारन गुने 'संभार निस्तारयं ॥ ४९ ॥

इस प्रकार मूर्छा जगने पर पृथ्वीराज का गन्धर्व यंत्र का जप करना
जिससे मूर्छित लोगों का शिथिल शरीर चैतन्य होना ।

दोहा ॥ ग्यान ध्यान अस्तुति करिय । भयसु प्रसन्नय देव ॥
राज सहित सामंत सब । जगे मूरछा एव ॥ ५० ॥
गंधर्व मंच सुरष्ट जिय । आराध्यौ प्रधिराज ॥
'बदन दोष तन ताप गय । उठि निद्रा जनु भाज ॥ ५१ ॥

- | | | |
|---------------------------|--------------------------|-----------------------|
| (१) ए. कु. को.-गल गंग । | (२) ए. कु.-को.-त्वमे । | (३) ए.-सस्ती । |
| (४) ए. कु. को.-सबंद । | (५) ए. कु. को.-नर । | (६) मो.मुठयं । |
| (७) मो.-संसार । | (८) ए. कु. को.-हुय । | (९) ए. कु. को.-वन । |

पृथ्वीराज का सोमेश्वर को सिर नवाना ।

पद्मरौ ॥ प्रथिराज राज सिर नामि जाइ । जानंत मरम तुम सकल राइ ॥
सरिता रु ताल बापी अन्दाइ । निसि समय बरुन तन धरिय पाइ ॥

छं० ॥ ५२ ॥

सरवरिय केलि सोइत 'आइ । पाताल ईस कौलै सुभाइ ॥
सुमिरै न नाम सन सुइ 'ध्याइ । उपजै सु विघन कै धर्म जाइ ॥

छं० ॥ ५३ ॥

भौसेन तइ तहँ एक ठाइ । करि वेद पठन तहँ विप्र गाइ ॥
करि होम जाप किजइ पराइ । भए सुइ पाय गए तन 'पुलाय ॥

छं० ॥ ५४ ॥

सोमेश्वर को लिवा कर पृथ्वीराज का राजमहल में आना ।

इहा ॥ बरुन दोष मेखौ सुप्रथु । ग्रेह संपते आय ॥

देवि पराक्रम सोम नृप । फूल्यौ अंग न माय ॥ छं० ॥ ५५ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके वरुण कथा नाम
अष्टीसमो प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ३८ ॥



(१) ए. कृ. को.-पाइ ।

(२) ए. पाइ, कृ. को.- धाइ ।

(३) ए. कृ. को.-पुलाइ ।

अथ सोमबध सम्यौ लिप्यते ।

(उन्तालीसवां समय ।)

भीमदेव की इच्छा ।

कवित्त ॥ गुज्जर धर चालुक । भीम जिम भीम महाबल ॥

कोइ न चपै सौम । कित्ति बर रीति अचंगल ॥

सोनेसर संभरिय । तास मन अंतर सलै ॥

प्रथीराज ठिखौस । रौस तस 'अंतर बलै ॥

मिलि मंत तत्त बुझभवि मरम । करिय सेन चतुरंग सज ॥

धर खेउ आज दुज्जन दवटि । एकद्वच मंडोति रज ॥ छं० ॥ १ ॥

भीमदेव का दिल्ली पर आक्रमण करने की सलाह करना ।

पद्मरी ॥ संभरिय राज गुज्जर नरेस । रत्तौ जु साम दानह 'असेस ॥

'कालिंद कूल अंगलिय जास । प्रथीराज अकस रष्यै इलास ॥ छं० ॥ २ ॥

चपौ जु अप्प उर रष्यै डंस । मन मध्य भीम इम भूमि गंस ॥

हारे जुआरि कलमलिय 'षेख । चालुक चित्त इम 'मिलन सेख ॥

छं० ॥ ३ ॥

कुलटा हयल जिम मिलन हेत । इम घगन घेत चहुआन घेत ॥

जिम चंद छुर मनि राइ केत । कलमलिय चलिय उर भीम तेत ॥

छं० ॥ ४ ॥

रानंग देव आला नरिंद । बुल्यौ सु राइ चालुक इंद ॥

'तमि कछौ ताम हौ इतत रोस । भलहलत अग्नि ज्यौं जग्नि कोस ॥

छं० ॥ ५ ॥

बुलाइ सव मर इक ठौर । चढ़िवाइ बेगि बर करौ दौरि ॥

षेखत नारि नर खेइ गहु । इम खेउ भूमि पल पग्य बहि ॥ छं० ॥ ६ ॥

(१) मो.-अंबर ।

(२) ए. छ. को.-अरेस ।

(३) मो.-काश्यप ।

(४) ए. छ. को.-वेत ।

(५) ए. छ. को.-मल्लन ।

(६) मो.-मत ।

जिम करिव बाल घर मिटत धुरि । तिम इला आउ बहुआन चूरि ॥
भजंत भौल जिम घर सुहाल । संभरिय भूमि इम करौं हाल ॥
छं० ॥ ७ ॥

कवित्त ॥ बोलि कन्ह कहुँ नरिंद । रानिंग राज बर ॥
चौरा सिम जयसिंध । बौर धवलंग देव धर ॥
धौल हरे सुरतान । बौर सारंग मकवान ॥
जुनागढ़ ततार । सार लख्यौ परवान ॥
मत मंति सज्जि बाबुल भर । पुत्र बैर साख्यौ हियै ॥
केतीक बत संभरि धरा । रहै रंग चचर कियै ॥ छं० ॥ ८ ॥

गाथा ॥ सोझत्ती रन जिता । केवा किन्न संभरी राज ॥
'तं केलि कलहतं । सखै हूल वग्ग 'मग्गायं ॥ छं० ॥ ९ ॥

सब सरदारों का कहना कि बैर का बदला अवश्य लेना चाहिए ।

कवित्त ॥ बोली राव रानिंग । बोलि चौरासिम भानं ॥
स्वामा स्वाम नरिंद । भीर कहुँ रन वानं ॥
अति उदार अति रूप । भूप साई रन रष्वन ॥
बाहुआन बरसिंह । 'धिभयौ बड़वानल भष्यक ॥
जे जेत किति संसै न करि । सुवर बैर कहुँ विषम ॥
भारथ्य कथ्य भावै भवन । सुभर मुत्ति लभ्यै सुषम ॥ छं० ॥ १० ॥

दूहा ॥ सुषम पिंड संग्रहिय बर । जुग जोग नह लभ ॥
हिम ग्रीषम पावस सु तप । करै बौर प्रति अभ ॥ छं० ॥ ११ ॥

भीमदेव के सैनिक बल की प्रशंसा ।

सुजंगी ॥ करै बौर बौर सु बीरं प्रकारं । लगे राह बहुआन सो जुड़ सारं ॥
सु रावत रता अभीरत कोन । करै वेत भीमंग कौ सोन जोन ॥
छं० ॥ १२ ॥

(१) ए. क. को, "तकोलि कुलहता" ।

(२) ए. क. को.-मग्गाई ।

(३) सो.-विषयौ ।

(४) ए. क. को.-नाह ।

करै कोन जमजोति जोत्य' प्रकारं । गनै कोन बेलू सु मंगा प्रकारं ॥
गिनै कोन तारक ते 'तेज भोरै । सरै कोन चाणुस सो जुह सोरै ॥
छं० ॥ १३ ॥

भीमदेव की सेना का इकट्ठा होना ।

गाथा ॥ फट्टै पुहु फुरमानं । धाये धराजित जिताइ' ॥
इम जुट्टै सब सेनं । ज्यो भू नीर बडि सरताइ' ॥ छं० ॥ १४ ॥

भीमदेव की सेना की सजावट और सैनिक
ओजस्विता का दृश्य ।

विश्वधरी ॥ जुट्टै दस पहु पंग 'अपारं । दैनै बर भर लभि न सारं ॥
बनै हयं पय पंग समानं । बह भूमौ अनु पंग उड़ानं ॥ छं० ॥ १५ ॥
गज गज्जै गज्यौ अनु नीरं । भइव बहल जानि समीरं ॥
दिषियै खर नूर पघ पूरं । संध्या सागर 'नूर करूरं ॥ छं० ॥ १६ ॥
चलै मल्ल मंग मल्लहारे । धावै धर पग पाहर कारे ॥
कच्छे कच्छे बंधै डोरी । चंदन डोरि धिलै अनु होरी ॥ छं० ॥ १७ ॥
जिन पग भूमि न ढिल्लै कोई । विचरै सरै जानि जम दोई ॥
पाइक पग पिन्नै अनु नट्ट' । पंडा कट्टि बढे गज 'दट्ट' ॥ छं० ॥ १८ ॥
गोरी विन तिन खोह न छिज्जै । धार अनी कर बर ठेलिज्जै ॥
चंचल अश्वह 'नपत खरं । खर तेज जिन सुय सनूरं ॥ छं० ॥ १९ ॥
बंकी भोह भयंकर नैनं । फूली बंवर लगै गेनं ॥
रत्त 'स्वामि भ्रम' रस रंगं । जोग जुगति मन कटुत अंगं ॥
छं० ॥ २० ॥

नेह न देह न माया ग्रहं । चिंतित सदा इच्छा मन खेहं ॥
तेग त्याग मन मंड न अंगं । सुभत सेन मनो सुअ गंगं ॥ छं० ॥ २१ ॥
गड्ड परे न्यप गाहत गड्ड' । जिम बाराह मोय रस दड्ड' ॥

औगुन अंग न स्वामित जंग । ज्यो सह गोम दुहागिल रंग ।

छं० ॥ २२ ॥

यो आतुर रत्ने षग मगग । ज्यो कुलटान डैल मन लगग ।

दसह दिसि दाहन दल बहु । ज्यो धुर बहल भद्व चहु । छं० ॥ २३ ॥

सिलह सज्जि बहु बल बंक । रौख खंगूर मनो कपि लंक ।

दिप्लत सेनह नैन मुलार्ह । मानहुं साहर 'पार डुलार्ह ॥ छं० ॥ २४ ॥

अमरसिंह सेवर परिमान । भैरू भटु तत्त बुधि जान ।

बंभन लीला खच्छिन मंडे । देव क्रम सब बंधि रु छंडे । छं० ॥ २५ ॥

साम रूप सेवर परिमान । दान रूप वर भटु सुजान ।

भेद रूप दुज राज वकार । डंड रूप चारन आकार । छं० ॥ २६ ॥

लीने भीम संग चव मंची । दुष्ट अरिह रमे जिन 'जंची ।

सुगं न्यु, पाताल सुसंक । अस आडंबर मंडत कंक । छं० ॥ २७ ॥

भोलाराय भीम का साम दाम दंड और भेद स्वरूप अपने
चारों मंत्रियों को बुलाकर उचित परामर्श की आज्ञा देना ।

दृष्टा ॥ साम दाम अरु भेद करि । निरनै दंड रु सार ॥

आरि दूत चतुरंग मन । वर सिधन आकार ॥ छं० ॥ २८ ॥

र बुलाइ चालुक वर । मंची भोरा राज ॥

अमरसिंह सेवर प्रसन । मंच अंच गुन काज ॥ छं० ॥ २९ ॥

'इनहि' समीप बुलाइ करि । बोलिय भीम नरिंद ॥

ज्यो तुम जंपौ 'त्यों' करौ । तुम 'हत मो सुख' निंद ॥ छं० ॥ ३० ॥

मंत्रियों का कहना कि इस कार्य में विलंब न करना चाहिए ।

अपि सु मंची मंच तब । सुनि भीमंग सुदेव ॥

धरती वर पर अण्णनौ । खेत न कौजै 'छेव ॥ छं० ॥ ३१ ॥

(१) ए. क. को. ग्राइ ।

(२) ए. मंत्री ।

(३) मो. इनह ।

(४) ए. क. को. उयी ।

(५) मो. वत ।

(६) ए. क. को. न्यंद ।

(७) ए. क. को. सेव ।

राज्य प्राप्त करने की लालसा से गत भीषण घटनाओं का ऐतहासिक उदाहरण ।

साटक ॥ भूमिनीं धर भ्रम क्रम 'निरतं, बंधो बधे पादबंध ॥
भूमी काज दधीच आस वृगया, नित्तं वजं कारनं ॥
केकद्वयं भुञ्ज काज रामय वनं, दसरथ्य मंगे वरं ॥
सा भूमी कित कारनेव सरसा, खेहाययं भूमयं ॥ छं० ॥ ३२ ॥

पुनः मंत्रियों का आरुथान कहना ।

कवित्त ॥ जा जीवन जग पाइ । आइ अवनी रस रंगइ ॥
जो जा जीवन वलइ । विनोद रषइ मन पंगइ ॥
जा जीवन कजइ । कपूर पूरन प्रभु कोकइ ॥
जा जीवन आरंभ । कित्त सा भ्रम सु रोपइ ॥
जिहि काज जियन तप जप करइ । भमर गुफा साधहिं अवस ॥
तिहि जियन 'त्यागि मंडय कलइ । तौ भूमिय लभै सु 'रस ॥
छं० ॥ ३३ ॥

दूहा ॥ सो जीवन हम पहुनि करि । अषिहत सती समान ॥
बावहिसि नखै निबर । वौ लभै 'मिम पान ॥ छं० ॥ ३४ ॥

भोलाराय का सेन सज कर तय्यारी करना ।

सुनत मंत चलिख नपति । सजि सेन चतुरंग ॥
जनु बहल यह उन्नए । दिठु न परत 'नभंग ॥ छं० ॥ ३५ ॥

सेना के जुड़ाव का वर्णन

अरिल्ल ॥ हाहा हल्लं मिलतं सेनं । 'जवाला मलि 'जवालाह हल्लनं ॥
दैवत देव बंधि चतुरंगी । है हिल्लज हिंदू दल 'नंगी ॥ छं० ॥ ३६ ॥

(१) मो.-सरसं ।

(२) मो.-काव ।

(३) मो.-सर ।

(४) ए. क. को.-पिम ।

(५) ए. क. को.-भमंग ।

(६) मो.-शाला ।

(७) मो.-शालाह ।

(८) ए. क. को.-लंगी ।

गाथा ॥ सो चतुरंगय सेन । इय गय सज्जि बौर उर रेवं ॥
अरुनोदय गुन मंत । जानिजै खरतं वीरं ॥ छं० ॥ ३७ ॥

भीमदेव के सिर पर छत्र की छाया होना ।

उद्यौ ब्रह्म ब्रिति राज सिर । बिषत बौर रस पान ॥
यो सब सेना रज्जियै । ज्यौं जोगिंद जुवान ॥ छं० ॥ ३८ ॥

कवि की उक्ति कि मंत्री सदैव भला मंत्र देते हैं परन्तु
वे होनहार को नहीं जानते ।

कहहि मंच मंचिय सुमति । विधि विधि सुविधि न जान ॥
कै भंजै कै रंजई । कै दिवत प्रमान ॥ छं० ॥ ३९ ॥

सेना का श्रेणीबद्ध खड़ा होना ।

आनिअ अक्षित साल गुन । विधि बालुक्क सयन ॥
पुत्र बैर सोभिति कौ । भिरि भंजै रिन तन ॥ छं० ॥ ४० ॥
पंच सहस्र पंचौ सुकत । पंचौ पंच प्रहत ॥
पंच रज्जि पंचौ ग्रहै । तौ भारथ्य सु जित ॥ छं० ॥ ४१ ॥

सेना समूह का क्रम वर्णन ।

दूहा ॥ सखी मिली कज्जल वरन । मेक भयानक भंति ॥
तिन अगौ धर मँडे । तिन अगौ गज पंति ॥ छं० ॥ ४२ ॥

उक्त सनासमूह की सजावट के आतंक की पावस ऋतु
से उपमा वर्णन ।

माधुर्य ॥ गज पंति बलिय जलद हलिय गरज नग घन भुलियं ॥
हल हलन घंटन घोर घुघर नाग दुभर दुलियं ॥
गत लुगि गिरवर पुरहि तरवर हलहि धरवर धाड़ही ॥
भलकंत दंत कि पंत बग घन धाम कल सति गावही ॥ छं० ॥ ४३ ॥

गज बहत मँदहद 'मनहुं धन भद कुट्टि हिंइन उभरै ॥
 पग ओरि मोरि भरोरि सुर जनु दिखि सुरपति लुभरै ॥
 बनि पीलवाननि ठाल हालनि बनिय बैरव साजही ॥
 मनु' सिंघर गिरि वर काम अंगन बच बसर कि राजही ॥

छं० ॥ ४४ ॥

अंध धुंधन चलत मग्नन सुनत वजन चलही ॥
 वै कोट ओटन अगड़ मजत सिंघर गिर रद झलही ॥
 दल मुष्य मँडिय मेघ छँडिय मनहु सुरपति वजयं ॥
 सुर सोम सोमह मल्लम मोमह ग्रह तजि प्रज भजयं ॥ छं० ॥ ४५ ॥
 परि देस देसन रौरि दौरिय सुनिय संभरि रजयं ॥
 वर मंगि बाजिय सिलह संजिय 'बहै भोरा अजयं ॥ छं० ॥ ४६ ॥

इसी अवसर में मुख्य सामंतों सहित पृथ्वीराज का उत्तर
 की तरफ जाना और कैमास के संग कुछ सामंतों
 को पीठि सेना की तरफ आने की आज्ञा देना ।

कवित्त ॥ उत्तर वै विजयंत । रोह रत्नौ प्रविराजं ॥
 सोमेसर दिखौस । संग सामंत सुराजं ॥
 चौचौ राव प्रसंग । जाम जहाँ घट भारिय ॥
 देवराज बगरिय । भान भट्टी घल हारिय ॥
 उद्दिग्य बाह 'पगार भर । बलिय राव बलिभद्र सम ॥
 इतनें रषिय कैमास संग । कलह बूच किलौ सुकम ॥ छं० ॥ ४७ ॥

पृथ्वीराज के चले जाने पर उन सब सामंतों का भी चला
 जाना जिनके भुजबल के आश्रित दिल्ली नगर था ।

दूहा ॥ जिन कँठन छिलौ नबर । ते रष्य प्रविराज ॥
 रसित स्वामि अंभतरह । कलह न 'दूखन काज ॥ छं० ॥ ४८ ॥

(१) मो.-मनल ।

(२) मो.-बहो ।

(३) ए. कु. को.-पगार ।

(४) ए. कु. को.-दूखत ।

सुनत पुकारह होह क्वि । सतिय सत्त प्रमान ॥
 चढ़त सोम चढ़े हयन । बिंठि नहिचन भान ॥ छं० ॥ ४६ ॥
 रन वन घन सोमेस सुत । सज्जि सेन चतुरंग ॥
 को बिद गुन मन ज्यौं रमत । ज्यौं भर जानत जंग ॥ छं० ॥ ४७ ॥

उसी समय पूर्ववैर का बदला लेने के लिये भीमदेव का अजमेर
 पर चढ़ाना, प्रातःकाल की उसकी तैयारी का वर्णन ।

कवित्त ॥ नाग कल मलि भार । सार सज्जत रन रज्जन ॥
 दै दुवाह चालुह । भीम भारय सों लगन ॥
 सोभतौ बर बैर । बहुरि हाहाहल मन्थौ ॥
 भरन पहुंचिय आव । छेप लघै को रण्यौ ॥
 करि 'न्यान दान इष्ट' सु जप । भट अभंग सज्जे समुद ॥
 विगत नयन दिय बयन । मनो प्रात फुलै कुमुद ॥ छं० ॥ ४९ ॥
 इधर कन्ह और जैसिंह के साथ सोमेश्वर का भीमदेव के
 सम्मुख युद्ध करने के लिये तय्यार होना ।

कुसुम जुह कुसुमेक । कुसुम संचन कुसुमेकह ॥
 आदि जुह संपनौ । दैव बखौ दुति देकह ॥
 संभरि वै संभरिय । राज सोमेसह कल ॥
 उत्तर दिसि प्रबिराज । गयौ उत्तर दिसि मक ॥
 जै सिंह देव जै सिंह सुख । धुञ्च प्रमान पय 'डड' धरौ ॥
 इल अचल अचल लगन नदिय । गरिल गगगर उभरौ ॥
 छं० ॥ ५२ ॥

सोमेश्वर की सेना की तय्यारी वर्णन ।

बनुपाल ॥ सजि सेन सोम अपार । सुनि सज्ज सेन प्रकार ॥
 सोमेस कूर विचार । सजि चढ़े वीर जुझार ॥ छं० ॥ ५३ ॥

*धरा धरा कंथिय भार । ॥
 चढ़ि राइ चालुक पान । धर धरिय दिखि सुधान ॥ छं० ॥ ५४ ॥
 सुनि अवन संभरि राज । बर बज्जि विजयत बाज ॥
 तन चविधि तूल तरंग । विधि मंडि बौर विजंग ॥ छं० ॥ ५५ ॥
 दल देधि खर सुरंग । उर हीत अरियन पंग ॥
 ठलकंत ठिलिय ठाल । मधु माध नूत तमाल ॥ छं० ॥ ५६ ॥
 छुटि अचग अछतुपार । पाहार फारि प्रहारि ॥
 उड्डि दत्त तिडिय सेन । मनो राम लंका लेन ॥ छं० ॥ ५७ ॥

सैनिकों का उत्साह सोमेश्वर की वीरता और कन्हराय
 का बल वर्णन ।

कवित्त ॥ चिविध साज बडिय । अवाज भेरो कोकिल सुर ॥
 भवर भुंड भंकार । चौर मोरह दुरंत बर ॥
 बर बसंत सम बौर । नच्चि तोषार चिभंगिय ॥
 रन रत्नौ सोमेस । भीम भारख अनभंगिय ॥
 दल धरकि भरकि काइर सरकि । हरषि खर बजिय करस ॥
 कन्हा नरिंद प्रथिराज विन । सुभर कंक मंडिय सरस ॥ छं० ॥ ५८ ॥

युद्ध आरंभ होना ।

दूहा ॥ सुवर बौर मंछौ समर । रन उतंग सोमेस ॥
 दै दुवाह दुज्जन घरी । घरी सु अक्ष तरेस ॥ छं० ॥ ५९ ॥
 कन्ह का वीरमत और तदनुसार सेनापति उसका व्याख्यान ।
 कवित्त ॥ जा दिन जीव ह जम्म । क्रमता दिज जम पच्छै ॥
 सुष्य दुष्य जय अजय । लोभ माया नन सुच्छै ॥

* यद्यपि यह पाठ मो.-प्रति में ५३ छंद का चतुर्थ चरण करके दिया हुआ है किन्तु अन्य तीनों ए. कू. को.-प्रतियों में छं० ५३ के चतुर्थ चरण का "सजि चढ़े वीर सुधार" पाठ है । अतएव यह पाठ भेद नहीं हो सकता, आगे चल कर छंद भंग भी है—इस से मालूम होता है कि इसकी साथ का दूसरा चरण लेखक की भूल से छूट गया है । (२) मो.-विजयसु । (३) ए. कू. को.-विधि ।
 (४) को. छ.-नर, ए.-मर । (१) ए. छ.-दुज्जन ।

काल कलह संग्रह्यौ । मोह पंजर आवह्यौ ॥
 'सुगति मग्ग सुभक्तै न । ग्यान अंतह किन सुदौ ॥
 प्रतिव्यंघ अंघ अंघह जुगति । भुगति क्रम्म सह उदरै ॥
 केवल सु भ्रम्म विचिय तनह । कन्ह कंक औ सुबरै ॥ छं० ॥ ६० ॥
 दूहा ॥ बीर गज्जि गज्जिय विदुष । *नर निरदोष सदोष ॥
 संभरवै 'संभर सुमति । नप लगि सुमत जमोष ॥ छं० ॥ ६१ ॥

कन्ह की आंखों की पट्टी खुलना ।

कवित्त ॥ सजिय सकल सखाह । दाह जनु दंगल पट्टिय ॥
 सुमरि साह इक देव । दुवन दल देवि 'दपट्टिय ॥
 छुट्टिय पट्टिय नयन । भइ दुंदभौ गयला ॥
 तेग वेग भ्रम भ्रमिय । मच आरोठ भयला ॥
 फूलह सु धार धर कन्ह वर । कर पर छुट्टिय छह धरिय ॥
 पग सट्टि नट्टि भीमंग दल । बल अभूत कन्हा करिय ॥ छं० ॥ ६२ ॥
 दोनों हिंदू सेनाओं की परस्पर औजास्विता का वर्णन ।

दूहा ॥ काल चंपि वर चंपि कल । नर निर्घोष निसान ॥
 सुवर बीर छिंदुअ सयन । वर बीरा रस पान ॥ छं० ॥ ६३ ॥

कन्हाराय के युद्ध का पराक्रम वर्णन ।

*कलाकल ॥ कलहंतय केलि सु कन्ह कियं । जु अनंदिय नंदिय ईस वियं ॥
 नचि 'नौ रसमं इक कन्ह भरं । मय मंचि भयानक अंत करं ॥
 छं० ॥ ६४ ॥

भ्रमकंत सु दंतन अस्सि भरौ । जनु विजुलि पष्यत मेघ परौ ॥
 उडि धुंधरियं निय छाह जनं । जनु सज्जिय 'जुग्ग जुगहि पनं ॥ छं० ॥ ६५ ॥

(१) क. को.-मुकति, ए.-सुकति ।

(२) ए. क. को.-छत्री । (३) ए.-संभर ।

* ए. क. को.-नर निर बोस दोष ।

(४) ए.-दुपट्टिय, मो. को.-रूपट्टिय ।

(५) मो.-नौ रस में ।

(६) मो.-सज्जि ।

* इस छंद को 'को' प्रति में मधुराकल करके लिखा है और 'नौ' प्रति में भ्रमरावली करके लिखा है परंतु भ्रमरावली छंद यह है नहीं भ्रमरावली अथवा नलिनी छन्द ९ सगन का होता है पर इस छंद में केवल चारही सगन हैं ।

बजि 'डौह्य डक्क मिसान धुरं । जनु बीर जगावत बीर उरं ॥
 दुध सेन बल असियो बरषी । नचि जुगनि यप्पर लै हरषी ॥
 छं० ॥ ६६ ॥
 'जिनके सिर मार दुझार भरै । बहुच्यौ नन पंजर आय परै ॥
 छं० ॥ ६७ ॥

कवित ॥ काहर भगर जिम घेल । ठेल सेलन सम ठिल्लहिं ॥
 इक्क धुक्क धर तुट्टि । * इक्क वल्लन गल मल्लहिं ॥
 इक्क कर्मध उठंत । इक्क अंतन आलुभभरिं ॥
 इक्क हथ्य 'पग भरहिं । टिक्कि घग'पग विन भुभभरिं ॥
 'तरफारत इक्क धर मौन जनु । रन रवन्न 'छिचिन कच्यौ ॥
 घन घाइ घुम्मि घट धुक्कि धर । इम सु जुह कन्हह 'भिच्यौ ॥
 छं० ॥ ६८ ॥

कन्ह राय का कोप ।

किन्न दंति विन दंत । सुभट सौसन विन किन्निय ॥
 हय किन्निय विन नरनि । सेन भौमह करि झिन्निय ॥
 'पुहा विन किय काल । बाल बर बिगरिन दिप्पिय ॥
 पल चारिय पल पूर । खर कन्ता भय भिप्पिय ॥
 कौनी सुकिन्ति भूमी अचल । सचल सख सह भंभरिय ॥
 मदमत्त गंध महियो 'दुरिय । मनो वाय वण्हह गुरिय ॥ छं० ॥ ६९ ॥
 दूहा ॥ सतह 'आराधिय सुमहि । हरि दाढा ग्रन जान ॥
 'सो संभरि सोमेस बर । सो कौनी पहिचान ॥ छं० ॥ ७० ॥

(१) ए. क. को.-डरुम ।

(२) मो.-नर्जन ।

* मो.-इक्क वल भंगल मल्लहिं ।

(१) ए. क. को.-वग । (४) मो.-वग । (५) ए. क. को.-तरफारत ।

(६) ए. क. को.-छत्री । (७) ए. क. को.-लच्यौ । (८) ए. क. पुहा, क.-पुदपा ।

(९) मो.-दुरत । (१०) ए. क. को.-आधारिय ।

(११) ए. क. को.-से भरिये सोमेस बर ।

अंपनी सेना को छितर बितर देख कर भीम देव का
रोस में आकर स्वयं युद्ध करना ।

कवित्त ॥ मध्य रूप मध्यंत । मध्य भ्रमन तन मोचन ॥
सिद्ध सुरध अनुरद्ध । दृढ वय कामति सोचन ॥
पुच बिना विन बंध । बल सु बंधो भीमदे ॥
सार सुकत आरह । सुष्य लष्य तंमदे ॥
बंभनिय विनै सही सयन । * नय तरत्त रत्ती सुगति ॥
सोमेस छर सोमेस सों । सार लगि बौरह सुभति ॥ छं० ॥ ७१ ॥
कन्ह और भीम देव का परस्पर घोर युद्ध होना ।
रसावला ॥ रसं बौर मत्ते, खरै लोह तत्ते । धुरा कन्ह मत्ते, रनं रोस पत्ते ॥
छं० ॥ ७२ ॥
मनों काल दत्ते, रसं रुद्र रत्ते । झरै फुल्ल पत्ते, विमानं विहत्ते ॥
छं० ॥ ७३ ॥
षगंगे विहत्ती, उडै गज्ज मुत्ती । असं मंस कत्ती, रुधौ धार रत्ती ॥
छं० ॥ ७४ ॥
उमा हाथ कत्ती, उछारंत छत्ती । महा भीम मत्ती, इसी रुद्र रत्ती ॥
छं० ॥ ७५ ॥
तजै मोह वंसं, मिलै हंस हंसं । भरै अंत भूमौ, मनो मेघ भूमौ ॥
छं० ॥ ७६ ॥

कवि की उक्ति ।

कवित्त ॥ सधन घाय निघाइ । मन्थौ को मरन अहुट्टिय ॥
छरबौर संग्राम । धीर भारष्थ स जुडिय ॥
कोन घेत तजि गयो । कोन हाथ्यौ को जिती ॥
लिपं अंक विन कंक । कोन माया रस विस्ती ॥

(१) मो.-धूमं । (२) ए. क. को.-पुत्रि ।

* मो.-“नयन तरत तरती सुगति” । (३) मो.-सोम । (४) ए. क. को.-मत्ते ।

† मो.-“मुन्यो कौमर आहुट्टिय” ।

छह घरी ओन असिवर उद्यो । धार मार बधि धार चलि ॥
संजुत अग्नि धूमह स जुत । 'छलि बलि बीर बलिष्ठ बलि ॥ छं ॥ ७७ ॥

युद्ध स्थल की उपमा वर्णन ।

सिद्धि रिद्ध विष्टुरिय । लुब्ध पर लुब्ध अष्टुद्विय ॥
ओन सलिल बद्धि चलिय । मरन मन किंकन जुद्विय ॥
कलमल सिर बद्धि गुरिय । नयन अलि वास सु वासिय ॥
जंघ 'मगर कर मौन । कच्छ धुप्परि घग चासिय ॥
पोइनौ अंत सेवाल कच । अंगुलि पग करि शिंग शरि ॥
सोमेस छर चहुआन रन । भीम भयानक जुद्ध करि ॥ छं ॥ ७८ ॥
दूहा ॥ हय गय जुद्ध अनुद्ध परि । बहत साग असरार ॥
*मानों जालुग अंत कौ । आनि संपत्तौ पार ॥ छं ॥ ७९ ॥

कन्हराय का भीम देव के हाथी को मार गिरना ।

कवित्त ॥ सोमेसर अरि छर । ढाहि 'दीनै 'बरि वानै ॥
नल कुवर मनि ग्रीव । जमल भग्ना 'तरु कान्दै ॥
वे सराप नारद प्रमान । दरसन हर लक्षिय ॥
इन तमंग उत्तरै । सार कट्टे बर बहिय ॥
निधघात घात मत्तौ कलह । असुर सुरन मत्तौ 'महन ॥
कट्टे सुरत्त कितिय सुभट । सु कविचंद 'कितौ कहन ॥ छं ॥ ८० ॥

दोनों सेनाओं में परस्पर घोर युद्ध ।

भुजंगी ॥ बजे बीर बीरं सु सारं घनकै । महा मुक्ति बत्ते सु बीरं रनकै ॥
गजे बीर बहं करजाल सहं । सनाहं सखरं बहै सार हहं ॥ छं ॥ ८१ ॥
नचै जंग रंगं ततथ्ये तथंगं । 'लचै रंक चित्तं मनं छर 'पंगं ॥
बढै बंक कंकं ससंकी धरानं । नगं नग जुद्धे अमगं परानं ॥ छं ॥ ८२ ॥

(१) ए. क. को.-बलि ।

(२) ए. क. को.-मकर ।

* ए. क. को.-मनो जोग गुणति को ।

(३) ए. क. को.-दीनौ ।

(४) ए. क. को.-वर ।

(५) मो.-तर ।

(६) ए.-महन ।

(७) मो.-कीर्ति ।

(८) ए. क. को.-जंगं ।

(९) ए. क. को.-चले ।

उनक'त घंटं रनके नफेरी । मया मोह दोषन छरत्र 'नेरी ॥
धरं धार डौरै ठंडोरें सु ठालं । मनो चक्र फेरें कि पंक्तं कुलालं ॥
छं० ॥ ८३ ॥

जामराय यद्धव और उसके सम्मुख खंगार का युद्ध करना,
दोनों की मतवाले हाथियों से उपमा वर्णन ।

कवित ॥ समर समुद भीमंग । मध्य वडवानल राजं ॥
चाहुआन चालुक् । रोस जुट्टे बल साजं ॥
दल दधिन जदु आम । कलप अंती कर कुप्यौ ॥
'ता मुष्यह घंगार । झार अग्नी भर रुप्यौ ॥
विरचे कि 'महिष बलबड बल । दल 'बमूह चवदंत हुअ ॥
न्यप काम आम इक जहर भर । बहर रूप पिण्येति दुव ॥ छं० ॥ ८४ ॥
रसावला ॥ जदु आम जोधं, घंगारं सरोधं । भरं भार कुहं, रसै रोस उडं ॥
छं० ॥ ८५ ॥

करें केलि कंकौ, पुते लज्ज पंकौ । करं करारे, मनो मत्तवारे ॥
छं० ॥ ८६ ॥
पिये लोह छकं, बकै मार इकं । धरा धीर धूनें, फिरं अश्व छनें ॥
छं० ॥ ८७ ॥
बिना दंत दंती, किय कुहवती । गिरें कूट कारे, भरें रत्न धारे ॥
छं० ॥ ८८ ॥
परें 'सार मारे, भयानं निनारे । हयं पाइ एकं, फिरें घेत केकं ॥
छं० ॥ ८९ ॥
दुअं मुष्य लग्यौ, डिगै नाति डिग्यौ । परें लोह पूरं, गिनै नाति छरं ॥
छं० ॥ ९० ॥

वहै ओन धारं, भरें 'भित्त तारं । ॥ ९१ ॥
उक्त दोनों वीरों की मदान्ध बैल से उपमा वर्णन ।

(१) ए. क. को.-मेरी । (२) मो.-तसु । (३) ए. क. को.-बल्ल ।
(४) ए. क. को.-समूह । (५) मो.-मार । (६) ए.-फिरन, कु. को. मो.-भिरन ।

गाथा ॥ यों लग्यो रन छरं । ज्यों मरते 'दृषभ रोस रंगाई' ॥
 गरजै धर पुर पुदे । तजै घाइ अण्य अंगाई ॥ छं० ॥ ८२ ॥
 इन वीरों का युद्ध देख कर देवताओं का विस्मित
 होना और पुष्प दृष्टि करना ।

दूहा ॥ अंमर धर पद्मग असुर । पिषि सह रषित नैन ॥
 सुमन ससंधम पिषि क्रम । सुमन स 'दृष्टिय नैन ॥ छं० ॥ ८३ ॥
 सघन घाइ घूमत विघट । घिलै कि पद्मग मंच ॥
 विस भोए डंविस् सबल । 'सगति नही जुग 'जंघ ॥ छं० ॥ ८४ ॥

सोमेश्वर जी के वाम सेनाध्यक्ष बलभद्र का पराक्रम वर्णन ।

कवित्त ॥ वाम अंग सजि संग । बलिय बलिभद्र विरचि रन ॥
 सेत चमर गज सेत । सेत गज भूष करनि गन ॥
 सेत ह्यन गज गाइ । घंट घूंघर घनघोरं ॥
 बप्पर पप्पर जीन । सार दहुर दल रोरं ॥
 गज गाज बाजि नौसान धुनि । अति उभर दल जोर वर ॥
 बजि लाग राग सिंधू स धुनि । करन सु उबल 'पत्थलधर ॥ छं० ॥ ८५ ॥

भीम देव की सेना का भी मावस की रात्रि के
 समान जुट कर आगे बढ़ना ।

दूहा ॥ पावस मावस निसि धुनिय । सजि सारंगी आइ ॥
 बिभिर घेत घन घाइ मिछि । जानिक लग्यो लाइ ॥ छं० ॥ ८६ ॥

सोमेश्वर जी की तरफ के बहुत से *कछवाहे वीरों का मारा जाना

(१) मो.-मनचं रोसं ।

(२) मो.-दृष्टिय ।

(३) मो.-सकति, ।

(४) ए.-तंत्र ।

(५) मो.-पथ्य ।

* कछवाहा क्षत्रियों की एक जाति विशेष को कहते हैं । वर्तमान बैपूर राज्य उसी वंश में है । कवि ने इस कछवाहा शब्द के लिये प्रायः कूरंभ शब्द प्रयोग किया है जो कि कूर्म (कच्छप, कछुवा) शब्द का अपभ्रंस है ।

भुजंगी ॥ मिले सेन 'छुरं करं करारे । छुटे बान यस्मान करि बार धारे ॥
परै कत्तियं घात निरघात बीरं । फिर रुंड मुंडं तनं तच्छ 'नीरं ॥
छं० ॥ ६७ ॥

उडै दंत सुंडं भसुंडं निनारे । मनो कज्जलं कूट अहि चंद दारे ॥
उडै टोप टूकं गुरज्जं ग्रहारे । मनो छुर सौसं घसे चंद तारे ॥
छं० ॥ ६८ ॥

भई तीरयं भीर अपेव मानं । सरं पंजरं पथ्य घंठेव जानं ॥
मिले सेल मेलं भएकं भयंती । कुटे धान मानो धनं कूटकंती ॥
छं० ॥ ६९ ॥

रजं रज्ज रज्जे सुरज्जे अनूपं । रमै जानि वारुंत भूपाल भूपं ॥
जिनं कठछ वचं धरं भ्रम धारै । तिनं भल्लियं यग्ग अरि सख भारै ॥
छं० ॥ १०० ॥

जिते काछवाचं जितं भ्रम धारै । तिनं ठिल्लियं भार भर भीर फारै ॥
धरं धुक्कियं धार कूरंभदेवं । सुभै सख सज्जा मनो संत नेवं ॥
छं० ॥ १०१ ॥

भीमदेव की सेना का चारों ओर से सोमेश्वर को घेर लेना ।

दूहा ॥ दक्षिण पच्छिम वाम दल । दत्त अनुद्धिय सार ॥
गोल गहर गाजी अनै । सोमेश्वर अरि भार ॥ छं० ॥ १०२ ॥

उस समय चहुआन बीरों का जीवन की आशा छोड़ कर
युद्ध करना ।

गाथा ॥ बज्जे रन रनतूरं । गज्जे गहर छुर घल चूरं ॥
मंहे निजर करं । छंहे मरन मोह साछुरं ॥ छं० ॥ १०३ ॥

सोमेश्वर और भीमदेव का परस्पर साम्हना होना ।

साटक ॥ पिष्येयं सोमेश गुज्जर धनी, मचकंदु निद्रा तयं ॥
जलधेयं गंजाख कोपित वलं, हालाहल नैनयं ॥

जो वंडं करवान कर्षित दलं, अज्जन आयातयं ॥

श्री वीरं चहुआन वानति बलं, चालुक संघातयं ॥ छं० ॥ १०४ ॥

भीमदेव और सोमेश्वर दोनों की सेनाओं का परस्पर युद्ध करना ।

भुजंगी ॥ बड़े बान चहुआन चालुक पेतं । महा मंच विद्या गुरं सुक जेतं ॥

घने घोर नीसान गज्जे गहारं । उठे जानि प्रासाद बर्षा 'प्रहारं' ॥

छं० ॥ १०५ ॥

बजी मेरि भंकार नफ़ोरि नादं । तड़कत बिज्जु करवाल सादं ॥

छुटी बान जंची उड़ी गेन अग्गी । 'महादेव वीर' चघं निद्र भग्गी ॥

छं० ॥ १०६ ॥

सहस्राह सिंधू सुरं हर्ष वीरं । नचें ताल संमाल बेताल श्रीरं ॥

नचें नव्य नीसान नारह घाई । चढ़ी व्योम विम्मान अपहरि सुहाई ॥

छं० ॥ १०७ ॥

जके जय गंधर्व कौलिग हारी । प्रलैकालयं व्याल 'व्यालं विचारी' ॥

दुवं दिगपालं दुवं छत्रधारी । दुवं ढाल ठिंचाल मल्लं करारी ॥

छं० ॥ १०८ ॥

दुचं 'तबल दारं' दुवं बिरद वानं । दुचं भूमि संघार हिंदू हदानं ॥

दुचं छर पूतं दुचं 'कस्य पाए' । दुचं दंद दारुल बाजे बजाए ॥

छं० ॥ १०९ ॥

दुचं लोह मेवाड़ मंडूर मानं । दुचं हंकि हंकार बट्टे व रानं ॥

दुचं सैन स्याही जलं बहलानं । दुचं गज गुम्मानयं तेज भानं ॥

छं० ॥ ११० ॥

रची चचरी लोह डंडं डरारी । प्रहलीय बेरा अचंती करारी ॥

'सरं' जाल भालं भिदै जच जीवं । हयं हीस मंडे गरज्जे करीवं ॥

छं० ॥ १११ ॥

(१) मो.-पहारं ।

(२) ए. कु. को.-महावीर देवं ।

(३) को.-पत्री, ए. कु. को.-क्षत्री ।

(४) ए.-तन्म, कु. को.-तत्त्व ।

(५) को.-अस्य, ए. कु.-अस्य ।

(६) ए. कु. को.-रसं ।

तुटे इह मंसं धरंगं अभंतौ । गहै अंत गिह्वी गयनं भमंतौ ॥

उहै खीळ तारं अपारं उतंगं । सुरं दृष्ट बंधूक पूजं 'जुतंगं ॥

छं० ॥ ११२ ॥

छटें मभभ सभभं नरं केक कखे । खरें जंग हय्यं विना केक रखे ॥

उहै पुष्परी पग्ग झारं करारी । मनो चंद खरं दधी पूज धारी ॥

छं० ॥ ११३ ॥

जिते घाह अघाह घट घूम लुट्टै । 'तिनं जम्म खनं क्रमं बंध जुट्टै ॥

जिते खोह छके रनं भूमि घूमै । तिनं वास वैकुंठ कै ठाम घूमै ॥

छं० ॥ ११४ ॥

जिते अंग अंगं परे टूटि न्यारे । तिनं उष्यजै मुक्ति कै भूम त्यारे ॥

कहै कव्वि वष्यान किं वर्नि तेनं । फलै 'कव्वि पच्छं मरनं जितेनं ॥

छं० ॥ ११५ ॥

कवित ॥ हाहाहल वित्तयौ । सार मत्तौ भोलाहल ॥

जुगिनि जय जय जपहिं । पसू पंथिन कोलाहल ॥

धर परंत दुरि धरनि । उत्त मंगतिहि कारहि ॥

भर भरंत पग्गाह । वीर डंकिनि ठकारहि ॥

महि मझि मझरत मरन रन । सह जाह जय सुर करिय ॥

चहुआम खर सोमेस रन । घंड घंड तन भरि परिय ॥ छं० ॥ ११६ ॥

अपना मरण निश्चय जान कर सोमेश्वर का अतुलित वीरता

से युद्ध करना और उसका मारा जाना ।

इय गय नर भर परिय । भिरिय भारह सम्मानं ॥

सोमेसर संचयौ । मरन निहचै उनमानं ॥

रस रंग सवरंग । जंग सारह उभभारै ॥

हकि मार धकि सार । भुम्भि भग सार 'सु रारै ॥

कलहतं कंक अनभूत हुच्च । उड़हि हंस हंसन मिलाहि ॥

तन तुट्टि बधिर पल इह सन । कै कमंध उठि रन घिलाहि ॥ छं० ॥ ११७ ॥

सोमेश्वर के साथ मारे गए हाथी घोड़े पदाती एवं शवत
सामंतों की संख्या कथन ।

बाजि नंघि सोमेस । सहस वर इक्ष प्रमानं ॥
'तिन मघ कहि पंचास । बौर भारथ भरि पानं ॥
तौन तीस घट परे । पन्थौ सोमेसर घेतं ॥
गिहि सिद्धि वेताल । कंक बंध्यौ सिर नेतं ॥
लभौ सु मुगति अदभुत जुगति । हंस हंकि हंसह भिल्यौ ॥
सोमेस करौ सोमेस गति । पंच तत्त पंचह भिल्यौ ॥ छं० ॥ ११८ ॥

सोमेश्वर का मरना और भीमदेव का घायल
होकर मूर्छित होना ।

दूहा ॥ जुभिभ पन्थौ सोमेस धर । डोला चालुक राय ॥
दुहुं सेन भरि धर परे । वजौ वत्त पग चाइ ॥ छं० ॥ ११९ ॥
नय भृत्य न्यप रिषि के । ज्यौं फिरि करिहैं भुभभ ॥
चतुरानन चिंता भई । नर भारथ्य अबुभभ ॥ छं० ॥ १२० ॥

सोमेश्वर को मुक्ति सहज ही मिली ।

गाथा ॥ जा 'मुक्ति' जोगिंद । कालं काह धम्म अमाइं ॥
सा सुक्तौ सोमेसं । इक्ष छिने लभिभयं राजा ॥ छं० ॥ १२१ ॥
भूमौ भरंत भरयं । कलयं कर कथ्य कथ्यवं ॥
जै जै जंपि जगतं । है है नभ सह सुर यायं ॥ छं० ॥ १२२ ॥

पृथ्वीराज का सोमेश्वर की मृत्यु सुन कर भूमि शय्या धारण
करना और षोड़सी आदि मृत्युकर्म करना ।

कवित्त ॥ सुन्थौ राज प्रथिराज । भूमि सिज्जा अवधारिय ॥
तात काज तिन पिंड । दान षोडस विचारिय ॥
भइ मह सहयौ । राज गति अइ प्रकारं ॥

द्वादस दिन प्रथिराज । भूमि सज्या संधारं ॥
 विन भोग भोज इक टंक करि । सुदृढ दान दिय राज बर ॥
 दिखौ न कोइ दैहै न कोइ । इतौ दान जनमंत नर ॥ छं० ॥ १२३ ॥

पृथ्वीराज का भूमि गो स्वर्णादि दान करना और पण
 करना कि जब तक भोराराय को न मार लुंगा
 न पाग बाधूंगा न घी खाऊंगा ।

अठु सप्तस दिय धेन ।। * तब प्रथ्वी विधि धारिय ॥
 हेम शृंग पुर हेम । तौल द्वादस हिमसारिय ॥
 जुगति जुगति विधि मान । दान घोड़स विस्तारं ॥
 तात बैर संग्रहण । लेन प्रथिराज विचारं ॥
 हत सुक्ति पाष बंधन तजिय । सुहत बीर लौनौ विषम ॥
 चालुक्त भीम भर गंजिके । कटौ तात उदरह सुषम ॥ छं० ॥ १२४ ॥
 अरिख ॥ धिग ताहि ताहि जीवन प्रमान । सधौ न तात बैरह विनान ॥
 राजिंदु दृष्टि रग तेत नेन । बखौ सु रोसु उर उमडि गेन ॥ छं० ॥ १२५ ॥

पृथ्वीराज का भोराराय पर चढ़ाई करने की इच्छा
 करना परन्तु मंत्रियों का पृथ्वीराज को अजमेर
 की गद्दी पर बैठाने का मंत्र देना ।

दृष्टा ॥ सजन सेन चाहै नृपति । बैर तात प्रथिराज ॥
 पाठ पुढ बैठन मतौ । पच्छ सु जुहव काज ॥ छं० ॥ १२६ ॥

पृथ्वीराज का राज्याभिषेक ।

कवित्त ॥ बोलि विप्र प्रथिराज । तत्त बुद्धी अधिकारिय ॥
 राज क्रम सब जान । क्रम क्रमह तन धारिय ॥
 जग्य जाय मति जोग । क्रम बंधन बल बंधन ॥
 दिषत 'सुख्य जनु 'ब्रह्म । पाप भंजन जन सज्जन ॥

* मो. - "तब प्रथिराज सुधारिय" पाठ है ।

(१) मो. - सुण्य ।

(२) मो. - क्रिम ।

जोगिंद जोग पुज्यै नहीं । काख बिदस जाने सुमति ॥
 सासांति खूर सोमह करन । सुविधि खूर मंडी सुभति ॥ छं० ॥ १२७ ॥
 दूहा ॥ राज विप्र बोले सुवृत्त । जजन सुजग्य पविष ॥
 तब कोइ पुज्यै नहै । क्रम बारन बर मिष ॥ छं० ॥ १२८ ॥

पृथ्वीराज का दरवार में बैठना और विप्रों का
 स्वस्तयन पढ़ कर तिलक करना ।

पहरी ॥ आसु विप्र दरबार बार । 'साधंत जोग मति सिद्ध 'सार ॥
 मतिवंत 'रति प्रथमोत जोग । जुग जगति सेव तिन 'देन भोग ॥
 छं० ॥ १२९ ॥
 पूजै प्रकार 'साधन अनेव । तिन प्रसन होइ तन महि देव ॥
 देषति विप्र इन विधि प्रकार । जानंत बुद्धि तत्ती प्रचार ॥
 छं० ॥ १३० ॥
 महि मगन मंडि नहिं निकट फांद । दिष्यंत देह आनंद कंद ॥
 प्रथिराज इंद्र राजिंद जोग । अप्यै सु सुक्ति अरु भुक्ति भोग ॥
 छं० ॥ १३१ ॥
 धर धरनि भिरन दै दान राज । सोवख भूमि मंडी विराज ॥
 पद सहस सहस बर हेम इक्ष । अप्यै सु दान मानह विसिक्त ॥
 छं० ॥ १३२ ॥
 'जोगिंद 'मति प्रथिराज किज । बर बीर धीर साधंत भिज ॥
 छं० ॥ १३३ ॥

पृथ्वीराज का ब्राह्मणों को दान देना और दरवार
 में नृत्य गान होना ।

दूहा ॥ विविध दान परिमाण करि । निगमबोध सुभ धान ॥
 लिय दिव्या जहाँ भस्म सुत । करि अभिषेक नृपान ॥ छं० ॥ १३४ ॥

(१) क.-साधन ।

(२) ए. क. को.-वार ।

(३) ए. क. को.-रत्त ।

(४) क. ए.-नैन ।

(५) को. मो.-राजन ।

(६) ए. क. को.-जोगिंद ।

(७) मो.-मति ।

अमरावली ॥ नव बीर नवं रस बीर नखौ । अमरावलि छंद सु चंद रखौ ॥

सिधि बुद्धिय विप्र समान धरं । मति जानत तत्त सुमति गुरं ॥

छं० ॥ १३५ ॥

गुर जानन गो विध तत्त सुरं । मनु बिंब सु बिंबर रंभ डरं ॥

चिय दिष्यि रंभति रंभ गतौ । ॥ छं० ॥ १३६ ॥

वय स्याम सषी गुन गौर धरं । कविचंद सु व्रनन किति करं ॥

तमकी तम तेज किरंन 'रजं' । तिन देषत चंद कलाति खजं ॥

छं० ॥ १३७ ॥

गुर सत्त बुधं गुरमत्त ग्रसं । तिन कै उर काम ककन मसं ॥

यहकै नग ज्यौ गज मग्न फिरै । तुटि वार प्रहारत धार धरै ॥

छं० ॥ १३८ ॥

.... ॥ मनु तारक तेज ससौ उचारै ॥

खलकै छिति मत्ति अराइ जसं । भलकै अनु मुत्तिय मुत्ति गसं ॥

छं० ॥ १३९ ॥

गुर चार ग्रहं गुरु जीव रवी । प्रगटी अनु जोति सु तेज हवी ॥

॥ छं० ॥ १४० ॥

दर्वार में सब सामंतों सहित बैठे हुए पृथ्वीराज
की शोभा वर्णन ।

कवित्त ॥ प्रगटि राज दर जोति । रंग रवनी रस गावहिं ॥

पाठ बैठि प्रधिराज । सब्ब सामंत सु भावहिं ॥

दधि तंदुल हरि दूब । सुभ रीचन कसमौरं ॥

मनों भान में भान । प्रगटि कल 'किरन सरीरं' ॥

दिष्यिबै बाल गावत सरन । सपत सुरस 'घट राग' मति ॥

संसार मेद आमेद 'रत' । पत्ति 'प्रकति साधत' 'सुरति' ॥ छं० ॥ १४१ ॥

(१) ए.-नरं ।

(२) ए. क. को.-निरति । (३) ए. क. को.-घट ।

(४) ए. क. को.-गति ।

(५) मो.-रन ।

(६) ए. क. को.-प्रगति ।

(७) मो.-सुरति ।

भुजंगी ॥ कुरंगी सु चंगीं द्रधंगीति वाखे । इकं मोल अंमोल लोखंत भाखे ॥
गरे पुष्प माला विसालाति धारै । मयंका सुधी कंठ कलखंत सारै ॥
छं० ॥ १४२ ॥

दूहा ॥ वित मति गति सारंत विधि । न्यप जै जै प्रथिराज ॥
मनों इंदु सुरपुर गहन । उदै करै मनु साज ॥ छं० ॥ १४३ ॥
खोइ सपते तिन महल । जहँ सामंत नरिंद ॥
इच्छिनि अंचल गंत कुरि । मनो इंद्रानी इंद्र ॥ छं० ॥ १४४ ॥
भुजंगी ॥ नृप इच्छिनी गंठि बंधी प्रकारे । मनो कामता काम की बुद्धि तारै ॥
दुहुं रंग रंगी सु रंगीति साथी । मनो जीव गुर राह एकंत बाधी ॥
छं० ॥ १४५ ॥

सही सत्त मंतं प्रकारे निनारे । मनो मेनिका रंभ आषे अघारे ॥
वरं देषि असमान अभिमान जानै । बने कोन दखंत ता बुद्धि दानै ॥
छं० ॥ १४६ ॥

दूहा ॥ चौअगानी लखि दै । सब सामंतन सथ्य ॥
जस जा हथ्यन विष्य के । भौ कामिनिति समथ्य ॥ छं० ॥ १४७ ॥
गाथा ॥ उभै राम बर खरं । सामंतं सत्त घट दूनं ॥
ता अथ्यन प्रथिराजं । चौ अग्गा लखि संग्रामं ॥ छं० ॥ १४८ ॥

ईच्छनी से गठवन्धन हो कर पृथ्वीराज का कुलाचर संबन्धी
पूजन विधान करना ।

भुजंगी ॥ भई कामना काम कामित राजं । दिवौ कन्ह बहुआन हथ्यी विराजं ॥
उभै राज राजंग जोगिंदु मितं । मनो देवता जीव के जग्य जत्तं ॥
छं० ॥ १४९ ॥

पृथ्वीराज का राज गद्दी पर बैठना । पहिले कन्ह का और
तिस पीछे क्रमानुसार अन्य सब सामंतों का टीका करना ।

दूहा ॥ प्रथम तिलक सिर कन्ह किय । दुत्तिय निडर रठौर ॥
इन अग्गा सुभ संत करि । तापछ सुभर और ॥ छं० ॥ १५० ॥

कवित्त ॥ कियो तिलक बर कन्ह । पाठ प्रथिराज विराजहि ॥
 मनो इंद्र अरधंग । इय्य इंदीवर राजहि ॥
 चमर सेत सोभंत । दुरत चावहिसि सीसं ॥
 मनो भान पर धरिय । किरनि ससि कौ प्रति रौसं ॥
 अवनोस इंद्र लग्यौ तपन । धुअ सुतेज तप जइरन ॥
 सुरतान गहन मोघन करन । बहु बीरा रस संविधन ॥ छं० ॥ १५१ ॥

पृथ्वीराज की शोभा का वर्णन ।

कनक दंड सिर छत्र । सुभत चौहान सीस पर ॥
 कै तरत ससि भान । तेज मंगल जंगल गुर ॥
 ग्रह सुसंत संग्रहण । पंच पंचौ अधिकारिय ॥
 चावहिसि बहुआन । दिष्टि नवग्रह बल टारिय ॥
 ग्रज मिलिय आनि बखौ अनंद । चंद छंद चातिग रटहि ॥
 प्रथिराज सु बर दुजन मनह । काल ब्यास कारन ठटहि ॥ छं० ॥ १५२ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके भोला भीम विजय
 सोमेस बंधनो नाम उनवालिसमो प्रस्ताव सम्पूर्णम्॥३९॥



अथ पञ्जून छोंगा नाम प्रस्ताव लिख्यते*।

(चालीसवां समय ।)

पृथ्वीराज का पिता की मृत्यु पर दिल्ली आना ।

दृष्टा ॥ १ सुनि कगद प्रथिराज अब । बघ्यौ भीम सोमेस ॥
आतुर घरि आयौ जहां । दिखि देस नरेस ॥ छं० ॥ १ ॥
पञ्जून राय कछवाहे की पट्टन के संग्राम में
वीरता वर्णन ।

दृष्टा ॥ किति कला कूरंभ बल । कहत चंद बरदाय ॥
ज्यौ पट्टन संग्राम किय । जाइ सु भोरा राइ ॥ छं० ॥ २ ॥
सुनौ राज प्रथिराज ने । भाला रानिँग ह्वय ॥
विरद बुलावे महबली । छोंगा सज्यौ सधूय ॥ छं० ॥ ३ ॥
पृथ्वीराज का पञ्जून राय के सिर पर छोंगा बांध कर
लड़ाई पर जाने की आज्ञा देना ।

कवित ॥ छोंगा ला सिर छच । सीस बंध्यौ पञ्जून ॥
जस जयपत्त जु आनि । करै परसन सह 'जनं ॥
अप्यातें घर रैठि । रीस कौनी बालुका ॥
होय घटके साल । बात संभरि बालुका ॥
पुछैव पल्ल कूरंभ को । अप्यानौ दल टारियौ ॥
पञ्जून मलयसी वीर वर । करन कूच उचारयौ ॥ छं० ॥ ४ ॥

* मो.प्रति में "पञ्जून कछवाहा छोंगा नाम प्रस्ताव" ऐसा पाठ है ।

१ यह दोहा मो.-प्रति में नहीं है और पाठ से भी शेषक ज्ञात होता है ।

(१) ए. क. को.-दूने ।

॥ एक प्रकार का राजसी या सरदारी चिन्ह जो पगड़ी के ऊपर बांधा जाता है जिसे हांगी भी कहते हैं । सरपंच, कलगी तुरा, इत्यादि का एक भेद है ।

दूत का पृथ्वीराज को समाचार देना कि भोलाराय इस समय
सोर्निगर के किले में है और यहां पर पञ्जूनराय
का चढ़ाई करना ।

दल भोला भोमंग । साल चिंतिउ सोर्निगर ॥
किये कूच पर कूच । काल घेयौ कि कूट गिर ॥
बंद मंडि ओपम् । सरद राका परिमाण ॥
उदधि महि जिम अनिल । जलधि लंका गढ़ जान ॥
दल दूत राज पिथ्यह कहिय । हकायौ पञ्जून बल ॥
तुम जाइ जुरौ 'ऊपम करौ । इनौ राज भोमंग दल ॥ छं० ॥ ५ ॥
दूहा ॥ सकल खर कूरंभ वर । सय लिखौ अप 'जति ॥
समर धीर बीरत सबर । लज्जी परै न 'भति ॥ छं० ॥ ६ ॥

पञ्जूनराय की चढ़ाई की शोभा वर्णन ।

पहरी ॥ चयौ बीर पञ्जून कूरंभ सथ्य । मनौ कच्छियं जोग जोगी समथ्य ॥
दुश्चं तोन बंधे दुश्चं लै कमान । * मनौ उत्तरा पथ्य पारथ्य जान ॥
छं० ॥ ७ ॥
दुश्चं असं बंसं रचे रथ्य जोरं । लगे पाइ छबी उठी भोमि भोरं ॥
कियौ पटनं कूच चालु क यान । अपं सथ्य बीरं सु लीए जुवानं ॥
छं० ॥ ८ ॥
पुछै पंथ पंथी तनं सच जपै । सुनै दुष्ट बेरी तिनं तेज कपै ॥
इकं चित्त इष्टं 'निजा साइ मानै । इसे बीर कूरंभ रैवान जानै ॥
छं० ॥ ९ ॥
तहा घेरियं ग्राम चालु क रायं । अचानक बीरं दरबार आयं ॥
॥ छं० ॥ १० ॥

(१) ए. क. को. ऊपर ।

(२) ए. क. को. भिति ।

(३) ए. क. को. मिषि ।

* मो. मनौ उत्तरा पारथ्य मानं ।

(४) ए. क. को. भिन ।

हूहा ॥ * चौकी भीमानी चढ़ै । भाला रानिग सख्य ॥
 खोंगा वीर महाबली । वर वीरा रस कथ्य ॥ छं० ॥ ११ ॥
 पञ्जून राय का घेरा डालना । मलय सिंह का मुकाबला करना ।

कवित्त ॥ चंपि काल पञ्जून । वीर भोरा भीमदे ॥
 कै आयौ उषरै । फुटि पायास सबदे ॥
 सकल सेन चमक्यौ । वीर भोरा उठि जग्यौ ॥
 मखसौह मुष काल । हाल सम व्यास सु भग्यौ ॥
 'बकार वीर खोंगा गह्यौ । सिर मंडन लिय हथ्य धरि ॥
 आय सु सोस पञ्जून करि । समर बाल वीर सुवरि ॥ छं० ॥ १२ ॥

पञ्जूनराय का चाबुक भुल जाना और फिर सात कोस से
 लोट कर चालुक की भरी सेना में से चाबुक ले जान ।

हूहा ॥ खै खोंगा वर वीर चलि । चाबक भूल्यौ हथ्य ॥
 सात कोस ते बाहु-यौ । वर वीरा रस कथ्य ॥ छं० ॥ १३ ॥
 पट्टन हट्टन मभक्त ते । खै आयौ फिरि धीर ॥
 ता पावें बाहर चण्यौ । दल चालुकी वीर ॥ छं० ॥ १४ ॥

चालुक सेना का पीछा करना और पञ्जून राय
 का उसे परास्त करना ।

भुबंग्यौ ॥ चढ़ै पख चालुक सो सज्जि सेन । हकारे नरिंद सु कूरभ तेन ॥
 सुने सह कल फिरे तथ्य वीरं । छुटे तीर तीरं मनो सिंधु नीरं ॥
 छं० ॥ १५ ॥

बजै घाइ अघाइ गजै हवाई । बजै आवधं मभक्त आवह भाई ॥
 मिले वीर वीरं स्वयं छूर भारे । परे रंग जंग मनो मलवारै ॥
 छं० ॥ १६ ॥

भारै सार सारं चिनंगीस उठे । मनो भिंगनं भवर्ष रैनि वुठे ॥
 घनं रत्त घटे उमा वीर रत्त । परै अठुदह वीर कूरभ पत्त ॥ छं० ॥ १७ ॥

* ए. क. को. "विष्णी विमान विहृदयो" ।

(१) ए. क. को. व्याख्य ।

(२) ए. क. को. - लग्यौ ।

(३) ए. चक्रार ।

(४) ए. बालि ।

परे सहस्र चालुक्य द्वैवान वीरं । तहां इत्तनै भान अस्तंम नीरं ॥

छं० ॥ १८ ॥

छोंगा देकर भीमदेव का पट्टन को जाना और मलय
सिंह और पज्जून राय की कीर्ति का स्थापित होना ।

दूहा ॥ मल्लसिंह पज्जून रा । दस दिसि किति अवाज ॥

दे छोंगा भोरा फिन्थौ । गयौ सुपट्टन राज ॥ छं० ॥ १९ ॥

पज्जून राय का पृथ्वीराज को छोंगा नजर करना ।

गयौ सुचालुक्य ग्रह तजि । रही कनै गिरि 'लाज ॥

छोंगा कूरभ रावखै । 'कर दीनौ 'प्रथिराज ॥ छं० ॥ २० ॥

पृथ्वीराज का पज्जून राय को ही छोंगा दे देना

और एक घोड़ा और देना ।

राज सु छोंगा फेरि दिय । बर है वर आरोहि ॥

घटि चालुक्य 'बढ़ि कूरमा । अयुत पराक्रम सोह ॥ छं० ॥ २१ ॥

मल्लसिंह रानिंग सुत । सुभर भोरा राज ॥

कूर्म अचानक यों पन्थौ । ज्यों तीतर पर वाज ॥ छं० ॥ २२ ॥

* पज्जून राइ महाबली । मल्लसिंह धर पारि ॥

छोंगा लै पाछे फिन्थौ । सुनि चालुक्य पुकार ॥ छं० ॥ २३ ॥

चन्द कवि की उक्ति से पज्जून राय के वीर

शिरोमणि होने की प्रशंसा ।

बहुत जुह कीनौ सुवर । सुभर तेज प्रथिराज ॥

भट्ट चंद बौरति 'तवै । कूरभइ सिरताज ॥ छं० ॥ २४ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके पज्जून कछ वाहा

छोंगा नाम च्यालीसमो प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥४०॥

(१) ए. क. को.-लग्न । (२) मो.-कर दीनौ । (३) ए. क. को.-अयु हव्य ।

(४) मो.-वधि । (५) ए. क. को.-तवी । * छन्द २१ और २२ मो.-प्रति

में नहीं है । इन छन्दों में पुनरुक्ति है इस से इनके क्षेपक होने का भी सन्देह हो सकता है ।

अथ पज्जून चालुक नाम प्रस्ताव लिष्यते ।

(एकतालीसवां समय ।)

जै चंद के उभाड़ने से बालुका राय सौलंकी और शहाबुद्दीन
की सेना का दिल्ली पर आक्रमण करना ।

दृष्टा ॥ 'बालुका हिंदू कमध । और सु गोरी साहि ॥
साम भेद जैचंद किय । पति दोली सम ताहि ॥ छं० ॥ १ ॥

दूत का पृथ्वीराज को यह खबर देना ।

कवित्त ॥ आइ घरि बहुआन । 'सु दल बालुकराइ सजि ॥
आइस पंग नरेस । साह साहाब बैर काजि ॥
लख्य दोइ भर दोइ । पुरह घोषंद सुआइय ॥
दिधि है गै अनमत्त । दूत छिछी दिसि धाइय ॥
प्रथिराज रुधिर कारी कदिय । समह राम 'प्रोहित रदिय ॥
सुरतान समध बालुक कमध । 'कहैं कान चम्पू चदिय ॥ छं० ॥ २ ॥

पृथ्वीराज का विचार करना की पज्जून राय से यह
कार्य होना संभव है ।

बालुका परि राइ । और बज्जे नौसानं ॥
सकल खर सामंत । वग्न मग्नं किय धानं ॥
सबर सेन सुरतान । राज प्रथिराज विचारिय ॥
विन झारंभ को दखै । नृपति इह तथ्य उचारिय ॥
जो चियन बस्य नन द्रव्य बसि । मरनसु तिन जिम तन मरै ॥
सिर धरै काम बहुआन को । वियौ काम चित्त न गनै ॥ छं० ॥ ३ ॥

(१) मो.-बालुका ।

(२) मो.-"सुवर बालुका राह सज्ज ।

(३) ए. क. को.-प्रोहि ।

(४) मो. कही कान 'बंटे ।

पृथ्वीराज का पञ्जूनराय को बुलाना ।

दूहा ॥ बोलि राज प्रथिराज तब । पान द्रव्य दिय 'साज ॥
कहौ जाइ कूरंभ 'कौ । इह किज्जै हम काज ॥ छं० ॥ ४ ॥

पृथ्वीराज का सभा में बीड़ा रखना और किसी का बीड़ा न
उठाना सबका पञ्जूनराय की पशंसा करना ।

कवित्त ॥ सुनि सुवत्त कूरंभ । कोइ भिखौ न पान बर ॥
बड़गुज्जर दाहिम्न । चुर चालुख चंपि धर ॥
परमारह कमघञ्ज । बौर परिहारय भद्रिय ॥
सकल खर बर नटे । काल चंपै मति घट्टिय ॥
पञ्जूनराइ घग अमारी । करै नाम निरमल सु धर ॥
इन सम न कोइ रजपुत रन । डरहि काल 'दिष्यिय 'निजर ॥
छं० ॥ ५ ॥

पञ्जूनराय का भरी सभा में बीड़ा उठा कर दोनों शत्रुओं
का ध्वंस करने की प्रतिज्ञा करना ।

ए कूरंभइ बौर । धीर आहत धनुहर ॥
* जो मह नह पूजंत । जोग बल बंधन सहर ॥
इनह अप्य बल दौरि । जाइ अस्ति अस्ति अरि भारिय ॥
एकलै पञ्जून सिंध । परि पिसुन पछारिय ॥
सै पान सौस कूरंभ धरि । सकल खर सामंत नटि ॥
चालुकराइ हिंदू दुसह । विधम काल व्यालइ सु जुटि ॥ छं० ॥ ६ ॥

सुलतान और कमधुज्ज के दल की सर्प और अफीम से उपमा
और पञ्जूनराय की गरुड़ और ऊँट से उपमा वर्णन ।

(१) ए. कृ. को. बाज । (२) ए. कृ. को. सौ । (३) ए. कृ. को. दिष्ये ।

(४) ए. कृ. को. नगरि । * मो. प्रति-जोगन पुजै जोग बल बंधन बौर ।

दूहा ॥ कालव्याल सुरतान दल । कमध सु पंषय कूट ॥
हरि बाहन पञ्जून दल । ते सजि धार 'ऊट ॥ छं० ॥ ७ ॥
पञ्जूनराय के बीड़ा उठाने पर सभा में आनन्द ध्वनि होना ।
भुजंगी ॥ लियौ पान पञ्जून कूरंभराइ । स्वयं जानते सोइ कीनी सु भाइ ॥
मिलि अग्नि कूरंभ सोचित जान । गई हइ चहुआन सुरतान मानं ॥
छं० ॥ ८ ॥
बजै दुंदुभी देव देव सु थान । भयौ मुख कूरंभ चितं स भानं ॥
छं० ॥ ९ ॥

पृथ्वीराज का पञ्जूनराय को घोड़ा देना ।

दूहा ॥ खरन हथ्य लिय तेग वर । बगसि राज तव बाज ॥
लिय कूरंभ कुल उज्जले । सौस नवाइ समाज ॥ छं० ॥ १० ॥
चढ़ाई के लिये तय्यार हो कर पञ्जूनराय का अपने कुटुम्ब
से मिलना और उसके पांचों भाइयों का साथ होना ।
कवित ॥ 'षग बंधि कूरंभ । आइ पञ्जून अण्ण भर ॥
सुबर वीर बलिभद्र । तात पञ्जून सथ्य वर ॥
कन्द वीर वर वीर । सिंघ पालक सुधारं ॥
मलयसिंह सब हथ्य । संग लीने भर सारं ॥
चित खामिभ्रंम सो हरि भिरन । खरन मरन तकसीर मन ॥
सुनि राग वीर काइर धरकि । बजिग वीर नौसान घन ॥ छं० ॥ ११ ॥
पञ्जून राय की चढ़ाई की शोभा वर्णन ।
दूहा ॥ बजिग वीर नौसान घन । पावस सक समीर ॥
चढ़िग जोध पञ्जून 'भर । सजि हयगय वीर ॥ छं० ॥ १२ ॥
भुजंगी ॥ चखौ वीर बलिभद्र कूरंभ रायं । कला पथ्य कोटं सुजोटं दिषायं ॥
बबौ तेज मुखं सु सोभंत वीरं । मनौ केवलं अंग वीरं सरौरं ॥
छं० ॥ १३ ॥

चल्यौ बीर संगं नरं सिंग रायं । दिठौ दिठु दिठ्ठी मनो बेद गायं ॥
चल्यौ राइ पज्जून छचं सुधारे । बदै जाहि स्वामी रबी रत्न भारे ॥

छं० ॥ १४ ॥

इ मं सीस फेरै पज्जूनं सहेतं । मनो बाज राजं परं बंधि नेतं ॥
चढ़े सेत बंधी सयं सज्जि सारं । तिबं पंचमी पूर आदीत वारं ॥

छं० ॥ १५ ॥

पज्जून राय के कूच की तिथि वर्णन ।

दृष्टा ॥ तिथि पंचमि रवि वार वर । छंडि पंच भर आस ॥
चढ़े जोध है गै परिय । 'सुगति सु लूटन रासि ॥ छं० ॥ १६ ॥

पज्जून राय का कृत वीरताओं का वर्णन ।

साटक ॥ 'धीरंजं धर धीर कूरम बली, पज्जून रायं वरं ॥
जिते तं सुरतान मान सरसं, आहत बानं विषं ॥
भूयो बाल भुआल भारय क्रतं, छण्णी धरा धदियं ॥
तं काजं वर बीर धीर धरयं, संसार मुक्तं वरं ॥ छं० ॥ १७ ॥

पज्जून राय की चढ़ाई का आतंक वर्णन ।

पहरी ॥ चढ़ि चल्यौ सेन कूरंभ बीर । डपटीय जानि साइर गंभीर ॥
बंधिय सुतीन कूरंभ मंत । जाने कि जोग जोगाधि अंत ॥ छं० ॥ १८ ॥
तर्हा हय सगुन ए सुध रूप । दाहारसिंध रवि रथ्य जूप ॥
दाहिनें पूठ न्हग न्हगिय जाय । बामह सुबीय सारस सुभाय ॥
छं० ॥ १९ ॥

उत्तरै तार देवीति वार । डहकंत सह जुगिनिय भार ॥

नहराज मिल्यौ दंतह प्रमान । 'बदै सुराज पज्जून जान ॥ छं० ॥ २० ॥

पज्जून राय का यवन सेना के मुकाबिले पर पहुंचना ।

दृष्टा ॥ सकल छर कूरंभ वर । भान भयग मुष बीर ॥
तबै राइ चालु न्ह वर । आइ 'संपत्तौ तौर ॥ छं० ॥ २१ ॥

(१) ए. कू. को.-मुकति ।

(२) ए. कू. को.-वीरजं ।

(३) ए.-चढ़े, छ.-बंदे ।

(४) ए. छ. को.-संपत्तौ ।

कमधुज्ज और यवन सेना से पञ्जून राय का साम्हना होना ।

आइ सँपत्ते खर भर । सुरताना कमधज्ज ॥

झरंभह पञ्जून सम । चढ़े जोध गुर गज्ज ॥ छं० ॥ २२ ॥

दोनो प्रतिपक्षी सेनाओं का अतंक वर्णन ।

पहरी ॥ दुध दीन हिंदु संसुहु प्रमान । बालु राइ अरि मल्लन भांन ॥

चहुआन खर रवि जेम बीर । पट्टन सु राइ अरि प्रसन धीर ॥

छं० ॥ २३ ॥

झरम दान वग रूप दीन । अखान जान रज रूप कीम ॥

छं० ॥ २४ ॥

दूहा ॥ करिण सेन संसुध सुवर । गरुड व्यूह किय बीर ॥

खरन मरन भारथ्य कृत । जजर करन सरीर ॥ छं० ॥ २५ ॥

'ग्रिह व्यूह झरंभ करि । नाग व्यूह सुरतान ॥

या ततार घुरसान पति । मंडि फौज मैदान ॥ छं० ॥ २६ ॥

पञ्जून सेना के व्यूहवध्य होने का स्वपष्टीकरण ।

कवित्त ॥ 'पग जहव परिहार । पुच्छ पामार सुधारिय ॥

भट्टी सेन विषम । पिंड पावं अधिकारिय ॥

जानु होइ पुंडीर । नख उर मंस अंस करि ॥

बंस अंस सुभ जीह । बीर झरंभ 'पयइरि ॥

'घोवा सुजोति गज गाह गहि । 'लहि लोहानो 'ठौर वर ॥

हचह 'मुजीक पञ्जून सह । दौरि पच्यौ बलिभद्र वर ॥ छं० ॥ २७ ॥

युद्ध की तिथि ।

घरिय सत्त दिन रझौ । बार नौमीति सुक वर ॥

पंच बीस आवट्टि । * बट्टि खोवं सुबधि वर ॥

(१) मो.-गरुड । (२) मो.-पंग । (३) ए. क. को.-राइ धरि ।

(४) ए. क. को.-ग्रीवह । (५) ए. लरि । (६) मो.-मीठि । (७) मो.-मुनीक ।

* ए. क. को.-"लुब्ध पर लुब्ध वधि धर" ।

कृष्णमह पग भक्ति । सार भारथ्य सु किन्नी ॥
 सार बज्ज घरियार । टोप टंकार सु भिन्नी ॥
 आचार चार राजन बरे । मरे वीर रजपूत वर ॥
 संग्राम छर कूरंभ सम । नर न नाय दानव 'सुर ॥ छं० ॥ २८ ॥

श्लोक ॥ मानवं दानवं नैवं । देवानां कुरु पांडवो ॥
 कूरम् राइ समी वीरं । न भूतो न भविष्यते ॥ छं० ॥ २९ ॥

पञ्जून राय की सेना का बड़ी वीरता से युद्ध करना ।

कवित ॥ हाइ हाइ कहि छुह । इह बलिभद्र अमरिय ॥
 बलिय तप्य कूरंभ । सार साहित घुम्मारिय ॥
 यो पञ्जून दल मल्ली । सीइ ओपम कवि भाइय ॥
 कमल पंति यजराज । सरित मभम्हइ झुकि ग्राहिय ॥
 घन घाइ अघाइ सुघाइ घट । करिय रम कूरंभ घट ॥
 सुघाट आइ कुघाट किय । सुभट घाइ भारथ्य 'यट ॥ छं० ॥ ३० ॥
 दूहा ॥ सुभट घाइ भारथ्य भिरि । ते अंगन दिष्याइ ॥
 रुधि सुकै कहम हुए । हय तरंग सुभाइ ॥ छं० ॥ ३१ ॥

इस युद्ध में पञ्जून राय के भाइयों का मारा जाना ।

जुह सुचालुक राइ तहँ । चार बंध परि घेत ॥
 पंच धात कूरंभ वर । उषारे सु अचेत ॥ छं० ॥ ३२ ॥
 पञ्जून राय की जीत होना और शत्रू सेना का
 माल मता लुटा जाना ।

कवित ॥ उषारिग पञ्जून । वीर बलिभद्र उषारिग ॥
 उषारिग पाल्हन नरिंदु । घाव 'सठ' तन धारिग ॥
 परि पंचाइन कन्द । जैत जैसिंह जवानं ॥
 हिंदु वीर दभञ्जान । मेच्छ गज्जन परिमानं ॥

बुढ़े दरब गज बाजि रख । रिंघ राव उप्पारयौ ॥
जस जैत लियौ क्लरंभ रैन । जीवन अवनि सु धारयौ ॥ छं ॥ ३३ ॥

पृथ्वीराज के प्रताप की प्रशंशा ।

दूहा ॥ * आज भाग चहुआन घर । आज भाग हिंदवान ॥
इन जीवत दिखौ धरा । गंज न सखै आनि ॥ छं० ॥ ३४ ॥

पज्जून राय का भाइयों की क्रिया करना और
२५ दिन गमी मना कर दान देना ।

कोस षट् चहुआन बर । संमुष गय बर बीर ॥
उभै बीस अह पंच दिन । न्हाइ दान दिय धीर ॥ छं० ॥ ३५ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासाके चालुक समागम
पज्जून विजय नाम इकतालीसमो प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥ ४१ ॥



अथ चंद द्वारका समयौ लिख्यते ।

(ब्यालीसवां समय ।)

कविचंद का द्वारिका को जाना ।

दूहा ॥ चलन 'चितं चंदह कयौ । चलि द्वारिका सु चित ॥
मंगि सीध प्रथिराज 'पहु । सजिय सकल अप सध्य ॥ छं० ॥ १ ॥
कविचंद का यात्रा समय का साज सामन और
उमके साथियों का वर्णन ।

कवित ॥ दोइ सहस है वर 'विसाल । सत 'वारुन 'सध्यह ॥
सत गयंद रज रुढ़ । साज आसन प्रथि रज्जह ॥
पलक वेद जोजन प्रमान । बटे * संघल कत पाइय ॥
साज लख तन लख । सकल बल कोरि सजाइय ॥
धानुध धार सत अठु चलि । करन तिथ्य जाचइ चलिय ॥
सत सुभट दान दिय तुरिय गज । मनहु जमन सागर मिलिय ॥
छं० ॥ २ ॥

चन्द का चित्तौर के पास पहुंचना ।

"गज घंटन चंवाल । मेरि सहनाइय बजिय ॥
चलत आइ चिचकोट । पुरन पियलोक 'सुरजिय ॥
कन्ह मान लेय न कविंद । जोजन दुअ दिखिय ॥
मृंगारिय गढ़ हट्ट । 'मनौ इन्द्रासन पिबिय ॥

- | | | |
|------------------------------------|--------------------|--------------------------|
| (१) मो.-चित्त । | (२) मो.-पै । | (३) ए. क. को.-विलास । |
| (४) ए. क. को.-वारुनह । | (५) मो.-समध्यह । | |
| * पाठ अधिक है । | (७) मो.-घन । | (८) ए. क. को.-पराधिय । |
| (९) मो.-मनो इन्द्र धान विसिधिय । | | |

बजि च'ब बंभ वज्जन बहुल । मन उच्छाह भिष दान दिय ॥
गढ़ मद्धि धाम मनु राम पुर । कवि सु 'तथ्य डेरा करिय ॥ छं० ॥ ३ ॥

चित्तौर गढ़ की स्थापना का वर्णन ।

*टूट्हा ॥ गिरवर भंगर गहर बन । प्रबल पेघि जल ठौर ॥
चिचंगद मोरी बसिय । दै गढ़ नाम चितौर ॥ छं० ॥ ४ ॥

चित्रकोट गढ़ की पूर्व कथा ।

कवित्त ॥ चिचकोट दिय नाम । बंधि चिचंगद सर बर ॥
पंघि असंघ निवास । सघन छाया तट तरवर ॥
सुरज कोट कंगुरा । गौघ जारी चिचसारी ॥
महलायत चहवचा । झिरन कारंज किनारी ॥
पागार पोरि आगार करि । बान सदेवत पिण्यौ ॥
छतीस बंस महिचंद कहि । मोरी नाम सु रण्यौ ॥ छं० ॥ ५ ॥

उक्त मोरी का गोमुष कुंड बनवाना ।

अरिल्ल ॥ गोमुष कुंड बंधि फुनि मोरिय । सुर पति विपन सोभ सब चोरिय
भार अठार उगी बन राइव । देघि कें रौघ रछौ बरदाइव ॥ छं० ॥ ६ ॥

एक सिंहनी का ऋषि के शिष्य का खालेना ।

कोरि कट्टि पाषाण महि । गिरि कंदर इक रिष्य ॥
मुहु अग्ने सिंघनि भयत । इनि बाबल तिहि सिष्य ॥ छं० ॥ ७ ॥

सिंहनी की पूर्व कथा ।

कवित्त ॥ नगर अजोध्या नृपति । नाम कीरति धवल ॥
सर जसुरि तातट । रमत सिंकार सयल ॥
तानि बान कम्पान । इनिय झिरनी प्रभ वंतिय ॥
तरफरत अवलोकि । ओन घन धार अवंतिय ॥
उतपन्न ग्यान बैराग लिय । कुंवर स कोसल संजुगत ॥
अड़ सट्टि करे तौरव अटन । चिचकोट महि तप तपत ॥ छं० ॥ ८ ॥

(१) प. क. को. सत्य । *छन्द ४ से छे करछन्द १५ पर्यंत मो. प्राति में नहीं है और
पाठ से भी यह अंश अपेक्ष मालूम होता है ।

पहरी ॥ तप तपत आइ बिचकोट महि । सहचरिय आइ इह करिय सुहि ॥
झुनि कान बानि रानी प्रफुलि । उतरन महल सोपानि भुलि ॥
छं० ॥ ८ ॥

अनुराग सुतपति को हूष्य । उठि चलिय मिलन मारग गवष्य ॥
चकचूर भइय परि पहुमि आइ । तड़िता कि तेज तारक दिघाइ ॥
छं० ॥ १० ॥

जल जलनि विष्य गिरि भंष पात । पावहि न गति इह सति बत ॥
अप तप्य तिथ्य अज्ञान दान । कोटिक पढहु पंडित पुरान ॥ छं० ॥ ११ ॥
अंतह सुमति गति होइ सोइ । अहंकार उअर जिन करहु कोइ ॥
॥ छं० ॥ १२ ॥

कवित ॥ बघनि होइ विकराल । आइ गिरि कंदर प्यासिय ॥
प्रगटि पुत्र तामस । भंजि अंग जंगल ग्रासिय ॥
दंत कीर्ति चमकत । जरित कुंदन मय मेधं ॥
ईहा मोह करत । जनम पछिलो सपेधं ॥
असराख चष्य अहं डरत । पंहरहि तुष मंस गलि ॥
इक मास लगि अनसख करि । गय गंगन उड़ि हंस चलि ॥ छं० ॥ १३ ॥

दूहा ॥ किति धवल धीरज धरि । अवन आइ उपकांठ ॥
राम नाम सभखाइ सुर । कुंअर पाइ बैकुंठ ॥ छं० ॥ १४ ॥
रघुवंसी राजिंद नें । मन हटकि रधि तइ ॥
प्रभवंतौ हिरनौ हनौ । तिहि वदलो लिय अइ ॥ छं० ॥ १५ ॥

कविचंद का आना सुन कर पृथाकुमारी का
कवि के डेरे पर जाना ।

कवित ॥ कवि सु सथ्य मति प्रबल । बोलि सहचरी मति बर ॥
नव नव रस भोइन । अनंत इंद्राणि इंद्र घर ॥
रूप माल सु विसाल । मेघ माला सुभ मंजरि ॥
मदन बेलि मालति । विसाल सत अइ अनवर ॥

नरकंध रघ्य के आहविय । ठंकिं छवि मनो अब जल ॥
 प्रति चलिय भट्ट कटुन दरिद । मोघ निरधि ममुराज बल ॥
 छं० ॥ १६ ॥

कितक छवि वस्त्रंग । मदि माला मुत्तिय मनि ॥
 सौतारामी सहस । कनक जारो सत बीजनि ॥
 अगर पान अइसठ । रजक पालिका पठाइय ॥
 सुवन इक पुत्तरिय । कर सु सारंग 'मुह गाइय ॥
 मुकलिय प्रथा कवि ज्ञान कहू । भरन भार अधन भरिय ॥
 प्रति प्रति सु दान मानह प्रबल । कवि सवियन आदर करिय ॥
 छं० ॥ १७ ॥

कवि का चित्तौर जाना ।

दूहा ॥ दिय बहोरि न्यप नगर को । प्रिय आसीस पढ़ाइ ॥
 प्रति सुनंत मति दति प्रबल । करिस 'कूप कल नाइ ॥ छं० ॥ १८ ॥
 नील कंठ सिव दरस करि । मात भवानी भेटि ॥
 फुनि नरिंद चिचंग मिलि । चंद दंद तन भेटि ॥ छं० ॥ १९ ॥
 कवि का किले में भोजन करने जाना । पृथा का
 उसे भोजन परोसना ।

अरिख ॥ प्रतिहारन रावन पधराइय । बोलि मंच भोजन बुलवाइय ॥
 करन प्रथा जेवन परिमानं । उड़ि घुम्नर अम्बर सु प्रमानं ॥
 छं० ॥ २० ॥

'लोह कंड रचै सुर सची । कुरछन भारि दियंत सु पिचची ॥
 मनो ओपमा में छवि 'रची । जेबै वरन अठारह जची ॥ छं० ॥ २१ ॥
 एकलिंग अवतार सु धारिय । नारि केल पुज्जै नर नारिय ॥
 कलिनि कलंक काल कटि भारिय । जेबै सब परिगह परिवारिय ॥
 छं० ॥ २२ ॥

(१) ए-सुह ।

(२) ए. क. को-कूप, कूर ।

(३) मो..ल्लो ।

(४) मो.-मेछ ते रंबी ।

केसर अंगर घौरि सब किञ्चिय । पान सुपारि कपूर प्रसिद्धिय ॥
हथ्यौ है मोती नग विद्धिय । दान मान रावर कर दिद्धिय ।
छं० ॥ २३ ॥

कन्ह अमरसिंहादि सामंतों का पृथा कुमारी को उपहार देना ।

कनक साज है तुरी पठाइय । कन्ह एक गज मुलिय गाहिय ॥
अमरसिंघ गज मुल सुभाइय । जो चिचंग अत्य सम राइय ॥
छं० ॥ २४ ॥

मोरी रामप्रताप महाभर । सुष्मासन आरोहिय उप्पर ॥
मोती जिरित मोल घन सज्जर । दीय सु दान मान अपरंपर ॥
छं० ॥ २५ ॥

चन्द का चितौर से चलना ।

दूहा ॥ चलिय चंद पट्टन पुरह । अहि सिर पर धरि पौर ॥
पंथ एक पण्डित चलिय । द्विग सागर दिधि नीर ॥ छं० ॥ २६ ॥

द्वारिकापुरी में पहुंच कर श्रद्धा भक्ति से दर्शन
और यथाशक्ति दान करना ।

कवित्त ॥ उत्तरि हथिय बाजि । *पाइ प्रति मिले सु मंगल ॥
दिठिय देवल धञ्ज । पाप परहरि अंग अंगन ॥
गजत पिठु गोमतिय । भान तप तेज विराजिय ॥
सागर जल उब्धलै । पाप भंजन पाराजिय ॥
रिनछोर राइ दरसन करिय । परिय मोह मानुष पर ॥
सुरबान मान इतनी सुचित । देवलोक कैलास दर ॥ छं० ॥ २७ ॥

दूहा ॥ हाटक मंडप छब लहि । मुलिय 'पंतिन माख ॥
मनों चंद बहु भान मभ । कल मघ कटुत काल ॥ छं० ॥ २८ ॥
फिरि परदह दरसन करिय । बुझ परतप्य प्रमान ॥
तब अस्तुति सु प्रनाम करि । प्रभा विराजिय भान ॥ छं० ॥ २९ ॥

कवीचंद कृत रणछोड़ जी की स्तुति ।

रसावला ॥ तुम्हें देश बढी, तुम्हें मान बढी । तुम्हें वीर दढी, तुम्हें ध्यान बढी ॥

छं० ॥ ३० ॥

तुम्हें लोक पालं, तुम्हें जालमाखं । तुम्हें भाल भाखं, तुम्हें द्विगपालं ॥

छं० ॥ ३१ ॥

तुम्हें देस दखी, तुम्हें भीर भखी । तुम्हें द्रोप रखी, तुम्हें सर्ग सखी ॥

छं० ॥ ३२ ॥

तुम्हें तीन रखी, तुम्हें ब्रह्म खखी । तुम्हें पंच रोही, तुम्हें गोप मोही ॥

छं० ॥ ३३ ॥

तुम्हें सच दोही, तुम्हें सय सोही । तुम्हें सिद्धि तूही, तुम्हें रिद्धि सोही ॥

छं० ॥ ३४ ॥

तुम्हें सर्व अडं, तुम्हें तीन कुंडं । तुम्हें पित्त पंडं, तुम्हें चार सुंडं ॥

छं० ॥ ३५ ॥

तुम्हें ग्यान गढ़ं, तुम्हें रंभ बढं, । कवीचंद पढ़ं, गवौ दूर बढं ॥ छं० ॥ ३६ ॥

दूहा ॥ हरिहर तब सच बारि बर । पुर प्ररि सिर पर इंद ॥

मनु गुर तर फर भार नमि । भलमलि हलि गोविंद ॥ छं० ॥ ३७ ॥

देवी की स्तुति ।

भुजंगी ॥ नमो तुं नमो तुं नमो तुं कुमारी । नमो तुं नमो तुं संसार सारी ॥

नमो तुं अभखी नमो बीज भखी । नमो रिख पूजंत सखंत सखी ॥

छं० ॥ ३८ ॥

नमो तुं रटै राज राजं रजाई । नमो तुं संसार तें सिद्ध पाई ॥

यमो तंत जाखं विकालंत राई । नमो विश्वयानं गिरंजा गिराई ॥

छं० ॥ ३९ ॥

*नमो सस्त्रिपालं अकालं अभखी । नमो काल जन्म न कालं न सखी ॥

नमो एक भगनी भरतार पंचं । नमो कोरि कोरं करतार संचं ॥

छं० ॥ ४० ॥

(१) ए. छ. को.-पंडं । (२) ए. छ. को.-तुझ, तुझे । (३) ए. छ. को. गिरज्या ।

* मो.-नमो सस्त्रि पालं अकालंत राई । नमो काल जन्म कालं नसाई ॥

नमो सिद्ध तुं रिद्ध तुं दधि पानी । नमो काल तुं भाल तुं साल रानी ॥
नमो किति तुं मंच तुं गीत गानी । नमो आदि तुं अंत तुं जोग जानी ॥

छं० ॥ ४१ ॥

नमो विश्व तुं भिस्त तुं भार भारी । नमो जोग तुं जीव तुं जुग्य चारी ॥
नमो भूमि तुं धूम तुं अंब पानी । नमो तप्य तुं ताप तुं अट्टरानी ॥

छं० ॥ ४२ ॥

नमो बाल तुं दह तुं हाल चाली । नमो भान तुं मान तुं मुक्ति माली ॥
नमो व्याघ्र तुं सार तुं बाग बह । नमो भुंड भुंड तुही पारि सह ॥

छं० ॥ ४३ ॥

नमो पच तुं छच तुं छिति धारी । नमो दह तुं दह तुं अघ्य हारी ॥
नमो रूप तुं रंग तुं राग रत्नी । नमो भील तुं भाव तुं सील सत्नी ॥

छं० ॥ ४४ ॥

नमो धत्त तुं दत्त तुं वाह बानी । नमो चंद चंडी सदा चार मानी ॥
छं० ॥ ४५ ॥

कवि का होम कर के ब्राह्मण भोजनादि कराना ।

दूहा ॥ करि असतुति ससतुति सुवर । होम हवन हरि नाम ॥
सीवन तुला सु साज बर । करि सुभट्ट मुचि काम ॥ छं० ॥ ४६ ॥
इय इथी सत दान दिय । रथ रथिय द्रव दिख ॥
हाटक चौर वसुंधरा । कवि घर दीन सु निख ॥ छं० ॥ ४७ ॥

हारिकप्पुरि में छाप लगवाने का महात्म्य ।

कविता ॥ * जे हारामति जाइ । छाप भुज नाहिं दिवावहिं ॥
ते दरवारह चट्टि । न्याय इय पिट्ट दगावहिं ॥
हरि चरित्र करि सेव । रहि न उभै जुरि करि बर ॥
ते वागुरि अवतरे । अधोमुख भूलत तर बर ॥
दीनी न जिनहि परदखिना । दंडवत करि सुख जर ॥

(१) ए. क. को.-रंगी ।

(२) ए. क. को.-संगी ।

(३) ए. क. को.-भर ।

(४) ए. क. को.-अनत अनि ।

* छन्द ४८ और ४९ दोनों मो.-प्रति में नहीं हैं

तथा छेपक जान पड़ते हैं ।

(५) ए.-सुमत, को.-भूलत ।

* कविचंद कहत ते दृषभ होइ । अरहत जु 'पेरिरंत नर ॥ छं॥ ४८ ॥
 भद्र भेषनइ हुए । जाइ गोमति न ग्हावै ॥
 तजै न भ्रम सेवरा । होइ करि केस लुषावै ॥
 मुख पावन इन करै । वस्त्र धोवै न विवेकं ॥
 आसु अंध परंत । करत उपवास अनेकं ॥
 दरसक देव मानै नहीं । गंगा गया न आइ क्रम ॥
 कविचंद कहत इन कहा गति । किहि मारग लग्यो सु धम ॥
 छं॥ ४९ ॥

हारिकापुरी से लौट कर चन्द का भीमदेव की राजधानी
 पट्टनपुर में आना ।

बंदि देव हारिका । करिय अति दान अचंगल ॥
 पट्टन पति भीमंग । मनो चंदन मिलि अंगार ॥
 बास भद्र गरलंत । लपटि लग्गा मन 'डाहर ॥
 तिन सेवर बदि बह । चंद मावस उग्गा वर ॥
 तिन नगर पहुँची चंद कवि । मनो कैलास समाष लहि ॥
 उपकंठ महल सागर प्रवल । सधन साह 'बाहन चलहि ॥ छं॥ ५० ॥

पट्टनपुर के नगर एवं धन धान्य की शोभा वर्णन ।

सहर दिष्यि अंधियन । मनहु बहर बाहन दुति ॥
 इक चंखंत आवंत । इक ठलवंत नवन भति ॥
 मन दंतन दंतियन । इला उप्पर इल भारं ॥
 विष भारष परि दंति । किश एकठ व्यापारं ॥
 रजकंब लष दस बीस बहु । दोइ गंजन बादइ पच्यौ ॥
 अन्नके चौर लपस फिरंग । मनो नेर कठै भच्यौ ॥ छं॥ ५१ ॥

(१) ए. छ. को.-फिरत ।

(२) ए. छ. को.-दारह ।

* “कविचंद कहत” ऐसा पाठ कहीं भी नहीं पाया गया है कथाक्रम, काव्य, भाषा आदि ४८ और ४९ छन्दों की बहुत कुछ भिन्न है अत एव इन दोनों छन्दों के शेषक होने का सन्देह है ।

(३) ए. छ. को.-बाहन ।

घलक विविध धन भार । रतन सुतिय द्विग रंजत ॥
गज भरि लिज्ज कोरि । दान पुक्त मति मंजत ॥
मनों गुल फूलिय धरनि । किह नवग्रह ताराइन ॥
खेय न इव हिम दान । रज साखा हिम भाइन ॥
भावन सु भाष कहूँ मुखह । सिर खानह तव धर धवल ॥
प्रतिविंब बसहु द्रव्य मानि मन । कवि मोहन दिखीय बल ॥ छं० ॥ ५२ ॥

पट्टनपुर के आनन्दमय नगर और वहां की सुन्दरी
स्त्रियों की शोभा वर्णन ।

अहं नराह ॥ बजान बजयं घनं । सुरा सुरं अनंगनं ॥
सदान सह सागरं । समुद्रयं पटा भरं ॥ छं० ॥ ५३ ॥
'अग्र्य'द कै गजं वरं । ॥
इलं मलं हयं गयं । नरा नरं नरिंदयं ॥ छं० ॥ ५४ ॥
गिरं वरं 'सुरा' धरं । सबह सागरं पुरं ॥
अनेक रिद्धि भोगयं । नवं निधं सु जानयं ॥ छं० ॥ ५५ ॥
भरे जु कुंभयं घनं । इला सु पानि गंगनं ॥
असा अनेक कुंडनं । ॥ छं० ॥ ५६ ॥
सरोवरं समानयं । परीस रंभ जानयं ॥
बतक सार संमयं । अनेक हंस क्रमयं ॥ छं० ॥ ५७ ॥
भरे सु नीर कुंभयं । ॥
अरु काम रखयं । सु उत्तरी समख्ययं ॥ छं० ॥ ५८ ॥
राज्य उपवन में चन्द का डेरा दिया जाना ।

दूहा ॥ दिय डेरा कुंदन सुखिग । जे लीने सुरतान ॥
तर ते वर तंबू तनिय । मनहु कलस कै भाग ॥ छं० ॥ ५९ ॥
गज बंधे गज साल में । हय बंधे हयसाल ॥
अह कोस विस्तार अति । भई भीर भर चाक ॥ छं० ॥ ६० ॥

किनक जान भोरा कछो । दिखीपति दानेस ॥

अंबाई वर दान इन । नाम चंद ब्रह्म बेस ॥ छं० ॥ ६१ ॥

भीमदेव का कविचन्द के पास अपने भाट जगदेव को भेजना ।

कविच ॥ कहै भीम जगदेव । जाहु तुम चन्द 'समखन ॥

नग मनि सुत्तिय माल । परसपर बाद सपखन ॥

दियौ सु हथिय एक । सत्त हय इक रेराकिय ॥

लै सु जाहु तुम लच्छि । भट्ट पुच्छी 'मनुहारिय ॥

पल दुष्ट भट्ट आयौ वरै । करि भुभभौ मंचह सुपरि ॥

आरम डंभ सुनियै बहुत । कर पिछानि मन घेद करि ॥ छं० ॥ ६२ ॥

जगदेव का कविचन्द से मिलना ।

दूहा ॥ घर लग्या दिसि कवि चरा । आयौ भोरा भट्ट ॥

करिय अनूपम रूप दुरि । बेस अचभम 'नट्ट ॥ छं० ॥ ६३ ॥

दीवी जाल कुदाल डिग । अंकुस पैरी हथ्य ॥

पूछै भोरा भट्ट इह । किन समान इह कथ्य ॥ छं० ॥ ६४ ॥

जगदेव का अपने स्वामी भीमदेव के बल

वैभव की प्रशंसा करना ।

कविच ॥ सोमेसर किन बधिय । चंद जानौ वह गतिय ॥

आबू गढ़ किन लीन । भीम चालुक जुध मत्तिय ॥

इह दरिया कौ राव । सिद्ध पट्टनवै नंदन ॥

इह सु जुद्ध तैं वडौ । गाम धामह गति गंमन ॥

कवि जुगति जानि अधिकौ कहौ । बुभभौ नाहिन मरम गति ॥

इह पंच दीह में जानिहौ । इह तुम इह हम जुद्ध मति ॥ छं० ॥ ६५ ॥

दूहा ॥ मिलिय परसपर रसन रहि । मिलि नाहर इक ठौर ॥

बत्त घत्त भर सद्य मिलि । सह अघिय द्रव कौर ॥ छं० ॥ ६६ ॥

(१) गो. सलखन ।

(२) गो.-मनुहारिय ।

(३) ए. क. को.-मन भट्ट, भट्ट ।

(४) मां.-“सह अघिय द्रव कौर”

साज बाज सब फेरि दिट । प्रभु किय किति अपार ॥
जगदेव भोरा भनिय । 'काह सु कवित उचार ॥ छं० ॥ ६७ ॥
कविचन्द का पृथ्वीराज की कीर्ति का उच्चार करना ।

सोमेसर किन बधिय । सार संमुह किन सज्जिय ॥
कन् पीर क्यों सहिय । किह किन आव कजिय ॥
इह गुजरी नरेस । वह सु दिल्ली विरदा मै ॥
कूप पीर आदरै । धाम उदरे दूत धामै ॥
वागुरिन दूत अवतार गनि । भिरि भुअंग भोरा सुवर ॥
अवतार लियौ कलि उप्परी । कलि प्रगटिय मनु सहास कर ॥
छं० ॥ ६८ ॥

पुहनि राइ इस्तिनी । आर इंडी 'रंधानिय ॥
इक गंजनी सहाव । सुइ संपी तुर 'तानिय ॥
इक राइ परमार । सधर सिर वानग जित्यौ ॥
करन मंद बालुक । दई तिहुवार विधुतौ ॥
मेल्ही जु तीन तिहु राइ घर । सु इह वत जुग सब किय ॥
इम चन्द कहै जगदेव सुनि । एक राइ तुम उचरिय ॥ छं० ॥ ६९ ॥
दूहा ॥ दस लखन भयन करै । प्रभु सामंत कुमार ॥
भोरा उठि गोरा गयन । तब सिर छब उभार ॥ छं० ॥ ७० ॥
चढ़ि भोरा तुम उप्परै । दरियापति दस लख ॥
'धग साहि भंजै सुभर । सित छर पति भय ॥ छं० ॥ ७१ ॥
जगदेव का कहना कि अच्छा तो तुम अपने पृथ्वीराज
को लिवा लाओ ।

कवित ॥ इहय सीष जगदेव । जाहु तुम सै आचौ प्रभु ॥
जदिन छर सामंत । तदिन पिण्डी सुरति सुभ ॥
ताम करिग तुम सुधिर । पाव चंचल होइ जैहै ॥

(१) को.-कवि । (२) ए. क. को.-रंधानिय । (३) ए. क. को.-सुरतानिग ।

(४) ए. क.-भृग ।

मेह मिलै घट घंड । परम 'उतमंग जुध नुरहैं ॥
 रन पुध संपूरन भगिहैं । जब महिमानी हम करै ॥
 अगदेव भट्ट संघी चवै । चंद भट्ट हम उचरै ॥ छं० ॥ ७२ ॥
 भोराराय भीमदेव का चन्द के डेरे पर आना ।

दूहा ॥ आइ सु भोर चंद बह । हय गय नर भर भार ॥
 सध्य सपकौ तथ्य सब । बज्जा बज्जिय सार ॥ छं० ॥ ७३ ॥
 देषिय छेरा भीम नृप । उच्चै बह आवास ॥
 गौष पट्टिका बनि गरुध । देषिय बादर 'रास ॥ छं० ॥ ७४ ॥
 कविचंद का भीमदेव को अगवानी देकर मिलना ।
 आदर करि आसीस दिय । सुख भोरा भीमंग ॥
 सिद्ध दिह जै सिंघ तुष्य । तिन पट्ट पुजि पवंग ॥ छं० ॥ ७५ ॥
 कविचन्द का भोराराय भीमदेव को आशीर्वाद देना ।

पहरी ॥ जिन सिद्ध दिह जिह्वा विषंड । अन्नक दीप बाहन उतंड ॥
 जिन धर मनुष्य पहिरे न चौर । कलि कूट रूप देघंत बौर ॥ छं० ॥ ७६ ॥
 गिर धरै कंध उष्यारि नंध । पहिरे सु एक ओटं सुपंध ॥
 प्रति तिरै मण्ड सागर पयाल । बहु लिए रतन अन्नक माल ॥
 छं० ॥ ७७ ॥
 तिन जीति लिए बहु रिद्धि देस । सब दीप सभभ गुजर नरेस ॥
 मभि दीप रोम राहन कुसाव । संजाल दीप प्रति काल आव ॥
 छं० ॥ ७८ ॥
 गिरवान दीप कंधन गुहीर । 'तिन भुभभ दभिभ आसिष्य बौर ॥
 हय सुष्य ग्राह चर अन्न एक । तिन जीति लिए जल जानि 'देक ॥
 छं० ॥ ७९ ॥

(१) ए. क. को.-उतकंठ ।

(२) को.-राव, ए.-रात ।

(३) ए. क. को.-जिन ।

(४) ए. क. को.-टेक ।

वाहन आरोहि लीने असंघ । प्रति पान पुरातन लख पंथ ॥
अवतार सेस लीनौ अवन्ति । इन भंते चंद्र कवि करि तबन्ति ॥
छं० ॥ ८० ॥

कविचन्द और अमर सिंह सेवरा का परस्पर वाद
होना और कविचन्द का जीतना ।

कवित्त ॥ तव पुच्छिय भीमंग । तुम बरदान सु दिहिय ॥
बाद 'बहि देवंग । सुपन पिषिय मन सिहिय ॥
चंद देव किय सेव । तिन सु अमरा बुलाइय ॥
बूल रथ्य आरुढ़ । चंद असमान चलाइय ॥
तरवर सुपत्त बैठौ तिनह । फिरि न वाद कौनौ बलिय ॥
नट्टी जु सघी उपजी अनल । सुरस बंचि नंचौ कलिय ॥ छं० ॥ ८१ ॥
अरिख ॥ जीता वे जीता चंदानं । परि पिषिय रषिय रंभानं ॥
मुघ बुलै जै जै चहुआनं । नाटिक करि नंचै निरवानं ॥ छं० ॥ ८२ ॥
हल हलंत तंबू हल हिलियं । बंदि भक्त है गै पति चलियं ॥
चंद मंच पटन चल चलियं । मनो अंव ताराइन तुलियं ॥
छं० ॥ ८३ ॥

भीमदेव का अपने महल को लौट जाना ।

दूहा ॥ आरोहिय असु उप्परह । उड़ी रेन पुर वेह ॥
भोरा चढ़ि सोरा भयौ । गयौ अयने ग्रेह ॥ छं० ॥ ८४ ॥
कविचन्द का सुरतान की चढ़ाई की खबर सुनकर
दिल्ली को प्रस्थान करना ।

प्रथु कागद चंदह पढ़िय । आयौ परि गजनेस ॥
कूच कूच मग चंद वरि । पहुँचौ घर दानेस ॥ छं० ॥ ८५ ॥
इति श्री कविचन्द विरचिते प्रथिराज रासके चंद
द्वारिकागमन देव मिलन परस्पर वादजुरन
नाम बयालीसमो प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥ ४२ ॥

अथ कैमास जुद्ध लिख्यते ।

(तैतालीसवां समय ।)

एक समय शहाबुद्दीन का तत्तार खां से पृथ्वीराज
के विषय में चर्चा करना ।

गाथा ॥ इक दिन साहि सहाबं । अखिय समह यान तत्तारं ॥
अरु घुरसान विचारं । संमर समुष राज प्रधिराजं ॥ छं० ॥ १ ॥

तत्तार खां का वचन ।

उच्चरि ताम तत्तारं । अरि अति जोर छर सम रारं ॥
सम कैमास विचारं । घट्ट दिसि मंत साह साहाबं ॥ छं० ॥ २ ॥

कैमास युद्ध समय की कथा का खुलासा या अनुक्रमणिका
और शाह की फौजकशी का वर्णन ।

इनूफाल ॥ बर मंच किय सुरतान । कैमास दिसि परवान ॥
बहुआन दिखिय चित्त । घट्टूअ दिसि मन पंत ॥ छं० ॥ ३ ॥
संवत्त हर आलीस । बदि चैत एकमि दीस ॥
रवि वार पुष्य प्रमान । साहाब दिय मेलान ॥ छं० ॥ ४ ॥
चय लख्य 'अस असवार । बानैत सहस चिआर ॥
पयदल सु लख्य प्रचंड । चय सहस मद गल भंड ॥ छं० ॥ ५ ॥
चलि फौज दुंदभि बज्जि । भहव कि अंबर गज्जि ॥
बाने सु गज्जि सिरज्जि । सुर राज विपन विरज्ज ॥ छं० ॥ ६ ॥
दस कोस दिय मेलान । यह वेह बंधिग भान ॥ छं० ॥ ७ ॥

शहाबुद्दीन का सिन्ध पार करके पारसपुर में डेरा डालना ।

दूहा ॥ पारसपुर तहां सरित तट । उतरि आय साहाब ॥

रवि उगत दल कूच किय । उलटि कि साइर आव ॥ छं० ॥ ८ ॥

हनूफाल ॥ उलथी कि साइर आव । सम चढ़े घान नवाब ॥

तत्तार मंच सु प्रौढ़ । पुरसान घानति 'गूढ़ ॥ छं० ॥ ९ ॥

मारुफ घान 'सुमन्न । बर लाल घान 'नहन्न ॥

आकूब तेजम घान । ममरेज बंधव मान ॥ छं० ॥ १० ॥

सब लिए हय गय रिद्धि । उत्तरिय घानति सिद्ध ॥ छं० ॥ ११ ॥

दिल्ली से गुप्तचर का आना ।

दूहा ॥ उतरि साद बर सिंधु नदि । किय मुकाम सब सथ्य ॥

निसा महल सुरतान किय । बोले घान समथ्य ॥ छं० ॥ १२ ॥

आइ भट्ट केदार बर । दै दुवाहु तिन वार ॥

कहै साहि के दार सम । कहै अर्थ गुन 'चार ॥ छं० ॥ १३ ॥

'मंडि भट्ट रिन अंग गुन । साहि पथ्य सम सोइ ॥

तन विभूति सिंगी गरै । आइ दूत तब दोइ ॥ छं० ॥ १४ ॥

धुम्माइन काइय सुकर । इह लिखी अरदास ॥

आधेटक खेलन नृपति । मन किय षट् पास ॥ छं० ॥ १५ ॥

पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना ।

परी हक दस दिसि नृपति । चढ़ि चत्तौ 'चहुआन ॥

धर गुज्जर अरु मालवै । सब दिसि परत भगान ॥ छं० ॥ १६ ॥

शाह का समाचार पाकर गुप्त गोष्ठी करना ।

सुनिय बत्त 'इम दूत मुख । भय चलचित सुरतान ॥

'गुज्ज महल सब बोलिकै । बैठे करन मतान ॥ छं० ॥ १७ ॥

(१) मो.-रति ।

(२) मो.-सूढ़ ।

(३) ए. क. को.-मुमन्न ।

(४) ए. क. को.-घान हसन्न । (५) ए. क. को.-चाइ । (६) ए.-मंति ।

(७) ए. क. को.-सुरतान । (८) ए. क. को.-ए । (९) ए. क. को.-गुह्य ।

पद्मरी ॥ साहाब कहै तात्तार घान । उपजै सुमंच अज्यौ सवान ॥

‘दिल्लीय ते जु पृथ्वीराज आय । कैमास आन कौनी सहाय ॥

छं० ॥ १८ ॥

‘फिरि गये लाज घट्टै अनंत । भुभभंत हारि तो सैन अंत ॥

आधूव तन्मि आवैति वार । सम लालपान हसन हकार ॥छं०॥१९॥

हम चारि घान बंधव सु प्रीति । साहाब साहि आने सु जीति ॥

कै जियत करै घोरह प्रवेस । कै गहैं पथ्य मक्का विदेस ॥छं०॥२०॥

सामंत कितक बल खर कौन । लग्गे सु हम जिम चून लौन ॥

आरों सु बंध हम बल अछेह । देही सु प्रयक जिय एक रह ॥

छं० ॥ २१ ॥

जीवंत बंध आने सु राज । हम जुह करै साहाब काज ॥छं०॥२२॥

दूहा ॥ सुनिय मंच सब घान मुष । बंध्या जोर सहाब ॥

रह षट्ठू दिसि चलिगै । उलट कि साइर आव ॥ छं० ॥ २३ ॥

शहाबुद्दीन का आगे बढ़ना और पृथ्वीराज के पास समाचार पहुंचाना ।

कवित्त ॥ ग्यारह से चालीस । चैत विदि सस्मिय दूजौ ॥

चल्यौ साहि साहाब । ‘आनि पंजाबह पुज्यौ ॥

लख्य तीन असवार । तीन सहसं मय ‘मत्तह ॥

चल्यौ साहि दर कूच । ‘फटिय जुग्गिनि घुर वत्तह ॥

सामंत खर विकसे उअर । काइर कपे कलह सुनि ॥

कैमास मचि मंचह दियौ । ढिँग बैठे चामुंड ‘फुनि ॥ छं० ॥ २४ ॥

पृथ्वीराज का कैमास सहित सामंतों से सलाह करना ।

दूहा ॥ कल्यौ मंत कैमास तहँ । सजि आयौ सुरतान ॥

अब विलांब किजै नहीं । दल सज्यौ चहुआन ॥ छं० ॥ २५ ॥

(१) मो.-“दिल्लीय तेज पृथ्वीराज आय”। (२) मो.-परि गए। (३) ए. कु. को.-अछेक ।

(४) ए. कु. को.-मेक । (५) मो.-आय पंजाब सु पुज्यौ । (६) मां.-सत्तह ।

(७) मो.-पटिय । (८) मो.-फुनि ।

बेर बेर आवंत इह । मानै भेछ न संधि ॥
 उरह लौन प्रधिराज को । आनौ साहि सु बंधि ॥ छं० ॥ २६ ॥
 सुनत बचन कैमास के । कही राव चावंड ॥
 आन राज चहुआन पिछ । हौ भारौ गज भुंड ॥ छं० ॥ २७ ॥
 सुनि संमरि नृप मौज दिय । हैवर सहस मंगाइ ॥
 मनि मोती सोन्नन रजक । हसतौ सपत अमाइ ॥ छं० ॥ २८ ॥
 गैवर दस हय सात सै । दिय कैमासह राइ ॥
 तुरी तीन सै बीज गति । दै चावंड चितचाइ ॥ छं० ॥ २९ ॥

पृथ्वीराज की सेना की चढ़ाई और सामंतों के नाम कथन ।
 भुजंगौ ॥ चल्थौ संभरी नाथ चहुआन राजं । चढ़े लख्य 'पावं समं खूर साजं ॥
 चले मुख अग्यौ सुहृथ्यौ हजूरं । मनो प्रव्रतं भिरन मद भरत पूरं ॥
 छं० ॥ ३० ॥

चल्थौ मंच कैमास सा काम अग्यौ । वियौ राइ चावंड सम बीर सग्यौ
 जूचल्यो लंगरोराइ रज जंगं । सकं राइ गोइंद सा काम अंगं ॥
 छं० ॥ ३१ ॥

* चल्थौ चच्च कन्दा नरं नाह रजं । चले बीर पामार तेजं तिनजं ॥
 † वरं बीर नर सिंघ हर सिंघ दोज । भरं राम बड़ गुजरं कनक सोज ॥
 छं० ॥ ३२ ॥

चल्थौ अचल खूरं सुजंगं जुरजं । चल्थौ चन्द पुंडीर चन्द बरजं ॥
 नरं निहदुरं खूर कमधज रायं । चल्थौ बघ बघेल रन जुरन चायं ॥
 छं० ॥ ३३ ॥

शहाबुद्दीन की सेना की चढ़ाई और यवन योद्धाओं के नाम ।
 भुजंगौ ॥ चल्थौ तमकि पुरसान साहाब भानं ।

चल्थौ फौज तत्तार पुरसान धानं ॥

वरं रस्तमं धान 'आधुब मानं ।

सुभै फोज साजौ किथौ समुद पानं ॥ छं० ॥ ३४ ॥

(१) मो.-सत्त अनाइ ।

(२) मो.-एकं ।

* ए.क. को.-चल्थौ सथ्य काका नरनाह कन्ह । † ए. क. को.-वरं बीर हरसिंह बरसिंह दोज ।

(३) मो.-आकूब ।

दिपैषान दरियाव दरिया समानं । खुण्डी अश्व 'पुर खेह रवि आसमानं ॥
चळ्यौ पण्णरं धार पति घान घानं । उमै सोर सिंगी चळी पंति वानं ॥

छं० ॥ ३५ ॥

चळ्यौ मलिक मंमार घां ताजघानं । फतेघान पाहारघां बंध ज्वानं ॥
अलूघान 'आखंम ते अग्ग वानं । सुमै गण्णरं घान कम्माल घानं ॥

छं० ॥ ३६ ॥

चळ्यौ पतिक मारुफघां सो अमानं । चळ्यौ पहिलवानं सुगाजी 'पठानं ॥
चळ्यौ हव्वसी एक हव्वीवघानं । चळ्यौ समसदौघान इम्मी अपानं ॥

छं० ॥ ३७ ॥

चळ्यौ ग्यास दीचस्त गरुन्नत पानं । चळ्यौ चिच घानं गुरं चौर दानं ॥
छं० ॥ ३८ ॥

दोनो सेनाओं का चार कोस के फासले पर डेरा पड़ना ।

दूहा ॥ चारि कोस चौगिरद रन । दोज समद समान ॥

उत साहिब पुरसान कौ । इत संभरि चहुआन ॥ छं० ॥ ३९ ॥

पृथ्वीराज की सेना का आतंक वर्णन ।

भुजंगी ॥ चळ्यौ साहि साहाब करि जुद्ध साजं । करी पंच फौजं सुभं तथ्य राजं ॥

बरं मह वारे अकारे गजानं । 'हलै रत्त चौं सट्ट वैरत्त वानं ॥ छं० ॥ ४० ॥

घरौ फौज में सौस सुविहान छचं । तिनं देघतें कंपई चित्त सचं ॥

तहां धारि हयनारि कमनेत पचं । ॥ छं० ॥ ४१ ॥

तहां लख पाइल पंतौ सपेघं । तहां रत्त वैरख्य की बनिय रेघं ॥

तहां तीन पाहार मै मत्त जोरं । तिनं गजतें मंद मघवान सोरं ॥

छं० ॥ ४२ ॥

तहां सत्त उमराव सुरतान जोटं । मनो पेघियै मध्य साहाब कोटो ॥

इमं सज्जि सुरतान 'रिन चट्टि अण्यं । बिना राइ चहुआन को सहे तण्यं ॥

छं० ॥ ४३ ॥

(१) मो. पुर देवरं । (२) ए. कु. को.-आगंम ।

(३) ए. कु. को.-मलिक ।

(४) ए. को.-प्रमानं । (५) ए. कु. को.-"हले रत्त चौरं सवै रत्तवानं" । (६) मो.-चट्टिय अण्यं ।

शहाबुद्दीन की सेना का षट्पट्टवन की तरफ कूच करना ।

कवित्त ॥ घवरि आइ प्रथिराज । निकट सुरतान सुहाइय ॥
 सज्जि छूर गज बाजि । धाक दुरजन दल पाइय ॥
 किय मुकाम दिन च्यार । रहे गोइंदपुरा मह ॥
 सुनि अवाज संसार । लख्य चयमौर सु संग्रह ॥
 सत लख्य पच्छ भर आइ मिलि । कहै चंद बरदाइ बर ॥
 चहुआन कलह सुरतान सम । धमधमंकि धुन्निय सु धर ॥ छं० ॥ ४४ ॥
 दूहा ॥ चलयौ साहि षट्ठू दिसा । दिय मेलान मिलान ॥
 लाल हसन आकूब सम । च्यारि भर अगिवान ॥ छं० ॥ ४५ ॥

शाह के सारुंडे में आने पर पृथ्वीराज का पुनः सामंतों
 से सलाह करना ।

कवित्त ॥ च्यारि घान अगवान । साहि सारुंड सु आइय ॥
 सुनिय घवरि चहुआन । मंषि कैमास बुलाइय ॥
 कहै राज प्रथिराज । साहि आयौ तुम उप्पर ॥
 दल सज्जौ अप्पान । जुरें जिम आइ अडभर ॥
 इह कहै राव चामंड तब । राज रहै षट्ठू धरह ॥
 हम जाइ जुरें सामंत सब । बंधि साह आने घरह ॥ छं० ॥ ४६ ॥

पृथ्वीराज का चावंडराय की प्रशंसा करना और
 प्रातः काल होते ही तय्यारी की आज्ञा देना ।

कहै राज प्रथिराज । राइ चामंड महा भर ॥
 तुम कुलीन बर लज्ज । लज्ज मो तुमह कंध पर ॥
 रहत घटे मुहि लज्ज । बंधि आनै लज बड्डै ॥
 कहै ताम कैमास । राज दिन सुध लै चड्डै ॥
 इह कहिरु घाव नीसान किय । भर सामंत सु बोलि लिय ॥
 प्रथिराज चख्यौ रवि उगगतह । पंच कोस मेलान दिय ॥ छं० ॥ ४७ ॥

शाह का मुकाम लाडून में सुन कर पृथ्वीराज का
पंचोसर में डेरा डालना ।

दूहा ॥ किय मुकाम चहुआन दख । पुर पांचोसर नाम ॥

सुनी बरि सुरतान की । लखि लाडून मुकाम ॥ छं० ॥ ४८ ॥

कैमास को शाह के प्रातः काल पहुंचने की खबर मिलना ।

दूत आइ पहरेक निसि । कही बरि कैमास ॥

पहर एक पतिसाह को । मो पचह्रै दिधि पास ॥ छं० ॥ ४९ ॥

पृथ्वीराज की सेना की तय्यारी होना और कन्ह
का हरावल बाँधना ।

कवित्त ॥ राज पास कैमास । बरि सुरतान कही अप ॥

सजौ सेन अप्पान । जाइ सनमुष मंडै 'वप ॥

पंच फौज साहाब । करिय भर पंच सु अगार ॥

सजौ फौज अप्पान । नाम लिधि लिधि तहां सुभर ॥

मन्नी सु बत्त सामंत मिलि । पंच फौज राजन करिय ॥

अन भंग जंग 'नृप नाह नर । कन्ह कंक अगो धरिय ॥ छं० ॥ ५० ॥

पृथ्वीराज की पंचअनी सेना का वर्णन ।

भुजंगी ॥ 'सजौ मंचि कैमास की फौज हूजी । सबें पंच हज्जार है अनिय पूजी ॥

सुभैं पंच हज्जार कमनैत पाले । बरं पंच में मंत मै मत्त' वाले ॥

छं० ॥ ५१ ॥

तहां कन्ह चहुआन सामंत साजे । तवै 'तीसरी फौज बाजिच बाजे ॥

सहस पंच असवार गैहै सु पंच । सहस पंच 'मालै सहै लोह अंच ॥

छं० ॥ ५२ ॥

सज्यौ गहअ गहिऔत गोइ दराज । चली फौज चौथी करै लोह साज ॥

(१) ए. क. को.-रस, रस नाम ।

(२) मो.-पव ।

(३) मो. नर नाह नृप ।

(४) मो.-करी ।

(५) ए. क. को.-वाले ।

(६) मो.-तीस करि ।

(७) ए. क. को.-वाले याले ।

वरं पंच हथ्यी सहस्र पंच बाजं । सयं पंच हज्जार ढिंगं भंखै पाजं ॥

छं० ॥ ५३ ॥

सजी पंचमी फौज यामार जैतं । तहा पंच हज्जार असवार पेतं ॥

सुमे पंच हज्जार पाखे पचंडं । तिनं संग मै मत्त वर पंच ठड्डं ॥

छं० ॥ ५४ ॥

इसौ पंच फौजे चख्यौ सजि अण्यं । विना साहि साहाब को सहै तण्यं ॥

प्रथीराज चहुआन करि चख्यौ रीसं । सुमै दूधके फेन सम छच 'सीसं ॥

छं० ॥ ५५ ॥

शहाबुद्दीन का भी अपनी फौज को पांच अनी में सजे
जाने की आज्ञा देना ।

दूहा ॥ सुनी वत्त साहाब तब । सजि आयौ चहुआन ॥

फौज पंच सज्यौ सु भर । मीर मलिक सहान ॥ छं० ॥ ५६ ॥

सुजंगी ॥ सुमै गोरियं जंग ठड्डी गुमानं । उमै लख्य बाजं सु तथ्यं प्रमानं ॥

उमै लख्य पाखे खरै खोह पानं । ॥ छं० ॥ ५७ ॥

अदौ सहस्र मैमत्त मद भर प्रनारं । दुजी ओपमा भिरत भिरना प्रहारं ॥

भल्लै मीर देवे दिये देद 'लख्यं' । इमं चड्डियं घान तत्तार भण्यं ॥

छं० ॥ ५८ ॥

तियं फौज पुरसान पां चड्डि तेजं । उमै लख्य असवार वर बाज मेजं ॥

उमै लख्य कमनैत हवनारि हथ्यं । सजे फौज नौहथ्य दस जुह सथ्यं ॥

छं० ॥ ५९ ॥

वनी फौज चौथी चख्यौ घान घानं । सुअं घान वंधार वर विरद वानं ॥

दुअं लख्य असवार पखे दुलख्यं । अदौ सहस्र हथ्यी कम जैत लख्यं ॥

छं० ॥ ६० ॥

असौ सहस्र असवार करव लह 'सेनं' । सवै अंग सक्ताह विन दोह नेनं ॥

इकं घान घानं सुतं लाल घानं । चले लख्य हजंग रस जुरन उवानं ॥

छं० ॥ ६१ ॥

(१) मो.-भेले, भल्ले ।

(२) ए. छ. को.-बहुं ।

(३) मो.-वीसं ।

(४) मो.-छल्लै, भल्लै ।

(५) ए. छ.-सहेनं, को.-काव सनेहं ।

सजी पंचमी फौज बनि ज्ञान एवं । गुरं गव्यरं घग्ग कहु रनेवं ॥
बली मरद कंमाल पा बधं सध्यं । लियै सकल मन सातकी गूर्ज ह्य्यं ॥
छं० ॥ ६२ ॥
सजे लख्य है सुभट करि लोह सारं । तहां देषि पाइहलं दुष्य जारं ॥
तहा पंच हजार गहुँ गयनं । सजी पंचयं फौज सा 'इंद्र बच' ॥
छं० ॥ ६३ ॥

रणक्षेत्र में दोनों फौजों का बीच में दो कोस का मैदान
देकर डटना और व्यूह रचना ।

दूहा ॥ 'है दल बीच सकोस है । प्रथीराज कहि बात ॥
चौकी चढ़ि चक्रह कटक । दल अरियन करि घात ॥ छं० ॥ ६४ ॥
चौपार्र ॥ चढ़िय सुचक्र सेन बहुआनं । सुबर छुर जोधा परिमानं ॥
उत सज्ज्यौ चक्रह सुरतानं । होसै फौज मनो दधि पानं ॥ छं० ॥ ६५ ॥
कटक चक्र रथ्यौ सुरतानं । प्रथीराज सज्जिग तिहि थानं ॥
घरी घवरि कहियौ परिमानं । पंच फौज पंचौ 'बहुआनं' ॥ छं० ॥ ६६ ॥
डामर ॥ चह्यौ सुरतान, सुन्यौ बहुआन, तमंकि कटौ किरवान कसी ॥
मय मत्त सुमंत, पढ़े बर पंत । सहस है छुर, सहस असौ ॥
दस सठि हजार, चले पयदाज, जमाति सु जुगिनि जानि हसी ।
बर बान कमान, छयौ असमान, अरौ सुय संसुह, फौज धसी ॥
छं० ॥ ६७ ॥

युद्ध सम्बन्धी तिथिवार वर्णन ।

कवित्त ॥ ग्यारह सै आलीस । सोम ग्यारसि बदि चलह ॥
भय साह बहुआन । 'खरन ठाढ़े बनि वेतह ॥
पंच फौज सुरतान । पंच बहुआन बनाइय ॥
दानव देव समान । ज्वान खरनं रिन धाइय ॥

(१) गो.-सावृष्ट इन्द्र ।

(२) ए. क. को.-तै दल कोसह बीच है ।

(३) गो.-सुरतान ।

(४) गो.-पयदार ।

(५) गो.-मरन ।

कहि चंद दंद दुनिया सुनौ । वीर कहर चहर जहर ॥
 जोधान जोध जगह जुरत । उभय मध्य वित्यौ पहर ॥ छं० ॥ ६८ ॥
 अनीपत योद्धाओं की परस्पर करनी वर्णन और अग्न्यास्त्र युद्ध ।
 भुजंगी ॥ प्रथीराज पतिसाह रिन जुरत जोधं । मनो राम रावन् संभरिय क्रोधं ॥
 जुरे पान तत्तार कैमास मंची । दुश्चं पिभ्नि लग्गे दुश्चं भूप छिची ॥
 छं० ॥ ६९ ॥
 समं कन् पुरसान रिन जुरि कपानं । उड़ी वेह पुरयंन सुभक्त भानं ॥
 गहिछौत राजंस गोइंद पानं । उतै धनिय वंधार पां पान पानं ॥
 छं० ॥ ७० ॥
 चव्यौ कोपि परचंड परमार जैतं । उतै गव्वरं भाम कंमल घेतं ॥
 कुटै नारि हथनारि बानैत बानं । करै भत्य चहुआन सुरतान आनं ॥
 छं० ॥ ७१ ॥
 तहाँ कोपि बाहंत वर तेग राजं । इकं एक ने के 'खरै छोह लाजं ॥
 इकं एक सेखंत कहुंत कोपं । इकं एक जमदग्नि करि सेइ घोपं ॥ छं० ॥ ७२ ॥
 इकं एक फरसी सु कहुंत हथ्यं । इकं एक गुरजं खरै खर वथ्यं ॥
 इकं एक हथ्यीय हथ्यौ जुरंता । इकं एक खरं उतै खू भिरंता ॥
 छं० ॥ ७३ ॥

द्वादसी का युद्ध ।

दृष्टा ॥ इम वित्ती एकादसी । होत द्वादसी प्रात ॥
 रवि उगगत सम है खरै । हिंदू तुरक न्वाघात ॥ छं० ॥ ७४ ॥
 भुजंगी ॥ कहुं एक न्यारे परै हंड मुंडं । उड़ै ओन छंछं जरे जानि 'हुंडं ॥
 इकं खर सेखं करं कहुं तेगं । *इकं हथ्य कम्मान संचत वेगं ॥
 छं० ॥ ७५ ॥
 इकं इक हथियार बिन लात घातं । इकं मुष्टिकं मुष्टि किय गात पातं ॥
 इमं वित्ति मध्यान अस्तिमिति भानं । इकं जमदग्नि खरै खू जुवानं ॥
 छं० ॥ ७६ ॥

(१) मो.-तरे ।

(२) ए. क. को.-तुरता ।

(३) ए. क. को.-हुंडं ।

* मो.-“इकं अस्व कौनं रिनं वायु वेगं ।”

इकं बीर बर बीर बैठे 'विमान' । इकं छर छरं निरर्षत पानं ॥
इमं जाम ह्वे जुद्ध करि रहे ठाढ़े । गुरे 'बाज गजराज नरराज गाढ़े' ॥
छं० ॥ ७७ ॥

पृथ्वीराज का यवन सेना में अकेले घिर जाना और चामंडराय का पराक्रम ।

कवित्त ॥ घेय्यौ नृप चहुआन । संग सब सध्यिय जुट्यौ ॥
जंग करै चामंड । घरिग गज रुंडन जुट्यौ ॥
बाग खेइ बगमेलि । सेल मैंगल सिर फुट्यौ ॥
करन कटि करिवार । दंत सम भसुंड सु तुट्यौ ॥
तुट्यौ सु दंत सम सुंड मुष । रुष किन्निय सुरतानं 'तन' ॥
दल दंत करत दाहर सुतन । मद वारुन दाहन दलन ॥ छं० ॥ ७८ ॥

दूहा ॥ कलह राइ चामंड 'करि । इह माय्यौ गजराज ॥
साह गहन कों मन कय्यौ । चय्यौ 'हांस लौ बाज ॥ छं० ॥ ७९ ॥

कवित्त ॥ गुरि गयंद गोरी नरिंद । चतुरंग दल सज्जिग ॥
उर निसान घुंमरिग । आइ उप्पर सिर तज्जिग ॥
जहां हक्यौ तहां भिन्थ्यौ । तिनह घर नदी पलटिय ॥
घग्ग ताल बाजंत । मौव तरवर बन तुटिय ॥
'कतरीय पुरष गय घर मुरिग । चंद बरहिय इम भन्थ्यौ ॥
भाजंत भीर तुष्यार चढ़ि । चौडराव चावक हन्थ्यौ ॥ छं० ॥ ८० ॥

चार यवन सरदारों का मिलकर चामंड राय पर आक्रमण करना ।

दूहा ॥ लाल धान मारुफ धां । हसन धान आकूब ॥
'ध्यार खरे चामंड सौं । घग्ग गहौ तुम धूब ॥ छं० ॥ ८१ ॥

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| (१) ए. क. को. गुमानं । | (२) मो. राब । |
| (३) मो. नन । | (४) ए. क. को. कहि । |
| (५) मो. हंस । | (६) ए. क. को. कसरी । |

कवित्त ॥ घूब घान तहाँ लाल । बान बरषत बीर पर ॥
 हह मरद मारुफ । 'नेज फेरत कहर कर ॥
 हसन घान सेहथ्य । घग्ग बाहत सीस पर ॥
 कट्टि कटारिय अंग । अंग आकूब इक भर ॥
 भर भार सच्चौ भुज दुअन पर । दाहिमै कौनो समर ॥
 कविचन्द कहै बरदाइ बर । कलह केलि भूले अमर ॥ छं० ॥ ८२ ॥
 लाल घान दुअ बान । तानि सुरतान आन किय ॥
 एक लग्गि हय अंग । एक चामंड बंधि हिय ॥
 सकति छंडि मारुफ । अंध 'हय उर महि भिहिय ॥
 हसन घान तरवारि । मारि डै घा मुष किलिय ॥
 आकूब कटारी कट्टि कर । घल्लिय चामंडह गरें ॥
 सुभिय सुभट्ट संग्राम इम । भगल बेल नट्टह करें ॥ छं० ॥ ८३ ॥
 कैमास का चामंड राय की सहायता करना ।

दूहा ॥ आरि घान चामंड इक । एकाकी जुरि जोध ॥
 अंग अम्म दाहिम कौ । भिच्यौ भीम सम क्रोध ॥ छं० ॥ ८४ ॥
 चामंडराय का चारों यवन योद्धाओं को पराजित करना ।

कवित्त ॥ क्रोध जोध जुरि अंग । 'अंग चावंडराइ जुरि ॥
 घग्ग जग्गि करि रीस । सीस सिप्पर सनेत दुरि ॥
 एक घाव आकूब । घूब जस लियौ लोह खरि ॥
 हसन मारि कट्टारि । पारि मारुफ मुच्यौ घर ॥
 मारुफ मुच्यौ उछच्यौ हसन । आकूबह सिर धर पच्यौ ॥
 सह दूअ आन चहुआन किय । लाल घान रन विफ्फुच्यौ ॥
 छं० ॥ ८५ ॥

लाल खां का वर्णन ।

दूहा ॥ लाल ढाल ढिंवाल ढिग । 'लाल बरन हय अंग ॥
 लाल सीस सिंधुर धजा । लाल घान किय अंग ॥ छं० ॥ ८६ ॥

(१) ए. क. को.-तेन ।

(२) मो.-हय ।

(३) ए. क. को.-इह ।

(४) ए. क. को.-अंग ।

कवित्त ॥ लाल बरन वानैत । धग्ग कटि आन जुड किय ॥
 धान धान किय घाउ । कंध कटि गिच्यौ तास ह्य ॥
 निरधि राइ चामंड । विरधि फिरि बौर पचाय्यौ ॥
 गहिय तेग घां लाल । अग्ग जप धरनि पछाय्यौ ॥
 धर डारि रिदय पर पाव दिय । केस गहै बंकुरि करहि ॥
 एकथ्य सुनौ हिंदू तुरक । जै जै सुर नारद ^१करहि ॥ छं० ॥ ८७ ॥

लाल खां का मारा जाना ।

दूहा ॥ लाल धान के केस गहि । सिर धरि करि दुअ घंड ॥
 दूसासन ज्यौं भीम बल । रन ठडौ चामंड ॥ छं० ॥ ८८ ॥

कैमास और चामंड राय का वार्तालाप ।

कवित्त ॥ रन ठडौ चामंड । मंचि कैमास पडुत्तौ ॥
^१इयह चढ़ायौ आइ । बहुरि मुष वचन कहंतौ ॥
 तूं मेरौ लघु बंध । इतौ दुष कौन सहंतौ ॥
^२तो बिन जग सब धंध । अंध हुअ अवनि रहंतौ ॥
 चढ़ि बाज आज संग्राम में । राज लाज मो भुजनि पर ॥
 इति हसन धान आकूब से । घल घंटे ते अंग बर ॥ छं० ॥ ८९ ॥

दूहा ॥ घल घंटे तुम अंग बर । ^३रगत बरन किय अंग ॥
 रहि ठडौ इक पिनक रन । करौ निरधि हौ जंग ॥ छं० ॥ ९० ॥

कुंडलिया ॥ कहै राइ चामंड तब । तुम मेरे बड़ धात ॥
 क्यों पिची देषै घरै । कलि न अमर इह ^४गात ॥
 कलि न अमर इह गात । बान मो मति तिम किजै ॥
 हम तुम हय हकारि । बंधि सुरतानह लिजै ॥
 विरधि मार मचाइ । तबहि गज्जन पति ^५ग्रहिहै ॥
 खरत किति होइ तुरत । तुरक हिंदू सब ^६कहिहै ॥ छं० ॥ ९१ ॥

(१) मो.-कहिय । (२) मो.-हयाने ।

(३) मो.-“तो बिन जग अनु धंध अंध हुअ अवनि रहंतौ ।” (४) ए. क. को.-रगत ।

(५) मो.-धात । (६) ए. क. को.-ग्रहिहै । (७) ए. क. को.-कहिहै ।

कैमास का युद्ध वर्णन ।

दूहा ॥ ताज बाज सहबाज घां । जाज घान महबूब ॥
 मान खदन कैमास कौ । खगि पुरसानह पूब ॥ छं० ॥ ८२ ॥
 कविच ॥ सुनत साहि की वत्त । सत्त सब मित सन्हारै ॥
 करत कलह 'अम्मान । बान कम्मान प्रहारै ॥
 सख सार की मार । हक मंची तहां टे-यौ ॥
 जवरजंग नीसान । मनहुं बहल घन घे-यौ ॥
 जिम पथ्यवान कर वेग गहि । च्या-यौ कैमासह लगै ॥
 दिखै सबल संग्राम भर । ब्रह्म जोग निंदह जगे ॥ छं० ॥ ८३ ॥
 नौर मौर 'सक सख । मंची कैमास तमकि तम ॥
 कर गहि कठिन कमान । बान बाहंत पथ्य जिम ॥
 जाज घान दुअ बान । तानि मा-यौति प-यौ धम ॥
 तपि बाज सहबाज । मरद 'महबूब मुरहि किम ॥
 अहंकार धर बिमन महि । जाइ जु-यौ चामंड सम ॥
 दुअ करत जुह मंची सरिस । लरत घाव दुअ धरिय अम ॥ छं० ॥ ८४ ॥

मध्यान्ह के उपरान्त सूर्य की प्रखरता कम होने पर
 दोनों दलों में घमसान युद्ध होना ।

भुजंगी ॥ धरिय जुह दै धरिय बिती मध्यान । जुरे जवान हथ्य सुबथ्य जुधानं ॥
 दलं दोई बौरं बरं जुह बानं । धकं धक हकंत घेतं सु ढानं ॥ छं० ॥ ८५ ॥
 वहै सख अम्मान कम्मान बानं । गिरै तथ्य छिंदू तुरक अघानं ॥
 करै छर छरं सु घावं कपानं । इकं तेग लगै सु ठडै 'घुमानं ॥
 छं० ॥ ८६ ॥

मनों घुमाई ध्यानं जोगिंद बानं । लरै छर सामंत जो जाउ मानं ॥
 जुरै जम रंगं सु ठडै गुमानं । तहां मंची कैमास महबूब घानां ॥ छं० ॥ ८७ ॥
 पछै पच्छवानं तता तेज जवानं । इसे सुभियै तथ्यलै घग पानं ॥

(१) मो.-असमान ।

(२) मो.-सब ।

(३) मो.-महमूद ।

(४) मो.-गुमानं ।

घनं घाव वज्रंत सो द्वै समानं । जुरे बाज सो बाज सम जुद्ध ठानं ॥

छं० ॥ ८८ ॥

जुरे च्यार घानं सु चावंड 'मानं । जरै अंग अंगं करै अप्य 'मानं ॥

भजे काहरं कलह देषे कपानं । छं० ॥ ८९ ॥

रूपौ मंच महबूब दुअ जुद्ध यट्टं । तिनं बाहियं उअर नह तेग तुट्टं ॥

तबै थरहरे काहरं कंपि नट्टं । तहां ताज घां घान राघंत पुट्टं ॥

छं० ॥ १०० ॥

दलं देवता जुद्ध देषे विमानं । तहां देव भिवरंत अछरीय गानं ॥

तहां चौसठी करत भरि पच चल्ली । तहां रंभ घालंत गर माल भल्ली ॥

छं० ॥ १०१ ॥

तहां स्वामि कामं 'लरै हिंदु मौरं । इमं सख वखं पुटे तीर तीरं ॥

तहां मल्ल जिम लरै बलवंत औरं । छं० ॥ १०२ ॥

तहां लसत धंसतं सुवानं घतानं । जिसे मत्त आमत्त मत्ते मतानं ॥

तिसे दरसियं छर दंतं दंतानं । तहां हथ्यजोरं सु हस्ती हतानं ॥

छं० ॥ १०३ ॥

सुभै ठाम ठामं परे तुरक भुंडं । तहां हह हिंदु भये घंड घंडं ॥

तहां करत सरितान में मगर तुंड । छं० ॥ १०४ ॥

तहां कच्छ सिर मच्छ फरके भुजानं । तहां केस कुस दंत बगपंत मानं ॥

तहां भोर ज्यो भंवर हथ्यं करारं । तहां कंज कर धार उरधार धारं ॥

छं० ॥ १०५ ॥

तहां चक्क चक्की सु सोभंत नैनं । तहां तीसरी नदिय बहिपाछ ऐनं ॥

तहां ओन कौ सरित जल पूर भल्ली । तहां चौसठी पच भरि कुंभ चल्ली ॥

छं० ॥ १०६ ॥

द्वादसी का युद्ध वर्णन ।

दृष्ट्वा ॥ चैत प्रथम उज्जास पथ । मंगल वारसि सुद्ध ॥

कैमासह चामंड सम । किय सहाय वर जुद्ध ॥ छं० ॥ १०७ ॥

दोनों सेनाओं के मुखिया सरदारों का परस्पर तुमल युद्ध वर्णन ।

कवित्त ॥ घरिय दोह वर जुद्ध । जुद्ध जोधा रन जुद्धे ॥
मंछि मिया महबूब । 'जंग से अंग निहट्टे ॥
परिय मीर 'सिर मार । भार दुश्म भुज वर पिल्ले ॥
घायतन घन घुंमि । घाय पिची घग पिल्ले ॥
घग घेल घेल महबूब सिर । कैमासह कर टारियौ ॥
सकि बाज घान बल 'चंड करि । गहि गिरदान पछारियौ ॥
छं० ॥ १०८ ॥

चिंति राइ चामंड । इतें उत निरधि उभय तन ॥
घग करइ घनकांत । मंछि सहबाज घाय घन ॥
पहुंछि आज परिहार । धार मीरन सिर बड्डिय ॥
रन जित्यौ दाहिम । कित्ति पहुमी पर चड्डिय ॥
दल दल्यौ सबल दाहर सुतन । कहै धन्य हिंदू तुरक ॥
सुनि बत्त साह संमुह अरिय । जनु असि वर उग्यौ अरक ॥
छं० ॥ १०९ ॥

अपनी फौज हारती हुई देख कर शहाबुद्दीन का अपने हाथी को आगे बढ़ाना ।

रसाबला ॥ मत्त मत्त खरी, मेह दाहिमरी । सेन साहाबरी, खरिमा संभरी ॥
छं० ॥ ११० ॥
काहरं कंपरी, जुह देवे डरी । जेन पयबरी, तेन धीरं धरी ॥
छं० ॥ १११ ॥
घग घगें जुरी, सख कट्टे खरी । रंभ आयं बरी, प्रेम बीरं बरी ॥
छं० ॥ ११२ ॥
ईस मालं धरी, 'ग्रम जालंधरी । राइ चामंडरी, जैत खडौ घरी ॥
छं० ॥ ११३ ॥

(१) ए. क. को.-जंग ।

(२) मो.-पर ।

(३) ए. क. को.-चंड ।

(४) ए. क. को.-दिल्या ।

तेग लगीतरी, मेख ग्रभंठरी । मीर बुद्धे धरी, साहि दिख्यौ करी ॥

३० ॥ ११४ ॥

शाह के आगे बढ़ने पर यवन सेना का उत्साह बढ़ना ।

कवित्त ॥ करिय साहि ठेखंत । मीर हकंत प्रबल दल ॥

यां ततार रुस्तम । मीर मंगोल सबल बल ॥

चक्रसेन चहुआन । खोह बाईत आय बल ॥

नर हय गय गुंजार । खोह लगंत हयदल ॥

असि मार धार आकास उडि । उडि नुरंत कमंध रिन ॥

चहुआन चक्र सुरतान लगि । तन तिपंड पंडे करिन ॥ ३० ॥ ११५ ॥

शहाबुद्दीन का बान वर्षा करके सामंतों को घायल करना ।

तब सहाब सुरतान । बान कामान कोपि धरि ॥

अलूपान आखंम । सार बहि कहौ सु पुष्परि ॥

चक्रसेन सिर पंडि । कियौ दह भरे खोह खरि ॥

यां ततार रुस्तम । घान पुरसान रहै डरि ॥

उर डरपि धरकि हिंदू तुरक । खर नूर सामंत मुष ॥

कविचन्द देषि कीरति करत । खरत अप्य अपनी सु रूष ॥ ३० ॥ ११६ ॥

दूहा ॥ अप्य अपनी रूष खरत । करत अंग अंग मार ॥

चक्र सेन चहुआन कौ । भरनि सखौ भुज भार ॥ ३० ॥ ११७ ॥

कवित्त ॥ भरनि सखौ भुज भार । साह सकबान प्रहारिय ॥

एक बान चामंड । लगि भुज दंड मुहारिय ॥

दुतिय बान सिर बहिग । चक्रसेनह सिर संधे ॥

सुकर कटि अप बान । पंचि बसतर सम संधे ॥

बर बंधि घायक घग गहि । विजख घान बगसी बखौ ॥

कैमास राइ चामंड मिलि । धन्य दुआन जै जै कखौ ॥ ३० ॥ ११८ ॥

कैमास और चामंडराय का शाह पर आक्रमण
करना और यवन सरदारों का रक्षा करना ।

कैमास ह चामंड । साहि गज तेग प्रहारिय ॥
अलूधान आलम । सौस दुअ घाइन पारिय ॥
चक्रसेन पग बहिन । चमर कर सिर सम तुटिय ॥
बहि कपान कासिम । खरत धर पर धर लुटिय ॥
लुटैति मौर तिहि साह रिन । छच धार छचिय घगन ॥
दाहिम जुद्ध दिधि ब्रह्म सुर । भय तुंमर नारद मगन ॥ छं० ॥११८॥

चक्रसेन का मारा जाना ।

अलूधान धर उठिग । पानि धरि पग पनंक्यौ ॥
चक्रसेन कटि कंध । सिलह फुटि तनह ननंक्यौ ॥
उमड़ि उठि अधकाइ । घुमड़ि घन घाइ घनंक्यौ ॥
तौन भरन किय घाउ । ठाम तिन तनह ठनंक्यौ ॥
जुध करत पग तिथ जोध सम । चक्रसेन सिर धर पच्यौ ॥
बोहिय बौर तरवारि सर । उभय हथ धर रन तिच्यौ ॥ छं० ॥१२०॥

चक्रसेन का वंश और उसका यश वर्णन ।

* धर कर गहि तरवार । हेत हिंगोल सँभारिय ॥
चढ़त साहि डिग सज्जि । बाज सिर ताज बिहारिय ॥
सचह बरस सपन्न । राय बाहर कौ जायौ ॥
कलिजुग जस विस्तरिय । बहुरि बैकुंठ सु आयौ ॥
बिन सिर कमंध करिवार गहि । पगन मारि पल पंड किय ॥
मारयौ मौर जहव मलिक । बौर परे पारंत विय ॥ छं० ॥१२१॥

त्रयोदशी बुधवार को पृथ्वीराज की जय होना ।

(१) मो.-लग्न ।

(२) प. क. को.-तंक्यौ ।

(३) प. क. को.-रत रियौ ।

* मो.-धर तर कर करिवार ।

(४) मो.-सार ।

(५) प. क. को.-जव दल ।

दूहा ॥ चयोदसी सुदि चैत की । गयी सरत बुधवार ॥
 समर साह चहुआन सम । भर भारख किय सार ॥ छं० ॥ १२२ ॥
 भुजंगी ॥ भरं भारखं कीय तिन बेर बीरं । जुरे संभरी साहि सिरदार श्रीरं ॥
 नरं काहरं कम्मले भग्ग भीरं । चढ़ी मीर मारुफ मुष नीर धीरं ॥
 छं० ॥ १२३ ॥
 तहां चारि बंधी भए एक खूरं । लगे मंच कैमास दिष्यै करूरं ॥
 लगे बान कमान फुट्टै परारं । कियं छिन्न सन्नाह देखी विहारं ॥
 छं० ॥ १२४ ॥
 तहां राग मारु बजै तबल तूरं । घुरै घोर नौसान ईसान दूरं ॥
 तहां घान हिंदवान भए चक्र चुरं । तहां झर रंभा बरै बरह खूरं ॥
 छं० ॥ १२५ ॥
 तहां मेछ भग्गे भए प्रात तारे । तहां मंचि कैमास जित्यौ अघारे ॥
 छं० ॥ १२६ ॥

दूहा ॥ जिति मंचि सुरतान घर । बंधव चौड हजूर ॥
 उभै लख असुरान के । मेटि प्रबल दल पुर ॥ छं० ॥ १२७ ॥
 कैमास और चामंडराय का शहाबुद्दीन को दो तरफ
 से दबाना और उसके हाथी को मार गिराना ।

कवित्त ॥ मेटि प्रबल दल पुर । साह संसुह गज पिल्ल्यौ ॥
 बाज राज चामंड । मंचि बंधव मिलि ठिल्ल्यौ ॥
 संगि बाहि कैमास । पीत बाने बिच बट्टिय ॥
 गह्विय समर चामंड । तुंड पर करिय निहट्टिय ॥
 कट्टिय सु सुंड गज दंत सम । गिरत गज साहाब धर ॥
 दाहिम गह्वौ गज्जन असुर । जय जय सुर सहे अमर ॥ छं० ॥ १२८ ॥
 चौपाई ॥ प्रवीराज जित्यौ परगासं । साह सहाब ब्रह्मौ कैमासं ॥
 सचह घान परे चिहु पासं । जै जै सबद भयौ आयासं ॥ छं० ॥ १२९ ॥
 दोनों भाइयों का शाह को पकड़ कर पृथ्वीराज के पास लेजाना ।
 कवित्त ॥ अमर सह जयकार । डारि साहाब कंध हय ॥
 लै मंचौ सुरतान । बंधि बिय राज पास गय ॥

दिष्टि नृपति साहाब । ताम अप्पन हिय डरयौ ॥
 किय हुकम्म चहुआन । आनि सुधासन धरयौ ॥
 नृप जीति चलयौ दिल्ली पुरह । उप्पारिग चामंड बर ॥
 दुंदयौ घेत दाहिम तहां । उप्पारिग केइक सुभर ॥ छं० ॥ १३० ॥

कैमास का रणाक्षेत्र में से घायल और

मृत रावतों को ढूँढ़वाना ।

उप्पारिग चहुआन । राज बंधव सु चक्रधर ॥
 रामकिन्न गहिलोत । बंध रावर सु समर बर ॥
 उप्पारिग नरसिंघ । बौर कैमास अनुजिय ॥
 सामल सेवा टांक । नेह जंजरिय बंध बिय ॥
 उप्परि घेत सामंत घट । षट्पुर् भारथ परिग ॥
 दल हिंदु सहस असुरह अयुत । रहे घेत कंदल करिग ॥ छं० ॥ १३१ ॥

रण में मृत्यु होने की प्रशंसा ।

दूहा ॥ जे भग्गो तेज मरे । तिन कुल लाइय पेह ॥
 भिरे सु नर गय जोति मिलि । बसे अमरपुर तेह ॥ छं० ॥ १३२ ॥
 पृथ्वीराज का दंड लेकर सुलतान को छोड़ देना और वह
 दंड सामंतों को बांट देना ।

कवित्त ॥ गय दिल्ली प्रथिराज । दंड सुरतान सौस किय ॥
 गज हादस दल सोभ । बाज हज्जार अठु दिय ॥
 अरध दंड प्रथिराज । दियौ कैमास चौंड मिलि ॥
 दंड अरध दिय राज । सुभर उप्पारि मंभ रिन ॥
 पतिसाह गयौ गज्जनपुरह । बहाइय सामंत बर ॥
 जै जै सु सबद सब लोक किय । चंद अष्टि कौरति अमर ॥ छं० ॥ १३३ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके षट् बान मध्ये कैमास
 पातिसाह ग्रहनं नाम तैतालीसमो प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥ ४३ ॥

अथ भीम बध समयौ लिख्यते ।

(चौवालिसवां समय ।)

पृथ्वीराज का पिता की मृत्यु पर शोक करना और सिंघ
प्रमार का वीर वाक्यों से धैर्य देना ।

दृष्टा ॥ उर अड्डौ भीमंग नट । निज घटकै घाइ ॥
अगनि रूप प्रगटे उरह । सिंचै सच्चु बुझाइ ॥ छं० ॥ १ ॥
पिता बैर सिर संसहै । अरु रमनी रस रंग ॥
दिन दिन सो जल ओन सम । पियै सच्चु अनभंग ॥ छं० ॥ २ ॥

कवित्त ॥ सुनिय बत्त प्रथिराज । भीम सोमेस सहि रन ॥
हरि हरि मुष उच्चार । किन्न प्रथिराज सुभट गन ॥
करत दुष्य चहुआन । बरजि पंमार सिंघ तहां ॥
आदि भ्रंम 'षिचौय । करे संताप तात कहां ॥
घग धार घंडि तन मंडि अस । तब सुर लोकह संचरै ॥
आजानबाह अवनीस सम । आववै इम उचरै ॥ छं० ॥ ३ ॥

पृथ्वीराज प्रति सिंघ प्रमार के बचन ।

कहै सिंघ पामार । बत्त चहुआन चित्त धरि ॥
गुजर धर उज्जार । पारि प्रज्जारि छार करि ॥
सोमेसर सुरलोक । तोहि संभरिय लज्ज भुञ्ज ॥
कितक बत्त चालुक । किम सु अंगमय जुद्ध तुञ्ज ॥
सुरतान भूमि कंकर जहां । तहं यानौ मंडौ भलौ ॥
तुछ सुभट संग करि विकट घट । पुन अप्पन गेहां चलौ ॥ छं० ॥ ४ ॥

पृथ्वीराज का पिता के नाम से अर्घ देकर दान करना और
पितृ वैर लेने की प्रतिज्ञा करना ।

दूहा ॥ ज्ञान सलिल अंजलि करिय । पुनि सु पिंड दै तात ॥
सहस धेन संकल्प करि । ग्रंथौ कथ्य व्रतांत ॥ छं० ॥ ५ ॥

कवित्त ॥ कहै राज प्रथिराज । सुनहु सामंत छर 'सम ॥
जो निरमान भवस्य । सोई संपजै कर्मक्रम ॥
अदिन भीम संग्रह्यौ । सोम उग्रह्यौ तदिन रन ॥
जोगिनि बीर बताव । करौ संतुष्ट 'चपति तिन ॥
घृत छंडि पाछ बंधन तजिय । सजिय अण्य संभरि दिसह ॥
अवतार भूत दानव प्रबल । अगनि अंग प्रज्वलि रिसह ॥ छं० ॥ ६ ॥

गाथा ॥ जाइ संपते छरं । ग्रहं ग्रह अण्य अप्यानं ॥
पिण्डिय नैरवि रूपं । श्रूपं बिना दुखलं 'सहरं ॥ छं० ॥ ७ ॥

प्रातःकाल पृथ्वीराज का सब सामंत और सैनिकों की सभा
करके अपने वैर लेने का पण उनसे कहना ।

दूहा ॥ भूमि सयन प्रथिराज करि । निसा बिहानी निठु ॥
'अरुन समै उद्योत हौं । मंडि सभा सुभ बिठु ॥ छं० ॥ ८ ॥

पदवी ॥ बोले सु कन्ध चहुआन राइ । 'आनंद चित्त सब बैठि आइ ॥
कर जोरि सभा सब उठु ताइ । नरनाइ बिरद 'छज्जंत जाहि ॥ छं० ॥ ९ ॥
चष पटौ रहत जिन रति दीह । बज्जंग अंग 'संगयौ सीह ॥
तन तच्छ तुच्छ हौ घटु घुमि । तब बीर छर सोनेस भुमि ॥
छं० ॥ १० ॥

(१) मो.-सव ।

(२) मो.-नृपति ।

(३) ए. क. को.-सहय ।

(४) मो.-असन ।

(५) ए. क. को.-आदर अनंत, ए.-आदर अनंत ।

(६) ए. क. को.-सज्जंत ।

(७) ए. क. को.-संकन्या ।

फुनि आइ जाम जहव नरिंद । जमनेस भेस वज्र'गे ज्य'द ॥
 बलिभद्र आइ कूरंभ देव । बहु भंति भूय जिन करत सेव ॥ छं० ॥ ११ ॥
 पुंडोर आइ तहां चंद वौर । सम इष्ट इष्ट शृंगार और ॥
 अतताइ आइ बहुआन चंड । जनु भीम भयानक सभा पंड ॥
 छं० ॥ १२ ॥

लंगरी राव तहां बैठि आइ । जगि जुड समै जनु अगनि वाइ ॥
 गहिलौत आइ गोइंद राउ । पर भूम भूम देयंत दाउ ॥ छं० ॥ १३ ॥
 लघु दिग्घ छुर सामंत सब । बैठे जु आइ दरबार तब ॥
 फुनि चंद चंड 'बरदाइ आय । जिन प्रसन देव द्रुगा सदाय ॥
 छं० ॥ १४ ॥

प्रथिराज कहौ 'सबहि सुमाइ । सोमेस भीम जिम सम उपाइ ॥
 सजि सेन जुरौ गुज्जर नरिंद । पनि घोदि 'कदौ चालुक कंद ॥
 छं० ॥ १५ ॥

अप्रमान बत्त भीमंग कौन । जिम जीति जुड सोमेस लौन ॥
 गर्भनी गर्भ कही नरौन । प्रथिराज नाम तौ विप्र दीन ॥ छं० ॥ १६ ॥
 जहां जहां निसंक बंके मवास । पनि घोदि डारि दीजै अवास ॥
 छं० ॥ १७ ॥

ज्योतिषी का गुजरात पर चढ़ाई के लिये मुहूर्त साधन करना ।

दूहा ॥ करि प्रनाम सामंत सब । बोलिय जोतिगराइ ॥
 सखि महरत चष्टियै । जिम अगौ 'जीताइ ॥ छं० ॥ १८ ॥
 व्यास आन दिखिय लगन । घरी महरत जोइ ॥
 इन समयै जो सज्जियै । सही जैत तौ होइ ॥ छं० ॥ १९ ॥
 इका=यौ जगजोति नृप । कहौ महरत सखि ॥
 जीति होइ सखौ बयर । सिंचो अग्नि समखि ॥ छं० ॥ २० ॥

ज्योतिषी का ग्रह योग और सुदिन मुहूर्त वर्णन करना ।

(१) मो.-न्दार ।

(२) मो.-सवन ।

(३) प.-चढ़ाई ।

(४) प. क. को.-जैयाय ।

कवित्त ॥ केंद्रीय सति सोम । भोम पंचम अधिकारिय ॥
 राह बीर अष्टमो । चक्र सत्तम सुधारिय ॥
 जंगम यावर धरिय । हलिय तिन नाम सेन भर ॥
 कहै विप्र प्रथिराज । राज पंचम पंचम गुर ॥
 'मन काम होइ सो किजियै । अरि जितह पहर दिवस ॥
 पिठ्ठीय पवन रष्यै महन । तीन बसाइय काल बस ॥ छं० ॥ २१ ॥

दूहा ॥ रैन परै संमुह अरिय । चक्र जोगिनी अग ॥
 दर्ई होइ दुज्जन सयन । तौ तन भगौ यग्य ॥ छं० ॥ २२ ॥

कवित्त ॥ कहै व्यास जगजोति । राज चहुआन प्रमानिय ॥
 गुज्जर गुज्जर सयन । बैर सोमेसर ठानिय ॥
 एक लख्य आरुहहि । लख्य लख्यन पग बंधहि ॥
 होइ जैत चहुआन । पानि भीमंग सु बंधहि ॥
 'गुजरात होइ तुअ ग्रहनिय । एक बत संमुह मंडौ ॥
 जो मिटै बत इह जोग कोइ । तौ हथ्यह यचौ छंडौ ॥ छं० ॥ २३ ॥

पृथ्वीराज का लग्न साध कर अपनी तय्यारी करना ।

दूहा ॥ विक्रम अरु चहुआन न्यप । पर धरती सकबंध ॥
 असम समै साहस 'हसह । हिंदुराज दुअ कंध ॥ छं० ॥ २४ ॥
 बड़ि चलिय सज्ज्यौ सयन । बोलि अत्य प्रथिराज ॥
 लगन महरत सखि कै । बड़ि निसान अवाज ॥ छं० ॥ २५ ॥

कवित्त ॥ जिति राज बर साज । बीर बीरह रस सज्जिय ॥
 बिजे जिति विजैपाल । सोइ राजन जस 'छजिय ॥
 तर उतंग इल 'मूल । भूप 'बलिय चित बडिय ॥
 जय जय जय उच्चार । देव दानव नर पडिय ॥
 सामंत गति साध्रम धर । उद्धारन बर बैर पल ॥
 चहुआन सजि चारुङ्ग पर । बीर बीर बडै 'सबल ॥ छं० ॥ २६ ॥

(१) मं.-मम ।

(२) ए. कु. को.-हुज गुज्जर ।

(३) मो.-करान ।

(४) ए. कु. को.-सज्जिय ।

(५) ए. कु. को. रूप ।

(६) ए.-बडिय ।

(७) ए.-सकल ।

गाथा ॥ इच्छिनि अस्मिन् मानं । वित्तं जाम भग्यो नय्यं ॥
अरुनोदय चहुआनं । रुगया आइ पच्छिमं थानं ॥ छं० ॥ २७ ॥
पृथ्वीराज का शिकार के मिस पश्चिम दिसा का कूच करना ।

कवित्त ॥ सा रुगया चहुआन । राज सज्जी दिसि पच्छिम ॥
सब सेना जानी न । राज एकंग सु अच्छिम ॥
आषेठक सजि बीर । भयौ अरुनोदय-जोगं ॥
चिहुं दिसिनि संभरिय । सेन सज्जी मति भीरुं ॥
जित्त तित्त फौजन हलिय । चलिय खुर सामंत बर ॥
संपत्त जाइ चहुआन को । निहुर करिय जुहार सिर ॥ छं० ॥ २८ ॥
राजा के साथ सैन्य सहित निहुर राय का आन मिलना ।

दूहा ॥ निहुर मन संजुरि सयन । मिलिय आन प्रथिव्य ॥
'मनु टिड्डिय धरि उल्लटिय । कै चिह्नु पर कप ॥ छं० ॥ २९ ॥
पंच सबद बाजे गहिर । घन घुंमर बरजोर ॥
जंग जुभाज बजिया । बखौ अर्बनन सोर ॥ छं० ॥ ३० ॥

पृथ्वीराज की तय्यारी का वर्णन, भीमदेव को इसकी
खबर होना और उसका भी तैयारी करना ।

पहरी ॥ चढ़ि चल्थौ राज प्रथिराज सेन । कपि चले कोपि अनु लंक खेन ॥
अनु उदधि उल्लटि छंडिय रुजाद । दहवट करन गुजर प्रसाद ॥
छं० ॥ ३१ ॥

चर चरत चरित जंगल नरेस । बढ़ि चले मध्य भीमंग देस ॥
सब बरि कही भीमंग जाइ । सजि सेन खुर चहुआन आइ ॥
छं० ॥ ३२ ॥

सामंत नाथ सामंत जोर । बड़े कि जानि दरिया हिलोर ॥
चौसठि हजार परिमान तेह । अनभंग जंग बड़े बलेह ॥ छं० ॥ ३३ ॥
हत तज्यौ पान चहुआन राइ । चिंतै सु चित्त बल विषम घाइ ॥

चदुअन कन्ह गोयंदराइ । सिव सीस उदक छंछौ रिसाइ ॥

छं० ॥ ३४ ॥

वर भरे अन्य भट घट 'अभंग । अप अप्य विहसि सिर लगिन भंग ॥
अप्यान बंध अप करौ राइ । जिम जुरो घग्ग घल विघम घाइ ॥

छं० ॥ ३५ ॥

सब कही घवर सो मुनी दूत । 'भलहलिय रोस जैसिंह पूत ॥
फरकंत बांह थरकंत कंध । अप 'चढ़ि कपाल मुअ हुअ असंध ॥

छं० ॥ ३६ ॥

बुलाई सब भर राजकाज । सम कछौ जुद्ध तिन करन साज ॥
परवान फट्ट देसान देस । तिन के सु चढ़ि आए नरेस ॥ छं० ॥ ३७ ॥
दुअ सहस घान तेजी पठान । हथनारि धारि सँग कुहकवान ॥
चढ़ि कच्छ देस कच्छी बलान । हय सहस तीन पछर पलान ॥

छं० ॥ ३८ ॥

चढ़ि सहस देड़ सोरठु ठाट । तिन सहस विघम अवघट्ट घाट ॥
चढ़ि काकरेच कोली करूर । कमनेत कहर अन भूल रूर ॥

छं० ॥ ३९ ॥

चढ़ि झालवारि भाला अभंग । तिन सरत लोह रवि उगिन भंग ॥
चढ़ि मचि 'मुकुंद कावा नरेस । तिन चढ़त सुनत उड़ि जात देस ॥

छं० ॥ ४० ॥

चढ़ि कठवार कट्टी नरिंद । तिन सचु सुष न दिन राति न्यंद ॥
लघु दिघ्य और को गने देस । इतने कटक आए असेस ॥

छं० ॥ ४१ ॥

चढ़ि सुभट और गुर 'गुरज घंड । अनु 'जुरन जुद्ध बुर घेत पंड ॥

छं० ॥ ४२ ॥

भीमदेव की तय्यारी का समाचार पृथ्वीराज को मिलना ।

(१) मो.-अनंद ।

(२) मा.-भलहलत ।

(३) प. क. को.-चरि ।

(४) मो.-कुद ।

(५) प. क. को.-गुजर ।

(६) प.-जुरत ।

दूहा ॥ चड़े देवि चालुक्क दल । बहुरे संभरि दूत ॥
 मेघ दिगंबर दूति तनह । जे अवधूत न धूत ॥ छं० ॥ ४३ ॥
 गनि गनिका कविचंद की । ठग विद्या परवीन ॥
 दूत धूत अनभूत मन । नवनि राज तिन कौन ॥ छं० ॥ ४४ ॥
 गाथा ॥ संमुष पिषिय राजं । बुल्ले बयन सुदित सुभाजं ॥
 चदि चालुक्की गाजं । नर भर समुद उल्लटि जनु पाजं ॥ छं० ॥ ४५ ॥
 दूहा ॥ एक लख सेना सकल । अकल कलौनह जाइ ॥
 इक सहस्र मद गज करी । दिषिय जानि बलाइ ॥ छं० ॥ ४६ ॥

पृथ्वीराज की प्रतिज्ञा ।

कवित्त ॥ इम भंजो भीमंग । जुह जौ माहि' जुरै रन ॥
 ग्रीषम 'पवन सहाय । दंग जरि जात सघन घन ॥
 इम भंजो भीमंग । भीम कुहनंद पछारिय ॥
 यो भंजो भीमंग । सगति महिषा सुर मारिय ॥
 इम जुरो जुह भीमंग सम । अगनि तेज बायं हिता ॥
 प्रथिराज नाम तदिन धरौ । उदर फारि कटौ पित्त ॥ छं० ॥ ४७ ॥
 पृथ्वीराज का शिकार खेलते हुए आगे बढ़ना ।
 दूहा ॥ आषेटक खेलन चलिय । करिय पंति भर साज ॥
 चावहिसि बन बिंठि कै । महि संपतौ राज ॥ छं० ॥ ४८ ॥
 *अरिल्ल ॥ मन इच्छा आषेटक लगिय । घग घंती मन ममभह जगिय ॥
 जमुन विहड़ बिंठिय बहु बके । भालि सिंह वाराहन हके ॥ छं० ॥ ४९ ॥
 पृथ्वीराज का गहन बन में पड़ाव पड़ना ।
 दूहा ॥ जमुन बंड बके विषम । इकत पतिय संभ ॥
 जो जहां झूती सो तहां । हुअ डेरा बन संभ ॥ छं० ॥ ५० ॥
 छर उदय जे 'बदि हुंते । उत्तरि संध्या छर ॥
 अन्न पान पदुंछौ सकल । कहा नीरे कहा दूर ॥ छं० ॥ ५१ ॥

(१) ए. छ. को. - ननों पवमं ।

* सं. - मुखि ।

(२) ए. छ. को. - चंद ।

हुकम नकीवत कह फिरै । डेरा डेरा गाहि ॥
 जो जिय जा दिग निहरै । राज न धिजै ताहि ॥ छं० ॥ ५२ ॥

कैमासादि सब सामंतों का रात्रि को राजा के पहरे पर रहना ।
 गाथा ॥ उत्तरि सेन सुराजं । निद्रा छुभित सव सेनायं ॥
 पास नृप कथमासं । सो सुत्ते घग्न बंधाइ ॥ छं० ॥ ५३ ॥
 यों सुत्ता सब सेनं । सा निद्रा चंपिय बौरं ॥
 मोह चंपि विग्यानं । 'निद्रा ग्यान नट्टियं कालं ॥ छं० ॥ ५४ ॥

कवित्त ॥ राज पास कैमास । कन्ह कनक सङ्गूरा ॥
 सबर छर पामार । जैत साहिब अङ्गूरा ॥
 'सलष अलष पुंडीर । दई दाहिम चामडं ॥
 * सागुर गुर सिरमौर । राज संभौरति वंडं ॥
 सारंग छर कूरंभ बलि । बर पहार तूंअर सुभर ॥
 लंगरीराव लोहान बर । गहिग सेन बर बौर पर ॥ छं० ॥ ५५ ॥

एक पहर रात्रि रहने से शिकार किया जाने की सलाह ।
 जाम एक निसि पच्छ । बत्त आवेट विचारिय ॥
 सुनौ सव सामंत । मंत इह चित्त सु धारिय ॥
 जंत जीव जगौ न । तंत क्रम सिद्ध न होई ॥
 पुइ अवन संभयो । निगम 'जंये बर लोई ॥
 चिंतयौ चित्त चिंता सुमन । मास तीथ तिय सह सुनि ॥
 निरवान राज प्रधिराज गुन । 'सुबर सगुन बज्जे सु धुनि ॥
 छं० ॥ ५६ ॥

कन्ह का रात्रि को स्वप्न देखना और साथियों से
 कहना कि सबरे युद्ध होगा ।

(१) को.-निज ।

(२) ए. छ. को.-नट्टियं ।

(३) ए. छ. को. सकल ।

* मो.-"सागुर गुर सिर मौर राज संभौरति वंडं" ।

(४) ए. छ. को.-खेपे ।

(५) मो.-सुगुर सुवन ।

अरिख ॥ इहै चित्त चिंती बहुआनं । वर मासति सह सुनि कानं ॥
 घरी अह अहं निरमानं । कहै बीर कन्हा बहुआनं ॥ छं० ॥ ५७ ॥
 दूहा ॥ प्रात प्रगट वत्ती कहिय । आगम चिति प्रमान ॥
 सुवर काल बित्ती घरिय । कलह परै परधान ॥ छं० ॥ ५८ ॥
 गाथा ॥ अवनं सुनि सामंतं । रत्नं आचिज मत्तयं सुद्धं ॥
 आगम होइ प्रमानं । भूकपं पकयं पंडं ॥ छं० ॥ ५९ ॥
 मुरिख ॥ कालं सुचंपि कालं कराख । इन सगुन खर आहत ताल ॥
 आमुभक्त सुभक्त नंजिय प्रकार । वर बीर भीर विस्तार भार ॥
 छं० ॥ ६० ॥

स्वप्न का फल ।

दूहा ॥ कहिग खर सामंत सब । कहि आगम सत काज ॥
 सिंध दीप दुज्जन भिरन । मरन सु अरि प्रथिराज ॥ छं० ॥ ६१ ॥
 जिहित खर सोमेस इनि । सोइ सगुन रन भीम ॥
 सोई सगुन ए सखियै । काल न चपै सीम ॥ छं० ॥ ६२ ॥
 सबेरे कविचन्द का आशर्वाद देना और राजा
 का स्वप्न कथन ।

अहन उदै जगो नृपति । निकट भट्ट सिरनाइ ॥
 सरन कमल बल भरन मुख । फूले आनद पाइ ॥ छं० ॥ ६३ ॥
 चौपाई ॥ मुदत कमोदनि उदयति भानं । विसत वसंति अभ्यत धानं ॥
 को चपै कै मरन जखरं । यों मत मंत विमंत कहरं ॥ छं० ॥ ६४ ॥
 चढ़ि पति घट्टि सु खड्ग रसालं । अर वरि बीर अरं वरि भालं ॥
 जिते सगुन दिषि रति प्रमानं । तिते कहे चक्रित बहुआनं ॥
 छं० ॥ ६५ ॥

दूहा ॥ संभरि रा संभरि सुकथ । सगुन सु प्रातय राज ॥
 कहु सगुन निति उच्चयौ । सुनहु सु जंपहु काज ॥ छं० ॥ ६६ ॥

कहै सब्ब पयलमि भर । भर निहचै सामंत ॥

जु कह्यु राज दिख्यौ नयन । जंषि भूपि वर कंत ॥ छं० ॥ ६७ ॥
गाथा ॥ सो संघौ निसि सहं । बहै कल् तीनयो सहं ॥

नं जानय किंमानं । परिमानं किंनयं होइ ॥ छं० ॥ ६८ ॥

राजा के स्वप्न का फल ।

चोटक ॥ दिन सह सगुवन मह घरी । कलहंत विषमति बीर भरी ॥
कलि कारन मोकलि वानि रसं । घरि एक घरी महि जुद्ध रसं ॥
छं० ॥ ६९ ॥

भय दत्त भयानक बीर भटं । कलहंत कलेवर बीर घटं ॥

छं० ॥ ७० ॥

दूहा । कलह कलेवर बीर घट । सगुन सु दत्तिय पान ॥

सुवर राज बहू विषम । देवासुर जु समान ॥ छं० ॥ ७१ ॥

कन्ह के ज्ञानमय वचन ।

नको जियत दिख्यौ नयन । न को मरत दिख्यान ॥

मात गरभ आवन गमन । कर नंच्यौ बंधान ॥ छं० ॥ ७२ ॥

धंधौ नट्ट सुभट्ट भ्रम । जस अपजस लभ हानि ॥

जिन जिन जुरि घर नष्यौ । सो दुरजोधन जानि ॥ छं० ॥ ७३ ॥

सो दुरजोधन जोधवर । सगुन बंधिय पान ॥

सुई अग्र नन भूमि दिय । वर भारथ्य प्रमान ॥ छं० ॥ ७४ ॥

पृथ्वीराज का सेना सहित शिकार करना, वन की हकाई होना ।

गाथा ॥ वर भारथ्य प्रमानं । जानं जुहाय बीतयौ घटयं ॥

अहत दत्त चारी । सगुनानं लभिमयं पारं ॥ छं० ॥ ७५ ॥

सुरिख ॥ चट्टिय पति घटि आवरि छरं । सुघट घटय जसुना जल पूरं ॥

पथ इंदय अरति पति छरं । मयति काल विग्यानति छरं ॥ छं० ॥ ७६ ॥

दूहा ॥ सुर विग्यान विग्यान पति । भयति भयंतर जुद्ध ॥

कानन बीर सु हक्यौ । सुवर बीर गुन सुद्ध ॥ छं० ॥ ७७ ॥

वन इकन नृप हुकम भव । जहँ तहँ गजत दूर ॥
तबल तूल चवक चहिय । कह नौरे कह दूर ॥ छं० ॥ ७८ ॥
घंघर गज घंटानि धुनि । हय गय हस मह लख ॥
सयन सब सोवत जगिय । कानन हाँकिय पख ॥ छं० ॥ ७९ ॥

वन में खर भर होते ही एक भूखे सिंह का निकलना ।

कवित्त ॥ छुटत तीर चिहु पख । सह बज्यौ सु खर घन ॥
सिंह सह पर सह । बज्जि पर सह मत्त पन ॥
रद विमह गज भइग । बान भग्गे मन आररि ॥
हाइ हाइ आरिष्ट । दिष्ट लग्ये पति गावरि ॥
गौखल भृत पंचाप नय । कानन पति कानन भुक्किय ॥
कोई सु भज्जि मूलन रजिय । जति काल काखइ बकिय ॥ छं० ॥ ८० ॥
दूहा ॥ सिंघ छुधित निद्रा ग्रसित । सिंघनि सिसु यह पथ ॥
काल नाग नागिन जग्यौ । बर बौराँ रस हथ्य ॥ छं० ॥ ८१ ॥

सिंह का वर्णन ।

पहरी ॥ भाल्यौ सु सिंघ इक खेल वार । खेतौ सु मह कंदर खवार ॥
खह्यौ सु बास नर निकट जानि । ग्रज्यौ सु गर्ज नभ घोर वानि ॥
छं० ॥ ८२ ॥
पुच्छिय पटकि मंडिय सु सौस । बक्कारि उंच सिर दुदस दीस ॥
बुद्धंत भाल जुगनेन दीस । चाटंत मुख रिस अधिक होस ॥ छं० ॥ ८३ ॥
तिष्ये सु जोर जमदटु बंत । फटंत घरनि हथ्यल तुरंत ॥
हथ्यौन सौस नघ हनि तुघार । देघंत दंत अनु काल धार ॥
छं० ॥ ८४ ॥
सिंघनि सु पास ससि दीइ तथ्य । खौनौ सु घेरि सामंत सथ्य ॥
छं० ॥ ८५ ॥

सिंह का कन्हा के ऊपर झपट कर वार करना ।

कवित्त ॥ झपटि लपटि अनु अग्न । कन्ह दिसि किज लटकिय ॥

अतुल पाइ बल अतुल । अग्नि जगु जग्नि भट्ठिय ॥
 जाजुस्तिन गंभीर । गरुड सहस्र उच्चारिय ॥
 हाइ हाइ आरिह । राज इक्ष्मन् वञ्चारिय ॥
 असवार चूकि चप्पीति हय । करि बृंदल कम्मान रजि ॥
 सर नाह बाह अवसान फनि । परिय बध्य नर अश्व तजि ॥
 छं० ॥ ८६ ॥

कन्ह का सिंह का सिर मसक कर मार डालना ।

इत सु कन्ह उत सिंध । कन्ह जुग जानि प्रलै वर ॥
 दुअ दंतिन दल दलन । दुअह 'जम जोध अडर डर ॥
 कंध कष तिन चंपि । कन्ह कट्टिय कट्टारिय ॥
 पेट फारि धर डारि । फेरि पग भूमि पछारिय ॥
 सिर फट्टि भेज भेजिय उडिय । हड्ड मंस नस भूर हय ॥
 जय जय सु सह वह भूमि भय । बलि बलि कन्ह नरिंद सुअ ॥
 छं० ॥ ८७ ॥

भंज्या सिंधह छर । कन्ह जंगह बहुआनं ॥
 भयो नूर मुख छर । सगुन लहौ परिमानं ॥
 उहाइ सेन सजि राज । गुज्ज बुभुक्षौ न मखरति ॥
 कूच कूच उप्परे । देस पट्टन घर चुरति ॥
 आकास मध्य तारा तुटै । यो तुटौ अरि सेन पर ॥
 कल मलत सेस काइर कंपत । कौजहि उज्जर जारि धर ॥
 छं० ॥ ८८ ॥

कन्ह के बल और उसकी बीरता की प्रशंसा ।

गाथा ॥ छरं किरन प्रकारं । सारं मार जुद्ध मय मत्तं ॥
 कै देवत विद्धा । कै 'जुद्धा कालयं करनी ॥ छं० ॥ ८९ ॥
 अस्त्र शस्त्रों से सुसज्जित होकर सामंतों सहित राजा
 का आगे कूच करना ।

कवित ॥ सज्जि सिलह सामंत । मत्त मत्ते जनु चलिय ॥
 'सो चौसठि हजार । भार भारव वै हलिय ॥
 चामर छत्र रघत । छत्र दीनौ सिर कम् ॥
 छुट्टिय पट्टिय चंघि । बिरद नरनाह जिमन्त ॥
 सेनाधि पति कन्हा कियो । अग्न फौज प्रभिराज वर ॥
 पचहली फौज निकतुर बलिय । ता बच्छ पंमार भर ॥ छं० ॥ ८० ॥

दृष्टा ॥ कूच कूच जिम जिम चले । तिम तिम छंडत मोह ॥
 ज्यो बंच्यो दुज राज ने । तिबि पचानह सोह ॥ छं० ॥ ८१ ॥

कूच के समय पृथ्वीराज की फौज का आतंक वर्णन ।

पहरी ॥ चढ़ि चलो राज चहुआन खर । दैवत वाह दुजन कर ॥
 गुजर नरेस पट्टन प्रवास । दल बद्ध राज जंगल सु चास ॥ छं० ॥ ८२ ॥
 कलमलिय काय कंकह कठोर । * सारथ्य किल सम राज जोर ॥
 करि गिरद सेन सज्जी सभंति । मानो कि भंति किरनाल पति ॥
 छं० ॥ ८३ ॥

कलमलित कमठ भर पिठु भूमि । सल सलित सेस सामंत भूमि ॥
 हलमलत ग्राव बंके मेवास । घल भलत पंघि सम सहि न च्वास ॥
 छं० ॥ ८४ ॥

चल मलत रैन सुभभौ न पंथ । भल मलत खर जनु समय अंब ॥
 नल टलत चित काहर सु संक । गल बलत खर जनु कपिल लंक ॥
 छं० ॥ ८५ ॥

नल कलत अश्व रह बल सु चाल । तल फलत ठाल हिरनाल फाल ॥
 दल हलत जानि सरिता सपूर । भल हलत डील साहर हिलूर ॥
 छं० ॥ ८६ ॥

बल जलत इक मिलि कौच उठि । मिलि चलित संसि सामंत सुठि ॥
 फल फलित मरन बंछत जिन्दैन । कल कलत, चंद कवि बल तिन्दैन ॥
 छं० ॥ ८७ ॥

पृथ्वीराज का भीमदेव के पास एक १ चुल्लू भेजना ।

दूहा ॥ अही चंद चंदह मरन । दिन दिन सखै दुष्य ॥
 कहौ जाइ चालुक्क सम । मंगै बैर समुष्य ॥ छं० ॥ ८८ ॥
 १० खे चलौ नृप भीम कौ । चंगी दोय रसाल ॥
 एक सुरंगी पधघरी । इक कंधुकी सुआल ॥ छं० ॥ ८९ ॥
 कवित्त ॥ मन मानै सोइ गहौ । करिव चिन्त इकतारं ॥
 इह संसार सुपन्न । अपन झुझै इक वारं ॥
 चंद हथ्य कहि पठय । भीम सम संभरि वारं ॥
 तात बैर संगहन । वचन तत्ते उचारं ॥
 गज माट सुभर घट भंजि तुअ । सरित चलाउं इधर कौ ॥
 धार सिंचि सोमेस कहं । तपति बुझाउं उअर कौ ॥ छं० ॥ १०० ॥
 रामाइन मधवान । वरवि घन अमृत धारं ॥
 बालमीक पीयूष । सौच लव रघुपति रारं ॥
 अरजुन सयन समेत । आनि बहुर पताल मनि ॥
 बेद व्यास भारथ्य । सकल छोहनि दीपक बनि ॥
 चहुआन कहाइय चंदकर । पिता बैर कज इह बयन ॥
 * चालुक्क भीम उन सम सुनहु । तुमह जिवावन अब कवन ॥
 छं० ॥ १०१ ॥

चन्द का भीमदेव के पास जाकर युक्ति पूर्वक कहना कि
 पृथ्वीराज अपने पिता का बदला लेने को तय्यार है ।

चल्यौ चंद गुजरइ । गरै जारी जंजारइ ॥
 नीसरनी कुटाल । दीप अकुस आधारइ ॥

(१) ए. क. को. चहुँ ।

* चुल्लू=स्मरण रहे कि यह चुल्लू Challenge का अपभ्रंश नहीं है । यह राजपुतानी भाषा का प्रचलित शब्द है जिसे मुन्देलखंड में चिन्नु चुन्नु भी कहते हैं । इसका अर्थ "किसी को अपने मुकाबले के लिये धमका देना भड़काना या उभाड़ना है ।

* छन्द ९९ से लगा कर छन्द १०१ पर्यन्त श्लो. प्रति में नहीं है ।

कल खल संग्रहै । गयौ चालुक दरवारह ॥
 इह अर्चभ जन देवि । मिल्यौ पेयन संसारह ॥
 मेथौ सु भीम भोरा सुभर । कहिय नति संभरि वयन ॥
 हो भट्ट चट्ट बोलहु कयन । कहा इहै डंवर सयन ॥ छं० ॥ १०२ ॥
 एन जाल संग्रहो । जाम जल भीतर पड़्यौ ॥
 इन नौसरनी ग्रहो । जाम आकासह चढ़्यौ ॥
 इन कुहालौ घनौ । जाम पायाल पनट्यौ ॥
 इन दीपक संग्रहौ । जाम अंधारै नट्यौ ॥
 इन अंकुस असिवसि करौ । इन चिह्नल हनि हनि सिरौ ॥
 जगमगै जाति जग उपरै । तोडर प्रथम नरिंदरै ॥ छं० ॥ १०३ ॥

भीमदेव का उत्तर देना कि मैं भी उसे दंड देने को प्रस्तुत
 हूं जो मेरे संमुख आवे ।

जाल ज्वाल करि भसम । करस नौसरनी कट्यौ ।
 घन भंजौ कुहाल । दीप कर पवन भपट्यौ ॥
 अंकुस अंकुर मोडि । तिनह चहलल संकोड़ौ ॥
 हनन कहै ता हनौ । जोति जग मच्छर मोड़ौ ॥
 हो भीम भीम कंदल करौ । मो डर डंक अर्चभ नर ॥
 मम करइ ग्रह धरि लज्ज अव । विलक पुत्र परहि पर ॥ छं० ॥ १०४ ॥
 रे डंदर विहाल । कोइ कारन भिर मचौ ॥
 रे गिहिन सिर हंस । दैव जोगह सिर नचौ ॥
 रे खग वध संग्राम । लरै वर अप्पन आयौ ॥
 रे अप्पह सो समर । करै मंडुक जस पायौ ॥
 आर्चभ ब्रह्म गति वह नचौ । बार बार तुहि सिधियै ॥
 प्रज्जरै भार तरवर गिरह । का दीपक लै दिवियै ॥ छं० ॥ १०५ ॥
 बैन बाद सो करै । होइ भट्टह कौ जायौ ॥
 गारि राहिर सो भिरै । जेन रस वज्र न पायौ ॥
 हथ्य बथ्य सो भिरै । घरह धन बंधव बट्यौ ॥
 इह सोनेसर बैर । खेहु अप्पन सिर सट्यौ ॥

तुम कहौ जाइ संभरि बयन । इन डिंभन डिंभरु डरै ॥
 संच-यौ दरक हकै चरत । 'सज फटकै निकरै ॥ छं० ॥ १०६ ॥
 चन्द का भीमदेव के दरवार सं कुपित होकर चला आना ।
 दूहा ॥ चंद मंद मन आतुरह । उद्यौ रत्न करि नैन ॥
 फिरि पहुँच्यौ नृप पिण्य पै । कहैं चरका बैन ॥ छं० ॥ १०७ ॥
 भीमदेव का अपने भाट जगदेव को चंद के पास भेज कर
 अपनी तय्यारी की सूचना देना ।

कवित्त ॥ सुनौ भट्ट जगदेव । कहै भोरा भीमदे ॥
 तुमहु चंद पै जाहु । बरि पायान दियंटे ॥
 ओ कहु तुम बल्लर । ज्वाब मंगन हो आयौ ॥
 ज्यौ सुत्तौ सुष उरग । मीड़ि बर पुंछ अगायौ ॥
 आयौ नरिंद गुजर सबर । करिय सेन चतुरंग भर ॥
 मो दिठु दिठु पुच्छिय सयन । बयन बाद मनो न उर ॥
 छं० ॥ १०८ ॥

जगदेव वचन ।

कहु मिसरे बेड़यौ । राउ गुजरी नरेसर ॥
 दीवो जाल कुदाल । कहमि वह सह आडंबर ॥
 कह मिसरै कैमास । जास पुच्छंत विचष्यन ॥
 चामंड रा कहाँ गयौ । बहुत राखा बर दष्यन ॥
 कह मिसरे कन्ट विष्यनौ । जगदेव संचौ चविय ॥
 वंभन हय या दिह धर । कह मिसरै संभरि धनिय ॥ छं० ॥ १०९ ॥

चन्द वचन ।

बार बार घेल्यौ । सरस बल्लडिया गुजर ॥
 अब विगति लभिमहै । मिरच चव्वे ज्यौ गुजर ॥

(१) मो. "क्यों छज्ज फटकै निकरौ" ।

(२) ए. क. को.-सुठ ।

(३) ए. क. को.-लामे है ।

(४) मो.-मिरच चव्वे ज्यौ गुजर ।

तूँअनि राव मजाम । जिक्के रन अंगन जिता ॥
 इन संभरिवै राव । कोड़ि सै सहस विघत्ता ॥
 भेदयौ नहीँ गुर अप्यरौ । कविय वयन संग्हौ सरै ॥
 कर नहीँ मंच बौद्धिय तनौ । घत्ते हथ्य सप्पा हरै ॥ छं० ॥ ११० ॥
 जगदेव का चन्द का रूखा उत्तर सुन कर भीमदेव
 के पास फिर जाना ।

दूहा ॥ सुनि सु बेंन जगदेव फिरि । कहि भोरा भीमंग ॥
 आयौ नृप बहुआन सजि । हय गय भर चतुरंग ॥ छं० ॥ १११ ॥
 पृथ्वीराज का निददुर को युद्ध का भार सौंपना ।
 कवित्त ॥ ठिग बुलाइ प्रभिराज । हथ्य निददुर कर धारिय ॥
 सकल छूर सामंत । जुह मग्गह अधिकारिय ॥
 आदि राज पहु आदि । आदि सम जुह समंडौ ॥
 दैव काल संग्रहौ । बलह भारव जिम पंडौ ॥
 मन्त्र अनन्य संसार सह । छिति छचिन महि छजत रज ॥
 एकांग अंग जंगह अटल । करन जुरौ सामंत सज ॥ छं० ॥ ११२ ॥
 निददुर का पृथ्वीराज को भरोसा देकर स्वामिधर्म
 की प्रशंसा करना ।

कहि निभभर सामंत । जुह जंगन दल मंडन ॥
 समर समै रति स्वामि । तनह तिनुका सम पंडन ॥
 इक्क उभत जुध उह । इक्क गज दंत उघारहि ॥
 इक्क कमंध उठि लरहि । इक्क बधि बौर बकारहि ॥
 संभरि नरिंद तुम संभरौ । धरिय उदर हम रह बल ॥
 बड़ बंस अंस दानव प्रबल । करहु मोह हम भाग बल ॥ छं० ॥ ११३ ॥
 निददुर का कन्ह राय की प्रशंसा करना ।
 दूहा ॥ बालप्यन जोवन विरध । रन रतौ जोधार ॥
 कन्ह दलन अरि मंडइय । नन तिरुका करि डार ॥ छं० ॥ ११४ ॥

जिन अंघिन भर पट रहै । सोइ छुट्टै है ठाम ॥
 कै सज्या वामा रमत । कै छुटत संग्राम ॥ छं० ॥ ११५ ॥
 जे बके विरदन बहै । मरन नाह अग जण्य ॥
 कै भारथ भीषम सुभट । कै रामायन कण्य ॥ छं० ॥ ११६ ॥

पृथ्वीराज का निहदुर को मोती की माला पहनाना ।

अमुल माल मुत्तिय सजल । मोल लख्य गुन मान ॥
 अप उरते उत्तारि न्यप । दौनी निहदुर दान ॥ छं० ॥ ११७ ॥

**निहदुर का सेना की तय्यारी करके स्वयं युद्ध के
 लिये तय्यार होना ।**

कवित ॥ हालाहल उर भाल । माल मुत्तिय दुति राजै ॥
 रवि कंठह अनु गंग ॥ ईस अनु सोस विराजै ॥
 सुभर निडर रटौग । बज्जि नौमान गराजै ॥
 जैसै बज्जत डंक । वीर बहुत बल ताजै ॥
 मंडई मरन मन अरि कलन । चलन चित मन अटल दुश्च ॥
 सब सेन मध्य इम राजई । यह मगह ज्यौं जानि पुश्च ॥ छं० ॥ ११८ ॥

पृथ्वीराज का कन्ह को पवाई पहिनाना ।

दूहा ॥ फुनि कन्हा प्रधिराज न्यप । पाव पवंग परठि ॥
 लेइ नहौं मन संभ मल । निठु चढ़ाईय हठि ॥ छं० ॥ ११९ ॥

**कन्ह का युद्ध में अपने रहते हुए सोमेश्वर के मारे
 जाने पर पछतावा करना ।**

कन्ह कहै न्यप जंगल । मोहि सजीवन भिठु ॥
 सोम अरिन तन सबयौ । पंजर बंस न नठु ॥ छं० ॥ १२० ॥

निहदुर का कन्ह को संतोष दिला कर उत्साहित करना ।

कवित ॥ एक समै सुप्रीव । चिया न रषिय अण्य बल ॥
 एक समै द्रुजोध । करन रष्ये न जिति पल ॥

एक समै श्री राम । सीय वनवास अरि न ग्रहि ॥
 एक समै पंडवन । चीर रखौ न द्रौपद ॥
 तुम कन्ह कंक अकलंक कहि । इष्ट रूप हम सब जपहिं ॥
 तुम तेज अंघि देखत नयन । मोर अण्य सम भर जपहिं ॥ १२१ ॥
 दूहा ॥ निदुदुर कन्ह प्रमोधि इम । सोलंकी सौमंग ॥
 सुनि आए धार दुसह । दल दारुन भीमंग ॥ १२२ ॥

सेना का सज कर आगे बढ़ना ।

गाथा ॥ जाइ संपते हर । पट्टन सेनाय मंड भारथ्य ॥
 तातं बैर प्रमानं । बड़े बीराइ बीर पल याइ ॥ १२३ ॥

चहुआन और चालुक्य की सेनाओं का परस्पर
 मुठभेड़ होना ।

दूहा ॥ दिधादिषी दुअ सेन भय । नारि गोर गहरानि ॥
 कुहकवान आघात उठि । उडिय अग्नि असमान ॥ १२४ ॥
 अग पच्छ बाजू बियन । दल मंडै दुअ राइ ॥
 तत्त तुरी जे तत भरे । असि कट्टै घन घाइ ॥ १२५ ॥

भीमदेव के घोड़े की चंचलता का वर्णन ।

कुंडलिया ॥ फिरत तुरी चालुक्य रन । बर रख्य चिहु कौन ॥
 नस चपै न सु टिखवै । ज्यों बंदर को छोन ॥
 ज्यों बंदर को छोन । मुख भंजै नन रंचै ॥
 तेज तुरी नष्यते । जानि आसन मन संचै ॥
 राग समंचै बाग । सीर लख्य पति हेरै ॥
 लिपिय चिच असवार । मल मलै हय फेरै ॥ १२६ ॥

दोनों सेनाओं का परस्पर एक दूसरे से भिड़ना और
 उनका विषम युद्ध ।

दूहा ॥ कदत बैर बंकम विषम । विषम ज्वाल हिति सार ॥

सार सरीरम जेल नह । भय 'निचित' पहार ॥ छं० ॥ छं० ॥ १२७ ॥
रसावला ॥ 'मिले वीर भट्ट', सुरंग सुबट्ट' । हबी हथ्य बट्ट', नरं सर लुट्ट' ॥
छं० ॥ १२८ ॥

मनों लागि नट्ट', भरै हट्ट फट्ट' । मनो कट्ट 'तेग तट्ट' ॥
छं० ॥ १२९ ॥

मनों चट्ट पट्ट', सिरं गुर्ज फट्ट' । फुटे दहि मट्ट', घगं गे उहट्ट' ॥
छं० ॥ १३० ॥

परै सीस कट्ट', धपै लोह बट्ट' । सुपं मार रट्ट', कुटी कन्ट पट्ट' ॥
छं० ॥ १३१ ॥

अगी ज्यो लपट्ट', परै बट्ट बट्ट' । धरा ज्यो रपट्ट', गजं दंत भट्ट' ॥
छं० ॥ १३२ ॥

मनों कंद जट्ट', मिले बथ्य चट्ट' । मनो मल्ल हट्ट', गजं यो उहट्ट' ॥
छं० ॥ १३३ ॥

मनों भीम हट्ट', ठहै ठाल बट्ट' । मनो चट्ट अट्ट', लगी तीर तट्ट' ॥
छं० ॥ १३४ ॥

उरं फारि फट्ट', नचै ईस नट्ट' । उमा अग्न बट्ट', हथं काल चट्ट' ॥
छं० ॥ १३५ ॥

'धरं माल अट्ट', पलं गिह्नि गट्ट' । लगे वैन घट्ट', बहै सुर्ग वट्ट' ॥
छं० ॥ १३६ ॥

मगं मग्न 'बट्ट', मुकती स लुट्ट' । 'रिनं वल फट्ट', ॥ छं० ॥ १३७ ॥

कन्हराय की पट्टी छूटना और वीर मकवाना
से कन्ह का युद्ध होना ।

दृष्टा ॥ पदे कुट्ट कन्ट चष । बल धारा धर बज्जि ॥

मानो मेघन मंडलौ । वीर बीजलौ रज्जि ॥ छं० ॥ १३८ ॥

कवित्त ॥ इत सु कन्ट चहुआन । उतह सारंग मकवाना ॥

बल बट्ट बल बंड । जानि कंठौर लोहाना ॥

(१) मो.-तिचित्त ।

(२) मो.-जुर ।

(३) प.-ल. को. कट्ट ।

(४) को.-वरं, मो.-रवं ।

(५) मो.-हट्ट ।

(६) मो.-रिष ।

कर कट्टे करिवारि । भार ठिखिय भर मारी ॥
स्वामिधर्म सुहरै । बार हत्ती सु करारी ॥
खिये जु अंक विधि कंक जिहि । आनि सपत्तिय सो घरिय ॥
अदभूत रुद्र रस विस्तयो । सु कविचंद छंदइ घरिय ॥ छं० ॥ १३८ ॥

मकवान का माराजाना ।

दूहा ॥ घत फटे सारंग ने । रस जम कन्हा वंत ॥
'भुक्ति पच्यौ मकवान रिन । गल गज्जे सामंत ॥ छं० ॥ १४० ॥
सामंतों का परक्रम और शूरवीर योद्धाओं की

निरपेक्ष वीरता की प्रशंसा ।

रंडरि धर 'सारंग की । परत पडुमि मकवान ॥
खर सु गज्जै जंगली । मै भगौ अरियान ॥ छं० ॥ १४१ ॥
सिद्धि न लभै सिद्धि जै । ते लखौ सामंत ॥
छाया माया मोह बिन । विमन सुमन धावंत ॥ छं० ॥ १४२ ॥
कवित्त ॥ द्रुमति तजत वर अंत । रत्त बच्चर सौ भारन ॥
अप्य अप्य संग्रहै । पार दुज्जनन उतारन ॥
सार मुगति संग्रहै । जियन सुपनौ करि जानै ॥
राति दिखि अंजाल । प्रात पीछे न पछानै ॥
यो जानि खर सद्धत रनइ । वन सु अग्नि जनु वाय बसि ॥
स्वामित तेज तिम तन तपन । दोष न लग्ये जीर अस ॥ छं० ॥ १४३ ॥
गाथा ॥ उठुय आवत भारं । धारं पाहार पति सुभटायं ॥
घहर घोष घन भट्टं । यो बरवंत वीर वंकायं ॥ छं० ॥ १४४ ॥
दूहा ॥ बहुरि न हंसा पंजरइ । जे पंजर तुटि धार ॥
हंस उड़ा जब नह्यौ । पंजर सार असार ॥ छं० ॥ १४५ ॥
कवित्त ॥ पहर एक भर भरइ । टोप असिबर वर बज्जिय ॥
बघर पघर जिन साल । खर सामंत न भजिय ॥

हय हय हय उच्चार । घाय घायल घट गज्जिय ॥
 चह चह चवक बजिय । तुहि पाइक बिन तज्जिय ॥
 रोस रसि बसिय सामँत रसिय । अयुत युद्ध उद्धह गतिय ॥
 सामंत छूर दिसि सुर लरत । कहत धन्य राजन रतिय ॥छं०॥१४६॥
 रणक्षेत्र की सरित सरिताओं से उपमा वर्णन ।

गाथा ॥ साभर मत्ती सरित्तं । गुज्जर पंडेव धार धारायं ॥
 दुअ तद रुधिर उपट्टं । वहै प्रवाह हृथियं बाजं ॥ छं० ॥ १४७ ॥
 दूहा ॥ हृथिय बाजि नर भर बहत । सिंघनि धुनि गरजत ॥
 एक परी अदभूत रस । रुद्र भयो विसमंत ॥ छं० ॥ १४८ ॥
 मोतीदाम ॥ मिले चहुआन सु सत्तय बीर । तजै भव मोह भजै पग श्रीर ॥
 भारै सिर भार दुधार प्रवाह । परे रन में ज्युं मदंध गवार ॥
 छं० ॥ १४९ ॥
 उठै धर ओनिय छिछ उत्तंग । सु पावक ज्वाल मनो गिरि शृंग ॥
 उड़ै धन सार भनंकत घग्ग । मनो जुग जुगिनि लगिय मग्ग ॥
 छं० ॥ १५० ॥
 भनंत कि भोर कि तौरन तार । विठं तजि पंकज फुटत पार ॥
 परे बहु पतिय सोलंक सेन । लियौ तिन तात सुवैर बलेन ॥
 छं० ॥ १५१ ॥
 इसे रन रंग सुभैत सुठार । मनो मय मत्त परे विकरार ॥
 छुटंतय तौर सुभंत सुमार । उड़ै जनु भिंगन भइव पार ॥छं०॥१५२॥
 'दमंकत तेज सु बंकिय बजि । रहै रन राज फवज्ज सु सज्ज ॥
 छं० ॥ १५३ ॥

प्रसंगराय खीची का पराक्रम वर्णन ।

कवित्त ॥ पिभि खीची परसंग । समुद अरि ग्रहन कि गस्सिय ॥
 बड़वानल वलिबंड । घग्ग घोहनि दल बसिय ॥
 बद्ध सेन तेइ जरहि । पद्धत जनु भस्म कुदी हुय ॥

जहं तहं जंगल छर । कष्टि मुख सकै न आन कुय ॥
 कर पच मंच जुगिनि जगहि । रजि पलहारिय पुह विन ॥
 चमरैत बैत अनु किंसु बन । इम तन रज्जिय सोभ तिन ॥ छं० ॥ १५४ ॥
 धिक्कि नरिंद हय नंघि । बज्जि पुरतार कंघि मुअ ॥
 अष्ट सु चल दस विचल । कंघि संपात पात हुअ ॥
 उठिय मुख मुख बंक । सौस लग्यौ असमानं ॥
 पंघि जान पावै न । करहि कुंडल कमानं ॥
 घरि एक घावि बिधम भयौ । हाइ हाइ मर्यौ कलह ॥
 तिन सह सिंभ सिंभासनह । उघरि बौर दिखौ पलह ॥ छं० ॥ १५५ ॥
 गाथा ॥ यौ कुटे सुर सारं । घावं घड़य घन सु लोहारं ॥
 भद्रं छर प्रकारं । आभद्रं द्रुज्जनो ग्रहं ॥ छं० ॥ १५६ ॥

भीमदेव की फौज का विचलना ।

साठक ॥ आभद्रं वर ग्रह दुज्जन वरं, भद्रं नृपं राजयं ।
 जे भग्ना सामंत बौर बसुधा, तत्तेव जीवंतयं ॥
 भग्ना सनेय बौर चालुक रनं, मुक्तौ वरं मुक्तयं ॥
 अंती अंत सु अंत अंतह रतं, मुक्तौ तुमंतं करौ ॥ छं० ॥ १५७ ॥

शूरवीर पुरुषों के पराक्रम की प्रशंसा ।

दृष्टा ॥ काल ब्याल सम कर ग्रहन । भिरत परत अरि तथ्य ॥
 दिव देवासुर उच्चरै । धन सु हचिय हथ्य ॥ छं० ॥ १५८ ॥
 छर हथ्य हथिय ग्रहिन । चरत भान आनंद ॥
 छरज मंडल भेदिते । जोति जगति न इंद ॥ छं० ॥ १५९ ॥
 घट घटै लुटै मुगति । छिति छुटे रति चाव ॥
 यौ मत मत्त रत्त रन । ज्यौ बलि बावन पाव ॥ छं० ॥ १६० ॥
 गाथा ॥ वामन दिख सु पावं । ईसं जचि सुवीर्य सहयं ॥
 एकक पाइक छरं । सो जिने तीनय लोक ॥ छं० ॥ १६१ ॥

स्वामिभ्रम सुध मत्त । सुधयं मत्ताइ तत्त गुनयं मी ॥

धीरं धीर अधीरं । धीरं ह्रुदेव ह्यथयं दिग्धं ॥ छं० ॥ १६२ ॥

परस्पर घमसान युद्ध का दृश्य वर्णन ।

चोटक ॥ सुमिले चहुआन चहुक अनौ । जु 'बजे' अनु देवय दिव्य धुनी ॥
रनकावत घग्गत ह्यथ करै । मनु बीर जगावत बीर उरै ॥

छं० ॥ १६३ ॥

गहि चव्वरसी चवरंग रज । मनौ भद्व बहल मह गज ॥

सपरै गज कंक करन भर । सु उड़ै अनु पंतिय पंघ भरं ॥

छं० ॥ १६४ ॥

भननंकय बीरति बीर सयं । स नचै अनु रुद्रय बीर हयं ॥

ततथे ततथुंगय सार रजी । उड़ि काम किरचिन मंत गजी ॥

छं० ॥ १६५ ॥

पल में पल वित्तय पंघ उड़ै । बहु-यौ नन कालय बीर बुड़ै ॥

मसुरति सरति सरत रसी । सु उड़ै अनु सार सपत्ति बसी ॥

छं० ॥ १६६ ॥

मय मंत सु मंति न दंति यता । भजि बीर डरावन साज हिता ॥

रननंकत तुंग तुरंग रन । भननंकहि घग्गा सुमग्गा घनं ॥

छं० ॥ १६७ ॥

दुश्च बीर दुहाइय ह्यथ पढ़ै । सु बढ़ै तनु विजुल ह्यथ कढ़ै ॥

॥ छं० ॥ १६८ ॥

दूहा ॥ बढ़ि विजुल सय हति कर । गुर घर घंमति वाउ ॥

देव दिषै देवत रिभौ । धनि सामंत सु घाउ ॥ छं० ॥ १६९ ॥

कवि का कहना कि कायर पुरुषों की अपगति होती है ।

गाथा ॥ तव कैमास सु जुहं । बुधं किन्न तीनयो वारं ॥

आहत हत्तिय चायं । न चायं नेह नारियं बीरं ॥ छं० ॥ १७० ॥

ब'चै' मुगति 'न ब'चै' । ब'चै' स्वामित जुहनी वरयं ॥

सा घट घट भौ थिरयं । जंगम जुक्ताय बावरं बीरं ॥ छं० ॥ १७१ ॥

चौपाइ ॥ बिर थावर जंगम नह बीरं । बज्जंगी धर बज्ज सरीरं ॥
बज्ज घाइ आघात न छुटै । फिरि फिरि मुक्त रास करि लुटै ॥
छं० ॥ १७२ ॥

दूहा ॥ ठाहि सेन चालुक बर । घटिय सेन चहुआन ॥
दुहुं मभभै कोविह ज्यौ । धर छंडै नह थान ॥ छं० ॥ १७३ ॥
चौपाइ ॥ धूअ धूअ थानय नन छंडै । भान संभ संभया गुन पंडै ॥
कैवर रत्त अटलत चारै । कैवर कूर परे घन घारै ॥ छं० ॥ १७४ ॥
दूहा ॥ बज्जहि घाव घरियार जिम । राइन दोऊ सेन ॥
चालुकु चोहान रिन । भयौ भयानक गैन ॥ छं० ॥ १७५ ॥

पृथ्वीराज और भीमदेव का साम्हना होना और कन्ह का
भीमदेव को मार गिराना ।

मोतीदाम ॥ मिलेरिन चालुक संभरिनाथ । बजौ कल कूर सु बज्जन हाथ ॥
ठहै गज गुंजत रीस चिकार । परें द्य तुहि अदभुत रारि ॥
छं० ॥ १७६ ॥

जहां तहां संग फुटै धर पार । बहै सर ओन कि जावक धार ॥
भई सिर छाह कमानन तीर । फुटै धर पंजर धुकि गहीर ॥
छं० ॥ १७७ ॥

भयानक भेष भयं असकंक । बलपल रुहि मचौ जनु पंक ॥
अदभुत कंक विरचिय बीर । कढ़ी अस कोह भरकिय भीर ॥
छं० ॥ १७८ ॥

उतें न्य भीम इतें 'चहुआन । गही कर नागनि सी असि 'पान ॥
'घनहिन भीम रझौ घट जंत । सु आनि के आज 'पहुंचिय अंत ॥
छं० ॥ १७९ ॥

करौ धर रंडरि गुजर देस । हकारिय भीम भयानक भेस ॥
हहंकिय भीम न पावहि जानि । 'बिठाउन सोमह सुर्ग ठिगान ॥
छं० ॥ १८० ॥

पचारिय कन् सु पिथ्य पछाय । हनै किन खरन निहरि जाइ ॥
कियं सुनि घाव सु संभरि वार । वही अस कांध जनेउ उतारि ॥

छं० ॥ १८१ ॥

धुकंत सु घाव कियौ भर भीम । सु रेषसि सेष वही असि हीम ॥
जयं जय जंपय देव दिवान । रही घर अच्छरि अच्छ विमान ॥

छं० ॥ १८२ ॥

धरें सिर राजन अंमर फूल । परी सुनि चालुक सेनइ झूलि ॥
जितं तित उटुहिं छिछ अनंत । निपज्जिय पेत प्रवालिय भंत ॥

छं० ॥ १८३ ॥

जितं तित इकत सीस धरंन । भयानक मेघ वकंत वरन ॥
कमंध करंत जितंतित घाइ । इनंत फरंत कि भूत विलाइ ॥

छं० ॥ १८४ ॥

जितं तित घाइल घूमत सार । 'रनंकिन छकि कि छकि गमार ॥
जितं तित तर्फत लुथ्य चिहार । 'जल' मभि डारि कै मीन कहार ॥

छं० ॥ १८५ ॥

जितं तित इथ्यय लुटत भूमि । रची जनु भीम भयानक भूमि ॥
जितं तित घाइल पारत चौस । खरै जनु पेत करी कल रीस ॥

छं० ॥ १८६ ॥

जितं तित ओन भभक्त घाइ । फटै जनु नाव दयाव मझाइ ॥
भयं इम भीम भयानक अंत । सु बैठि विमान सुरप्पुर जंत ॥

छं० ॥ १८७ ॥

भई रिन जीति जयं प्रखिराज । बजे रनयंच सबहय वाज ॥
जपै सुर चारन गंधव भाट । मिले सब आनि फवज्जनि घाट ॥

छं० ॥ १८८ ॥

जयं जय सह सु जंपिय मेव । झरै सिर पुप्फ सु अंबर केव ॥

॥ छं० ॥ १८९ ॥

कन्ह की तलवार की प्रशंसा ।

कवित्त ॥ सिलह मभक्त घग धार । बीय उग्यौ ससि सोमै ॥
 कै नव बहु नष पित्त । काम आकार अलोमै ॥
 मरम बीर कतरी । दिसा वर तिलक पुद्ग वर ॥
 कै कुंची शुंगार । बहुरि सोमै ओपम धर ॥
 सोभत चंद कौ कला नभ । कल कलक सोमै न तन ॥
 दुंघ्यौ जु येत सामंत नै । बुभयौ राज तामंस मन ॥ छं० ॥ १८० ॥
 चहुआन का पितृ वैर बदलने पर कवि का बधाई देना ।

दूहा ॥ लियौ वैर चहुआन नृप । बजि निरघोष सु घाव ॥
 चावहिसि सेना फिरी । वर बीरां रस चाव ॥ छं० ॥ १८१ ॥

पृथ्वीराज के सामंतों की प्रशंसा ।

बीरां रस वर बढ़िय भर । घट्टिय घट तन पंत ॥
 अम तजत जोगिनि सुजस । धनि सामंत सु मंति ॥ छं० ॥ १८२ ॥
 गाथा ॥ लज्जी अज्ज मरिजै । उदरं वृत्त घाव घन घड़यं ॥
 कठिन कष्य कलहंत । मरनं पच्छ निपजै साइ ॥ छं० ॥ १८३ ॥
 गरजि तबै वेतालं । रन रगेव रक्षियं काली ॥
 पलहारौ पल पूरं । झरं छर बरन बरनाई ॥ छं० ॥ १८४ ॥

सायंकाल के समय युद्ध का बंद होना ।

संक सपत्तय छरं । शेषं भयान भंतिथं क्रूरं ॥
 कदन बीर रस पूरं । नूरं दुख सेन दिव्याइ ॥ छं० ॥ १८५ ॥
 दूहा ॥ राति रहे तिन रनह मै । सब सामंत 'घट छरं ॥
 धाइ रहै घट धाइ सौं । भयौ प्रात वर नूर ॥ छं० ॥ १८६ ॥

प्रभात समय की शोभा वर्णन ।

कवित्त ॥ निस सुमाय सत पष । सुखि अलि 'अम तक सारस ॥
 'गय तारक फडि तिमर । चंद भग्यौ गुन पारस ॥

देव क्रम उधरहि । बौर बर क्रम सुनिजहि ॥
 सोर चक्र तिय तजिय । नयन घुघू रस भिजहि ॥
 पहु फटि फटि गय तिमर नभ । बजिग देव धुनि संघ धुर ॥
 भय भान पनान न उधर्यौ । करहि 'रोर द्रुम पष्य तर ॥ छं० ॥ १८७ ॥
 सरद इंद प्रतिव्यं व । तिमर तोरन किरनिय तम ॥
 उगि किरन वर भान । देव बंदहि सु सेव क्रम ॥
 कमल पानि सारथ्य । अरुन संभारति रष्यै ॥
 जमुन तात जम तात । करन कंचन कर बरषै ॥
 ग्रीषम जवास बंधौ कसुद । अरुन वरुन तारक चसहि ॥
 सामंत खूर दरसन दिषिय । पाप धरम तन बसि लसहि ॥ छं० ॥ १८८ ॥
 मुरिख ॥ के विगया महि मंडल खूरं । घग घंठे वर बौर सपूरं ॥
 हनिग राव भौमंग सु हथ्यं । बहूी किति जिति मनमथ्यं ॥
 छं० ॥ १८९ ॥

रणक्षेत्र की सफाई होकर लाशें ढूंढी गईं ।

कवित ॥ भिरिग खूर सामंत । लुथ्थि पर लुथ्थि अहुदिय ॥
 सघन घाव पम्मार । बौर बौरां रस जुदिय ॥
 'बढ़वि सेन दोउ बौर । घेत ढूंढ्यौ न बौर दुहुं ॥
 उत्तर भुमि भारथ्य । सार नंछौति सार मुह ॥
 बय ध्यान मान सम स्याम दिष । किय कीरति अचल कलह ॥
 सामंत खूर सम खूरतन । कवि सु चंद अपै बलह ॥ छं० ॥ २०० ॥

युद्ध में मरे हुए सूरवीर और हाथी घोड़ों की संख्या ।

छेढ हजार तुरंग । परे रन बौर बौर भट ॥
 अह सइस हथ्यौ प्रमान । आरुहिय मेघ घट ॥
 पंच सइस परि लुथ्थि । दंत सौ अंत अलुभिभय ॥
 दइय काल संग्रहै । लिषे विन कोइ न भुभिभय ॥
 दै धरौ ओन बरघंत धर । पति पहार घर डोलयौ ॥
 सामंत खूर स्वामित पति । जीभ चंद जस बोलयौ ॥ छं० ॥ २०१ ॥

संसार की असारता का वर्णन ।

है संसार प्रमान । सुपन सोमै सु बख सब ॥
 दिष्टमान बिनसिहै । मोह बंध्यो सु काल अब ॥
 काल कृत्य घटौक । आज बंध्यो नर ग्रोही ॥
 दया देह संभवे । दया बंधै तिन देही ॥
 सामंत छर साधुम धनि । सजिय भजिय जानियै ॥
 संसार असत आसत गति । इहै तत्त करि मानियै ॥ छं० ॥ २०२ ॥

दूहा ॥ बंध्यो भीम जब राज प्रथि । बैर लियौ घगवाहि ॥
 दोहित संजम छर कौ । कीनौ कचरा राइ ॥ छं० ॥ २०३ ॥
 दस बंदर कचरा दिये । दियौ चमर छच साज ॥
 चौरासी बंदर महे । और रपै प्रथिराज ॥ छं० ॥ २०४ ॥
 भोम दई दीनों तिलक । लीनो कचरा संग ॥
 * प्रथीराज दिल्ली चले । काढ़ि बैर अनभंग ॥ छं० ॥ २०५ ॥

गुजरात पर चढ़ाई करके एक मास में पृथ्वीराज का दिल्ली
 को वापिस आना ।

कवित ॥ तात बैर संग्रह्यौ । जीति जैपत्त सु लिख्यौ ॥
 ढौली पत्तौ राज । किति संसार स भिख्यौ ॥
 निप संधव 'सो उदर । सोइ सामंतनि रषिय ॥
 एक 'मग्ग उग्रहै । एक मग्गह रस भषिय ॥
 पंचमी दिवस रवि वार वर । इंद्र जोग तहां बरति तिथ ॥
 दिन चढ़ै राज प्रथिराज जय । जै हय गय नर भर समथ ॥ छं० ॥ २०६ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके भोलाराय भीमंग
 बधो नाम चौवालिस्मो प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ४४ ॥

* छन्द १०३ से १०५ तक मो.-प्राति में नहीं है ।

(१) मो.-जो ।

(२) ए. क. को.-मथा ।

अथ विनय मंगल नाम प्रस्ताव लिख्यते ॥

(पैतालिसवां समय ।)

पृथ्वी का इन्द्र प्रति वचन ।

दृष्टा ॥ कहै चंडि सुरपति सुनहि । धरनि 'अघावहु' लोहि ॥
रामाइन भारथ्य 'बुध' । रहौ निहारै तोहि ॥ छं० ॥ १ ॥

इन्द्र का उत्तर देना ।

कविता ॥ 'सा वसुमति वर चवै । सुनहु वर चंड दंड सुर ॥
रामायन रन वह । राम रावेन भान 'भुर ॥
'धर मुखै क्यों 'रहै । कहन हर हार तार गर ॥
हर समर सुर धषि । अषि जन पषि तषि कर ॥
धक धार सार करिबार कर । मार मार मुख उच्चरिय ॥
असुचर अचंभ चव मंस चर । रुधिर केम अचिपत परिय ॥ छं० ॥ २ ॥

दृष्टा ॥ कर जोरै सुर राज सौ । कहत असंभम बात ॥
कोपि गोप उरगनि गरति । कौन ओन आघात ॥ छं० ॥ ३ ॥

तदनुसार राम रावण युद्ध ।

सिर स्व'दन लोचन अलख । घोरन अनि जग घोर ॥
वरधि बौर रस बहुल सर । सोसि सार रत धोर ॥ छं० ॥ ४ ॥

राम रावण युद्ध का आतंक ।

हनुमान् ॥ हक हकि देव अदेव । धर कंषि धर धरकेव ॥
पिठ कमठ कटु कहर । अत कजत काहर नूर ॥ छं० ॥ ५ ॥

(१) मो.-अघावहि ।

(२) मो.-बुध ।

(३) मो.-सच सुमति ।

(४) मो.-सुर ।

(५) मो.-तुम ।

(६) मो.-रहौ ।

बलि मध्य बौर करूर । जग घग्ग लग्गि 'गरूर ॥
 पथ पथ्य अंमर खूर । दह दिग्ग सुष्यम 'नूर ॥ छं० ॥ ६ ॥
 चवअंत अंत नमंत । छुय लोक चामर जंत ॥
 विष्मान 'मानिय गूद । 'अवरन रच्चिय गूद ॥ छं० ॥ ७ ॥
 छत 'विछति 'रघु लछिराय । रथ निगछ सुर हय चाय ॥
 भाल भयंक जाम अतंक । सेन सु भूमि सेन पतंक ॥ छं० ॥ ८ ॥
 बातन तात तेज अपान । उपट उपट्टि दोन सु घान ॥
 लगि रघुपग्ग अंग उतंग । गो परिवान दग्गि पतंग ॥ छं० ॥ ९ ॥
 सुर सुर राज सोच दिवांन । जय जय अच्छि कच्छि विमान ॥
 ॥ छं० ॥ १० ॥

सुरिल ॥ अंमर जय जय सहिय अंमर । रेनि रेनि अक बहिय संमर ॥
 संमर अंमर 'कोतिक जच्छिन । छाया छलं छिति भद्र सु पच्छनि ॥
 छं० ॥ ११ ॥

गौता मालची ॥ सुमिरंत सुमिरिय मंच मूरध उरध हंकह धक्यं ॥
 * किल किलकि दनुज कि यच्छ भूत कि जलकि किलिय कलयं ॥
 बक 'बकय डोरू डमर अंमर चमर वपुअस पंगुरं ॥
 झलमलत भाल विसाल विधु वर अब रालक अंमरं ॥ छं० ॥ १२ ॥
 जटुविकट तट जल उछत हलि हलि प्रजलि नलिनिय चच्छयं ॥
 'चव अग्ग सठिय चवति चवदिसि पत्त जोगिनि कच्छयं ॥
 भुअ इंद जीति समीति छै अरि अमै लच्छिन जाइयं ॥
 उडि अल्ल अग सु सल्ल निसजर गिरित गिरधर छाइयं ॥ छं० ॥ १३ ॥
 विनि रंग अचछरि व्योम व्योमनि ताल बाल वितालयं ॥
 सुर अवत अम जल चवत संमर पानि अंजुल मालयं ॥
 छं० ॥ १४ ॥

- (१) ए. क. को.-करूर । (२) ए. क. को.-तूर । (३) मों.-मानिन ।
 (४) ए. क. को.-अंमल । (५) ए. क. को.-विछकि ।
 (६) ए.-रघु । (७) ए. क. को.-कोतिक ।
 * मो.-किल किलकि दनुज कि दनुज कि गल के किलयति कलयं ।
 (८) ए. क. को.-बहुप । (९) ए.-अव ।

कवित्त ॥ पजलिंदग चवरंग । छत्त रत छिंछ छाड भर ॥
 अग्न रित्ति रिति राइ । चाइ नक कोप रंग वर ॥
 निसचर बन चर चमर । अरिन लग्गो अरि 'घाइन ॥
 जुत्त तत्त करि सौस । पाइ कर कंजन छाइन ॥
 अरि इंद्रजौत भय भीत छै । भूत भंति तंडव चरनि ॥
 किल्ल किल्लकि अमर अंजुल पडुय । लच्छि राइ मूरध धरनि ॥
 छं० ॥ १५ ॥

जधो ॥ चढ़ि 'चढ़ि गूढ़ मंच अमंच । हकि सु हक चक्रिय वंत ॥
 नत नुत चाप सु इष्य । सरसाइ भू भरतिष्य ॥ छं० ॥ १६ ॥
 देह तिद्धल सेल 'सवान । बलि मुय उरवि सेज सजान ॥
 वेस निसंक स्थंदन रुढ़ । वंकवि कूल रासिव रुढ़ ॥ छं० ॥ १७ ॥
 कंपिय कोपि कंप करूर । नागति गोपि गरनि गरूर ॥
 अनुचित लच्छि रघुपति चेत । किंनर नाद नारद केत ॥ छं० ॥ १८ ॥
 फिरि परदच्छि दच्छिन देव । चिभुवन स्वामि अमित अनेव ॥
 हरि हर हर न होरन ताप । निकट निकट काटत जाप ॥ छं० ॥ १९ ॥
 आसन असन अनल 'गरूत । रघुपति रघुकुल धूत ॥
 धारत धरनि धारनि जेत । सोपन करहु घोरन चेत ॥ छं० ॥ २० ॥
 राघव धरन 'प्रघन प्रचाल । घग सुर गवन किन्तौ काल ॥
 तजि 'भजि अहि गन बान । जय जय चवत सेवग बान ॥ छं० ॥ २१ ॥

दूहा ॥ तजौ तूभ भजि भजि सरै । भजि भजि रघुपति रुढ़ ॥
 गोप गोप गर गर 'गरनि । छिन इक गुनपति गूढ़ ॥ छं० ॥ २२ ॥
 कवित्त ॥ 'निति निसंक स्थंदन सु । वंक कल कंक तंग लुपि ॥
 चढ़िय देव मंडल मरुत । आवन्न धूप धुपि ॥
 कृष्य गोप गहि गोप । डारि करन अंग लगि ॥

(१) ए. को.-घाइय, छाइय ।

(२) मो.-वादि ।

(३) ए. क. को.-नितान ।

(४) मो. गत कृत ।

(५) ए. क. को.-प्रसन ।

(६) ए. क. को.-भति ।

(७) मो.-सिरिनि ।

(८) मो.-निकसि संक ।

भाष साष मृग मंकु । सेन सुमि सेन प्राण दगि ॥
जय जयति सह नारद चवत । कर किन्नर तारखि भजि ॥
तजि पासि पास तन दर बिकर । कहि रघुपति 'जम धित रजि ॥
छं० ॥ २३ ॥

मेघनाद और कुम्भकर्ण का युद्ध वर्णन ।

दूहा ॥ भजि ताप तन मानि मन । बाल ब्याल उडि सेन ॥
सोषि ओन तद्दिन सरनि । रङ्गौ राज बिनु चेन ॥ छं० ॥ २४ ॥
लच्छि राइ भर पंच मिलि । मंडि सरस धनुवान ॥
इंद्रजीत भर अवनि परि । छयौ अमर असमान ॥ छं० ॥ २५ ॥
हय बज्जी दस मुष दरनि । भय मंदोदरि बाम ॥
जाइ जगावहु कुंभ कहुं । हनै रिपुन घन आम ॥ छं० ॥ २६ ॥
उयौ कंभ अवनौ सु रर । करि जगगत घन रौस ॥
सुर किन्नर धुनि सबद बर । पिष्यहु पगन सौस ॥ छं० ॥ २७ ॥
गाथा ॥ दानं प्रमद प्रमादं । परयं भर कुंभ बहि खासायं ॥
सम गुच्छन धर धारं । चढ़ि चढ़ि अटन रटन 'रित जेयं ॥
छं० ॥ २८ ॥

विज्जुमाल ॥ किलकि किलकि कूक । बज्ज दनु गन भूक ॥
तजि बह बध्यन खूर । भजि सुरगन भूर ॥ छं० ॥ २९ ॥
कहकि कंभ कनक । चिहू दिग्ग बर नंक ॥
सुरि 'सुरि मेर पंड । जुर छरि जूर मंडि ॥ छं० ॥ ३० ॥
रन रेन छय छूर । मिल कहक विहूर ॥
दह दिग्ग जगि अग्य । बर मंस रम खग्य ॥ छं० ॥ ३१ ॥
नचि नचि भय भूत । रमत सुरेस छत ॥
चव चव 'सद्धि ताख । भवति भल कराल ॥ छं० ॥ ३२ ॥

'कुपित कुंभक रघ्वि । गह्वर गह्वर गरवि ॥
 येइ येइ पुर नाद । वितल उचित माद ॥ छं० ॥ ३३ ॥
 प्रगटि 'दानव दल । प्रलय सम अस मल ॥
 गह्वर धुन पान । रौस रघु असमान ॥ छं० ॥ ३४ ॥
 रिन तत नित्त पंच । तनकि तनकि रंच ॥
 उड़ि भर भुज भूर । तरसि 'मघ वतूर ॥ छं० ॥ ३५ ॥
 पच्छ छिन छिनकन । करि रघुराय रंन ॥
 जरध मूरध घंड । मरि कुंभ राइ दंड ॥ छं० ॥ ३६ ॥
 समर अंमर येन । अवत चवत चैन ॥ छं० ॥ ३७ ॥
 दूहा ॥ पयो कुंभ धरनी सु धर । घंड घंड तन तेह ॥
 मानो प्रवल सनूर ठरि । चढ़ि पंछी नल छेह ॥ छं० ॥ ३८ ॥
 सजि डंबर घन सौस पर । सज स्यंदन 'घर घेह ॥
 चढ़ि दससिर रघुपति विहसि । रहसि बढी रन केह ॥ छं० ॥ ३९ ॥
 हल हल सेनन चर चरन । उड़ि आडंबर धूरि ॥
 बजे तूर बनचर चमू । देव पंचजन पूर ॥ छं० ॥ ४० ॥

राम रावण का युद्ध ।

गीतामालची ॥ मौसह नहि निसान स्यंदन सेन अंकुरि सेनयं ॥
 भिक्षि रहसि रघुपति राइ रावन गज्जि आनक येनयं ॥
 धिर भान व्योम विमान निज्जर अछि रच्छिन अछनी ॥
 'नग नाग नागिनि पच घचन मत्त मत्तन 'वच्छनी ॥ छं० ॥ ४१ ॥
 किल किलक काल विताल मालनि व्याल आसन तंडवं ॥
 डव डवरु डोह अ करह किन्नर करत कुंडल पंडवं ॥
 मिलि दैत्य वंस अदैत्य अंसह संधि सिंधुर नहयं ॥
 गन गिद्धि अंबर छाइ पच्छिन डंकि डंकि नरहयं ॥ छं० ॥ ४२ ॥
 तन तुनकि चामर चाप चंपिय ताप कंपिय तिप्पूरं ॥

- (१) मो.-कुपित । (२) ए. क. को.-दानव । (३) मो.-सम चल नूर ।
 (४) ए. क. को.-घन । (५) ए. क. को.-गन ।
 (६) ए. क. को.-वच्छनी ।

तर तरकि चिकुट चक्र चक्रिय धक्क पंक्रिय ईसुरं ॥
 उड़ि चक्र स्यंदन चुर चामर घेर चक्कर घंडयं ॥
 दानव दुरासय पलं आसय समर घन वर मंडयं ॥ छं० ॥ ४३ ॥
 पुर सेत पीत सुरंग 'सातक ओन मौल आकासयं ॥
 जनु जून हज भूमंति अंतर पत्त रिति निख तासयं ॥
 परि छुर सुरगन चवत जय सुर अंचि कर मुकतामरं ॥
 बड़ि कंध दस कुल पित्त घंघर बड़ि वर रन 'धूमरं' ॥ छं० ॥ ४४ ॥
 गिरि गिरिन दस ग्रव सोधि सर खिग रछौ राज अभष्यं ॥
 सुरपत्ति मुष अग मंडि जंपिय राम रावन कथ्यं ॥ छं० ॥ ४५ ॥

रामचन्द्र जी की उदारता ।

दूहा ॥ चवत राज सुरराज सौ' । इह रघुकुल ब्योहार ॥
 लेत लंक छिन इक लागी । देत न लागी वार ॥ छं० ॥ ४६ ॥
 कहै देवि सुर देव सौ' । लंक भभीषन अप्पि ॥
 रघुपति से साईं सिरह । तूं किम रही अप्पय ॥ छं० ॥ ४७ ॥

इन्द्र का वचन ।

घन तोमर अरि दल अलय । सख सख वर मंच ॥
 तिन रत चपत न छिन भई । ठवि दुरि ठंडि अमंत ॥ छं० ॥ ४८ ॥
 अब कनवज दिल्ली बयर । दलन दुअन बाड़ु वेद ॥
 रुंड मुंड घंडन पलन । विधि बंधी बदि वेद ॥ छं० ॥ ४९ ॥
 चंडि बरन पुज्जाइ षिष । मंडि मुंड डर माल ॥
 जो कनवज दिखिय बयर । भरहि पष रज बाल ॥ छं० ॥ ५० ॥

इन्द्र का एक गंधर्व को आज्ञा देना कि वह पृथ्वीराज और
 जयचन्द में शत्रुता का सूत्र डाले ।

कवित्त ॥ मति प्रधान गंधर्व । देव दिव राज बुलायो ॥
 कलह करौ भारथ्य । मति अप्पनी बढ़ायो ॥
 भूमि भार उत्तार । कलह कितिय विस्तारौ ॥

चाहुआन कमधज । बीर विग्रह जगारौ ॥
 कारि कीर रूप कनवज गयौ । उभय दिवस दिखिय पुरिय ॥
 बंभनिय मदन अंगन सु तह । निसि निवास तहां उत्तरिय ॥
 छं० ॥ ५१ ॥

कन्नौज की शोभा वर्णन ।

श्लोक ॥ सतयुगे काशिकादुर्गे । चेतायां च अयोध्या ॥
 हापरे हस्तिनावास । कन्नौ कनवज्जका पुरौ ॥ छं० ॥ ५२ ॥

गंधर्व की स्त्री का उससे संयोग के पूर्व
 जन्म की कथा पूछना ।

दृष्टा ॥ गंधर्व चिय प्रिय पुच्छि 'वर । नाथ कथा समुक्ताय ॥
 संजोगिय अवतार कहि । न्यप ग्रह ज्यौ 'जमि आइ ॥ छं० ॥ ५३ ॥

गंधर्व का उत्तर देना कि वह पूर्व जन्म की अप्सरा है ।

राज पुचि उतपत्त सुनि । इह अष्टरि अवतार ॥
 'सुमन आप वत लोक महि । छरन करन संहार ॥ छं० ॥ ५४ ॥

कविचंद का अपनी स्त्री से संयोगिता के जन्मान्तर में
 शापित होने की कथा कहना ।

सुकौ सुनै सुक उचरै । पुब 'संजोग प्रताप ॥
 जिहि छर अष्टर मुनि छ-यौ । जिन चिय भयौ सराप ॥ छं० ॥ ५५ ॥

शिव स्थान पर ऋषि की तपस्या का वर्णन ।

चोपाई ॥ जटा बीर शंकर सिव आन । गिरिजा गहिर गंग परिसानं ॥
 साधत रिखि तहां जर नाम । गइ दस इंद्र हन्यौ तिन कामं ॥
 छं० ॥ ५६ ॥

श्लोक ॥ त्वचा इन्द्रिय नेचस्य, नासा कर्णय जिह्वया ॥
 हृदय जंघ सुमासत्रच, दस इन्द्रिय पराक्रमं ॥ छं० ॥ छं० ॥ ५७ ॥

एक सुन्दर स्त्री को देख कर ऋषि का चित चंचल होना ।

‘जहं प्रसाद सिव निकट प्रमानं । मनो ईस तहं आतम जानं ॥
गुरु मुक्ती यह अम्यौ विसेयं । विमा नाम एक सुंदरी देयं ॥
छं० ॥ ५८ ॥

प्रवित्त ॥ बाल नास सरिता उत्तंग । आनंग अंग सुज ॥
‘रूप सु तट मोहन तड़ाग । धम भर कटाच्छ दुज ॥
प्रेम पुर विस्तार । जोग मनसा विध्वंसन ॥
दुति ग्रह नेह अथाह । चित करघन पिय तुदन ॥
मन विसुह बोहिय्य बर । नहि धिर चित जोगिंद तिहि ॥
उत्तरन पार पावै नहीं । मीन तलफि लगि मत्त विहि ॥ छं० ॥ ५९ ॥

उक्त स्त्री का सौंदर्य वर्णन ।

पहरी ॥ दिष्टी सु दिष्ट विषया कुमारि । अनु लता लोंग कै काम धारि ॥
मनमथ बजार मनमथ्य धाम । मनमथ्य तड़ाग कै प्रेम वाम ॥
छं० ॥ ६० ॥
जीवनि सु मुनि छिन एक रंग । मन मीन फंद अनु चरि अनंग ॥
यंचन कितकि कुचि इष्ट जानि । रति रचिय सचिय अनु सोभ सानि ॥
छं० ॥ ६१ ॥
दिठि दिठु टरिय नह नेन चास । चकोर चंद अनु अभिय घास ॥
देयंत नेन नह चेन अंग । विंधौ सु वाम नेनन निषंग ॥
छं० ॥ ६२ ॥
खर भंग कंप वेपश्य पश्य । फुरकंत नयन इम भय अवश्य ॥
पश्य समान मन नेन भिंठि । फुथौ सु दूध मनु छाछ छंठि ॥
छं० ॥ ६३ ॥
बहल समूह सब गगन छाइ । फट्टे कि जानि छिन छुट्टि बाइ ॥
मुरछाइ रखौ इम ब्रह्म बाल । व्यापंत सीत अनु तर तमाल ॥
छं० ॥ ६४ ॥

साठक ॥ जा जीवंत पसार पार सुमती, रत्नं हरी ध्यानर्थ ॥
 विमया कामय चित्त सित्त विमया, विमया रसं 'हृदयं' ॥
 सा सुपन्नतर दीह रत्नं सुखं, प्रानपि विमया ह्वं ॥
 ना सुभभौ विय ध्यान 'पन्नर' 'ह्वं', विमयाय विमया सुखं ॥ छं० ॥ ६५ ॥

परंतु ऋषि का पुनः अपने मन को साधकर वदरिकाश्रम
 पर्य्यंत पर्य्यटन करके घोर तप करना ।

गाथा ॥ विमया सुष मय धमियं । रमयाइ भंग कौटयो मनयं ॥
 चित्त न जिन लवि भुञ्जं । सो भिदेव काम वामाइ ॥ छं० ॥ ६६ ॥

कवित्त ॥ प्रथम तिष्ठ अड़सठि । न्दाय बट्टी 'तप रत्नौ' ॥
 अठरागनि करि चपत । कुधा निद्रा चस जितौ ॥
 हिम रित हिम तन तुटहि । पंचगिन ग्रीसम सह्यौ ॥
 बरषा काल प्रचंड । 'मेघ धारइ वपु' 'बह्यौ' ॥
 कर धूम पान सुष अह्न रहि । कर अंगुष्ठ नर देव हरि ॥
 सत बरष ध्यान लग्यौ भयौ । जोति चित्त चिहुटौ सुहरि ॥
 छं० ॥ ६७ ॥

ऋषि के तप का तेज वर्णन और उससे इन्द्र
 का भयभीत होना ।

दूहा ॥ तप बल कपत सुभर भुञ्ज । रत्नौ ध्यान दिव देव ॥
 सुस्त तेज द्रिग सिखल हुञ्ज । लक्ष्मौ सुरपति मेव ॥ छं० ॥ ६८ ॥
 तब चिंतिय सुरराज मन । का विचिच बर वाम ॥
 आदि अंत सोधिय सकल । अप्हरि अप्हरि नाम ॥ छं० ॥ ६९ ॥

इन्द्र का अप्सारों को आज्ञा देना कि वे तेजस्वी
 तापस का तप भूष्ट करें ।

(१) मो.-वृज्यं ।

(२) क.-पन्नर ।

(३) ए. क. को.-दृग ।

(४) ए. क. को.-पति ।

(५) ए. क. को.-मेघ ।

(६) ए. क. को.-सह्यौ ।

बोलि हताची मेनिका । रंभ उरवसी रूप ॥
 जानि सुकेस तिखोत्तमा । मंजुघोष सुनि भूप ॥ छं० ॥ ७० ॥
 अति आदर आदर कियौ । कछौ आप इह बैन ॥
 छलह सुमंतन जाइ के । रहै राज सुष बैन ॥ छं० ॥ ७१ ॥

अप्सराओं का सौंदर्य वर्णन ।

गाथा ॥ नयनं नलिन नवीनं । गवनं गयं मत्त तुलायं ॥
 बैनं पर भत दीनं । झीनं कट्टि खगं राजेसं ॥ छं० ॥ ७२ ॥
 अर्थ्या ॥ * सपत सुर गान निपुना । नृत्य कला कोटि आलया मानं ॥
 तार तरलेव भमरी । भमरी भमरी सय सयसं ॥ छं० ॥ ७३ ॥

मंजुघोषा का सुमंत ऋषि को छलने के लिये

मृत्यु लोक में आना ।

कवित्त ॥ भो आयसि सुरराज । मंजुघोषा सुनि बतिय ॥
 नृत्य लोक में जाहु । सुमति छल छलौ तुरतिय ॥
 दुसह तेज को सहै । मोहि आसन डर दुखिय ॥
 दुस संकि कलमलिय । नेन तिय तालिय पुखिय ॥
 जल घंघि सुरन हिय दुष्य धरि । नहिन सु रस उड़गन भुञ्जन ॥
 तप ताप देव सब कलमलत । सुकज काज रष्यहि दुञ्जन ॥
 छं० ॥ ७४ ॥

दूहा ॥ घग घगपति आसन ग्रहौ । गर बित्ति बहु काल ॥
 रंभ विमा सम रूप धरि । आय 'सपत्नी ताल ॥ छं० ॥ ७५ ॥
 मानि बैन सुरराज लिय । नरपुर पतिय आइ ॥
 जहं ताखी खगौ सुमति । तहं नूपुर बज्जाइ ॥ छं० ॥ ७६ ॥

मंजुघोषा का लावण्य भाव विलास और शृंगार वर्णन ।

अप्सरि अठ विमान 'बनि । कुसुम समान सरीर ॥
 नग जगमग अंग अंग सुबनि । कनक प्रभा दुति चौर ॥ छं० ॥ ७७ ॥

* छन्द ७३ भो.-प्रति में नहीं है ।

(१) ए. छ. को.-संपत्ती ।

(२) ए. छ. को.-रक्षि ।

नराज ॥ बनी विमान कामिनी । मनो दिपंत दामिनी ॥
 दुतौ उपमं लोभयं । कि इंद्र चाप सोभयं ॥ छं० ॥ ७८ ॥
 उरंवसी सु केसयं । तिस्नोत्तमा सुदेसयं ॥
 सु मंजघोष रंभयं । घृताचि नेनका सुयं ॥ छं० ॥ ७९ ॥
 सुरंग अंग सोहनी । मनो कि अष्ट मोहनी ॥
 सुसकि मंद हासयं । विगास कौल भासयं ॥ छं० ॥ ८० ॥
 सु नेन डोल भौरही । कि कौल भौर भौरही ॥
 तिहाइ भाइ ठानही । जुगिंद चित्त भानही ॥ छं० ॥ ८१ ॥
 मरोरि अंग मारही । सकेलि सुद्ध सारही ॥
 विलास नेन लगवै । तिसुनिह काम जगवै ॥ छं० ॥ ८२ ॥
 विराज मान मोहनी । सु कौल माल सोहनी ॥
 चवंत बेन माधुरी । न कोकिला सु माधुरी ॥ छं० ॥ ८३ ॥
 प्रवीन कोक केसयं । कुकी कुकेकि केसयं ॥
 सुभाय वास अंग की । सुगंध गंध भंग की ॥ छं० ॥ ८४ ॥
 विमान छंडि उत्तरी । मनो कि चिच पुत्तरि ॥
 सुमंत मुख ठट्टियं । प्रवान पान पट्टियं ॥ छं० ॥ ८५ ॥
 दिपत मेन लगयं । जिहाज जोग भगयं ॥ छं० ॥ ८६ ॥

अप्सरा के गान से ऋषि की समाधि क्षणेक के लिये डगमगाई ।

दूहा ॥ करिय गान विविधान सुर । ताल काल रस भाइ ॥
 छिनक पलक मुख उघरिय । अफरि रही लजाइ ॥ छं० ॥ ८७ ॥
 अप्सरा का शंकित चित्त होकर अपना कर्तव्य विचारना ।
 उलटि गयै सुरपति हंसै । रहै रघौस रिसाइ ॥
 इह चिंता मन उप्पजिय । फिर दिव लोक सुजाइ ॥ छं० ॥ ८८ ॥
 जौ न बरौ तौ देव डर । रिषि तप जप्य प्रचंड ॥
 दुहुं विधि संकत कामिनी । आप ताप सुर दंड ॥ छं० ॥ ८९ ॥

(१) ए. कृ. को.-तानही ।

(२) ए. कृ. को.-भंग ।

(३) ए. कृ. को.-ठट्टियं ।

(४) मो.-रह रिषि भाय रिसाय ।

(५) मो.-दाहु विधि संक न सामिंन ।

उलटि गई सुर घरनि घर । देवन देव बुलाइ ॥

इंद्र रोस कै डर डरौ । आप ताप डर पाइ ॥ छं० ॥ ८० ॥

तब तक ऋषि का पुनः अखंड रूप से ध्यानमग्न होना ।

मन माया भ्रम दूरि करि । फिरि लग्यौ रिषि ध्यान ॥

ब्रह्म जोति प्रगटी उरह । रंभ प्रगटिय आन ॥ छं० ॥ ८१ ॥

मुनि की ध्यानावस्थित दशा का वर्णन ।

कवित्त ॥ बहुरि गई रिषि पास । सांस जिन गहिय उरध गति ॥

मूल पवन द्विग बंधि । गरजि ब्रह्म'ड मेघ अति ॥

बंक नाख जख घंघि । 'सौं'चि उर कमल प्रफूलिय ॥

ब्रह्म अगनि प्रज्जरिय । पाप करि भसम समूलिय ॥

तब मारग सुज्यौ मीन जख । पंछि योज पायौ सगुन ॥

मुनि तार सु बज्जै करन बिन । सह स्वाद छंडिय जिगुन ॥ छं० ॥ ८२ ॥

ताखिय लगिय ब्रह्म । लीन मन जोति जोति मलि ॥

कमल अमल उधरिय । हृदय अवनीय धरनि 'अलि ॥

चिकुटिय ताटँ क लगि । अगुटि गंगा तन मंडिय ॥

रिषि सवह अवन्न । नह अनहह सु बज्जिय ॥

अधमूष जरध चरन करि । गति पत्तिय मंडल गगन ॥

ता रिषि जगावत सुंदरिय । रझौ सु धुनि मभ्रभ्रह गगन ॥

छं० ॥ ८३ ॥

वाद्य बजना और अप्सरा का गाना ।

दूहा ॥ जंच मृदंग उपंग सुर । धुनि भंभर भनकार ॥

करत राग श्रीराग सुर । कर वर बज्जत तार ॥ छं० ॥ ८४ ॥

चट्टुवात माठा धुआ । गीत प्रबंध प्रवीन ॥

'उघटत खलिता खलित पिय । पुजवति सुर कर बीन ॥ छं० ॥ ८५ ॥

(१) प. क. को.-सौं'चि कमर उर फूलिय ।

(२) प. क. को.-उर ।

(३) प. क. को.-उघटन ।

श्लोक ॥ 'मृदंगी दंडिका ताली । धुरधुरी स्तुति काहली ॥

गीत राग प्रबंध च । अष्टांगं नृत्य उच्यते ॥ छं० ॥ ८६ ॥

मुनिका समाधि भंग होकर कामातुर हो, अप्सरा के

आलिङ्गन करने की इच्छा करना ।

दृष्टा ॥ सौर सुरनि के सुर जग्यौ । भग्यौ ध्यान जगईस ॥

चित्त चक्रित करि सोच मन । इह अपुष्य कहा दीस ॥ छं० ॥ ८७ ॥

नूपुर धुनि अवननि सुनत । भई ध्यानगति पंग ॥

ताली छुटिय गगन मय । पुलिय पलक मन लग्य ॥ छं० ॥ ८८ ॥

काहिय रिष्य सुर अछरी । कन्या गंधर्व जस्य ॥

कै नागिनि जननी कुंअरि । तो सिव ररष्या रस्य ॥ छं० ॥ ८९ ॥

अप्सरा का अन्तर्ध्यान हो जाना ।

कामातुर चिय कर गह्यौ । तप अप बंडिय आस ॥

हंसि छुड़इ कर तड़ित मन । गई अवास अयास ॥ छं० ॥ १०० ॥

मुनि का मुर्छित हो जाना, परंतु पुनः सम्हल

कर ध्यानावस्थित होना ।

छिन इक धर मूरछि पय्यौ । चित कलमल्यौ अधीर ॥

बहुत ग्यान मन आनि कै । मुनि वर भयौ सधीर ॥ छं० ॥ १०१ ॥

कवित्त ॥ फिर उत्तरि मन धय्यौ । हेमगिरवरह ध्यान धरि ॥

चित्त ब्रह्म खवलीन । वरष सित कियौ तेम करि ॥

छुधा पिपासा जीति । नौद निसि नसिय इंद्रि तस ॥

बहुत जतन तप कियौ । बंधि दृढ़ पवन उरध बस ॥

पौवंत वाम दक्षिन मुखै । कुंभक पुरक जीग बस ॥

करि उह चरन ध्यान सु रह्यौ । गह्यौ पंथ गगनह अकल ॥

छं० ॥ १०२ ॥

कविचन्द की स्त्री का अप्सरा के सौन्दर्य के विषय में जिज्ञासा करना ।

दूहा ॥ सुक्री सुकह पुच्छै रहसि । नष सिष बरनहु ताहि ॥
जा दिष्यन मुनि मन ट-यौ । रह्यौ टगटग चाहि ॥ छं० ॥ १०३ ॥

अप्सरा का नख सिख वर्णन ।

साटक ॥ चरने रत्तय पत्त राइ रितए, कंजाय 'चंद्रानने ॥
मातंगं गय हंस मत्त गमने, जंघाय रंभाइने ॥
मध्यं छोन धगेन्द्र भार जघना, नाभिंच कामालए ॥
सिंभे सिंभ उरज्ज नयनयौ, एने ससौ भालयौ ॥ छं० ॥ १०४ ॥

अर्धभालचौ ॥ तल चरन अरुनति रत्तए । जल नलिन सोक सपत्तए ॥
नष पंति कंतिथ सुत्तए । जनु चंद अरुत्त जुत्तए ॥ छं० ॥ १०५ ॥
नग जरति नूपुर बज्जए । कलहंस सबद विलज्जए ॥
गति मत्त गरव गयंदए । छवि कहत कविवर चंदए ॥ छं० ॥ १०६ ॥
गहि पिंड कनक विमानयं । रंग रंग बंदन सानयं ॥
कर करिय जंघति ओपमं । रंग फटिक केसरि सोपमं ॥ छं० ॥ १०७ ॥
घन जघन सघन नितंबयं । छिन काम केलि विलंबयं ॥
कटि सोभ बर खग राजयं । कहि चंद यौ कविराजयं ॥ छं० ॥ १०८ ॥
बनि नाभि कोस सुकज्जयं । मनु काम अमरय रंजयं ॥
रव मधुर खदु कटि किंकिनी । भलमलत नग फननी 'कनौ ॥
छं० ॥ १०९ ॥

सलि उदर चिबलि चिरेषयौ । कुष जघन मंडि सु मेषयौ ॥
बनि रोमराजि सपंतयं । प्रतिबिंब बैनि सुभंतियं ॥ छं० ॥ ११० ॥
उर उरज जलज विराजहौ । कलधूत ओफल लाजहौ ॥
उर पुहप हार उहासियं । इक होत जोजन वासियं ॥ छं० ॥ १११ ॥
गर खजति कंठतु कामिनी । कलखंड कोक सुधामिनी ॥
रखि चिबुक बिंद सु स्यामए । जनु कमल बसि अलि धामए ॥ छं० ॥ ११२ ॥

बलि पुष्ट तिलक सु नासिका । अनु कौर 'चुंच प्रहसिका ॥
 तिन मुक्ति बेसर सोभए । ससि सुक मिलि रसि लोभए ॥ छं० ॥ ११३ ॥
 तस नयन पंजन कंजए । सुरराज सुर मन रंजए ॥
 चाटंक नग जर जगमगै । विय चक करि ससि पर जगै ॥ छं० ॥ ११४ ॥
 विय भोह बंकि अंकुरी । अनु धनुक कामति 'संकुरी ॥
 तसु मध्य तिलक जराइ कौ । 'रविचंद मिलि रस आइ कौ ॥ छं० ॥ ११५ ॥
 गुथि केस चिह्नन बेनियं । अनु प्रसित अहि ससि येनयं ॥
 सित दिव्य अंमर अंमरं । नह मलिन होत अडंबरं ॥ छं० ॥ ११६ ॥
 अंगवास 'आस सुगंधयं । संग चलत मधुवत संगयं ॥
 सम उदधि मथि कौनौ हरौ । फटि फेन प्रगटित सुंदरौ ॥ छं० ॥ ११७ ॥

अप्सरा के सर्वाङ्ग सौंदर्य की प्रशंसा ।

मालिनी ॥ हरित कनक कान्ति कापि चंपेव गोरौ ।
 रसित पदम गंधा फुल्ल राजीव नेचा ॥
 उरज जलज सोभा 'नभिकोसं सरोजं ।
 चरन कमल हस्ती लीलया राजहंसी ॥ छं० ॥ ११८ ॥
 दूहा ॥ कामालय सो संदरो । जिम अरि अग्नि अनंग ॥
 विधि विधान मति चुक्यौ । कियै मेन रन अंग ॥ छं० ॥ ११९ ॥

मालिनी ॥ अधर मधुर बिंबं, कंठ कलरंठ रावे ।
 दलित दलक अमरे, शिं ग झकुटीय भावे ॥
 तिल सुमन समानं, नासिका सोभयंती ।
 कलित दसन कुंदं, पूर्ण चद्राननं च ॥ छं० ॥ १२० ॥

कवि की उक्ति कि ऐसी स्त्रियों के ही कारण संसार
 चक्र का लौट फेर होता है ।

दूहा ॥ न्याय झुंझौ मुनि रूप इन । सुरति प्रीय चिय आहि ॥
 जा मोहै सुर नर असुर । रहै ब्रह्म 'सुष चाहि ॥ छं० ॥ १२१ ॥

- | | | |
|-----------------------|--------------------------|-----------------------|
| (१) ए. क. को.-हंस । | (२) ए. क. को.-संहरी । | (३) ए. क. को.-रवि । |
| (४) ए. क. को.-सास । | (५) ए. क. को.-नासिका । | (६) मो.-मुष । |

कवित्त ॥ इनह काज सुर धरत । छर तन तजत ततच्छिन ॥
 परत कंध नंचत कर्मंध । पर इनत स्वामि रन ॥
 भरत पच जुगिनि समत्त । रति पिवत पिवावति ॥
 चरम चष पल भवत । पछि जंबुक न अघावत ॥
 पुनि वपु किरछि करतें समर । तब लहत रस अच्छरिय ॥
 तजि मोह पुत्त पुत्तिय सु तिय । वरत वरंग नभच्छरिय ॥ छं० ॥ १२२ ॥
 दूहा ॥ तिन मोहनि मोह्यौ सु मुनि । मोहे इंद्र फुनिंद ॥
 नर नरिंद जुग जोग रत । उड़ उड़गन रवि इंद ॥ छं० ॥ १२३ ॥
 अप्सरा का योगिनी भेष धारण करके सुमंत

ऋषि के पास आना ।

कवित्त ॥ तीय धन्यौ तन जोग । अवन मुद्रा सु 'फटिक मय ॥
 करि अष्टंग विभूति । न्हाय जनु निकसि सिंधु पय ॥
 जटाजूट सिर बंधि । दिसा दस अमर मानिय ॥
 सिंगौ कंठ धराइ । जोग जंगम सिव जानिय ॥
 पवनं सु अरध ऊरध चढ़ै । बंक नालि पूरै गगन ॥
 धरि ध्यान सुमन नासिक धरै । रहै ब्रह्म मंडल मगन ॥ छं० ॥ १२४ ॥
 दूहा ॥ तजिग भोग मन जोग धरि । निकट सुमंतह आइ ॥
 करिवर डंवरू डहडछौ । अवर सब सिव भाइ ॥ छं० ॥ १२५ ॥

अप्सरा के योगिनीवेष की शोभा वर्णन ।

कवित्त ॥ गिरिजा पसुनह संग । गंगनह भलक अलक जल ॥
 भूतन प्रेत पिचास । 'मयन नह चतिय गरल गल ॥
 कटिन बंधि गज चर्म । 'पहरि अंग अंग दिगंबर ॥
 नह गनेस घट बदन । पुच गननंदि अंग सुर ॥
 नहविय खिलाट पट तिलक ससि । व्याल न माल बनाइ उर ॥
 नाहिन चिशूल चिपुरारि वल । नह कर लगिय धवल धुर ॥
 छं० ॥ १२६ ॥

मुनि का छद्मवेषधारिणी योगिनी को सादार आसन देकर बातें करना ।

बहु आदर आदरिय । 'अरघ आतिथि तिहि दिखी ॥
करिय ग्यान गुन गोष्ठ । कष्ट बह तप करि किन्नी ॥
दुल्लिग इन्द्र रवि चंद्र । इन्द्र सुर लोकह मानिय ॥
मो अग्य कर जोरि । देव सब तजत गुमानिय ॥
तत्रह सु ग्यान मन उष्यज्यौ । देव दुषी करि सुष लख्यौ ॥
चिदानंद ब्रह्मपद अनुसरिय । धरिय ध्यान 'गंगनह रक्ष्यौ ॥
छं० ॥ १२७ ॥

तपसी लोगों की क्रिया का संक्षेप प्रस्तार वर्णन ।

दृष्टा ॥ मात गरभ आवागमन । मेटि 'अमन संसार ॥
ज्यौ कंचन कंचन मिलै । पय पय मभ संचार ॥ छं० ॥ १२८ ॥
सोद ग्यान तुम सौ कहौ । निरगुन गुन विस्तार ॥
बरख्यौ वपु बैराट हरि । जा मुनि लहै न पार ॥ छं० ॥ १२९ ॥
पद्मरी ॥ कहौ ग्यान मंतं सुमंतं विचारौ । गहौ अह मूलं उरहं संचारौ ॥
धरौ ध्यान नासा चिदानंद रूपं । चिकुट्टी 'चिलोकी स्वयं जोतिरूपं ॥
छं० ॥ १३० ॥
पियौ बंकनालं चढ़ै दंड मेरें । सुनै सह अनहह अनहस टेरे ॥
धुनी अंतरं जोति जानौ गियानी । जपै मंच हंसं सु सोहं विनानी ॥
छं० ॥ १३१ ॥
सरं नाभि मूलं सरोजं प्रकासै । दलं अष्ट 'पद्मं तहां सो उहासै ॥
तपतं कनकं चरखं 'भलकै । दसं अंगुलं नालि हिरदै ठलकै ॥
छं० ॥ १३२ ॥
जिमं पुष्प कल्यो तिमं कंज फूलै । करै जोग उहं धरै वाय मूलै ॥
तहां देव अंगुष्ठ मानंत वासै । धरै अष्ट बाहं बसै देव वासै ॥
छं० ॥ १३३ ॥

(१) मो.-अरघ । (२) मो.-गगनं । (३) प. क. को.-विभूषन ।

(४) मो.-त्रलोकं । (५) मो.-संतं । (६) प.-चलकै ।

दलं अष्ट कंजं सु वदान देवं । रहै मध्य भानं अलप्यं अखेवं ॥
रहै भान मध्ये ससी सो निरत्नं । ससी मध्य अमी रहै रूप रत्नं ॥
छं० ॥ १३४ ॥

सु ज्वाला मई तेज तामे विराजै । तहां पिठु सिंघासनं देव साजै ॥
रतनं जरे बज 'कोटीस कोटी । तहां देव नाराइनी जोति मोटी ॥
छं० ॥ १३५ ॥

'धनुं लच्छिनं वल्ल कौलुभ सोहै । धरै चक्र पद्मं गदा कंबु रोहै ॥
धरै 'पानि वग्गं धनुं 'वान सल्लं । इसी ध्यान दिख्यो महा जोग बल्लं ॥
छं० ॥ १३६ ॥

महा पद्मकोसं परागंति तासी । महा उज्जलं कांति फटिकं प्रभासी ॥
तहां छूर कोटी ससी कोटि सीतं । वयं वाय कोटी मृदं नाच नीतं ॥
छं० ॥ १३७ ॥

'क्रितं सेत व्रनं 'अरक्तं सु चेता । जुगं द्वापरं पीत कलि कृष्ण 'नेता ॥
निराकार देवं अकारं सु ध्यानं । रहै आप आपं गुहं पच्छि ध्यानं ॥
छं० ॥ १३८ ॥

अखेदं अमेदं प्रमानं न मानं । अकासं न वासं न जानं पुरानं ॥
न रुपं निरुपं अरुपं समथ्यं । रहै 'सास मैवास करिदेह रुथ्यं ॥
छं० ॥ १३९ ॥

कक्षी रूप बैराट गुर जौ बतायौ । जिसौ अरजुन कृष्ण भारथ 'सुनायौ ॥
महाकास सीसं चरनं पतालं । कदौ नाभि सुगं दिसा बाहु पालं ॥
छं० ॥ १४० ॥

हुमं रोम उद्रं समुद्रं सु इभं । गिरं अस्त नैनं ससी 'खर नभं ॥
नदी तास नारी महा 'प्राण प्राणी । कहै देव वेदं 'न जानंत जानी ॥
छं० ॥ १४१ ॥

- | | | |
|---------------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| (१) ए. क. को.-सूर । | (२) ए. क. को.-अग्रियं । | (३) ए. क. को.-सांग । |
| (४) ए. क. को.-मुमल्लं । | | (५) ए. क. को.-प्रभा । |
| (६) मो.-अनुक्तं पुनेता, ए.-अस्तुं । | | (७) मो.-नेता । |
| (८) ए. क. को.-साम । | | (९) ए. क. को.-वनायो । |
| (१०) ए. क. को.-रूर । | (११) ए. क. को.-बाहु । | (१२) ए. क. को.-जानानं न |

जगै रेंनि दीहं महा जोग जोगी । विराटं सरुपं कहै भोग्य भोगी ॥
निराकार आकार दोऊ विमायो । कहै देव औतार गुर जो बतायौ ॥
छं० ॥ १४२ ॥

अप्सरा की सगुन उपासना की प्रशंसा करना ।

दूहा ॥ मन मानै सोई भजहु । कष्ट तजहु तुम देह ॥
सुरति प्रीति हरि पाइयै । उर भेटहु संदेह ॥ छं० ॥ १४३ ॥
सुरग बसै फिरि धर बसै । मनो ग्यान मन ईस ॥
गरभ दोष भेटहु प्रबल । उर धरि ध्यान जगोस ॥ छं० ॥ १४४ ॥

दसों अवतारों का संक्षिप्त वर्णन ।

दूहा ॥ कहै ब्रह्म अवतार दस । धरे भगत हित काज ॥
रूप रूप अति दैत्य दलि । नृपद सुता रषि लाज ॥ छं० ॥ १४५ ॥
कवित्त ॥ मच्छ कच्छ बाराह । अप्प नरसिंह रूप किय ॥
वामन बलि छलि दान । राम छिति ब्रह्म छीन लिय ॥
लंकपती संहन्यौ । उभय बलदेव हलायुध ॥
दयापाल प्रभु बुद्ध । रहे धरि ध्यान निरायुध ॥
कलि अंत कलंकौ अवतरहि । सत्य भ्रम रष्यन सकल ॥
करि सरस रास राधा रमन । मवन ग्यान ब्रह्म अकल ॥ छं० ॥ १४६ ॥

अप्सरा का कहना कि परमेश्वर प्रेम में है

अस्तु तुम प्रेम करो ।

दूहा ॥ कपट ग्यान मुष उच्छरे । मन छल धूत अधूत ॥
कपट रूप कंठौर कर । चरन चित्त अवधूत ॥ छं० ॥ १४७ ॥
इह कहि छल संधौ तिनह । भै बिन प्रीति न होइ ॥
हर छल तजि हर रूप करि । मान प्रगटिय सोइ ॥ छं० ॥ १४८ ॥

नृसिंहावतार का वर्णन ।

कवित्त ॥ पीत बरन कजलीय । ब्रह्म आरोह सरप जनु ॥
दसन सु तिष्ठ कुदाल । नयन बिय वज्र धन्यौ तनु ॥
बज्र बंक अकुस गवद । नष कुंभ विदारन ॥

उड़केस कग सह । गरब दंतौ 'दल गारन ॥
 धर पटकि पंख मंछाल छल । पीठ दिठु अवधू पयौ ॥
 भय भीति कपि कामिनि कुटिल । धाय विग्र अंकह भयौ ॥
 छं० ॥ १४८ ॥

मुनि का कामातुर होकर अप्सरा को स्पर्श करना ।

दूहा ॥ उर उरोज लगत सु मुनि । सर सरोज इति काम ॥
 रोमंचित अंग अंग सिधल । मन मोह्यौ सुरवाम ॥ छं० ॥ १५० ॥
 दिप्यत अछरि अछ उन । रछ्यौ नेन मन लाइ ॥
 देह भुलानौ नेह कै । और न छहौ काय ॥ छं० ॥ १५१ ॥
 भसन भयानक सुपन छल । सिंघन अवधू संग ॥
 जानिक पंथ परेवना । करि डँवरु इन अंग ॥ छं० ॥ १५२ ॥
 कामजारि सिव भसम किय । कर विभूत रति सोक ॥
 भोग भुगति रति सुंदरी । दिइ नह जोग न जोग ॥ छं० ॥ १५३ ॥

अप्सरा का कहना कि ऐसा प्रेम ईश्वर से करा मुझसे नहीं ।

गाथा ॥ वनिता वदंत विष्यं । जोगं जुगति 'केन कम्मायं' ॥
 स्यामा सनेह रमनं । जनमं फल पुन दत्ताइं ॥ छं० ॥ १५४ ॥

उसी समय सुमंत के पिता जरज मुनि का आना ।

दूहा ॥ चित्त चख्यो मन डगमग्यो । रच्यौ रूप रस रंग ॥
 जानि पहुँतौ जरज रिषि । दहौ भात ज्यो डंग ॥ छं० ॥ १५५ ॥

मुनि का लज्जित होकर पिता की परिक्रमा पूजनादि करना ।

अरिल ॥ पहर एक पर निठ । जगाइय अप्प गुर ॥
 भौ लज्जा खवलीन । विचारत अप्प उर ॥
 जाइ सु पत्तौ तात । सु नेनन मेदयौ ॥
 मेख्यौ अंगन अंग । अनंगह वेदयौ ॥ छं० ॥ १५६ ॥
 दूहा ॥ देवि तात परदच्छ फिरि । भय लज्जा खवलीन ॥
 विमा अरज तप रंभ कै । काम कामना भीन ॥ छं० ॥ १५७ ॥

जरज मुनि का अप्सरा को शाप देना ।

पहचानी रिषि सुंदरी । कुस गहि कौनौ दाप ॥
 अगुटि बंक रिस नैन रत । दिय अप्करी सराप ॥ छं० ॥ १५८ ॥
 हम रिषीसर बन बसत । रसह न जाने एक ॥
 कंद भयत तन कष्ट करि । लेइ आप इक मेक ॥ छं० ॥ १५९ ॥

सुमंत का लज्जित होना और जरजमुनि का उसे धिक्कारना ।

कवित्त ॥ नयन चकित दुश्च बाल । भाल अकुटी दिषि तातह ॥
 गयौ बदन कुमिलाइ । जानि दीपक लषि प्रातह ॥
 पुच कवन तप तप्यौ । भयौ बसि काम वाम रत ॥
 इनहि आप करौ भस्म । कवन छंडैष तोहि हित ॥
 वपु क्रोधवंत रिषि देषि करि । रंभ अरंभ न कहु रक्षौ ॥
 सम अग्नि रूप दिष्यौ रिषि । तबह आप रंभह कछौ ॥ छं० ॥ १६० ॥

जरज मुनि के शाप का वर्णन ।

कलह 'करतहो डहि कुबुधि । कलहंतर कहि रह ॥
 पुहचौ भार उतारनह । जनमि पंग कै गेह ॥ छं० ॥ १६१ ॥
 कवित्त ॥ 'रम छल्यौ चयवार । रोस करि आप आप दिय ॥
 मृत्य लोक अवतार । नाम तुअ कलहप्रिया किय ॥
 इन अवधू मन छल्यौ । सुष्यनन लहहि चौय तन ॥
 पित पति कुल संहरहि । पौय तो हथ्य रहै जिन ॥
 जैचंद्राद कमधज्ज कुल । उअर जुन्दाइय पुच छल ॥
 संजोग नाम ग्रथिराज बर । दुअ सुमार अनभंग दल ॥ छं० ॥ १६२ ॥

अप्सरा का भयभीत होकर जरजमुनि से क्षमा प्रार्थना
 करना और मुनि का उसे मोक्ष का उपाय बतलाना ।
 दूहा ॥ अवन सुने रंभह डरिय । रही जोर कर दोइ ॥

अब साईं अपराध मुहि । मुगति कहो अब होइ ॥ छं० ॥ १६३ ॥
 पदारी ॥ कर जोर करत बौनती रंभ । 'साध्यात रूप तुम सम सु ब्रह्म ॥
 संसार रूप साइर समाज । कटुनह पार तुम तहं जिहाज ॥
 छं० ॥ १६४ ॥

'पाली सु भ्रम रिषि क्रम जोग । बैकाल क्रम षट रहत जोग ॥
 अवला अवध्य हम अंग आहि । कहि क्रोध देव कों करिय ताहि ॥
 छं० ॥ १६५ ॥

उहार होइ सो कहो देव । तुम चरन सरन नहिं और सेव ॥
 सु प्रसन्न होइ रिषि कहिय रह । अवतार लेहु पदुपंग गेह ॥
 छं० ॥ १६६ ॥

तुम काज जग्य आरंभ होइ । जैचन्द प्रथी दल दंद 'दोइ ॥
 भुम्भीय भार उत्तार नारि । फुनि सर्गलोक कहि तोष 'धार ॥
 छं० ॥ १६७ ॥

इह कहि ह रिष भय अप्य खान । दुष पाइ रंभ बैठी विमान ॥
 गइ सुरग खीग सब सधिन संग । कुमिलाइ बदन मन मलिन अंग ॥
 छं० ॥ १६८ ॥

अप्सरा के स्वर्ग से पात न होने का प्रकरण । तीनों
 देवताओं का इन्द्र के दरबार में जाना और
 द्वारपालों का उन्हें रोकना ।

कवित्त ॥ एक दीह बर इंद्र । रमन क्रीड़ा अधिकारिय ॥
 ता देषन चयदेव । ब्रह्म, सिव, विष्णु सुधारिय ॥
 र चलंत तिन खान । इंद्र दरवानति रुकै ॥
 मूढ़ मति जानिय न । दैव गत्ती गति पकै ॥

(१) ए. ऊ. को.-साक्षात रंभ ।

(२) ए. ऊ. को.-पाली ।

(३) ए. ऊ. को.-होइ ।

(४) ए. ऊ. को.-थार, पार ।

(५) ए. ऊ. को.-कुम्हिलय ।

घरि एक तमसि तामस तिहुन । बहुरि घात सुर उच्चरिय ॥
जानेन काल निमान गति । तिन विधान विधि संचरिय ॥ छं० ॥ १६६ ॥

विष्णु का सनत्कुमारों के शाप से पतित द्वारपालों की कथा कहना ।

विधि न जंषि आभ्रम् । इन्द्र दरवान न जानिय ॥
सुक सनकादि सनक । सनंद सनातन न्यानिय ॥
य दरवान अबुद्ध । लच्छि रोकिय परिमानिय ॥
सनत सनंदन देव । मुनी व्रत आदि भिमानिय ॥
ए कुञ्जर पंच पंचो हटकि । पंच बाल पंचौ प्रकति ॥
रिषि वर न होइ तामस कबहुं । सो ओपम कवि राज मति ॥
छं० ॥ १७० ॥

गाथा ॥ हटकि सु अग्रप्रमानं । अज्ञानं साध दारुनो वरयं ॥
ज्यौं रिषि नाम समर्थी । तामसयं द्वार पालकं ॥ छं० ॥ १७१ ॥
माटक ॥ स्वाम स्वामय स्वाम मूरति घने, उद्यापितं बुदबुदौ ॥
नारेपं नासेय उच्चत ननं, दीर्घं न रुपं वरं ॥
नमाया चलयं बलति किरिया, एकस्य जोती तथं ॥
वैकुण्ठं गुरु मुक्ति धामति धरं, नापत्ति नो तावहुं ॥ छं० ॥ १७२ ॥
दूहा ॥ मायत्ते रिषि बान तिन । है सराप तिन वार ॥
हरि विरोध तो सद्धि है । तो सथ्यौ करतार ॥ छं० ॥ १७३ ॥
पहरी ॥ पाधरी छंद वरनंत मुभक्त । वस्वरन वीर कल वरन रुभक्त ॥
अवतार एक एकह प्रकार । ससिपाल दंत वक्र विधार ॥
छं० ॥ १७४ ॥
अवतार दुतिय जौ कहं मंडि । अवतार किष्ण गोकुलह छंडि ॥
तिन काज किष्ण अवतार कौन । भूभार हरन अवतार खौन ॥
छं० ॥ १७५ ॥

(१) प. कु. को.-व्यापि ।

(२) प. कु. को.-मुनि ।

(३) मो.-परं ।

(४) प. कु. को.-वलवीर वीर कल बलन रुभक्त ।

(५) मो.-चक्रह ।

अवतार दुतिय चयवर विरोध । राजसू अग्य सुत भ्रम सोध ॥

अवतार दुतिय हिरनाकुसस । हरिमेव कुस विय बंध 'गस ॥

छं० ॥ १७६ ॥

नरसिंह सिंह अवतार किन्न । मानुच्छ सिंह नन देव भिन्न ॥

छायान घाम 'नन सख 'घाय । सिव को प्रसाद लीनों 'मुचाय ॥

छं० ॥ १७७ ॥

भरभरिय भार वर पच काज । रामहति राम जपे विराज ॥

छं० ॥ १७८ ॥

हिरणाक्ष हिरनाकुश बध ।

दूहा ॥ हरी लच्छि हरनकुसह । दुअ 'विजुह किय देव ॥

एकं त्यों पाताल प्रति । एक र्थभ प्रति सेव ॥ छं० ॥ १७९ ॥

गाथा ॥ सो विभक्तियं ग्रहलादं । किं र्थभं ममभयौ भनई ॥

जंजं बानन हुनौ । तौ किनौ र्थभयं भारं ॥ छं० ॥ १८० ॥

दूहा ॥ र्थभ भार फुझी सुवर । नष हति घाम न छाह ॥

वर सिंघासन बैठि कै । वर बैकुंठह जाह ॥ छं० ॥ १८१ ॥

रावण और कुम्भकरण बध ।

साटक ॥ राजा रामवतार रावन 'बधं, कुंभ हनौ कर्नयं ॥

सीतार्य प्रति बोधितं प्रति 'लतं, प्रत्यंग 'प्रत्यंगितं ॥

सा राजं प्रतिराज राज कपितं, चौकूटयं कूटजं ॥

जंहली धर धार उष्यम कवी, चक्रीय चकं फिरं ॥ छं० ॥ १८२ ॥

गाथा ॥ यों उद्या कपि कंक । प्रव तर गाम प्रस्वरं लोयं ॥

जिम घर सराय बानं । उडै सा भाजनं मुक्ति ॥ छं० ॥ १८३ ॥

दूहा ॥ यों उडै लंका सुघर । चिया बैर प्रतिपाल ॥

हर बदे गोविंद कय । वर बैकुंठह हाल ॥ छं० ॥ १८४ ॥

(१) मो.- कस ।

(२) मो.-तन ।

(३) ए. क. को.-पाय ।

(४) मो. सुमाय ।

(५) मो.-सु ।

(६) मो.-विधं ।

(७) मो.-लनं ।

(८) ए. क. को.-प्रसंगिनं ।

त्रिदेवताओं के पास इन्द्र का आप आकर स्तुति करना ।

चौपाई ॥ सो बोलिथ इंद्रह परदारं । हरि क्यौ तिय देव सँसारं ॥
मुनि सु इंद्र अस्तुति बर कौनिय । चरन सुरज बर सीस सु दीनिय ॥
छं० ॥ १८५ ॥

भुजंगी ॥ तुहीं देवता देवतं विष्णु रूपं । किते इंद्र कोटि नचै कोटि रूपं ॥
नचै कोटि ब्रह्म रवि कोटि तेजं । ससी कोटि सीतं सुधा राज सेजं ॥
छं० ॥ १८६ ॥

किते कोटि जं कोटि से दुष्ट ढाहे । किते कोटि कंदर्प लावन्य लाहे ॥
किते कोटि सामुद्र सज्जाद दिद्धि । किते कोटि कल्प तरं मुक्ति सिद्धि ॥
छं० ॥ १८७ ॥

बसं कोटि पोनं त्रिगं कोति भारी । तुहीं तारनं तेज संसार सारी ॥
तुही विष्णु माया अमायात तूही । तुहीं रति दीहं तुही तेज जूही ॥
छं० ॥ १८८ ॥

तुहीं तू तुहीं तू तुही सर्व भूतं । तुहीं आदि अंत तुहीं मध्य झूतं ॥
जहां हूं न हूं तूं तहां तूं न नाहीं । गनों हूं न देखी रहै तूं समाहीं ॥
छं० ॥ १८९ ॥

तुही ताप संताप आताप तूही । कछौ इंद्र लग्यौ चरनं समूही ॥
छं० ॥ १९० ॥

इन्द्रानी का त्रिदेवताओं का चरण स्पर्श करना ।

दूहा ॥ कहि रु इंद्र सखीव सौं । पय लग्यौ चय देव ॥
हरिचरनन छुंढै नहीं । खोहर चमक मेव ॥ छं० ॥ १९१ ॥
खोक ॥ कोटि सक विस्वासस्य । कोटि देव महावरं ॥
इंद्र ध्यान समो सिंधो । पंचाननस्य राजवं ॥ छं० ॥ १९२ ॥

**अप्सराओं का नृत्य गान करना और शिव का उक्त
अप्सरा को शाप देना ।**

दूहा ॥ लै आर्य रंभा सवन । अड परी संग साज ॥

हाहा हूह संग सजि । ए गुन गंधव गाज ॥ छं० ॥ १८३ ॥

चोटक ॥ गुन ग्रंधव गंधव खीन गुन । इति चोटक छंद प्रमान सुनं ॥

सहते बरनं बरनं रति राज । नचै गुन अप्हरि अप्हरि काजं ॥

छं० ॥ १८४ ॥

रचै बर इंद्रति इंद्रह साज । ॥

खई पडु पंजलि वाम प्रकार । जपं जय इंद्र तियं जपि त्वार ॥

छं० ॥ १८५ ॥

पिज्यौ सुनि शंकर देव प्रकार । तजै चय देव कछौ इंद्र सार ॥

कछौ गुन मंत गनेस प्रकार । भयौ तहं शंकर आप सु सार ॥

छं० ॥ १८६ ॥

पतनं पतनं कछौ तियवार । परै प्रति भूमि भयंकर सार ॥

छं० ॥ १८७ ॥

अप्सरा का शिव से अपने उद्धार केलिये प्रार्थना करना ।

दूहा ॥ गहि चरन मुकै न हरि । रंभ कपि इन भाइ ॥

मानौ चल दल पत्तसौ । खीन वाइ विरुभाइ ॥ छं० ॥ १८८ ॥

गाथा ॥ कहु कब मुज उद्धारं । सुद्धारं कव्यं होई ॥

तो पत्नी प्राकारं । इंद्र चरन कव सेवाइ ॥ छं० ॥ १८९ ॥

उपरोक्त अप्सरा का स्वर्ग से पतित होकर कनौज
के राजा के घर जन्म लेना ।

कवित्त ॥ सुनहि रंभ पडुपंग । पुचि बर ग्रह देव गुर ॥

बर कनवज्ज प्रमान । गंग अज्ञान सार कर ॥

इंद्र मरन बंछई । गंग ज्ञान जिय काजं ॥

ता कारन तुहि चीय । आप सुधौ गुन भाजं ॥

पडुपंग ग्रह जन्मिय तदिन । तिय सराय तदनिय भइग ॥

आरंभ विनेमंगल पढ़न । तदिन मङ्गरत बर खइग ॥ छं० ॥ २०० ॥

कन्नौज के राजा विजयपाल का दक्षिण दिशा पर चढ़ाई करना ।

कनकज्ज्वल कमधज्ज । राज विजपाल राज वर ॥
हय गय नर वर भीर । सकल किय सेन जित पर ॥
बीर धीर वर सगुन । भार उद्धार महामति ॥
मत्तिराम चितविद्य । बीय 'रंभाधि राज रति ॥
संचन्यौ सेन सजि विजै नग । सकल जीति भर राज धर ॥
सुरवस्य दिश्य नप संग किय । क्रम्यौ 'देस दक्षिन सुधर ॥ छं० ॥ २०१ ॥

समुद्र किनारे के राजा मुकुंद देव सोम वंशी का
विजयपाल को अपनी पुत्री देना ।

सोम बंस राजाधिराज । मुकुंद देव प्रभु ॥
सरित समुद्र सुतटह । कटक मय मग्नि न्ययन नभु ॥
तीस लख तोषार । लख गेवर गल गज्जाहिं ॥
दसह लख पयदलह । पुलत दस छचति रज्जहिं ॥
दिव दिवस रौति मंचह जपति । जगन्नाथ पूजत दिनह ॥
दिगविजय करन विजपाल नृप । सपत कोस भिन्धौ तिनह ॥
छं० ॥ २०२ ॥

मुकुंद देव की पुत्री का जयचंद के साथ व्याह होना ।

अति आदर आदरिय । सहस दस दीन गर्यंदहु ॥
धन असंध धन मुत्ति । 'रतन घट समुनि मन्त्रदहु ॥
सौ प्रजंक रजकंति । कोटि दस पाठ पठवर ॥
दिद्य पुचौ सु विसाल । दासि सैं 'सत्त अडंबर ॥
परचौ सु पुत्ति जयचंद दिधि । सुभ भुक्ताइय आसरिग ॥
वर सवर पंच दंपति दिनह । पानि ग्रहन उत्तिम करिग ॥
छं० ॥ २०३ ॥

(१) ए. कु. को.-रमादि ।

(२) मो.-देह स दच्छिन ।

(३) ए. कु. को.-रतन समुनि धन मर्निदह ।

(४) ए. कु. को.-सपत ।

दूहा ॥ अति सु ललित सरूप विय । रमहित राजन संग ॥
 इक्षु वार भोजन करहिं । अति सुख न्वपति प्रसंग ॥ छं० ॥ २०४ ॥
 विजयपाल का रामेश्वर लों विजय प्राप्त करके अनेक
 राजाओं को बश में करना ।

परिग देव दक्षिण दिसह । अंग भयौ सुभ देव ॥
 सेत बंध अनु सरिय मग । गोवल कुंड संगेव ॥ छं० ॥ २०५ ॥
 तोरन तिलंगति बंधि न्वप । विष चदि चिफिर चिकोट ॥
 विद्या नैर सुजीति न्वप । सेत समुद्र सञ्चोट ॥ छं० ॥ २०६ ॥

नराज । करन नाट संकला पनेक भूप राजनं ॥
 समुद्र ईषि भूप बंधि मैथिली सु भाजनं ॥
 सुचंव कोटि मच्छरी सुरंग राय कुंकनं ।
 पुलिंग देश पै फिरौ फिरंग जीति संघनं ॥ छं० ॥ २०७ ॥
 असेर देस घानयं गंभीर गुजरी धरं ।
 जु मंडवी मलेच्छ नटु गुंड देस सो धरं ॥
 जु मागधं मवल्ल मुष्य चंद्रकास नटुयं ।
 गुपाचलं गुरावयं प्रकास सोभ पटुयं ॥ छं० ॥ २०८ ॥
 सुप्रच्छते प्रकार साध काम कगलं मिलं ।
 अधमं भ्रम सद्ध भूमि पंग राज संघलं ॥ छं० ॥ २०९ ॥
 कवित ॥ लयौ सुगढ़ सोव्रन । कोट भंज्यौ पर कोटह ॥
 गोपाचल गैनंग । चक्रित बज्यौ सिर चोटह ॥
 सोव्रन गिर सिरताज । तटु लग्यो भग्यो चल ॥
 दिय भोरा भीमंग । एक हथ्यौ मद सव्वल ॥
 दिय सौष कुंजर गज अठ सुवर । मोरा चलि पटुन भनिय ॥
 विजपाल चले दिगपाल चलि । मंडोवर महि अप्निय ॥
 छं० ॥ २१० ॥

सेतबन्द रामेश्वर के पड़ाव पर गुजरात के राजा के पुत्र का
 विजयपाल के पास आना और उसे नजर देना ।

दूहा ॥ सेबुजा ठेरा सु पडु । लिय रसाल सिधराइ ॥
 मानक मुक्तिय दिख 'नग । लै पैलनि भोराइ ॥ छं० ॥ २११ ॥
 दस कुजाव संजावरी । दस घट बानी सिद्ध ॥
 इच्छिय सच्छिय सौपकिय । रिध दीनी नव निद्ध ॥ छं० ॥ २१२ ॥
 कवित्त ॥ भोरा कुंअर सुं भेट । सिंध लग्यौ तट सागर ॥
 खाय दोष बाजी वितंड । नगर भग्ग बहु नागर ॥
 सत्त लख तोषार । पंति कनवज्ज प्रमानं ॥
 लष सत्तरि गय गुरहि । तपै ग्रीषम जिम भानं ॥
 जलधान जाइ धूलगि रह । रक्षौ एक बड़वानलह ॥
 चहुआन देस तखह सुधर । पंच घंड कनवज्ज पह ॥ छं० ॥ २१३ ॥

दिविविजय से लौट कर विजयपाल का यज्ञ करना ।

गाथा ॥ किय दिगविजै विहारं । जितवि सकल राइ किय संगे ॥
 पुर कनवज्ज संपत्ते । वज्जन बहुल बज्जि आनंदं ॥ छं० ॥ २१४ ॥
 दूहा ॥ मंडि जग्य विजपाल नप । भूपन तुंग विनास ॥
 अय अयचदं विरह, बर । हट लग्यो इतिहास ॥ छं० ॥ २१५ ॥

विजयपाल की दिगविजय में पाई हुई जैचंद की पत्नी को
 गर्भ रहना और उससे संयोगिता का जन्म लेना ।

अरिल ॥ अति वरजो वा जुन्दाइय नारि । चंद्र जेम रोहनि उनहारि ॥
 अति सुघ बरस दुअट्ट प्रमानं । ता उर आनि संजोगिन यानं ॥
 छं० ॥ २१६ ॥

दूहा ॥ घटि बदि कलहन अनुसरी । पेम सदीरघ होत ॥
 कलि कनवज दीपक सुमति । चंद्र जुन्दाई 'जोति ॥ छं० ॥ २१७ ॥
 कवित्त ॥ जिते जुन्दाइय जोति । राज गवरी गुर बंध्यौ ॥
 जिनं जुन्दाइय चंद । अष्ट पर्वत वित नंध्यौ ॥

(१) प. कु. को.-गन ।

(२) प. कु. को.-अतिहास ।

(३) मो.-सौति ।

जिनं जुम्हाइय चंद । तुंग तिबहन विमानय ॥
 जिनं जुम्हाइय चंद्र । कंठ कांठेर सु वामय ॥
 जयचंद जुम्हाइय पंगुरै । असी लख हैवर 'परिग ॥
 जयचंद जुम्हाइय राज वर । वरनिय अरधंगह धरिग ॥ ४० ॥ २१८ ॥
 दूहा ॥ पुत्रकथा संजोग कौ । कही चंद वरदाइ ॥
 पंग घरह जुम्हाइ उर । आनि प्रगटिय लाइ ॥ ४० ॥ २१९ ॥

इति श्रीकविचंद विरचिते प्रथिराज रासके संजोगिता पूर्व
 जनम नाम पैतालिसर्वा प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ४५ ॥



इस पृष्ठ (१२५६) में संयोगिता के जन्म का
संवत् जो ११३६ दिया है वह ११३३ चाहिए ।

अथ विनय मंगल नाम प्रस्ताव लिप्यते ॥

(छियालिसवां समय ।)

अप्सरा के संयोगता के नाम से जन्म लेकर
शाप से उद्धार पाने का वर्णन ।

दूहा ॥ पूष कवा संजोग की । कहत चंद वरदाइ ॥

सुमत सुगंधव गंधर्वी । अति आनंद सुहाइ ॥ छं० ॥ १ ॥

जनम संयोग संजोग विधि । कहि कविराज प्रकार ॥

जिम भविष्य भव निरमयी । तिम सराप उद्धार ॥ छं० ॥ २ ॥

शाप देकर जरज ऋषि का अन्तर्ध्यान हो जाना और
सुमत का तप में दत्तचित्त होना ।

चौपाई ॥ एक सराप पिमा अवतार । जरित रिष्य हरहार सुधार ।

तिन सिष सिषि क्षिमाहत लिखौ । मनो तत्त 'रस तत्त सुभिखौ ॥

* संवत ५१३६ में संयोगिता का जन्म वर्णन ।

दूहा ॥ ग्यारह सै ब्यालीस चव । पंग राज सू मंडि ॥

वर पंचम सति तौय ग्रह । जनम संयोग विषंड ॥ छं० ॥ ४ ॥

सति निमल पूरन उग्यौ । निसि निरमल अति रूप ।

निप निप कथा ब्याहता । मरन अदबुद भूप ॥ छं० ॥ ५ ॥

अंज बाखत पढ़ै गुन । तंत बहुति काम ॥

सिद्धि विभंतर तिय सहज । लखि लखिन विग्राम ॥ छं० ॥ ६ ॥

(१) ए. क. को. तत्त रस लिखौ ।

(२) ए. क. को. विपतर ।

* छन्द ४ के अंत में विलण्ड शब्द "संवत ११३६" की सूचना देता है—यथा (वि = दो+
खण्ड = टुकड़ा) जनम संयोग-विलण्ड = संयोगता की आयु के आधेआध समय में अर्थात् संवत्
११४४ में राजा पंग ने राजसुपयज्ञ आरम्भ किया ।

संयोगता का दिन प्रति बढ़ना । और आयु के तेरहवें वर्ष
में उसके शरीर में कामोद्दीपन होना ।

कवित्त बढ़ै बाल जो दीह । धरिय सो बढ़ै स सुंदरि ॥
और बढ़ै इक्क मास । पाष बढ़ै रस गुंदरि ॥
मास बढ़ै षटमास । रित्त बढ़ै सु वरष वर ॥
वरष बढ़ै सुंदरी । होइ षट मध्य वरष भर ॥
पुरन बाल षट विय वरष । नव मासह दिन पंच वर ॥
ता दिनह बाल संजोग उर । मदन हृद मंडिय 'सुधर ॥ छं० ॥ ७ ॥

संयोगता के हृदय मंदिर में कामदेव का
यथापन्न स्थान पाना ।

इह संजोइय रोज । पुत्ति बत्तीसह लखिन्न ॥
रखी विधाता काम । धाम कर अण्य विषखिन्न ॥
छाजै छवि गौष । गुमट कलसा छवि छाजिय ॥
करिय रास आवास । सरस रस रंग विराजिय ॥
तिन चिचसाळ चिचत सुरंग । मनसिज आगम अंग अंग ॥
मन आस वास बसि मंदिरह । प्रथम दीप दीनौ सुरंग ॥ छं० ॥ ८ ॥

संयोगता के सौन्दर्य की बड़ाई ।

दूहा ॥ उड़गन सम सहचरि सकल । उड़पति राजकुमारि ॥
नव रस आय देह धरि । कोन चिया अनुहारि ॥ छं० ॥ ९ ॥

संयोगता का भविष्य होनहार वर्णन ।

बनूफाल ॥ संजोगि नाम सुजान । जिन तात विजय किआनि ॥
इह लखिनेव बत्तीस । इह पच्छ हत्त विदीस ॥ छं० ॥ १० ॥
इह उंच ग्रेह समान । भुअ राहनी हत्त आनि ॥
इन पानि वर बहुआनि । जिन बंधिलिय सुरतान ॥ छं० ॥ ११ ॥

इन काज राजसू अग्य । मिलि राइ सहस विभग्य ॥
 कलहंत काज सरूप छिति रति ओगित भूप ॥ छं० ॥ १२ ॥
 इन रूप राखत देव । इन इंद वधु अह मेव ॥
 इन सुरन षोडस दीन । इकतीस लखछन भीन ॥ छं० ॥ १३ ॥
 भी इद माल विसेष । पर कलह कामिनि लेष ॥
 इन संवन्धौ बह राज । भिरि सहस छचिय 'छाज ॥ छं० ॥ १४ ॥
 घटि मुकुट मुकुटनि पान । रवि कोटि उगिय जान ॥
 मिलि छच छचन धाह । सोइ छांह मंडय बाह ॥ छं० ॥ १५ ॥
 सुनि साति 'सत्त काज । रन पानि वर भृत आज ॥
 इन कलह कामिनि नाम । संसार समनह वाम ॥ छं० ॥ १६ ॥
 इन पाइ पौरुष इंद्र । 'ज्यौं हयमिनी र गोविंद ॥
 दुज दुजन दुर्जन लाग । सुक सुनत अवन विभाग ॥ छं० ॥ १७ ॥
 दस सहस छच विभंग । रुधि भिन्न घोनिय अंग ॥
 परि लख छचिय जुह । इन वरह किति असुह ॥ छं० ॥ १८ ॥
 छिति छच बंधन व्याह । तिहि सुचर मंडल धाह ॥
 वर मिलन बेस विरूप । चढ़ि चलन मनमय भूप ॥ छं० ॥ १९ ॥
 जिहि जियन मरन सु 'लाह । दुअ नयर मंगल 'धाह ॥
 घट भाष भाषन जान । संजोग जीवन पान ॥ छं० ॥ २० ॥
 बंधि बंड राज सुराज । कनवज्ज राजन साज ॥
 धम्मारी काम विलास । संजोग रूप प्रदास ॥ छं० ॥ २१ ॥
 सुक सुकौ केलि विभग । सुनि अवन भव अनुराग ॥
 चित विलासि उलसि कुमारि । लगि पढ़न केलि धमारि ॥ छं० ॥ २२ ॥
 अस सत्तिर रिति अत्तीति । पति तात ग्रह छिति जीति ॥
 संजोगि बारिय मंडि । दुज दुजन गंधव छंडि ॥ छं० ॥ २३ ॥
 उअ नेह 'मोर मराल । पण्णीय सह मराल ॥
 उअ दख अंबर मंडि । मधु माधुरी सुव छंडि ॥ छं० ॥ २४ ॥

(१) मो.-काज ।

(२) ए.-संतन ।

(३) ए. क. को.-ज्यौं हयमनी रू गोविन्द ।

(४) ए. क. को.-लार ।

(५) ए. क. को.-भार ।

(६) ए. क. को.-मोह ।

इह लम्बि केलि अहार । तिय ताल तेह सहार ॥

इह केतकिय सब छंडि । नव नखिन नागिन बंडि ॥ छं० ॥ २५ ॥

इय चंद एह प्रवास । घट एह मध्य दुवास ॥

कनकज राजन मभिभ । दिस बंद राइ सु मभिभ ॥ छं० ॥ २६ ॥

श्लोक ॥ *अन्यथा नैव पिप्यति । द्विजस्य वचनं यथा ॥

प्राप्ते च योगिनी नाथे । संजोगी तब गच्छति ॥ छं० ॥ २७ ॥

संयोगता प्रति जयचन्द का स्नेह ।

दृष्टा ॥ सुख संयोग 'समुख सुख । दिख सभोजन राइ ॥

अति हित नित निरह करै । तिय रयनी न विशाइ ॥ छं० ॥ २८ ॥

सुखठु आरि अपनी करै । सरै न सौषह तात ॥

पढ़न केलि कलरव करै । कहत अपूरव बात ॥ छं० ॥ २९ ॥

नेवज पुष्प सुगंध रस । वज्जन सह सुठार ॥

सुरति काम पूजन मिलहि । एक समै चयहार ॥ छं० ॥ ३० ॥

संयोगिता के विद्यारम्भ करने की तिथि आदि ।

पढ़री ॥ ससि तीय थान रवि भोग जोग । दिन धन्यौ देव पंचमि संजोग ॥

संजोग बहुत उर पढ़न गति । दिन धन्यौ देव राजन सु मति ॥

छं० ॥ ३१ ॥

दृष्टा ॥ अति विचित्र मंडप सुरंग । अंगन 'सस सहकार ॥

अध सु लाल कूँअरि पढ़त । सद्रिस प्रतम सु मारि ॥ छं० ॥ ३२ ॥

पढ़त सु कन्या पंगजा । सुंदर लच्छिन रूप ॥

मानहु अंदर देखियै । मदन पचासन भूप ॥ छं० ॥ ३३ ॥

लहु भगिनि तारा सुअन । अति सु चंग प्रति रूप ॥

जिन जिन भेद असेद गति । जं जं मंडहि धूप ॥ छं० ॥ ३४ ॥

संयोगता का योगिनी वेष धारण कर अपनी पाठिका
(मदन वम्हनी) के पास जाना ।

* इस श्लोक की प्रथम पंक्ति के आगे मो., प्राति के पाठ का एक पत्रा लंबित है ।

(१.) को.-समुख सुख ।

(२.) ए.-तल ।

अरिस्त ॥ १ लज्जा सौ लज्जहि बाल । दिगंबरह वस्त्रं गुन बाल ॥

जगत वस्त्र सो रामय भोग । वस्त्र रचै नहिं राचै जोग ॥ छं० ॥ ३५ ॥

योगिनी वेष में संयोगिता के सौन्दर्य की छटा वर्णन ।

दूहा ॥ सो रघ्वी सुंदरि सु बिधि । मदन हृदि दिय हृथ्य ॥

सो कीनी मदनं सुदृढि । अति कोविद गुन कथ्य ॥ छं० ॥ ३६ ॥

कवित्त ॥ अति कोविद गुन कथ्य । मदन कीनी भँति दृढ ॥

जोग जिहाजन जाइ । ताहि जल महित 'सद्वह ॥

अति भय मितिय बाल । रूप राजति गुन साजति ॥

आभूषन घट धरै । देव बडू दिशि लाजति ॥

आरंभ अंबता धाम मधि । अति विसुद्ध चिहु पास सधि ॥

संजीव जोग जंगम 'सवै । तप सुतप्य मध्या सु लिधि ॥ छं० ॥ ३७ ॥

संयोगिता का लय लगा कर पढ़ना और पाठिका

का उसे पढ़ाना ।

दूहा ॥ लय लगिय भगीय गुन । अति सुंदर तिन साथ ॥

एक मत दस अंगारिय । विनय पढ़ावत गाय ॥ छं० ॥ ३८ ॥

इक सत पंचत अंगरी । राज कन्य रज रूप ॥

तिन मध्ये मध्यात में । काम विराजत भूप ॥ छं० ॥ ३९ ॥

तादिन तें है दुजन बर । पढ़िय सु शास्त्र विचार ॥

उन आरंभ अरंभ करि । आप सपत्तिय बार ॥ छं० ॥ ४० ॥

एक दिन ब्राह्मणी का अपने पति से संयोगिता

के विषय में प्रश्न करना ।

आय सपत्तिय बाल बर । वेदिधि चष सह बाल ॥

मानौ रस अलि अलिनि कौ । लै आयहु ग्रह काल ॥ छं० ॥ ४१ ॥

पढ़ि संजोग संजोग हत । विजय सु देवह दाव ॥
 चकह चक सु वेन बस । दिधि संजोग अनहाव ॥ छं० ॥ ४२
 जाम एक निसि पच्छिली । दुअनिय दुअवर पुच्छि ॥
 प्रात अय घर दिसि उडै । जे लच्छिन कहि अछि ॥ छं० ॥ ४३ ॥
 ब्राह्मण का संयोगिता के भविष्य लक्षण कहना ।

कवित ॥ इन लच्छिन सुनि बाल । निपति करि रहिर प्रकारह ॥
 बहु छवि भुञ्जिहैं । रुंड हरि हार अधारह ॥
 गिरि सिंह बेताल । करै छत्यह कोलाहल ॥
 इह लच्छिन सुनि सच । बाल लच्छित जिन चाहल ॥
 संजोग फूल फल नन दियन । ए कन्या जिम प्रथम तिम ॥
 कलहंतर राज छची सुवर । भविस बात होवै सु तिम ॥ छं० ॥ ४४ ॥
 दूहा ॥ तिन कारनहों अछ गुन । भुगति मुगति सह देन ॥
 सो कन्या पड़पंग कै । आय सपत्तिय नेन ॥ छं० ॥ ४५ ॥
 जयति अय संजोग बर । दिधि अंगन लष चार ॥
 एक अलखन भिन्नहै । सो कलहंतर साल ॥ छं० ॥ ४६ ॥
 कलहंतर सुंदरिद बर । अति उतंग छिति रूप ॥
 तिन समान दुज पिष्य कै । मदन लभ तन 'भूप ॥ छं० ॥ ४७ ॥
 गीतामालाची ॥ लवि लघित अछिर, सधिन सछिर, नमित गुरजन, अंगुरं ।
 लहु गुड सुमंडित, अगन छंडित, दूह गाह, समुद्धरं ॥
 सक 'सगन संचित, अगन बंचित, अगन मगन, प्रबंधयं ॥
 उग्गाह गाह, विगाह चंचल, नष्ट निहचल, छंदयं ॥ छं० ॥ ४८ ॥
 छिति छप बंधति, चित बिस, सु नगन निंधति, अंसयं ॥
 हरि हरय अंसय, विमल वंसय, रूप गंसय, अंसयं ॥
 सुभ अलस साटक, काम हाटक, भाष घटक सु संचयं ॥ छं० ॥ ४९ ॥
 संजोग जोगय, सुमति भोगय, अयि जोगय, भोगयं ॥
 इन काल विहं सव सिहं, एक दोष संजोगयं ॥

मय मंत मंतिय, कांम कंतिय, विञ्ज जंतिय उच्चयं ॥
जं कहै अछरि, पढ़ै तच्छिर, लिखै नच्छिर, मंडियं ॥

छं० ॥ ५० ॥

पाषाण लौहं, दीह तौहं, काम सौहं, विच्छुरै ॥
कवि करै कितिय, मति इतिय, जीह तितिय, उच्चरै ॥

छं० ॥ ५१ ॥

संयोगिता का मदन वृद्ध ब्राह्मणी के घर पढ़ने जाना और
संयोगिता का यौवन काल जान कर ब्राह्मणी का उसे
विनय मंगल पढ़ाना ।

कवित्त ॥ मदन वृद्ध बंभनिय । ग्रह हिंडोल संजोगिय ॥
कनक डंड परचंड । इंद्र इंद्रिय वर जोइय ॥
परहि ललत हिंडोल । दुजन उषम तिन पाइय ॥
कनक धंभ पर काम । चंद चकडोल फिराइय ॥
लाली नितंब बेनिउ 'बढ़ि । सो कवि इह उषम कहै ॥
सैसव पयान कै करतहौ । कामय 'बग्गी कर गहौ ॥ छं० ॥ ५२ ॥
अरिल्ल ॥ पुत्त अंब कदंब कुरंग । तै किरपल पछै अनभंग ॥
चकित बल सुनि बाल प्रकारं । सह सुंदरि सोभत सिरदारं ॥
छं० ॥ ५३ ॥

दूहा ॥ सजि सु पंग वर व्याह कृत । बह रचना गुन लाहु ॥
बाल सु वय जिम बाल सुन । त्यों समुझै गुन चाह ॥ छं० ॥ ५४ ॥
कवित्त ॥ एक सु पुत्तिय पंग । देव दक्षिण देवग्रह ॥
मेनहीन माननी । हीन उपजै अरंभ कह ॥
मनमोहन मोहनौ । निगम करि बल प्रकारं ॥
आसमान इष्यै । नाग नर सुर नहिं 'भारं ॥
अष्यौ उमाह मंगलविनय । भ्रम सकल जिम सुगति मति ॥
सुनि मति गति रतिय सुवर । विधि विधान निरमान गति ॥
छं० ॥ ५५ ॥

अथ विनय मंगल पाठ का प्रारम्भ ।

वचनिका ॥ मदन दृढ बंभनी संजोगिता कौ विनय मंगल

पदावति है सु कैसो विनय मंगल ॥

दूहा ॥ सुकल पच्छ बंभनि सुकल । सुकल सु जुवति चरित ॥

विनय विनय बंभनि कहै । विनय सु मंगल हृत ॥ छं० ॥ ५६ ॥

* सुगंध 'सुद्ध प्रोदा प्रकृति । सुवर वसीकर चिच ॥

सुनि विचिच वाला विनय । अवन सबहिन चित्त ॥ छं० ॥ ५७ ॥

विनय मंगल की भूमिका ।

चोटका ॥ प्रथमं उठि प्रात सुधं दरसं । उतमंग सुचंग परं परसं ॥

विनया गुन तुच्छ विभच्छ मनं । हरहं जय काम सु ताम मनं ॥

छं० ॥ ५८ ॥

ग्रह गामिय रेनि परप्परसं । प्रगटी तय भावन ताम रसं ॥

द्रिय द्रय्यन खैव बदन् 'हसं । प्रति प्रीतय चारु चणं दरसं ॥

छं० ॥ ५९ ॥

भय कामिनि काम मनं हतलौ । सिधि नासिध पानि कुअहत जौ ॥

मन हति सु गति मयं गहनं । रह रत सु व्रत वरं वहनं ॥

छं० ॥ ६० ॥

जिययं जिय रस्त रसं रसनं । भय भीर उहत परं वसनं ॥

परि पिम्मह पिम्म सबक कसं । जह ईजह दिष्टि होय 'ससं ॥

छं० ॥ ६१ ॥

सुगतं वर अनं वरं विनयं । प्रथमं निज काल ग्रिहं गननं ॥

भव रूप चिरूप तनं लहनं । अनि ईस नसीस समं वहनं ॥ छं० ॥ ६२ ॥

अनि पूज न आप न ईसगनं । पति पूज मनोरथ लभिभ मनं ॥

पिय दिष्णि दिष्णि सुगह मनं । वय बहिय ताम सुकाम वनं ॥

छं० ॥ ६३ ॥

वसनं रुचि पीय सुकीय घरं । तन मंडन भूषत ताम करं ॥

(१) प.-सुद्ध ।

* यहां से मो.-प्रति का पाठ पुनः आरंभ है ।

(२) प. क. को.-इसं ।

(३) मो.-सरसं ।

महन् रस सार शृंगार बर्न । गति गंठिय ग्रंथ सु काम मर्न ॥

छं० ॥ ६४ ॥

इति गति चरित जुधाम धरं । सु जितै चिय कंत अधीन करं ॥

छं० ॥ ६५ ॥

पति का गौरव कथन ।

दृष्टा ॥ जो बनाय बनितानुबनिय । सषी न मंगल माल ॥

सवि आग्रह मानै नही । पिय छंडै ततकाल ॥ छं० ॥ ६६ ॥

उव निस बस दूती ग्रहण । 'सधिन विलंब न बग ॥

पियन पियहि अंतह करन । करहित सुभग 'अभग ॥ छं० ॥ ६७ ॥

धं धीरज विरहै बनह । आतनेह अप सिह ॥

नं तन मन मान न धरहि । करै सु कामह विह ॥ छं० ॥ ६८ ॥

स्त्रियों की पति प्रति अनन्य प्रेम भावना ।

सुमिल ॥ तूं धनयं मनयं तुअ 'मत्तिय । तूं दिययं जिययं तुअ गत्तिय ॥

तूं वरयं धरयं तुअ तत्तिय । तूं पिययं निरयं निज रत्तिय ॥ छं० ॥ ६९ ॥

तूं ग्रहयं नरयं नय नत्तिय । तूं गनयं अपयं जक जत्तिय ॥

तूं सहयं वसयं घन घत्तिय । तूं दिययं दिययं हवि हत्तिय ॥

छं० ॥ ७० ॥

तूं सहयं दुहयं दुह कत्तिय । तूं विनयं दिनयं दिन गत्तिय ॥

तूं तपयं अपयं अप नत्तिय । तूं सबयं नबयं सब सत्तिय ॥

छं० ॥ ७१ ॥

पाठिका का उपरोक्त व्याख्या को दृढ़ करना ।

कवित ॥ विलसि भाइ भामिनिय । जाम जाम्निय प्रमानहि ॥

विलसि काम कामिनिय । ताम तामिनिय प्रमानहि ॥

हो सुबंभ बंभनिय । रंभ रंभान सिषावन ॥

अवन मूढ़ मन मूढ़ । रुढ़ रंजन गहि दावन ॥

तन तंग द्रुमा उग्रह हिम सु । सुनि सु बाल हर धवलु 'हन ॥
चंदन चारु चंदन कुसुम । तन चिधान चिगुन पवन ॥ छं० ॥ ७२ ॥

विनय भाव की मर्यादा गौरव और प्रशंसा ।

जुगति न मंगल बिना । भुगति विन शंकर धारी ॥
मुगति न हरि विन लहिय । नेह विन बाल द्यारी ॥
जल विन उज्जल नथि । नथि न्निमान ग्यान विन ॥
किति न कर विन लहिय । छिति विन सख लहिय किन ॥
विन मात मोह पावै न नर । विनय बिना सुष ग्रसिन तन ॥
'संसार माह विनयौ बड़ौ । विनय वयन मुहि अवन सुनि ॥
छं० ॥ ७३ ॥

सुआ सार विनय का एक आख्यान वर्णन करता है
और रति और कामदेव उसे सुनते हैं ।

दूहा ॥ 'निकट सुकौ सुक उचरय । कर अवलंबित डार ॥
मवरिय अब 'सु अब लगि । सुनत सु मारनि मार ॥ छं० ॥ ७४ ॥
विनय साल 'सुक सुकनि दिधि । सर संभरिय अपार ॥
मानो मदन सुमत्त कौ । विधि संजोगि सु सार ॥ छं० ॥ ७५ ॥

मान एवं गर्व की अयोग्यता और निन्दा ।

साटक ॥ मानं भंजन नेहमान 'नगुना, सज्जन सा दुर्जन ॥
मानं हृदय तोरनेव जुरयं, मानेव मंदं पिमं ॥
मानं हृदय तोरनेव गुनयं, मानेपि नरुयं बुरं ॥
इह मानय बार भारथ गुरं, आवंत मानं लघुं ॥ छं० ॥ ७६ ॥
दूहा ॥ न भवति मान संसार गुन । मान दुष्य कौ मूल ॥
सो परहरि संयोग तू । मान सुहागिनि 'हल ॥ छं० ॥ ७७ ॥

(१) प. क. को.-सुनइ ।

(२०) प. क. को.-सारसा ।

(३) प. क. को. निकर ।

(४) प. क. को.-ति ।

(५) मो. विनय सार सुकनीप दिधि ।

(६) मो.-नगुना ।

(७) मो.-मूल ।

विनय का गौरव ।

एक विनय गरुअंत गुन । अम्बइ विनयति सार ॥
सौतल मान सु जंपियै । तौ इन दभै 'तुसार ॥ छं० ॥ ७८ ॥

विनय की प्रशंसा और उसके द्वारा स्त्रियोचित साधनों का वर्णन ।

विनय महा रस भंतिगुन । अवगुन विनय न कोइ ॥
जोगीसर विनय जु पढ़ै । सुगति सलभभै सोइ ॥ छं० ॥ ७९ ॥
विनय नहौं जौ पंघियन । तरु नहिं दोष दिखंत ॥
फल चष्यै पतइ हतें । मानय गुनय गहत ॥ छं० ॥ ८० ॥
एकै विनय सभग्ग गुन । तजत न विनय अरिष्ट ॥
जाने घर छूना हुआ । भोइ नता करि मिष्ट ॥ छं० ॥ ८१ ॥
मो पुच्छै जौ सुंदरी । तौ जिन तजै सुरंग ॥
जिम जिम विनय अयासिहै । तिम तिम पिय मनपंग ॥ छं० ॥ ८२ ॥

कविता ॥ विनय देव रंजिये । विनय बहु विद्य देइ गुर ॥
विनय द्रव्य छहि सेव । विनय विष तजै अण्य सुर ॥
विनय दत्त अदतार । विनय भरतार हार उर ॥
विनय करइ करतार । विनै संसार सार सुर ॥
वय चढ़त चढ़ै विनया सुवर । सब शृंगारति भार वपु ॥
बंभनिय भनै संजोग सुनि । विनय बिना सब आर तपु ॥ छं० ॥ ८३ ॥
चौपाई ॥ बंभनियं भनियं संजोई । वयसंध्या सु सुधा बुधि भोई ॥
तूं सक सौतिन पिय बसि होई । विनय सुबुद्धि देहि बुधि तोही ॥
छं० ॥ ८४ ॥

दूहा ॥ विनय उचारन चाबु सुष । दिष्यिय सारन सार ॥
कामतन सुहै सगुन । कंत करै उरहार ॥ छं० ॥ ८५ ॥
चंद्रायन ॥ काम धरा धरकत सुरतौ । तब संजोगिनौ बोल अहिनी ॥
अछिर छंद सु चंद विरतौ । सकरया पय मुखइ पिती ॥ छं० ॥ ८६ ॥

गाथा ॥ सुष पितौ पति रोगे । लग्नौ विषमाद् सकरं सुषयं ॥

अंतुर पये सुवाले । कामं रताय मोहनो धरयं ॥ छं० ॥ ८७ ॥

उपरोक्त कथनोपकथन के प्रमाण में एक संक्षेप आख्यान ।

कवित्त ॥ एक काल सुंदरी । दोइ भगनी अधिकारी ॥

एक मान सहयी । एक बनिया विचारी ॥

जिन चय किन्ही मान । सुष्य तिन देह न लहौ ॥

अंतकाल संग्रहै । चित्त तन मोह बिछुहौ ॥

जामंति अंति सा गति हुई । ता मत्तौ सारन सुषर ॥

जरइ नरक बहु मोगि कै । जम्म लभ पसु पंघि तर ॥ छं० ॥ ८८ ॥

स्त्रियों के लिये विनय धारणा की आवश्यकता ।

दृष्टा ॥ जिन चिय लभ्यौ विनय रस । सुष लहौ तन मंझ ॥

विनय बिना सुंदर इसी । बिन दीपक ग्रह संझ ॥ छं० ॥ ८९ ॥

कवित्त ॥ ज्यों बिन दीपक ग्रह । जीव बिन देह प्रकार ॥

देवल प्रतिम बिह्वन । कंत बिन सुंदरि सारं ॥

लज्या बिन रजपूत । बुद्धि बिन भोग न जानिय ॥

वेद बिना बर विग्र । करन बिन कित्ति न ठानिय ॥

विनय बिना सुंदरि अधम । कंत देह दूनी सु दुष ॥

संजोगि भोग विनयौ बड़ौ । लहै विनयमंगल सुसुष ॥ छं० ॥ ९० ॥

विनयहीन स्त्री समाज में सुशोभित नहीं होती ।

गाथा ॥ वेदयौ वंचितं विग्रं । भेषजं बहु लोइ ग्रंथयं गुनयं ॥

सब जंजार सु जानं । जुन्दाई नेव जानयं तत्तं ॥ छं० ॥ ९१ ॥

तंतू विनय बिछूनी । युं दिहाइ सुंदरी तनयं ॥

यो वासंतति काल । पचं बिना तरवरं रचयं ॥ छं० ॥ ९२ ॥

(१) प. क. को.-सुनह

(१) प. क. को.-तन ।

(२) प. क. को.-सुषर

(४) प. क. को.-वेदया वंचित विग्रो ।

(५) मो.-यो वासंत सुकाल ।

दूहा ॥ बहु लज्जा कहि जात चिय । तन मंडन अवलान ॥
 'काल बसंत क बाल रह । सो मनिमंत सुजान ॥ छं० ॥ ८३ ॥

एक मात्र विनय की प्रशंसा और उपयोगिता वर्णन ।

कवित्त ॥ विनय सार संसार । विनय बंध्योऽनु जगत सब ॥
 विनय काल निक्काल । विनय संसार छर 'अब ॥
 विनय बिना संसार । पलक लम्भै न सुख तनु ॥
 जहां जाइ सो रिप्य । ग्राह संग्रह्यौ देह अनु ॥
 नृप रीति विनय लख्यौ रवनि । विनय उचारन चार रस ॥
 विनय बिना सुंदरि इसी । सुपन होइ उद्यान 'जस ॥ छं० ॥ ८४ ॥
 सोरठा ॥ विनय तदन अरु बाल । विनय होइ जुवन दिनन ॥
 तौ पल्लै प्रतिपाल । विनय सु वृद्धय बंधि रस ॥ छं० ॥ ८५ ॥
 दूहा ॥ भरत भास तारन सुरस । विनय भाष अस साध ॥
 जिम जिम विनय सु संग्रहै । तिम लम्भै अभिलाष ॥ छं० ॥ ८६ ॥
 कवित्त ॥ विनय सार संसार । विनय सागर रसधारी ॥
 विनय उतारन पार । मुक्ति अयन अधिकारी ॥
 विनय लहै सब जुगति । विनय बिन भक्ति न होई ॥
 विनय सुरस उचार । पार कहुन रस होई ॥
 गुनवंत निगुन सगुन अगुन । विनय बिना तन बाल्यौ ॥
 गुन बिना धनुष क्रम बिन सुफल । 'उभर मठ देवालयौ ॥
 छं० ॥ ८७ ॥
 दूहा ॥ विनय सुबधी सुनुष हिय । जौ सुष चाहत बाल ॥
 विनय न छंडय सुंदरी । तिन पंनन प्रतिपाल ॥ छं० ॥ ८८ ॥
 गाथा ॥ बाले विनयति सारं । देहं मध्य तत्त ज्यौ जीवं ॥
 त्यों जीवं सुष देही । विनय बिना बाल्यं नेहं ॥ छं० ॥ ८९ ॥
 दूहा ॥ विनय सुरस बंभनि कहै । पदुन सुपंग कंचारि ॥
 बलह बसि दूजै सुबल । तौ बसि बलह सु नारि ॥ छं० ॥ ९० ॥

(१) मो.-काल वसंत तरु बालग्रह ।

(२) मो.-रस, क. को.-सब ।

(३) मो.-तस ।

(४) ए. कृ. को.-उज्जर मद ।

प्रथम सुरस हृथ्यै अपन । तो हृथ्यै अप पीव ॥
सुनि संजोग सजोग है । जीव दै लीजै जीव ॥ छं० ॥ १०१ ॥

कवित्त ॥ निकट मुख्य संजोग । पीय अपन बसि होई ॥
सोइ विनय सजोग । तौय पिय बदन न जोई ॥
सोई विनय सजोग । अप्य छाडै विषया रस ॥
सोई विनय संजोग । दई किजै अपन बसि ॥
सोइ एक विनय जौ तूं पढ़ी । बढ़ी मति चढ़ि चंद बिय ॥
रति छंडि मान किमबीय चिय । तो ग्रह जीवन संचलिय ॥
छं० ॥ १०२ ॥

कं बसि कौनी कंत । विनय बंधौ परिमानं ॥
जिम जिम विनयति बढ़ै । सुष्य तिम तिम सरमानं ॥
विनय नेह तन सजल । सिंचि सुष बेलि बढ़ावै ॥
फल अमृत संग्रही । मान सब कहीं दिढ़ावै ॥
सो विनय बिना नारीन क्यों । विनय बिना संसार सह ॥
पसु पंघि जीव जल बल जिमय । विनय बिना संयोग वह ॥
छं० ॥ १०३ ॥

गाथा ॥ सम विस हर विस गंतं । अप्यं होइ विनय बसि बाले ॥
षट नवरस दुख सहै । गारुड़ बिना भंष साक्षरियं ॥
छं० ॥ १०४ ॥

कवित्त ॥ विनय सध्य अस जीव । विनय भोगवन सुष्य वर ॥
विनय देन रसधान । विनय आचरन अमृत धर ॥
अह रयनि अंतरै । विनय सुंदरि अभ्यासे ॥
मान नेह संग्रहै । मान भंजै गुन भासै ॥
इम बिनै बाल सुकै न तूं । सुनधिं सुकौ सुक अवन कथ ॥
लच्छिन सहज अह विनय गुन । दिधित माल उप्पर सुतथ ॥
छं० ॥ १०५ ॥

दूहा ॥ विनय पखौ संजोग सुभ । तन में विनय सुभंत ॥
ज्यौ जल बलि जलहीं जियै । विनय जियै वर कंत ॥ छं० ॥ १०६ ॥

इति विनय मंगल कांड समाप्त ।

चंद्रायन ॥ सुनि संजोग सिषावन सावन संभरिय ।

हीय हितानिय पौर न पावै बंझरिय ॥

गुर 'गुज' नन कन्न जमावन जुग हुअ ।

अच्छिर अथ्य प्रमान विराजत मभभ पुअ ॥ छं० ॥ १०७ ॥

ब्राह्मणी का रात्रि को पुनः अपने पति से संयोगिता के
विषय में पूछना और उसका उत्तर देना ।

सुरिख ॥ सुं धरता तर रत्तिर रत्तिय । दुज दुजानौ वत्तर मत्तिय ॥

भोग प्रियं रज राजन मंडिय । जौहा जाम उभै घट पंडिय ॥

छं० ॥ १०८ ॥

दुजी का दुज से कथा कहने को कहना ।

कवित्त ॥ मदन दृढ़ बंभनिय । मार माननिय मनोवसि ॥

कामपाख संजोग । विनय मंगलति पढ़ति रस ॥

तहां सहारंतर एक । अंग अंगन घन मौरिय ॥

सुक पिक पंघि असंध । बसहि वासर निसि घोरिय ॥

इक वार दुजी दुज सों कहै । सुनहि न पुअ अपुख कथ ॥

उतकंठ बधै मन उल्लसै । रहहि नौद आवै सुनत ॥ छं० ॥ १०९ ॥

दुज का उत्तर ।

दूहा ॥ दुज फुनि दुजि सों उचरिग । कहि राजन वर वत्त ॥

जाग भोग जुद्ध जुरन । करन सु कारन हित ॥ छं० ॥ ११० ॥

पृथ्वीराज का वर्णन ।

कवित्त ॥ एक राव संभरीय । दुतिय जोगिनि पुर भूपति ॥

तेज मौज अजमेर । उअर उदारति मूरति ॥

बान मध्य वय मध्य । मध्य मह महि तन मोचन ॥

(१) ए. कु. को.-गुहसनन ।

(२) मो.-घट पंडिय ।

(३) ए. कु. को. सुनत ।

छिति छितान धर भ्रम । भ्रम धर हिय रति रोचन ॥
 छवि देव देव मंडल सभा । इक इक अछि अपंडलिय ॥
 सुरतान बंधि पुरसान रति । मंत अपंड सुदंड छिय ॥ छं० ॥ १११ ॥

कथा सुनते सुनते ब्राह्मणी का निद्रामग्न होजाना ।

दूहा ॥ सुनत कथा अछिवत्तरी । गइ रत्तरौ विहाय ॥
 दुख कछौ दुजि संभल्यौ । जिहि सुष अवन सुहाय ॥ छं० ॥ ११२ ॥
 होत प्रात तब पठन तजि । धाइ हिंडोरन आइ ॥
 इह चरित दुज देवि कौ । पछ जुगिनिपुर जाइ ॥ छं० ॥ ११३ ॥

इति श्रीकविचंद विरचिते प्रथिराज रासके संयोगिता कौ
 विनय मंगल वरननो नाम छियालीसमो प्रस्ताव
 संपूर्णम् ॥ ४६ ॥



अथ सुक वर्णन लिख्यते ।

(सैंतालीसवां समय ।)

संयोगिता का यौवन अवस्था में प्रवेश ।

दृष्टा ॥ मदन दृष्ट ग्रह बभनिय । पदुन कुँआरिक हँद ॥
बार बार लोकन करहि । जिम नखिच विष बंद ॥ छं० ॥ १ ॥
बाख्यन अप्पान सुष । सुख कि जुव्यन मेंन ॥
सुभर अवन साधिन करहि । ठुरि ठुरि पुच्छत मेंन ॥ छं० ॥ २ ॥
'खोक ॥ प्राप्त' च पंग ग्रहं । जग्य 'जापय होमनं ॥
तच बंध' दंड देहा । राजा मध्य महावत् ॥ छं० ॥ ३ ॥

शुक और शुकी का दिल्ली की ओर जाना ।

हनूफाख ॥ इति हनुफाखय छंद । गुरु आर नभ जिम बंद ॥
उड़ि चले दंपति जोर । चित्तइ स 'पिण्यइ ओर ॥ छं० ॥ ४ ॥
शुक का ब्राह्मण के वेष में पृथ्वीराज के दरबार में जाना ।
जित संभरी हतवान । वर मंच इष्ट संमान ॥
पते सुठिखिय बान । अपमेद किय परिमान ॥ छं० ॥ ५ ॥
नरमेष धरि साकार । दुज मेज मुखौ सार ॥
दिधि ब्रह्म मेस अकार । किय मान अर्ध अपार ॥ छं० ॥ ६ ॥

ब्राह्मणी का संयोगिता के पास जाना ।

दृष्टा ॥ सोई दुज दुजनी करै । बहु तरवर उड़ि जानि ॥
सो सहार संजोग, किय । तीयइ रम्य सु बान ॥ छं० ॥ ७ ॥
दुज का पृथ्वीराज से संयोगिता के विषय में चर्चा करना ।

(१) अन्य प्रतिपों में गाथा करके लिखा है ।

(२) ए.-मायं ।

(३) खे.-छ.-विण्यइ ।

कवित्त ॥ कहै सु दुज दुजनीय । सुनौ संभरि त्रप राजं ॥
 तीन लोक हम गवन । भवन दिख्ये हम साजं ॥
 जं हम दिख्यय एक । तेह नभ तड़िक अकारं ॥
 मदन बंभनिय ग्रह । नाम संजोगि कुमारिं ॥
 सित पंच कन्य तिन मध्य अव । अवर सोभ तिन समुद वन ॥
 आकास महि जिम उडगनिन । चंद विराजै मनो भुवन ॥ छं० ॥ ८ ॥
 दूहा ॥ मदन चरिष सु बंभनिय । मदन कुंआरि सु अंग ॥
 सोइ वत्त कनवज्ज पुर । पंग पुत्ति मम चंग ॥ छं० ॥ ९ ॥
 गाथा ॥ अप्पन तन छवि दिख्यं । सिष्यं मेदाइ दुष्यनो जीवौ ॥
 दुष्यं संभरि राइ । कहियं आज आगमं नीरं ॥ छं० ॥ १० ॥
 दूहा ॥ अप्पन तन छवि देषि कै । सुष भरि दिष्यौ नाहि ॥
 दुष्य संभरिय अनूरंग । वर ओपम नहिं ताहि ॥ छं० ॥ ११ ॥
 कवित्त ॥ भाजन अगि उतिष्ठ । मध्य चमकंत गरिष्टं ॥
 मिलि नषच भंजनं । नामि दिव चरित सु मिष्टं ॥
 धन्नि धन्नि उच्चार । कछौ रषि जरजित नामं ॥
 गरभ जुम्हाइय जाह । होइ सुष किति सु तामं ॥
 जैचंद पुत्ति कलहंत गति । विधि अनेक वननं करिय ॥
 कनवज्ज वास गंगा सु तट । संत सुमंत सु विस्तरिय ॥ छं० ॥ १२ ॥
 संयोगिता की जन्म पत्रिका के ग्रह नक्षत्रादि वर्णन ।
 दूहा ॥ इह कहंत गुरराज नृप । जनम पचिका बाल ॥
 जन्म सुषादी उद्धरिय । को यह उंच रसाल ॥ छं० ॥ १३ ॥
 कवित्त ॥ दुजनी दुज पुच्छ्यौ । दुज दुजराज कवथ्यै ॥
 मंगल बुध गुरु सक । सन्नि सोमार चवथ्यै ॥
 केइंद्री गुर केत । राह अष्टम अधिकारिय ॥
 इन नखिच दुज कहै । देव अगि पंगइ ढारिय ॥
 निरमान रंभ अवतार धरि । काम गनं गुन विस्तरिय ॥
 कलहंत नाम कलि जुम्हा महि । वर बंछै सोइ संभरिय ॥ छं० ॥ १४ ॥
 श्लोक ॥ जन्मस्य पंचमो चैव । राहकेतं नखचया ॥
 पंगानी च जया पुञ्जी । मूल भारथ्य मंडिनी ॥ छं० ॥ १५ ॥

छः महीने में विनय मंगल प्रकरण का समाप्त होना ।

दूहा ॥ इह कहंत घट मास गय । लिपि अंकुरा बाल ॥

पच्छ दीय बर काढ़ि कै । लिपि जनमोति रसाळ ॥ छं० ॥ १६ ॥

विनय मंगल समाप्त होने पर ब्राह्मणी का संयोगिता से

पृथ्वीराज और दिल्ली के सम्बन्ध की कथा कहना ।

पञ्चरी ॥ लिपि छंद बंध जनमोति ताम । तिहि दीह धन्यौ बर वाम काम ॥

तिन दिना तुच्छ हर नयन काज । जानियै बीर बाला विराज ॥

छं० ॥ १७ ॥

तन बिगुन भर देवत लाज । आर्यत लाज कौ लाज साज ॥

दिन धरउ पढ़न जंपन सुवाळ । मंगलति विनय मंगल विसाळ ॥

छं० ॥ १८ ॥

अनंगपाल के हृदय में वैराग उतपन्न होने का वर्णन ।

इह पढ़हि बाल अप ग्रह धान । डिक्खी नरिंद कग्गर सु ताम ॥

बरजै न कोइ मंची प्रमान । जिन देहि सुम्भि दुरजनति दान ॥

छं० ॥ १९ ॥

सिंगार संग अनगेस राज । पायौ न पुच फल नीठ साज ॥

सत्तरिऊ सत्त वर्षह रसाळ । पयौ सुदीह अन्न सु काल ॥ छं० ॥ २० ॥

आना नरिंद तस वंस राज । चिंत्यौ जु अण्य दोहित काज ॥

चिंतिय अचिंत मनि मित्त मित्त । जंधार भीम ओड़न विअत्त ॥

छं० ॥ २१ ॥

अनगेस ईस अनगेत पुज्ज । लिपि भोज बंध प्रारंभ कज्ज ॥

छं० ॥ २२ ॥

दूहा ॥ अनग सपत्ता कथ्य कथि । सोधि सु बंधव बीर ॥

करि अण्यन तिथ्यह गवन । कौ साधन सरौर ॥ छं० ॥ २३ ॥

मंत्रियों का अनंगपाल को राज्य देने के लिये मना करना ।

चोटक ॥ मय मंत गुरू दस द्वार पयौ । सह कंकन चामर तीन नयौ ॥

घट हाटक चोटक छंद बली । सु कही कविचंद जपंग भली ॥ छं० ॥ २४ ॥

जिन ठौर बरजत मंच पर्व । नन मानिय राज कथा न कयं ।
भिरि भंजय रंजय प्रज्ज सबै । जिन जाइ सु तिथ्य अनंग अयै ॥
छं० ॥ २५ ॥

धर रषिय लखि सुमंत मन । उपजै तिम महि विकार सनं ।
कत काम कला लखि षोडसयं । बरदाइ कहै सोइ देवतयं ॥
छं० ॥ २६ ॥

अरिख ॥ उत्तर दिसि औरइ उह्राई । कागद लिखि प्रोक्षित बधार्ई ।
तब राजनं सुनत बै लग्यौ । बदि आनंद हृदय तब जग्यौ ॥ छं० ॥ २७ ॥

अनंगपाल का पृथ्वीराज को राज्य देदना ।

भुजंगी ॥ लवं चित्त चिंता सुचिंता बिचारौ । ननं मंच मानै गुरं धीर कारौ ॥
चवं चितं चिंता अचिंता प्रमानं । मयं बीर बीरं लखू दिख्य पानं ॥
छं० ॥ २८ ॥

प्रवीराज राजंत दोक्षित पुतं । तिनं वंस मातुल्ल अति प्रीत पतं ॥
भल्लक भोगूरं लिखे पेवि हथ्यं । हितं राज अंगं अनंगेस पुतं ॥
छं० ॥ २९ ॥

पृथ्वीराज की कूटनिति से प्रजा का दुःखित होकर
अनंगपाल के पास जाना ।

दूहा ॥ आइ संपते लोग बर । संभ धरहर काज ॥
नवन रीत राजस कही । जानि कुलंगन काज ॥ छं० ॥ ३० ॥

अनंगपाल का पुनः वदरिकाश्रम को चला जाना ।

कवित्त ॥ संचरि सौच सुहृत्त । राज पत्नी सु धाम न्यप ॥
फल सु प्रीति हित हेम । सेत दिष्यौ रजक अप ॥
अनंग पाल छितिपाल । मुक्ति चष्यौ सु तिथ्य अम ॥
हेवर और रतन । गयो वदरी सुहृत्त क्रम ॥
यो मिले सङ्ग परिगढ़ न्यपति । ज्यौं जल झर बोहिय्य फटि ॥
दिसि दिसा आर अचरिज बर । बजि निसान नौसान घटि ॥
छं० ॥ ३१ ॥

गाथा ॥ येरापति फनिगंगं । चामर मराल मालती पङ्कथं ॥
ता च'वीय प्रमानं । उज्जल कित्तीय सोमजा खरं ॥ छं० ॥ ३२ ॥
दसों दिशाओं में सुविस्त्रित पृथ्वीराज की उज्जल
कीर्ति का आकाश में दर्शन होना ।

अति कित्ती अति उज्जली । बरने वा च'दयो कबी ॥
जानिज्ज परिमानं । राजानं संमयो नथियं ॥ छं० ॥ ३३ ॥
दृष्टा ॥ वह मंडल नृप देषि कै । च'द सु ओपम पाइ ॥
मानौ च'द सरह कै । संग उदग्गन आइ ॥ छं० ॥ ३४ ॥
दै दुज्जनि दुज उत्तरह । दुइ रूप चमकंत ॥
कोइ कहै प्रतिव्यं व है । को कहै प्रीति अनंत ॥ छं० ॥ ३५ ॥

संयोगिता का वर्णन ।

कषित ॥ च'द बदन सगनयनि । भोइ असित को वंड बनि ॥
गंग मंग तरलति तरंग । बैनी भुअंग बनि ॥
कीर नास अगु दिपति । दसन दामिनि दारमकन ॥
छौन लंक श्रीफल अपीन । च'पक वरनं तन ॥
इच्छति अतार प्रधिराज तुहि । अइनिस्ति पूजति सिव सकति ॥
अथ तेरह बरष पदंमिनी । हंस गमनि पिण्डु नृपति ॥ छं० ॥ ३६ ॥

बारह के बाद और तेरह के भीतर जो स्त्रियों की वयःसंधि
अवस्था होती है उसका वर्णन ।

दृष्टा ॥ तिहि तन वन नृप सों कहै । दुहुं अंतर सिसु बेस ॥
जुइन तन उहिम कियो । बालप्यन घटनेस ॥ छं० ॥ ३७ ॥
बालप्यन तन मध्य वय । गादरि तन चष नूर ॥
अ्यों वसंत तव पल्लवन । इह उठुन अंङ्कुर ॥ छं० ॥ ३८ ॥
वय बालतन मध्य इम । प्रगट कितोर कितोर ॥
राकापति गोधुर कह । आभा उहित जोर ॥ छं० ॥ ३९ ॥

ज्यों दिन रतिय संध गुन । ज्यों उल्लह हिस संधि ॥
 यों सिस जुवन अंकुरिय । कहु जुवन गुन बंधि ॥ छं० ॥ ४० ॥
 ज्यों करकादिक मकर मैं । राति दिवस संक्रांति ।
 यों जुवन सैसव समय । आनि सपत्तिय कांति ॥ छं० ॥ ४१ ॥
 यों सरिता अरु सिंध संधि । मिलत दुह्न हिलोर ॥
 त्यों सैसव जल संधि में । जोवन प्रापत जोर ॥ छं० ॥ ४२ ॥
 यों क्रम क्रम बनिता सु वय । सैसव मध्य रहंत ॥
 सौतकाल रवि तेज ससि । घामरु छांह सुहंत ॥ छं० ॥ ४३ ॥
 सैसव मध्य सु जोवनह । कहि सोभा कविचंद ॥
 पाव उठै तर छांह छवि । पोज न नीच रहंत ॥ छं० ॥ ४४ ॥
 जीति जंग सैसव सुवय । इह दिष्यि उनमान ॥
 मानों बाल विदेस पिय । आगम सुनि फुलिकाम ॥ छं० ॥ ४५ ॥
 गाथा ॥ यों राजति वय राज । सैसव मध्ये सोभिय सार ॥
 ज्यों जल जोर प्रमान । कमलान कोर उच्चय होइ ॥ छं० ॥ ४६ ॥
 दूहा ॥ यों सैसव जुवन समय । विधि बर कौन प्रकार ॥
 ज्यों हथलेवहु दंपती । फेरे फिरिअन पार ॥ छं० ॥ ४७ ॥
 यों राजत अवनी कला । सैसव में कहु स्याम ॥
 ज्यों नभ परिवा चंद तुछ । राह रेह बल ताम ॥ छं० ॥ ४८ ॥
 स्त्रियों के यौवन से वसंत ऋतु की उपमा वर्णन ।
 पद्मरी ॥ उत्तरन ससिर रति राज नाइ । अह संधि जिसें निसि संधि पाइ ॥
 जुवनह अवन सैसव सुनाइ । कहु संक अंग पैनिडर ताइ ॥ छं० ॥ ४९ ॥
 सैसव सुससिर रितुराज थान । मानहिं वसंत जुवन न आन ॥
 अनमंथ मधुप मधु धुनि करंत । वंचहि कटक सिसिरह वसंत ॥
 छं० ॥ ५० ॥
 मुख नीच नेन नखै नवाय । आर्वत जुवन अनु करि बधाय ॥
 जिम सीत मंद सुगंध वाय । कहु सकुच रम बर कहि पाइ ॥
 छं० ॥ ५१ ॥

जुबन नवत सिमु सरिर मंद । बिरही सँजोग रस दुआनि छंद ॥
मौन मन मोत महि सुनि बसंत । जुबन उछाह सिमु सिसर जंत ॥
छं० ॥ ५२ ॥

अंकुरिन पत्त गडुरित डार । सिमु मध्य स्याम ज्यो सोमि सारं ॥
पिय ओर पियो जिम दिधि लुकि । सिमु मध्य बेस हम आइ ठुकि ॥
छं० ॥ ५३ ॥

उर धकि सिद्ध सैसव सु सुठ । जिम मैन भोज जुबन सउठ ॥
कलयंठ कांठ रख्य संवारि । मिलिहै बसंत करिहै धमारि ॥ छं० ॥ ५४ ॥
चिय तरस पुच्छ उठ्यौ कोर । जल मौन जाल ज्यो हलत डोर ॥
मुकलित वाय तर हलत छौन । त्यों काम तेज चलि नेन मौन ॥
छं० ॥ ५५ ॥

संजोगि अंग जीवन चढ़ंत । तहं उठि सनिर आयौ बसंत ॥
वधभोग बुद्धि सुंदरि सहज । रितुराज गयै जिम रैन लज्ज ॥
छं० ॥ ५६ ॥

दूहा ॥ जनम सुख्य जीवन जई । उई सु सैसव ठार ॥
संभरि न्यप संभरि धनौ । तनह सु भौ रति मार ॥ छं० ॥ ५७ ॥
सजि सुपंग राजा सुभर । दिसि दिसि जितन वान ॥
उभै दिसा बर मंच जित । अटुदिसा भर घान ॥ छं० ॥ ५८ ॥

संयोगिता की बड़ी बहिन का व्याह और उसकी सुन्दरता ।

कवित्त ॥ एक सु पुचिय पंग । दीय दक्षिण सु देव ग्रह ॥
मान हीन माननिय । रूप उष्यम रंभा कहि ॥
सुवर काम रति वाम । मनो फेरिय सो आनिय ॥
कमल अनूपम काज । कलू ओपम मन मानिय ॥
लखन बतौस वधसंधि इह । सो ओपम अग कथ्यौ ॥
चढ़नह सुमनमय चित्त रख । चढ़न मति चित रख्यौ ॥
छं० ॥ ५९ ॥

संयोगिता के सर्वाङ्ग शरीर की शोभा का वर्णन ।

पद्मरी ॥ संजोग संधि जीवन प्रवेस । चितमंडि सुनौ संभरि नरिस ॥

श्रीपंड पंक कुंकम सुरंग । मानो सु करी कर मरदि गल ॥
छं० ॥ ६० ॥

उपमा नय आवै न कबि । तिन पड़ी होइ मयुषन सरइ ॥
इक अंग उपम कहियै सुदुति । तारकन तेज द्रव्यन सु सुति ॥
छं० ॥ ६१ ॥

पिंदुरी अंग भलकत सु रुर । मनु रत रंग कंचन कि चूर ॥
ओपम नय फिरि कहि उपाइ । कनैर कली फूलत राइ ॥
छं० ॥ ६२ ॥

पिंदुरी पाइ सोभंत वाम । अंभ ओन पंभ सोवळ वाम ॥
उर अंध दंड ओपम निरंग । गज सुंड डिंभ कै ओन रंग ॥
छं० ॥ ६३ ॥

नितंब तुंग इन भाइ कवि । धरि चक्र सँवारि दुज वाम रवि ॥
नितंब भाग उतांग छंड । मनु तुलत काम धरि जंक दंड ॥
छं० ॥ ६४ ॥

लंकह प्रमान सुठ्ठीत घट्टि । बैनी ठलक दीसंत पुठ्ठि ॥
चिंतै सुकबि ओपम ओर । नागिनि सु हेम पंभइ सुओर ॥
छं० ॥ ६५ ॥

राजीव रोम अंकुरिय वार । मानो पपील बंधी विलार ॥
गति हंस चलत मुकत विचार । सिषवंत रूप गहि बंधि भार ॥
छं० ॥ ६६ ॥

कुच सरल दरस नारिंग रंग । मरदे कि कुंक कंचन उपंग ॥
जोवन प्रसंग इह रूप इह । कुर करी हरी मुकै मसह ॥
छं० ॥ ६७ ॥

तब लगि होत हम दान मति । जब लगि आन सैसव किरति ॥
अधबोच बात हम सुनी तास । कहि लेखि लोग आवै न हास ॥
छं० ॥ ६८ ॥

कलगीव रहे चिबलीय चाह । बैठोति चंद आसनति राइ ॥
अध अधर अदन दीसै सुरंग । जाने कि बिब फल चंद अंग ॥
छं० ॥ ६९ ॥

ओपम सुचंद बरदाइ लीन । मनु अगर् चंद मिलि संग कौन ॥
मधु मधुर बानि सद सहति रंग । कल्यंठ कंठ केकौन लंघ ॥
छं० ॥ ७० ॥

बर दसन पंति दुति यों सुभाइ । मोइक चंद जुवन बनाइ ॥
नासिक अनूप बरनौ न जाइ । मनो दीप भवन निघात पाइ ॥
छं० ॥ ७१ ॥

सुंदरि बदन द्रनौ बनाइ । मानो रथरवि दीपइ मनाइ ॥
कहाँ लागि कहौ बहुआन बाम । सैसव सुबाख कैंपति काम ॥
छं० ॥ ७२ ॥

अंभुज नयन मधुकर सज्जित । घंजन चकोर चमकंत चित्त ॥
बैनीति साख सोभै बिसाल । मनो अरध उरग चढ़ि कनक साख ॥
छं० ॥ ७३ ॥

दूहा ॥ इह सुनि न्वपति नरिंद दिन । भय ओतान सुराग ॥
तब लागि पंग नरिंद कै । बाजे बाजन लाग ॥ छं० ॥ ७४ ॥

ब्राह्मण के मुख से संयोगिता के सौंदर्य की कथा सुनकर
पृथ्वीराज का उस पर मोहित हो जाना ।

सुनि संजोगि अपुख कथ । पंग चरित न काज ॥
मंच मदन बंभनि उभै । जोगिनि मुकै राज ॥ छं० ॥ ७५ ॥
जो चरिच चितै मनइ । सोई रूपक राइ ॥
न्रिप अग्यै हर बंधि कै । कल कनवज्जइ जाइ ॥ छं० ॥ ७६ ॥

कवित ॥ भय अनंग न्वप अंग । अवन ओतान सु बहिय ॥
संभरि संभरिनाथ । पंच बानन तन दहिय ॥
मध्य हिय न छिन टरहि । अवन मन नैन निरख्यै ॥
चित्त गयंदइ फेरि । रति न मानै बिन दिख्यै ॥
संभरि सुवत्त संभरि न्वपति । फुनि फुनि पुच्छै तिन सु कथ ॥
बुधि मदन सु बंभनि केलि सुनि । कुटिल तमकि चहुँष्यौ सु रथ ॥
छं० ॥ ७७ ॥

पृथ्वीराज की काम वेदना और संयोगिता से मिलने के लिये उसकी उत्सुकता का वर्णन ।

कुटिल तमकि रस चढ़त । बढ़िय ओतान कल न तन ॥
 निसा दिवस सुपनंत । राज रघोति मद्धि मन ॥
 फिरै संजोगिअ पास । और रस मुखलि राज ॥
 देउं द्रव्य मन बंछि । जाइ प्रसुधै चिय आर्ज ॥
 दुज चलै उड्डि कनवज्ज दिसि । ग्रह सपत्ते बंभनिय ॥
 बहुआन तेज गुन दुति सबल । सुनत संजोगी तं गुनिय ॥६०॥७८॥
 सती का ब्राह्मणी स्वरूप में कन्नौज पहुंचना ।

दृष्टा ॥ दुज सबह उच्चै कहै । कब कहि नीचं बैन ॥
 देवि संयोगि अचिज्ज बहु । तब करि उंचे नैन ॥ ६० ॥ ७९ ॥
 देवि संयोगि अचिज्ज हुआ । पुच्छत येन कुमारि ॥
 कोन देस को भेस बनि । क्यों आवन सु विचार ॥ ६० ॥ ८० ॥

यहां पर ब्राह्मणी का पृथ्वीराज की प्रशंसा करना ।

पद्मरी ॥ सुनि एक राइ संभरि नरेस । पुरसान पान बंधे असेस ॥
 धनु धनुक धार अज्जुन समान । मनि रतन निहिजस आससान ॥
 ६० ॥ ८१ ॥
 बर तेज ओज जमजोर जोर । अरि छिपै तेज मनु चंद जोर ॥
 जिन वान तेज गज सुकि मइ । चतुरंग सजि अब कलन हइ ॥
 ६० ॥ ८२ ॥
 इह जोग बीर सुवीं न बीर । वैधत्त सत्त बर एक तीर ॥
 कनवज्ज रीति वजि जेय कंध । इह धकि राज सह होइ 'निध' ॥
 ६० ॥ ८३ ॥
 जोगिनी भूप औधूत रूप । कहाँ कहाँ रूप पंथी अनूप ॥६०॥८४॥
 पृथ्वीराज के स्वाभाविक गुणों का वर्णन ।

साठक ॥ लज्जारूपगुणेन नैषध सुतो, वाचा च धर्मो सुतं ॥
 बाने पार्थिव भूपति समुद्रिता, मानेषु दुर्योधनं ॥
 तेजे खर समं ससी अमिगुनं, सत् विक्रमो विक्रमं ॥
 इन्द्रो दान सुशोभनो सुरतरु । कामी रमावल्लभं ॥ छं० ॥ ८५ ॥
 दूहा ॥ दुज सुकही उष्यम भल्ली । कथा सु उत्तम रौति ॥
 बदि आनंद सु हृद नन । सुनिग रौति सा रौति ॥ छं० ॥ ८६ ॥
 दुज दिसा अखिय जु अवन । द्विग अखरि दिसि जाइ ॥
 मनु सैसव जीवन बिचै । बाल बसौठ कराइ ॥ छं० ॥ ८७ ॥

उक्त वर्णन सुनकर संयोगिता के हृदय में पृथ्वीराज
 प्रति प्रीति का उदय होना ।

जिमि जिमि सुंदरि दुजि बयन । कही जु कथ्य सँवारि ॥
 बरनन सुनि प्रथिराज कौ । भय अभिलाष कुँआरि ॥ छं० ॥ ८८ ॥
 असन सेन सोभा तजी । सुनित अवक कुँआरि ॥
 मन मिलिबे कौ रुचि बदी । और न चित दुआर ॥ छं० ॥ ८९ ॥
 गाथा । अमिर अमिय बचने । रचने बाल ध्यान प्रथिराज
 गोलक दुखै न थान । जानै लिपि चिचयं चरितं ॥ छं० ॥ ९० ॥

पृथ्वीराज की कीर्ति का वर्णन ।

मोतीदाम ॥ अमगत दान कहै दुज पान । सुनी सुनि मान कथा बहुआन ॥
 इकं इक बत सबै न्यप पाइ । सबै बहुआन दुती तन छाइ ॥
 छं० ॥ ९१ ॥

सकंबिय विक्रम ज्यों परमान । सतं सत ज्यों सिवरी उन मान ॥
 बलहै बाह सखस्यराज । प्रति प्रति काम सु मोचन काज ॥
 छं० ॥ ९२ ॥

विधिं विधि भागति पूरन तेज । ससी सस सौतल ज्यों न्यप केज ॥
 सति सतह ज्यों हरिचंद समान । बलबुलि साइर ज्यों उनमान ॥
 छं० ॥ ९३ ॥

रसं रज राजत जोति प्रकार । भयंकर भीषम ज्यों करसार ॥

सयंमत पाखण पंचव जोति । तिनं मति एक अमंतिव कोति ॥

छं० ॥ ८४ ॥

प्रतिं प्रति पारख ज्यो प्रधिराज । करी कविचंद सु ओपम साज ॥

मघवा सुमहीपति कौ बल बौर । तिनै बर बिद्र बरष्यत नौर ॥

छं० ॥ ८५ ॥

धराधर हिंम सुतं लखिराज । उद्यो मनु इंद्र सु प्राचिय काज ॥

छं० ॥ ८६ ॥

ब्राह्मण का कहना कि चाहुआन अद्वितीय पुरुष है ।

दूहा ॥ या समान औ राज होय । तौ कहियै प्रति जोति ॥

ना समान चहुआन कौ । तौ कहि ओपम कोति ॥ छं० ॥ ८७ ॥

कंत सुकंति सु दिखि इम । दुहु ओतान बढ़ाय ॥

दुहु दिसि पंग नरिंद दल । हत अहत समाय ॥ छं० ॥ ८८ ॥

संयोगिता का पृथ्वीराज से विवाह करने की प्रतिज्ञा करना ।

कवित ॥ सीय लीय हत राम । सुहत नलराज दमंती ॥

सिव हत लीनौ सिवा । छण्ड हत रुकमनि कंती ॥

हत ज्यो काली धन्यौ । बौर बाहन शंकर बर ॥

ज्यो हत लिय हतभान । भान पत्नी सुमंत बर ॥

हत लियौ देव देवत नृपत । हत संयोगि चहुआन बर ॥

बर बरौ एक एकह सु हत । कौ चहुआन विसान नर ॥ छं० ॥ ८९ ॥

मन अभिलाष सु राज । बरन सुंदरी भइय मति ॥

जौ तन मध्ये सास । मोहि सभरिय नाब पति ॥

कौ कुआर पन मरौ । धरौ फिरि अंग पडुमि पर ॥

तौ राजा प्रधिराज । आन मन इछ नहीं बर ॥

इम चित चित कुंअरी सु हत । रही भोइ मन मोन अहि ॥

कलहंत क्लेश महि मंडि दुज । अप्य सपने ग्रह कहि ॥ छं० ॥ ९० ॥

दूहा ॥ यो हत लीनौ सुंदरी । ज्यो दमयंती पुत्र ॥

कौ हलखेवी पिय करौ । कौ जल मध्ये दुइ ॥ छं० ॥ ९१ ॥

संयोगिता का पृथ्वीराज के प्रेम में चूर होकर अहिर्निशि

उसीके ध्यान में मग्न रहना ।

सुरिख ॥ बिय पंगानि कुमारि सुमार सुमार तजि ।

घरी पहर दिन राति रहै गुन पिछ्य भजि ॥

भेद भंजै और जोर मन में लजिहि ।

लखि पुच्छहि चिय वत्त न तत्त प्रकास किहि ॥ छं० ॥ १०२ ॥

वसंत ऋतु का पूर्ण यौवनाभास वर्णन ।

दूहा ॥ सिसिर समय दिन सरस गत । मधु माधव बल मंडि ॥

भार अष्टदस बेल तरु । पच पुरातन छंडि ॥ छं० ॥ १०३ ॥

नूतन रत मंजरि धरिय । परिमल प्रगटि सुवास ॥

छच हचिर छवि काम अनु । अलि तुद्धत सुर रास ॥ छं० ॥ १०४ ॥

पहरौ ॥ आगम वसंत तरु पच डार । उठि किसल नइय रंग रत्न धार ॥

अंकुरित पच गहरति डार । लहलहति अंग अठार भार ॥

छं० ॥ १०५ ॥

मधुपुंज गुंज कमलनि अधीन । अनु काम कोक संगीत कीन ॥

तरु तरनि कूकि कोकिल सभार । विरहिनी दीन दंपति आधार ॥

छं० ॥ १०६ ॥

कलरव करंत पग द्रुमति रोर । निसि बीति सिसिर रतिराज भोर ॥

चिय पुरुष चयनि हचि अनंग बडि । दंपति अनंग विरहिनी जडि ॥

छं० ॥ १०७ ॥

इम अवनि राजरित गवन कीन । नव मुग्ध मध्य कंतन अधीन ॥

ग्रह ग्रहनि गान गायंत नारि । मन हरति मुग्ध मध्या धमारि ॥

छं० ॥ १०८ ॥

तन भरति रत्न रंग पीत पानि । हिय मोद प्रगट तन धरत जान ॥

इम कुच वसंत आगम अवनि । मदमत करिय अनु गवन बनि ॥

छं० ॥ १०९ ॥

मसि भौज दिननि पिब तन वनंग । अवतार अवनि अनु धरि अनंग ॥

मुष हर्ष गंड मंडल प्रकास । फरकंत अधर मधु रस विलास ॥

छं० ॥ ११० ॥

विगसंत कमल छवि नयन मंडि । बंधूक अरुन हवि घंडि छंडि ॥

मधुमांस सुक निसि हचिर चंद । बहि गंधपवन छवि सीत मंद ॥

छं० ॥ १११ ॥

हुअ रोम पंचसर अंच देह । कलमलिय ज्वलिय बनिता सनेह ॥

निसि प्रथम प्रहर तट गवन कीन । सुभ सोभ बाग मन हुअ अधीन ॥

छं० ॥ ११२ ॥

सगपन्न धार इक लिय चढ़ाइ । जलैव इह अंग पवन पाइ ॥

पिण्य सु बाग बानिक रसाल । निरपंत नयन सोभा विसाल ॥

छं० ॥ ११३ ॥

निर्जन बन में यक्षों के एक उपवन का वर्णन ।

दूबा ॥ उपवन घन बहल बरन । सीत पवन द्रुम आल ॥

चिचरेय बलिय विटप । अवलवि ताल तमाल ॥ छं० ॥ ११४ ॥

तरु तल जल उज्जल अमल । टपकत फल रस भार ॥

कुंज कुंज विगसत बसन । तन बढ़ि धात अपार ॥ छं० ॥ ११५ ॥

पतत पच भर्षि धर रहत । बानक बान उजास ॥

चंद जोति अल बानि बनि । होड़ होत रस भास ॥ छं० ॥ ११६ ॥

कविस ॥ फलन भार नमि साध । जीभ रस स्वाद विवस घट ॥

सुमन सघन बरषत । गीत संगीत कीक रट ॥

बंदि चहबच्चनि नौर । छवि छचन रंग धानिय ॥

मंडित मंडप गौष । सुभग सालनि छवि ग्यारिय ॥

संभरिय राव बैठक बनक । कनक अलक कंचन पुरिय ॥

प्रथिराज मुदित भादक तेनह । बाज राज मंथी तुरिय ॥ छं० ॥ ११७ ॥

पृथ्वीराज का दरवान को जीत कर भीतर बगीचे में जाना ।

कटि धरनि पुरतार । भाब भर सेस ससंकिय ॥

उड्डि नाल असमान । उगि आकास चंद विय ॥

पत पंथिय भर हरिग । अंग भर हरिग रंघि कन ॥

इक्ष अवन भोभरिग । कठिन कवियान अष्य तन ॥
 तुद्विय पटाटि दवि अंग तुटि । विफरि अंग तूरिय सु रहिय ॥
 सोभेस खर चहुआन सुअ । तास किति चंदइ कहिय ॥ छं० ॥ ११८ ॥
 वाग गिरद बर कोट । तास दरवान हुकम किय ॥
 एकाकी हम रमत । कोइ न आवन लहै विय ॥
 बैठि दरइ दरवान । जानि जमदंड हथ्य धरि ॥
 पिथ्य करइ कस्मान । टंक पचीस जोर जुर ॥
 लग्यो सु फिरन द्रुम द्रुम निकट । जघनी जघ दरसन भयो ॥
 देपंत सोभ भुक्षिय नयन । मेंन रति आनंग ठयो ॥ छं० ॥ ११९ ॥

यक्ष यक्षिनी और पृथ्वीराज का वार्तालाप ।

दिष्टि जय्य प्रयनाथ । हाथ जुग जोरि नवनि किय ॥
 कवन काज इत अवन । नाम तुम कवन पुरुष चिय ॥
 जय्य नाम दुष दवन । नाम रवनी रस वक्षिय ॥
 नाटिक विविध विचिच । करन आगम रस रक्षिय ॥
 सिर नाइ पिथ्य कौनिय नवनि । कछू मोहि अग्या कहौ ॥
 छ गंध धूप मिष्टान फल । करौ प्रगट बन पुर लहौ ॥ छं० ॥ १२० ॥
 यक्ष का कहना कि अवश्य कोई बड़े राजा हौ ।

दूहा ॥ कहिय जय्य प्रथिराज सम । बानक इक्ष अनूप ॥
 दुरि पिथ्यो द्रुम सघन तर । तुम कोइ भूप अनूप ॥ छं० ॥ १२१ ॥

पृथ्वीराज का वहां पर नाना भांति की सुख सामग्री
 मंगवा कर प्रस्तुत करना ।

पद्मरी ॥ सेवकन बोलि करि हुकम कौन । छगंध धूप रस कल रसीन ॥
 आवत वस्त लग्यो न वार । जहं तहंति आनि कौनै अमार ॥
 छं० ॥ १२२ ॥

मुष होत हुकम सेवक प्रवीन ॥ सब वस्त आनि अमार कौन ॥
 भरि कनक कुंड बर कासमीर । भिगमद जवादि अनपार भीर ॥
 छं० ॥ १२३ ॥

कर्पूर कलस तहं धरिय आनि । कुमकुमनि कुंड सुभ भरिय आन ॥
 केतकि कमल केवर कुसुम । मालती बेल जाती सुरम ॥ छं० ॥ १२४ ॥
 चपल फूल पड़ुर अपार । जहं तहँति आनि किंच अमार ॥
 तंबोल तब बानक अनंत । बुध विविध जाहि भूलत गनंत ॥
 छं० ॥ १२५ ॥

दारिम दाष केला रसीन । अषरोट नासपाती नवीन ॥
 नारिदर पिंड पञ्जूर आनि । विजौर और फल विविध बानि ॥
 छं० ॥ १२६ ॥

एत दुग्ध मिश्र पकवान डेर । आनंत तिनह लम्बी न बेर ॥
 किय विदा सब सेवक बहोरि । दुरि बैठि पिछ्य इक दृष्ट ओर ॥
 छं० ॥ १२७ ॥

गंधर्व राज का आना और नाटक आरंभ होना ।

दूहा ॥ निमेष होत गंधर्व इक । संग नाटिक आरंभ ॥
 तंतिताल बीना खडंग । संग अच्छरिःलिय रंभ ॥ छं० ॥ १२८ ॥

अप्सराओं का दिव्यरूप और शृंगार वर्णन ।

पञ्चरी ॥ कुमकुमनि नीर कर सुष पयारि । अचवंत अमिय बर गंगधार ॥
 करि गंध लेप अंगनि बनाइ । रचि कुसुम अंग गहने बनाइ ॥
 छं० ॥ १२९ ॥

तंबोल बरनि कर्पूरघंड । फुनि कळे नित्य नाटक मंडि ॥
 स्वर सपत ताल कल मनहरंत । बनि बीन अंच दृष्ट्यन धरंत ॥
 छं० ॥ १३० ॥

कटतार तार पट तार पाइ । संगीत मेद बरन्धी न जाइ ॥
 रस राग रंग छत्तीस मंडि । धुनि धरत सिद्ध तन धर्म पंडि ॥
 छं० ॥ १३१ ॥

अब रबी रुचिर बीना प्रवीन । नारद नाद तंती अधीन ॥
 रस सरस हास बरन्धी न जाइ । सुभ कर्म धर्म सुख सोम पाइ ॥
 छं० ॥ १३२ ॥

नाटक उठि फुनि बैठि देव । करि भोग भोज मिष्टान सेव ॥
हुअ चपति अंन कपूर मंडि । तंबोल तच कर विरा पंडि ॥
छं० ॥ १३३ ॥

सब सथ्य बहुरि इक रछौ जष्य । तिहि सथ्य इक गंधर्व इष्य ॥
तिहि कह्यौ जष्य रस रछौ आज । इह कवन आनि सब संचिय साज ॥
छं० ॥ १३४ ॥

पृथ्वीराज के आतिथ्य से प्रसन्न होकर गंधर्व का उन्हें
एक सर्वसिद्ध कवच देना ।

तिहि कह्यौ जष्य जिहि कत काम । सोमेस पुच प्रथिराज नाम ॥
गंधर्व कह्यौ मुष प्रसन होइ । इक देउ मंच तन अभय सोइ ॥
छं० ॥ १३५ ॥

सुनि जष्य लीन प्रथिराज ताहि । मन मुदित अंग मुष रहे चाहि ॥
गंधर्व मंच दोनौ स धीस । सिर धारि हथ्य दोनौ असीस ॥
छं० ॥ १३६ ॥

गंधर्व जष्य बहुरे अकास । तिहि निसा पिण्य तहं किच वास ॥
छं० ॥ १३७ ॥

इति श्रीकविचंद विरचिते प्रथिराज रासके सुकवर्ननं नाम
सेतालिसर्षा स्ताव संपूर्णम् ॥ ४७ ॥



अथ बालुका राइ सम्म्यौ लिप्यते ॥

(अड़तालिसवां समय ।)

राजसूय यज्ञ सम्बन्धी कार्यों के सम्पादन करने के लिये
राजाओं को निमंत्रण भेजे जाना ।

कवित्त ॥ राज रज सब काम । करें राजसु आरंभै ॥
नीच काम अरु जंच । अरु कामह प्रारंभै ॥
नीति काम अरु धम्म । बाज गज क्रम परिहारं ॥
देस देस फुरमान । दिए पट्टपंग अपारं ॥
मंची सुमंत मति बंधि कै । सबै देस पौजे फटी ॥
बर कित्त करन जुग जुग लगै । इह कमंध जैचंद घटी ॥ छं० ॥ १ ॥

यज्ञ की सामग्री का वर्णन ।

नराज ॥ द्वियंत सोधि राजसु जुराज जग्गि जोगयं ।
सवख राज सामदंड भेदि बंध भोगयं ॥
सु दान मान अपि पान दैवयं न बोधयं ॥
सवर्त वत्तमान रे अनेक निहि सोधयं ॥ छं० ॥ २ ॥
सुवन्न भार लाष एक मुत्ति भार साठयं ।
रजसु भार कीटि एक धातु भार नाठयं ॥
तुरंग भार लाष गजेद्र ग्रहे लषयं ।
कपूर कासमीरयं अनेक भार सषयं ॥ छं० ॥ ३ ॥
पटंबरं स अंबरं सुगंध धूप डंबरं ।
सहस्र लाष आरि वा सदासि नेस अंतरं ॥
सुमंत नाम नोदरे प्रजा प्रसन्न संतरं ॥

.... ॥ छं० ॥ ४ ॥

घटानु अंस भाग विप्र संभने सुपचयं ॥
 सु घोडसा प्रमान दोन वेद वान अप्ययं ।
 विराम गर्व दर्बने सु मंचि मंच भागयं ।
 विचारि वीर राजद्व जयति 'जोति जागय' ॥ छं० ॥ ५ ॥
 यज्ञ के हेतु आह्वान के लिये दसों दिशाओं में

जयचन्द का दूत भेजना ।

दूता ॥ राज जग्य आरंभ किय । सेवर सहित सँजोग ॥
 मिलि मंगल मंडप रचिय । जहाँ विविध विधि भोग ॥ छं० ॥ ६ ॥
 दिति मंडल घँड घँडलह । पंग फिरे जु बसीठ ।
 बल बंधौ दल छिंदु जो । बंधौ मेच्छ सेा ढीठ ॥ छं० ॥ ७ ॥
 मत मंडित छंडित कलह । बल दीरघ प्रति वाम ॥
 कहै पंग नृप डंच मति । रहै सु रघ्यौ नाम ॥ छं० ॥ ८ ॥
 गाथा ॥ केनेल गया महि मंडलायं । बज्जार दीह दसहाई ॥
 विपफुरें जास कित्ती । तेगया न विगया छंतौ ॥ छं० ॥ ९ ॥

जयचन्द का प्रताप वर्णन ।

कविन ॥ स्वर्ग मंच जीतयौ । नाग जीतयौ मंच बल ॥
 बल जीते द्रिगपाल । चढ़वि है वै अभंग भर ॥
 मुगत माल द्रिगपाल । जित छल गोरे मारे ॥
 द्रव्य सबल बल अग्य । जग्य करनह अधिकारे ॥
 बिहु तेज बल सति काल ज्यौ । तपै तेज ग्रीधम सु रवि ॥
 संसार मान नृप तेज बल । यौ सु धरा तौ तेज तवि ॥ छं० ॥ १० ॥
 गाथा ॥ पडुवी कालह बलियं । कालह नमा कितियं बलियं ॥
 जे नर कालह छलियं । ते कित्ती संजीवन करयं ॥ छं० ॥ ११ ॥

जयचन्द का पृथ्वीराज को दिल्ली का आधा राज्य बांट
 देने के लिये संदेसा भेजने की इच्छा करना ।

पहरो ॥ उचरै वीर पद्मपंगराइ । हम मात तात द्विग विजय चाह ॥
 सुकलै दूत बर मंच काज । मातुलइ बंस प्रविराज राज ॥छं०॥१२॥
 बिंदू न जानि गुरु गुरुअ पति । बिचंग राइ साहसइ हत ॥
 धर धरनि बंटी बिम्भाइ लखि । जानै सु राज जिन तजो गखि ॥
 छं० ॥ १३ ॥

बंधी समेत जिन बलइ भूमि । बरषै सुराज तामस 'अतूमि ॥
 बर मिलै चाह पद्मपंग पाइ । ठिछी समेत सोरो लगाइ ॥छं०॥१४॥
 अप्यैअ भूमि तुम सेव जाइ । ॥
 जिम जिम सु बमौ तुम चित चढ़ंत । तिम तिम सु दान पंगहु बढंत ॥
 छं० ॥ १५ ॥

अनि ठौर वेद जिन करौ चित । अप्यै सु भूमि दस गुनिय हित ॥
 को करै पंग सो बल प्रमान । दिखौ न तौन लोकइ निदान ॥
 छं० ॥ १६ ॥

अब अमित मंत इह तत्त जानि । गुरुवत्त तत्त मंचौ सु ठानि ॥
 पय लगि सुनि ह परधान तव । पद्मपंग राइ बर हुकम सव ॥छं०॥१७॥

जयचन्द का पृथ्वीराज के लिये संदेसा ।

कवित्त ॥ मातुल हम तुम इह । इहि बंसइ निरधारिय ॥
 आदि बंस कमधज्ज । बरन छचिय अधिकारिय ॥
 तुम संभरि चहुआन । बसौ अजमेरति वीरं ॥
 पंग देस सब भूमि । मंगै सो अह उरीरं ॥
 यो कियौ मंत ग्रह अप्य बर । सुमति बोलि परधान न्यप ॥
 छिति मति छिति जीपन धरा । सुबर छर साहस सु तप ॥छं०॥१८॥

जयचन्द की आज्ञानुसार कवियों का जयचन्द की
 विरदावली पढ़ना और मंत्री सुमंत का जयचन्द
 को यज्ञ करने से मना करना ।

पहरी ॥ यथै सुमद राजसू पंग । नर हरै पाप करवत गंग ॥

धुनि धुनि सु विप्र बोलेति वेद । तन करै निमल अघ करै छेद ॥

छं० ॥ १६ ॥

ग्रह ग्रहन हेम कसि कसि सु नारि । मानो कि छर ससि किन्न तार ॥

जगमगै हेम विधि विधि बनाइ । जिम निगम अंत बसि बरुन आइ ॥

छं० ॥ २० ॥

ग्रह ग्रहन कलस तोरन समान । कैलास सिधर प्रतपै सुभान ॥

ग्रह ग्रहन गौष रष्यत बनाइ । कैलास डरह ससि अइ पाइ ॥

छं० ॥ २१ ॥

ग्रह ग्रह कि पाट जगमग जराइ । कैलास लगि नवग्रह रिसाइ ॥

*कलि अंत पथ्य कनवज्ज राइ । छं० ॥ २२ ॥

सतपती सील धर भ्रम चाप । सुनि रोस कियौ पदु पंग राव ॥

मागधु छत बंदि बुलाव । छं० ॥ २३ ॥

पुच्छयौ सु बंस कमधज्ज ग्रह । हम बंस जग्य किहि कियौ पुइ ॥

जिहि बंस जग्य नन होइ राज । सुगतौ न भूप सुष सर समाज ॥

छं० ॥ २४ ॥

तुम बंस भए कमधज्ज छर । कीनौ सु राज राजस भूर ॥

तब बंस भयौ बाहन नरिंद । अंतरिष रथ्य चलि अग्य कंद ॥

छं० ॥ २५ ॥

तुम बंस भयौ पूरुर पूरुर । रथ्य चारि चक्र जिहि जीति छर ॥

सतसिंधु छर जिह रथ्य चील । तुम बंस भयौ नृप राज नील ॥

छं० ॥ २६ ॥

तुम बंस भयौ नखराइ अंद । नैषह चारु ही धन्यौ बंध ॥

पट चक्र भए कमधज्ज आदि । किनौ नरिंद जिह बरुन बाद ॥

छं० ॥ २७ ॥

जोमृत धन्यौ जिहि चक्र सीस । संसार किति कीनी जगीस ॥

* इस स्थान पर छंद के कुछ अधिक अंश खंडित मालूम होते हैं क्योंकि यहाँ के पाठों में अर्थ नितान्त खंडित होता है ।

को कहै पंग सों दुष्ट'आय । मंडै सुजग्य निहचैत राय ॥

छं० ॥ २८ ॥

बारुन भूमि हय गय अनग । परतंत पुन राजसू जग ॥

सोधिग पुरान बलि बंस बीर । भूगोल लिखित दिखित सहैर ॥

छं० ॥ २९ ॥

छिति छच बंध राजन समान । जित्तेति सकल हय गय प्रमान ॥

पुच्छै सुमंत परधान तह । अब करहु, जग्य जिम चलहि कह ॥

छं० ॥ ३० ॥

उत्तर सदीन मंची सुजानि । कलिजुग नाहि विय जुग प्रमान ॥

करि भ्रम देव देवल अनेव । षोडसा दान दिन देहु, देव ॥

छं० ॥ ३१ ॥

मो सीष मानि नृप पंग जीव । कलिजुग नहीं अर्जुन सु भीव ॥

भुक्ति पंगराव मंची समान । लहु, लोह अह्न बोलहु अयान ॥

छं० ॥ ३२ ॥

जयचन्द का मंत्री की बात न मान कर यज्ञ के लिये

सुदिन शोधन करवाना ।

दृष्टा ॥ पंग वचन मंचीस उर । मन भिट्खौ न प्रमान ॥

ज्यों सायक फुटै नहीं । गुरु पथ्यर परजान ॥ छं० ॥ ३३ ॥

पंग परत्रिय जग्य जब । वत्त विविध धर बज्जि ॥

बर बभन दिन धरहु, सुभ । लगन मझरत रज्जि ॥ छं० ॥ ३४ ॥

मंत्री का स्वामी की आज्ञा मानकर दिल्ली को जाना ।

मानि हुकम पहुपंग कौ । चलि मंची बुधि बीर ॥

कै साथ चहुआन कौ । कै धर बंटै धीर ॥ छं० ॥ ३५ ॥

राज वचन सेवक सुधम । तत्व वचन करि जानि ॥

दिस दिल्ली दिल्ली धरा । संभरि वै परिमान ॥ छं० ॥ ३६ ॥

भुजंगौ ॥ संभारियं राज चित्तं पुनीतं । जहा साधियं मंच मंची अनैतं ॥

मनं हत जाग्यो व्रितं बद्ध खरं । मनो साधनं हत संसार चुरं ॥

छं० ॥ ३७ ॥

निपं भ्रम जायै इसे खर पांचौ । मनो पंग देही दुती अंग सांचौ ॥

छं० ॥ ३८ ॥

सुमंत का दिल्ली पहुँचना ।

दूहा ॥ मुकलि धर पत्ते नपति । दूत सु भ्रम सुचार ॥

मनो पंग देही दुती । सुवरि बुद्धि उद्धार ॥ छं० ॥ ३९ ॥

पृथ्वीराज का सुमंत का यथोचित सत्कार और सम्मान करना ।

कवित्त ॥ मिलत राज प्रधिराज । करिय आदर अधिकारिय ॥

देव भगति परमान । देव जिम जचत सु चारिय ॥

बर मिष्टान सु पान । मध्य अमृत फल धारिय ॥

रंग रंग घनसार । अंग मृगमद अधिकारिय ॥

मतवत हति छोड़ै नही । डर न चित नन उछरहि ॥

षट् घोस गए वित्त सुभर । दै कगद गुन विस्तरिय ॥ छं० ॥ ४० ॥

मंत्री सुमंत का पृथ्वीराज को जयचन्द का पत्र देकर

अपने आने का कारण कहना ।

कवित्त ॥ हरन दण्ड ज्यो जग्य । सेव कौनी कुवेर वर ॥

यो सेवा प्रधिराज । जानि पदुपंग करै नर ॥

भगति भाव विश्राम । ताप जप जाप देव सम ॥

षट् सुदीह कगार प्रमान । उह्यौ वीर धम ॥

जं कछौ जुह जैचंद वर । विधि विधान निरमान गति ॥

जैचंद मंत औ गूढ़ कौ । कछौ राज राजन सुगति ॥ छं० ॥ ४१ ॥

साठक ॥ सोयं इन्द्रियप्रस्थ कारन वरं, अभिभूय गंधर्व गुरं ॥

सोयं ता परचंड देवि बल्यं, पंचे छठं बंधवं ।

नायं भौम द्रुयोध भूमित बलं, एवा क्लिता अर्गजं ॥

सोयं मंगयं राज राजन वरं, मातुल मातुल वरं ॥ छं० ॥ ४२ ॥

सुमन्त की बातें सुन कर पृथ्वीराज का अपने राज्य
कर्मचारियों से सलाह करना ।

पद्मरी ॥ तिहि मंत काज प्रथिराज राज । बोले सु वीर भर वर विराज ॥
प्रथिराज सध्य सामंत सत । इक अंग अंग पंचौ सु रत ॥
छं० ॥ ४३ ॥

जानहि सु तत सा भ्रम छर । देषत नरिंद बल करि करूर ॥
बोल्थौ सु गुरुअ गोयंद राज । आहुटु मभभ सामंत लाज ॥
छं० ॥ ४४ ॥

बोल्थौ सु धनिय धारा नरिंद । आरंभ सलघ पामार इंद ॥
गंभीर गरुअ भारौति भुम्भि । साहरइ महि नमनहि भुम्भि ॥
छं० ॥ ४५ ॥

बोल्थौ वीर नरनाह स्वामि । भारथ्य वीर पारथ्य जामि ॥
छल छब छिति निदुदुर नरिंद । जैचंद बंध भारथ्य कंद ॥
छं० ॥ ४६ ॥

दुजराज गुरु घट भ्रम पवित । बोल्थ अवर जैमंत सत ॥
इहि विधि प्रमान सामंत रत । बोले न बोले ते चित मत ॥
छं० ॥ ४७ ॥

सामंतों की सत्कीर्ति ।

दूषा ॥ मति धीर सामंत सब । अति पवित गुन काज ॥
एक एक भुज लख्य बर । लख्य लख्य सिरताज ॥ छं० ॥ ४८ ॥

जयचन्द का यज्ञ के लिये पृथ्वीराज को बुलाना ।

पद्मरी ॥ पटुपंग राव राजद्व जग्य । आरंभ रंभ कीनौ अचग्य ॥
जितए राज सब सिंघ बार । मिलए कंठ अनु मुति चार ॥
छं० ॥ ४९ ॥

जुगिनिय पुरइ सुनि भयौ वेद । आवहि न माल मभभअ असेद ॥
मुकसे दूत तब तिन रिसाइ । असमथ्य सेस किम भूमि पाइ ॥
छं० ॥ ५० ॥

बन्धो समेत सामंत सथ्य । उत्तरहि आनि दरबार अथ्य ॥
 सुनि दूत चले दिक्षिय सु थान । आजानबाहं जहं चाह्नुआन ॥
 छं० ॥ ५१ ॥

पहुंचे सु इंद्र पथ्यह सु थान । गुदराइ बत जैचंद नाम ॥
 हजूर बोलि पठाय राज । कपो आइ इत सो जंयि काज ॥
 छं० ॥ ५२ ॥

कन्नौज के दूत का पृथ्वीराज से मिल कर जयचन्द
 का संदेसा कहना ।

तब दूत कहिय दिखौ नरेस जै नरेस ॥
 राजद्व जग्य आरंभ कीन । दस दिसन भूप फुरमान दीन ॥
 छं० ॥ ५३ ॥

छिति छच बंध आए सु सब्ब । तुम चलहु बेगि नह विरम अब्ब ॥
 फुरमान दीन चहुआन तोहि । कर छरिय दाबि दरबान होहि ॥
 छं० ॥ ५४ ॥

पृथ्वीराज के सामंतों का जयचन्द के यज्ञ में जाने से नहीं
 करना और दूत का कन्नौज वापिस आना ।

बुल्लै न बैन प्रथिराज ताह । संकरै सिंघ गुर जननि चाह ॥
 उचरे गरुअ गोयंद राज । कलि मभभ जग्य को करै आज ॥
 छं० ॥ ५५ ॥

सतजग्य कहहि बलिराय कीन । तिहि किति काज चिहुलोक दीन ॥
 चेतो सु कीन रघुवंसराइ । कुबेर कनक बरधौ सु आइ ॥
 छं० ॥ ५६ ॥

धर भ्रम पुच हापर सु नाइ । तिहि पथ्य बीर अह हरि सहाइ ॥
 'इल दर्व गर्व तुम अप्रमान । बोलहुत बोल देवन समान ॥
 छं० ॥ ५७ ॥

जानौव तुम्ह पची न कोइ । निरबीर पङ्कमि कबहुं न होइ ॥
जंगलह वास कालिंद कूल । जानै न राज जैचंद भूल ॥

छं० ॥ ५८ ॥

जानहित देस जोगिन पुरेस । आनल बंस प्रथिय नरेस ॥
कै बार साह बंधयौ जेन । भंजिय सु भूप भिरि भीमसेन ॥

छं० ॥ ५९ ॥

संभरि सकोप सोमेस पूत । दामित रूप अवतार भूत ॥
तिहि कंध सौस किम जग्य होइ । जो प्रथिय नहीं चहुआन कोइ ॥

छं० ॥ ६० ॥

देखी सु सभा तिन सिंघ रूप । मानै न जग्य मन अन्य भूप ॥
आदरहु मंद उठि चलि बसीठ । ग्रामिनौ सभा बुधजन बईठ ॥

छं० ॥ ६१ ॥

कन्नौज के दूत का अपने स्वामी का प्रताप स्मरण करके
पृथ्वीराज की ठीठता को धिक्कारना ।

कवित्त ॥ मन विचारि बसीठ । आप आयन दै तारी ॥

बंछै जंबुक मरन । बध्य पंचानन भारी ॥

मरन लोइ बंछैत । हथ्य जमदट्टह घोलै ॥

अजा मरन बंछैत । बार दीपी संग डोलै ॥

बंछई मरन कातर वितर । खर हक पञ्चारई ॥

गामी गमार घर बैठि कै । पंग राइ बह्मारई ॥ छं० ॥ ६२ ॥

दूहा ॥ जी बरपंग नरिंद है । हों जानू बर जोर ॥

ज्यो अगस्ति साइर पियौ । त्यो ढिल्ली धर तोर ॥ छं० ॥ ६३ ॥

जोवन वैबर विनै बर । कहै पंग सों अज्ज ॥

मंत अवैठौ गैठ है । आन मान कमधज्ज ॥ छं० ॥ ६४ ॥

दिल्ली से आए हुए दूत के वचन सुन कर जयचन्द का
कुपित होना और चालुका राय का उसे समझा कर
शान्त करना । यज्ञ का सामान होना ।

पहरौ ॥ फिरि बलिग तबै कनवज्ज मंभ ॥ भय मलिन मुख जनु कमल संभ ॥
तिन दूत पंग अग कहिय बैन ॥ अति रोस कौन रग तैत नैन ॥

छं० ॥ ६५ ॥

बुल्ल्यौ सुमंत परधान तह ॥ कनवज्ज नाथ करि जग्य अथ ॥
बोलै सुमंच मंची प्रमान ॥ उहरन जग्य कलि जुग पान ॥

छं० ॥ ६६ ॥

बालुका राइ बोल्यौ इकारि ॥ साधन सु जग्य बहु जुह सार ॥
पुरसानधान बदेति मौर ॥ सो भाग दसम अर्थ सरौर ॥ छं० ॥ ६७ ॥
ऐसै जु सज्जि चौसठि हजार ॥ अर्थैति मेछ पहुपंग बार ॥
नीसान बार बज्जैति चंग ॥ बहौ अवाज दिसि दिसि अनंग ॥

छं० ॥ ६८ ॥

घोषंद बाद बालुकाराज ॥ रथियै जग्य को रहै साज ॥
जब लगि गहौ चहुआन वाहि ॥ तब लगि ताहि ठरि काल जाहि ॥

छं० ॥ ६९ ॥

ए आसमंद न्यप करहि सेव ॥ उहरहिं काम सो होइ देव ॥
सोवन्न प्रतिम प्रधिराज जानि ॥ रथियै पवरि दरबार बानि ॥

छं० ॥ ७० ॥

सेवर संजोग अब जग्य काज ॥ बुध जननि बोलि दिन धरहु आज ॥
मंचौन राव परमोधि जामि ॥ घुम्मे सवार नीसान ताम ॥

छं० ॥ ७१ ॥

सब सदन बंधि बंदरनि बार ॥ काटंत हेम ग्रह ग्रह सु तार ॥
भूपन सु दान सुर सम अचार ॥ आनंद इंद्र सुर सम विचार ॥

छं० ॥ ७२ ॥

धवलियै धाम देवल सु चौय ॥ तम हरन कलस रथियै व. वीय ॥
धज मगन रोर जनु मधु अछीय ॥ जनु रथिय बंभ कैलास वीय ॥

छं० ॥ ७३ ॥

इक बार संजोइय सधिग प्रति ॥ सुसकाय मंद इह कहिय वत्त ॥
आबिज्ज शंक सधि उरह अति ॥ बदलीय विधि मो मनह गति ॥

छं० ॥ ७४ ॥

संयोगिता के हृदय में विरह बेदना का संचार होना ।

गाथा ॥ बंजुरे मलय मकतं । अगुरे पिक पराग पर पंचं ॥

उतकंठं भार तस्मा । मन मान संके मयं मत्ति ॥ छं० ॥ ७५ ॥

मानीय दाह बाखे । पुत्तलिका पानि ग्रहनायं ॥

एकंत सेज सहस्यं । लज्जा विया विनया सार्ई ॥ छं० ॥ ७६ ॥

चंद्रायन ॥ कंचन ग्रहे सु मोतिय बंदर बार हुअ ।

ता ओपम वर भद्र विचार सु एम जुअ ॥

मेर चरनन गंग तरंगनि जानकी ।

कि मेर चरन किरन भई लगि भान की ॥ छं० ॥ ७७ ॥

तिन ग्रहेनि में फिरत संजोगी सोभई ।

रति कौ रूप न होइ काम तन लोभई ॥

मनों मधुक मन मंधि मन मधि ही करी ।

कोटि रति कौ तेज रति वह उन्दरी ॥ छं० ॥ ७८ ॥

अरिख ॥ अंकुर पान चरावत बच्छं । मनो भाननि मिस दिखि अनुच्छं ॥

सहचरि चरित परस पर वत्तय । मनो सजोइ संजोग मनमथ्यय ॥

छं० ॥ ७९ ॥

गाथा ॥ वज्राइ गाह अवनं । नयनं चित्तेहि दिद्रु लग्गाहं ॥

ग्रामान ग्राम लज्जा । आनंगा अंकुरी बाखा ॥ छं० ॥ ८० ॥

संयोगिता का सखियों सहित क्रीड़ा करते हुए उसकी

मानसिक एवं दैहिक अवस्था का वर्णन ।

पद्यरी ॥ राजन अनेक पुचीति संग । षटवीय वरष नन लसति अंग ॥

के जुवति संग हासद सुरंग । मिला क्षिपहि भाम नव नव अर्नग ॥

छं० ॥ ८१ ॥

संजोगि संग जुवती प्रवीन । आनंद गान तिन कंठ कीन ॥

..... । ॥ छं० ॥ ८२ ॥

गाथा ॥ आनन उखंग चिबुकी । आलोकी इह संजोगी ॥

वरनीय पानि पत्तो । दीहास तामि अद्रु मंभासि ॥ छं० ॥ ८३ ॥

पहरी ॥ कोमल किसोर किंचित सुरंग । अधरें तमोर अच्छें दुरंग ॥

सुभ सरल बाल बलीस थोर । अंकुरहि मान मनमथ्य जोर ॥

छं० ॥ ८४ ॥

जुवन जुवति रचि कहहि बत्त । अवनन्नि सौर निकु नयन रत्त ॥

मुकहि न लोह लज्जा सुरत्त । निरधनिय मनहु धन गहिय हथ्य ॥

छं० ॥ ८५ ॥

गाथा ॥ हा हंत सा सपिन्ना । या सुंदरि कथ बर यामि ॥

बालियं विधि विहिन्ना । संयोगीय जोगिनी पानी ॥ छं० ॥ ८६ ॥

संयोगिता की वय और उस के स्वाभाविक

सौन्दर्य का वर्णन ।

मोतीदाम ॥ वयजोग संजोग वसंतह जोग । कहै कविचंद समावरि भोग ॥

अनं मधु महु, मधुं धुनि होइ । बिना रस जोवन तीय अलोइ ॥

छं० ॥ ८७ ॥

मनं भिन लीन वसंतत राज । सु इच्छत सैसव जोवन वाज ॥

कहुं कहु अंकुरि कुंपरि नाहि । तहां विन सैसव जोवन जाहि ॥

छं० ॥ ८८ ॥

कहै भमरी जगि होपति आज । भई न्यप बार वसंतह राज ॥

तहां बजि घुंघर जोवन भाइ । जगावहिं सैसव सेन सुनाइ ॥ छं० ॥ ८९ ॥

दूहा ॥ सैसव रिति तुछ तुछ हुअ । कहु वसंत धरि भाव ॥

मानो अलि दूतनि भई । नौदिनि बेगि जगाव ॥ छं० ॥ ९० ॥

संयोगिता के यौवन काल की वसंत ऋतु से उपमा वर्णन ।

पहरी ॥ अधर तपत पल्लव सु वास । मंजरिय तिलक घंजरिय पास ॥

अलि अलक कंठ कल्यंत मंत । संयोगि भोग बर भुअ वसंत ॥

छं० ॥ ९१ ॥

मधुरे हिमंत रितुराज मंत । परसपर प्रेम सो पियन कंत ॥

कुट्टहित भोर सुगंध वास । मिलि चंद कुंद फूले अकास ॥

छं० ॥ ९२ ॥

वन बग्ग भग्ग हलि अब मोर । सिर ठरत जानि मनमथ्य चोर ॥
चलि सीत मंद खगंध बात । पावक मनो विरहनी पात ॥

छं० ॥ ८३ ॥

कुह कुह करंत कलर्यठ जोट । दल मिलहि जानि आनंघ कोट ॥
नर पलव पीत अब रत्त नील । हरि चलहि जानि मनमथ्य पील ॥

छं० ॥ ८४ ॥

कुसनेष कुसुम नवधनुक साज । मंगी सुपंति गुन गरुअ गाज ॥
संजर सुवान सो मनहु नेह । विद्वारि जानि जुअ जननि देह ॥

छं० ॥ ८५ ॥

जपलिय चलिय चंपक सरूप । प्रजरहि प्रगट मंद्रप्य रूप ॥
कर वत्त पत्त केलुकि सुकंति । विहरंत रत्त विहरंत छत्ति ॥

छं० ॥ ८६ ॥

परिरंभ अनिल कंदलि कृपान । सिर धुनहि सरस धुनि जान तान ॥
भंजुरि झमूर अभिराम रम्भ । नन करहि पीय परदेस गम्भ ॥

छं० ॥ ८७ ॥

फूलिग पलास तजि पत रत्त । रन रंग ससिर जीतौ वसंत ॥
दिष्यहि तपंत जिहि कंत दूर । बकि बोलि बोलि जल रहिय पूरि ॥

छं० ॥ ८८ ॥

संजोग भोग जुवती प्रवीन । पै कंठ नट्टि दुह भगिअ लीन ॥
रवि जोग भोग ससि नीय बान । दिन धन्यौ देव पंचमि प्रमान ॥

छं० ॥ ८९ ॥

सोय जग्य उदीपन बाल काज । विलसन विलास मंजीअ साज ॥
पर उछव दयिन दीनौ मिलान । विग्रहन देस चढ़ि चाहुआन ॥

छं० ॥ १०० ॥

पृथ्वीराज का अपमान हुआ जान कर संयोगिता का दुखित
होना और पृथ्वीराज से ही व्याह करने का पण करना ।

श्लोक ॥ अन्यथा नैव विष्यति । दुज वाक्यं न मुंचते ।

प्रापतं जोगिनी नाबो । संजोगौ तच्च गच्छति ॥ छं० ॥ १०१ ॥

दूहा ॥ अगत वत्त जोगिन पुरह । सुनिय किति कमधञ्ज ॥
 भनै अण्य विश्वं मन । नमि सामंत सुरञ्ज ॥ छं० ॥ १०२ ॥
 दूत वचन कग्गद सयन । यण्य वत्त सासत्त ॥
 चमकि चित्त चहुआन नटप । तमि सामंत विरत्त ॥ छं० ॥ १०३ ॥
 सुनिय वत्त दिखौ न्यपति । यण्यो पोरि ग्रथिराज ॥
 अब जीवन बंझौ नटपति । करहु मरन कौ साज ॥ छं० ॥ १०४ ॥

अपनी मूर्ति का दरवान के स्थान पर स्थापित होना सुनकर
 पृथ्वीराज का कुपित होकर सामंतों से सलाह करना ।

कवित्त ॥ मो उभै पङ्गपंग । जग्य मंडै अबुद्धि कर ॥
 जो भंजौ इह जग्य । देव विध्वंसि धुंम परि ॥
 कच करवत पाषाण । हथ्य छुट्टै वर भग्गौ ॥
 प्रजा पंग आरुही । बहुरि हथ्या नन लग्गौ ॥
 ग्रथिराज राज हंकारि वर । मत सामंत सु मंडि धर ॥
 कौमास बौर गुजर अठिल । करौ खर एकट्ट वर ॥ छं० ॥ १०५ ॥

सब सामंतों का अपना अपना मत प्रकाशित करना ।

मत मंडि सामंत । गरुअ गोयंद उचारिय ॥
 पंग जग्य तौ करै । भूमि नन बौर संहारिय ॥
 लाष बौर मथ्यियै । गयन कंकन प्रति साजन ॥
 बनसौ मध्य समुद्र । मथन रन रतन सुराजन ॥
 परधकि धंकि राजन गरै । पङ्गुमि कही चहुआन नहिं ॥
 निरबौर पङ्गुमि सोइ होय वर । पंग जग्य कलजुगम महिं ॥
 छं० ॥ १०६ ॥

पंच खर एकंग । सथ्य सामंत सत्त भर ॥
 घाव सेन सजि सेन । राज ग्रथिराज प्रीति नर ॥
 राज गुरु दुजराम । राज रष्यन बल राषन ॥
 अण्य सजिय सामंत । सज्जि सब खर एक मन ॥
 सामंत खर षोषंद कजि । पंग भज्जि अगगर सुधर ॥
 बालुकराव निंदह कदिय । पंगम मग्ग मंगै गहर ॥ छं० ॥ १०७ ॥

जयचन्द के भाई वालुकाराय को मारने के लिये तैयारी होना ।

दूहा ॥ काज बीर वालुक सु कृत । सजि सेन चतुरंग ॥
तिन कारन भंजन सु जगि । बाजि बीर अनभंग ॥ छं० ॥ १०८ ॥

कन्ह चहुआन और मोहन्दराय आदि सामंतो का
कहना कि कन्नोज पर ही चढ़ाई की जाय ।

पहरी ॥ सुनि मंत तंत जुगिनि पुरेस । मनेव मेव मन मंडि तेस ॥
काज मंत संत जोगीय बान । सब बखौ कोष भर आसमान ॥
छं० ॥ १०९ ॥

बुल्लाह सबे भर राज काज । पंमार सलष सम जैत बाज ॥
निकदुराव राव जामानि आह । चंदेल भूप भोहा सु वाद ॥ छं० ॥ ११० ॥
कैमास भासई तेज रासि । दाहिम बोलि अग्यो उहासि ॥
पुंडीर चंद लंगा अभंग । बगरी देव घोषी प्रसंग ॥ छं० ॥ १११ ॥
सामंत दूर मिलि एक बान । मंतेव मंत विधि बाहुआन ॥
तुम सुनिय तुम । ॥ छं० ॥ ११२ ॥ ॥
हम लाज राज तुम सीस साज । तुम रचिय बुद्धि सो काव्यकाज ॥
तमि कहिय राव गोयंद तब । भंजो निकट कनवज्ज सब ॥
छं० ॥ ११३ ॥

तब कही कन्ह सुनि बाहुआन । सजि सेन जुरी कनवज्ज बान ॥
मन्हाइ कूह कनवज्ज आह । चंडहि सु रान विधि जय राह ॥
छं० ॥ ११४ ॥

उचरिग वत जामानि जह । सजि चढ़ी जूह काजि कूह नह ॥
भंजिबै देस कमधज्ज राज । उज्जारि बान जवान राज ॥ छं० ॥ ११५ ॥
पुकार कूह उहो करार । भंजहि सु जेन भय जय भार ॥
उच्यौ चंद पुंडीर ताम । कैमास मंत पुष्पी सु हाम ॥ छं० ॥ ११६ ॥
मति सिंधु सह गुन अमरेस । बुद्धत बुद्ध मनजा असेस ॥

आनंद सुनिय सामंत सङ्ग । भय मोद मन अस सुनिय तङ्ग ॥

छं० ॥ ११७ ॥

कैमास ताम जपै समेस । कमधज्ज सुबल दल अस्स हेस ॥

बालुकाराय घोषंद खान । भंजिदै तास जनि जूह जान ॥

छं० ॥ ११८ ॥

दग्गियै धाम पुर नैर नेस । पुकार भार फट्टे असेस ॥

विग्नरै जग्य जैचंद राज । अस होइ किति सुख सोम काज ॥

छं० ॥ ११९ ॥

दाहिम मंत सुनि भर उहास । मन्नेव मंत सो धनि हास ॥

आनंद राज प्रबिराज ताम । अपि मंत पत्त निज निज धाम ॥

छं० ॥ १२० ॥

कैमास का कहना कि बालुकाराय को मार कर ही यज्ञ

विध्वंस किया जा सकता है ।

कपित्त ॥ रण्य खान घोषंद । राइ बालुज्ज प्रमानं ॥

दिय अड्ढी चहुखान । जग्य मूलं रधि वानं ॥

रण्य सेन समरथ्य । गरु आदर भर मन्त्रिय ॥

सो संभरि चहुखान । वीर अंकुरि पित्तवन्त्रिय ॥

सामंत खर वर बोलि वर । मंति बैठ ठीलीम पडु ॥

चय जाम सिंघ घरियार बजि । वीर वीर लग्गे सु पडु ॥ छं० ॥ १२१ ॥

गाथा ॥ दिइ करि मंच सहाऔ । पत्तौ धाम राज सा भूतं ॥

अंतर मन्त्र उहासौ । आत्रं मेस तथ्य चहुखानं ॥ छं० ॥ १२२ ॥

दूसरे दिन सभा में आकर पृथ्वीराज का बालुकाराय पर चढ़ाई

करने के लिये महूर्त देखने की आज्ञा देना ।

अरिख ॥ बोलि तथ्य मंची कयमासं । राजा मानिय दू आभासं ॥

और सबै सामंत सुरेसं । दिय सनमानि बहोरि नरेसं ॥ छं० ॥ १२३ ॥

गाथा ॥ सिंघासने सुरेसं । सम अरोहि धीर ठीलीसं ॥

मत्त पयान विचारं । ॥ छं० ॥ १२४ ॥

दृष्टा ॥ बोख्यौ बंभन छर तहां । कही सु जिय कौ वात ॥
सो दिन पंडित देखि हम । जिन दिन चलै संघात ॥ छं० ॥ १२५ ॥

ब्राह्मण का यात्रा के लिये सुदिन बतलाना ।

दृष्टा ॥ तब बंभन कर जोर कहि । सुनौ सु वात नरिंद ॥
पुण्य नयित रविवार है । तिन दिन करौ अनंद ॥ छं० ॥ १२६ ॥

उक्त नियत तिथि पर तैयारी करके पृथ्वीराज का अपने
सामन्तों को अच्छे अच्छे घोड़े देना ।

पद्मरी ॥ रवि जोग्य पुण्य ससि तीय याग । दिन धन्यौ देव पंचमि प्रमाना ॥
पर उद्धर दिषन कौनौ मिलाव । विग्रहन देस चढ़ि चाहुआन ॥
छं० ॥ १२७ ॥

सावनिय ताम सद्यो सुरेस । विलहान वाह अप्पौ सुवेस ॥
हय मुकट मुकुट बैराक बंस । चहुआन कन्ह अप्पौ उतंस ॥
छं० ॥ १२८ ॥

आरह उंच जति पंथराव । समपौ सु राव गोयंद ताव ॥
मानिक महोदधि मध्य जात । निरघंत नैन थकै न गात ॥
छं० ॥ १२९ ॥

चमकंत डुरिय विज्जल विभास । समयौ सु राव निदुहरह तास ॥
लहराक तेज अग्गाध भास । मापंत होनि पुजै न तास ॥
छं० ॥ १३० ॥

सुरकेस गात गवधंत भिस । समपौ सु राव पज्जन तेस ॥
लटि पास जाति वंधार मरुभ । समपौ सु राव पम्मार सज्जि ॥
छं० ॥ १३१ ॥

रेसमी रीस मानै न भग्य । झुदंत मंत पय धर अलग्य ॥
हयरोह सोह मजै सु भिस । विलहान जैत अप्पौ जु हेस ॥
छं० ॥ १३२ ॥

तेजास पास वरवाह बंस । कौमास तास अप्पौ सु बंस ॥

चेठकी चिचरूपी रसाल । समयी सु जह जामान ताल ॥

छं० ॥ १३३ ॥

सोभाल मंभ नाचंत बाल । गति रंभ जेम रचंत ताल ॥

ज्य जौह जौह ज्यै सुभाइ । समयी सु साज चारंदराइ ॥

छं० ॥ १३४ ॥

गति सुवर धमर महरैस ताजि । समदेहु राज पाहार गाजि ॥

रगैस उंच लखन सु मेस । समयी सु राव खंगी नरेस ॥

छं० ॥ १३५ ॥

रा राम देहु मदनेस साजि । माधुरह सरस कनकज्य मांकि ॥

पटकृत पटे परसंग राव । परमार सिंध कंकन सुभाव ॥

छं० ॥ १३६ ॥

बगरी देव दै तेजदाम । सिंघली सिंघ पामार ताम ॥

बहरी सु चाल तेजाल काल । समयी सु राव भौहा भुंहाल ॥

छं० ॥ १३७ ॥

परचई रोह जिम चित भाजि । मइनसी सु जंगम देहु साजि ॥

इय बाज साज साजे सुमेस । सो देउ बरन बंधव सुरेस ॥

छं० ॥ १३८ ॥

बहत कुरंगगति कुरंगवाह । बलिभद्र अपि उतंग राह ॥

सोभाल फाल कनक सु देव । रंगाल राव विंध्य विरेव ॥

छं० ॥ १३९ ॥

महरीस जाति महरैस बान । आजानवाह अप्यौ लुहान ॥

कनक कनक रूपी सु तेव । पहुमीस पाय मनो दभभदेव ॥

छं० ॥ १४० ॥

गिरवर उतंग गहअत गात । पाहार फट्टि गुरु पाइ घात ॥

साकति साज सङ्ग सुभाइ । बहुआन समयी अत्ताइ ॥

छं० ॥ १४१ ॥

सारसी खर रथ किति कीम । किंगन समधि लोहान धीम ॥

बैअवरह अवर अत देहु जाम । बोखे समभ गुरराम ताम ॥

छं० ॥ १४२ ॥

आरस दीन सा साहनेस । विलहान देहु अत अवर जेस ॥
सहवे अप्य मुष सिलह दार । समदेहु सिलह अत गात सार ॥
छं० ॥ १४३ ॥

अंदर प्रवेस पावक पुजि । आसीस मंच दिय गहश्च गज्जि ॥
दिय अतिथ दान हय मंगि राज । आनयौ ताम साकति साज ॥
छं० ॥ १४४ ॥

बर पाष जेम परतंत पाइ । मंडैति बाल जिम तत्त आइ ॥
कलमोर जेम मंडै कराल । मर्भोमि पौठ मनु कटुताल ॥
छं० ॥ १४५ ॥

विस्साल उअर अखौ पड़खि । निरपंत रथ्य खूरिज सखि ॥
मानिक मनोहर छवि लाल । हर बास भास गौसम विसाल ॥
छं० ॥ १४६ ॥

बिन चसम चसम समकंति दीस । लालपि लोह चपैति रीस ॥
अचवंत सुख अंजुलिय अप्य । चमकंत छाह भय तेज बप्प ॥
छं० ॥ १४७ ॥

उर जाइ सुखि हचि राग बाग । बर नह जेम खेयंत लाग ॥
मंडंत उह तंडव सु उंच । परसंत पाइ मनु ध्यान हंच ॥
छं० ॥ १४८ ॥

अति उंच वृद्ध भर पुरासान । पित मात विमल कुल संभवान ॥
अनिय सु साजि सिंगार पाठ । विजंति चोर जिम पुंछ राठ ॥
छं० ॥ १४९ ॥

चमकंत पुरिय दामिनि दमंकि । पठतार तार धरनिय धमंकि ॥
मगेव चण्डी चहु आन जाम । जै जया सबद आयास ताम ॥
छं० ॥ १५० ॥

पृथ्वीराज के कूच के समय का ओजस्व और शोभा वर्णन ।

दूहा ॥ चदि चलो प्रभिराज हय । जै मुष बंदी अपि ॥

विकसे खर सुमटु तन । कलच सु कातर कपि ॥ छं० ॥ १५१ ॥

जग्य विध्वंसे पंग कौ । धर लुट्टै परवान ॥
 मति खर सामंत सह । चढ़ि चखौ बहुआन ॥ छं० ॥ १५२ ॥
 तैयारी के समय सुसज्जित सेना के बीच में पृथ्वीराज
 की शोभा वर्णन ।

गाथा ॥ एक तौ सहबलयं । एक तौ होइ सहसयं वरयं ॥
 एक तौ दस दूनं । एक तौ परबलं लख्यं ॥ छं० ॥ १५३ ॥
 कवित्त ॥ सुबर बौर मिलि सकल । सेन राजौ रंजन बर ॥
 बज्रपाट निरघात । राज चिहुं अप्परि मंगुर ॥
 मनो खर कुटि किरन । समुद कुट्टिय बडवानल ॥
 सजे सेन चतुरंग । राज आभंग बौर बल ॥
 घाघंद काज जीपन प्रथम । बालुका भंजन सुभर ॥
 निबुर नरिंद पुंडौर भर । करन राज अगो सगुर ॥ छं० ॥ १५४ ॥

सेना सज कर पृथ्वीराज का चलना और कन्नौज राज्य
 की सीमा में पैठ करं वहां की प्रजा को दुःख देना ।

दूहा ॥ गोडंडा बल मितरी । धर जंगली विहान ॥
 यो बंधे सह खर बर । चढ़ि चखौ बहुआन ॥ छं० ॥ १५५ ॥
 है गे बधि बंधन विविध । धन सबी ग्रह बौर ॥
 चावहिसि धर पंग कौ । ज्यो कलपंतर तीर ॥ छं० ॥ १५६ ॥
 गया ॥ जो धर पंग नरिंद । सो भंजे खरयं धौरं ॥
 ज्यो गुर खलत अंगं । सो लग्यो सिंधयं पानं ॥ छं० ॥ १५७ ॥
 बालुका राय का परदेश की तरफ यात्रा करना ।

सुरिख ॥ संबर काम चखौ बहुआनं । बालुका परदेस प्रमानं ॥
 है गे दल चतुरंगी पानं । धम भंजन मन उग्यौ भानं ॥
 छं० ॥ १५८ ॥

पृथ्वीराज की सेना की संख्या तथा उसके साथ में
 जाने वाले योद्धाओं का वर्णन ।

हनुपाल ॥ चढ़ि चलो राज बुढान । बोलेव छर समान ॥
 गिन लिए छर सु धित । भर सहस सजि दह सत ॥ छं० ॥ १५८ ॥
 नौसान दून समान । भरीय साद सुरान ॥
 बल बढ़िय राजस वीर । अनु उपटि समुद गंभीर ॥ छं० ॥ १६० ॥
 भए सकल एकत जाम । गुन सकल ग्रह विदु राम ॥
 अगौ सु कन्ठ चहुआन । ता पच्छ बलिभद्र जान ॥ छं० ॥ १६१ ॥
 उछंग अंग सनाह । सय लिए छर सबाह ॥
 महेस जंगल देस । चढ़ि चलिय दिल्हि नरेस ॥ छं० ॥ १६२ ॥
 भिसि सज्यौ जानि कराख । दाहंत ग्राम सु ढाख ॥
 मिलि चलिग घोषंद पास । बढ़ि वीर जुद्धस आस ॥ छं० ॥ १६३ ॥
 मन मुष्य साजहि जुद्ध । हनि ताहि कम्महि मुद्ध ॥
 कलि कूह मंचि करार । धर अरिन कूटहि धार ॥ छं० ॥ १६४ ॥
 धिनि पेह लोपिय व्योम । दिसि बिदिसि धुंधरि धोम ॥
 रिधि मंधि लुट्टहि अप्य । वर सख सख सुदप्य ॥ छं० ॥ १६५ ॥
 धर दरहि भाजहि एक । मधि हनहि आप अनेक ॥
 बहु मोल वख समोच । सम हरहि सब हि सोच ॥ छं० ॥ १६६ ॥
 संचरिय घाह विधाह । हवाय दिसि दिसि राह ॥
 हल सैल व्योम संपूर । कलि कूह इति करूर ॥ छं० ॥ १६७ ॥
 सब नैर भंगर कूक । सच्चिय अंतस जक ॥
 घोषंद नर सुर बान । समपत अति उत्तान ॥ छं० ॥ १६८ ॥
 बालुका राय की प्रजा का पीड़ित होकर हाहाकार मचाना ।
 मुरिख ॥ छुट्टे दिमा दिसा चहुआन । संमर काम समावर जान ॥
 परजा मिलिय करै बुढान । संभरि भारव रह रिसवान ॥
 छं० ॥ १६९ ॥
 चाहुआन की चढ़ाई का आतंक वर्णन ।
 कवित्त ॥ दिसि पडु उठिय धोम । भोम लगिय आयासह ॥

निधि बुद्धिय चतुरंग । रंक बुद्ध राज राजसह ॥
 निधि पति निधि घट्टिय । सु रंक बुद्धिय लखिद्वय पन ॥
 बाला संधि विसंधि । राग प्रीषम रिति सुष्यन ॥
 घरियार घरिय बडुय घटै । सो ओपम परमानियै ॥
 निधि पति रंक रंका सु पति । विषम गति गुर जानियै ॥
 छ० ॥ १७० ॥

पृथ्वीराज का भुज्ज पर अधिकार करना ।

सुपति पति घोषंद । सुनिय बालुकाराय वर ॥
 धर धामह कमधञ्ज । भुज्ज मंडिय कपाट भर ॥
 अरि भय किम औसेर । बुद्धिय अगगर नृप दीनिय ॥
 राज तेज यौ लग्य । जोग माया क्रम चौनिय ॥
 जयपि नृपति बहु बल कियौ । नट विद्या चित्तह धरिय ॥
 प्रथिराज पानि जल बढि विषम । आगस्ति रूप होइ अनुसरिय ॥
 छ० ॥ १७१ ॥

धोम अंधि देखीय । कान संभरि पुकार वर ॥
 समै जागि लखि कलंक । जीव अर रहै नहीं धर ॥
 रवि नट्टौ सति द्विष्यौ । बंद भग्गौ भग्गा सुर ॥
 पवन गवन नन करे । सीत पालै न अति वर ॥
 जो चले नेर धूवह चले । भिलै सात जोगी तदप ॥
 जो चले अरक पच्छिम परक । बल बुद्धै बालुक बय ॥
 छ० ॥ १७२ ॥

पृथ्वीराज की चढ़ाई की खबर सुनकर बालुका राय
 का आश्चर्यान्वित और कुपित होना ।

धाह धाह वो घंद । सुनिय बालुक राव रव ॥
 लघु बंधव जैबंद । राइ मकेस असंभव ॥
 सो संभलि कलि कूह । जक हृदिय दिसि दिसि दर ॥
 नह सुनियै अस्तुति । नयर संव गाजि गहवर ॥
 बालुका राइ इम उखरै । कहौ वत कारन सु कल ॥

मम करहु धाह थिर होइ करि । कवन तेग बंधी सु कल ॥

छं० ॥ १७३ ॥

पृथ्वीराज का नाम सुनकर बालुका राय का सेना सजना ।

किन रही सुख तरनि । कहै नैरोपति संजम ॥

आज राज जैचंद । कवन उद्देग करे दम ॥

तबै जाइ धाह्नन । सुनहि मंकेस राउ सुख ॥

दीलीवै चहुआन । तेन उज्जारि जारि भुख ॥

सुनि बाद वादि नौसान किय । अप्य बोलि सज्जे 'सुभर' ॥

सज होइ चढ़ी बहौ सिलह । अनौ बंधि आषाढ़ बर ॥

छं० ॥ १७४ ॥

बालुका राय का सैन्य सहित पृथ्वीराज के सम्मुख आना ।

चढ़ि आयौ चहुआन । देस विध्वंसिय अगिय ॥

बर बालुका राइ । बौर बाजे रन अगिय ॥

अवित ठोठ चहुआन । बरै बौर सुख आनी ॥

धर धूसे धन लुट्टि । अग्य धूसे पंगानी ॥

बर बौर धीर तन तोन बंधि । बालुकराव सु भुक्तिया ॥

प्रथिराज सेन संग्हौ विहर । ताजौ तुंग सु नष्विया ॥ छं० ॥ १७५ ॥

चाहुआन से युद्ध करने को जाने के लिये बालुकाराय

का हार्दिक उत्कर्ष और ओज वर्णन ।

चढ़त राव बालुका । आस लग्गी भो भग्ना ॥

सो ओपम कविचंद । देव बानीन चिरगा ॥

ज्यौ नव बल्लभ प्रीति । काम कामी सो जग्गा ॥

सोइ सनेह सुबंध । प्रीति लग्गी तन लग्गा ॥

पुकार सख्य साथे चल्थौ । कल सख्ये गोली चले ॥

रोर चमक साथे उठै । त्यों बर कवि ओपम पुलै ॥ छं० ॥ १७६ ॥

चहुआना संसुही । राव बालुक उठि धायौ ॥
 छौन लगन पथ दुरि । बरन बरसें बर आयौ ॥
 तुच्छ दिवस क्रम बहुत । कृत्य आतुर चित चाइय ॥
 सबै सेन संसुह । बीर रोसह बरलाइय ॥
 लाग्यौ रोस सामंत सय । अण्य बान नन तज्यौ किहुं ॥
 दिठ परत राइ चहुआन बर । बालुक बर साज्यौ समहुं ॥
 छं० ॥ १७७ ॥

चाहुआन राय की सेनसंख्या ।

दूहा ॥ सेन सहस्र बनीस भर । बज्यौ स जंगल जूह ॥
 नैर हंडि बाहिर चले । तब रज इष्यिय जह ॥ छं० ॥ १७८ ॥
 दोनों सेनाओं की परस्पर देखादेखी होना ।
 कवित्त ॥ घंघे घेत करसनी । खर धावै चावहिसि ॥
 धन लूटत ज्यौ रंक । सज्ज लग्यौ न बरं तस ॥
 अंबरीष ग्रभ आय । जेम दुर्वास चक्र कस ॥
 जिम देवासुर देव । सबद जिम तरै काब्य रस ॥
 अहत जुद्ध हिंदू दुहन । सुबर बीर लग्यो बिरद ॥
 संप्रति बीर बाराह बर । सुथिर भय निमल सरद ॥ छं० ॥ १७९ ॥
 वाधा ॥ रन डंबर अंबर उत्तान । देघे डहर सेन समरान ॥
 सज किय सेन अण्य परसंसे । आय जाति गुन नाम सरंसे ॥
 छं० ॥ १८० ॥
 सुनियं तामं नाद निसानं । आयौ सेन समुष चहुआन ॥
 दल दुख ताम दुख दे ठाल । बज्यो नह सह भूभाल ॥ छं० ॥ १८१ ॥
 गाथा ॥ दल दुख दुख देठाल । गज्यो नाद बीर बिसराल ॥
 सज्यो सेन सु चाल । बधि पौज कमध पसि काल ॥
 छं० ॥ १८२ ॥

बालुका राय की सुसज्जित सेना को देख कर चाहुआन
 सेना का सन्नद्ध और व्यूहबद्ध होना ।

अरिख ॥ बंधी पौज देखी बहुआनं । सज किय सेन आप सद्धानं ॥
 बंधे सिलह छर छरानं । गजै सौस सुभर असमानं ॥ छं० ॥ १८३ ॥
 सजि सेन सामंत छर बर । गजै मेन सु लगि महाभर ॥
 बंधे गरट चले गति मंदं । मानि छर सामंत अनंद ॥ छं० ॥ १८४ ॥

दोनो हिन्दू सेनाओं का परस्पर युद्ध वर्णन ।

दूहा ॥ जीवतह कीरति सु लभ । मरन अपच्छर छर ॥
 दो हथान लहु मिलै । न्याय करै बर छर ॥ छं० ॥ १८५ ॥
 चले सजि दूनो सयन । दिट्टे दिट्टे कर ॥
 सामिभ्रम सा क्रम गुर । सो संभारै छर ॥ छं० ॥ १८६ ॥

रसावला ॥ हिंदु हिंदू भिरं । कास हते सुरं ॥
 एक एका गरं । वीर डकं करं ॥ छं० ॥ १८७ ॥
 तार बाजे हरं । मेनं लग्गा नरं ॥
 अंत दंतौ जरं । नाख कट्टै सरं ॥ छं० ॥ १८८ ॥
 हंस चौहं चरं । घात सोभै सरं ॥
 भार वडप्परं । लोह लोहं करं ॥ छं० ॥ १८९ ॥
 देवती सेन रं । वज्र नाखी करं ॥
 पंग वीरं हरं । छर मत्ते जुरं ॥ छं० ॥ १९० ॥
 सिंध छुट्टै पलं । वीर मत्ते दलं ॥
 ठाल ठालं ठलं । वीर चपे मिलं ॥ छं० ॥ १९१ ॥

बालुकाराय का युद्ध करना ।

कविता ॥ बर बालुका विसाल । सख बाहत उचारिय ॥
 पंग भूमि रतनन । स हथ घाए अधिकारिय ॥
 मझि समुद बालुका । पुड्ड हीरा गल लग्गा ॥
 रतन घटू सत छडि । जिरह लथ सरने लग्गा ॥
 दल मझि रम घोषंद पति । ज्यो ग्रीवम भावति रवै ॥
 डोलन सु चित्त बन गायतें । चल पत्तन कर करनवै ॥ छं० ॥ १९२ ॥
 बालुकाराय की वीरता और उसका फुर्तीलापन ।

अँग चतेन बहि हथ्य । सख लागत जड़ धारिय ॥
 लोह लगत सिलहान । दीप परगसिय हारिय ॥
 लोह संक नन करै । लाज संका न टिसा करि ॥
 छव भ्रम चुकंत । खर संकै न पग धर ॥
 नव बहुअ संक रत्ता गरुअ । कुल संकै कुल बहु सकल ॥
 कमधज जुह चहुआन सों । सुवर बीर घरि पंच छल ॥ छं० ॥ १८३ ॥
 घरिय पंच साधंत । खर साधै असि मर नर ॥
 बालुका अरि राज । सबै भगा जु कम्म धर ॥
 पग पुच्छानन दियै । पेल असिवार परिमानं ॥
 मोष मह असि रेष । परज रज बने धानं ॥
 अति बीर सुग्रह तजि रोस बर । इम उकंस चहुआन रिन ॥
 निप जैत बीर विभ्रर भगति । सुवर बीर आरन धन ॥ छं० ॥ १८४ ॥

बालुकाराय का रणकौशल ।

बाज सख छितिमंत । बीर बरधंत मंच असि ॥
 सख धार बालै प्रहार । वेताल लाल रसि ॥
 कमल विमल विकुरंत । कमल नंचत बर बरतन ॥
 इक आरि सिर आरि । नीर किनौ जु बीर गुन ॥
 सुर बचन रचन सुरलोक गति । काम धाम धामार तजि ॥
 बालुकाराव चहुआन सों । दुतयि बीर भारथ्य सजि ॥ छं० ॥ १८५ ॥

सूरता की प्रशंसा ।

चर चालै पय रहै । भान चालै न अचल हुअ ॥
 मंत अचल कर सुचल । इक न चलंत खर भुअ ॥
 अति उतंग दिसि जोति । जोति जैसे गतिमानं ॥
 कुटिल चिया बंचल सु । बीज चाव दिसि धानं ॥
 जिन सुष सु बीर निमल सु बर । सार भलै ते जलभल्ली ॥
 में मंत पंथ रुकै सुवर । सुगति पंथ पंथा पुली ॥ छं० ॥ १८६ ॥
 दूहा ॥ सुगति मग्न पंथा पुली । सवर थापि पति सूर ॥
 जिन गुन प्रगटित पंड कुल । तिहि संधारिम सूर ॥ छं० ॥ १८७ ॥

बालुकाराय का धिर जाना और उसका पराक्रम ।

कवित्त ॥ बीर कंड मंडलिय । परिय बालुकाराय फुनि ॥
 चंद मंडि ओपम । मनो पावस मोर धुनि ॥
 सिंधु समान भए । तेज बडवानल तुंग ॥
 हेम मंभिश्च नग घरिय । छर फिरि मेर सुरंग ॥
 जयपत्त जुद्ध बोलिय सुभर । जं बोल्हौ तं कर कियौ ॥
 चहुआन सिंधु लग्गे गिलन । 'चर अगस्ति मंतह नयौ ॥
 छं० ॥ १६८ ॥

युद्ध स्थल का चित्र दर्शन ।

चोटक ॥ घरियक भयानक बीर ह, अं । वर बज्ज निसान निसान धुअं ॥
 अमयं अम वेद कटंत वरं । मिटि गावर सौस नवाइ गुरं ॥
 छं० ॥ १६९ ॥

दुहु बीरन बीरह हथ्य धकं । सु मनौ कर तोर निसान डकं ॥
 दुहु बीर विरोधत हथ्यन ही । दुहु दीनह जानि गुमान गही ॥
 छं० ॥ २०० ॥

जु परे रुधि सौस कनंछ धरे । सुमनो गिर तिंदुअ अग्न जरै ॥
 गज दंतनि छर दुलभि फिरै । तिनकी उपमा कविचंद धरै ॥
 छं० ॥ २०१ ॥

जल आवक धाम प्रनार परै । निकसी जनु मध्य भलंग तिरै ॥
 सु किधो ससि निहिरि हथ्य धरौ । निकसी बल लागत फूल भरौ ॥
 घन घाव किये सिर छर तुटै । तिन की उपमा कविचंद रटै ॥
 मनो धर वामन मापन को । बलि रूप कियौ विधि आपन को ॥
 छं० ॥ २०२ ॥

बालुका राय का पृथ्वीराज पर आक्रमण करना । पृथ्वीराज
 का उसके हाथी को मार भगाना ।

कवित्त ॥ भीर परी प्रथिराज । देधि बालुका मंत गज ॥
 चंपि मुट्टि दिद पानि । सौस बाहीय कुंभ रजि ॥
 टुट्टि सौस मुति वरसि । बधिर भौजै लग्गे असि ॥
 सुमनो मग्न पुति पान । चंपि निकलिय ओपम तस ॥
 जुड स रइ भंजौ अलह । आदि चंपि सो दिन चरिय ॥
 दैवत बलह प्रथिराज दुति । छंद चंदकवि उच्चरिय ॥ छं० ॥ २०३ ॥

पृथ्वीराज की सेना का पुनः दृढ़ता से व्यूहबद्ध होना ।

व्यूह का वर्णन ।

भुजंगप्रयात ॥ सँभारे सबै स्वामि भ्रममिति छरं । वरं बंस रस्तं असंसं सनूरं ॥
 तबै उच्चयौ दिराजं सहाजं । समं मंत ईसं सु दाहिम राजं ॥

छं० ॥ २०४ ॥

समं साजियं पौजं सु औजं कमंधं । करौ साज भाजं अनौ अज मंधं ॥
 तबै अंजि राजं सु दाहिम द्यौ । नरनाइ कंधं तुमं काम यप्यौ ॥

छं० ॥ २०५ ॥

मुयं अग्न कलं सु सामंत राजं । गुरुराव गोयंद सम दच्छ नाजं ॥
 वरं सजियं बाहयं निददुरेसं । मध्यं रक्षियं अण्य राजगं तेसं ॥

छं० ॥ २०६ ॥

सबै सब राधे सु सामंत छरं । गुरुं वीर वाजिब बज्जे करूरं ॥
 चले पौल सज्जे समं भट्ट बट्टं । गहारं भरं सेन देधे गिरट्टं ॥

छं० ॥ २०७ ॥

बालुका राय का अपने वीरों को प्रचार कर

उत्साहित करना ।

तबै उच्चयौ जं च बालुका राय । निजं नाम आभासि अण्यं सहायं ॥
 सनं मुख इण्ये अनौ बाहुआनं । दधे देस सौसं गुरं ग्राम धानं ॥

छं० ॥ २०८ ॥

भयौ काम काजं जपं चंद आजं । निजं भ्रम मन्ने कुलं कृत्य लाजं ॥
 सुने गजियं दट्ट जुडं सनट्टं । मुयं रत नेनं तनं तेन बट्टं ॥ छं० ॥ २०९ ॥

दोनो सेनाओं में परस्पर घोर संग्राम होना । संग्राम वर्णन ।

मिल्यौ बालु काराह गज्ज नरिंदं । समं सेल चहु आन करि धग्ग दंदं ॥
सजी सेन चतुरंग तारंग ह्य्यं । लग्यौ चंपि प्रथिराज ता गज्ज मुष्यं ॥

छं० ॥ २१० ॥

भरं भीर भारी उभारी कमानं । भिरे सेन कमधज्ज अह चाहु आनं ॥
बले दून सेनं मिलं वान वानं । मनो बूद भइ महं मेघ जानं ॥

छं० ॥ २११ ॥

गजे सूर सूरं लगे ह्य्य वय्यं । दुअं उच्चरे आन ईसं दुअय्यं ॥
बजी सार धारं समं सार सारं । सुयं उच्चरे मार मारं करारं ॥

छं० ॥ २१२ ॥

समं बीर बाजिच बाजिच बाजे । धरक्के धरारं सु गो गेन गाजे ॥
तुटै सीस दीसं हरे हंड मुंडं । परे गज्ज भाजे सु तुट्टै मुसुंडं ॥

छं० ॥ २१३ ॥

फटै अठुरं सठुरं सं विहारं । फरं फेफरं डिंभरू तुट्टि भारं ॥
विकट्टे डरं डिस्सरं अंतरेसं । भभक्तं ओनं सओनं अनेसं ॥

छं० ॥ २१४ ॥

कटे कट्ट बाजंत पग्गं करारं । मनो कट्ट कशारि कूटे कुहारं ॥
उरा फार फूटंत पट्टे उलट्टे । मिले ह्य्यवय्यं समं भट्ट चट्टे ॥

छं० ॥ २१५ ॥

बुरी जम्म दट्टं सनडुं प्रहारं । जरादं जरं तुट्टि उट्टंत सारं ॥
तटक्तं टोपं गुरज्जं प्रहारं । फटै सीस दीसें विकट्टं विहारं ॥

छं० ॥ २१६ ॥

मुडक्तं कंधं कडक्तं हड्डं । फडक्तं फेफं सरे फंसं मड्डं ॥
दडक्तं ओनं प्रहारे सपूरं । गडक्तं कंधं सु घायंति करं ॥

छं० ॥ २१७ ॥

धरं सीस हक्तं धक्तं जीहं । नचै धग्ग कंमंध धय्यंत दीषं ॥
हहक्तं हक्तं नाचंत बीरं । पल्लं चाह गोमाय गाजंत तीरं ॥

छं० ॥ २१८ ॥

घहं राइ चौसठि उपट्टि महं । नचै ईस सीसं डकौ डक नहं ॥
गहै अंत गिहौ भडप्यंत तुटुं । पलं चार चारं अहारंत लुटुं ॥
छं० ॥ २१८ ॥

प्रसारं प्रवारं घनं श्रीन भारं । गहं राइ नादं नदी जेम नारं ॥
यलं मंस हडुं सुयटुं असेसं । गहै हंस चारौ भरै हंस रसं ॥
छं० ॥ २२० ॥

हहकार हंकार हकार हकं । हवकं हवका धरे धीर धकं ॥
गहै केस केसं प्रहारै परेतं । हने छंडि आवह आवहनेसं ॥
छं० ॥ २२१ ॥

समं खर बध्यं लरै खर सध्यं । विनानं सु मल्लं पयं ठौक पच्छं ॥
जुलं अप्य ईधे बरै आन ईसं । उक्तसंत कसं रजे बीर रीसं ॥
छं० ॥ २२२ ॥

विना पाइ घायं करै घग्ग टेकं । हुये घंड घंड विहडं घिसेकं ॥
महा जुह आजुइ देधे अपारं । परे हथ्य सामंत सा खर भारं ॥
छं० ॥ २२३ ॥

बरे इषि थोरष्य नीवीर वटं । रसं बीर नारह नचै अनंदं ॥
इसौ जुह हतें दुचं जाम वित्तं । मिरें मंत माहिष्य ज्यौं मंस चित्तं ॥
छं० ॥ २२४ ॥

कन्ह और बालुकाराय का युद्ध, बालुकाराय
का मारा जाना ।

दिधे कन्ह चौहान बालुकारायं । उदै दिटु सोकी समं सज्जि घायं ॥
तबै बालुकाराइ उभारीय घग्गं । करै कन्ह हेलं सहेलं चिभंगं ॥
छं० ॥ २२५ ॥

हने बालुकाराइ सो घग्ग भटुं । कछौ कन्ह भल्लं सु सेलंनि हटुं ॥
हयौ सेल घंडं कमंडं सजरं । सिल्लै फौरि फुट्टै पटे पुट्टि भूरं ॥
छं० ॥ २२६ ॥

धरं भारियं कन्ह सेलं जु नषे । पय्यौ बालुकाराइ सो भूमि धष्ये ॥
हन्धौ बालुकाराइ देख्यौ समथ्यं । सबं देधि सामंत आमतं हथ्यं ॥
छं० ॥ २२७ ॥

भगी प्रीज कमधज सा छंडि पंत । हन्यौ बालु काराइ देख्यौ समर्थ ॥

छं० ॥ २२८ ॥

कविता ॥ पन्यौ राव सारंग । बीर सज्यौ बड़गुजर ॥

ईस सीस संभन्यौ । सोइ लीनौ स बंधि उर ॥

गंग दुषित नदि कपि । उमा भै दीन प्रमानं ॥

सीस ईस ससिकंठ । हथ्य बड़गुजर थानं ॥

बंधव पंच पंचौ मिलिय । सवर बीर तत्तौ संगति ॥

घोषंद राव भुभन्यौ सरस । स बर बीर भारथ्यपति ॥ छं० ॥ २२९ ॥

बालुकाराय के मारे जाने पर उसके बीर योद्धाओं

का जूझ जाना ।

परतन नर भर भीर । सिंधु बज्यौ चहुआनं ॥

जे हरुए उत्तरे । गयौ बहु हथ्य निधानं ॥

कुल भारे रजपूत । रहे पथ्यर परिमानं ॥

..... । राज बज्यौ चहुआनं ॥

बालुकाराइ भारे कुलह । पथ्यर ज्यौ मंढे रज्यौ ॥

चहुआन बार बज्यौ विषम । तंत बेर उडि न गयौ ॥ छं० ॥ २३० ॥

बालुकाराय की राजधानी का लूटाजाना ।

चाहुआन भय राज । सुभर बालुका राज बर ॥

अब लुट्यौ घर धेन । अबहि दक्षिण्यै परहर ॥

धर किपाट बालुका । छर अंतर संपत्ते ॥

पूरन आहुति दीय । पंग जगह आहुते ॥

बालुकाराइ पंजर पन्यौ । देधि उभय चहुआन धर ॥

मोरिया भंजि दोइ बंधि धरि । चर नठा कासी बहर ॥ छं० ॥ २३१ ॥

तजि सु नारि भजि पौय । विसरि आतुर भय पंजर ॥

पिय कोमल सुंदरी । परत पिच्छल सहर धर ॥

कंचन पत्त परास । छर कल मोती धारे ॥

नूत पच परिहार । चंद श्रीपंम बिचारे ॥

तारक बाल मंगलति ग्रह । कै नच सुंदरि पारियै ॥

ओपम चंद बरदाइ कवि । जातें बालु विचारियै ॥ छं० ॥ २३२ ॥
 बालुकाराय के साथ मारे गए वीरों की संख्या वर्णन ।
 दूहा ॥ परत सु बालुका राय रन । सहस्र पंच सम सथ्य ॥
 उभय घटौ मध्यान उध । धनि सामंत सु हथ्य ॥ छं० ॥ २३३ ॥
 दिल्ली ईसय सत्त अत । परे सु कटि रन यान ॥
 सबे सत्त सामंत कुसल । जै लखी बहुआन ॥ छं० ॥ २३४ ॥

बालुकाराय के शौर्य की प्रशंसा वर्णन ।

कवित्त ॥ धनि बालुकाराय । सेन सधौ बहुआनं ॥
 पंग अग्य विगरंत । अंग नित मान सु सानं ॥
 सार धार भिल्लोर । सेन धुसै दुज्जन पै ॥
 प्रथम रारि परि कन्ह । बलि बारुन बंभन वै ॥
 सामंत सेन एकटु हुअ । संमुह सेन सु धाइया ॥
 गोदंड संड नीतान बर । चपि चुहान बजाइया ॥ छं० ॥ २३५ ॥

बालुकाराय के पक्षपाती यवन योद्धाओं की वीरता का वर्णन ।

पथ्यौ जुह बालुका । मीर बचा बंधारं ॥
 ते सम पंग कुमार । घग्ग बज्ज्यौ बर सारं ॥
 मिलि सामंत सरोस । रौठ बज्ज्यौ भाराहर ॥
 मनो मेघ महि बीज । बाल भंभरि ओराधर ॥
 सौ सठि सहस्र मंभरि मिलिय । धनि सामंत सु हथ्य हिय ॥
 भारथ्य पथ्य दुतौ विषम । चंद छंद बत्ते कहिय ॥ छं० ॥ २३६ ॥
 चौपाई ॥ बज्जियं बीर आयास तूरं । गज्जियं काल आषाढ धूरं ॥
 * सजी सेन नाइक दिन मानं । सजियं पति दंती बिमानं ॥
 छं० ॥ २३७ ॥

जैचन्द की सेना और मुस्लमान सेना का पृथ्वीराज
 का मुख रोकना ।

* इस छन्द में नीचे की दोनों पंक्तियां तो चौपाई की हैं परन्तु ऊपर की दोनों पंक्तियां छन्द भुर्नमप्रयात ही की हैं । पाठ तीनों पंक्तियों में समान है ।

भुजंगप्रयात ॥ मिले मीछ कमधज्ज अह चाहुआनं । बजी सार सार सु धारं प्रमानं ॥

लगौ डंवरी रज्ज आयास छायां । निसा पंति गिह्वी रुधिहन्न पायं ॥

छं० ॥ २३८ ॥

तहां चंद बरदाय ओपंम तब्बी । मनो बाद गंठी परे जगि रक्षी ॥

मिले जोध हथ्यं तिवथ्यं बकारे । परे चंद भडौन छुट्टे पचारे ॥

छं० ॥ २३९ ॥

बजे घाइ आघाय घायं घुरकी । मनो नीर मभभे तिरंजे तुरकी ॥

लगै टोप तेगं सु तूटतं दीसै । मनो मुक्ति छुच्छू छुटे बीज दीसै ॥

छं० ॥ २४० ॥

घरी अइ दीह रछौ ता प्रमानं । तवै बाहुय्यो पंग पाइक मानं ॥

सवै मीर बंदा तुरकाम घानं । कहै पकरी चाहते चाहुआनं ॥

छं० ॥ २४१ ॥

धय्यो पंग मोरी सु संधार सागै । निनें रोकियं कन् चहुआन भारी ॥

छं० ॥ २४२ ॥

दूहा ॥ चर तिन आनि स बोट वर । मिलि रोक्यौ प्रथिराज ॥

पंति पंग हय जंग परि । तिहु पुर बज्ज न बाज ॥ छं० ॥ २४३ ॥

परि पारस भूत पंग घन । लाग निसानति वान ॥

विंठि सेन प्रथिराज वर । जानि समुंद प्रमान ॥ छं० ॥ २४४ ॥

पृथ्वीराज की उक्त सेना पर चढ़ाई और वीरों के

मोक्ष पाने के विषय में कवि की उक्ति ।

कवित्त ॥ होत प्रात प्रथिराज । द्यूषी सामंत छूर सँग ॥

चतुरानन वर दिष्य । पय्यो चिंता सजीव अंग ॥

सिरजत लग्यो वार । मरत इन वार न लग्यो ॥

चित्त चेत सिरजूं सु जूह । उतकंठ सु भग्यो ॥

इतनौ सु रह अदेह मनि । मरन जुह संयाम मन ॥

ए जीव रचि फेर न परे । सुगति बंध बंधे सघन ॥ छं० ॥ २४५ ॥

दोनों सेनाओं का परस्पर मिलना ।

घरिय अहदिन चढ़त । छर छुटि जुरन सु बहै ॥
 अप्य अप्य मुख रोकि । अरिन मुख दोज सहै ॥
 अनौ मुख जरि मुख । सोइ उचाय सु डारिय ॥
 घरिय चार सौ चारि । जानि घरियार सु भारिय ॥
 तट छुटि कमंध सु बंधि उठि । भगर बट्ट नट पिल्लयौ ॥
 चामंडराय दाहर तनौ । बर दुज्जन भर दिख्यौ ॥ छं० ॥ २४ई ॥

बहुआन और मुस्लमान सेना का घोर युद्ध ।

भुजंग प्रयात ॥ करी ठेलि दूनौ अनौ एकमेकं । घट लख दूनं भिरे राव एकं ।
 पियै बारनी सार तुटै दुदीनं । उतं उथ्यलै भेजि घज्जानि धीनं ॥
 छं० ॥ २४७ ॥

गड़े महि अग्गी सजोगीन होई । रजं सत्त सासत्त संसख लोई ॥
 लगै लोह तत्ते रुधिं घुट घुटै । परें कुंभ घग्गो अघं कन्न छुटै ॥
 छं० ॥ २४८ ॥

परें बथ्य बथ्यं विरुभभाय छुटै । मनो मुक्ति सारी दुअं हथ्य छुटै ॥
 बहै बान कमान जबूर गोरं । सकें उठि नाहीं तहां पंधि तोरं ॥
 छं० ॥ २४९ ॥

महाबीर धीरं लरें ते तरपफैं । मनो पंग जंगी बली पंध अय्यै ॥
 तहां बीर सों बीर बीरं डकारं । तहां कोपियं राम बारड उघारं ॥
 छं० ॥ २५० ॥

इयं अस्सवारं समेतं उठावौ । मनो ताघरी ताप माते उचावौ ॥
 घरी तीय तीयं सु भारथ्य वित्यौ । रिनं संभरौराव चैवेर जित्यौ ॥
 छं० ॥ २५१ ॥

कन्नौज की सेना का भागना और पृथ्वीराज की जीत होना ।

कवित्त ॥ भगिय सेन सा पंग । भगिय चतुरंग भुज मोरिय ॥
 बर बालुका सु राय । सेन बहुआन ठंढोरिय ॥
 बर झुंगार प्रथिराज । छुअ सु तिन बेर प्रमानं ॥
 कायर हथिय प्रमान । समुद उत्तरि बहुआनं ॥

बालुकाराय भारी कुलह । पारथ जिम मध्यह रझौ ॥
 दोहिन पंग कमधज्ज कौ । संभरि वै हथ्यह ग्रझौ ॥ छं० ॥ २५२ ॥
 दूहा ॥ बर बालुका सु राय नृप । निधि लुट्टिय चतुरंग ॥
 विय सुदेस बर भंजनह । बज्जा बज्जि सु जंग ॥ छं० ॥ २५३ ॥

बालुकाराय की स्त्री का स्वप्न ।

कविता ॥ जे भीखं गत हुंत । सोइ कौनिय करतारं ॥
 जंघ गति धरि लंक । लंक जंघा मति सारं ॥
 नेनह दिह सरोज । केस अहि विंध सु किन्निय ॥
 परबत संभक्त चढ़ंत । जेलि साईं सुध बन्निय ॥
 भय भज्जि राज प्रथिराज बर । गामनि जित राजन सु गति ॥
 तजि आस बास सासन सु पिय । सुवर वीर बौराधि मति ॥
 छं० ॥ २५४ ॥

बालुकाराय की स्त्री की विलाप वार्ता ।

भुजंगप्रयात ॥ जिनें साजतें धूम धूमें नरिंदं । लगी धूम आयास सो भंजि चंदं ॥
 तुरी बारजं राय घोषंद बहं । तहा बालुकाराय संग्राम सहं ॥
 छं० ॥ २५५ ॥
 तहां बालुकाराय दानै सु मानै । तिने भंजिया भूप घटि चाहुआन
 घगं घग घहे सु धक्का हलाई । जहां पारसीराव खुरं गुराई ॥
 छं० ॥ २५६ ॥
 छतेरी छतेरी भंडेरी बरारी । तिनं चंद चंदेरि नैरी निहारी ॥
 जिने तारिया कालपी कन्दरायं । जिने मंडिया जुद्ध प्रथिराज सायं ॥
 छं० ॥ २५७ ॥
 जिने आल पिंडाइ राचक चक्के । बरं रोरिया दाइ संग्राम सक्के ॥
 जिने जग्य जारे धरे गंग पारे । जिने संभरी बाट तंडे निवारे ॥
 छं० ॥ २५८ ॥
 जिने भंजियं भीम पुर भीम भंजे । जिने भंजिया जाय गोधंग हंजे ॥
 जिने भंजियं जाय प्रबमं सु कासी । भर खुर सामंत उत उदासी ॥
 छं० ॥ २५९ ॥

जिने भंजियं जाय मेवात ग्रामं । जिने बैर सौं सेन सज्जे समानं ॥
जिने भंजियं भीम सोमेस भारी जिने राजधानीं सवे पाय पारी ॥

छं० ॥ २६० ॥

जिने आलगी जोग घंठे घषेली । जिने माथुरी मोह मोहंत लेली ॥
जि सौरीपुरं रोरि पारा जगायं । ॥ २६१ ॥
कियं दोन बंवारि प्रथिराज तोरी । घगं घीच पंगार बल्लोच मोरी ॥
तहां घीव बंवारि अघीव फूटी । तहां गोधनं धेन चौमान लूटी ॥

छं० ॥ २६२ ॥

जिने देस पट्टेर जोरी विछोरी । ते तजे पो पीय कंठं सुगोरी ॥
तिनं तीर नह चालह चाल भवे । तहां भ परहि जेम गज भ प लखे ॥

छं० ॥ २६३ ॥

तिनं चीर संनीर भारंत तुट्टे । मनो रत्ति रंज तरं पत्त तुट्टे ॥
तिनं घीव नगजोति रहि फुट्टि पव्वे । ॥ २६४ ॥
तमंचे सिघर जमदाह लग्यो । ॥
तिनं भ्रम प्रजारि मिटी खगएनी । तहां चलहि तिन तेज मुषचंद रेनी ॥

छं० ॥ २६५ ॥

तहां बीज फल जानि घन कौर धाए । तहां दसन बालभे दसन छिपाए ॥
तिनं सह सहरोस सहरोस संकी । तहां थर हरे शकि रह्यो हीन लंकी ॥

छं० ॥ २६६ ॥

कब्बि रटि रटति पिय घीज जपे । हम रिपु खनि प्रथिराज सु कपे ॥
॥ ॥ २६७ ॥

वाघा ॥ सेवर काम चण्डी चहुआनं । कपे भै चिय दुज्जन वानं ॥
बर छुटत नौवी न सम्हारै । लेहिं उसास प्रहार प्रहारै ॥ २६८ ॥
अंगुरि एक ग्रहै कर बालं । दूजै कौर निवारति जालं ॥
खान थान विहवळ भइ बालं । मुत्तिन उर बर तुट्टित मालं ॥
छं० ॥ २६९ ॥

सो ओपम कविचंद सु पाई । मनो हंस कटि पंख बिलाइ ॥

छं० ॥ २७० ॥

दृष्टा ॥ गय मंदा चष चंचला । गुर अंधा कटि रंघ ॥
 पिय प्रथिराज सु रिपु कियो । विपरित करन विरंघ ॥ छं० ॥ २७१ ॥
 कवित्त ॥ सुभट सतें सङ्ग्रह । धरिनि तिन पुलिय सुरन बल ॥
 कुसुम कंप घन उअर । भमर भर करय जु अलि तन ॥
 कपि करग तारन । अंव पल्लव कि कौर मति ॥
 धाह सबद उच्छलीय । कग्ग कलाठ कंठगति ॥
 सिर चिहर मोर विसहर गिलिय । भनिस चंद कवियन वयन ॥
 चहुआन राव सोमेस सुअ । प्रथिराज हम तुअ दुअन ॥ छं० ॥ २७२ ॥
 पृथ्वीराज का बालुकाराय को मार कर दिल्ली को आना ।

हनिग राव बालुका । भंजि योषंद मद्यापुर ॥
 लुट्टि रिद्धि नव दिद्धि । कनक पट कूल नंग धुर ॥
 करत सास उदास । छोहि जोरी बर टंपति ॥
 फिच्यौ राज चहुआन । प्रान देषे हरि संपति ॥
 बाजंत नह नौसान बर । धाह प्रकास हिलोर १२ ॥
 भंजिब अग्य जैचंद नृप । थान बयठौ कपि पर ॥ छं० ॥ २७३ ॥

गत घटना का परिणाम वर्णन ।

सुनि विधात अब दुष्य । जायषे मानव दुष्यं ॥
 चंद दुष्ट अजहं दहै । विरहिन अप रुष्यं ॥
 रिपु जानत चहुआन । मंत इह गत्त न किनौ ॥
 चष चंचल गति मंद । गुरन अंधा फिरि धत्तौ ॥
 पावर सुगति धरतौ तनह । मन अंगम गिरि चदन कौ ॥
 विचारि बत्त भवषित मन । तौ बैठति हम गढ़न कौ ॥ छं० ॥ २७४ ॥
 बालुकाराय की स्त्री का जयचन्द के यहां जाकर

पुकार करना ।

दृष्टा ॥ रन हारौ पुकार पुनि । गई पंग पंधाहि ॥
 अग्य विध्वंसिय नृप दुलह । पति जुगिनिपुर प्राहि ॥ छं० ॥ २७५ ॥
 इति कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके बालुकाराय बधनो
 नाम अट्टतालिसर्मो प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥ ४८ ॥

अथ पंग जग्य विध्वंसनो नाम प्रस्ताव ।

(उंचासवां समय ।)

यज्ञा के बीच में बालुकाराय की स्त्री का
कन्नौज पहुँचना ।

दृष्टा ॥ जग्य उजाये अठ्ठ दिन । अठ्ठ रहे दिन अग्य ॥

तेरसि माघह पुत्र पय । सुंदर पुकारह जग्य ॥ छं० ॥ १ ॥

यज्ञ के समय कन्नौजपुर की सजावट बनावट का
वर्णन और जयचन्द को बालुकाराय के
भारे जाने की खबर मिलना ।

पहरी ॥ तिन समय ताम कनवज नरेस । क्रात काम पुन्य सज्जे असेस ॥
सँबर सँजोग सम जग्य काज । विद्युरिय रिद्धि गति विविध राज ॥
छं० ॥ २ ॥

शंगारि सहर विविधं विनान । आनंद रूप रज्जे उत्तान ॥
तोरन अनूप राजै सु भाइ । जगमगत यंभ हिम जरित ताइ ॥
छं० ॥ ३ ॥

वासन विचिच उत्तान ताम । मंडप उंच सज्जे सु धाम ॥
वासनह अंन विधि बंधि बान । सोभंत धज्ज बंधे सु बान ॥
छं० ॥ ४ ॥

छोनी पविच सही सवारि । द्रावै सु मंडि सुर सम अपार ॥
गार्वत धानधानह सु गेव । मंगल अनेक साजौ सु भेव ॥
छं० ॥ ५ ॥

जलजात माल तोरन कुसुम । बहु रंग विद्धि सोभा सुरम ॥
आये सु नपति अनेक धान । उहार मति धिति आसमान ॥
छं० ॥ ६ ॥

संमर संजोग लब्ध सु भूप । संपन्न लाज हय गय अनूप ॥
 देवत अति उत्तम धान । प्रगटत अप्य गुन आसमान ॥ छं० ॥ ७ ॥
 चित्तै सु चित्त कमधञ्ज राइ । केहरि कंठेर वर सुत्ति काय ॥
 संजोग सज्जि नयौ प्रकार । सम करइ साज हय गय सुभार ॥

छं० ॥ ८ ॥

वाजे अनंत बज्ज विवान । बहु न्वत्य करत रंजंत तान ॥
 कौतिग सु राज राजै अनूप । कृतयंत कंठ सा दिष्ट रूप ॥

छं० ॥ ९ ॥

भुखंत नेन देयत विमान । मभंम चित्त साकृत्य जान ॥
 आतस चरित्त साजे अनेव । नाटिक कोटि नाचंत मेव ॥ छं० ॥ १० ॥
 देयहि विवान साजहि सु देव । वानिय प्रसाद कज्ज कहिय गेव ॥
 इहि विहि सत्त अह वित्ति जाम । अस आइ कुक्कि पर दार ताम ॥

छं० ॥ ११ ॥

कर पंग मग्ग आगे सु बौर । सर सुक्कि सुक्कि सुमनं प्रसीर ॥
 सुनियै न सह नौसान भार । दरवार भइय इत्तौ पुकार ॥

छं० ॥ १२ ॥

तम पुच्छि ताम जैचंद राज । अवगुन अधम्म किन करिय काज ॥
 उच्चंत ताम धाह सउत्त । बहुआन राव सोमेस पुत्त ॥ छं० ॥ १३ ॥
 सब देस भंजि षोषंद थान । बालुकाराय वनि दीषि प्रान ॥

छं० ॥ १४ ॥

सात समुद्रों के नाम ।

दूहा ॥ वीर नीर दधि ईष घृत । वाहन समुद लवज्ज ॥
 इन सत्तन सम जफने । बोलिय कमध वच्चन ॥ छं० ॥ १५ ॥

दसों दिशाओं और दिग्पालों के नाम ।

कवित्त ॥ पुरव दिसि पतिइंद । अग्नि कूँनह अग्निनेयं ॥
 दक्षिण थम नैरति । कून नैकति सुनेयं ॥

पच्छिम अधिपति बहन । वाय कूनं बहवानं ॥
 उत्तर हेरि कुबेर । कून ईसह ईसानं ॥
 ऊरु ब्रह्म पाताल नग । मान घडि दिगपाल कौ ॥
 ग्रथिराज काल्हि आनो पकरि । तौ जायौ विजपाल कौ ॥
 छं० ॥ १६ ॥

अरिख ॥ द्रोनागिर हनुमंत उपारिय । अहंकार उर अंतर धारिय ॥
 कहत चंद हरि गर्व पहारिय । सायक पौंचे भारथ बग मारिय ॥
 छं० ॥ १७ ॥

बालुकाराय का वध सुनकर जयचन्द का क्रोध करना ।

पहरो ॥ दै अघर दंत कंपौ रिसाइ । बुल्लो सरोस कमधकराइ ॥
 धन भरी लख्य वे सरस बाउ । करि सवालाष नौसान घाउ ॥
 छं० ॥ १८ ॥

सज्जौ गयंद सत्तरि हजार । अरु असौलख्य तिष्ये तुघार ॥
 पाइक कोरि धानुष्य धार । स्वाकोरि सजौ बके भुभार ॥ छं० ॥ १९ ॥
 नव कोरि जोरि आतस बाज । इत्तनी सेन छिनमेक साजि ॥
 पकरो दुअन जिन जाइ भाजि । यूनी सु आत को ठोर आज ॥
 छं० ॥ २० ॥

गहिलेउ पिसुन पारो विपत्ति । जैचंद कोपि बोल्यौ न्वपत्ति ॥
 छं० ॥ २१ ॥

दूहा ॥ जिति जगत जैपत्त लिय । दिसि सुरधर उपदेस ॥
 छिति रखन छिति परस बर । सुनि पंगुरें नरेस ॥ छं० ॥ २२ ॥

यज्ञ का ध्वंस होना और जयचन्द का पृथ्वीराज के
 ऊपर चढ़ाई करने की तैयारी करना ।

पहरो ॥ अकि वेद वेन विग्रान गान । आनंद सकल सुनिवै न कान ॥
 करि चंपि राव सुक्यौ निसास । विग्नयौ जग्य मंची विसास ॥
 छं० ॥ २३ ॥

बंधो सु बंधि अब बाहुआन । विष्णु-यौ जग्य निहचै प्रमान ॥
 जोगिनी राज बिषंग जोइ । बंधो समेत प्रथिराज होइ ॥ छं० ॥ २४ ॥
 सत्ताइ राज बंधी स बीर । निर्बार करौ चहुआन और ॥
 आहुठुराज प्रथिराज साहि । पीछो जु तेख (जम) तिल प्रवाहि ॥
 छं० ॥ २५ ॥

संभरि जुन्हाइ बुलाइ राइ । हक बत्त कहा पिय सुनहु आइ ॥
 सुनिये न पुन्य सभ मध्य राज । जुव जसि जुबति अति करिग साज ॥
 छं० ॥ २६ ॥

पुच्छीस ताम संजोगि बत्त । कहि धाइ कोन मोषित विरत्त ॥
 उचरी ताम सहचरी एक । बंधी सु राज प्रथिराज तेक ॥ छं० ॥ २७ ॥

दिखौ नरेस सोभेस पुत्त । चहुआन पान देवे सज्जत ॥
 बाणुकाराव सधौ सु तेन । घोषंद भंजि पुर लुट्टि रेन ॥ छं० ॥ २८ ॥

यह सब सुन कर संयोगिता का अपने प्रण को
 और भी दृढ़ करना ।

सुनि अवन बत्त संजोगि तथ्य । चितां सुचित्त गंधर्व कथ्य ॥
 संजोगि जोग बर तुम्ह आज । त्रित खयौ बरन प्रथिराज साज ॥
 छं० ॥ २९ ॥

द्रिड करिय मंच सम चित्त अति । पितु विरत बुद्धि छंडौ विमति ॥
 संजोगि ताम जंघी सु हम । मानो सु सुभक्त इह द्रष्टु नेम ॥
 छं० ॥ ३० ॥

चहुआन सुवर मोसति मति । छंडौ सु अवर लालिच अति ॥
 हम अंजि मंच सा निज धाम । छंटेव अख्य विधि व्याह काम ॥
 छं० ॥ ३१ ॥

दृष्टा ॥ गंठि जुन्हाइ उन्हाइ निजु । राइ बरन निज दान ॥

अति अनुराग संजोगि कौ । करहु न प्रभू प्रमान ॥ छं० ॥ ३२ ॥
 समय उपयुक्त देख कर जयचन्द का संयोगिता के स्वयंवर
 करने का विचार करना ।

कवित्त ॥ बालवेस बय चढ़त । भ्रम रथे न पुचि ग्रह ॥
 भूमि भूमि निप मिछे । जानि वातूल तूल तहं ॥
 बर संजोगि प्रनाइ । राज बंधौ चहुआन ॥
 बंधि बीर प्रथिराज । जग्य मंडौ परवानं ॥
 सज्जै जु काइ भंजै कवन । का जानै किम होइ फिरि ॥
 पुचौय स्वयंवर मंडिकै । फिरि बंधौ दुजन असुरि ॥ छं० ॥ ३३ ॥
 दूहा ॥ रह सुमंत नप चिति मन । वजी अवाजन साज ॥
 सुनि संजोगि कुमारि ने । हत लीनौ प्रथिराज ॥ छं० ॥ ३४ ॥
 यह सुन कर संयोगिता का चौहान प्रति और
 भी अनुराग बढ़ना ।

कवित्त ॥ जग्य विध्वंसिय पंग । दुअन ओतान बढ़ाइय ॥
 सुनि सुनि रह संजोगि । चित्त हत लीय प्रवाहिय ॥
 बरौ कि बर चहुआन । वार घोड़ भ्रम सारिय ॥
 कै छण्यो देंउ प्राण । बरौ मनमथ्य विचारिय ॥
 मन मंझ बत्त इत्तौ करौ । प्रगट न वल बालइ करौ ॥
 पहुपंग मंत बहु मानि कै । राज राज उचित फिरि ॥
 छं० ॥ ३५ ॥

दूहा ॥ पंग सुयंवर यपि तहं । सुनिय जुहाइय बत्त ॥
 बर कमोद जिम सुंदरी । रचि वचननि सुनि गति ॥ छं० ॥ ३६ ॥
 मा मुरझी धुक्किय धरनि । सुनिय संजोइय बाल ॥
 सुहन सुहंदी बत्तरी । मुअन परहौ भाल ॥ छं० ॥ ३७ ॥
 अण्य स्वयंवर की जरहि । सब मुक्किय अरि काज ॥
 सबै बीर सथ्यइ दर । रहि कनवज सु राज ॥ छं० ॥ ३८ ॥
 हालाहल की कौज रत । तुंतर किय चहुआन ॥
 अण्य अण्य कौं ह्वै गई । धर जंगरी विहान ॥ छं० ॥ ३९ ॥
 पृथ्वीराज का शिकार खेलते समय शत्रु की फौज
 से घिर जाना ।

कवित्त ॥ गद्य जंगल जगलियं । राज निरवास देस करि ॥
 राजा रैबन जुथ्य । गयौ प्रथिराज संत करि ॥
 प्रजा पुलिंद नरिंद । समर रावर धर राषी ॥
 चीय चीय माविच । थान थानं नृप पाषी ॥
 सम हथ्य जुथ्य कौ कथ्य गै । सुवर कथ्य कविचंद कहि ॥
 प्रथिराज राज अरु वीर गति । विपन मभक्त आघेट गर्हि ॥
 छं० ॥ ४० ॥

सब सेना का भाग जाना ।

काइर मुक्यौ नरिंद । पुहप परजंत मधुप तजि ॥
 सुक सर तजिहति हंस । दभक्त बन मृगन पति भजि ॥
 ज्यौ कलहीत सु पंथि । तजै तरवर नन सेवं ॥
 द्रव्य हीन कौ गनिक । तजत पथ्यर करि देवं ॥
 जल तजत कुंभ ज्यौ भिष्ट दुज । जग्य पविच न मानइय ॥
 भजि थान थान अरि अत गयं । बर लालचि सु प्रानइय ॥
 छं० ॥ ४१ ॥

दूहा ॥ मानि प्रान कौ लालसा । तजि साईं सौं हेत ॥
 छंडि गर कायर सबै । रहै छर बधि नेत ॥ छं० ॥ ४२ ॥

केवल १०६ साथियों सहित पृथ्वीराज का शत्रु पर जै पाना ।

कुंडलिया ॥ पालिज्जै लहु पुच लौ । मानिज्जै गुरु जेन ॥
 बर संकट सो भूत ने । साईं मुक्यौ तेन ॥
 साईं मुक्यौ तेन । सिंघ नन होइ न भिह्लं ॥
 सौ समंत छह छर । समं प्रथिराज इकलं ॥
 धर धंसे बर पंग । कोस पंचौ मालिज्जै ॥
 मिथ्यौ जग्य कमधज्ज । धज्ज बंधे पालिज्जै छं० ॥ ४३ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके पंग जग्य
 विध्वंसनो नाम उनचासमो प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥ ४९ ॥

अथ संजोगता नाम प्रस्ताव लिप्यते ॥

(पचासवां समय ।)

पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना और कन्नौज के गुप्त
चर का जयचन्द को समाचार देना ।

*दूहा ॥ तिहि तप आघेटक भर्मे । थिर न रहै चहुआन ॥
जोगिनिपुर जो रखनह । दस सामंत प्रधान ॥ छं० ॥ १ ॥
दूत दोइ जुगिनि पुरै । गय कनवज फिरि दिखि ॥
दिल्लीवै दिल्ली चरित । कहें पंग सों सिष्य ॥ छं० ॥ २ ॥

पृथ्वीराज का शिकार खेलते फिरना और सांझ होते ही साठ
हजार शत्रु सेना का उसे आ घेरना ।

कवित्त ॥ इह अप्पानी घत्त । बैर कहै चहुआन ॥
महि प्रात अह संभ । भयति कपै 'पंगानं' ॥
पंच आग पंचास । सोर दिल्ली रचि गहु ॥
यो कहंत दूत बीय । आय बन बीर सु ठहु ॥
दुसमन दुरंग दैवान गति । अब कुरंग जम्मी ततरि ॥
गज फुंक जेम पूजौ जु इम । चदि अरि संसुह न्यप भिरि ॥ छं० ॥ ३ ॥
सिंघ वचन 'चर' मानि । पान असि लख सु फेरं ॥
सुबर तप्य चहुआन । कोइ संसुह नन हेरं ॥
मेद न्यपति करिपान । कन्ह लिखौ उर भानं ॥
मिलि ततार कमधज्ज । तारि कहै चहुआनं ॥
बर हंस छिपत रक्त निशि । प्रात अचानक बडियै ॥
दिल्ली वज कर वज बर । सठि सप्त भर बडियै ॥ छं० ॥ ४ ॥

(१) ए. कू. को.-पंगानं ।

(२) ए. वर ।

* भो.-प्रति का पाठ यहां से पुनः आरम्भ होता है ।

सिलह अगें करि लीन । गाम मभभे उत्तारिय ॥
 सोदागिर ईसह । 'बीर बड्डु जस भारिय ॥
 अंधारौ नव भार । अप्य दूनो संपत्ते ॥
 अठ पारि बर चख्यौ । 'भेस जु जू बर मत्ते ॥
 संजुरन बेन कारक सब । भाग चवथ्यै चड्यौ ॥
 बाजीद घान लूषे मनो । चूक 'चोक बर बड्यौ ॥ छं० ॥ ५ ॥
 सब सामंतों का शत्रु सेना को मार कर बिड़ार देना ।

पार पार बाजीद । धाड़ अप्यौ भर कोई ॥
 चूक चूक चिंतयौ । सब सामंत जगोई ॥
 चूक बीर मानि कै । बीर 'कैमास जु आइय ॥
 खर खर आहुट्टि । 'सब हंसीरह घाइय ॥
 बर दीन एक अदीन जुध । निसि समूह कलहंत बजि ॥
 बर जम्म दड्डु बड्डु परे । 'जहां तहां हिंदू सु भजि ॥ छं० ॥ ६ ॥
 फिर कहंत बन बीर । चरित ठिली चहुआन ॥
 अप्यन न्यप आघेट । खर सग्हौ सुलतान ॥
 बर दाहिम कैमास । सिंध चौकौ बर घल्ली ॥
 आय अह सामंत । बंध ग्रथिराज सु चल्ली ॥
 बर साम दान अरु भेद दंड । कंक बंक न्यप किजियै ॥
 सामंत मंत बंधि सु मति गति । सामि संग्राम न छिजियै ॥ छं० ॥ ७ ॥

सामंतों की स्वामिभक्ति का वर्णन ।

एकदेह पडुपंग । बंधि 'निभभर निसंक भरि ॥
 दुतिय देह पञ्जून । सुरंभ कूरंभदेव बर ॥
 चतिय देह तूंअर । ग्रहार पांवार सलखी ॥
 चतुर देह दाहिम । धरन नरसिंह सु रख्यौ ॥

(१) ए. क. को.-बीर बडी ऊस भारिय ।

(२) ए. क. को.-भेद ।

(३) मो.-चूक ।

(४) मो.-कैमासह ।

(५) ए. क. को.-हंसारह ।

(६) ए. क. को.-“जह नह हिजन सु भज” ।

(७) मो.-निडर, निडर ।

पंचमी देह कैमास मति । बर रघुवंस कनक विय ॥
 घट देह गौर गुजर अठिल । लोहानौ लंगुरि सविय ॥ छं० ॥ ८ ॥
 जयचन्द का अपने मंत्री से संयोगिता का स्वयंवर
 करने की सलाह करना ।

तब सुमंत परधान । पंग सब सेन बुलाइय ॥
 जु कह्यु मंत मंतिथै । मंत बहुआन सु घाइय ॥
 प्रथम मूल दिज्जियै । ब्याल आवै कै नावै ॥
 जिनहि नाहि दिज्जियै । लाभ सुंदरि अकरावै ॥
 मोमंत मंत चितै नृपति । बाल स्वयंवर किज्जियै ॥
 तापच्छ सिंध एकटुई । फिरि दुज्जन भिरि भंजियै ॥ छं० ॥ ९ ॥
 दूहा ॥ इतनौ बत जैचंद सों । कहौ सुमंत प्रधान ॥
 बत मखी जैचंद नें । अंतर मत भर आन ॥ छं० ॥ १० ॥
 मानि मंत पट्टपंग ने । महल कहल उठि जाइ ॥
 बर संवर संजोग कौ । पुच्छि जुलाई आइ ॥ छं० ॥ ११ ॥
 जयचन्द का संयोगिता को समझाने के लिये

दूती को भेजना ।

चौपाई ॥ सुनौ जंत बर बैर जुलाई । सहचरि चरी सुरंग बुलाई ॥
 कहि बर बर उतकंठ सु वाला । चिते पुच्छि विविरि बर माला ॥
 छं० ॥ १२ ॥
 सहचरि चरित वरन मोकली । मनो हरि कामन हरी इकली ॥
 छं० ॥ १३ ॥

संति करन चित हरन । संतिका नाक तिहि ।
 *बर सुमंतिका नाम । प्रबोधनि नाम जिहि ॥ छं० ॥ १४ ॥
 दूहा ॥ सुख सु राजन सुख चित । सुख विलंब न धीर ॥
 पुरुष जु क्रम क्रम संचरै । नेन सुता पन पीर ॥ छं० ॥ १५ ॥

(१) ए. क. को-सुन्दर । (२) ए. क. को-नवर । (३) ए. क. को-चरन ।

* मालूम होता है कि ऊपर की चौपाई के दो अन्तिम दो प्रथम पद मूल से लंकित हो गए हैं ।

वार्ता ॥ राजा आयस दीनौ । सहचरी सलाम कीनौ ॥
 हमारी सौष धरौ । 'संयोगिता को हठ दूर करौ ॥
 दूतिका के लक्षण और उसका स्वभाव वर्णन ।

नाराच ॥ परद्वि पंगराय दुत्ति पुत्ति आलि मुक्कने ।
 तिसाम दाम दंड भेद सारसी विचष्यने ॥
 बच्चन चित्त चातुरी न ताहि कोइ पुज्जई ।
 हरंत मान भेनका मनोहरन सुभभई । छं० ॥ १६ ॥
 अवन नेन सेन सेन तार तार मंडई ।
 अनेक विहि सिद्ध साध ईस ग्यान पंडई ॥
 अनेक भांति चातुरीनि चित्त चित्त चोरई ।
 छिनेक में प्रसन्नवै जु जेम मेन डोरई ॥ छं० ॥ १७ ॥
 कलककल अलाप जाप ताप धृत्त संसई ॥
 अिपंड ज्यो मिठास बास सासता प्रसन्नई ॥
 अनेक बुद्धि लुद्धि सद्ध सुच्छि काम जगवै ।
 सु पाठई चतुर बत्त प्रथममन्न लगवै ॥ छं० ॥ १८ ॥
 रहंत मोन मोनही हसंतते हसावही ।
 विषम जोग भोष तेज जोर सों नसावही ॥
 अगोन कंठ पोत रूप उत्तर दिवावही ।
 कपटु ग्यान बत्त मंडि हट्ट सों छंडावही ॥ छं० ॥ १९ ॥
 प्रचारिका सु चारि जाइ अंगनै समुभभवै ।
 अनेक चित्त चातुरी सु आप मन्न सुभभवै ॥
 ॥ छं० ॥ २० ॥

गाथा ॥ चंचल चित्त प्रचारौ । चंचल नैनीय चंचला बेनी ॥
 यावर धित संजोई । यावर गति गुच्छ गंमाहि ॥ छं० ॥ २१ ॥

दूती का संयोगिता से बचन ।

रासा ॥ अलस नयन अलसायत आदुरु प्रप्य किय ।
 किम बुद्धिय मो तात सकलिय एक हिय ॥

तब बाखे बर तात सयंबर मंडइय ।
 कहि बर उतकांठाइ माल उर छंडइय ॥ छं० ॥ २२ ॥
 चौपाई ॥ मिलि मंडल राजान सु बरई । सो उच्छ्व बंधे संकरई ॥
 देषि वाम भोलौ तजि अंगं । ते ऊमे दरबारह पंगं ॥ छं० ॥ २३ ॥
 दूती की बातों पर कुपित हो कर संयोगिता
 का उत्तर देना ।

कवित्त ॥ दै बर सेन सँजोग । सषि सहचरि सम बुल्लिय ॥
 अबुक्त घात वज्रपात । काम बेमो दुष भुल्लिय ॥
 'परसमाद कै कित्त । ताहि गंगा गुन गावै ॥
 बंकि पूत रस पदत । कान हौनह समभावै ॥
 सहचरिय बतनि सुनिय सुवर । चित्त बल चित्त बल न बकिय ॥
 बर भई समझि संजोगि पै । फिरि उत्तर तिन तब्य दिय ॥ छं० ॥ २४ ॥

पृथ्वीराज की प्रशंसा और संयोगिता के विचार ।

दूहा ॥ जे बंधे पित संकरह । जे पहे पित लोन ॥
 ते बड्डी जन बापुरे । बरै सँजोगी कान ॥ छं० ॥ २५ ॥
 रे सह सह सहचरिय गुन । का जानौ कुल बल ॥
 जे मो पित वापह कहै । तेमो बंधव अल ॥ छं० ॥ २६ ॥
 तिहि पुचौ सुनि गुन इतौ । तात बचन तजि 'काज ॥
 कै वहि गंगहि संचरौ' । पानि ग्रहन ग्रथिराज ॥ छं० ॥ २७ ॥
 सुनत राज अचरजि किय । हियै मनि अनराव ॥
 हौं बरि अवरहिं देउ'वर । दैवै अवर सुभाव ॥ छं० ॥ २८ ॥
 तब पंगुरि मन पंगु करि । धाइ सबुझौ बल ॥
 तुम पुचौ गुन जानि हौ । करहु दूरि छठ इत ॥ छं० ॥ २९ ॥

संयोगिता का वचन ।

चंद्रायना ॥ मो मन मंभ गुरु जनं गुभक्त सु तुम कहौ ।
 जंपत लाजो औह सु उत्तर लहु लहौ ॥

सत्त सेन सामंत छर छह मंडलिय ।

बरन इच्छ बर मोहिय हंति अघंडलिय ॥ छं० ॥ ३० ॥

धा का वचन ।

दूहा ॥ अन दिषि हत लीजै नही । तात मात 'बरजन्त ॥

पच्छि मनोरथ पुजि है । मानि सौष धरि 'मन्त ॥ छं० ॥ ३१ ॥

कवित्त ॥ बचन समुह संजोगि । बाल उत्तर उच्चारिय ॥

अजङ्ग कनक समुह । तुबह जानै नर नारिय ॥

मलया 'पाम पुलिंद । करै इंधन बर चंदन ॥

अति परचौ जिहि जानि । काच कौजै अलि बंदन ॥

सो सरै पंच पंचौ भयौ । परचै नहिं चहुआन किय ॥

संयोगि क्रम बर पुब्व गति । तैत अली अलि व्रत लिय ॥ छं० ॥ ३२ ॥

सहचरी का वचन ।

सहचरी वाक्य ॥ गाथा ॥ मुगधे मुगधा रसया । अवरं जे भिन्न रस श्वि ॥

लहुआ लुहान पुत्त । तूं पुत्तौ राज ग्रहाय ॥ छं० ॥ ३३ ॥

पृथ्वीराज के वीरत्व का संकीर्तन ।

संजोगिता का वाक्य ।

कवित्त ॥ जिहि लुहार सुनि दुत्ति । साहि शंकर गढ़ि बंध्यौ ॥

जिहि लुहार गढ़ि पग्य । पंग जग्गह घर बंध्यौ ॥

जिहि लुहार सांडसी । भीम चालुक अहि साहिय ॥

जिहि लुहार आरख । बरै बर मानस गाहिय ॥

पावक सबर बर नैरि सख । अनि मंडि जिहिं बारयो ॥

भव भूत भविष्यत व्रत मनह । कुल चहुआनह तारयौ ॥ छं० ॥ ३४ ॥

दूहा ॥ अथवा राजन राज ग्रह । अथवा माय लुहानि ॥

विधि बंधिय पटल सिरह । इह मुष गंधव जानि ॥ छं० ॥ ३५ ॥

(१) ए. क. को.-गुरु जल ।

(२) ए. क. को.-मल ।

(३) ए. पर मर क. को.-पमर ।

साटक ॥ आरक्षी अजमेर धुमि धमनी, कर मंडि मंडोवरं ॥
 मोरीरा मर सुंड दंड दमनो, अग्निं उचिष्टा करी ॥
 रनयंभं थिर थंभ सीस 'अहिनिं, जलदिष्ट कारुजरं ॥
 कप्यानं चहुआनं जान रहियं, घड़नोपि गोरी घड़ा ॥ छं० ॥ ३६ ॥

सखी का वाक्य ।

सखी वाक्य ॥ तो पुचै मरदूट थदू सबले, नौमंभ वैरागरे ।
 कर्नाटी कर चीर नीर गहनो, गोरी गिरा गुजरी ॥
 निमीवे हथलेव मालव धरा, मेवार मंडोधरा ।
 जिता तातय सेव देव नपती, तत्वान्यनं किं वरे ॥ छं० ॥ ३७ ॥

श्लोक ॥ नमे राजन संवादे । नमे गुरु जन आग्रहे ॥
 वरमेक स्वयं देहे । नान्यथा प्रथिराजयं ॥ छं० ॥ ३८ ॥

संयोगिता की संकोच दशा का वर्णन ।

कवित्त ॥ अवननि सहचरि वचन । चित्त गुरुजन संभारिय ॥
 रसन वचन चाहंत । पन सु अप्पनौ विचारिय ॥
 समभिलाष गंधर्व । भयौ किल किंचित नारिय ॥
 नयन उमड़ि जल बिंद । बदन अंछु परि भारिय ॥
 उपमान इहै कविचंद कहि । बाल जदिन मुर संभयौ ॥
 उफफेन अमी ममभह रह्यौ । ससि कलंक उफफनि गयौ ॥ छं० ॥ ३९ ॥
 द्विग रत्न करि बाल । भोंह बंकी करि धिक्किभय ॥
 सो ओपम बरदाइ । चंद राजस मन भजिय ॥
 सैसव जुबन नरिंद । परसपर खरत विआनं ॥
 मनु सम रष्यत बाल । दुहुन सो घीघत आनं ॥
 भोहकि तौर जाने छुरी । दुहुन बीच अड्डो करी ॥
 सो रूप देषि संजोगि कौ । उठि सहचरि मंतह हरौ ॥ छं० ॥ ४० ॥
 दूहा ॥ जा जीवन वंतह वयन । वयन गये मृत होइ ॥
 जा थिर रहै सोई कहौ । हो पृछूं तुम सोइ ॥ छं० ॥ ४१ ॥

सखी का वचन ।

धिर बाले वल्लव मिलन । जो जुझनु दिन होइ ॥

*गयौ जुवन कछु बनत नहिं । रति मंझै घट लोइ ॥ छं० ॥ ४२ ॥

संजांगिता का वचन ।

रति आग्रह तिन सों करहु । जो तुम सघी समान ॥

उवाव उवाव लजा करौ । मी तुम तात प्रमान ॥ छं० ॥ ४३ ॥

सखी का वचन ।

तोसों मात न तात तन । गात सुरंगरि याइ ॥

यो जीवन अस्थिर रहै । अंब कि अंजुरियाइ ॥ छं० ॥ ४४ ॥

साटक ॥ जाने मंदिर द्वार चार चिहुरा बाढ़त चित्तानल ॥

जाती फुल्लय 'पंक जस्य कलया, कंदर्प दीपं प्रभा ॥

भंकारे भ्रमरे उडंत बहुला, फुल्लानि फुल्लंतया ॥

सोयं तोय संजोय भोग समया, प्राप्ते वसंते छवी ॥ छं० ॥ ४५ ॥

संयोगिता वचन (निज पण वर्णन) ।

कुंडलिया ॥ कहि सजोगि सुनि वत्त इह । मरन सरन सुहि एक ॥

किम अनि रावह लभिहै । दुलह जनम बिसेष ॥

दुलह जनम बिसेष । लज्ज सिंगारम यक्षी ॥

बाहियवत बहुआन । आस सासा जिय रुकी ॥

वर गुरुजन विसाहनी । हिंदु इह बहइ हियौ ॥

सुक जाई सवरीस । उभै पखै अति कहियौ ॥ छं० ॥ ४६ ॥

साटक ॥ इंद्रो किं अलि अन्यईय अनयो, चक्षी मुजंगा सुरं ॥

चच्छी चार विचार चार भंवरे, चिंचौनि बंका करे ॥

तस्थानं कर पाद पल्लव वसा, बल्ली वसंता हरे ॥

चतुरे तव चतुराइ आनन रसा, सा जीव महना वरे ॥ छं० ॥ ४७ ॥

दूहा ॥ ग्रभ आइ पडुपंग कै । वर बहुआन सु लेधि ॥

सुहि नहीं किर बोले तुहि । रन घतह करि देधि ॥ छं० ॥ ४८ ॥

श्लोक ॥ संवादेव विनोदेव । देव देवान रच्छितं ।
 अनुग्राने प्रयाने वा । ग्रानेस तिल्लीश्वरं ॥ छं० ॥ ४६ ॥
 दूहा ॥ देहि सही संजोगि दै । निकटति पंग कुमारि ॥
 जुगिनिवै जीवन मरन । लै अलि अन्न विचार ॥ छं० ॥ ५० ॥
 दूती का निराश होकर जैचन्द से संयोगिता का
 सब हाल कह सुनाता ।
 सुनत सहचरी पुत्ति वच । विनसच पुत्ति उदास ॥
 उत्तर दीन सु उत्तदिय । पंग नरिंदह पास ॥ छं० ॥ ५१ ॥
 दुत्तिन उत्तर उत्तरिय । बुद्धि बंध परमान ॥
 नृप आगे बडिय न कछु । उत्तर दियौ न आनि ॥ छं० ॥ ५२ ॥
 संयोगिता के हठ पर चिढ़ कर जयचन्द का उसे
 गंगा किनारे निवास देना ।
 सहचरि पंग नरिंद सजि । कहिय आइ अलि जाइ ॥
 बर संजोगि न मानई । चित्त करहु समझाइ ॥ छं० ॥ ५३ ॥
 तब भुकि पंग नरिंद ने । तट गंगा किय ग्रह ॥
 कै बुद्धि जल मझि परै । कै नैन निरख्ये देख ॥ छं० ॥ ५४ ॥
 षोडस दान समान करि । दीने दुजवर पंग ॥
 धन अनघ चहुआन कै । रषि सुरी तट गंग ॥ छं० ॥ ५५ ॥
 गंगा किनारे निवास करती हुई संयोगिता को पाठिका का
 योग ज्ञान उपदेश ।

भुकि तकिए गंगा तटह । रचि पचि उंच अवास ॥
 चहति गहौ चहुआन कौ । मिटै बाल उर आस ॥ छं० ॥ ५६ ॥
 भुजंगी ॥ किए गंग तटु अवासं संजोगी । रही सातघन्ने रु छंडी समोगी ॥
 वसंतरिवासं दर्ई सत्त दासी । बीयं बंभनी मह नादीय पासौ ॥
 छं० ॥ ५७ ॥
 तियं पान पानौ सयं दुद्ध धारै । करै हत बाला रहौता अधारै ॥
 करै जोग ध्यानं सलेषं अलेषं । सोइ सुष्यनं चित्त चौहान देषं ॥
 छं० ॥ ५८ ॥

फिरै रविनी जीव जा ज्यो प्रमानें । इकं घटु ध्यान धरै बाहुआनं ॥
दखं पुन सेतं अवं दन राजै । जदं ताव द्वार सिंघारेज साजै ॥

छं० ॥ ५८ ॥

दखं रत्त तायं गुनं होइ जख्यं । तबे नौद आलस्य आवै जु सखं ॥
दखं दखिनं रूप हख्यो प्रमानं । तहां क्रोध उष्यन सो मूढ़ जानं ॥

छं० ॥ ६० ॥

दखं ता बनै रत्ति नीखं बरानं । तहां यत्त उग्यं मनं जंम रानं ॥
दखं पच्छिमं स्याम बर्यं विराजै । तहां हास उग्यो विनोदंत साजै ॥

छं० ॥ ६१ ॥

दखं बाय कोनं नभं रंग साजौ । तहां चिति चितं उचाटं विचारी ॥
दखं उत्तरं पीत हनक लज्जी । तहां भोग सिंगार कंचित भज्जी ॥

छं० ॥ ६२ ॥

दखं गौर हनं इसानं जु होई । तहां खज्य संका सु संगी सजोई ॥
संधी संधि हनं मवं मह होई । तहां रोग चिंता चिदायं सखोई ॥

छं० ॥ ६३ ॥

इसो अंबुजं सास मज्जं बनाई । तहां मर्द अंसौ सुखं लोक पाई ॥
कहै बंभनौ भोग संजोग सिखी । तहां गेन बंधं स्वयं जोति लखी ॥

छं० ॥ ६४ ॥

संयोगिता का अपना हठ न छोड़ना ।

चौपाई ॥ तब इक दिन इम बंभनि बोलिय । सुतिय मन बहुआन संजो लिय ॥
कौ बहुआन ग्रहो कर भलिय । ना तब हत संजोग सु हलिय ॥

छं० ॥ ६५ ॥

सुनि फुनि राज बचन इम जपै । घर घर घर दिलिय मुर कपै ॥
ज्यो रवि तेज तुष्य जल मोनह । पंग भयं दुजन भय होनह ॥

छं० ॥ ६६ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके संयोगिता नेम
आचरनों नाम पचासमो प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥ ५० ॥

अथ हांसीपुर प्रथम जुद्ध नाम प्रस्तावलिष्यते।

(इक्यावनवां समय ।)

दिल्ली राज्य की सरहद में कन्नौज की फौज का उपद्रव करना ।

दृष्टा ॥ ठुंढि फौज जैचंद फिरि । बर लब्धौ बहुमान ॥

चंपिन उप्पर जाहि बर । रहै ठटुकि समान ॥ छं० ॥ १ ॥

कवित ॥ मास एक पङ्कपंग । फवज आहटि सु पुच्छी ॥

ढोली ते पंच कोस । रंक लुट्टी गहि लच्छी ॥

फिरि आए नप पास । देस दोज अरि बस्से ॥

राह रूप प्रखिराज । जग्गि पंगह गहि गच्छे ॥

निम्मान भान कूरंभ भुज । हांसीपुर नप रखियै ॥

सामंत सबै कौमास बिन । दुजन मुख सु दिखियै ॥ छं० ॥ २ ॥

पृथ्वीराज का हांसी गढ़ की रक्षा के लिये सामंतों को भेजना ।

हांसीपुर सामंत । कन्ह रघौ परिमान ॥

रघौ भीम पुंढीर । सखष रघौ सुत भान ॥

रघौ जैत पंचवार । कनक रघौ रघुवंसी ॥

रघौ देवह कन । रघि उद्दिग कन गंसी ॥

बगरी राव रघौ नपति । रा चामंड सु रखियै ॥

सामंत छर तेरह चिगढ़ । गोरो मुख दह दिखियै ॥ छं० ॥ ३ ॥

हांसीपुर का मोरचा पक्का करके पृथ्वीराज का शिकार

खेलने को जाना ।

दृष्टा ॥ नप आघेटक मंडि कै । दिल्ली रवि कौमास ॥

पंच पंच सामंत सह । जुगिनि पुरह आवास ॥ छं० ॥ ४ ॥

दिल्ली वै आघेट बर । पङ्कपंगनौ जु पास ॥

मैर सु रघौ सेन सह । निप हांसी पुर पास ॥ छं० ॥ ५ ॥

कवित्त ॥ चढ़ि चहुआन नरेस । भंजि मैवास सबै वर ॥
 गुज्जर गोरी पंग । देस दच्छिन सु पत्ति धर ॥
 विषम वाप ज्यों तूल । मूल सब अरिन उड़ाइय ॥
 बीर भोग बसुमती । बीर रस बीर अघाइय ॥
 चामंड राव गोरी दिसा । भोज कुअर ठिल्ली करी ॥
 सामंत सूर असिवर बलह । हांसीपुर अग्रह धरी ॥ छं० ॥ ६ ॥
 चहुआना समसूर । सबै सामंत धरिवारं ॥
 सगपन सम जुत लाज । समै सामंत पुब धारं ॥
 आदर वर चहुआन । हथ्य अप्ये सुरतारं ॥
 छंस किरनि सम गाज । राज सोभै हज्जारं ॥
 आसनी सौस हांसी पुरह । वर वरषे सुरतान दिसि ॥
 सत पच सूर संग्राम रवि । सो नतु दै दैहो प्रहसि ॥ छं० ॥ ७ ॥

बलोच पहारी का शहाबुद्दीन के साथ हांसी गढ़ पर
 चढ़ाई करने का षड्यंत्र रचना ।

हांसीपुर सामंत । सुनिय बलोच पहारी ॥
 है मारु पतिसाह । तेन बेगम पय धारी ॥
 अति बलवंत बलोच । मेद दीनौ पतिसाह ॥
 हांसीपुर हिंदवान । देस अरि मिष्ट सुगाहं ॥
 तुम हुकम जुह इन सों करो । अरु बेगम सथ्ये सुभर ॥
 मिलि सबै मंत तंतह करै । तौ कह्ये हांसी जु धर छं० ॥ ८ ॥
 दूहा ॥ हम भुमिया भुमवट करहिं । तुम सहाय हम भीर ॥
 सब पंधार बलोच मिलि । पनि कह्ये ग्रह तौर ॥ छं० ॥ ९ ॥

पृथ्वीराज का एक वर्ष अजमेर में रहना ।

इह बरष प्रथिराज वर । रछौ ग्रह तिप थान ॥
 चावहिसि धर भुगवै । वर इच्छा धर भान ॥ छं० ॥ १० ॥
 घर बीतिय मत्तिय कुरी । घर नागौर निधान ॥
 जिन भुज्जन ठिल्ली धरा । ते रष्ये परिमान ॥ छं० ॥ ११ ॥

बलोच पहार का पत्र पा कर शहाबुद्दीन का प्रसन्न होना ।

कवित्त ॥ यो चाहैं नृप खर । चंद चाहै चकोर मुष ॥

बूढ़त नाव सु कौर । हृथ्य वोहिथ्य बीर रुष ॥

खूकत नाजह मेघ । प्रज्ज सारी अभिलाषै ॥

आहत तत्त अंतरे । बाल संमृत गुन चाषै ॥

देषियै दुनी चहुआन मुष । लज्ज पत्ति परवत सु गुर ॥

मक्का चलाइ बेगम नृपति । तत्त कथा आहत सुर ॥ छं० ॥ १२ ॥

शहाबुद्दीन का अपनी बेगमों को मक्के को भेजना ।

भुजंगी ॥ सयं सत्त बेगंम दीनी नरिंद । तिनं लज्ज पानी मुषं मेछ इंदं ॥

महं बडि डडुी लजं मुष्य राची । दियौ घान निसुरति जा मुक्ति जाची ॥

छं० ॥ १३ ॥

मियानेति पन्नी किरं रान भट्टी । जुलाची चिकत्त दिराजी सु घट्टी ॥

महं माहु मंती सु सामंत भ्रमं । दिय साहि गोरी सक बीर ब्रमं ॥

छं० ॥ १४ ॥

घने हेम हूनं विभूती निनारी । तिनं देषि दब्बर अहं प्रहारी ॥

मयं मोह मक्का तिनी जात मक्की । वियं गेह ब्रमं क्रमं जात छिक्की ॥

छं० ॥ १५ ॥

हांसीपुर में उपस्थित पृथ्वीराज के सामंतों का वर्णन ।

मोतीदाम ॥ मयं हत मध्य महा रस वान । उयो जनु चंद कलानि पिहान ॥

हस्यौ नर बाहन नाग नरिंद । सु मोतीयदाम पयं पय छंद ॥

छं० ॥ १६ ॥

रहे वर खर कलानिधि राज । मनो नृप तेज उदै गिरि साज ॥

रहै अरि आसिय आसय खर । मनो पवनंसुत पड्य मूर ॥

छं० ॥ १७ ॥

रह्यो वर बीर सु चामंडराइ । मनो सत पुच तिनं धूम चाय ॥

रह्यो वर बीर चदेलाति खर । अरौ चन बाहन ज्यो नद पुर ॥

छं० ॥ १८ ॥

रक्षो रजि सारंग सारंग गौर । सु रघुन कौ हिति पचन मौर ॥
महं गुर आदव जाम प्रमान । रहे ग्रहि आसिय खर सुजान ॥

छं० ॥ १८ ॥

सु मोरिय सादल वीर विवाह । अरो दल चंपन कौ सति राह ॥
वरं हत दाहिम देव प्रमान । पारव के उनमान ॥

छं० ॥ २० ॥

धनी धर धार धराहर पान । सु विक्रम भोज तनें उनमान ॥
विची वट धौचिय राव प्रसंग । (१) मरावली बंधन जोति अभंग ॥

छं० ॥ २१ ॥

बलोच पहार का साक्षित वर्णन ।

बली हत वाह स जोवनराज । जिनं गर दिहिय कौ धर लाज ॥
जनाहन साह सु मंचिय एक । मनो बल भीम अहत्तय तेक ॥

छं० ॥ २२ ॥

सतं वर सामंत मध्य सु टारि । रहे वर आसिय साहन चार ॥
तिनं मधि बंसिय सख सखर । तिनं उठि भारव कंदल भूर ॥

छं० ॥ २३ ॥

उभै मुर मध्य सु राजन वीर । प्रवे सुन अथि न लिंग्रह वीर ॥
तिनें नप टारिय तेसम अथि । सु रघिय राजन आसिय पथि ॥

छं० ॥ २४ ॥

साटक ॥ राजं जा नप राज राजत समं, दिह्यो पुरं प्राप्तनं ॥

दुर्जोधन सम मान भीषम जुधं, बुद्धंतयं जोवनं ॥

निर्जोयं च चिकाल वधनं वधं, गोरेनि भा 'सेसयं' ॥

सोमिचं च सया वचनं गुरयं, चेवा गुरं चे सयं ॥ छं० ॥ २५ ॥

बलोच पहार का आसीपुर में स्थानापन्न होना ।

कवित्त ॥ तिन तुरंग गज भंजि । जंग संभरि उद्धारं ॥

तिन प्रधिराज नरिंद । वीर लब्धो नह पारं ॥

ते रघ्वे आसी नरिंद । चिय चार सु चंगे ॥

विधि विधिना परिमान । देव देवा दिसि संगे ॥
 सुध मध्य विषम धियपति न्वप । परधि रक्षौ दिल्ली न्वपति ॥
 अग्नर सु सकल सुरतान को । दिपति दीप दिव लोक पति ॥ छं० ॥ २६ ॥
 बलोच पहार का शाही बंगमों के लिये रस्ता देने को
 पञ्जूनराय से कहना और रघुवंस राम का
 उससे नाही करना ।

मध्य पंथ संभरिय । चलन वेगक अधिकारिय ॥
 मिखि बलोच पाहार । राव चामंड सु धारिय ॥
 जु कहु भेद संग्रहौ । दियौ तिन भेद प्रमानं ॥
 विन अग्या सामंत । जगि लगिय आपानं ॥
 बरजए राम रघुवंस गुर । गामी बल लग्या विहसि ॥
 पञ्जूनराव पावस पहर । अमर मोह भुले रहसि ॥ छं० ॥ २७ ॥
 दूहा ॥ सो नागौर सु रखि न्वप । अप दिल्ली पुर पास ॥
 न्वप अग्या विन कर भर । करिग अहत सु वास ॥ छं० ॥ २८ ॥
 बड़े साज बाज के साथ बंगम का आना और चामंडराय
 का उसे लूटने की तैयारी करना ।

कवित्त ॥ चदि मक्का बंगम । साहि जननी अधिकारिय ॥
 अति सु भ्रम माया न । क्रम विग्यान विचारिय ॥
 अष्ट लख हाइन । यह विष द्रव्य रजंकिय ॥
 सो हथ्यौ बर बाज । जाइ पंथह सा बलिय ॥
 संभरि सुकान चामंड न्वप । लखि लोभ बल मत सुनि ॥
 बरजयौ बीर रघुवंस नर । तौ पनि बख्यौ अभम गनि ॥ छं० ॥ २९ ॥

बंगम के पड़ाव का वर्णन ।

साठक ॥ पास साइर भार मध्य सघनं, पानीय मिष्टिं गुनं ॥
 एकं रूपय रेव साहस विधिं, रम्यं हरम्यं तल ॥

जानिऊँ वन हंस जग चकितौ, नीरा वरार्थि गुनं ॥
 साते तेज फिरस्त अंग समय, अँग सु वेगम सुभं ॥ छं० ॥ ३० ॥
 बलोच पहारी का सामंतों के पास जाकर शाह का
 वर्णन करना ।

कवित्त ॥ पाहारी बलोच । पास सामंत सपत्नी ॥
 साध भ्रम सुगतान । मेद करि मेद सु दिन्नौ ॥
 है आमिष्ट सुवास । तमकि सब बीर सु हलिय ॥
 भर गोरी सुरतान । संग पुरसान सु चलिय ॥
 बर उमगि लच्छि गोरी ग्रहै । हों रंधार अगियान बर ॥
 सोधीर कोन चहआन कौ । लोइ लंक लुट्टे सधर ॥ छं० ॥ ३१ ॥
 सामंतों का रात को धावा करके वेगम को लूटना ।

तब सामंत सु तकि । चूक चिंतिय सब धार ॥
 अह रयनि परि सोइ । जोर हिंदू भर आर ॥
 ग्रहि वेगम सब सध्य । लुट्टि लिय पास यजीना ॥
 भजि बलोच केइ भुक्ति । सु बर रजौ वह दीना ॥
 बुंवार सह दस दिसि भइय । अन चिंतत अनवत्त इय ॥
 देवत्त गत्त ऐसी हुइय । लहिय घत्त रतवाह दिय ॥ छं० ॥ ३२ ॥
 दूहा ॥ इह कहंत पुकार बर । पाहारिय सौं घेद ॥
 वेगम लुट्टि नरिंद भर । लूटि लच्छि भर मेद ॥ छं० ॥ ३३ ॥

कवित्त ॥ पञ्जुना क्लरंभ । सबै सामंत हटकिय ॥
 सब अभंग सामंत । अगि वन जगि भटकिय ॥
 बारह घान बलोच । कंध संगह दिधि आइय ॥
 विन अग्या प्रथिराज । मुक्ति हांसीपुर धाइय ॥
 उत्तर सुमग्य बंधो विषम । अह सेन उप्पर परिग ॥
 वेगम सुट्टि बंधिप सयन । लच्छि अमग्यात सह भिरिगि ॥ छं० ॥ ३४ ॥
 दूहा ॥ अचरज सब सामंत कौ । कहि अब गुज्जर राम ॥
 जनति सुबर सुलतान कौ । अरु भर अवधइ वाम ॥ छं० ॥ ३५ ॥

बिन पुच्छै बड़ गुजरह । चूक कयौ सामंत ॥

तिन सों ए बली कही । गुन में दोस दियंत ॥ छं० ॥ ३६ ॥

**बेगम के सब साथियों का भाग जाना और बेगम का
सामंतों से प्रार्थना करना ।**

कवित्त ॥ भग्ना बर सब सख्य । रही बेगम अधिकारिय ॥

खतक अंग संग्रह्यौ । सख किन ग्रहि न हकारिय ॥

बार बार दिधि समुष । चौर द्रपदि ज्यौं पंचत ॥

उहित सह गोव्यंद । इहित पुहाय सु उचत ॥

अलह र राम इकै निजरि । विषय बंध बंधि चलिहि ॥

साधंम पंथ जू जू कियौ । मुगति पंथ एकै पुलहि ॥ छं० ॥ ३७ ॥

मुगति पंथ नह भिन्न । एक पंथ अधिकारिय ॥

एक नरक संग्रह्यै । एक मुक्तिय सु विचारिय ॥

अंत हरिअ है तिरै । क्रम भारो सो बुडै ॥

इक अंस संग्रह्यै । अहक सा पुरिसह छुडै ॥

संसार सकल बुझौ फिरै । कहै बंध बंधो न किहि ॥

बुडै सु इक सारंग सुक । सु बुधि बुद्ध तत्तह लहहि ॥ छं० ॥ ३८ ॥

चौपाई ॥ असु सारंग पत्तियै बंधि । उडै साध है राखै संधि ॥

यो न विचारि सु चामंड राइ । मेछ क्रम लग्ये गुन चाह ॥

छं० ॥ ३९ ॥

**धन द्रव्य लूट कर चामंडराय का हांसीपुर को लौटना
और बेगमों का शहाबुद्दीन के यहां जा पुकारना ।**

कवित्त ॥ लूटि सबर चतुरंग । लह्ये चामंडराय सधि ॥

मुकै कै संग्रह्यै । के विषडे के विधि विधि ॥

के अहत किय लखि । केन लखीति समायिय ॥

फिरै सब पुरसान । दिसा गजनौं स रणिय ॥

मावित्त मत कीनी नही । हैगै विधि लग्ये विषम ॥

चामंडराइ दाहरतनौ । मत मंची कीनो सुषम ॥ छं० ॥ ४० ॥

चौपार्श्व ॥ तस्मिन् गामे लुट्टिग वर संगी । ह्य मिष्टं सव सख सुरंगी ॥
 हांसियपुर फेरिय सुरयानं । पुकारौ गोरी सुरतानं ॥ छं० ॥ ४१ ॥
 दूहा ॥ हीन बदन पत्नी तहां । जहँ गज्जनी सहाव ॥

सुद्धि बुद्धि पुच्छिय सकल । विवरि देत सब ज्वाव ॥ छं० ॥ ४२ ॥
 बेगम का शाह के सुखजीवी सेवकों को अधिकार देना ।

साटक ॥ ऐ गोरी सुरतान साहिब बरं । साहाब साहाबनं ॥
 जैन जीवत तस्य सेवक हतं । मानस्य महँ जगं ॥
 बीयं जाचत अर्थ बीय घनयो । धन पोपि जीवी धिगं ॥
 धिगता तस्य सेवकाय वरयं । ना दीन सामानयं ॥ छं० ॥ ४३ ॥
 अरिल्ल ॥ राजा घंडन मान प्रमानं । अग्या भंगन तस्य निधानं ॥
 सो न्यप मृत्यक मृत्य समानं । आन सुनत सेवक न मानं ॥ छं० ॥ ४४ ॥
 दूहा ॥ बिष्य सु घंडन वेद वर । नर घंडन निर ग्यान ॥
 चिय घंडन इह में सुन्यौ । धिग जीवन सुरतान ॥ छं० ॥ ४५ ॥

माता के विलाप वाक्य सुन कर शाह का संकुचित
 और क्रोधित होना ।

दूहा ॥ पातिसाह अवनन सुनौ । जंपौ मात निधान ॥
 में ग्रभभ भुभयौ धज्यौ । सुंठिन षड्डी घान ॥ छं० ॥ ४६ ॥
 कवित्त ॥ धरत ग्रभभ दस मास । उदर भोगवै दुष्य तन ॥
 सीत जाल वर उच्छ । सवर बरिषा सुमत्त मन ॥
 ता जननी दुष देइ । पुच ग्रभं अधिकारिय ॥
 ताहि पुच कौ गति । न साहि निहचै धिचारिय ॥
 सामृत्य काल बंधेति नृक । कहत नयन गद गद वयन ॥
 कहतें सु वचन आवै नहीं । दिन बिबान देखे सुपन ॥ छं० ॥ ४७ ॥
 दूहा ॥ जाचंग्या प्रति दीन सों । करत सु देखौ मात ॥
 सुनि गोरी सुरतान कौ । भय तामस तन रात ॥ छं० ॥ ४८ ॥

शहाबुद्दीन का अपने दरवारियों से सब हाल कहना ।

गाथा ॥ सुनि गोरी सुरतानं । सुनि साहाब खर सन्धानं ॥

जा जीवत धरवानं । भुगौ को तास अप्रमानं ॥ छं० ॥ ४६ ॥

अति आतुर अप्पानं । पानन पान वाइयं पानं ॥

हियै धकि धकि लगि कपानं । दीय ववरि सबै फुरमानं ॥

छं० ॥ ५० ॥

पहरी ॥ सुनि अवन खर साहब साहि । धकधकी लगि रस बीर छाहि ॥

प्रज्यरे रोस द्विग रत्त कोन । सीची कि अगि घृत होम दीन ॥

छं० ॥ ५१ ॥

तमतमे तेज वर भर करूर । बहरन फट्टि किरनै कि खर ॥

विफुरै हय्य रस बीर पग । लंघने सौह हयवार तग ॥

छं० ॥ ५२ ॥

फुरमान फट्टि पुरसान घान । बज्जव सोर सुरवर निसान ॥

रत्तरे रघत उट्टं प्रमान । भदव कि मेघ घन रंग आन ॥

छं० ॥ ५३ ॥

तत्तारपान सुविज्ञानं मीर । इहि रत्ति मंड बैरंम तीर ॥

मंची जु मंच जेमंत रूप । बोखियै सची सुविज्ञान भूप ॥

छं० ॥ ५४ ॥

दरवार भीर गजवाज खोइ । पावै न मग भर सुभर कोइ ॥

बोखियहि घग हयगय पसान । किरनानि किरन दुरि रखौ भान ॥

छं० ॥ ५५ ॥

बंधो समेत सामंत खर । सुविज्ञानं साहि बोखौ करूर ॥

छं० ॥ ५६ ॥

शहाबुद्दीन का 'माता' की मर्यादा कथन करके

दिल्ली पर चढ़ाई के लिये तैयारी का हुक्म देना ।

कवित्त ॥ हिरनकुस पाताल । जाय घग जग मंडाइय ॥

सोवनपुर सुर झुटि । पकरि चिय काया धाइय ॥

नारद आइ छंडाय । भयी प्रह्लाद पुच तस ॥
 तिहि जननी संग्रहन । सुने उर महि रषि गस ॥
 भगवान सहित दिगपाल दस । मात वयर कज भंजि जिम ॥
 सुरतान कहत बहुआन भर । ह्यो पनि गंजहु अन्न दम ॥ छं० ॥ ५७ ॥
 आन आन फुरमान । फटि बंधन हिंद दिय ॥
 विधिना सो निम्नयौ । भेटि सकै न दीसौ दिय ॥
 इला नाम धरि हियै । मेछ पुरसानह जोरिय ॥
 ज्यो वराम उच्चरै । सेन वोरन गढ़ तोरिय ॥
 इक हलाल बोलै न सुष । काफर श्मशर बर भई ॥
 दह बड़ै छर हम साहि कर । तो सलाम कर सुभई ॥ छं० ॥ ५८ ॥

तत्तार खां का शाह की आज्ञा मान कर मदद के लिये
 फरमान भेजना ।

दिय ततार दह करि । सलाम उच्चार वरजिय ॥
 रहि न बोल ज्यो साहि । दिया उच्चार जु हकिय ॥
 थां ततार वरजे निसान । आसन उर पानें ॥
 जु कह मत्त मत्तियै । हुकम दीना सुरतानं ॥
 मक्का मुकाम पौरान की । करिव आन बल बंधियै ॥
 मादरं पिदर मानें न दर । निमक हलाल न संधियै ॥ छं० ॥ ५९ ॥

दूहा ॥ आन आन फुरमान फटि । बंधन हिंदु नरिंद ॥
 दै दुबाह सो निम्नयौ । को कहै कविचंद ॥ छं० ॥ ६० ॥
 कोक कहै विधिना लिषी । आज साह बल तेज ॥
 मानो सात समुंद ने । तजि सजाद अमेज ॥ छं० ॥ ६१ ॥
 मरजादा सनों समुद । अमित उलंघी आज ॥
 मानो घन के देव दुति । नाग विरोधन पाज ॥ छं० ॥ ६२ ॥

शहाबुद्दीन की दृढ़ता का बखान ।

कवित्त ॥ नाग भूमि सिर तजै । चंद छड़े सुचंद कल ॥
 कलिन भाग उग्राई । पथ्य मुकै सु वान छल ॥

रघु सुग्यान छंडई । भीम छंडै बल बंधै ॥

रूप छंडि मारइ । कंद छंडै हर संधै ॥

मुकै जु जोग जोगिंद ज । कर फिरस्त छंडै गुनइ ॥

इतने धौर छंडै अदपि । साहि न कस मुकै मनइ ॥ छं० ॥ ६३ ॥

दूहा ॥ मन मुकै सुकै सुहत । हत गोरी सुरतान ॥

सकल सेन सज्जे नपति । सुनहुं तौ कहूँ प्रमान ॥ छं० ॥ ६४ ॥

शहाबुद्दीन का राजसी तेज वर्णन ।

सुनिय मीर मीरन खै । देखि सधिरइ मीर ॥

जितौ कस सुरतान कौ । तितौ न दिख्यौ तीर ॥ छं० ॥ ६५ ॥

पहरी ॥ देख्यो न जाइ आलम अदब । बरहरे मेच्छ पुरसान सब ॥

कर जोरि जोरि सब रहे ठट्ट । उच्चरै सेन बोलंत गट्ट ॥

छं० ॥ ६६ ॥

उभै सुमैर ढिग ढिग विसाल । बोलै न मुख सनमुख काल ॥

सुरतान निजरि बर भई ताम । दह बेर हार बर करि सलाम ॥

छं० ॥ ६७ ॥

अंगुरी टेकि इल पां ततार । दह करि सलाम बोलयति बार ॥

जिय हुकम जोइ सो मोहि देउ । उच्चरौ मंत सोजीव हेउ ॥

छं० ॥ ६८ ॥

शहाबुद्दीन का अपने योद्धाओं की खातिर करना ।

दूहा ॥ चौसठि बेर सुहत बर । फेरि फेरि सुरतान ॥

सो पहराइ मत्त गुर । दै किताब परिमान ॥ छं० ॥ ६९ ॥

दै किताब पहिराइ चर । नर नरपति मन साहि ॥

आसी पुर जो भंजई । इहै तत्त गुन आहि ॥ छं० ॥ ७० ॥

शहाबुद्दीन का अपने मंत्री से वीर चहुआन पर अवश्य

विजय प्राप्त करने की तरकीब पूछना ।

सुन्धौ मंच मंचौ सुमत । कित मंच सुरतान ॥

जौ अंगन प्रति भंजियै । लिये ग्रह परिमान ॥ छं० ॥ ७१ ॥
 कवित्त ॥ पति प्रमान हकारिय । करिय जंगम सु सत गुन ॥
 अरि आवत संगहै । काल चपै सु काल मन ॥
 अरि निरुद्ध साहरी । सबल मंची इष्टयन ॥
 इतें होइ जो हथ्य । अरिन ग्रह संच सकै धन ॥
 जम जोति दून दह मंत गुन । सति महरति बोलि बर ॥
 तत्तार घान पुरसान पति । करौ मंत जा खेय धर ॥ छं० ॥ ७२ ॥

राज मंत्रियों का उपयुक्त उत्तर देना ।

नृपति नृपति जो होय । सोइ मह राज राज बर ॥
 चपति ग्यान जो होइ । वेद सग्यान तज नर ॥
 बेरं कोविद अहरि । काम अचपति
 इतें नृपति जो होइ । भए नृप तैं ॥
 तिहि कहे पान तत्तार बर । आसीपुर भंजन बलह ॥
 ता पच्छ खगे छिन्ना धरा । बैर वत भुभभौ यलह ॥ छं० ॥ ७३ ॥
 दूहा ॥ पां ततार जपै सुबर । हम बंदे सु विहान ॥
 जु कहु साह अग्या दियै । करें बनें हम्मान ॥ छं० ॥ ७४ ॥
 सुने अवन तत्तार बच । हिंदवान लै जाइ ॥
 मात रौस बेगम मिटै । सोइ सु लुटै जाइ ॥ छं० ॥ ७५ ॥

शाह का तत्तार खां से प्रश्न करना ।

पां ततार वर बेन सुनि । दै आसन अह पान ॥
 जु कुहु मंत तुम उचरौ । सोइ करै सुविहान ॥ छं० ॥ ७६ ॥
 तत्तार खां का आसीपुर पर चढ़ाई करने को कहना ।

कवित्त ॥ करि सलाम तत्तार । मतौ सैमुह उचारिय ॥
 लच्छि सुभर प्रधिराज । सबै हसौपुर धारिय ॥
 हसम हयगय मौर । सज्जि चतुरंग सेन बर ॥
 मौर बंदा पुरसान । सुक्ति रहै अप अर धर ॥
 सामंत बंध सुनि साहि बर । तब नरिंद अप्यन चढ़ै ॥

सो मंति मंत बंधे दपति । किति बोखि 'भर तर पढ़ै ॥ छं ॥ ७७ ॥
हांसीपुर पर पढ़ाई होने का मसौदा पक्का होना ।

घां हसेन आहत मन । सुमति कियौ परिमान ॥
आसी पुर भंजन भरी । इह करि मंत निधान ॥ छं ॥ ७८ ॥

शहाबुद्दीन की आशा ।

कवित्त ॥ रे अमंत तत्तार । मतौ जाने न प्रमानं ॥
ए हिंदू हम बंधि । सीस लग्यै असमानं ॥
हम दख भजत देषि । तुम्ह गिनियै तिन मानं ॥
अब हम बंधि कुरान । फतेनामा धरि पानं ॥
पायंड सख अग्यो छिपे । में भंजो दुजन अरी ॥
चहुआन सेन हांसीपुरह । लुटि गाम उभभा भरी ॥ छं ॥ ७९ ॥

तत्तार खां की प्रतिज्ञा ।

हांसीपुर पुर विपुर । करो सु विहान तेज बर ॥
तो गज्जानिय सुद्ध । हांति मंडौ जु अण्य धर ॥
अरि भंजे तन भंजि । मार मारह करि मोरो ॥
जो बंधो सामंत । साहि तसलीम सु जोरो ॥
ता दिवस घान तत्तार हो । धार धार चढ़ि उत्तरो ॥
सुविहान आन चहुआन सो । जौन जुह इत्तौ करो ॥ छं ॥ ८० ॥

शाही दरबार में बलोच पहारी का उपस्थित होना ।

दूहा ॥ पाहारी बखीच तहँ । करि सलाम सुरतान ॥
हम बंदे हाजुर निजरि । दै हांसीपुर यान ॥ छं ॥ ८१ ॥
कवित्त ॥ सत बेर पाहरी । तेग बंधी जु अण्य कर ॥
सब बहो सामंत । बीटि पुरसान देउ धर ॥
बान साहि साहाब । बीय सन मज्जिय अण्यिय ॥
घां पुरसान ततार । घान विय सरद सु धण्यिय ॥

चतुरंग अनीं हिंदू दिसा । बर गोरी सज्जिय सुबर ॥
 जुमा रत्ति सति बंदि बर । चढ़े सेन सु विद्वान भर ॥ छं० ॥ ८२ ॥
 गजनी के राजदूतों का सिंध पार होना ।

दूहा ॥ सिंधु मुक्ति गए दूत बर । तजि गोरी सुरतान ॥
 कौ विधि पवर्त चंपई । अवनौ उनमौ भान ॥ छं० ॥ ८३ ॥
 यवन सेना का हिंदुस्तान की हद्द में बढ़ना ।

कवित्त ॥ कूच कूच उप्परे । घान पुरसान ततारी ॥
 हसम हयगय खर । दुसह दुज्जन मक्कारौ ॥
 दल बदल सु विद्वान । खर पच्छिम दिसि उठे ॥
 लज संकर गल बंधि । सिंध मद नह सु छट्टे ॥
 दिसि दुरंग अभंग हांसीपुरह । सजिय सेन संसुह धवै ॥
 धर दहन बीर चहुआन कौ । हठ ततार संसुष चवै ॥ छं० ॥ ८४ ॥
 तत्तार खां और खुरसान खां की अनी सेनाओं का
 आतंक और शोभा वर्णन ।

चोटक ॥ चढ़ि घान ततार सुरंग अनी । द्रिगपाल चमकि निसान धुनी ॥
 पुर आसिय फेरि सुरंग ग्रसै । जनु भांवरि भान सुमेर लसै ॥
 छं० ॥ ८५ ॥
 दिसि रत्त रयत्त उठंत बरं । मनौ बहर भदव के दुसरं ॥
 गुर गोरिय साहि सु संधि प्रसौ । सुनि राज नरिंद नरिंद रसौ ॥
 छं० ॥ ८६ ॥
 चमके चव रंगनि रंग दिसा । सु मनौ जमकै जमजोति जिसा ॥
 घल कौ घल संकर अंदनता । सुमनौ सुर दादर के जमिता ॥
 छं० ॥ ८७ ॥
 रत रत्त मयूष इला चमकै । मनु इंदवधू नभ तें दमकै ॥
 चहुआन सुनौ सुरतान दिसं । बड़ि आज अवाज सुराज रसं ॥
 छं० ॥ ८८ ॥

जिनके गुन बीर सुमंत चरै । तिनके बल देवन तत अमै ॥
जमसे दरसे जम ते गरुअ । सुरतान तिपास रहे धुरयं ॥ छं ॥ ८८ ॥
पुरमानय घानति अग्य अनौ । तिनके बर पासन राज यनी ॥
ढलके ढल ढाल ढलकि लता । तिर साइर काइर तं कलिता ॥

छं ॥ ८० ॥

अब कै न्यप गोरिय साहि बरं । सुमनों घन भूमि उतार उरं ॥
चढ़ि चलिअ उगि कला दुसरी । न्यप राज नरिंद सु जुह हरौ ॥

छं ॥ ८१ ॥

सब सेन गरिष्ठ इतौ बल्यं । न्यप राजन राजन सो कल्यं ॥
रन मुच्छ उठे बर कंक लसी । दिसि बंक विराजत पच्छ ससी ॥

छं ॥ ८२ ॥

इतने गुन चार चरंत करं । उतरे जमरोज नरिंद घरं ॥
जम रोज तजै ग्रह सिंह बरं । चहुआन सुनी रन राज उरं ॥

छं ॥ ८३ ॥

तत्तार खां का पड़ाव दस कोस आगे चलाना ।

कवित्त ॥ कूंच कूंच उप्परे । राज अग्या नन मानै ॥

सुबर जूह सुरतान । सैन चावहिसि वानै ॥

उगन हार ज्यों प्रात । लेन उग्यौ बर गोरी ॥

तिमरलिंग जुलिक्कन । राज रजक्कन सु जोरी ॥

धनि धनि धनि गोरी सु बर । बलभग्गा भगौ न बल ॥

आसीस भंज ठिल्ली पुरां । नब लग्यो मेवात बल ॥ छं ॥ ८४ ॥

दूहा ॥ जानि सकल गोरी सुबर । गरुअ मति तत्तार ॥

ते भारथ्य सु हल पति । पति ना लभ्यौ पार ॥ छं ॥ ८५ ॥

यां तत्तार सुरतान बर । नर नाइक सुरतान ॥

दस कोसे आसौ हुतें । आय सपत्ते यान ॥ छं ॥ ८६ ॥

शाही सेना का आसीपुर के पास पड़ाव डालना ।

कवित्त ॥ आय सपत्ते यान । बीर आसी गिरह करि ॥

सरद काख ससि मित । परी पारस सुमंत धर ॥

बहुरि चंद बरदाय । साह लग्गा कस धारिय ॥
 चावहिंसि रुंधये । मंत पावै न विचारिय ॥
 गढ़ रुद्धि सज्जी साहस बली । सेन सजत लग्गी घरी ।
 चामंडराइ दाहरतनौ । अमर मोह भूली सुरी ॥ छं० ॥ ६७ ॥

शाही सेना का हांसीपुर को घेरना ।

चण्डी घान ततार । सोर हल्ले द्रिगपालं ॥
 घुरि निसान धुनि पुर । नाद अंबर खगि तालं ॥
 यावस चंद सरह । घटा घुंमरि ज्यो घेरै ॥
 ज्यो अघाढ़ रति भान । धुम धुंधरि नन हेरै ॥
 गोरी सपन्न सज्जिय सुभर । ज्यो हयल्ल कुलटा सबसि ॥
 अवसान अचानक त्यों पुरह । हांसिय घान ततार ग्रसि ॥ छं० ॥ ६८ ॥

मुस्लमानी जातियों का वर्णन ।

घां घुरसान मतार । बौय ततार घंधारी ॥
 हवसी रोमी पिलचि । हलचि घुरेस बुधारी ॥
 सैद सैलानी सेव । बौर भट्टी मैदानी ॥
 बौगता चि मनोर । पीरजादा खोहानी ॥
 अन्नक जात जानैति कुल । विरह नेज असि ग्रहि करद ॥
 तुरकाम बीच बल्लोच वर । चिंत पुर हांसी मरद ॥ छं० ॥ ६९ ॥
 दूहा ॥ सुनि अवाज निसुरति घां । घां ततार घुरसान ॥
 बे रज गुर सग्है सजिग । मचिग जुह विरुमान ॥ छं० ॥ १०० ॥

यवन सेना की व्यूहरचना वर्णन ।

कविश ॥ घां ततार हस्तम् । वाम दक्षिण पव पंबी ॥
 घां निसुरति पछार । उभै सेना पग लखी ॥
 घान घान घुरसान । चंच चहु रद्धि कसानी ॥
 कंगुरेस गधरह । जंघ मंठे दल भानी ॥
 पिलचौ घुरेस भट्टी विहर । पंछ सु इन पच्छह सुवर ॥
 महनंग अंग मारुफ घां । हच सौस धारिय सुभर ॥ छं० ॥ १०१ ॥

युद्ध वर्णन ।

हनूफाल ॥ परिधाय खर प्रकार । पांवार वज्र सु भार ॥
 कटि घोलि घग्ग विहय्य । भारय्य ज्यो सुनि पय्य ॥ छं० ॥ १०२ ॥
 घग घगन वाहै पंति । मनो बाज सेन कि पंति ॥
 भारय्य कथ्यै जोति । असि अंग विद्धि विभोति ॥ छं० ॥ १०३ ॥
 बजि गुरज बीर प्रहार । सँग देहि चौसठि तार ॥
 दुहुं पास अंत हरंत । गिध गिधौ गिद्ध गहंत ॥ छं० ॥ १०४ ॥
 तर बेलि चट्टि मनाल । मनु गहिय संस सिवाल ॥
 तुटि मुंड तुंड सुभट्ट । मनु भगारं रचि नट्ट ॥ छं० ॥ १०५ ॥
 रुधि छच्छ धर बर बंड । पावक भर उठि कुंड ॥
 कहि लेहु लेहु सु खर । भारय्य वित्त करूर ॥ छं० ॥ १०६ ॥
 घग भूर उठिक वार । भर गिद्धि सी पति पार ॥
 परिरंभ रंभ स आइ । तन तनक तनक न पाइ ॥ छं० ॥ १०७ ॥
 मुकि मुकि माननि जाइ । फिरि पियन दधिन आइ ॥
 मिस हारि रंभ स अग्नि । इन सब मनोरथ भग्नि ॥ छं० ॥ १०८ ॥
 किं अग्नि दभक्तै ताइ । तन धार धार सुलाइ ॥
 बर बीर रोस सुगति । तहां सोष इष्यि न मति ॥ छं० ॥ १०९ ॥
 दल सुभर अलहन मभिक्त । जुरिभोम कन्ह अलुभिक्त ॥
 उखरि अरौ अरि भीर । चानूर मुष्टक बीर ॥ छं० ॥ ११० ॥
 घरि पंच भिरि भारय्य । दिन अस्ति भूप न तथ्य ॥ छं० ॥ १११ ॥

शाही फौज का बल कर के किले का फाटक तोड़ देना ।

कवित्त ॥ सुवर खर सामंत । बीर विरुभाइ सु धार ॥
 नंषि कोट गढ़ ओट । कोट किय्याट छहार ॥
 सत कुल्यौ सामंत । राम बुल्यौ रघुवंसी ॥
 रे अभंग सामंत । साहि बंधी बल गंसी ॥
 बिना नृपति जो बंध । किति चावहिसि बल ॥
 सार धार तन बंडि । बीर भारय्य न दुल्लै ॥

‘नन तजौ मंत बल सत्त गहि । गहअ ग्रह घंडोति घग ॥
उहरै खोइ इत्तौ करी । करौ खर की रत्त नग ॥ छ० ॥ ११२ ॥

चामुंडराय के उत्कर्ष वचन ।

कवित्त ॥ विहसि राव चामंड । कहै रघुवंसराइ वर ॥
तुच्छ सेन सामंत । साहि गोरी अभंग भर ॥
दति घात आघात । घग्ग मग्गह कटारिय ॥
गुरज बीर गोरीस । सेन भंभरि भर भारिय ॥
महनसौ मेर मारु मरइ । सरद तेज ससि सुष धुल्यौ ॥
पाहार बीर तूअर उतंग । सार धार नां धर दुल्यौ ॥ छ० ॥ ११३ ॥

युद्ध होते होते शाम होजाना और युद्ध बंद होना ॥

भिरिग खर सामंत । लुथि आहुटि लुथि पर ॥
सघन घाइ आहत । मेर तत्तार होइ वर ॥
चढ़ि हांसौपुर खर । घेत दुल्यौ न दीन दुहु ॥
उतरि मेर असि वरन । गहन जंपै न सिद्ध कहु ॥
बहु घग्ग खर सामंत रन । भोगी घान घुरेस पारि ॥
मिलि मेछ मेछ एकोन किहि । रहे सेन ठट्टे विहर ॥ छ० ॥ ११४ ॥
समरि संग तत्तार । बज्जि नीसान घेत रहि ॥
हय गय रन विच्छुरहि । रुद भूमिअ सु बीर बहि ॥
निसचर बीर उभार । भूत प्रेतह उच्छव सुर ॥
बज्जि घाइ कहि उठत । नचै चौसठि रंभ वर ॥
नारह नह नंदी सु वर । बीरभद्र सुर गान वर ॥
इन भंति निसा वर मुदरी । वर हर हर बज्जे ससुर ॥ छ० ॥ ११५ ॥

प्रातःकाल होते ही पुनः युद्धारंभ होना ।

चौपाई ॥ भयौ प्रात बंछित मामंतह । सुगध महिल ज्यौ बंछै प्रातह ॥
कन्ह नाइ खोहान मद्दा भर । रा बड़गुजर किल्लन सुभर ॥ छ० ॥ ११६ ॥

गढ़ में उपस्थित सामंतों के नाम ।

कविता ॥ वर घीचौ अचलेस । गढ़अ गोयंद महनसी ॥
 उद्दिग बाह पगार । नरा नरसिंध समरसी ॥
 उमै बंध मोरीय । राव रानिग गिरेसं ॥
 देव कन्न साधुलौ । जुद्ध पारथ्य बिसेसं ॥
 सलवान भीम पुंडौर भर । जैत पवार सु बगरी ॥
 चामंड राइ कनक सुभर । रघुवसी सिर पछघरी ॥ छं० ॥ ११७ ॥

दोनों सेनाओं में युद्ध आरंभ होना ।

दृष्टा ॥ प्रात उदित घायन मिले । प्रात घाइ घरियार ॥
 रास लगे चिंदू तुरक । मनुं बज्जत कठतार ॥ छं० ॥ ११८ ॥

युद्ध का वर्णन और दस चोट में यवन सेना

का परास्त होना ।

भुजंगप्रयात ॥ असी अस्सि सख्खं वघी पान बल्लं ।
 सु घग्गं घिती पान सो बीर बल्लं ॥
 चवै चलि चारं सबै रंग वीरं ।
 तज्जी गाम बारं चढी धार धीरं ॥ छं० ॥ ११९ ॥
 अय अस्स अस्सं उपमा प्रमानं ॥
 मनो घेत यद्दो किसानं रिसानं ॥
 मिले खर धारं दलं मेल सानं ॥
 परी जानि बुंदं समुद्रेन पानं ॥ छं० ॥ १२० ॥
 तजे कोट पानं सबै खर घेरी ॥
 मनो भाव रंभान सुम्मेर फेरी ॥
 परे घग्ग जहो उज्जतीत सारी ॥
 मनो देवळं बज्जि कल पार पारी ॥ छं० ॥ १२१ ॥
 घयं मेदि घायं अघायंत रासी ॥
 निकल्ली परे अह सा खर कासी ॥
 कटे बंध काबंध सो बंध पारी ॥

मनो बट्टि विभ्भाय भग्नी सु कारी ॥ छं० ॥ १२२ ॥

पथं भजि सो डाक ही घग्ग धारी ॥

मनो वामना रूप मै भीम भारी ॥

रुधी घट्ट ज्यो फुट्टि सखाइ सारी ॥

तिनकी उपमा कवीचंद धारी ॥ छं० ॥ १२३ ॥

मनो रंग रेज ग्रहे रंग रारी ।

जलं जावकं सोभ पन्नार पारी ॥

इयं छिंछ उडो रुधी छिंछ तारी ।

इयं वक्क करइ दूअइ पारी ॥ छं० ॥ १२४ ॥

तिनकी उपमा कवी तं कहाई ।

जलं जावकं पावकं को बुड़ाई ॥

ग्रही केस उडो उतमंग पथी ।

तिनकी उपमा कवीचंद अथी ॥ छं० ॥ १२५ ॥

मनो अथ ग्रहं अवानंति वारं ।

बली नभ तें चंदनं सुक्कि धारं ॥

भगी घायन भूमि भा प्रान पारं ।

मनो सिद्धि संमहि लग्गी अगारं ॥ छं० ॥ १२६ ॥

बजी घाय अघघाइनं ग्रीव पानं ।

फिरे केत रक्की जलं मभिम मानं ॥

उडो छिंछ सवै दलं हहि जसी ।

मनो दीपतो हिंदुनं हइ कसी ॥ छं० ॥ १२७ ॥

घटं सत्त उभै सुरं लोक बसी ।

फिरी फौज तत्तार की घाइ गसी ॥ छं० ॥ १२८ ॥

इस युद्ध में खेत रहे जीवों की संख्या ।

कवित्त ॥ अह सेन अध परिग । परिग दंतौ सत रक्कं ॥

अयुत अयुत अस परिग । पयइ को गनै असेकं ॥

दसत दून बानेत । घाय भोरी करि लिन्ने ॥

पंच पेंड़ पंचास । सेन भग्ना तिन दिन्ने ॥

पक्ष पुंछ घान आलील तब । अति आतुर अतिबर वरिय ॥
भयौ न मौर मो भीर सुनि । अब भंजो हिंदू ररिय ॥ छं० ॥ १२८ ॥

अलील खां का प्रतिज्ञा करके धावा करना ।

सुनि सामंत निसान । घान आलील उभं भरि ॥
मनंहू अग्नि घन वृत्त । आय डंडूर समंधरि ॥
हुंगोरी घर कोट । राज 'अड्डो' चड्ढानी ॥
मो उभै कुन खूर । भोमि विलसै सुरतानी ॥
इह कहिह सेन अगो धरिय । जाय खूर मुघ घग्यौ ॥
तिन सार मार सामंत दल । पंच डोरि पण्छो गल्यौ ॥ छं० ॥ १३० ॥

दोनों ओर से बड़े जोर से लड़ाई होना ।

दृष्टा ॥ तमकि खूर सामंत तब । भुकि लग्ये फिरि घग्य ॥
खपट भपट ऐसी बहै । ज्यो 'जज्जर' बन अग्नि ॥ छं० ॥ १३१ ॥

लड़ाई का वाकचित्र वर्णन ।

विराज ॥ छुटे अग्निवाज, मनो नभभ गाज । चढ़े खूर खूर, नभे रंक नूर ॥
छं० ॥ १३२ ॥

बहै बान भारी, मनो टिड्ड चारी । दुती सोभ आन, कबीका बषान ॥
छं० ॥ १३३ ॥

दिसायं नमस्ल, मनो नाग हस्ल । परै वण्य घायं, मनो वज्र लायं ॥
छं० ॥ १३४ ॥

करै कूह कैक, दुअं एकमेक । बहै घग्ग धारी, अभूत सरारी ॥
छं० ॥ १३५ ॥

होवै घंड घंड, परं हंड मुंड । बकै मार मार, मनो प्रेत चारं ॥
छं० ॥ १३६ ॥

जुटे खूर हथ्यं, मनो मस्ल बथ्यं । परै भूमि सारं, मनो मत्तवारं ॥
छं० ॥ १३७ ॥

अए कन्ह वेतं, बधे बंध नेतं । कुटी अघि पट्टी, मनो अगगी कुट्टी ॥

छं० ॥ १३८ ॥

घगे मग्न चाहं, अरौ वन दाहं । परे नाग ठानं, कलं कूट जानं ॥

छं० ॥ १३९ ॥

रनं नेज ठल्लं, मनो केलि पल्लं । लोहानो अजानं, दुदं पान ठानं ॥

छं० ॥ १४० ॥

वहै संग भारी, निकस्से करारी । तिनं घाव सहं, करै कुंभ नहं ॥

छं० ॥ १४१ ॥

जुरै चंद सेनं, कियं घंड जेनं । उठे छिछ अंगं, मनो अगि दंगं ॥

छं० ॥ १४२ ॥

दुती ओप जानं, प्रवारी प्रमानं । पथी पान अल्ली, धरारं विहल्लौ ॥

छं० ॥ १४३ ॥

भगे साहि ठट्टं, गए दस्स वट्टं । भट्टी पित्त ताजं, दियं जित्त बाजं ॥

छं० ॥ १४४ ॥

सामंतों की जीत होना और यवन सेना का परास्त
होकर भागना ।

कवित्त ॥ भइय जित्त सामंत । सेन भग्ना सुरतानं ॥

अप्य छर सब कुसल । वित्त रथी चहुआनं ॥

उभे सहस परी मीर । सहस इक बाज प्रमानं ॥

परिय दंत सतएक । करिय अछरि बर गानं ॥

जै जया सह आयास हुआ । घाव छर भोरौ धरिय ॥

वित्तयौ कलह भारथ्य जिम । कही चंद छंदह करिय ॥ छं० ॥ १४५ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके हांसी प्रथम जुद्ध
वर्णनं नाम इक्यावनवाँ प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ५१ ॥

अथ द्वितीय हांसी युद्ध वर्णन ।

(बावनवां समय ।)

तत्तार खां का पराजित होना सुन कर शहाबुद्दीन का
क्रोध करके भांति भांति की यवन
सेना एकत्रित करना ।

कवित्त ॥ इसम हयगय लुट्टि । लुट्टि पष्वर रघतानं ॥
तत्तारी पुरसान । हाम भग्गौ सुरतानं ॥
सुनि भग्गा सब सेन । हाय करि पट्टि सु हय्यं ॥
पुच्छि घबरि बर दूत । कहिय भारय बत कय्यं ॥
रगतैत नेन साहाब सजि । पैगंबर महमंद भजि ॥
फिरि सज्यो सेन भसुचित्त करि । हांसौपुर जीतन सु कजि ॥
छं० ॥ १ ॥

विअष्यरौ ॥ सज्जिय सत मतं सुरतानं । दस दिसि धर दिन्ने फुरमानं ॥
रुम्म हरेव परेव परारिय । भर भंभर भष्वर भर भारिय ॥ छं० ॥ २ ॥
समरकंद कसकंद समानं । बलक बलोच तकौ मकरानं ॥
कंदल वास अधम्म इलासं । रोही सोह उज्जक रासं ॥ छं० ॥ ३ ॥
यूनकार येराक यंधारं । साहबदौन भिले दल सारं ॥
धुम्मर वृक्ष सिरै तुछ रोमं । जाति अनंत गिनै जुन भोमं ॥ छं० ॥ ४ ॥
घोरमुहा केइ सुपर क्रानं । चष्य करूर मुघं रत ज्ञानं ॥
इन सर कंध विवाह अजानं । दुअ दुअ दुम्मि भपै दिनमानं ॥
छं० ॥ ५ ॥

जानै धार अनौ बय मल्लं । जानि गिरह्वर सिष्वर चल्लं ॥
तानै सिनि गिनि जोर विभारं । गोन चढ़ै जिन टंक अधारं ॥
छं० ॥ ६ ॥

बंधि दो दो तोन जुआनं । तिन साइक सत सत्त प्रमानं ॥
 साबद बेधिय लाघव सारं । पंघ हनै यह दिष्ट प्रहारं ॥ छं० ॥ ७ ॥
 टारै अनौ अनौ साइकं । मुंठि अभूल रमै चित किक्कं ॥
 मंद अहार सबै फल आसं । पारसि मभक्त विवानि प्रहासं ॥ छं० ॥ ८ ॥
 करै रगव्य सरव्वर वानं । जानि कि वच्छ विहंग बुलानं ॥
 बंधिय जूसन सारपि गातं । जानि जुरी नव नाथ जमातं ॥
 छं० ॥ ९ ॥

सजि पष्यर लष्यर है साजं । पंघरी बर उड्डन काजं ॥
 गज धुंमर धज नेजर वानं । जानि कि भइव मेघ समानं ॥ छं० ॥ १० ॥
 करिय ठमंक चढ्यौ हय जादं । फट्टिय जानि समंद राजादं ॥
 तर भंगर गिरि पडर धारं । उड्डिय रेन डिगे ड्रिग सारं ॥ छं० ॥ ११ ॥
 धर धुंमर लगि अंमर थानं । सुनिवै सह न दीसै भानं ॥
 है गै रथ दल अंत न जानं । आसिय दिसि हलिय सुविहानं ॥
 छं० ॥ १२ ॥

वरन वरन की ठ्यूहवद्ध यवन सेना का
 हांसीपुर को घेरना ।

कवित्त ॥ साहब सुनि सुरतान । समुद व्यूहं रचि धाइय ॥
 अष्ट सेन रचि अष्ट । ईउ करि सेन बनाइय ॥
 एक लष्य सारह । सुभर असवारति साजं ॥
 दंतौ पंति विसाल । अग्ग सज्जे अगिवाजं ॥
 पावस थान मानों प्रगट । दिस दिसान नौसान दिय ॥
 आसौअ चिंत इक दौर करि । आनि सुभर घन घेरि किय ॥
 छं० ॥ १३ ॥

शहाबुद्दीन का सामंतो को किला छांड
 देने का संदेसा भेजना ।

दूहा ॥ घेरि सुभर साहाबदी । कहिय वत्त चर चार ॥
 कै भुभइडु बुभक्त सपरि । कै निकतौ भ्रम दुआर ॥ छं० ॥ १४ ॥

शहाबुद्दीन का सँदेसा पाकर सामंतों का परस्पर सलाह और बादविवाद करना ।

कवित्त ॥ सुवर छर सामंत । बीर बिरुभाइ सु धार ॥
 बड़गुजर रा राम । राइ रावत्त सहाए ॥
 सम दुरंग सो सीस । बीर लोकिग असमानं ॥
 कित्ति मुकति भर सुभर । बीर बीरं बिरुभानं ॥
 कूरंभ राव पञ्जून दे । गयौ हरष सामंत बर ॥
 तम पषै मरन दीजै नही । मरहु तुम्ह जिन पर सु घर ॥ छं० ॥ १५ ॥
 सुनिय मंत कूरंभ । मतौ जानहि सु मरन बर ॥
 जीवन मत जानंत । सामभ्रमजाइ भ्रम नर ॥
 हम बीरा रस धज्ज । जीग जीतन सिर बंधी ॥
 हम अभंज अरि भंज । मंत जानै अस संधी ॥
 रक्षयौ हंस पंजर सु पच । सो पंजर भंजहिहि भिर ॥
 जानियै जगत तनु तिनुक वर । अरि बंधन बंधेति फिरि ॥ छं० ॥ १६ ॥
 सुवर बीर सामंत । मन्ध लग्गे बिरुभानं ॥
 रा चामंड जैतसी । राम बड़गुजर दानं ॥
 उदिगवाह पगार । कनक कूरंभ पजूनं ॥
 यौची रा परसंग । चंद पुंडीर स कन्द ॥
 महनंग मेर मोरौ मनह । दोऊ बीर बगारि सलष ॥
 देवकन कुँअर अलहन सुवर । लषिय सोभ भुज बर विलष ॥
 छं० ॥ १७ ॥

सामंतों का भगवती का ध्यान करना ।

दृष्टा ॥ निसि चिंता सामंत सह । उदिग बाह पगार ॥
 मात बीर अस्तुति करै । सत्त सु मंगन हार ॥ छं० ॥ १८ ॥
 फुट्टि सरोवर नीर गय । अब कि बंधै पालि ॥
 तेमन संत पयान किय । इह भावी इह काल ॥ छं० ॥ १९ ॥
 हांसी के किले में स्थित सामंतों के नाम
 और उनका वर्णन ।

कवित्त ॥ निहुर बर हरसिंघ । बीर भौंहा भर रूप ॥
 बरसिंह बरसिंघ । गरुअ गोयंद अनूप ॥
 राज गुरू रा राम । बली बंभन रस बीरं ॥
 दाहिमी नरसिंघ । गौर सगगर रनधीरं ॥
 चालुक बीर सारंगदे । दई देव दुक्कन दहन ॥
 सुखतान सेन संमुह भिलै । गात जु हांसीपुर गहन ॥ छं० ॥ २० ॥
 चोपाई ॥ पुर हांसी दिसि दखिन कौनी । बीय छर सगहै अपु लौनी ॥
 चक्री चवसठि जोगिनिकारी । दिसि दखिन उर सगहै भारी ॥
 छं० ॥ २१ ॥

कुछ सामंतो का किला छोड़ देने का प्रस्ताव करना परन्तु
 देवराव बगरी का उसे न मानना ।

कवित्त ॥ उदिग गयौ निकरै । सुतौ मरनह तें डरयौ ॥
 समर छर निकरै । सु फुनि अलंगे उत्तरयौ ॥
 चावंड रा निकरे । सुहड सांवला सहितौ ॥
 गोयंद रा गहिलौत । सु फुनि निकरै विगतौ ॥
 साधुलौ छर भौंहा सुतन । कल कथा भारय करै ॥
 इत्तने राव गए निकरे । देवराव क्यों निकरै ॥ छं० ॥ २२ ॥
 ए सामंत अभंग । नेर धुअ मंडल जामं ॥
 सेस सीस रवि चंद । सु सुअ मंडल अभिरामं ॥
 एउ ठरें कोउ बेर । जोग जुग अंतर आयौ ॥
 अठल एक सामंत । जुह जोगा रस पायौ ॥
 दैवान देव गति अलघ है । नन गुमान कोइ कर सकै ॥
 एकैक मत्त चुकै सबै । जित कोइ जाइ न सकै ॥ छं० ॥ २३ ॥

कवि का कहना कि समयानुसार सामंत
 लोग चूक गए तो क्या ।

राम चुक अग हतौ । सीय लिय रावन चुकौ ॥
 हनुअ बल नारह । भरथ चुकवि सर मुकौ ॥

विक्रम जीव जतन । कग आमिष मुष मंडिय ॥
इंद्र अहल्या काज । सहस भग काया मंडिय ॥
नल राय दमंतौ कारनैं । और नाम जानौ न उन ॥
सामंत दोष लग्यौ इतौ । मतौ एक चुक्यौ न जुन ॥ छं० ॥ २४ ॥

देवराय वग्गरी का वचन ।

साहि मलिक साहाब । दीन जिहि द्वारैं बहिय ॥
जेन द्वार निकरौ । जेन निकरै न कहिय ॥
सिर तुरक भर पड़िहु । सहित धर जाहु सरीरह ॥
हुं सभौछ पहुचै न । तनौ निकलंक सरीरह ॥
सांगुलौ छर सामित छल । देवराय कटि बटि मरै ॥
ता मथ्य पुत बापह तनौ । भ्रम द्वार होइ निकरै ॥ छं० ॥ २५ ॥
कल्हन और कमधुज का वग्गरीराव के वचनौं

का अनुमोदन करना ।

सत छुटत गोयंद । सत सामंतन छुब्यौ ॥
बर पीची अचलस । धार धारह तन तुब्यौ ॥
सत छुब्यौ उदिग । मरन डर ड्यौ अवाहिय ॥
सत छुटत नरसिंघ । लंग उत्तरि पति नाहिय ॥
मुक्यो न सत कमधुज ने । नाम बौर कल्हन नृपति ॥
बरि कनकराव परसंग भर । दीपंतन रवि तन दिपति ॥ छं० ॥ २६ ॥
सातौं भाई तत्तार खां का तलवारैं बांधना और हांसी

गढ़ पर आक्रमण करना ।

मुक्त सत तत्तार । तेग बंधी सत बंध्यौ ॥
मिलि आए सुरतान । सेन गोरी ग्रह संध्यौ ॥
आनि साहि साहाब । नैर हांसीपुर चल्यौ ॥
सुन्या छर सामंत । कोन निकरि सत बुल्यौ ॥
लख्यौ सुमंति आमल वर । बार बार वर बंधियै ॥
असि पच्छ कटि बंधी सुवर । पढ़ि कुरान कृत संधियै ॥ छं० ॥ २७ ॥

*चन्दायन ॥ भये पडुलौ मंस सख बल मुकई । काजी कय करान भूमनन चुकई ॥
तजि हांसीपुर जीव लभ बंधी सही । बिंदवान गढ़ सुक गहा अप्पा रही ॥
छं० ॥ २८ ॥

कवित्त ॥ सजे सौस गयनंग । रछौ रूप रन माही ॥
सवल सेन सुरतान । परिय पारस परछाही ॥
हक धक किलकार । करे आसुर असमानं ॥
गोर नार जंबूर । बान हके रह भानं ॥
पावें न मभक्त पंघी पसर । विसर नह बज्जे सवल ॥
सांघुलौ सुभर जुथी समर । उदधि मभक्त लग्गी अनल ॥
छं० ॥ २९ ॥

दूहा ॥ भयौ प्रात फटुं तिमिर । मिलिघ संग तत्तार ॥
करत कूंच तुट्टे सुभर । गढ़ लग्गे चिहुं बार ॥ छं० ॥ ३० ॥

अन्यान्य सामंतों की अकर्मण्यता और देवराय
की प्रशंसा वर्णन ।

कवित्त ॥ पां ततार गढ़ घेरि । डोह बज्जे बज्जानं ॥
दो दस दिन सामंत । भूक्त बज्जे परमानं ॥
पन्न पान सोवन्न । दीह तिन छरन पाइय ॥
गयी बौर पाहार । नाम किन छरन साइय ॥
पारथ्य जीत भारथ्य सह । गोपिन रधि अपुवल तिया ॥
हय धनुष आइ बनर बली । सीय कज्ज अपुसह किया ॥ छं० ॥ ३१ ॥
असलपूर तत्तार । भक्त बज्जी मग सुही ॥
ईकलौ देव कन । बान अर्जुन मग बुही ॥
और सब सामंत । माहि बिस्सह आलुही ॥
मरन भाार उद्दिग । विहार बीरा रस बंधी ॥
सांघलौ छर सारंगदे । तिन बंधी लज्जी जगत ॥
उचरै छर सामंत सौ । जेन भिरत पच्छइ मरत ॥ छं० ॥ ३२ ॥

* मूल प्रतियों में इस छन्द को चौपाई करके लिखा है ।

देवराव बगरी की बीरता ।

अनल महि देवराज । परे पारस दधि गोरी ॥
 लहरि सेन बाजंत । धार आरा भक्तओरी ॥
 बजि धार विभार । मार मारह मुष जंपहि ॥
 छर मत्त रन रत्त । कलह कायर उर कंपहि ॥
 लहि सार धार रुधि छंछ घुटि । सहस छर उठुहि लरन ॥
 आवटि सेन अहो सु अध । अह अह लग्गौ भिरन ॥ छं० ॥ ३३ ॥

युद्धारंभ और युद्धस्थल का चित्र वर्णन ।

भुजंगी ॥ परे अह अहं सु अहं अधानं । भिरै अह अहं रहै साह यानं ॥
 अगे दंत पंती चले साह छरं । प्रलै काल मानो हलै दहि पुरं ॥
 छं० ॥ ३४ ॥

उतै पारसी मीर बोलै करारं । इतै सीस हकै धरं मार मारं ॥
 बहै छर छरं लगे धार धारं । मनो भल्लरी बजि देवं सुधारं ॥
 छं० ॥ ३५ ॥

गहैं दंत दंती उघारंत छरं । मनो भील कहुँ गिरं कंद मुरं ॥
 परै पीलवानं निसानं सु पीलं । हन्यौ वाज सैलं सत्रघ्नं कपीलं ॥
 छं० ॥ ३६ ॥

बहै घग धारं धरंगे निनारं । मनो चक्र पिंड बुलालं एतारं ॥
 उठे ओन बिंदं रतं धार लग्गौ मनो लहि तिट्ठ प्रलै काल अग्गी ॥
 छं० ॥ ३७ ॥

बहै रत्त धारं अपारं सु दीसं । मनो भद मभभौ बहै नहि ईसं ॥
 बिहूँ बाह बाहै लगे छर सूरं । मनो प्रीति हेतं मिले आय दूरं ॥
 छं० ॥ ३८ ॥

बहैं जम्भदहूँ बहै पारवारं । मनो मोष मगं किवारं उघारं ॥
 परै लुथिथ यथ्यं उल्लसंति पानं । मनो मौन कुहै जलं तुच्छ मानं ॥
 छं० ॥ ३९ ॥

रजै ईस सीसं करै कंडमालं । रमै भूत प्रेतं किलकंत नारं ॥

ग्रहै चंत गिह्यौ चढ़ै गेन मगंग । मनौ डोरि तुट्टौ रमै वाय चंगं ॥

छं० ॥ ४० ॥

तिनं नह सहं विहंगं सुनानं । रजै ईस मानं सुरं सप्त पानं ॥
भरै बेचरी पच चौसठि चारी । भवै भोमि ओनं पक्षं पक्षहारौ ॥

छं० ॥ ४१ ॥

भिरें जाम एकं अनेकं प्रकारं । परे छर सेनं कहै कोन पारं ॥

छं० ॥ ४२ ॥

देवकर्ण बगरी का वीरता के साथ मारा जाना ।

दृष्टा ॥ देवक्रन्न सुरलोक बसि । हय नर धर गज भानि ॥

नाग असुर सुर नर सुरभ । बढि भारथ्य वधान ॥ छं० ॥ ४३ ॥

वीर बगरी का मोक्ष पाना ।

कवित्त ॥ जीति समर देवक्रन्न । धार पति चहुिय धारं ॥

निगम भ्रम अजमेघ । द्रुम बल दुज अचारं ॥

रथ रंभन भर यक्ति । रहि यकौ रथ लोचन ॥

बंध इन्द्र सर बंध । मंदु बारा रहि सोचत ॥

शिव बंध सथ्य रथ जर चढ़ि । भूनिग तन गौ ब्रह्मपुत्र ॥

इह करिन कोइ करिहै नहीं । करो सु को रजपूत धर ॥ छं० ॥ ४४ ॥

देव क्रन्न बर बौर । धीर भर भीर अहीरं ॥

चौध्यालीस प्रमाण । तुट्टि तन धार सु धीरं ॥

यति सदेव उच्चार । करै अस्तुति दै तारौ ॥

सिर तुट्टै धर उट्टि । भिरन कट्टौ कट्टारौ ॥

अरि मुष्य गयौ चढ़ि चिंत अरि । तनु धारा हर बिंटयौ ॥

कायरन जेम तज्यौ न रन । करि कुट्टा जिम कुट्टयौ ॥ छं० ॥ ४५ ॥

इस युद्ध में मृत वीर सैनिकों की नामावली ।

भुजंगी ॥ पन्धौ देव क्रन्न सु भूनिंग जायं । जिने वास लोकं सयं बंभ पायं ॥

पन्धौ बौर मारु नवं काट रायं । जिनें जूह लग्ये भुजं काम पायं ॥

छं० ॥ ४६ ॥

पय्यौ रानि गिरि राव बौरं पतार्ई । जिने घान अहो दृष्टावौ घतार्ई ॥
पय्यौ बौर मोरी उभे बंध सध्यं । भजे जूह संपं घली हध्य बध्यं ॥

छं० ॥ ४७ ॥

पय्यौ पंच भाई सपंचं अभंगं । ठहे जूह बैरी लगे जूह अंगं ॥
पय्यौ सांपुष्ठा खर नारेन इदं । जिने आम पेद्यौ करी दूरि दंदं ॥

छं० ॥ ४८ ॥

परे राव कूरभ पञ्चून आयं । जिने लोक में लोक संलोक पायं ॥
पय्यौ पंच पंचायनं पुंज राजं । जिने चंपि बैरी कुलिंगति बाजं ॥

छं० ॥ ४९ ॥

पय्यौ बगरी रूप नर रूप नाहं । भगीजानि मोरी तुटौ जू सनाहं ॥
पय्यौ बैर बाराह बैरी पचारं । जिने सार भारं दुभारं हकारं ॥

छं० ॥ ५० ॥

पय्यौ गुजरीराव रघुवंसरायं । हयं अस्ति सख्यं किनं कान पायं ॥
पय्यौ घग्ग पिपी सु मंची नरिंदं । मरंतं सजी पौमरं किति कंदं ॥

छं० ॥ ५१ ॥

परे इत्तने खर भारध्य बित्ते । डरे खर ते बार रिन मुंकि पत्ते ॥
छं० ॥ ५२ ॥

एक सहस सिपाहियों के मारे जाने पर भी सामंतों का
किला न छोड़ना ।

दृष्टा ॥ रा देवंग रहंत रन । सहस एक बर बौर ॥

तामे एक कामंध पिलि । तिन संधारिग मोर ॥ छं० ॥ ५३ ॥

बाने विरद बकौ वही । बकौ घान अलील ॥

दस सहस्र सम मोर बर । तिन खीनो गद कौल ॥ छं० ॥ ५४ ॥

कोट महि रजपूत सी । तिन सबौ दरबार ॥

गिरद बाज चिहुकोद फिरि । मोर पीर सिरदार ॥ छं० ॥ ५५ ॥

पृथ्वीराज को स्वप्न में हांसीपुर का दर्शन देना ।

हांसीपुर प्रधिराज पै । चंद सुपन बरदाइ ॥

धक्क वल्ल उज्जल सु तन । पुकारिब नभ राइ ॥ छं० ॥ ५६ ॥

पृथ्वीराज प्रति हांसीपुर का वचन ।

हांसीपुर उच्चार वर । बीठ सेन सुखितान ॥
 अजह्म हं भगी नहीं । करि उप्पर चहुआन ॥ छं० ॥ ५७ ॥
 कवित्त ॥ उभै दीह गढ़ ओट । सख बज्जै सु बान अग ॥
 अगवान कम्मान । सार सिंधुर अभंग जग ॥
 ता पच्छै सामंत । मंत कौनौ परमानं ॥
 नंधि कोट गढ़ ओट । सख लग्गे असमानं ॥
 ज्विप राज अच्यौ आसी सुन्यौ । सुपनंतर आसी कहिय ॥
 दिल्ली नृपति ठैली धरा । ठैली ह्वै अगंगे रहिय ॥ छं० ॥ ५८ ॥
 हांसी पुच्छै पटुमि । राय तुं काइन भगिय ॥
 मो बभौष पम्मारि । तेन भू दंड विलगिय ॥
 तिन ए रस उच्चरै । चिया छल अन्न गमिज्जै ॥
 जै सिर पड़ै तो जाहु । कज्ज साई छल किज्जै ॥
 सहसा परि भुभभै मांजुलौ । रह अचिज्ज पिप्पन रहिय ॥
 देवराव छर वंछे परिग । ताम तुरक्के संग्रहिय ॥ छं० ॥ ५९ ॥

हांसीपुर की यह गति जान कर पृथ्वीराज का घबड़ा कर
 कैमास से सलाह पूछना ।

दूहा ॥ सुनिय वचन ग्रधिराज ने । हांसी भारथ वित्त ॥
 भ्रम दुवारि निकारि सुभर । देवराव परि वित्त ॥ छं० ॥ ६० ॥
 इह भविष्य चिंतै नृपति । भयो कहना रस चित्त ॥
 रुद्र बीर अरु हास रस । ए अपुह कथ वित्त ॥ छं० ॥ ६१ ॥

कवित्त ॥ सुनत राज ग्रधिराज । बोलि कैमास महाभार ॥
 तम मंचौ मंचंग । मंच रखन सामंत वर ॥
 हयति नहु गज नहु । नट्टि रधि वासह नट्टी ॥
 सोच सु नट्टि सनेह । नट्टु गुन विद्य अनुट्टी ॥
 त्यों सेन नट्टु हांसीपुरह । मंत उप्पजै सो कतौ ॥
 कैमास मंत मंतौ सुमत । मति उच्चारन विचरौ ॥ छं० ॥ ६२ ॥

दूहा ॥ मंचि मंत कैमास कहि । राजन चित्त विचार ॥
ए सामंत अमंत मत । कोइ देवान प्रकार ॥ छं ॥ ई३ ॥

कैमास का रावल समरसी जी को बुलाने के लिये कहना ।

कवित्त ॥ कहै मंचि कैमास । पास रावल जन मुकौ ॥
वह आहुट्ट नरेस । बाहि बिन मंत सु चुकौ ॥
तुम आतुर अति तेज । और मिलिहै चिचंगौ ॥
जनु प्रजलंती अग्नि । मंहि भ्रत संचि तरंगौ ॥
इस मंचि मंच गिर राज दिसि । दिय पची संमर विगति ॥
दिन दिवस अवधि पंचमि कहिय । दिसि हांसी आवन सु गति ॥ छं ॥ ई४ ॥

रावल समरसी जी का हांसीपुर की तरफ चलना ।

दूहा ॥ सुनि रावर आतुर वच्यौ । पवन पवंग प्रमान ॥
इक सगपन साहाइ पन । लधि घर विरद वहान ॥ छं ॥ ई५ ॥

हांसीपुर को छोड़ कर आए हुए सामंतों का
पृथ्वीराज से मिलना ।

कवित्त ॥ मुक्ति राज दुज दोइ । बेगि सामंत बुलार ॥
कलुक लज्ज कहु सहमि । मिलत सिर नौच नवार ॥
चामंड रा जैतसी । राव बड़गुजर कन्ह ॥
पौची राव प्रसंग । चंद पुंडीर महन्ह ॥
पज्जून कनक उहग पगर । दोज वीर बगार सलष ॥
दोउ कन्न कुंघर अलहन सुवर । मिले आय राजान भर ॥ छं ॥ ई६ ॥
मिलिग आय गोयंद । नरे नरसिंह महाभर ॥
रेनराइ उहिग्य । विरदपागार बाइ बर ॥
छर छर संग्राम । समर सामल अधिकारिय ॥
मिलत राज प्रथिराज । दिये आदर बर भारिय ॥
हम कज्ज लज्ज तुम सौस पर । एह बति मन मत धरहु ॥
देवान गति बिष्मान मति । भइय बत चित न धरहु ॥ छं ॥ ई७ ॥

दूहा ॥ कहिय छर राजन सुनहु । तिहि जीवन अप्रमान ॥
 पति धर अरियन संगहै । तौइ न छंडे प्रान ॥ छं० ॥ ई८ ॥
 पृथ्वीराज का सब सामंतों को समझा बुझा
 कर सांत्वना देना ।

कवित्त ॥ इक बार सुग्रीव । चिया तारा मन रखिय ॥
 इक बार पारथ्य । चौर वंचत चष दिखिय ॥
 इक बार श्रियपति । जमन अगौ धर छंडिय ॥
 इक बार सुत पंड । भोमि छंडिय वन हिंडिय ॥
 तुम छर नूर सामंत बल । कलह कथ्य भारथ करन ॥
 सुरतान पान मोघन ग्रहन । महनरंभ बंछहु मरन ॥ छं० ॥ ई९ ॥
 बोलि राज सामंत । कहिय तुम जुबनि अजर ॥
 चंद्रसेन पुंडीर । राइ रामह बड़गुजर ॥
 बोलि कन्ह नर नाह । बोलि चहुआन अताइय ॥
 अचल अटल हरसिंध । बोलि बरनं बर भाइय ॥
 पञ्ज नराव बलिभद्र सम । लोहानौ आजान बर ॥
 सजि सेन ताम चलहि न्वपति । उदधि जानि हलिय गहर ॥
 छं० ॥ ७० ॥

पृथ्वीराज का सामंतों के सहित हांसीपुर
 पर चढ़ाई करना ।

कोलाहल कलकलिय । रत द्रिग वयन रत किय ॥
 कहिय छर सामंत । मंत नीसान सह दिय ॥
 राजन सो कुल जुह । राव न सुनै अप ककह ॥
 देस भंग कुलअंत । होइ नहिं देषत धकह ॥
 प्रथिराज राज तामंक तपि । करि प्रयान हांसी दिसह ॥
 नग नाग देव द्रिगपाल हलि । मनु भारथ पारथ रिसह ॥
 छं० ॥ ७१ ॥

पृथ्वीराज के हांसीपुर पर चढ़ाई की तिथि ।

दूहा ॥ तिथि पंचमि चहुआन चढ़ि । अति आतुर बर बौर ॥
 बर प्रधान बावास बर । इह सह परिगह तीर ॥ छं० ॥ ७२ ॥
 सुसज्जित सेना सहित पृथ्वीराज की चढ़ाई का
 आतंक वर्णन ।

पहरौ ॥ सजि चल्थौ सेन प्रथिराज राज । मानहुं कि राम कपि सीय काज ॥
 सामंत नाथ कटि तोन धारि । मानौ कि पथ्य गौ ग्रहन बार ॥
 छं० ॥ ७३ ॥

रगतैत नैन भकुटी कराख । मानो कि ईस चयनेच झाल ॥
 बंजुरिय मुंछ लागि भोह जानि । मानो कि चंद बिय किरन बानि ॥
 छं० ॥ ७४ ॥

चिहुफेर ह्वर विच चाहुआन । मानो नियच परि परस मान ॥
 सजि सिलह ह्वर अंग अंग बान । मानो कि मुजुर प्रतिब्यं ब जानि ॥
 छं० ॥ ७५ ॥

करि करी अग्य रज रजत दंत । मानो कि जलद घंग बग्य पंति ॥
 उभारि सुंद गज लौहि बौर । मानो कि ब्यंब अहि मरुत मौर ॥
 छं० ॥ ७६ ॥

मद झरहि पाठ बरघंत दान । मानो कि धराहर धार जानि ॥
 तिन मचत कौच हय कलत लार । मानो कि भद्र कद्रव मभार ॥
 छं० ॥ ७७ ॥

धर स्याम सेत रत पीतवंत । मानो कि अभ पल्लव सुभंत ॥
 चमकंति अनिय दामिनि समान । बाजंत वज्र घनघोर बान ॥
 छं० ॥ ७८ ॥

उच्चरहि हं द कवि मोर सोर । पण्हीह चौह सहाय रोर ॥
 ठनकंत घंट सादुरनि नह । मानो कि भद्र दादुर सबह ॥
 छं० ॥ ७९ ॥

दिसि विदिसि धुंध मुंदियग भानि । तिधंम इंद्र बिय इंद्र जानि ॥
 बरघंत धार चढ़ि अयोध मंत । तिन उड़िग रेन विच कौच मंत ॥
 छं० ॥ ८० ॥

तिन कलहि पंषि पावै न ठौर । उष्यमा कौन जंपौस और ॥
कलमखिय नाग परि कमठ भार । हलहलिंग दंति द्रिग मंत सार ॥
छं० ॥ ८१ ॥

रथ घरहि छुर अप अप्य मान । मानो छयल कुलटा मिसान ॥
सिर लगि व्योम हय घरहि राज । मानो कि कपिय गिरि द्रोण काज ॥
छं० ॥ ८२ ॥
पत्तौ जु राज हांसीति बान । सजि सूर सेन दोनै निसान ॥
छं० ॥ ८३ ॥

रावल का चहुआन के पहिलेही हांसीपुर पहुंच जाना ।
दूहा ॥ चण्णौ राज प्रथिराज बर । सुनि चिचंगै भीर ॥
बर हांसी सामंत सह । बोटि पान बर बीर ॥ छं० ॥ ८४ ॥
कवित्त ॥ इन अगगै बर बीर । समर हांसीपुर पत्तौ ॥
रन रत्तौ रन सु । भ्रम आभ्रम विरत्तौ ॥
चतुरंगनि बर सज्जि । बीर चतुरंग सपत्तौ ॥
झूँच झूँच उष्यार । दीह चौ पंच सु जत्तौ ॥
सु बर राव रावल समर । अमर बंध जत अमर जत ॥
आवाज बढ़ी तब भीर बर । सेन संभ हांसी विरत ॥ छं० ॥ ८५ ॥
समरसी जी के पहुंचते ही यवन सेना का उनसे भिड़ पड़ना ।

दिसि पति पति पत्तौय । मेर लजपति सु धारौ ॥
सबर सत्त जंपन सु । बीर किति सम बर चारौ ॥
ब्रह्म रूप जीति न सु । ब्रह्म आहुठु सपत्तौ ॥
लघौ रूप तत्तार । रंक लभै वित मज्जौ ॥
लगि जक सूकरस पियन बर । छुधा क्रोध लगि बीर रसं ॥
बर भिरन पान पुरसान दल । बल प्रमान घोलीति अस ॥
छं० ॥ ८६ ॥

डिठु ठाल ठलकंत । समर चतुरंग रंग रन ॥
बंधि फवज सुबीर । बीर उचरंत मंत मन ॥
हरवल पान ततार । करै करवलति घुरेसी ॥

तुंड समर लागि नहौं । आनि बंधी बल गंसी ॥
 सुष हल मेलि माह महन । नाहर राव नरिंद तन ॥
 सावंग समर दिसि दिसि धिनह । सुभर जुह मखौ गहन ॥
 छं० ॥ ८७ ॥

समर सिंह जी की सिपाहगीरी और फुरतीलोपन का वर्णन ।

महन रंभ आरंभ । समर बंधीत समर वर ॥
 अमर नाम वर अमर । मुंकि सामंत ललै भर
 पुर हांसी वर पत । पूर दक्षिण दक्षिण वर ॥
 मिले सूर कर वर करूर । बंधीति सिरौ सर ॥
 बंधि सनाह विलगे समर । करि भर घाह अपुत्र भर ॥
 इकारि सूर पच्छिम परिय । वज्र मेर वज्र सुभर ॥ छं० ॥ ८८ ॥
 तमकि वीर चिबंग । बाज उप्पर वर नंधिय ॥
 मनहु कंस सिर वज्र । चिल्ल उप्पर धर पंधिय ॥
 सथ्य सूर सामंत । हथ्य किरवान उभारिय ॥
 मनहु चंद विय व्योम । परिय राखिय चमराखिय ॥
 धरि आर धार धारह हरिय । भरिय नरेन चित्तरिय ॥
 औसरिय सेन अध कोस क्रम । कलह केलि ऐसी करिय ॥
 छं० ॥ ८९ ॥

यवन और रावल सेना का युद्ध वर्णन ।

रसावला ॥ दोज 'रूर वह', उढीरेन जह' । निसी जानि भह', वहै वान सह' ॥
 छं० ॥ ९० ॥
 सुकै गज्ज मह', वहै घग्ग जह' । सुमै रथ्य हह', नचै वीर वह' ॥
 छं० ॥ ९१ ॥
 बजै घग्ग सह', घटा वज्जि भह' । वमंजाल यह', प्रलै अगिग नह' ॥
 छं० ॥ ९२ ॥

चिमूखी अमहं, बजै घाय रहं । जनौं घट्ट रहं, कहं जोग सहं ॥

छं० ॥ ८३ ॥

मगी मुनि रहं, वगं सोर रहं । उखं ताप उहं, कवीचंद चहं ॥

छं० ॥ ८४ ॥

सुभै रथ्य हथ्यं, । रसं रोस भानी, अमं सेन दानी ॥

छं० ॥ ८५ ॥

जकी जोग माया, चितं जोग पाया ।,, । छं० ॥ ८६ ॥

समरसी जी की वीरता का बखान ।

कवित ॥ ॥ कै कुट्टा मदमोष । सिंघ कुट्टा पल काजै ॥

कै तुट्टा बयवाज । बीच कोलिंग विराजै ॥

कौ रस संका कुट्टि । छषभ दोइ कुट्टि बिलुबा ॥

लज्ज रतन विषगंत । उभै रंकहु आलुबा ॥

बर सेन उररि निसुरति यां । दइ दुवाह उप्पर परी ॥

चिचंगराव रावर समर । सुबर जुइ एतौ करी ॥ छं० ॥ ८७ ॥

समरसी जी के भाई अमरसिंह का मरण ।

मिलिग घाह अघघाह । समर धायौ जु समर बंध ॥

धार धार तन उघरि । गयी सुर लोक रंभ कंध ॥

घट सु पंच अरि ठाहि । पंच मिलि पंच प्रपत्ते ॥

दइ दुवाह रन अमर । अमर भौ बोलन जते ॥

हर हार कंठ आनंद मध । सुनि सँग्राम दुभार बन ॥

दुख हथ्य दरिद्री द्रव्य ज्यो । रज्जो पिछि तं चिय नयन ॥

छं० ॥ ८८ ॥

युद्ध स्थल का चित्र वर्णन ।

*मोतीदाम ॥ जु इधौ रन रावल मंझ अनौ । सु मनो सति मंडल भूअधनी ॥

✽ छन्द मोतीदाम चार जगण का होता है । रासो में भी तथा और जगह चारही जगण का मोतीदाम माना गया है । परन्तु यह छन्द चार सगण का है । भाषा के प्रचलित दो एक पिगल प्रन्थों में इस प्रस्तार का छन्द ही नहीं मिला अतएव इसका नाम बैराही रहने दिया है ।

बजि घग्ग उर्नगत घंग बजै । घरियारन के सुर मंभ लजै ॥

छं० ॥ ८८ ॥

गज घग्ग उडुंतह मुति भरै । तिनकी उपमा कविचंद करै ॥

मनि मै ग्रह रति प्रनार चखौ । जल जावक नागिनि पौरि हखौ ॥

छं० ॥ १०० ॥

कदि हथ्यर हथ्य सु हथ्य परी । तिनकी उपमा कविचंद धरी ॥

मुय से सहँते जल धार धसी । निकसी जुइ एक प्रवाह गसी ॥

छं० ॥ १०१ ॥

दित रावर भारथ राज धनी । कहि भग्गिय घान ततार अनी ॥

छं० ॥ १०२ ॥

अरिल्ल* ॥ घां ततार सुनि बेन नेन सोयं । लल्ले करी वर भग्गा जे भानं ॥

ओटं जिन कोटह सुद्धर । लै दस्तिक कर चंमि तुंड डष्टी बष्टी कर ॥

घां पुरसान ततारं । भंजि भंजै सुर सुभर ॥ छं० ॥ १०३ ॥

यवन सेना की ओर से ततार खां का धावा करना ।

कवित्त ॥ बाज नंषि ततार । बाजि पुरतार बजि घग ॥

पंच अग्ग सौ मीर । संग धाय पयान मग ॥

जुह कथ्य कर हिंदु । तूल जिम बाय उड़ाइय ॥

मेर लाज पञ्जून । सत्त साइर वर थाइय ॥

घरि एक भिंभ बखी सकल । वर उप्पर पावार करि ॥

निठु करि घान ततार कदि । हिंदुमेअ लहिये अपरि ॥ छं० ॥ १०४ ॥

घोर युद्ध वर्णन ।

पहरी ॥ वर लुथ्य लुथ्य आलुथि पल्लथ्य । नचि प्रेत नाद वीरं ततथ्य ॥

नारह नद निस सुनि सभीर । सारह सिह तिन तत्त वीर ॥

छं० ॥ १०५ ॥

चौसठि घाइ सह खूर संचि । पंच पचीस काबंध नचि ॥

* यह छन्द वास्तव में कोई छन्द नहीं है । इस की प्रथम पंक्ति साठक छन्द की वृत्ति के समान है । दूसरी गाथा की, तीसरी उल्लाला की और चौथी रोला की है । इस से मालूम होता है कि यहाँ के कई एक छन्द नष्ट हो गए हैं, उनका कुछ शेषांश मात्र रह गया है ।

बजि घाइ सह सहौन बह । सुनि ईस सह नंदी अनह ॥

छं० ॥ १०ई ॥

सत पंच मुक्ति तरवार बूब । तत्तार गात अरवार बूब ॥

बंधि चाल चाल उच्चाल पाव । घगवाह विहय्यन खर लाव ॥

छं० ॥ १०७ ॥

तन बंधि संग सो लोह कट्टि । मानो कि समुह जल मीन चट्टि ॥

उठि छिछ रक्त तौरत भाइ । मानो पलास बन फुलि नाइ ॥

छं० ॥ १०८ ॥

बर बुभिक साहि कर वज्र वाय । रुधि पियत 'भीम सामन काय ॥

उतमंग हक धर नहि धाव । अम वही घग्ग को विज्ज लाव ॥

छं० ॥ १०९ ॥

दूहा ॥ अनुध जुह छिंदू तुरक । भय अनादि जमनूत ॥

इन ततार संमुष अनौ । उतै समर अवधुत ॥ छं० ॥ ११० ॥

रसावला ॥ धार धारं चढ़ी, बोलि बीरं बढ़ी । घग्ग 'आलं जढ़ी, लोह दूनी कढ़ी ॥

छं० ॥ १११ ॥

दून वानं गढ़ी, बीर जै जै पढ़ी । लथ्य लुथ्यं बढी, हथ्य दो दो चढ़ी ॥

छं० ॥ ११२ ॥

जोग माया रढ़ी, जुह देवै ठढ़ी । देवि रथ्यं चढ़ी, पुप्फ नधै गढ़ी ॥

छं० ॥ ११३ ॥

उतमंगं बढ़ी, अंत तुढ़ी कढ़ी । ईस देवै ननं, 'पुत्तनं रंजनं ॥

छं० ॥ ११४ ॥

खर कइ ईसं, वान कढ़ी जिसं । छं० ॥ ११५ ॥

हसी युद्ध के समय पृथ्वीराज का आ पहुंचना ।

दूहा ॥ घोड़स हक पंचध सुभर । समर परिग संग्राम ॥

नव घढ़ी अंतर परिग । सुत सोमेस सु ताम ॥ छं० ॥ ११६ ॥

कवित ॥ मद्धि पहर विप्यहर । समर सामंत जुह मिलि ॥

नवनि नीच करि नीच । जुद्ध संग्राम सार मिलि ॥
विमुष न भौ परि बंध । जुद्ध सामंत छर मिलि ॥
अनौ एक करि मेर । धाइ अरि जुद्धि पग्य पुलि ॥
पुरसान पान दल ठेलि बर । चरर सौं चौरंग बजि ॥
थिर भए छर रज दियत पर । कायर चलि अंगम प्रहजि ॥

छं० ॥ ११७ ॥

भुजंगी ॥ कहे लोह छरं करुंति तायं । चले सख हथ्यं न चालंत पायं ॥
मिलै हंस हंसं चलै अश्व कैसैं । जनौ नीधनी नार पिय अग्य कैसैं ॥

छं० ॥ ११८ ॥

ननं डोलि चित्तं मरंनंति छरं । चिया कुंभ चित्तं चलै हथ्य जूरं ॥
प्रतंग्या प्रमानं समानं न छरं । बुझै पंच पंचं ननं दीप दूरं ॥

छं० ॥ ११९ ॥

तुट्टै सिप्परं टूक सा टूक सथ्य । कला चंद्र राहै उमै भूप तथ्य ॥
कलै निहच्यौ बार सनाह फुट्टै । तिनकी उपमा कवीचंद जुट्टै ॥

छं० ॥ १२० ॥

मनो केतकी पल्लव व्रज जुट्टी । रथी राह मेदं दुहुं 'अंग फुट्टी ॥
लगे धार धारं दुधारं प्रहारं । बरं काहरं भास चित्तं विचारं ॥

छं० ॥ १२१ ॥

करं मीडि दूनो सिरं धुकि जत्ती । मनो मषिका जाति पच्छै सुरत्ती ॥
सुमिचं कपी जानि संवालिजायं । उपमा इनं की ननं भूलि पायं ॥

छं० ॥ १२२ ॥

बजौ भभ लगे असमान सीसं । उठे पंच दह दून धावत दीसं ॥
नहौ मानवे दानवे नाग लोयं । कछौ बाहु भारथ्य जिम पथ्य जोयं ॥

छं० ॥ १२३ ॥

परे संमरं शूर घट्टंति पंचं । लगे धार धारं भए रंचरंचं ॥
सबै धाव सामंत छरं प्रकारं । पच्यौ बगरौ रा चख्यौ धार धारं ॥

छं० ॥ १२४ ॥

भरं राज प्रथिराज पंचास पंचं । गयौ राव चावंड रंछीरि अंचं ॥

॥ छं० १२५ ॥

अमर की वीर मृत्यु और उसको मोक्ष प्राप्त होना ।

कवित्त ॥ पय्यौ अमर घावास । ग्रिह संमुह उड्ढावै ॥

बल घट्टै तन घट्टि । कित्त घट्टौ नर जावै ॥

स्वामि विमुष नह भयौ । स्वामि कारज तन भग्गी ॥

साम दान अर मेद । दंड तीने पथ लग्गी ॥

ब्रह्मपुर स्वामि सेवक सु भ्रम । गयौ मोह माया सु पथ ॥

जग हथ्य राइ सुर लोक बसि । सखी जुग्य भारथ्य कथ ॥

छं० ॥ १२६ ॥

अमर गयौ पुर अमर । देवि घर घरह उछवि करि ॥

रचिय भोग आरंभ । देव भूषन सुरंग वर ॥

बर बर करि भग्गरी । सौ कि रानी पुकारौ ॥

धूप दीप साषा सु । पुहप वृष्ट उछारौ ॥

तन पविच भ्रम भ्रन धन तन । गौ सुरलोक अचिज्ज नह ॥

अघ रोकि न्वपति जोवन् वर । घग्ग मग्ग पुरसान लह ॥

छं० ॥ १२७ ॥

पृथ्वीराज के पहुंचते ही शाही सेना का बल ह्रास होना ।

कुंडलिया ॥ जै किती रत्ती उमा । मुगत सुरत्ती पान ॥

बाहुआन बल बढ़त वर । बल घब्यौ सुरतान ॥

बल घब्यौ सुरतान । साहि भौ पूरन चंदं ॥

राज न्वपति वियचंद । बीर बीरं रस मंदं ॥

विधि विधान निरमान । घान दिखिय तिहि बतहय ॥

इन पंचौ संग्रहै । राज पट्टियत जैतिजय ॥ छं० ॥ १२८ ॥

पृथ्वीराज का यवन सेना को दवाना ।

दूहा ॥ जै बड्डी जै जै सकल । पीलं तन धरि ठाल ॥

बल गौरौ बल संग्रहै । ज्यों चपै वर काल ॥ छं० ॥ १२९ ॥

ज्यों चपै बर काल गुन । हर चपै विष कंद ॥

रवि चपै किरनावली । ज्यों चपै नरिंद ॥ छं० ॥ १३० ॥

रावल और चहुआन की सम्मिलित शोभा वर्णन ।

अरिख ॥ बर संभरि चहुआन निवासं । उत चिचंग नरिंद सासं ॥

फिरि गोरी पारस अधिकारी । मनो चंद बहर विच सारी ॥

छं० ॥ १३१ ॥

दूहा ॥ राजत बीर शरीर गति । छिति मिच्छिति बर राज ॥

मनहु भूप भूआल कौ । बर वसंत रितराज ॥ छं० ॥ १३२ ॥

रणस्थल की वसंत ऋतु से उपमा वर्णन ।

कवित्त ॥ बर वसंत बर साज । खर लग्या चावहिसि ॥

रक्त बधिर समरंग । छित्त राजै अहत बसि ॥

फेरि ग्रहौ सुरतान । चंद बधौ उड़गन बर ॥

निस नछिच ज्यों प्रात । सेन दिष्टौ जुमंघ बर ॥

नर गिरहि भिरहि उट्टहि खरत । घट घटति न सुभट घट ॥

पाहुनौ सुभट गोरी कियौ । दाहिमै चावंड थट ॥ छं० ॥ १३३ ॥

दूहा ॥ सु चिय हार सम परि सुथिर । यों सुबरे संभेत ॥

सार धार बर देषियै । सार ग्रहारन प्रेत ॥ छं० ॥ १३४ ॥

मुख्य मुख्य वीरों के मारे जाने से शाह का हतोत्साह होना ।

कवित्त ॥ गुरज उभ भिय तेग । तोन बिय सत्त सुरंगं ॥

छह कमान सर सहस । खोह सौ बीर अभंगं ॥

ए तुट्टै बर अंग । तोन बक्का सुर खानं ॥

अंग अंग निरमखौ । कित्ति सारखी सु खानं ॥

तिहि परत गयी गोरी निपति । परत घान चौसठि धर ॥

तिन जंपि चंद बरदाइ बर । नाम जु जू ए सब विवरि ॥ छं० ॥ १३५ ॥

यवन सेना के मृत योद्धाओं के नाम ।

चिभंगी ॥ बर घान ततारं, भोरिय डारं, नेह उधारं, परिषानं ॥

.... ॥

हवसी घट बंधं, जम गुन संधं, रति रन रंधं, आरुहं ॥
 असि बर बर भारी, घान प्रहारी, कुंत कटारी, बर बंधं ॥
 छं ॥ १३६ ॥

गोरी घर काखे, शस्त्र न भाखे, अंग विहाखे, परि छीनं ॥
 सर बीरति भारे, परि रस सारे, बजि धर धारे, धर ईनं ॥
 महनंसिय मेरं, परि धर घेरं, जुग परिसेरं, घुरसानं ॥
 घुरसानत घानं, चौसठि घानं, रन पति घानं, बहुआनं ॥ छं ॥ १३७ ॥
 उन रंग अहत्तं, गुन गुर तत्तं, साइय मंतं, पढ़ि देनं ।

.... ॥
 उड़ि साइक खूरं, नभ तक रूरं, धरि परि जूरं, धर पूरं ॥
 ॥ छं ॥ १३८ ॥

भल्लारे गगं, ओड़न तगं, मन मत पगं, पै नगं ।
 जानिय किन काखं, बजि रन ताखं, मीर सु हाखं, अति अंगं ॥
 प्रारथ्य मुगत्ती अस रथ जुत्ती, जल कंट पुत्ती, रन पुत्ती ॥
 अभिमान डकारं, बजि रन सारं, जगत उभारं, जम कंत्ती ॥
 छं ॥ १३९ ॥

भोरी परि लीनं, छित रस भीनं, रन दुहु दैनं, करि हैनं ॥
 ॥
 दैवत्त सु रत्तं, मन करि गत्तं, कर छित सत्तं, रन गत्तं ॥
 ॥ छं ॥ १४० ॥

धर धर धर तुट्टै, असि रन जुट्टै, तन आहट्टै, मति पुट्टै ॥
 नव जोग समानं, दोवर घानं, पति सन मानं, बर फुट्टै ॥
 इन खूर समानं, देवन जानं, रन अभिमानं, भड़ भग्गा ॥
 मोहखी भग्गा, तन वग लग्गा, जुगति सु जग्गा, प्रति लग्गा ॥
 छं ॥ १४१ ॥

यवन वीरों की प्रशंसा ।

कविता ॥ घूब घान आकूब । घूब मारू पिति मारू ॥

घूब बेर तत्तार । घूब मंडी पिति तारू ॥

धूव घान पुरसान । धूव जा भारव पंडे ॥
 धूवर गोरिय सेन । जेन भग्गापग मंडे ॥
 अदिहार साह गोरी सुवर । सुदिन राज प्रधिराज वर ॥
 तित्तने परे भोरी धरे । सुवर बीर बीर सु रर ॥ छं० ॥ १४२ ॥

हिन्दू पक्ष की प्रशंसा ।

बलि भट्टी महनंग । गरुअ गब्बह गजिय धर ॥
 इन सरंत सामंत । साहि चख्यौ दिस्त्रिय पर ॥
 जोगिन पुर जोगिंद । आदि चखर बीरंगी ॥
 इंद्र जोग जुध इंद्र । इंद्र कल इंद्र अभंगी ॥
 नग नग नरिंद नग वर सजहि । रजहि सेन सामंत सह ॥
 नंधयौ कोट आसौ पुरह । सुवर बीर लगे मगह ॥ छं० ॥ १४३ ॥

सामंतों का वीरतामय युद्ध करना ।

लगे मग सामंत । अंग नंधे चखर रन ॥
 इक्ष मंत आमंत । इक्ष देखे धावत घन ॥
 महन मंत आरंभ । रंभ लग्गा चावहिसि ॥
 एक सख बरघंत । एक बरघंत बीर असि ॥
 जोगिंदराइ जग हठय तुअ । सुवर बीर उपर करन ॥
 कलखंकराव कप्यन विरद । महन रंभ मण्छौ सुरन ॥ छं० ॥ १४४ ॥

युद्धस्थल का वाक् चित्र दर्शन ।

भुजंगी ॥ मह रंभ आरंभ सारं प्रकारं । नधे रंग भैरुं ततथे करारं ॥
 तहां पत्तयौ तत्त चिचंग राजं । मनौ गजियं देव देवाधि साजं ॥
 छं० ॥ १४५ ॥
 महा मंत मंत सु तंतं हकारे । मनौ बीर भद्रं सु भद्रं डकारे ॥
 भूनकंत घगं उपमा निनारी । मनौ बीज कोटी कलासौ पसारी ॥
 छं० ॥ १४६ ॥
 दुहु बाह बीरं सहस्रं भुजानं । कही कौन कही बलं जा प्रमानं ॥

रसं तार तारं जिते तार वग्गे । मनो मानही देव मा देव भग्गे ॥

छं० ॥ १४७ ॥

बहै बाह बाहं करारेति तथ्यं । परे रंग चंगं अरथ्यी सरथ्यं ॥
नचै बीर पायं झनकंत वग्गं । मनो तार बज्जे सु देवास्स अग्गं ॥

छं० ॥ १४८ ॥

करें कंस कंसी बजे जानि नैनं । इसे सार सों सार वणै स घैनं ॥
उनके उनाही गुमानं न भग्गे । करी घान पुरसान पुरसान मग्गे ॥

छं० ॥ १४९ ॥

बहै बान कम्मान आहत तेजं । लगे अंग अंगं रहै नाहि सेजं ॥
सुरं धीर धीरं धरे पाइ अग्गं । मनो चचरी जानि आहत नग्गं ॥

छं० ॥ १५० ॥

ढिलै अंग अंगं परै बथ्य ठारे । मनो लगियं चार ज्यो मत्तवारे ॥
उभै बीर बाहै सु बोखै प्रचारै । सहै अंग अंगं दुधारे दुधारै ॥

छं० ॥ १५१ ॥

इते चार चारं सु देवे प्रकारै । बख्यौ छर छर मध्यान मझारे ॥
छं० ॥ १५२ ॥

घोर युद्ध उपस्थित होना ।

गाथा ॥ मध्यानं वर भानं भानं । तेजाय छरयो 'मुष्यं' ॥

चचर सी चवरंगं । उचारं मत्तयो वेनं ॥ छं० ॥ १५३ ॥

भुजंगी ॥ चरं चारि मतं सजे छर छरं । नमो डब्यौ भान उग्यौ करूरं ॥
दुधं बीर धार सु चौहान मोरी । मनो येत वड्डे किसानंत भीरी ॥

छं० ॥ १५४ ॥

कहें हक बाजी विराजंत लखे । सुभें दंग लग्गे जु पावक प्रखे ॥

दुधं सेन हक्के विहकंत न्यारै । बकै जानि वड्डं सु बंदी पुकारै ॥

छं० ॥ १५५ ॥

रत्नं रंग रत्नं विराजै सु धूमौ । मनो मंगलं पुनः कौ चानि रुमौ ॥
उडै हंस हंसं द्रुमं डाल डालं । मनो नाग मध्यं वरे अग्नि चालं ॥
छं० ॥ १५६ ॥

रतौ रत्न अग्रे सुगती ज रत्ने । मनो मान ईसे नमं देवदत्ते ॥
भए नेन ऐसें द्विगं देव जैसे । ॥ छं० ॥ १५७ ॥
परे गज बाजी परे रथ्य छीनं । महा भंत मत्ती खगे खोह पीनं ॥
छं० ॥ १५८ ॥

पृथ्वीराज के वीर वेष और वीरता की प्रशंसा ।

कवित्त ॥ प्रथीराज गज सहित । तेग बंकी सिर धारिय ॥
घनह कोर विय चंद । वीर उज्जलौ सुधारिय ॥
सेन चमर सम भिजि । रहौ लट एक समिजिय ॥
स्याम सेत अरु पीत । अंग अंगन हत दगिय ॥
काजलन कूट ते उत्तरहि । चिय मंदी संग्राम तिथि ॥
चिचंग राव रावर चवै । सुवर वीर भारथ्य कथ ॥ छं० ॥ १५९ ॥
भारथ्यह चहुआन । समर रावर सम गोरिय ॥
विध विधान निरमान । उभै भारथ्य स जोरिय ॥
भारकथां पारथ्य । समर रावर प्रथिराज ॥
मेर मझि सायर समझि । बहै गिरि राज ॥
जिति किति पन साइ सौ । भिरन करन वीरत गुर ॥
चामंडराइ दाहर तनौ । भारथ्यां लीनी सुधर ॥ छं० ॥ १६० ॥

पृथ्वीराज के युद्ध करने का वर्णन ।

भुजंगी ॥ धरा भ्रम भारी सु लीनी नरिंदं । मनो मेनिका देव जुहं सुकंदं ॥
कमल हंकारे हके हाक बज्जी । कहै सीर भारी उदै मीर रज्जी ॥
छं० ॥ १६१ ॥
सनकंत वानं भनकंत घग्गं । मनो बीज के बाल अभ्यास जग्गं ॥
दुहु दीन दीनं चहुआन गोरी । बहूत वेखंत बालक जोरी ॥
छं० ॥ १६२ ॥

नियं भ्रम देव इत्थं अंग जान्यौ । जिनें मुक्ति कौ रूप अंगं पिछान्यौ ॥
गज दंत कट्टे करै सख्य भारी । तिनै पच्छ तारी दियै हथ्य तारी ॥

छं० ॥ १६३ ॥

उड़ै इंद कट्टै रवी कोर मानं । इसे घग्ग तेगं भ्रमकै प्रमानं ॥
पटे हथ्य द्वारे उतारे निनारे । मनो सारसी हथ्य कौने चिकारे ॥

छं० ॥ १६४ ॥

उड़ै सह जानं विवानंत रुकै । तिनं मारुतं सहगं मह सुकै ॥
छवी छन्वि रत्न उड़ै छिछु भारी । मनो मत्त मेघं बरष्पै करारी ॥

छं० ॥ १६५ ॥

परं नाग नागं हखै नाग जानं । तहां संगमं मान आवै न पानं ॥

छं० ॥ १६६ ॥

युद्ध का आतंक वर्णन ।

कवित्त ॥ सगन संग आवइ न । नाग भिंजै नागिन रुधि ॥

परे नाग हलहलिय । नाग भागै कमठु सुधि ॥

मननि सीस मुक्यौ । इहै दंपति विचारै ॥

तिहिन संग आवै न । संग नागन हकारै ॥

घरि एक भयौ विश्रमत मन । बहु रिस द्वार सिंगार किय ॥

नव रस विलास नव रस सुकथ । राज उठि संग्राम लिय ॥ छं० ॥ १६७ ॥

कवि कृत वीर-मत-मुक्ति वर्णन ।

सोइ संग्राम सोइ साम । सोई विश्राम सुगती ॥

सोइ सदेव समदेव । ताह अछरि रस मत्ती ॥

जु कुछ मुकति तिन ग्रसिय । सार बज्जै नह अंगं ।

ग्रसिय अनं किय अग्नि । जोग जुट्टे घन अंगं ॥

विन जोग विरह भारद्वय विन । खर भेद भेद न कोइ ॥

पारद्वय पंच पंचौ सुवर । गयी खर भेदेव सोइ ॥ छं० ॥ १६८ ॥

वीररस प्रभात वर्णन ।

भुजंगी ॥ चढ़े ज्वान अर्घ्य नयं काम रंगं । परे पल्लभा राइ ममभो सुरंगं ॥

चढ़े कोतरं कोक कोकं पुरानं । रबी तेज भग्नी सची चार पानं ॥

१६६ ॥ छं० ॥

मुदे खर सस्तिं सरोजं पुहय्यं । गयं मुहितं पच आरह अय्यं ॥

कमोदंत मोदं घरं वै प्रमानं । तहां काइरं सो सदिष्यं तथानं ॥

छं० ॥ १७० ॥

प्रफुल्लंत बीरं चकं चक यानं । इकं मुक्ति बंछै इकं सामि पानं ॥

चिया कंत बंछै वियोगी सजोगं । रनं खर बंछै अछी अचछ भोगं ॥

छं० ॥ १७१ ॥

भई सिंहरेनी बरं दीह ऐसें । मनो संधि बालं विराजंत जैसें ॥

दुहुं सेन बज्जे निसानं दुरत्ते । तहां पंच पंची रहे यान जत्ते ॥

छं० ॥ १७२ ॥

दुवं सेन वनं निबंती प्रकारं । दोज बीर छेड़ु तजे बाज सारं ॥

विना नौद पानी विना अन्न धारं । रहे एक हिंदू सहिंदान सारं ॥

छं० ॥ १७३ ॥

भवै नेच्छ बाजी रनं जे करारे । तके बीर कज्जी विना अग्नि सारे ॥

भयै मंस चोरं धिगं जा प्रकारं । इसी रैन विप्पी दुहुं दीन भारं ॥

छं० ॥ १७४ ॥

उरब्धीति मीरंत वारंति पानं । हसे रंग रंगं रसं बीर पानं ॥

इसी रेन दोज गई नठि नट्टी । गई कायरं कट्टु खरंत मिट्टी ॥

छं० ॥ १७५ ॥

कवित्त ॥ रही रति आरति । तत्तं लग्गी परिमानं ॥

जुहू जूह सुरतान । मंच कीने परिमानं ॥

भान पयानन होइ । लोह जिन्ने पायानं ॥

सार धार निरधार । सार उद्धार समानं ॥

पुरतान पान तत्तार रन । दिसि रत्ती रत्तीत अय ॥

भारथ्य कथ्य भावै भवन । सुबर बीर बीरंत जय ॥ छं० ॥ १७६ ॥

प्रातःकाल होते ही दोनों सेनाओं का सन्नद्ध होना ।

दृष्टा ॥ बर भग्नी जग्गीति निसि । दोज दीन परमान ॥

बंछि सिपारे तीसचव । करि निवाज सुरतान ॥ छं० ॥ १७७ ॥

प्रभात वर्णन ।

कवित्त ॥ क्रम उधरीय किपाट । चौर भग्गत रोर तनु ॥
 चक चकौ जंमिलहि । उधरि सत पच मत्त जनु ॥
 अंग भुंगि सम अमहि । बज्जि माहत सौरभ चलि ॥
 गय उडुगन ससि घटिय । बढिय आकास किरनि कर ॥
 सेविधि सुरंग व्यापार घन । रवि रत्तौ मुष दिष्यौ ॥
 भासकर सहसकर क्रमकर । नवकर कमुद विस्रष्यौ ॥
 छं० ॥ १७८ ॥
 कंठभूषण ॥ कंठय भूषण छंद प्रकासय । वारह अक्षरि पिंगल भासय ॥
 अठ्ठय संजुत मत्त प्रमानय । कंठयभूषण छंद वधानय ॥ छं० ॥ १७९ ॥
 उगि रतं रत अंमर भासय । भानु सुदेव दिवालय धानय ॥
 पाप हरै तन क्रम प्रगासय । कौ जम तात जमुदय भासय ॥
 छं० ॥ १८० ॥
 तात करनय पूरन पूरय । बंध कमीदनि को मत खुरय ॥
 बंध अवासुर ग्रीषम धानय । अर्क पलासन काम विरामय ॥
 छं० ॥ १८१ ॥
 कौ सुनि तात सनी सर खुरय । भास करं करुना मति पूरय ॥
 है कर सखति भाष प्रकारय । तारय नाथ दिनं मति तारय ॥
 छं० ॥ १८२ ॥
 हैवर ओष करं गिर पारय । मानहुं देव दिवालय साजय ॥
 भंजन कुंज अखुवत घंडय । सो धरि ध्यान धरत विचरय ॥
 छं० ॥ १८३ ॥
 एक घरी धरि ध्यान स दिषिय । मुक्ति स लक्षिय संप्रन अषिय ॥
 छं० ॥ १८४ ॥

सूर्य की स्तुति ।

कवित्त ॥ सरद हंद प्रतिव्यंब । तिमर तोरन गयंद घर ॥
 ब्रह्म विष्णु अंजुल । उदंत आनंद मंद हर ॥
 इक चक्र चिहुं विसै । चलत दिगपाल तुंग तन ॥

कमल पानि सारी अदन । संसार जियन जन ॥

उडंग बौर छच्छव पवन । निरारंभ सतह सुमुख ॥

कविचंद छंद इम उच्चरै । इरो मित दोइ दीन दुष ॥ छं० ॥ १८५ ॥

सूरवीर लोगों का युद्ध उत्साह वर्णन ।

दूहा ॥ सो जगत मंगी सु कर । कड़े लोह करि छोह ॥

दै दिवान देवत गति । हाइ हाइ रति रोह ॥ छं० ॥ १८६ ॥

कविता ॥ हाइ हाइ । अरिछ गरिछ ॥

चाहआन सुरतान । बौर भारथ्य बरिछ ॥

दै दुवाह अति घाह । घग्ग घोसै छिति तोसै ॥

सख बौर बाजंत । देव देवासुर डोसै ॥

डहनि डहनि जोगनि लसय । लसै लोह देवर धसै ॥

चामंडराय दाहरतनौ । राज भ्रम चित्त बसै ॥ छं० ॥ १८७ ॥

सामंतों की रणोद्यत श्रेणी का क्रम वर्णन ।

उछु दिसा सामंत । अह उभ्रै दुछु पासं ॥

रा चामंड जैतसौ । सख छरिवा सुवासं ॥

लोहानौ आजान । बलिय पाँवार सभारिय ॥

दै दिवान देवत । वर्ज लैहै अधिकारिय ॥

महनसौ मेर पच्छे नृपति । सुगति हथ्य कहुँ निजरि ॥

दैवत वाह दैवत गति । सुबर बौर ठट्टे उसरि ॥ छं० ॥ १८८ ॥

यवन सैनिकों का उत्साह ।

* सौ मीरन संगमति । वजि नौसान घेत रहि ॥

* मालूम होता है कि या तो यहाँ के कुछ छन्द नष्ट हो गए हैं या क्रम में कुछ गड़बड़ पड़ गया है । छन्द १६८ से छन्द १८९ तक जो क्रम वर्णन है, उसके आगे युद्ध सम्बन्धी वीररस के छन्द होने चाहिए । तिस के बाद मृतकों की संख्या या युद्ध की प्रशंसा इत्यादि होनी चाहिए । परन्तु छन्दों के खंडित होने के सिवाय हमारे विचार से छन्दों का लौट फेर भी हुआ है । छन्द १४३ से लेकर छन्द १५८ तक का पाठक्रम उधर बेसिलसिले पड़ता है । इसलिये संभव है वन कि प्राचीन समय में खुले पत्र पर पुस्तकें लिखी जाती थीं लेखक की असावधानी से गड़बड़ हो गया हो । परन्तु पाठ क्रम में तीनों प्रतियाँ समान होने के कारण हमने कुछ लौट फेर करना उचित न समझ कर केवल यह टिप्पणी मात्र दे दी है । पाठक स्वयं विचार कर देखें ।

हय गय नर विच्छुरै । रुद्र भौ बीर बीर नह ॥
 निस वर वर उभरहि । भूत प्रेतन उच्छव सिर ॥
 बजि घाव हक्के । निघाव चौसठि रंभ वर ॥
 नारह नह सहस्र सुभर । बीरभद्र आनंद भर ॥
 इहि भंति निसा सुर सुंदरी । भर हर हर बज्यौ सुभर ॥ छं० ॥ १८८ ॥

युद्ध का अक्षम आनन्द कथन ।

भय विभात खगि गात । रत्न रत्न रन मत्थौ ॥
 हिंदवान सुरकान । जुह्व अंवर अंगत्थौ ॥
 अगति मग्न पाइन । सुगति मारग बहु चल्थौ ॥
 अश्वमेद बहु दान सख । सम एक न पुल्थौ ॥
 स्वामित्त धरम कीनौ जु इम । मन उछाह अच्छे रहसि ॥
 ना करौ कोइ करिहै न को । करौ सु कौ रवि चक्क गति ॥ छं० ॥ १८९ ॥

दूहा ॥ चक्र चरित सोमंत ग्रसि । निज निवर्त नग नाम ॥
 चाहुआन सुरतान सौ । बजि ऐसी असि ठाम ॥ छं० ॥ १९१ ॥

युद्ध में मारे गए वीरों के नाम ।

कवित्त ॥ गयौ घान तत्तार । पन्थौ पुर सानति घानं ॥
 पन्थौ हिंदु वर रूप । भीम परि परि रन भानं ॥
 पन्थौ भट्टि बलिभद्र । मान परिमान न मुक्थौ ॥
 पन्थौ जंगलीराव । बीर दहिमा दल रुक्थौ ॥
 अजमेर जोध जोधा परिग । पर किल्लन बन बीर बंध ॥
 उप्पारि घान हुस्सेन खिय । चढ़ि अच्छरि मोरै सु कंध ॥
 छं० ॥ १९२ ॥

तत्तार खां का मनहार होकर भागना ।

दूहा ॥ इन परंत तत्तार गौ । ग्रह सु नंध्यौ साहि ॥
 खज ग्रह भै मै दुन्थौ । जस सु जोति बल नाहि ॥ छं० ॥ १९३ ॥
 खेतझरना होना और लाशों का उठवाया जाना ।

कवित्त ॥ गौ ततार तजि रन । पहार दुंझोति समर बर ॥
 बजि निसान आहत । जौति पुरसान खूर भर ॥
 उप्पारिग सामंत । बीस तिय डोल ग्रमानं ॥
 डोला तेरह तीस । समर उप्पारि समानं ॥
 दल जल जिहाज रावर समर । धजा कित्ति उज्जु फहरि ॥
 हय गय सु लुट्टि पुरसान दल । होइ फकीर लुट्टि ति फिरि ॥
 छं० ॥ १८४ ॥

युद्ध में मृत वीरों के नाम ।

परिग घान घावास । गौर हांसीपुर धारी ॥
 परि प्रताप सागर । नरिंद रन खूर विभारी ॥
 पन्थौ कहै चंख । पन्थौ राजा नव भानं ॥
 परि मोरौ महनंग । जंग जीते जुग जानं ॥
 पाँवार परिग पुरन पह । पहर एक भारथ्य करि ॥
 केसर नरिंद केसर बलह । तेग चित्ति कीरति लहरि ॥
 छं० ॥ १८५ ॥

दूहा ॥ जीति समर भारथ्य बर । निप सम करि जुध ताम ॥
 ठुठि येत भारथ्य परि । कहि कविंद्र तिन नाम ॥ छं० ॥ १८६ ॥
 कवित्त ॥ जंगलवै बर मणि । मणि ततार सपन्नौ ॥
 परिग सुभर ग्रथिराज । जैत बंधव सलघन्नौ ॥
 परिय पुत्त महनंग । सिंघ नाहर नाहर हर ॥
 कन्ध पुत्त दुति कन्ध । चंद रघुवंस चंद बर ॥
 नरसिंघ पुत्त हरसिंघदे । परिग सु किल्लन राम तन ॥
 बीरम्म बीर माल्लन परिग । मल्लन वास विरास मन ॥
 छं० ॥ १८७ ॥

हांसी युद्ध सम्बन्धी तिथि वारों का वर्णन ।

हांसीपुर दिन सत्त । तीय वासर अग्या बर ॥
 घाव बांधि भर सुभर । ठेलि दुज्जन प्रवाह धर ॥
 वार सोम सत्तमौ । राज ग्रथिराज सँपत्तौ ॥

भर रण्यवि अरि भंजि । मिलिय रावल रन रसो ॥
 सामंत रण्य भारथ्य जिति । गवन रण्य नन राज अंग ॥
 बर मिलि समंद सखिता सुबर । जलन देषि एकह सुभग ॥
 छं० ॥ १८८ ॥

रावल और पृथ्वीराज का दिल्ली को जाना ।

जौति बान तत्तार । पारि हांसीपुर नौरं ॥
 जौति समर भिरि समर । रुधिर रत लत सरीरं ॥
 प्रथु सामत प्रथिराज । सुने सामंत सु कथं ॥
 जइथ कइथ अरि करिय । डोलि नन खर सु रइथं ॥
 छलि कै अमंत मुकै न बल । तजि हांसी सन्हो भिरिय ॥
 बंधयौ चक्र जुगिनि सु बर । बौर बीय संसुह फिरिय ॥
 छं० ॥ १८९ ॥

दृष्टा ॥ दिल्ली सह सामंत सथ । अमर सुकत दिग बान ॥
 समरसिंघ रावर सुभर । ग्रह लै गौ चहुआन ॥ छं० ॥ २०० ॥

रावल का दिल्ली में बीस दिन रहना ।

भावभगति बहु विद्धि करि । हम लज्जा तुम भीर ॥
 इक अरी कमधज्ज गिनि । इक सहावदी मौर ॥ छं० ॥ २०१ ॥
 बालुका सखौ समर । और विध्वंस्यौ जग ॥
 उभै बत पुत्रै बहुत । फेरि उन्हाई अग्नि ॥ छं० ॥ २०२ ॥
 दिवस पंच मनुहारि करि । पहुँचायो चिबंग ॥
 बीस अश्व गज पंच सजि । दै पहुँचाए रंग ॥ छं० ॥ २०३ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके द्वितीय हांसीपुर
 जुद्ध नाम बावनमों प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥ ५२ ॥



अथ पज्जून महुवा नाम प्रस्ताव लिख्यते ।

(तिरपनवां समय ।)

कविचन्द की स्त्री का पूछना कि महुवा युद्ध क्यों हुआ ।

दूहा ॥ सुन्न सुकौ सुक संभरिय । बालुक कुरंभ जुह ॥
कोट महुवा साह दल । कहौ आनि किम रह ॥ छं० ॥ १ ॥

कविचन्द का उत्तर देना ।

कवित्त ॥ गयो साह गज्जनै । हारि कुरंभ षग भट्टिय ॥
सब लुट्टे गजवाजि । हेम मानिक नग बट्टिय ॥
अति उर लगिय दाह । हारि कुरंभ सम लट्टिय ॥
साह बालुक कर्मध । उभय पज्जून सकिहिय ॥
अधैव ताम ततार बर । करी कूंच उत्तं गहर ॥
महुवा दिसान चपै धरा । बीर पज्जून सु बंधि बर ॥ छं० ॥ २ ॥

खुरसान खां का महुवा पर आक्रमण करना ।

दूहा ॥ पठ्यौ धान ततार बर । कोट महुवा धान ॥
धा निसुरति रमों नदी । बर कौनों अगिधान ॥ छं० ॥ ३ ॥
कियो कूंच गोरी गहर । सहर महुवा धान ॥
धां पुरसान धुरेस धां । पाइल लख्य प्रमान ॥ छं० ॥ ४ ॥

शाही सेना का वर्णन ।

कवित्त ॥ चण्यौ साह सुरतान । पान घोयी फिर लूटन ॥
सम कुरंभ चहुआन । धरा मोह अब मंडि रन ॥
लख्य एक असवार । सहै बानह सम बादन ॥
पाइल अयुत चिपंच । संग ततार सु धारन ॥

बलिराज जेम दानव बलिय । तेम प्रकारन मझि मढ़ ॥
उड़गन कि चंद तत्तार दख । इस घेथी मोहइ गढ़ ॥ छं० ॥ ५ ॥

निददुर का पृथ्वीराज के पास दूत भोजना ।

दूहा ॥ रष्यन गढ़ यानी कृपति । बहु दिन बीर पञ्चन ॥
पठये इत्त सु राज पै । निददुर मन साजन ॥ छं० ॥ ६ ॥
दूत कहिय दारुन खबर । फौज साइ सुरतान ॥
पारस राका दख प्रबल । कोट महुवा यान ॥ छं० ॥ ७ ॥

राजा का दरबार में कहना कि महुवा की रक्षा के लिये
किसे भेजा जावें ।

सित सु मतइ खर वर । सकल खरन सुरतान ॥
को अगिवान सु किजियै । जुहु महुवा यान ॥ छं० ॥ ८ ॥
फौज दिखि बहुआन की । सब खर रनधीर ॥
मझि राज प्रथिराज पति । हाहुलिराव हमौर ॥ छं० ॥ ९ ॥
सब लोगों का पज्जून राय के लिये राय देना ।

जेज बाज मौसान सजि । चढ़ सकल सामंत ॥
कुर्रंभ बिन को अंग में । अनी लख्य हैमंत ॥ छं० ॥ १० ॥
कवित ॥ पुष्टि राज प्रथिराज । समर रावर अधिकारिय ॥
को ठुंठारइ राइ । यथा मगइ संभारिय ॥
मोसैं कोलि नरिंद । 'सेन' दै नेन मिलाइय ॥
ए कुर्रंभ नरिंद । साइ सम राइ सु आहिय ॥
बोखयो जम जहों सुवर । बिचंगी रावर सुभर ॥
इन सम न कोइ कुर्रंभ वर । बीर न को रविचक्र तर ॥ छं० ॥ ११ ॥

पज्जून राय की प्रशंसा ।

इन जितौ जंगलू । वेदि कखी तत्तारिय ॥
बछा पुच कै वार । जुहु अरियन सिर सारिय ॥

इन मेहरा पै जाय । घेदि क्यूँ बाबुकी ॥
 इन गिरिनार पजाइ । खियौ खोंगा बाबुकी ॥
 इन नंघि घेदि आबु सियर । अजै बीर अजपास धित ॥
 केवरा बीर केवर हतिग । करै बीर आनंद धिति ॥ छं० ॥ १२ ॥
 इन पंगानों बीर । बाद घोषंद पहारिय ॥
 इन देवगिरि जुरिग । बंधि मोहिल जुध धारिय ॥
 इन जालौरय जाय । दुई भाटी मदनसिय ॥
 बंधि जोध अजमेर । बीर भंज्यौ मलअंसिय ॥
 प्रधिराज राज सनमान दिय । ठिलिय धर अविचल धरा ॥
 संग्राम छर क्लरंम ठिग । नको बीर बीरंमरा ॥ छं० ॥ १३ ॥
 पुष्कीराज का पज्जून राय को जागीर और सिसोपाव
 देकर आज्ञा देना ।

दूहा ॥ मानि राज प्रधिराज वर । समर मिलिग पज्जून ॥
 वर हांती छिंसार दिय । गढ़ दीनि दह दून ॥ छं० ॥ १४ ॥
 कवित ॥ दीनि छच मुजीक । सत नौसान चोर वर ॥
 रतन हेम हय गय । समूह आदर अमंत भर ॥
 सुधर बीर अति धीर । कन्ह कलहन बुझायौ ॥
 अयि मल्लाहा लाज । बाजि वर बीर चढ़ायौ ॥
 सुस्तान साह गोरी चढ़िग । घां ततार अगिवान करि ॥
 जत-यौ सिंधु अब विहय विच । सीर सुसान गुमान धरि ॥
 छं० ॥ १५ ॥

दूहा ॥ सगुन सरभर सुभ असुभ । जिझा जहर सुनिंद ॥
 चले साह कारन करन । नह पुष्क्यौ नरिंद ॥ छं० ॥ १६ ॥

पज्जून की प्रतिज्ञा ।

कवित ॥ सुनि ततार वर बीर । तोम बंधी गोरीय भुक्ति ॥
 दैमकाल उपज्यौ । छिति छचीन रहै लुकि ॥
 अति आतुर पतिसाह । हम स हिंदु सामंता ॥
 ज्यौ रोजा सौं भुक्ति । कह्य छंडे जुधवता ॥

झरंभ सकल बरबंधि कै । हौं बंधन गोरी करौ ॥

महुवा सु दिसा चंपी धरा । सुबर बौर किती धरौं ॥ छं० ॥ १७ ॥

पज्जूनराय और शहाबुद्दीन का मुकाबिला होना ।

दूहा ॥ परिग सहाव महुव्य धर । दिल्ली दखिन छंडि ॥

पहुंच्यौ तहां पजून पै । आनि सु भारथ मंडि ॥ छं० ॥ १८ ॥

युद्ध वर्णन ।

विराज ॥ सुरत्तान गोरी, कढ़ी तेग जोरी । पजूनं सपुत्तं, मलैसिंह जुत्तं ॥

छं० ॥ १९ ॥

भिरै बीर बीरं, बजे सह तीरं । भजे कोटि धारी, बयन्नं करारी ॥

छं० ॥ २० ॥

करं कूंत हलै, महावीर बुल्लै । मलैसिंह हथ्यं, दिपै कोटि सथ्यं ॥

छं० ॥ २१ ॥

रुधिं धार धारं, बहै ज्यो प्रनारं । स्वयं बीर बीरं, महामत्त तीरं ॥

छं० ॥ २२ ॥

जिनै मुख पानी, भुलै पग बानी । उठे उठि धावै, मनं मत्त भावै ॥

छं० ॥ २३ ॥

छुटे बीर बीरं, रुलते सरीरं । कहै चंद बानी, उमाते प्रमानी ॥

छं० ॥ २४ ॥

पज्जून राय की वीरता ।

दूहा ॥ भीर सु भंजत बीर वर । चख्यौ भान मध्यान ॥

जे झरंभ करै सु भर । देव मनुष्य प्रमान ॥ छं० ॥ २५ ॥

धनि सुकत पज्जून कौ । मलयसिंह बलिभद्र ॥

स्वामि सह बंधन हसहि । कटुन भीर नरिंद ॥ छं० ॥ २६ ॥

चिभंगी ॥ झरंभा बाखे, सिंधुर टाखे, असिभर भाखे, रुमभाखे ॥

पानं मुलतानं, से पुरसानं, तन तुरकानं, भय भानं ॥

गजदंत सु कट्टे दै पग चक्रे, कंद उकट्टे, भिक्षानं ॥

* नरजे बल कारी, सुर बर सारी, उत्तम चारी, बल धारी ॥
छं० ॥ २७ ॥

यवन सेना का भाग उठना ।

कवित्त ॥ भग्गौ दल घुरसान । घान पीरोज उपारे ॥
घुव घान आकूव । घुव सिर तेग ग्रहारे ॥
मारुराव नरिंद । पारि पण्णर परिहारी ॥
दुवै अंग बलिभद्र । घाव दुअ अंग विचारी ॥
घट वार चढ़ायौ पित्त में । जै बज्जा घन बज्जया ॥
प्रथिराज भाग जं जं जियै । कूरंभराव सु रज्जया ॥ छं० ॥ २८ ॥

पज्जून राय की प्रशंसा ।

प्रथीराज साइन समूह । दल मिखिग मुहल्लै ॥
तिनह दलह रावत्त । डरै डगमगै न दुल्लै ॥
संभरि राव नरेस । फिर पिछवाह न दिखौ ॥
मल्लह बंस नल बर । नरेस दस दिसि दल रखौ ॥
गहि सेल सकंजर सिर हयौ । भर भंजन जग डग सुअ ॥
पज्जून महुव्यै जीति रन । जैत पच कूरंभ तुअ ॥ छं० ॥ २९ ॥

पज्जून राय का दिल्ली आना और शाह का गजनी को जाना ।

दूहा ॥ जीति महुव्या लीय बर । दिल्ली आनि सु पथ्य ॥
जं जं किति कला वढ़ी । मल्लैतिह जस कथ्य ॥ छं० ॥ ३० ॥
गयौ साह फिरि गज्जने । बहु दल रिन में कट्टि ॥
उमै हारि अति पति लहौ । उर अति रोस अचट्टि ॥
छं० ॥ ३१ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके पजून महुवा
जुद्ध नाम त्रेपनों प्रस्तावः संपूर्णम् ॥ ५३ ॥

अथ पञ्जून पातसाह जुद्ध प्रस्ताव लिख्यते ।

(चौवनवां समय ।)

और सामंतों को महुवा में छोड़ कर पञ्जून
का नागौर जाना ।

कवित्त ॥ रण्ये कम्ह भरिई । सखव रण्ये बड़ गुजर ॥
उदिग बाह पम्मार । साह सार्ह भुज पंगर ॥
रण्य मिद्धुर वीर । वीर रण्ये सु पचारं ॥
किल्लन द्वे तूअर । उतंग किल्लन सिर सारं ॥
पञ्जून महीवे जीति वर । पुच रण्ये बलिभद्र वर ॥
तिय बंध मलैसी पलहसी । सुवर चित्त चिंता सुभर ॥ छं० ॥ १ ॥
दूहा ॥ ए सब रण्ये पञ्जून संग । दे सार्ह सिर भार ॥
वर नागौर सु रण्यिया । किल्लन सार प्रहार ॥ छं० ॥ २ ॥

ममहीन शाह का गजनी को जाना और पञ्जून राध को
परास्त करमे की चिंता करना ।

कवित्त ॥ गयो साह गजनी । तज्जि मोहव महत्त सम ॥
उभे हारि सिर धारं । छंदि हव गव प्राक्षम भ्रम ॥
बढ़िय दुःख घटि सुख । संभ्र छावीह प्रात फुलि ॥
गधी साह पन एम । पाग बंधी कूरंभ हनि ॥
पट्टये दूत नागौर दिसि । संभरि आवेटक स पुह ॥
औफल सु आनि आसेर गद । दिसि जुगनिपुर गंम तह ॥
छं० ॥ ३ ॥

धम्मार्थन का गजनी को समाचार देना ।

दूहा ॥ बल्यो राज दिल्ली दिसा । सुर धर सुभर सु रण्यि ॥
भम्माइन कादय जुटिल । कग्गद गोरी खिण्णि ॥ छं० ॥ ४ ॥

गोरी पै गय दूत बर । घान 'साहि सुरतान ॥
बर कूरंभ चरिच दिधि । धर नागौर प्रमान ॥ छं० ॥ ५ ॥

शहाबुद्दीन का मंत्री से पज्जून राय के पास दूत भेजने
की आज्ञा देना । इधर सेना तय्यार करना ।

कवित ॥ कहै साहि साहाब । अहो तत्तारघान सुनि ॥
धर नागौर प्रमान । घान पज्जून रायि फुनि ॥
संभरिबै जहों दिसान । आसेर सु बिंडिय ॥
ब्याह विनोद सुरंग । नृपति देवास समंडिय ॥
फुरमान लिखै कूरंभ तन । गहिय मान फिरि कविहौ ॥
कै पाइ आइ पतिसाह गहि । कै बंधिह वपु बंधिहौ ॥ छं० ॥ ६ ॥
पहरी ॥ लख तीन मीर अवसान सहि । चहुआन धरा कामना किहि ॥
दस सहस करी मत्ते प्रमान । आषाढ़ सु गज्यौ मेघ जानि ॥
छं० ॥ ७ ॥

पाइक सहस चीतह बिचख । दह घाव इक टारंत स्वख ॥
साबह वेध साइक मग । दिखेव साइ बंधंत घग ॥ छं० ॥ ८ ॥
साइक साइ बर हने तीर । असि वरहु पंच कटि बाज बीर ॥
सिंगिनिय उमै बर धार दीस । गुन चढ़त तेन बर टंक बीस ॥
छं० ॥ ९ ॥

कूरंभ दीसा फुरमान लिखि । सिर ताव भाव बहु बैन अखि ॥
फुरमान लिखि सुरतान बीर । मुकखे दूत नागौर तीर ॥ छं० ॥ १० ॥
पज्जून तेगवर छंडि हथ्य । कै मंडि जुह सुरतान सथ्य ॥
छं० ॥ ११ ॥

यवनदूत का नागौर पहुंचना ।

दूहा ॥ गयो दूत नागौर धर । जहं कूरंभ बर बीर ॥
सम सहाब संमर करन । आयो जोजन तीर ॥ छं० ॥ १२ ॥
पज्जूनराय का हँसकर निधड़क उत्तर देना ।

कवित्त ॥ हँसि पञ्जून नरिंद । कहै सुरतान साह बर ॥
 जीव डरै लखवै । सो न कूरुंभ होहि नर ॥
 सो न होहि रघुवंस । तेग छंडै मरनं डर ॥
 हम छंडै जब तेग । खर उग्रै न दीह पर ॥
 बलै न पवन गंगा थकै । गवरि तजै बर ईस बर ॥
 पञ्जून नाम कूरुंभ मो । साहि जान चिंता न कर ॥ छं० ॥ १३ ॥
 कहै राज पञ्जून । बौर कूरुंभ बेत बर ॥
 हम सलाह सुरतान । हम सु रघ्वे छिलिय धर ॥
 हम रवि मंडल मेदि । जाम लागि सत न छंडै ॥
 थंड थंड धर ठारि । सौस हर हार सु मंडै ॥
 सुरतान सुनिव चिंता न करि । मंडि जौति नागौर दिसि ॥
 कूरुंभ अबल लज्जा सुभर । मेर जेम करतार कसि ॥ छं० ॥ १४ ॥

दूत का गजनी जाकर शाह से पञ्जून राय का संदेश कहना ।

दृष्टा ॥ गयौ दूत गज्जन पुरह । दिय दुबाह सुरतान ॥
 भगि अवर चक्रित सुभर । कूरुंभ तजै न मान ॥ १५ ॥

शहाबुद्दीन का कुपित होना ।

कवित्त ॥ तमकि साहि सुरतान । घान तत्तार बुलायौ ॥
 हम सुघान जंगली । जुह बहुआन बलायौ ॥
 घोषंदा बर बाद । मारि गम्भार सु जितौ ॥
 डूंगोरी साहाबदीन । लोकह परि लिखौ ॥
 पञ्जून सुनिव सामंत सम । आय पाय सुरतान परि ॥
 कै अघि कोट नागौर तजि । कै सु साहि सनमुख खरि ॥
 छं० ॥ १६ ॥

इधर नागौर में किलेबन्दी होना ।

दृष्टा ॥ पुच्छि कन्ध बलिभद्र बर । मलैसिंह दुअ बंध ॥
 बलहिं साह समुह खरन । लज्जह कावरि कंध ॥ छं० ॥ १७ ॥
 बर पञ्जून बरजिया । नपतिन छिली ठार ॥

को रघै ढुंढा रहा । उभै पूत सँग लाइ ॥ छं० ॥ १८ ॥
 तात सु अग्या मानि वर । सांजि कोट नागौर ॥
 सकल छूर सामंत मनि । मरन सरन किय और ॥ छं० ॥ १९ ॥

पञ्जून राय की बीर व्याख्या ।

कविता ॥ सकल छूर सों कही । बीर कूरुंभ उचारिय ॥
 न रहै तन धन तहनि । किरनि वेताइन चारिय ॥
 बापी कृप दयम्भ । सरित सर वर गिरि जैहैं ॥
 मठ मंडप वर कोट । कोटि पायंड सचै हैं ॥
 अप किति किति जैहै न जग । रहै मग्य पिचौ सुवर ॥
 पञ्जून द्रव नागौर गहि । साधन सार समग्य कर ॥ छं० ॥ २० ॥

यवन सेना का नागौर गढ़ घेर कर नोल चलाना ।

पद्वरौ ॥ सुरतान घेरि नागौर गढ़ । मानो कि मन्दि प्रकार मढ़ ॥
 भर बाज करिय पावस पमान । मानो नधिष मधि एम जान ॥
 छं० ॥ २१ ॥
 सावाति भांति बिहुं दिसा लगि । अंजनी सुतन दै लंक अग्नि ॥
 गोला अवाज दस दिसा घोरि । बंधनह पाज कपि करिय सोर ॥
 छं० ॥ २२ ॥
 दस दिसा घान गढ़ बंठि दौन । अप अण्य ठौर चौकीस कौन ॥
 चय लख्य मीर नाधित प्रमान । घेय्यौ सु मन्दि पञ्जून भान ॥
 छं० ॥ २३ ॥

राजपूत सेना का घबड़ाना और पञ्जूनराय का उसे धैर्य देना ।

कविता ॥ घेरि साइ नागौर । पंति मंडी सु पंति परं ॥
 दैव काल सामंत । सत्त छूटंत बीर वर ॥
 पद्य गोपी लुट्टई । बहित बारह सत कुबौ ॥
 दुर्जोधन बल बंधि । सिंधु बंधी जल लुबौ ॥

जानयौ सत्त सुरताज बर । सकल खर सामंत डर ॥
 जंपै सु चंद कूरंभ जस । प्रथीराज जितौ सु भर ॥ छं० ॥ २४ ॥
 पञ्जून ह बलिभद्र । बोलि कूरंभ करारो ॥
 सत ह्वयौ नहि साह । सत्त मो सत्तह सारो ॥
 उदिग बांह पग्यार । सुनह सामंत सबाहौ ॥
 मक्क फौज गोरी । नरिंद पंती गज गाहौ ॥
 पंचौस पंच नह अग्यारौ । फेरि काल फुनि फुनि परौ ॥
 जं करो सब सामंत मिलि । बोल रहै जुग उम्बरौ ॥ छं० ॥ २५ ॥

पञ्जून राय का यवन सेना पर रात को धावा मारना ।

तेग तमकि पकरिग । सकल सामंत खर बर ॥
 पंच बंध कूरंभ । कोटि रव्य पहार भर ॥
 उधधारिय गढ़ पौरि । अह निसि वीर सु तत्ते ॥
 रत्तिवाह करि चाह । कूर करि खर सपत्ते ॥
 राजाधिराज सामंत सर । तमकि तमकि तेगं कसी ॥
 ससिपाल जोति ज्यो लज्ज फिरि । कूरंभ आनन में बसी ॥
 छं० ॥ २६ ॥

मुसल्मान सेना के पहरुओं का शोर मचाना और सेना
 का सचेत होना ।

विराज ॥ बसी मुख लज्जी, सिला धूर रज्जी । दिसा उत्तरायं, सु वीरं पठायं ॥
 छं० ॥ २७ ॥
 कियं कूच मंचं, हलाल अनंतं । लगे लोइ चौकी, मनो नारि सौकी ॥
 छं० ॥ २८ ॥
 दुखं इह थीयं, भजे पुठि दीयं । चढ़े पान वानं, समंभी गुरानं ॥
 छं० ॥ २९ ॥
 सबै सेन धायौ, धयं जैति नायौ । मजूनं सपुतं, मिलै सिंह जूतं ॥
 छं० ॥ ३० ॥

नये कोट पाटं, हुन्नी जोट बाटं । कटे कोट छेरा, कियं साह घेरा ॥

छं० ॥ ३१ ॥

मसंदं हजारं, ग्रहे तेग सारं । सुरत्तान पायौ, सनमुख धायौ ॥

छं० ॥ ३२ ॥

सबै छर सज्जी, मंछे जानि पज्जी । पुछे वग्ग राजी, बलीभद्र साजी ॥

छं० ॥ ३३ ॥

भुजं ओट कोटं, पहारंति जोटं । मुखं सुख्य आई, सहसा दिवाई ॥

छं० ॥ ३४ ॥

जको जोग साया, हरी रूप पाया । तुटै अंग अंगं, विभंगं चिभंगं ॥

छं० ॥ ३५ ॥

छनकैति तोरं, परं वज्र श्रीरं । पयं पल्ल धायौ, सुरत्तान आयौ ॥

छं० ॥ ३६ ॥

मिलै सिंह साहं, विबंधो विवाहं । उड़ै चाल टोपं, ति कूरंभ कोपं ॥

छं० ॥ ३७ ॥

दूहा ॥ इक ओर वीरम्म वर । कियो गहम्मह छर ॥

परि सुरतानह उप्परै । अति आतुर गति कूर ॥ छं० ॥ ३८ ॥

हिन्दू और मुसल्मान दोनों सेनाओं का युद्ध ।

षा पुरमान ततार तब । सुनिय कूह दल सथ्य ॥

सहस बीस गव्वर छिये । आयो वीर समथ्य ॥ छं० ॥ ३९ ॥

नंषि पाट पज्जून रिन । पल्ल गव्वर कोट ॥

सहस बीस गव्वर मसंद । लग्गि करी जम जोट ॥ छं० ॥ ४० ॥

दोनों में तलवार का युद्ध होना ।

कवित्त ॥ सहस बीस गव्वर गुराय । तत्तार वान रहि ॥

नव दूनं कटि बाज । वीर बलिभद्र हथ्य बहि ॥

मुररि मुररि मारूप । वान कम्मानति नग्यौ ॥

मुक्ति वान कम्मान । तेग कट्टी सालग्यौ ॥

बजि घाइ निघाइ अघाय घट । बर बसंत जिम दिखि भर ॥
 फुलै सु जानि केछु सुरंग । यी दीसै बर बीर नर ॥ छं० ॥ ४१ ॥
 दृष्टा ॥ खरत पिषि बलिभद्र कीं । हरधि पजून सुचित ॥
 को रष्यै कविचंद इह । हम समान तुम भित्त ॥ छं० ॥ ४२ ॥
 परे दीरि छिंदु सुभर । उसर साइ साहाब ॥
 औसरि लागि आसुर सयन । मद्यति बेर किताब ॥ छं० ॥ ४३ ॥

पज्जून राय के पुत्रों का पराक्रम ।

भुजंगी ॥ पच्यो घान जलाल सें तीन आमं । भई बारहुं पौज सौ एक ठामं ॥
 खरतं सु बीरं प्रमानं प्रमानं । बजे बंस नंसं करष्ये कमानं ॥
 छं० ॥ ४४ ॥

मिलै सिंह धायी खषे बीर धीरं । गह्वी बग्ग बलिभद्र आमुज बीरं ॥
 दुखं बीर तेगं हुड़ा होड़ बाहै । मनो चहरी चक डंकेस गाहै ॥
 छं० ॥ ४५ ॥

नियं भ्रम रष्ये सदा व्रत ग्रहं । इहुहुह पेखंत बालक जेहं ॥
 मुरी धार धारं मुरै हथ्य नाहीं । गह्वीदंत बग्गं कटारी समाहीं ॥
 छं० ॥ ४६ ॥

भारे बग्ग बग्गं चिनंगीत उहुँ । मनो भिंगनं भदवं रेनि चहुँ ॥
 इलाहं इलाहं कहै घान जादे । इसे बीर बीरं मही माह वादे ॥
 छं० ॥ ४७ ॥

करै सुख पृतं पजूनं दुहाई । प्रलै काल मानो उमै सेस धाई ॥
 दुखं बाह बीरं बहै बीर भग्गो । इसे खर झरंभ के हथ्य लगो ॥
 छं० ॥ ४८ ॥

कहै मेछ रष्यं सरष्यं प्रमानं । किधो मानवं खोह लै देव जानं ॥
 झुमं ठाल ठालं दुवं संकरखे । लग्यो चंस बंसं सु बंसं परखे ॥
 छं० ॥ ४९ ॥

बहै बान कमान दीसै न भानं । भमै तथ्य गिबं सु पावै न जानं ॥
 मलै सिंह हथ्यं पच्यो बथ्य गोरी । मनो फुल माला लई हथ्य जोरी ॥
 छं० ॥ ५० ॥

लगे लोह अंग परे जंग घान । पन्थी घान घुरसान तह घेत पान ॥

॥ छं० ॥ ५१ ॥

दूहा ॥ बाज राज नंघौ सु भर । मल्लै सिंह कूरंभ ॥

दस हथ्यी बढि घग सों । तन तरंग खूरंभ ॥ छं० ॥ ५२ ॥

इनि जित्तें भगौ सु अरि । बर बंध्यौ सुरतान ॥

दुअ सु लख को अंग मै । धनि कूरंभ प्रमान ॥ छं० ॥ ५३ ॥

पञ्जून राय का शहाबुद्दीन को पकड़ लेना और

किले में चला जाना ।

कविता ॥ पूष घान मारफ । पूष दल मलिय मल्लैसी ॥

बंध्यौ गोरी साहि । भांति करिकें जु प्रलै सी ॥

सब लज्जे सामंत । सीस संमुह न उठावैं ॥

सुवर भाग ग्रथिराज । वीर कूरंभ सु गावैं ॥

लै गयौ साह चहुआन पै । जस बज्जाग्रह बज्जया ॥

कूरंभ वंस सुत मल्लैसी । बंधे साह सुरजिया ॥ छं० ॥ ५४ ॥

यवन सेना का भागना ।

सुन्यौ घान तत्तार । साहि गहि कोट पयट्टौ ॥

सुरतानह सब सेन । संकि आतुर वर नट्टौ ॥

छंडि करी सें सत्त । बुगर आतुर अध हैं वर ॥

हसम हम डेरा । जरीन वरभर दर कजर ॥

हुअ प्रात आइ पञ्जून भर । करि हसम्मा हैवर गिरद ॥

कविचंद कित्त उज्जल उदित । राका निसि चंदह सरद ॥

छं० ॥ ५५ ॥

पृथ्वीराज का दंड लेकर शहाबुद्दीन को पुनः छोड़ देना ।

छंडि राज सुरतान । सुजस सिर कूरंभ धारिय ॥

सहस बाज दस पंच । दंड गैवर सुकरारिय ॥

कहै राज सुनि साह । तुम सु नरनाह कहावहु ॥

'वार वार प्रौढा प्रमान । दंड करि घर जावहु ॥
 कोरान करीम करम्म तजि । हम सु पैज पौरान किय ॥
 कूरंम समझ मुर घेत घति । घोय लज्ज पुरसान किय ॥ ५६ ॥
 दूहा ॥ दंड मंडि सुरतान सिर । खंडि दयौ चहुआन ॥
 औ सु भ्रम हिंदवान कुल । करिग चंद बघ्यान ॥ ५७ ॥
 इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके पञ्जून कछावाहा
 पातिसाह ग्रहन नाम चौअनों प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ५४ ॥



(१) इस पंक्ति में एक मात्रा अधिक होती है और “ दंड ” शब्द का प्रयोग सटकता है,
 परंतु अर्थयुक्त है और किसी भी प्राति में पाठभेद नहीं है ।

पृथ्वीराजरासो ।

चौथा भाग ।

अथ सामंत पंग जुद्ध नाम प्रस्ताव लिख्यते ।

(पचपनवां समय ।)

पृथ्वीराज का प्रताप वर्णन ।

कवित्त ॥ राह रूप बहुआन । मान लग्यो सु भूमि पल ॥
दान मान उग्रहै । वीर सेवा सेवा छल ॥
बीय भंति उग्रहै न । कोइ न मंडै रन अंगन ॥
सबर सेन सुरतान । बान बंधन बल घंडन ॥
सा धम्म राह धर धरन तन । देव सेव गंधर्व बल ॥
सामंत सूर सेवहि दरह । मंडे आस समुद्र दल ॥ छं० ॥ १ ॥

दूहा ॥ इक छव्य महि हरष सुष । दुष भजै दल द्रव ॥
अरि सेवै आसा अवनि । कोइ न मंडै प्रव ॥ छं० ॥ २ ॥

जयचन्द का प्रताप वर्णन ।

कवित्त ॥ कनकजह जैबंद । दंद दातन दल दुसर ॥
पच्छिम दखिन पुव । कोन मंडै दल उत्तर ॥
द्विखिलय खिचय कोट । जोट अहु दल पंग ॥
सेव दंड अन मंड । घग्ग मंडन बल अंग ॥
बहु भूमि द्रव्य घर उग्रहै । इम तप्यै रङ्गौर पहु ॥
सुष इंद्र ब्यंद छत्तीस दर । मुकट बंधि बिन मान सह ॥

छं० ॥ ३ ॥

अति उत्तम तन बल । विभंग जग महि छर जुध ॥
 अहत वाह जम दाह । काल संकल्प काल क्रुध ॥
 कोप पंग को सहै । फुट्टि दल जानिक साहर ॥
 बल बलिष्ठ जुनु इष्ट । दिष्ट कंपहि बल काहर ॥
 निम्नले छर तन सूर जिम । समर सज्जि गज्जे सुवर ॥
 आवाज कंन पंगह सुनौ । कलकि कंपि दिहौ सहर ॥ छं० ॥ ४ ॥

दूषा ॥ दिष्टि सु नृप दिव्ये सकल । दिष्टावत बनि सेन ॥
 मनो सकल अग सुंदरौ । जग्गावत पिय मेन ॥ छं० ॥ ५ ॥

पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना ।

कवित्त ॥ इक्षु सबल सित छर । इक्षु बल सहस प्रमानं ॥
 इक्षु लख्य साधंत । दंति भंजौ गज पानं ॥
 इक्षु विरुध जम करहि । इक्षु जम जोर भयंकर ॥
 इक्षु अपहि दिन अंत । करन कलिकाल चयंकर ॥
 सुभ सेव भ्रम स्वामित्त मन । तन हितन भंडै विधौ ॥
 तिन रवि घरह प्रविराज नृप । अप्पन आषेटक कियौ ॥
 छं० ॥ ६ ॥

राजा जयचन्द की बड़वाग्नि स उपमा वर्णन ।

अगस्ति रूप पट्ट पंग । समुद्र सोषन धर दिक्खिय ॥
 बयर नयर प्रज्जरहि । धूम डंबर नभ हल्लिय ॥
 सजि चतुरंगिय पंग । जानि पावस अधिकारिय ॥
 रज्जि रज्ज चष घुम्न । सेन संभरि उच्छारिय ॥
 अरि चिय नयन बरिषा जुजल । मोर सोर डंबर कविय ॥
 प्राची प्रमान संमुह अनिय । मुष पंगुर विज्जनु मनिय ॥ छं० ॥ ७ ॥
 अठर दुरहि गढ़ हरहि । मेर घर भर सुपरहि भर ॥
 कसकि कमठ पर पिठ्ठ । सेस सल सलहि छाड़ि धर ॥
 जल साहर उच्छरहि । नैर प्रजरहि जरहि घर ॥
 जल बल होत समान । बंक छारंत बंक छल ॥

हिंदवान् राह पटुपंग वर । अपि लगे अरि भान ग्रह ॥
 कुट्टे न दान कर दान विन । घग्ग पंति मंडो सु राह ॥ छं० ॥ ८ ॥
 दूषा ॥ दान छर कुट्टे न महि । विषम राह कमधज्ज ॥
 वह जठरागिनि राग विनु । इह जठरागि न सज्ज ॥ छं० ॥ ९ ॥
 अभय भयंकर अरि भवन । धमत भूमि घग धार ॥
 को कमधज्जह अंग मै । सो न वियौ संसार छं० ॥ १० ॥

जयचन्द का राजसी आतंक कथन ।

कवित ॥ को अंगमै सु जन्म । क्रम को करै संधारन ॥
 को मुर्वी कर धरै । मूर महि कोन उपारन ॥
 को दरिया दुस्तरे । नभ ठंको रवि चाहै ॥
 को सुन्धह संधहै । कोन उत्तर दिसि गाहै ॥
 को करै पंग सो जंग जुरि । दनु देवत्तर नाग मर ॥
 कलिकाल कलन कंकह कहर । उदधि जानि जलटि गहर ॥
 छं० ॥ ११ ॥

बेसी भुजंगी ॥ बलि पंग सेन अपारयं । अनभंग हृषिय धारयं ॥
 बहुआन बलनह बंधयं । द्रगपाल क्रम क्रम संधयं ॥ छं० ॥ १२ ॥
 भव भवन रवनति छंडयं । डर डरपि मुंडति मंडयं ॥
 दुश्च अट्ट दिसि बसि बिचरुरै । जल मौन भंगति उचरुरै ॥
 छं० ॥ १३ ॥

सुश्च कंय लंक ससंकयं । धर दुलत मानहु चक्रयं ॥
 पिय पतिय मुकति लुप्यती । कहौ दुतिन दिष्यि दंपती ॥
 छं० ॥ १४ ॥

पटुपंग घूमिय ना रहै । सुरलोक संकति आरहै ॥ छं० ॥ १५ ॥
 दूषा ॥ सुरगन सरनी तल कुदल । घनि कहै इह कंद ॥
 घनी पंग नरिंद को । को रघ्वै कविचंद ॥ छं० ॥ १६ ॥
 कवित ॥ अग्यो सिंध सु सिंध । सिंध पय्य-यो भलालह ॥
 पंग अमृत फल चहै । अमृत लग्यो जु तमालह ॥
 आगेई वर अय्य । नाग नंदन विद्या पढ़ि ॥
 आगेई वर करन । भान साहै चिंता चढ़ि ॥

को करै पंग सो जंग जुरि । सु विधि काल दिखै नही ॥
रिनमान काज रजपूत गति । संभरि वै संभरि रही ॥ छं० ॥ १७ ॥

जयचन्द के सोमत्तक नाम मंत्री का वर्णन ।

पंग पुच्छि मंचीस । मंच पुच्छै जु मंच वर ॥
सोमंतक परधान । मंत विग्न्यौ मंड धुर ॥
धवल सुमंची मंच । तत्त आरिष्य प्रमानिय ॥
तारा कृत संपरिय । चित्त रावर उनमानिय ॥
विधि मंच जंच आरति करि । साम दान भेद सकल ॥
जानो सु बीर सो उच्चरहु । काम क्रोध साधन प्रबल ॥

छं० ॥ १८ ॥

सबद बाद से वरें । इष्ट मंची न तत्त गुर ॥
बाल हृद जुवती प्रमान । जानहि स धूम नर ॥
स्वामि भूम उच्चरै । किति जुगौरइ संधे ॥
उर अधीन सम प्रान । जानि कृत जानन बंधे ॥
सह निज जीव दिखै सु पुनि । मुनि मयंक द्विगपाल हर ॥
कासंक विनै को तत्त वर । क्रम बिना लग्यै सु नर ॥ छं० ॥ १९ ॥

दिल्ली की दशा ।

संभरि वै तजि गयौ । छंडि डिल्ली डिल्ली धर ॥
जुद्ध करन त्रप पंग । कोइ न दिख्यौ सु सख नर ॥
ग्राम धाम तजि बीर । बहुरि पत्तौ कनवज ॥
तारा कृत चिचंग । दियो सदेस सु कज ॥
करि करिनि कंक चिचंग वस । करौ जग्य आरंभ वर ॥
मंची सुमंच राजन बली । ते हकारे मंत धर ॥ छं० ॥ २० ॥

जयचन्द का यज्ञ के आरम्भ और पृथ्वीराज को अपमानित
करने के लिये मंत्री से सलाह करना ।

पंग पुच्छि मंची सुमंत । पुच्छै सुमंच वर ॥
पहु सुमंत विग्न्यौ । जग्य मंची जु पुहु धर ॥

सोइ मंचौ स प्रमान । जग्य धुर वधं सु बंधे ॥
 स्वामि भ्रम संग्रहे । किति भग्नी रह संधे ॥
 सह जीव जंत दिखै सहज । मुनि मयंक द्विग पाख बर ॥
 काखंक दग लगै कुलह । सो भिद्वारहि मंच नर ॥ छं० ॥ २१ ॥
 अति उज्जल नृप भरथ । भरथ जिहि वंस नाम नर ॥
 तिन कलंक लग्यौ । पुच इतयौ अप्य कर ॥
 चंद दोष लग्यौ । कियो गुर वाम सहिलौ ॥
 बर कलंक लग्यौ । राज सुत पंड वुहिलौ ॥
 चिचंग राव रावर समर । विनक बंक छिपी निडर ॥
 आहुट्ट राइ आहुट्ट पति । सबर बीर साधन सबर ॥ छं० ॥ २२ ॥
 सुख सु मंच परमान । पंग उच्चरिय राज बर ॥
 बाहुआन उच्चरन । जग्य उच्चरन मंत धर ॥
 चित्त अगि भय अगि । जगि जग्यौ छल राजं ॥
 तारा कत साधन । पंग कौनै भ्रम साजं ॥
 जा भ्रम जोग रखौ नहरि । कौन भ्रम भ्रमन गरथ ॥
 सुखलौ मंच जे मंच उर । सुबर बीर बोलन हरथ ॥ छं० ॥ २३ ॥

मंत्री का सलाह देना कि रावल समरसी जी से सन्धि
 करलेने में सब काम ठीक होंगे ।

तब सुमंच मंचिय प्रधान । उच्चरिय राज बर ॥
 बाहुआन बंधन सुमत । मंडनह जग्य धर ॥
 नर उत्तिम चिचंग । राज उत्तिम चिचंगौ ॥
 कर अदग दगन । जगत रखन गज अंगी ॥
 काखंक अलिख कटुन सु छिप्र । पर सु चार तिन तिन करय ॥
 चिचंग राव रावर समर । मिलि सु जग्य फिरि दिन धरय ॥
 छं० ॥ २४ ॥

कुंडलिया ॥ फुनि न स्यंद पडु पंग बर । उभयति बर बर जोग ॥
 समर मिले कामधऊ कौ । जग्य समर्थ लोग ॥
 जग्य समर्थ लोग । उभ सारंग सुनार ॥

एकल्ले सारंग । तिमिर अप कहूँ न जाई ॥
 विगौ तिमिर भंजियै । अप्य पुलि जाइ तर्म घन ॥
 अप्य तिमिर भंजिये । प्रलै हाइय सु अप्य फुनि ॥ छं० ॥ २५ ॥

सोमंतक का चितौर को जाना ।

कवित ॥ पंग जग्य आरंभ । मंत प्रारंभ समर दिसि ॥
 सोमंतक परधान । पंग ह्वाहिर बंधि असि ॥
 सत तुरंग गति उड्ड । पंग गजराज विशाल ॥
 मुत्ति अवेध सुरंग । एक दस लालति माल ॥
 पंजाव पंच पंचो सु पय । अह देस अप बंटियै ॥
 बाहुआन बंधि जग बंधिकर । जग्य आरंभ सु ठठियै ॥
 छं० ॥ २६ ॥

जयचन्द का मंत्री को समझाना ।

आहुठ्ठां मभभांम । समर साहस चिचंगी ॥
 निविड बंध बंधे । अपंध सा भ्रम सु अंगी ॥
 चिंतानी कलपति । रूक रत मोह अरता ॥
 सिद्धानी मोगर सुभैस । सम सब सु गता ॥
 बाहुआन अपि अवदिसि करिय । जग्य बेलि जिमि उड्यै ॥
 चिचंग राव रावर समर । मिलि जीवन जिहि उड्यै ॥

छं० ॥ २७ ॥

पहरी ॥ मुहल्ले पंग वर मंच बीर । जानै सु गति राजन सरीर ॥
 मन पंग होइ सो कखे बत्त । बिन मुलत बोख बोखे सुतत ॥

छं० ॥ २८ ॥

जानै सु चित नर नरनि बत्त । अनि रत्त रत्त ते खषहि गन ॥
 कौटी सु अंग ज्यौं मिलहि स्याम । डर ग्रहै रहै जामित जाम ॥

छं० ॥ २९ ॥

तिन मध्य एक सारंग सूर । सह मन विह जानत सपूर ॥
 पावंड टंड रहै न अंग । भारथ्य कथ्य भीषम प्रसंग ॥

छं० ॥ ३० ॥

अंगुराज पैज जिन करिय देव । मंगी सु अग्यु जिन मृत्यु सेव ॥
संतन सुमंति स्वामित सत्त । रष्यै जु राज राजन सु पति ॥

छं० ॥ ३१ ॥

पती सुजार चिचंग यान । चिचंग राज मिलि दीन मान ॥

छं० ॥ ३२ ॥

रावल समरसी जी का सोमंत से मिलना और
उसका अपना अभिप्राय कहना ।

दूहा ॥ समर सपति पति समर की । समर समेद सपंग ॥
अग्य वेद जी उहरी । भूमि मेद ग्रह जंग ॥ छं० ॥ ३३ ॥

पूव कही चलतहिं त्वपति । सुवर वीर कमधज्ज ॥
दीन भये दीनत भगे । सुवर वीर वर कज्ज ॥ छं० ॥ ३४ ॥

दीन भये अरि अंग वर । छल कुट्टियै न छष ॥
मय मरह सो हत है । वै पुज्जै गुन मति ॥ छं० ॥ ३५ ॥

रावल जी का सोमंत को धिक्कार करके उत्तर देना ।

नाम सु मंची तिन धय्यौ । रे अमंत परधान ॥
दीनत भये भयौ न जग । अग्यवेर बलिदान ॥ छं० ॥ ३६ ॥
अरिल्ल ॥ मिलिब ससर उहरी चौहान । अग्य करन पटुपंग निधान ॥
चेता हापर कयौ जु देव । कलिजुग पंग अग्य करि सेव ॥
छं० ॥ ३७ ॥

कवित्त ॥ समर रूप सुनि समर । पंग आरंभ अग्य धुर ॥
सत्य पटुर बलिराह । अग्य पटुरै सु अग्य वर ॥
बियौ पटुर रघुवीर । अग्य आरंभन अग्यौ ॥
तृतीय पटुर अग्यौ । अम्र सुत अम्र न लग्यौ ॥
कलि पटुर अगि अग्यन बलिब । सुवर वीर कमधज्ज धुअ ॥
संतार सव निद्रा छिपिग । अगि अग्य विजपाल सुअ ॥
छं० ॥ ३८ ॥

स्वर्ग इच्छ बलिराह । जग्य किय गवौ पयातल ॥
 चंद्र जग्य मिट्टन । कलंक का कुट्ट अंग गल ॥
 राज इच्छ राजछ । राज रा पंड पंड बन ॥
 नघुअ राजछ जग्य । कूर कर कुट्ट कूप जन ॥
 कलिजुगगराज राजसु करौ । कछौ दान धीबस करन ॥
 सित सिन कोम बर वीर हर । हरि विचार लग्गौ चरन ॥
 छं० ॥ ३८ ॥

अश्वमेद राजछ । खं ब गौधंभ मेद बर ॥
 अग्नि होच बर मेद । मध्य जग मेध अण्य बर ॥
 कनिष्ठ बंध बहुबंध । शीय आचरन ग्रह बर ॥
 व्रत संन्यास आचरन । पंच चवकलि न होहि धर ॥
 कलि दान जग्य धोड़स करन । बाजपेय बर उखरै ॥
 नन होइ कोइ इन जग्य बर । हंसै लोइ बहु विगरी ॥ छं० ॥ ४० ॥
 पडरी ॥ उच्चैः शी मंच चिचंग राव । कलि मध्य जग्य नहिं भ्रम्य चाव ॥
 बल करौ नल मेवह प्रमान । जग्यौ न एक भुअ चाहुआन ॥
 छं० ॥ ४१ ॥

चहुआन जोग हजौ अनंभ । अन्यन कोस सितए मंझ ॥
 वय हीन इष्ट नन बल प्रमान । जगहि सजोग नह लखि आन ॥
 छं० ॥ ४२ ॥

मंची न कोइ बर पंग ग्रह । 'नन होइ जग्य मानुष्य देह ॥
 चौवार काल चंपै प्रमान । बरजै न तास उर जग्य जान ॥
 छं० ॥ ४३ ॥

अपजस विसाहि करि कुमत मत्त । पुच्छौ सु बत्त तौ कछौ बत्त ॥
 सुहरै बात सो करौ वीर । आवै न समर बर जग्य तीर ॥ छं० ॥ ४४ ॥
 रावल जी का कहना कि होनहार प्रबल है ।

कवित्त ॥ फुनि चिचंग नरिंद । चतुर विद्या सचित्त मति ॥
 भव भवस्य निम्मान । ब्रह्म भूलै निम्मान गति ॥

इह अजह चिंतयौ । ग्रह प्राहारन साईं ॥
 तन मनुच्छ सम देव । बुल्ल बुल्लौ बल्ल ताईं ॥
 चैलोक अपि बल्लिराई ने । राम जुह चिता सु वर ॥
 जदुवौर सहाइक पथ्य बंध । तव कुवेर बरधौ सुधर ॥ छं० ॥ ४५ ॥
 पंग सुवर परधान । समर सग्हौ उचारिब ॥
 बलि सु अग्य विगग्यौ । भम्म छिचौ न सग्हारिय ॥
 चंद अग्य विगग्यौ । मंत विन अटन सु पत्तौ ॥
 दुज्ज दोष नघु कल्ल । कल्ल अप्पनौ सु हत्तौ ॥
 इह भम्म क्रम्म पल पंडि घग । जित्त अगत सब बस कियौ ॥
 प्रथिराज समर विन मंडलह । अवर अग्य नह हर तियौ ॥
 छं० ॥ ४६ ॥

रावर समर नरिंद । समर साधक समर वर ॥
 समर तेज सम जुह । समर आकृत्य समर घर ॥
 सम समंति सम कंति । समति सम खूर प्रतापं ॥
 समर विधान विधान । सिंघ पुज्ज नन दापं ॥
 भव भवसि भूत भव भव कहहि । भवतव्य सु चिंता सहारिय ॥
 चिचंग राव रावर समर । इह प्रधान सम उचारिय ॥ छं० ॥ ४७ ॥

रावल जी का अपने को त्रिकालदर्शी कहना ।

हम नरिंद जोगिंद । भूत सुभभूत भवसि गति ॥
 हम चिकाल दरसौ सु । क्रम्म बंधे न मोह भति ॥
 जु कहु पच्छ निरमान । अग्य सुष सोइ उचारै ॥
 सुनि सुमंत उचारौ । अग्य चहु नसि रारै ॥
 सुनि देव राज दुज विदुष वर । रहौ जच तवह सु वर ॥
 देविषै भलप्यन पच्छि वर । तौ अग्यै जाइ धर ॥ छं० ॥ ४८ ॥

रावल जी का ऐतहासिक प्रमाण देकर प्रधान को यज्ञ
 करने से रोकना ।

बंदीजन रिधि ब्रह्म । अग्य पंडव बप्पामिय ॥

अकसमात इक प्रगट । निकुल जंपिय इय वानिय ॥
 हादस बरस दुकाख । पयौ कुरघेत धरक ॥
 विप्र उच्छ ब्रति न्यान । न्योति रिधि धोय चरक ॥
 तिहि पंक माहि खोटत हौ । अह देख कंचन भयौ ॥
 पूरन करज तुम जग्य जे । आवौ यन दाग न गवौ ॥ छं० ॥ ४८ ॥
 दूहा ॥ कहि मोकलि बरधान कर । इह सु कथ्य चिचंग ॥
 तो तुम अग जग अज से । कहा करहु पदुपंग ॥ छं० ॥ ५० ॥
 अश्वमेद जग छसें करि । विश्वमिच तप जोर ॥
 कहा नै नृप मंद मति । अहंकार मन ओर ॥ छं० ॥ ५१ ॥

सोमंत का कुपित होकर जयचन्द की प्रशंसा करना ।

कुंडलिया ॥ पंग प्रधान प्रमान उठि । बचन अवन सुनि राज ॥
 रत्न द्रष्टि अरु रुद्र मुष । चंपि लुहट्टी साज ॥
 चंपि लुहट्टी साज । बचन बर बौर कहाई ॥
 तर उप्पर चिचंग । करहि जुगन पुर नाई ॥
 सज्जे पंग नरिंद । तीन पुर कंपि अभंग ॥
 असुर ससुर नर नाग । पंग भय भये सु पंग ॥
 छं० ॥ ५२ ॥

कथित ॥ बचन उच्च दिठ उच्च । समर तप कान उचाइय ॥
 पंग खज्ज सिर मंडि । बौर ब्रह्मड लगाइय ॥
 सोइ नृपति जयचंद । नाम जिन पंग पयान ॥
 इला धरन समरथ्य । नयन काली जुग जान ॥
 कविचंद देव विजपाल सुअ । सरन जाहि हिंदू तुरक ॥
 बिचंगरात्र रावर समर । रज नयै लग्यै अरक ॥
 छं० ॥ ५३ ॥

जयचन्द का राजसी आतंक वर्णन ।

पद्मी ॥ बुल्यौ सुमंच मंची प्रमान । कनकजनाय करि जग्य पान ॥
 मिसि सेन सज्जि आवेट रूप । चिंता न चिंत्य बधित रूप ॥
 छं० ॥ ५४ ॥

आरज्य सेन प्रथिराज राज । बंधेति बलह समरह समाज ॥
 वन बहन गहन दुःखन सभूमि । सर ताल वितल कहूँति तूमि ॥
 छं० ॥ ५५ ॥
 बग्गुरि समैद गोरी उपाइ । बंधि सिंध उभय पच्छिम लगाइ ॥
 भंडे समूल सुरतान तीर । करनाट करन घुरसान मौर ॥ छं० ॥ ५६ ॥
 गुज्जर सु कोह दक्षिण लगाइ । खमो न गहन कहूँ अरिन पाइ ॥
 उतरत बंध पुबुह प्रमान । चढ़ि देषि पंग पावै न जान ॥
 छं० ॥ ५७ ॥
 तारक सु वेद बंधे प्रसार । बहुवान चपेटक जुह भार ॥
 पाताल पंथ नन व्योम पंथ । वन बहन हरन दुरि सोम अंध ॥
 छं० ॥ ५८ ॥
 दल सज्जि करहि न्यप सच मेद । पडुपंगराइ राजह बंद ॥
 छं० ॥ ५९ ॥

यज्ञपुरुष का ऋषि के वेष में नारद के पास आना ।

दूहा ॥ आद्यौ रिषि नारद सद्विष । धरम मूल प्रतिपार ॥
 मनो विदिसि उत्तारनह । जग्य रूप सिरदार ॥ छं० ॥ ६० ॥

नारद का पूछना कि आप दूवरे क्यों हैं ।

दोन दिष्यि वर वदन तिन । ता पुच्छै रिषि राज ॥
 किन दुष्यह तन किस्सता । किन दुष्यह आकाज ॥ छं० ॥ ६१ ॥
 ऋषि का उत्तर देना कि मैं मानहीन होने से दुखी हूँ ।
 तव रिषि बोल्यौ रिष्य प्रति । अस्त्री अस्त्र सरूप ॥
 तिन कारन तन जरज-यौ । अग्नि विभंगन रूप ॥ छं० ॥ ६२ ॥
 कविता ॥ अंग घंड न्यप राज । मान घंडनति विग्र वर ॥
 गुरु घंडन गुरु विदुष । लच्छि घंडन विनक घर ॥
 निसि घंडन तिय जोग । सु निसि घंडन अभिमानं
 कत घंडन उरदेव । जग्य घंडन सुरधानं ॥
 इतने घंड कौने हुते । तदपि दुष्य जर जर तनह ॥
 जानैन देव दैवान गति । सुगति विहि न्यमय घनह ॥ छं० ॥ ६३ ॥

नारद ऋषि का कहना कि आपके शुभ के लिये यथा
साध्य उपाय किया जायगा ।

दृष्टा ॥ सोनंतहु तिन विष्य कहि । नव नव चरित प्रमान ॥

तू आआ जो देख गौ । सो आआ परमान ॥ छं० ॥ ६४ ॥

विश्वरूपी ॥ अग्नि समान जु अग्नि प्रमान । विप्र और औरै उचान ॥

जाहि कुचौल कुचौल करिजै । तौ वह बेद भंग नव लिजै ॥

छं० ॥ ६५ ॥

जो वह तन अत्यंत प्रकारं । बहुत भ्रम आरत उचारं ॥

पंड मंड छीने कर धारिय । कांति सराप भई सिल नारिय ॥

छं० ॥ ६६ ॥

तहां आइ बर बाज बिलग्यो । सुने पंग आतुर मन मग्यो ॥

जो आग्या इन भंति सु भज्यै । तौ ग्रंथ होहि ग्रामि गुर सज्यै ॥

छं० ॥ ६७ ॥

हंका कार दुह न्यप भारी । पंग जाउ जानै न प्रकारी ॥

जिन डहाल कन्य गुन पेद्यौ । तीन बाल भारव्यह मेद्यौ ॥

छं० ॥ ६८ ॥

उभै बान करि मान प्रकारं । सुबर बौर संघै सिर सारं ॥

छं० ॥ ६९ ॥

सोमंत का राजा की सलाह देना कि चहुआन से पहिले
रावल समरसी दोनों की परास्त करना चाहिए ।

कवित्त ॥ सुमत समंतौ स्याम । सुमति संग्रही पंग बर ॥

बंधि राज चहुआन । बंधि चिचंग सम्म घर ॥

सुलप लज्ज पति जीह । वैन कलस उचारहि ॥

*

मधि भूप रूप दारुन वचन । पंगराइ अमर अरस ॥

सज सेन सु बंधौ बंध बल । देव राज देवह परस ॥ छं० ॥ ७० ॥

सौचहि पंग नरिंद । राज जानै इह सतिय ॥
ता ह्मौ को दोस । भूमि भोगवै न दुतिय ॥
पंग काल आरुहै । ताहि गारु न कोई ॥
सख मंच उदरै । सार धर धार समोई ॥
मयमंत सेन चतुरंग तजि । बहिय दंद हिंदुष उभय ॥
दैवत कला दैवत तूं । दै दुवाह दुज्जन डरय ॥ छं० ॥ ७१ ॥

मंत्री के बचन मान कर जैचन्द का फौज सजना ।

दूहा ॥ सज्जन सेन सु राज कहि । बज्जिग बज्ज सु लाग ॥
इहै विधिना अंगमै । वीय मनुष्य न भाग ॥ छं० ॥ ७२ ॥
कवित ॥ तजि कमान जु तीर । छंडि अवाज गोरि चलि ॥
ज्यों गुन मुक्ति उठि चंग । सौह बर मग्ग अंड हलि ॥
त्यौ पहुपंग नरिंद । सेन सजि धर पर धाईय ॥
असुर ससुर सर नाग । पंग पहुपंग हलाइय ॥
अच्छरत रेन अरि उच्छरत । कायर मन पछ अग्य तन ॥
कविचंद सु सोभ विराजई । जानि पताका दंद घन ॥ छं० ॥ ७३ ॥

जयचन्द की सुसज्जित सेना का आतंक वर्णन ।

कुंडलिया ॥ चढ़तै पंग सु सेन मिलि । तुछ तुछ कूंच प्रमान ॥
नदी समुद्रह सब मिलै । पंग समुद्रह आनि ॥
पंग समुद्रह आनि । सेन नृप मंडप साचै ॥
सिंभ गंग उतमंग । रंग पल तौ रंग राचै ॥
दइय पंग अनभंग । सक्र सहाय छिति बुल्लै ॥
सुदरि भान संचरी । दिसा दुरि धर पर चलै ॥ छं० ॥ ७४ ॥
चोटक ॥ पहुपंग निसान दिसान जुअ । सुनियं धुनि बुल्लि प्रमान धुअ ॥
विधि बंध विधिं क्रम काल डरै । जयचंद फवज्ज सु बंधि घरै ॥
छं० ॥ ७५ ॥

रह सज्जि हयं गय पाय दर्श । तिन महि विराजति चाहि लखं ॥

नव वप्ति निसान निघोष सुरं । सुनियै धुनि धीरज तज्जि भरं ॥
छं० ॥ ७६ ॥

गजराज स घंटन घंट बजै । अनहह सवहनि जानि सजै ॥
घन नंकाहि घुघपर पण्पर के । सु बुलै अलजात किधौ अल के ॥
छं० ॥ ७७ ॥

पर टोपनि सीस धजाति हलै । तिनकी कवि देषि उपमम कलै ॥
* चय नेचय मंडिय नेच उजास । भर मज्जि प्रगट्टि मनौ कैलास ॥
छं० ॥ ७८ ॥

बधि पधि उमा वधि सीस सधी । वदि सस्ति कला मनौ ईस बंधी ॥
चवरंग धजा फहरौति हलं । सु मनौ सति चाह बसीठ हलं ॥
छं० ॥ ७९ ॥

गुरु भान ति राह ब भूमि सुधं । सब अण्णि परी गह तात बुधं ॥
दमकै वनि कंति कती सरसी । निकसै मनु मानिक मंजर सी ॥
छं० ॥ ८० ॥

दिसि अट्ट दुरी उपमानि जनं । सु मनौ तम जीति रज्जौ रविनं ॥
दुरि ढाल ढलं मिल सोभ धरै । चदि देव विमान सु केलि करै ॥
छं० ॥ ८१ ॥

सु मनौ अनु जुगिय जगिययं । सु मनौ प्रलैकाल प्रथीपुरयं ॥
छं० ॥ ८२ ॥

रहसहि बौरति छूरति मुख । मनौ सतपच विकासिय मुख ॥
सुदे मुख काहर भुम्भिय मोद । मनौ भर संभ सु दिषि कमोद ॥
छं० ॥ ८३ ॥

* यह पंक्ति छन्दोभंग से दूषित है । ओटक छन्द चार सगण का होता है किन्तु इस पंक्ति में एक लघु अधिक है । पाठ में कोई ऐसी युक्ति भी नहीं है कि जिस से लिपि दोष माना जाय और न किसी प्रकार शब्द करने का अवकाश भी है अस्तु इसे ज्यों का त्यों रहने देकर केवल यह सूचना दे दी है । छन्द ८१ के बाद के दो छन्द न तो ओटक हैं और न समरूप से उनकी मात्रा किसी अन्य छन्द से मिलती है इसका मूल कारण लिपि दोष है । बीच में कुछ छन्द छूटे हुए भी मालूम होते हैं ।

उमै षट् फौजति पंम सजै । दिसि अट्ट उमै दुरि बान लजै ॥
 चण्डी पट्टपंग सु बिंदुअ बान । इतें चितरंग उते चहुआन ॥
 छं० ॥ ८४ ॥

सेना सजनई का कारण कथन ।

दूहा ॥ लधर धार बज्जन बहुल । धर पहार बर गज्जि ॥
 पुष बैर चहुआन कौ । बजे तौर कर बज्जि ॥ छं० ॥ ८५ ॥
 जग्गि जलनि जैचंद दल । बल मंछौ छिति राज ॥
 बैर बंछौ चहुआन सौ । पुष्प बैर प्रति काज ॥ छं० ॥ ८६ ॥

जैचन्द का पृथ्वीराज के पास दूत भेजना ।

दूत सु मुक्ति प्रधान बर । दिसि राजन ग्रथिराज ॥
 * मातुल पष जैचंद धर । अर्द्ध सु मंगै काज ॥ छं० ॥ ८७ ॥

गीयंद राय का जैचन्द के दूत को उत्तर देना ।

भुजंगी ॥ न जानं न जानं न जानंत राजं ।
 तुमं मातुल वंस ते भूमि काजं ॥
 दई राज अनगेस पृथिराज राजं ।
 लई भारथं वीर भारथ्य वाजं ॥ छं० ॥ ८८ ॥
 जमं ग्रह पत्नी किमं पच्छ आवै ।
 ततं पंग राजं सु भूमिं सु पावै ॥ छं० ॥ ८९ ॥
 दूहा ॥ पंगराज सोइ भूमि बर । मतन भूमि सिरताज ॥
 कहै गहअ गीयंद मति । सामंता सिर लाज ॥ छं० ॥ ९० ॥
 कविल ॥ सुनहु संत भर पंग । बात जानहु न संत बर ॥
 वीर भोग वसुमतौ । वीर बंका बंकी धर ॥
 वीरा हौ अनसंक । रहै वीरा बिन बंकी ॥
 है पुर घग्गह धार । सोइ भोगवै जु संकी ॥
 पार्वड डंड रचै नहीं । पार्वडह रचै न गुन ॥

* इसके बाद का एक दोहा या और कोई छोटा छंद छूट गया मालूम होता है ।

क्रम विक्रम चारि चचर जिमसि । अहत दत्त जावै न पन ॥

छं० ॥ ८१ ॥

कवित्त ॥ काल ग्रह को फिरै । मेघ बुट्टै धारा धर ॥

घह तुट्टै तारिका । जाइ लगै न नाक पर ॥

छल छुट्टै 'मुष सह । गरुअ हरुअ' सु प्रमानं ॥

बुधि छुट्टै आवुद्धि । होइ पछितावति जानं ॥

संघरिय चीय वर कंत वर । गरुअ भूमि को भोगवै ॥

मातुल कहाय तातुल सु मति । मरन देव गुन जोगवै ॥

छं० ॥ ८२ ॥

दूत का गोयन्दराय के बचन जैचन्द से कहना ।

कहिय वत्त यो मंषि । राज यो वत्त न मानिय ॥

अधम बुद्धि बनि तमक पोत । क्रम अक्रम न ठानिय ॥

छल छुट्टै बल बधै । सधै सिद्धंत सु सारं ॥

एक एक आवह । देव देवत्त विचारं ॥

पहुपंग राय राज सु अवर । जाइ कही तामस विधिय ॥

सजि सैन सबे चतुरंग वर । सुबर बीर बीरह बधिय ॥ छं० ॥ ८३ ॥

जैचन्द का कुपित होकर चढ़ाई करना ।

दूहा ॥ सुतन सु पंग नरिंद सजि । सब छिचौ छवि छाइ ॥

बर बंसी ससिपाल ज्यो । घग्ग घटकौ आइ ॥ छं० ॥ ८४ ॥

जयचन्द के पराक्रमों का वर्णन ।

कवित्त ॥ चंदेरी ससिपाल । करन डाहाल पुच वर ॥

तिहि समान संग्राम । बान बेधौति बीर उर ॥

तिमिरखिंघ वेदयो । वेदि कख्यौ तत्तारिय ॥

सिंघराव जै सिंघ । सिंघ साध्यौ गुन गारिय ॥

जैचंद पयानौ चंद कहि । ग्रह भग्गौ निग्गह भगिय ॥

भीमंत भयानक भीम वर । पुत्र तरोवर तब रहिय ॥ छं० ॥ ८५ ॥

दूषा ॥ सो फु नि जीत्यो पंग पडु । धरनि बीर सों बीर ॥

उदधि उलटिय हिंदु नृप । बढि कायर उर पीर ॥ छं० ॥ ८६ ॥

भुजंगी ॥ प्रकारे सुचारे चवै इक्ष पायं । असी एक मंतेय होवंत तायं ॥

सु बंवीस मत्ते न होवंत कंदं । भुजंगी प्रयातं कहै कव्विचंदं ॥ छं० ॥ ८७ ॥

चव्यो पंग रायं प्रकारं प्रकारं । पुरी इद्र ज्यो जानि बलिराय सारं ॥

घनी अंग अंग जितो सेन सज्जं । मनो देवता देव साधंत गज्जं ॥

छं० ॥ ८८ ॥

रहै कोन अभ्यंत जंबल प्रकारं । जितै पंग सों कोन कलि आस सारं ॥

फनौ फूंक भूली डुली भू प्रमानं । कंफे चारि चारं उभै यं प्रमानं ॥

छं० ॥ ८९ ॥

कवित्त ॥ धर तुडै घुरतार । पंग असि बर अस सही ॥

हिंदु मेछ दीउ सेन । दोऊ देवत्तन बंधी ॥

दुइ तोन जम द्रोण । पथ्य प्रधिराज गनिजै ॥

ए न डुले ए डुले । ए न रंजि ए रंजै ॥

जैचंद सपूरन कर पवित । परिपूरन उग्यौ अरक ॥

नर नाग देव देवत्त गुन । विधि सुमंत बज्जी धरक ॥ छं० ॥ १०० ॥

चोटक ॥ सु सुनी धुनि बैन प्रमान धरं । चढ़ि संसुष पंग नरिंद धरं ॥

सजि खर सनाह सुरंग अनी । सु कछू अनु जोग जुगिंद्र धनी ॥

छं० ॥ १०१ ॥

बर बंक चिलक करब इसी । घब सीस उग्यौ जडु बाल ससी ॥

जल होत बलं बल होत जलं । सु कही कविराज उपम भलं ॥

छं० ॥ १०२ ॥

जल सुक्रिय ग्यानिय मोह जतं । जल बडि जलं जर वीरज तं ॥

सम बंच करूर कुरंग दिसा । पुरहे अनु कायर बीर रसा ॥

छं० ॥ १०३ ॥

स बढे बल खर प्रमान रनं । सु मनो बरसें बर घेरि घनं ॥

अरकादि स धुंधर मंत दुरं । सु मनो बिन दानय मान दुरं ॥

छं० ॥ १०४ ॥

कृत भंग निसानति बीर बजै । रथ बाज करी करनान लजै ॥

कलहंत करे किहि चिंत बरं । दुरि इंद्र रक्षौ पय बंधि मरं ॥

छं० ॥ १०५ ॥

कुंडलिया (?) ॥ यों लय लग्यो पंग पय । तो पंग सजिग सिंगार ॥

* अवन बत्त संचौ सुनै । अवन सुनै घरियार ॥

अवन सुनै घरियार । अंध कारिम तन सोहै ॥

मिले पंग तौ पंग । अंग दुज्जन दल गोहै ॥

घट विय षोडस जय जै । जो रजै राज राजे सुतौ ॥

..... ॥
विधि बंधन बुधि हरन । देव द्रजोध जोध सौ ॥

..... ॥
तौ पंग समह जुद्ध करन । ॥

..... ॥ छं० ॥ १०६ ॥

दूहा ॥ पंग छब छिति छाह बर । उभै दीन भय दीन ॥

पंग छर उग्यै सजल । भयौ बीर प्रति मौन ॥ छं० ॥ १०७ ॥

जैचन्द की सेना का प्रताप वर्णन ।

कवित्त ॥ वन घन पंग लग्यौय । हलिय चतुरंग सेन बर ॥

यों हलिय धर भार । नाव ज्यौं रीति वाय बर ॥

यों हल्ले द्रिगपाल । चंद हल्लै ज्यौं धज धर ॥

बहर पवन प्रकार । ध्यान दुल्लैति अगनि धर ॥

इह मंत चिंति चहुआन बर । मातुल घर उर घग्ग पिति ॥

मगै जु पंग पहुमी सपति । सुबर बीर भारथ्य जिति ॥ छं० ॥ १०८ ॥

जैचन्द का चहुआन को पकड़ने की तैयारी करना और

उधर शहाबुद्दीन को भी उसकाना ।

दूहा ॥ सु विधि कौन सजिय सयन । ग्रहन चाइ चहुआन ॥

तो सुरपुर भंजै नहीं । इह आधार विरान ॥ छं० ॥ १०९ ॥

* यह कुंडलिया नहीं वरन दोहा छन्द है परंतु खण्डित है और इसके बाद के कुछ और छन्द भी ओप हुए ज्ञात होते हैं क्योंकि मगमून का सिलसिला टूटता है ।

पङ्कपंग सु भैभीत गति । वीर डंड मजि छर ॥
 ते फिरि छर समान भय । विधि मति रति कर ॥ छं० ॥ ११० ॥
 नव गति नव मति नव सपति । नव सति नव रति मंद ॥
 चाहुआन सुरतान सों । फिरि किय पंग सु दंद ॥ छं० ॥ १११ ॥
 सत अहमि संकरह ज्यौ । उठी वीर वर बेलि ॥
 बदन मति चहुआन रज । वर भारथ्य सु केलि ॥ छं० ॥ ११२ ॥

कविता ॥ भये अभय भय भवन । रजन स्वामित छर नर ॥
 तेजल लगी न पंग । सुरस पाई न पंग धर ॥
 अग्न क्रम क्रम धरिय । क्रम पच्छा न उचारै ॥
 मय मत्ता तिथि पत । गयी बंचे न सुधारै ॥
 वर वन विहसि रज सैन कथ । रज भंजै भंजन सु अरि ॥
 डंमरिय डहकि लगिय लहकि । दहकि रिदै कायर उसरि ॥
 छं० ॥ ११३ ॥

जैचन्द की सेना का दिल्ली राज्य की सीमा की भूमि
 दवाना और मुख्य मुख्य स्थानों को घेरना ।

दृष्टा ॥ झरखती सारस सबद । सुरसरीस परि कान ॥
 छर संधि मन बंधि के । खले वीर रस पान ॥ छं० ॥ ११४ ॥
 पद्मरी ॥ अन बुझ जुझ आवइ छर । वर भिरत मत दीस कर ॥
 वर बुझि जान आवइ जुझ । सामंत छर वर भंजि सुझ ॥
 छं० ॥ ११५ ॥

इक्षंत तमसि तेजं कर ॥ कहुँति दंत गज मंत छर ॥
 बज्जी सु बाह बाहंत वज्ज । भिखौति वज्ज सुर्ग सु रज्ज ॥
 छं० ॥ ११६ ॥

सामंत छर पति तीन बाहु । चण्णौति पंग दल गिलन राहु ॥
 डह डहक बदन फुलै प्रकार । सामंत छर सन पच भार ॥
 छं० ॥ ११७ ॥

कमोद ओद काहर कुंग ॥ उग्यौ सु भाम पङ्कपंग जंग ॥

छिति मिच छच छची न जान । नर लोह गति ज्यो अगति वाम ॥

छं० ॥ ११८ ॥

नव निजरि निकरि नव विघन छर । जंपै सु चंद वरदाइ पूर ॥

छं० ॥ ११९ ॥

कवित्त ॥ सुज पहार बहुआन । उदधि रुक्मवन पंग वर ॥

सु दिसि विदिसि वर बोरि । बीर कामधञ्ज घग्ग भर ॥

अति अथाह उष्यटिय । सलिल सहमत सयन वर ॥

भ्रम्म जिहाज तिरंत । मंत बैरष्य बंधि भर ॥

धर ढारि पारि गढ़ बंक बहु । दिल्ली वै हलिय दिसइ ॥

धनि छर न्यप सीमेस सुअ । तुच्छ अथाह प्रवेस दल ॥ छं० ॥ १२० ॥

ऐसेही समय पर पृथ्वीराज का शिकार खेलने को जाना ।

गोडंडह बल मिच । राज सेवा चुकि ग्यानं ॥

ग्यान दगध जोगिंद । कुलट कैरव भगि पानं ॥

वयति मध्य तामघ्य । मझि मोचन अरि रोचन ॥

तहां पंग चहुई । पयौ पारय नह पोचन ॥

भय काल काल संभरि धनौ । सुनि अवाज दिल्ली तजिय ॥

मयमंत मयकृत मोह गति । सुवर जुह जम कृत लजिय ॥

छं० ॥ १२१ ॥

दूहा ॥ तिन तप आपेटक रमै । बिर न रहै बहुआन ॥

बर प्रधान जोगिनि पुरइ । धर रष्यन परवान ॥ छं० ॥ १२२ ॥

कैमास की स्वामिभक्ति ।

कवित्त ॥ गय सु रष्य परधान । यान कयमास मंच वर ॥

अति उत्तंग मति चंग । नदिय मंदन बंदन वर ॥

अति उत्तंग मंचइ । अभंग भिक्षै प्रहार कर ॥

स्वामि काज स्वामित्त । करन सनमान करन धर ॥

दल हजि सु रिधि राजन बलिव । अमै भयंकर बल गरुड ॥

सामंत छर तिन मंच वर । सवर बीर लगौ हरअ ॥ छं० ॥ १२३ ॥

दिल्ली के गढ़ में उपस्थित सामंतों के नाम ।

रखि कन्ह चौहान । अतताई रुई भर ॥

रखि तोअर पाहार । बीर पञ्जून जून भर ॥

रखि निददुर रद्वौइ । रखि लंगा बाबारौ ॥

घोची रावप्रसंग । लज्ज साईं सिर भारौ ॥

दाहिम देव दाहरतनौ । उहिग बाह पगार बर ॥

जजोनराइ कैमास सँग । एकादस रख्यति भर ॥ छं० ॥ १२४ ॥

जमुना पाश करके दवपुर को दहिने देते हुए कन्नौज की
फौज का दिल्ली को घेरना ।

गौ जंगल जंगली । देस निरवास वास करि ॥

जोगिन पुर पहुपंग । दियौ दखिना देव फिरि ॥

उतरि जमुन परि बीर । देवपुर सुनि बल बही ॥

अह्न रयनि कल अह्न । चंद डग्यौ कल अह्नौ ॥

अगिवान कन्ह तौअर बलिय । हलिय सेन नन पंच करि ॥

नद गुफा बंक बंकट विकट । सुबर बैर बर बीर घरि ॥ छं० ॥ १२५ ॥

दूहा ॥ विकट भूमि बंकट सुभर । अंगमि पंग नरिंद ॥

सो प्रधिराज सु अंगमै । धनि जैचंद नरिंद ॥ छं० ॥ १२६ ॥

सामंतों की प्रशंसा और उनका शत्रु सेना से लड़ाई ठानना ।

कवित्त ॥ जमुन विहड बर विकट । इह्न बज्जिय चावहिसि ॥

पंग सेन समूह । छर कह्यै समूह असि ॥

तेंहौ रत्त नरिंद । सुकि भग्गो बहुआन ॥

पुंडीरा नीरति । नेह बंध्यौ परिमान ॥

विन स्वामि सब्ब सामंत भर । एक एक बर सहस हुअ ॥

अप्यै नरिंद पहुपंग दिसि । धुअ समान सामंत शुअ ॥

छं० ॥ १२७ ॥

दूहा ॥ अठर ठरहिं अनमल महि । ठरहिं अठार प्रकार ॥

को जयचंदह अंगमै । दोऊ दीन सिर भार ॥ छं० ॥ १२८ ॥

जैचन्द की आज्ञानुसार फौज का किले पर गोला उतारना ।

कविता ॥ आर्यस पंग नरिंद । गहन उच्चरि संभरि सुर ॥
 सवर छर सामंत । लोह कट्टे बट्टे वर ॥
 बौर डक सुनि हक । बजि आवहि स आनं ॥
 मुख मुख रुष अवलोकि । बौर मत्ते रस पानं ॥
 सद मह सिंध छुट्टे तमकि । भूमकि हथ्य सिप्पर लइय ॥
 दुरजन दुवाइ भंजन भिरन । दइ दुवाइ उभै दइय ॥ छं० ॥ १२८ ॥
 उधर से सामंतों का भी अग्निवर्षा करना ।

नराज ॥ इयं उवं उचं इयं दुश्चंत सेन उत्तरं ।
 जमी जु गंज भेत जेत बहि सिद्धि सुभरं ॥
 कुसंम किंसु किंसु कंक कांति मस्ति मंडयं ॥
 मनो मनं मनो मनं मनो मनंत घंडयं ॥ छं० ॥ १२९ ॥
 जयं जयं जमनं काल व्याल पग्य उभरं ।
 मनो मयंक अंक संक काम काल दुभरं ॥
 भनं घनं घनं भनं ठनंत घंट वज्रयं ।
 मनो कि मह सह रह भह गज्ज गज्जयं ॥ छं० ॥ १३० ॥
 मनो कि संक काम जाम खान ताम बहयं ।
 नृपति रूप भूप भूप नूप नह इहयं ॥ छं० ॥ १३१ ॥

घोर युद्ध का आतंक वर्णन ।

कविता ॥ धक्काई धक्काइ । मग्न लौना पग मग्न ॥
 घग्गानी भूम अग्न । बौर नीसानति बग्न ॥
 सार भार दिष्यिबै । पंग नन दिष्यि नयनं ॥
 भय भयान पिष्यिबै । सह सुनियै नन कनं ॥
 सुष दुष्य मोह माया न तह । क्रोध कलह रस पिष्यिबै ॥
 पारथ्य कथ्य भारथ विषम । लष्य एक सर लष्यिबै ॥ छं० ॥ १३२ ॥

शस्त्र युद्ध का वाक् दर्शन वर्णन ।

चोटक ॥ जु मिछे बहुआन सु चार अनौ । करि देव दुवारन दुंद घनी ॥

रननंकहि बीर नफेरि सुरं । मनो बीर जगावत बीर उरं ॥

छं० ॥ १३४ ॥

दुख स्वामि दुहाइय मुख पढ़ै । भलकावति घगति हृथ्य कढ़ै ॥
तिन मध्यति जोगिनी कूक करै । सुनि सह तिमंसिय प्राण डरै ॥

छं० ॥ १३५ ॥

नचि कंध कमंधन नचि शिवा । शिव कै उर लगि रही न जिवा ॥
दिधि नंदिय चंदति मंद हसी । सिव खेद सिवा सुर भंग लसी ॥

छं० ॥ १३६ ॥

गज घग सु मगन यों रमके । सु बजें अनु भंभन के भ्रमके ॥
पय बंध जला जल दिव्य नचै । ॥ छं० ॥ १३७ ॥

परिरंभ अरंभति रंभ बरै । जिनके भर सीस दुभार भरै ॥
गज दंतन कटि सु सख करै । तिन उपर देवन पुष्प परै ॥

छं० ॥ १३८ ॥

उडि हंस सु पंजर मगि करी । पजरं तिन हंसन फेरि परी ॥
अथयौ रथ हंस सु हंस लियं । भर पचनि पंच सु सख लियं ॥

छं० ॥ १३९ ॥

परि डेढ़ हजार तुरंग करी । नरयं भर और गनी न परी ॥

छं० ॥ १४० ॥

दूहा ॥ उभय सु घट भारव परिग । हय गय नर भर बीय ॥

मरन अवस्था लोक के । जुग ए जीवन जीय ॥ छं० ॥ १४१ ॥

कन्ह के खड्गयुद्ध की प्रशंसा ।

फिरिय कन्ह अनु कन्ह गिरि । भिरन भूप भर पंग ॥

अनु दव लग्यो चिन वनह । भरहर पंगिय जंग ॥ छं० ॥ १४२ ॥

घोर घमसान युद्ध का वर्णन ।

भुजंगी ॥ सरै खर सामंत पंगं समानं । मनो डक बजै सु भूतं उभानं ॥

सुखं एक एकं प्रमानंत वाहै । मनो चचरौ बिभरु डंड साहै ॥

छं० ॥ १४३ ॥

तुटे अंग अंगं तरफांत न्यारे । तिनं देखि कब्जी उपमा बिचारे ॥

जलं मानसं तुच्छं जलं मे विचारि । मनो येन होहेलुआ देत तारी ॥

छं ॥ १४४ ॥

तुट्टै कधं बंधं उठै छिंह रत्ती । कही चंद कही उपम्मा सु रत्ती ॥
तरं बेलिवट्टी सु चट्टीन अगगी । फिरी जानि पच्छी सु पातास मग्गी ॥

छं ॥ १४५ ॥

पियै चौसठी बडि गज्जं प्रहारं । घुटै घुंठ लोही करै मृत्यु न्यारं ॥
मनो मोर बंध्योति मोरंत अष्यै । फरस्सी कपूरं मनो मुख नष्यै ॥

छं ॥ १४६ ॥

तुट्टै बीरमं बीर बंसी निनारै । दलं मध्य सोहै मनो मुक्ति भारै ॥
प्रजा पति दच्छं जचै ईस अगगै । भजै पुष्ट बौरं फिरै सीस मग्गी ॥

छं ॥ १४७ ॥

उडै घग्ग मग्गं तुट्टै सीस सज्जै । जंपै भंषि केकी मनो मौन बज्जै ॥
तुट्टी दंतं दंतीन के दंत खग्गी । मनो चंच हसी खनालति घग्गी ॥

छं ॥ १४८ ॥

फुलै भान दिष्यै अरुन्नं समेतं । मनो तारका राह गुर काख हेतं ॥

छं ॥ १४९ ॥

कुंडलिया ॥ सार प्रहारति सार झर । वरन विहसि दहिराज ॥

सो दिष्यौ भारथ्य में । कथ्य कहिग सिरताज ॥

कथ्य कहिग सिरताज । सार सन्हौ सहि बीरं ॥

धार घग्ग उभभरी । मुख उभभरि नह नीरं ॥

मवति मति उज्जली । बीर बीरह खगि वारं ॥

गजदंती विच्छुरै । छर 'तुट्टै धर सारं ॥ छं ॥ १५० ॥

दिल्ली की सेना के साथ चित्तौर की कुमक का आ मिलना ।

कवित्त ॥ सुहत पंग आभंग । रंग रवनी रवंगन ॥

मो हत अंगम काल । अंग अंगमै देव धन ॥

सार धार देवत । देव दुज्जन दावानल ॥

पंग सहायक छर । वीर मारुत मारुत कल ॥

चहुआन बैर बिबंग दोउ । दुख सज्जन बंधी अनौ ॥
 पूजे न कोइ भारथ्य में । नव निसान जुद्ध पनी ॥ छं० ॥ १५१ ॥
**राजा जैचन्द का जोश में आकर युद्ध करना और उस
 की फौज का उत्साह ।**

भुजंगी ॥ भुक्खी पंगराजं प्रकारं प्रकारं । मनो खर हष रासि उग्यौति सारं ॥
 महा तेज सुपरत द्रग बौर लखै । भयं छंडि भूपाल अलि धान हखै ॥
 छं० ॥ १५२ ॥

मनो जोगमाया जुगं जुद्ध तारं । भुक्खी पंग पंग सुख भे न पारं ॥
 न जानं न जानं न जानंत सेनं । तिहं लोक पंगति सेनं सेनं ॥
 छं० ॥ १५३ ॥

तितंची तितंची तितंची प्रकारं । मनो उज्जल खर ज्यो पंग धारं ॥
 दिवै भूमि नाहीं अनौ सेन देवै । घनं बहल मदि घनं विसेवै ॥
 छं० ॥ १५४ ॥

तजै ताहनी तार अहकार तारं । इसे सार सौ सार बज्जै करारं ॥
 ततथ्ये ततथ्ये तथुंगं चिनेतं । रहै कोन अभिमन रावत हेतं ॥
 छं० ॥ १५५ ॥

महावीर बंके भयं डिग्ग दूरं । तिने उपमा चंद ससि सैस खरं ॥
 प्रखै ते प्रखैकाल पंकीति मेघे । मनो दादसं भान छुट्टै प्रसेधे ॥
 छं० ॥ १५६ ॥

दुई तोन बंधे सुरं तीन जीधं । तिनं बालुकी बुद्धि भ्रष्टा विबोधं ॥
 छं० ॥ १५७ ॥

साटक ॥ सासोधं पहुपंग पंगुर गुरं, नागं नरं नर सुरं ॥
 सबं भै विधि भानं मान तजयं, अष्टा दिसा पालयं ॥
 भूपाले भूपाल पालन अरिं, संसारनं सारियं ॥
 सोयं सा तिहुकाळ अंगमि गुरं, नं काळ काळं गुरं ॥ छं० ॥ १५८ ॥

जैचन्द का प्रताप वर्णन ।

कवित्त ॥ हय गय नर घर अहरि । सहरि सज्जिय सनाहर ॥
 ज्यो द्रप्यन भूडोल । सिंभ विभूत धरा घर ॥

मुकर मध्य प्रतिबिंब । अग्नि मन्त्रे सु सांत सधि ॥

....
पहुपंग सेन सजि सुकित बर । बजि निसान उन मान रिन ॥
अंगमै कोन पहुपंग कौ । धीर छंडि बौरह तपन ॥ छं० ॥ १५६ ॥

कैमास का राजा पृथ्वीराज के पास समाचार भेजना ।

कुंडलिया ॥ सुनि अवाज संभरि सुवर । ग्रह न रहै गुरराज ॥
ज्यौं दैवत सु अंगमै । सो पहुपंग विराज ॥
सो पहुपंग विराज । बौर बुखै प्रतिभासं ॥
मंचौ बर संभ्यौ । राज पुछ्यौ कैमासं ॥
गह वारुअ गुर घरिय । प्रीत प्रतह प्रति प्रतिपनि ॥
हय मुखतान सु जान । राज ऐसौ अवाज सुनि ॥ छं० ॥ १६० ॥

**कन्नौज की सेना का जमुना किनारे मोरचा बोधना और
इधर से सामंतों का सन्नद्ध होना ।**

कवित ॥ जमुन बिहड़ गहि विकट । निकट रोकै पहुपंग ॥
सार धार चहुआन । पान बंधे प्रति जंग ॥
सुनत सिद्धि विधि समति । खोह कष्यौ प्रति हैवै ॥
मवन मत चहुआन । राज बंध्या दिख्यौवै ॥
रहि सब छर सामंत बर । गहिग ठौर बंकट करस ॥
वृष राज कमधन सुनि भए । अमर को अमर अरस ॥ छं० ॥ १६१ ॥

निददुर और कन्ह का भाईचारा कथन ।

दूहा ॥ भैया निददुरराइ बल । तिन बल कन्ह नरिंद ॥
तिन समान जौ देषियै । तोवर खिषियै कंद ॥ छं० ॥ १६२ ॥

**भान के पुत्र का कहना कि राजा भाग गया तो हम क्या प्राण
दें? इस पर अन्य सामंतों का कहना कि हम वीर
धर्म के लिये लड़ेंगे ।**

दूहा ॥ हम बंधे बर तेक बर । तूं मुक्के धर राज ॥

जिय अंगमै सु अय्यनौ । भान पुत्त किं काज ॥ छं० ॥ १६३ ॥
 कवित्त ॥ कहै छूर सामंत । सुनहि वर पुहुमि ईस वर ॥
 अप अंगमै सु जीव । पुत्त बंधहि भान वर ॥
 जोग जोइ अंगमै । नेह नारी नह रष्ये ॥
 बीर राग आनंद । राज तिन वृत्त विसर्यै ॥
 लिख्यवै सोइ जीवत वर । सुवृत्त वत्त लिख्यै न वर ॥
 तिन काज छूर सामंत वर । राज बरजि बरजियति गुर ॥
 छं० ॥ १६४ ॥

यह समाचार पाकर जैचन्द का अपने में सलाह करना ।
 दूहा ॥ गुरु भत गुरु जानी न विधि । रिधि रष्यन कमधज्ज ॥
 तिहित बीर पहुपंग सुनि । मतौ मत्ति कमधज्ज ॥ छं० ॥ १६५ ॥

सामंतों का एका करके सलाह करना कि
 किला न छोड़ा जावे ।

कवित्त ॥ व्यंज वरन कवित्त । जंयि कन्हा चहुआनं ॥
 वर रट्टौर नरिंद । राव निहुहु उरमानं ॥
 गरुअ गव्व गहिखोत । मतै कैमासह छूरं ॥
 मतै डिडु कैमास । चंद डिडु कलहति छूरं ॥
 तिन मभभ रिनह नर सिंद बलि । रेनराम रावत गुर ॥
 सामंत छूर सामंत गति । कौन बीर बंधैति धुर ॥ छं० ॥ १६६ ॥

सामंतों की पुरै न पत्र से उपमा वर्णन ।

दूहा ॥ तज सुमत इन मत्त किय । भयन तजिय भय राज ॥
 पंगानौ डर सुजल मधि । भय सतपच विराज ॥ छं० ॥ १६७ ॥
 सुवर बीर सतपच छर । पंग नीर प्रति बहु ॥
 सुवर बीर प्रथिराज कौ । अंग अहत न चहु ॥ छं० ॥ १६८ ॥
 गाथा ॥ जंमुखा पहुपंगं । तेहबीय छूर बीराई ॥
 माह चवथि प्रमानं । साह्यपीय लोययं सब्बं ॥ छं० ॥ १६९ ॥
 कन्नौज की फौज का किले पर धावा करना ।

जंबंधा चढ्या चहुआन । यग्न सेनाय पंगयं दलयं ॥
 बालं ससौ प्रमानं । सा बंदैस दीन उभयाइ ॥ छं० ॥ १७० ॥
 कवित्त ॥ स्वामि धूम रणे । सुमंत लग्यै असमानं ॥
 अजुत जुह आसह । वीर मत्ते रस पानं ॥
 हथ्य यकत अम करहि । मनति अम सौ उचारहि ॥
 । ॥
 धरि धार भार हरि हरच घट । कथौ घट गरुअत जुर ॥
 इन परत खर सामंत रिन । लख्यौ न को फिरि बहुरि भर ॥ छं० ॥ १७१ ॥
 दूहा ॥ बंदिय बल जिन निय नृपति । नृपन रुजाद उल्लाधि ॥
 कपि साधन रघुवस दल । ज्यौ दैवत प्रसंग ॥ छं० ॥ १७२ ॥
 दिल्ली घेरे जाने की बात सुन कर पृथ्वीराज
 का दिल्ली आना ।

बाधा ॥ संभरि वत्त जु पंग अवन्न । वीर विरा रस बहिय कंनं ॥
 है नै मै गै मत्त प्रमानं । उगिय जान कि वारह भानं ॥ छं० ॥ १७३ ॥
 लंविय बाह कषाइट नेनं । गुंज्या सिंह लग्या सिर गेनं ॥
 है दल पैदल गैदल गहुं । खर सनाह सनाह सबहुं ॥ छं० ॥ १७४ ॥
 यौ रचै पहुपंगति सारं । कच्छे जोग जु गिंद्र विधारं ॥
 मत्त निरत्त अमत्त निसानं । गज्जे ज्यौ आषाढ़ प्रमानं ॥ छं० ॥ १७५ ॥
 को अभिनंतु रहै रन यग्नं । सो दिष्यं चियलोक न मग्नं ॥
 धारै कंध वराहति रूपं । रहै अम नन डहुति भूपं ॥ छं० ॥ १७६ ॥
 सयल गयल चिहुं दिसान धावहि । कहै राज ठिखी गढ़ ढावहि ॥
 रत्ते नेन कषाइट अंगं । जानि विरचिय वीरति जंगं ॥
 छं० ॥ १७७ ॥
 नचै भैरव रुद्र प्रकारं । जानि नटी नट रंभ प्रकारं ॥
 अग्नो होइ गिवान मुनारं । बंधा ज्यौ बर कोटति सारं ॥
 छं० ॥ १७८ ॥
 ढाहै गाहै साहै राजं । मानों सासुद्र बांधे पाजं ॥
 उठ्यो मूँछ धरा लागि गैनं । बंक ससौ सरि राजत भैनं ॥ छं० ॥ १७९ ॥

भयै दान प्रोक्षित राजं । अथै मेर सुमेरति साजं ॥
 यो कौनी धर पंगति सावं । जै जै वाय सु वायति नावं ॥
 छं० ॥ १८० ॥

धावै दल मखिनं पदुपंगं । बूझत नाव नीर गुन रंगं ॥
 यो धाए पदुपंग सयनं । मंस काज दीपी उनमनं ॥
 छं० ॥ १८१ ॥

वार धुरा धरयो भर हल्ली । वाय विषम पात बहु बल्ली ॥
 एहि प्रकार च्यौ चित राजं । कहि ठिखी ठिखी उन काजं ॥
 छं० ॥ १८२ ॥

पृथ्वीराज के आने से कन्नौज की सेना का घबड़ाना ।

दूहा ॥ जा ठिखी ठिखी धनी । दल हलिय पदुपंग ॥
 मामो उत्तर वाय ते । चावदिसा विभंग ॥ छं० ॥ १८३ ॥

बाहरी तरफ से पृथ्वीराज का आक्रमण करना ।

कवित्त ॥ संसुह सेन प्रबंड । पंग सखी चतुरंगनि ॥
 ज्यौ उग्यै हथ छर । बरै करि तपै कमोदनि ॥
 सुवर सोभ कविचंद । हितू चक्रवाक प्रकारं ॥
 बरै विरह विरहनी । हेत उड़गन ससि सारं ॥
 सा बरै नैर नारिय निकट । विकट कंत विहुरहि बहुअ ॥
 बहुपंग राव राजन बली । सजी सेन सेनह सु भुअ ॥ छं० ॥ १८४ ॥

दो दल के बीच दब कर कन्नौज की फौज का

चलचिन्त होना ।

कुंडलिया ॥ बंधि कविज्यै बीय वर । दिसि दक्षिण अर पुव ॥
 सुवर बौर सन्हौ भिरग । करि भारथ्य अपुव ॥
 करि भारथ्य अपुव । कोन अंगम चल घोसै ॥
 मार मार उछारि । असिर अवसानति डोलै ॥
 सो भग्या घट सेन । माग आकारति संध्यौ ॥
 बीय लच्छि तजि मोह । मरन केवल मग बंध्यौ ॥ छं० ॥ १८५ ॥

दूहा ॥ संभरि जुह अरुह गति । वर विरुह रति राज ॥
चाहुआन चंपौ अनौ । सब संती सिरताज ॥ छं० ॥ १८६ ॥

युद्ध वर्णन ।

कवित्त ॥ सुबर बीर आरुहिय । बीर हकै चावहिसि ॥
मत्त सार बरघंत । बीर नचहंत मंत कसि ॥
बंको असि के सुद्ध । केय खंबी उम्भारै ॥
घात पंभ निरघात । जानि भल्लरि भल्लारै ॥
बुद्धंत रस न संनाह पर । अबुठि बुठि पच्छे परै ॥
मानों कि सोम पारथ्य यों । वर चनं नन विद्युरै ॥ छं० ॥ १८७ ॥

इस युद्ध में मारे गए सामंतों के नाम ।

परिग सुभर नारेन । रूप नर रषि बंधि बिय ॥
परिग खूर पामार । नाम पुरन्ध पूर किय ॥
बद्धसिंघ बिय पुत्त । परे हरसिंघ सु मोरिय ॥
पन्थौ खूर खूरिमा । सेन पंगह ढंढोरिय ॥
बगरी बीर बारुड़ हरिय । मुकति मग्न घोली दरिय ॥
दह परिग भिरिग भंजिग अरिय । ब्रह्मलोक घर फिरि करिय ॥
छं० ॥ १८८ ॥

पन्थौ भीम भट्टी भुआल । बंधव नाराइन ॥
पन्थौ राव जैतसी । भयौ अजमेर पराइन ॥
परि जंधारौ जोध । कन्ध छोकर अधिकारिय ॥
सरग मग्न जित्तयौ । ब्रह्म पायौ ब्रह्मचारिय ॥
भौ भंग बंक संके दुते । जुह घात घातं सु रन ॥
आवरत खूर पट्टपंग दल । सुबर बीर संभर अरन ॥ १८९ ॥

जैचन्द के चौसठ बीर मुखियाओं की मृत्यु ।

दूहा ॥ घाव परिग सामंत सह । सुबर खूर सिसु सास ॥
इन जीवत चहुआन निज । फिरि मंडी घर आस ॥ छं० ॥ १९० ॥
चौ अग्नानी सठ्ठि परि । डोला पंग नरिंद ॥
हलकि अमुन जल उत्तरिग । कहिग कथ्य कविचंद ॥ छं० ॥ १९१ ॥

केहरि बर कंठेरिया । डोला मध्य नरिंद ॥
 दंद गमाय जमुन कह । कहि फिरि मंछे दंद ॥ छं० ॥ १८२ ॥
 जैचन्द का घेरा छोड़ कर चले जाना ।

आतुर पंग नरिंद घरि । जमुन विहड़ तजि बंक ॥
 धर पहर ग्रह विकट तजि । जुगनि पुर ग्रह संक ॥ छं० ॥ १८३ ॥
 स्वामिभक्त वीरों की वीर मृत्यु की प्रशंसा ।

भुजंगी ॥ कर्म कर्म कहूँ कर्म तंति सख ॥ रनं निर्वसीयं निवासीय तच्च ॥
 छित्ती छच भेदं अमेदंति सारं । तिनं जोग मग्नीय लभै न पारं ॥
 छं० ॥ १८४ ॥

कवित्त ॥ जोग मग्ग उध्यापि । यप्पि मुगती धर धारं ॥
 सहस बरस तप करै । मुगति लभै न सु पारं ।
 छिनक पग्ग मग चंग । जंग सोई कृत छंडै ॥
 धार धार विस्तरै । मुक्ति धामह धर मंडै ॥
 धर परै बहुरि संगी न 'को । तिन तिनुका सब नेह मनि ॥
 रजकर्म भासयं देह सब । सुनहु छर कविचंद भनि ॥ छं० ॥ १८५ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्राथिराज रासके सामंत पंगजुद्ध
 नाम पचपनवों प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ५५ ॥



अथ समर पंग जुद्ध नाम प्रस्ताव लिख्यते ।

(छप्पनवां समय ।)

जैचन्द का चित्तौर पर चढ़ाई करना ।

दूहा ॥ तरउप्पर धर पंग करि । जुगनि पुर सहदेस ॥

चिचंगी उप्पर तमकि । चढ़ि पंगुरी नरेस ॥ छं० ॥ १ ॥

पहरी ॥ चित चिति चित चिचंग देस । चढ़ि चली स गुरि पंगुर नरेस ॥

दिसि संकि दिसा दस कांषि थान । कलमखिय सेस गय संकि पान ॥

छं० ॥ २ ॥

धुम्मखिय विदिसि दिसि परि अंधेर । उरभौ कुरंग प्रजरह नैर ॥

मिटि भान थान तजि रहिय तकि । अरि घरनि अटनि रहि लटकि थकि ॥

छं० ॥ ३ ॥

बजै निसान सुर मान सह । सुत ब्रह्म रीभ कहुति हह ॥

विष्णुरहि किति कमधज्ज खर । नन रहत मान सुनतह करुर ॥

छं० ॥ ४ ॥

जैचन्द की चढ़ाई का समाचार पाकर समरसी जी
का सन्नद्ध होना ।

कवित ॥ अवन सुनिग समरेस । पंग आवाज बीर सुर ॥

अति अनंद मति चंद । दंद भंजन सु अरिन धर ॥

बजि निसान धुम्मरिय । चित अंकुरिय बीर रस ॥

मोह कोह छिति छांह । मुक्ति मंछौ जुअंग जस ॥

श्रुत सौल तत्त द्विग चित अचल । चले हथ्य उर विष्णुरहि ॥

चिचंग राव रावर समर । भिरन सुमत मत्तह करहि ॥ छं० ॥ ५ ॥

युद्ध की तय्यारी जान कर दरवारी योद्धाओं का परस्पर
वार्तालाप करना ।

अरिह ॥ सकल लोग मत जे बर जानिय । समर समय समरह परिमानिय ॥
अप्य बचन सुष तूख 'प्रकासिय । सकल लोय गुरु जन परिभासिय ॥
छं० ॥ ६ ॥

सकल लोक मन सोच विचारिय । तस बचन मतह उच्चारिय ॥
एक कहत भारथ्य अपुव । एक कहत जीवन सुष सव ॥
छं० ॥ ७ ॥

दूहा ॥ एक कहत सुष मुगति है । एक कहै सुष लाज ॥
एक कहै सुष जियन रस । जस गुर तस मति साज ॥ छं० ॥ ८ ॥

साठक ॥ यस्या जीवन जन्म मुक्ति तरसं । तस्या ननं वै 'सुषं ॥
नैवं नैव कलानि मुक्ति तरसं । सुष्यति नरको नरं ॥
धन्यो तस्यय जीव जन्म धनयं । माता पिता सतगुरं ॥
सो संसार अदृष्ट कारन मिदं । सुमाय सुप्रंतरं ॥ छं० ॥ ९ ॥

अरिह ॥ अंतर त्यागिय अंतर बोधिय । बाहिर संगिय लोग प्रमोदिय ॥
एकय एक अनेक प्रकारं । समर राव भारथ्य उचारं ॥ छं० ॥ १० ॥

रावल जी का वीर और ज्ञानमय व्याख्यान ।

दूहा ॥ समर राव भारथ्य मति । ग्यान गुम्भ उच्चार ॥
जहति प्राण पवनह रने । मुगति लभ संसार ॥ छं० ॥ ११ ॥

योग ज्ञान वर्णन ।

चिभंगी ॥ तन पंच प्रकारं, कहि समरारं, तत उच्चारं, तिहारं ॥
मुति ग्यान प्रसंसं, नसयति संसं, वसयति हंसं, जिहारं ॥
मन पंच दुआरं, भमय निनाथं, रुक्मि सवारं, अनहहं ॥
सुरकन सवहं, चिंतय जहं, नासिक तहं, तन भहं ॥ छं० ॥ १२ ॥
गुरु गम्य सु ध्यानं, चिंतियध्यानं, ब्रह्म गियानं, रमि सोयं ॥
मन सून्ध रमंतं, मिलिमिलि मंतं, नन भुलि जंतं, सो जोयं ॥
तजि कामय क्रोधं, गुर वच सोधं, संदित वीधं, सद्धानं ॥

अंगुष्ठ प्रमान, भौह विधान, निगम न जान, तिजान ॥ छं० ॥ १३ ॥
 गुर सुष्य बान, चितिय गत, सिद्ध रमतं, मुनि मोती ॥
 यह मध्य बान, पिंड समान, मंडि सु ध्यान, दिठ जोती ॥
 जब लखिय रूप, भजि धम कूप, दीपक नूप, सो भूप ॥
 तब नसिय संतं, मुक्ति रमतं, जोगय जं सं, सो रूप ॥ छं० ॥ १४ ॥

मनुष्य के मन की वृत्ति वर्णन ।

दूहा ॥ कलिय काल कालन कलिय । बल भ्रमह बल चित ॥
 समरसिंह रावर समर । ग्यान बुद्धि गुरु हित ॥ छं० ॥ १५ ॥
 घरी एक घट सुष्य में । घरी एक दुष धान ॥
 घरी एक जोगह सलै । घरि इक मोह समान ॥ छं० ॥ १६ ॥
 छिन छिन में मन अप्यनौ । मति बिय बीय रमतं ॥
 चिचंगी रावर समर । तिन बेरा चितवंत ॥ छं० ॥ १७ ॥

रावल जी का निज मंत्री प्रति शारीरिक ज्ञान कथन और अमर समाधि का कर्म वर्णन ।

पंच तत्व तन माहि बसहि । कोठा सत्तरि दोइ ॥
 तत्त असिय रावर समर । मंचनि जंपत होइ ॥ छं० ॥ १८ ॥
 उभय सेन संमुह सबे । चिचंगी पंगान ॥
 समर समय रावर समर । मंचनि जंपत ग्यान ॥ छं० ॥ १९ ॥

रावल जी की समुद्र से उपमा वर्णन ।

सर समुद्र चिचंगपति । बुद्धि तरंग अपार ॥
 तर्क मौन मेदन भमर । ब्रह्म सु मध्य भंडार ॥ छं० ॥ २० ॥
 घग घारी लज्जा सु जल । विद्या रत्न बधान ॥
 आनि जीव परमात्मा । आतम पालन ग्यान ॥ छं० ॥ २१ ॥

जीवन समय की दिवस और रात्रि से उपमा वर्णन ।

पहरो ॥ ओगंग जुगति जे अंग जानि । कहि चंद चंद सम भगत भान ॥
सब देख जीव धर लखि विमान । धर टंकि बस्त राखन परान ॥

छं० ॥ २२ ॥

मध्यान प्रात लखि संभ्र मान । भूमि जाइ काल रथ छिपान ॥
पूरन ग्यान जब प्रगट आइ । ब्रह्ममंड देख कर धर बताइ ॥

छं० ॥ २३ ॥

आवंत काल सहजह लिखाइ । तब पूर्न तत्व केवल लगाइ ॥
चिंतंत स्याम तन पट्ट पीत । टरि जाइ काल भय अमर मीत ॥

छं० ॥ २४ ॥

तिहु काल काल टारन उपाय । हरि रूप रिदय इन ध्यान ध्याय ॥
जब प्रसन समय संभया प्रकार । चितियै सेत धुंभर अपार ॥

छं० ॥ २५ ॥

उपदेस गुरह लखि प्रात गात । जिन धरत ध्यान भुल्लहि सनात ॥
चितियै जोति सुभ कर्म सिद्ध । भर दीप जल ठहराइ मद्धि ॥

छं० ॥ २६ ॥

अष्टमी बीय पंचमी यान । के टहलिकाल सुनि जोर वान ॥
पूरन पान ताटक माल । तन धरै धवल दिव्य विसाल ॥

छं० ॥ २७ ॥

तन लखै सुद्धि नह बिय प्रकार । अनु भयौ ब्रह्म इच्छा भंडार ॥
रेचक कुंभ ताटक पूर । जो गंग जुगति इह जतन मूर ॥

छं० ॥ २८ ॥

*घग मंग कहै चिचंग राव । मन सुद्ध समर पूरन भाव ॥

छं० ॥ २९ ॥

दूहा ॥ अंग समुद दोज समर । घग हिलोर छिति पान ॥

फिरि पुच्छत आहुठ पति । तत मत्त निरवान ॥

छं० ॥ ३० ॥

कनकराय रघुवंसी का मानसिक वृत्ति के
विषय में प्रश्न करना ।

(१) छ. को.-मनत ।

* यहाँ के कुछ (दो या तीन) छन्द नष्ट हो गए जान पड़ते हैं ।

कवित्त ॥ फुनि पुच्छै फिरि ग्यान । कनक केवल रघुवंसी ॥
 मोहि एक आचिज्ज । तुम सु उत्तर भ्रम नंसी ॥
 धरी मध्य आनदं । धरी वैराग प्रमानं ॥
 धरिय मध्य मति दान । धरिय सिनगार समानं ॥
 वैराग जोग शृंगार कव । दृश्य दरिद्रिय विग्रहत ॥
 चिचंग राव रावर चवै । अंतकाल मति उग्रहत ॥ छं० ॥ ३१ ॥
 गाथा ॥ केवल मति सउतं । चित्तं चिचंग मति उनमानं ॥
 कहि जोगिंद सुराहं । प्रानं वसि गच्छ कंठांमं ॥ छं० ॥ ३२ ॥
 रावल समरसी जी का, हृदय कुंडली और उस पर मन के
 परिभ्रमण करने का वर्णन करना ।
 चोटक ॥ सु कहै रघुवंसिय रावरयं । सुनि वक्त सु भ्रम न लावनयं ॥
 पुव दधिन उत्तर पच्छिमयं । अगनै बर वाय विसम्पनयं ॥
 छं० ॥ ३३ ॥
 नयरति इसानय कन धरं । इह अष्ट दिसा दिधि तत्त परं ॥
 सु तड़ाग तनं सुष दुष्य भरं । तहं पंकज एक रहै उघरं ॥
 छं० ॥ ३४ ॥
 दिसि पुरब पंत कमल सुरं । तिन रत्तरि पंघुरि दन धरं ॥
 तिहि पंम वसै मन आइ नरं । सु कछौ तु अचित्त सु चित्त धरं ॥
 छं० ॥ ३५ ॥
 गुरु बुद्धि कल्याण र दान मती । बर भोगव बुद्धि सुकम्प गती ॥
 अगिनेव दिसा दिसि पंघुरियं । तहां नोल बरकह उघरियं ॥
 छं० ॥ ३६ ॥
 तहां यद्यपि आइ वसै मनयं । तिय दोष बदै मरनं तनयं ॥
 दिसि उत्तर पंघुरियं 'हरं' । तहां पीतह रंग सु दन धरं ॥
 छं० ॥ ३७ ॥
 उघरै प्रति कम्पय कम्प गती । तजि भोगय जोग गहै सु मती ॥

नयरति निरतय धुंमरियं । नभ अग्नि रहै तन धुंमरियं ॥

छं० ॥ ३८ ॥

पच्छिम दिसि नील बरख करं । तहाँ प्रात पुरख सजै समरं ॥
दिस बायवयं बनि कण्ठ रंगं । दुरनुद्धि ग्रहै तस अंस अगं ॥

छं० ॥ ३९ ॥

दिसि दक्षिण उज्जल वृक्ष धरं । सजि सातुक् मत्ति ततं अमरं ॥
ईसायन यं रंग मुक्तसयं । उपजै सु उचाट मनं नभयं ॥

छं० ॥ ४० ॥

ब्रह्म मंडय पंठ कहै गुरयं । घर मद्धि अनेक मनं सुरयं ॥
मन हथ्य करै प्रथमं मनुषं । हुअ निर्भरयं तन बद्धि सुषं ॥

छं० ॥ ४१ ॥

जिम दीपक बात बसं हल्यं । इम क्रमय चिंत नरं चलयं ॥
मन हथ्य भयें सब हथ्य भयौ । प्रगटै तन जोति ह अंध गयौ ॥

छं० ॥ ४२ ॥

रावल जी का मन को वश करने का उपदेश करना ।

कवित्त ॥ मुगति कठिन मारग्न । क्रम कुट्टै न पंच वर ॥

मन लिप्यै मन छिपै मन । सु अवतरै घरघर ॥

मन बंधै क्रम राज । मन सु क्रम जमय कुडावै ॥

मन साधौ सुष दुष्य । मनइ जावै मन आवै ॥

मन होइ ग्यान अग्यान तजि । गुर उपदेसह संचरै ॥

मन प्रथम अण्य बसि किजियै । समर सिंघ इम उचरै ॥ छं० ॥ ४३ ॥

दूहा ॥ समर सिंघ भारथ्य में । जोग इहै गुन जान ॥

सो निकस्यौ भर समर तें । को जिन करौ गुमान ॥ छं० ॥ ४४ ॥

ढुंडाराय का कहना कि राजा का धर्म राज्य की रक्षा करना है ।

कवित्त ॥ तब ढुंडारह राइ । मत्त मन बत्त सु कथिय ॥

समर सिंघ रावरह । समर साहस गति पथिय ॥

तुम बीरन गंजागि । भूप-साहस रस पाइय ॥

भारथ्या रजपूत । स्वामि आचारा धाइय ॥

आचार धार भरथ्य मति । तत्त वत्त जानौ जुगति ॥
 अग्नौ सु पंग अनभंग सजि । राज रषि कीजै सुमति ॥ छं० ॥ ४५ ॥
 मंत्री का कहना कि सबल से वैर करना बुरा है ।
 दूहा ॥ कहै मंषि भर समर सुनि । सरभर करि संग्राम ॥
 सबला सूं मंडत कलह । धर भर छिज्जै ताम ॥ छं० ॥ ४६ ॥
 रावल जी का उत्तर देना ।

कहि मंची रावर समर । सुनि मंची बर बेंन ॥
 तमकि तेग तन तोक बंधि । करि रत्ने बर नेंन ॥ छं० ॥ ४७ ॥
 चौपाई ॥ ससिर रिक्त रित राजह संधि । गम आगम सित उष्य प्रबंधि ॥
 तपति छुर रत्ने रन रंग । दुरिग सीत भगि कायर अंग ॥
 छं० ॥ ४८ ॥

रावल जी का सुमंत प्रमार से मत पूछना ।
 दूहा ॥ बंधि परिग्गह गुर जनह । मंची सजन सु इष्ट ॥
 भृत सु खोइ पुच्छै न्वपति । सुमति सुमंच अदिष्ट ॥ छं० ॥ ४९ ॥

सुमंत का उत्तर देना कि तेज बड़ा है
 न कि आकार प्रकार ।
 कवित्त ॥ सुनि सुमंत पंमार । इक्क गरुडहु र नगन गन ॥
 अगस्ति एक सायर सु । इंद्र इक्क र कूट घन ॥
 निसचर घन काली सु । पंच पंडव र लष्य अरि ॥
 तारक बंद अनेक । राह चपै सु वसन जुरि ॥
 मद करौ जुथ्य पंचाइनह । मत्त एक धक्कह वहै ॥
 चिचंग राव रावर कहै । अतत मंत मंची कहै ॥ छं० ॥ ५० ॥

सिंह जू का रात्रि को छापा मारने की सलाह देना ।
 कवित्त ॥ स्वामि वचन सुनि सिंह । जूह रतिबाह विचारिय ॥
 सबला सों संग्राम । भार भारथ्य उतारिय ॥
 जं जानै सब कोइ । जीभ जपै जस खोइय ॥

अरि भंजै तन भजै । ठरै दीहंतन दोइय ॥

आघाय घाय घट निच्छटै । हय गय हय मंचै रव न ॥

भंजै न अम्भ जम्भन मरन । तत्त मंत सवै रवन ॥ छं० ॥ ५१ ॥

**रावल समरसिंह जी का कहना कि दिन को युद्ध कर स्वच्छ
कीर्ति संपादन करनी चाहिए ।**

समरसिंह रावर नरिंद । रति उद्यपि दीह अपि ॥

दीह धवल दिसि धवल । धवल उठुहि सु मंच अपि ॥

धवल दिव्य सुनि कन्न । धवल कहु धवली असि ॥

धवल दृषभ चढ़ि धवल । धवल बंधै सु द्रह्म बसि ॥

धवलही लोह अस विस्तरी । धवल सेद संमुख लरी ॥

यो करौ धवल अस उब्बरै । धवल धवल बंधै बरै ॥ छं० ॥ ५२ ॥

सुनिय मंच बर मंच । गुभक्त गामार मंच सुनि ॥

जनम लभ सोइ कित्त । कित्त भंजियै तनह फुनि ॥

जु कहु अंत निमयौ । कहै सब माया मेरी ॥

मरत न माया कहै । निमष चलहु न मुख हेरी ॥

पहु अग दान अप्पन सुगति । जुगति मोह भंजै भरे ॥

भोगवौ दुष्य जीवत बहुत । जु कहु कहौ जिन उब्बरै ॥ छं० ॥ ५३ ॥

चढ़ाई के समय चतुरंगिनी सेना की सजावट वर्णन ।

चोटक ॥ जु सुनं धनि बैन प्रमान धरं । चढ़ि संमुख पंग नरिंद घरं ॥

सजि खर सनाह सुरंग अनौ । सु कहै अनु जोग जुगिंद रनौ ॥

छं० ॥ ५४ ॥

बर बंक तिलक चिलक रसौ । धन मद्धि उग्यौ अनु बाल ससौ ॥

सह बोर बिराजि सनाह इयं । अनु राहह बंधि सु भान दियं ॥

छं० ॥ ५५ ॥

सब सेन सु सिंगियनाद कियं । सुर मोहि सिवापति दंड दियं ॥

जुग वह निबंधि सनाह कसौ । उर नह चिपंडिय बहर सी ॥

छं० ॥ ५६ ॥

बजि बौर अनेक प्रकार सुरं । हर चुर चमकति गंग वरं ।
बजि बौरन नह सु सह रजं । सु उलहति महति भद्र गजं ॥
छं० ॥ ५७ ॥

सहनाइ नफेरि अनेक सुरं । बर बजि छतीस निसान धुरं ॥
दुति देव वसिष्ठ निसाचरयं । जम तेज सु बंधन निदुदुरयं ॥
छं० ॥ ५८ ॥

चित्तरंगपती चतुरंग सजी । तिन दिष्यत पंति समुद्र सजी ॥
चतुरंग चमू चमकत दिसं । पडुपंड निसान दिसा कुर रसं ॥
छं० ॥ ५९ ॥

नख बजि हयं बहु सह रजे । पटतार मनो कठतार बजे ॥
घन घुघर पप्पर बजि करी । सुर बंधि सुरपति चित्त हरी ॥
छं० ॥ ६० ॥

*चान्द्रायन ॥ विधि विनान चतुरंग ति, सजि रहसि हय ।

समर समर दिसि रजि, बाल अरु दृढ वय ॥
उद्यौ छच नयजानिय, मानिय पंग न्विय ।
काटि लोह बड़ि कोह, समाहि बौर वय ॥ छं० ॥ ६१ ॥

युद्ध वर्णन ।

रसावला ॥ कटै लोह सारं, विह्व्यंति भारं । तुटै सार भारं, सरोसं प्रहारं ॥
छं० ॥ ६२ ॥

करै मार मारं, सखरं पचारं । जगौ कूक वारं, उडै छिंछ सारं ॥
छं० ॥ ६३ ॥

सु नंदी हकारं, कटं कंध पारं । कमडं निनारं, रुधिं छिंछ सारं ॥
छं० ॥ ६४ ॥

* मूल प्रतियों में इसे मुरिख करके लिखा है । किन्तु मुरिख से और इस से कोई सम्बन्ध नहीं है । यह छन्द वास्तव में चान्द्रायण ही है । अन्त में जो इस छन्द में रगण के स्थान में गण का प्रयोग है वह लिपिभेद मात्र है । पढ़ते समय हं+प का उच्चारण है और व य का उच्चारण "वे" होगा । इस प्रकार से गण का उच्चारण होता है । अस्तु इसीसे हमने इस छन्द को चान्द्रायण नाम से सम्बोधन किया है ।

स चुथे करारं, तुटै गग्न भारं । अपारंत सारं, वडै दिव्य भारं ॥

छं० ॥ ६५ ॥

रसं बीर सारं, पती देव पारं । सुमंती डकारं, चवट्टी सु भारं ॥

छं० ॥ ६६ ॥

रुधी धार पारं, उछारैति वारं । उमापत्ति लीनं, अपै जंग भीनं ॥

*गडै मुत्ति तथ्यं, उछारें विद्वथ्यं । ॥ छं० ॥ ६७ ॥

पंग के दल का व्याकुल होना ।

दूहा ॥ दल अग्नी अग्नी अनौ । हलमलियौ दल पंग ॥

यो उभौ सुभै सुसुअ । तिहुंपुर मंडन जंग ॥ छं० ॥ ६८ ॥

पंगराज का हाथी छोड़ कर घोड़े पर सवार होना ।

कवित्त ॥ हकि मंगि गजराज । छंडि गज ढाल सु उत्तर ॥

रत्ते रेन विसाल । तेग बंधी दल दुत्तर ॥

कौ हथ्यी जमजाल । काल दुहा मय मत्ता ॥

कौ अप्पानै अप्प । सेन रावत विरत्ता ॥

उत उतंग बहु पंग दल । समर समह भारथ भिरिग ॥

सारथ्य किछल सम बान बदि । रोकि भीम कंदल करिग ॥ छं० ॥ ६९ ॥

भुजंगी ॥ चञ्चौ पंग जंग सु मानिक बाजी । नियं वर्न सेनं मनं नील साजी ॥

फिरै पथरं भार कूदै उतंगा । मनीं बाधपूतं धरै द्रोण अंगा ॥

छं० ॥ ७० ॥

जसं पंग जखौ जुलै पंग धारी । घनं सार चोरं न गंगा विचारी ॥

चमकंत नालं विसाखंत मोहै । उभै चंद बीयं घटा जानि सोहै ॥

छं० ॥ ७१ ॥

रबी रथ्य जोरें सु भौरै अमावै । मनवी न अंधौन पंघी न पावै ॥

* ये युद्ध वर्णन के छन्द पा तो छन्द ७४ के बाद होने चाहिए थे या इन्हीं छन्दों के ऊपर का कुछ अंश जोप या खंडित होगया है । क्योंकि कवि ने सर्वत्र इसी प्रकार से वर्णन किया है कि पहिले सेना की तैयारी फिर दोनों सेनाओं का जुड़ाव और तिसके पीछे युद्ध का होना परन्तु यहां का पाठ इस क्रम से बिलकुल विरुद्ध पढ़ता है ।

मनो वाय गंठी गयौ ब्रह्म बंधी । पिथै अंजुली नीर उत्तंग संधी ॥

छं० ॥ ७२ ॥

डमं सीस डोखं चिभंगीति सोहै । गिरं नंघि केकी कला जानि मोहै ॥

छं० ॥ ७३ ॥

रावल जी के वीर योद्धाओं का शत्रु को चारों
ओर से दबाना ।

कवित्त ॥ समर सिंघ रावर समान । हय नंघि समर हर ॥

कन्ह जैत बर बौर । भान नारेन सिंघ हर ॥

पल्लदेव न्यप सोम । अमर न्यप व्यंठि जानि जम ॥

प्रति प्रताप तन समर । ताप भंजन साईं अम ॥

बंकम्म वीर बलिभद्र बर । भर तरवारनि अधर हर ॥

चतुरंग चंपि चावहिंसा । धार पहार विभार भर ॥ छं० ॥ ७४ ॥

युद्ध की तिथि और स्थल का वर्णन ।

दूहा ॥ बार सोम राका दिवस । पुरन पुरन मास ।

समुष छर संमुह छरै । सुकति सु लूटन रासि ॥ ७५ ॥

नद पारौ दुरगा सु पुर । प्रथम जुद्ध बर बौर ॥

दुतिय जुद्ध परि समर सौं । पत्ति सु पटन धीर ॥ छं० ॥ ७६ ॥

दोनों सेनाओं का परस्पर घमासान युद्ध वर्णन ।

चोटक ॥ वग घोखि विहथ्य सु बथ्य परें । दुहु सीस सु रंग सुभार भरें ॥

सिरदार सु गाहत पंग अनौ ॥ सुमनो जल बारधि पंति घनौ ॥

छं० ॥ ७७ ॥

फुटि वग किरच जुझार भरं । मनु किंगन भहव रेनि परं ॥

उडि बिंछनि रस तरस भय । विहझाइन धाइन छर नर ॥

छं० ॥ ७८ ॥

घन घाह घटं घट अंग रजै । अनु देव प्रह्वनय बंधु पुजै ॥

विकरै बहु हथ्यनि पाइ फुरै । बहु छर उचीरन से उचरै ॥

छं० ॥ ७९ ॥

चित डोलन पिंड को जाइ कह्यौ । दिधि बौर भरं लपटाइ तह्यौ ॥
दोउ खर महाबल के बरकौ । सु बजै मद मोघन के सुर कौ ॥

छं० ॥ ८० ॥

करि भंजि कुंभस्थल घग्ग लसौ । कुवलस्थलके भर में करसौ ॥
रुधि बिंद द्रवै कठ सोभ जगै । मनु इंदबधू चढ़ि पुठि लगै ॥

छं० ॥ ८१ ॥

उपमा पलयं चलयौ न कहौ । सकुचें सरसौ जु समुह मही ॥
गज भंजि कुंभस्थल पग्ग दमै । सु नचै जनु विजुल बहल में ॥

छं० ॥ ८२ ॥

गजराज धुकै बहु कंपि करौ । तिन सध्य महावत कुन परौ ॥
इन मेघय गज्जय मान छरं । दस कंधय दुखि किलास बरं ॥

छं० ॥ ८३ ॥

गज राजति घग्गति मध्य गसं । मनो तेरसि को ससि अह्निसं ॥
गजमुत्ति लगै घग यो दमकै । तिन की उपमा दिधि देव जकै ॥

छं० ॥ ८४ ॥

मुठि चंपि द्रव करपान गसौ । निचुरै मनु नीर सु मोतिग सौ ॥
छं० ८५ ॥

रावल समर सिंह जी के सरदारों का पराक्रम वर्णन ।

कवित्त ॥ समरसिंह सिरदार । सेनगाही जुरि भक्षिय ॥

आहुडां मभझाम । परिय द्वादस चमरखिय ॥

पंग समानन तकि । भूमि नंधत घग वग्गिय ॥

बीरा रस बलवंड । ह्यथ दक्षिण भर खगिय ॥

जिम परत पतंग जु दीप कन । तूटि तूटि निह्करि परत ॥

पुरतार धरें ह्य पुटि धरनि । बलन बलक घग्गइ भरत ॥ छं० ॥ ८६ ॥

पडरी ॥ अर करत विदुल भर लोह मार । कुटुंत नाल उहुत पहार ॥

उटुंत धूम धर आसमान । बुडुंत सार रुधि गूद मान ॥ छं० ॥ ८७ ॥

रुंडंत व्योम अंती अनंत । कुटुंत नेह घट जीव जंत ॥

गुडुंत गिह धर वंच बोध । उध्यलकि बलकि बाराह मोय ॥

छं० ॥ ८८ ॥

कमधज्ज सेन आहुट्ट ऐम । राहु अरु केत रवि सोम जेम ॥
 सुभभौ न अधि नह सब्द कान । भर रैन दीह रच्छत भान ॥
 छं० ॥ ८८ ॥

चट्टे जु समर सुष समर राव । पत्ते कि पत्त डंडूर वाव ॥
 रन रछौ रोपि वाराह रूप । पेघिय सु भयंकर पंग भूप ॥
 छं० ॥ ८९ ॥

दूहा ॥ भयति भीति दुअ जुअ हुअ । अवति वंत सत खर ॥
 दह अग्यै अस्तुति सुवर । न्यप भारथ्य करूर ॥ छं० ॥ ९१ ॥

कवित्त ॥ कट्टि समर विच समर । समर हक्यौ जु समर भर ॥
 अजुत जु अति बुध सख । सख वज्जै सुमंत भर ॥
 भय अभिमत मय राम । बीर बुट्टे घन बुट्टे ॥
 अघट घट्ट घुंठंत । ईस ग्यानह व्रत बुट्टे ॥
 संकाति जेठ आषाढ़ मधि । नीर दान सम दान नहि ॥
 सामंत खर साई भरत । जोग न पुज्जै मंत लहि ॥ छं० ॥ ९२ ॥
 सत्त विरत साई सु । सत्त खगो असमानं ॥
 इतत जुअ आरुह । बीर मत्ते रस रानं ॥
 हथ थकत अम करै । मन न अम सौ उच्चरै ॥
 गान दगध सौ कथ्य । गुरु न मंचह विस्तारै ॥
 घन धार भार हरुअंत घट । कच्यौ घट्ट गरुअंत जुरि ॥
 दिन पंच परें पंचो विपत खच्यौ न को रवि चक्रतर ॥
 छं० ॥ ९३ ॥

भुजंगी ॥ न जानं न जानं न जानं प्रमानं । न रुद्रं न रुद्रं न रुद्रं न जानं ॥
 न सीलं न सीलं न सीलं न गाई । गुरं जा गुरं जा गुरं जासु चाहं ॥
 छं० ॥ ९४ ॥

घनं जा घनं जा घनं जानि लोभी । मुक्ती मुक्ती मुक्तीत सोभी ॥
 छिंमते छिंमते छिंमते समानं । अमंते अमंते अमंते अमानं ॥
 छं० ॥ ९५ ॥

उरंगं उरंगं उरगंति धारं । ततथ्ये ततथ्ये ततथ्ये सु भारं ॥
छं० ॥ ८६ ॥

**समर सिंह जी के शत्रु सेना में घिर जाने पर १२ सरदारों
का उनको वेदाग बचाना ।**

दूहा ॥ भयति भरवि अम सयन भर । गयनति गुर गुर गाज ॥
खरन खर पडुपंग कों । करि भारथ्य सु काज ॥ छं० ॥ ८७ ॥
सार सार सज्जे सु हत । सु हत बचन सुनि काज ॥
सो सिर मंडिय खीन बर । जित छिति छित्ती आज ॥ छं० ॥ ८८ ॥
कल सु खित्त मत्तह सु खित । रधि न्यप करन उपाय ॥
भर भारथ्यति मुंच तह । रहै सु जीव न चाय ॥ छं० ॥ ८९ ॥

कवित्त ॥ सवर खर रजपूत । पत्ति देख्यौ घुमत्त घट ॥
समर समर बिच चपत । नीठ 'कख्यौ दादस्त भट ॥
'बीच घत्त सो मद्धि । घग्ग घल रुक्कि भंजि थट ॥
बीर रंग बिण्यहर । समर संमुह सुभम्यौ नट ॥
अनभंग पंग दल भंग किय । अठिल याट ठिलिय सुभट ॥
प्राक्रम पिप्पि धम्मवे सुर । सीस कज्ज धमि धर जट ॥
छं० ॥ १०० ॥

इस युद्ध में दो हजार सैनिकों का मारा जाना ।

दूहा ॥ उभय सहस भर खुथि पर । तिन में सत्त सु खर ॥
दादस्त अग रावर परत । न्यप कठि निठु करूर ॥ छं० ॥ १०१ ॥
रावल जी को निकाल कर वीरों के विकट युद्ध का वर्णन ।
पद्दरी ॥ कठि सेन समर अस मभिम्भ सेन । रुक्क्यौ पंग भर भिरि करेन ॥
लावार खोह भिरि समर धेन । धावंत तपि सब घग्ग देन ॥
छं० ॥ १०२ ॥
तन बीर रूप लज्जा प्रहार । कदि अस्ति खर बर करि दुधार ॥

भक्त भक्तनी तेग बर तड़िग रूप । बाहेवि हथ्य करि आन भूप ॥

छं० ॥ १०३ ॥

ढल मल्लौ ढाल गज फिरति छून । नग पंति दंति दीसै सटून ॥

तरफरहि खुथि घट घाय धुक्कि । उच्छरें मीन जल जानि सुक्कि ॥

छं० ॥ १०४ ॥

आघात घात घट भंग कौन । बर भइग खर तन छीन छीन ॥

परि समर सुभर रधि समर रूप । तुंढयौ घेत सह पंग भूप ॥

छं० ॥ १०५ ॥

रावल जी के सोलह सरदारों का मराजाना ।

दूहा ॥ गरुअत्तन तन हरुअ मय । घाट कुघाट सु कौन ॥

समर खर सोरह परिग । मुगति मग्य जस लौन ॥ छं० ॥ १०६ ॥

सरदारों के नाम ।

कवित्त ॥ कन्ह जैत जैसिंघ । पंच चंपे पंचाइन ॥

सोम खर सामला । नरन नीरह नारायन ॥

रूप राम रन सिंह । देव दुज्जन दावा नल ॥

अमर समर सब जित्ति । समर सधौ साई बल ॥

बैकुंठ बट्ट जिन सहयौ । रधि साई जिन सख बल ॥

माहेस महनसी महन बर । महन रंभि जित्यौ सकल ॥ छं० ॥ १०७ ॥

रावल जी का विजयी होना और आगे की कथा की सूचना ।

दूहा ॥ कन्ह भतीज उठाय लिय । हय नंघ्यौ बर अग ॥

पंग दुंढि भारय्य भर । सह मिथौ जुरि हग ॥ छं० ॥ १०८ ॥

समर सु सबे समर बर । बाल 'सुयंवर' लोग ॥

जिन बर बर उतकंठ मय । पानि भरै संजोग ॥ छं० ॥ १०९ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्राथिराज रासके जैचंद राव
समरसी जुद्ध नाम छप्पनवाँ प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ५६ ॥

अथ कैमासवध नाम प्रस्ताव लिख्यते ।

(सत्तावनवां समय ।)

राजकुमार रेनसी और चामंडराय का परस्पर घनिष्ठ प्रेम
और चंदपुंडीर का पृथ्वीराज के दिल में संदेह उपजाना ।

कवित्त ॥ दिल्लीवै बहुआन । तपै अति तेज घग्ग वर ॥
चंपि देस सब सीम । गंजि अरि मिलय धनुहर ॥
रयन कुमार अति तेज । रीहि हय पिडु बिसंमं ॥
साय राव चामंड । करै कलि किति असंमं ॥
मेवास वास गंजै दुगम । नेह नेह बहु अनत ॥
मातुलह नेह भानेज घर । भागनेय मातुल सुरत ॥ छं० ॥ १ ॥
सयन इक्ष संवसहि । इक्ष आसन आश्रमहि ॥
बौरा नह विहार । भार जख राह सुरमहि ॥
भागनेय मातुलह । जानि अति प्रीति सु उभर ॥
चिंति चंदपुंडीर । कहौ प्रति राज हित भर ॥
चारुंड रयन सिंघह सु घर । अय्य नेह बंधौ असम ॥
जानौ सु कृत्य कारनह कलि । कसै भ्रम धरनिय बिसम ॥
छं० ॥ २ ॥

दूहा ॥ चिति वत पुंडीर चित । अय्य सु गुन गंभीर ॥
समय काज प्रथिराज अप । हिय न प्रगटिय हीर ॥ छं० ॥ ३ ॥
दख बहल भर भीर भरि । चवत खर सुर बंद ॥
सामंत खर सम्मूह सजि । कौड़त ईस नरिंद ॥ छं० ॥ ४ ॥

पृथ्वीराज का नगर के बाहर सभा रचकर वर्षा की बहार
लेना और सायंकाल के समय महलों को आना ।

पहरौ ॥ संबत एक पंचास पुर । आषाढ़ मास नवमी सगूर ॥
 रवि विमल षष्ठ उद्योत भाग । प्राचीय जमल ^१फट्टिय पयान ॥
 छं० ॥ ५ ॥
 सत छूर पुर सम रुद्र राज । मंछौ सु देव देवन समाज ॥
 सत रंज राज बर घेल मंडि । मंछीन अप्य आरंभ बंडि ॥
 छं० ॥ ६ ॥
 पञ्जूनराव बर ^२चंद्रसेन । विचरंत राव कर ^३दखि नेत ॥
 चामंड जैत कर वाम तेन । मुब अग्य कन् नित्दुर सु देन ॥
 छं० ॥ ७ ॥
 अरु सलष लघन विभक्त नरिंद । दस निकट रंग सोमेस नंद ॥
 कविचंद अथ ^४विचर सु छंद । तिहि प्रति राज उच्चरि प्रबंद ॥
 छं० ॥ ८ ॥
 इक जाम छूर कौनौ पयान । उघरिय धुंध धरनीय बान ॥
 मिट्टै सु वाय चर चक्र होत । दखिनइ वाम अनकुल सोत ॥
 छं० ॥ ९ ॥
 आएस स्वामि किन्नी सखर । बहुरे सु सकल सब भर सपूर ॥
 फट्टेव ^५धूर बट्टे सु ताप । उघघ-यौ गेंन रवि धूप धाप ॥
 छं० ॥ १० ॥
 उकसे घोर घन गरुड गुंज । दिस दिसा उमड़ि बहरन पुंज ॥
^६कलपंत किलकि कल हल्ल राज । क्रीडंत रेनि इंछनि समाज ॥
 छं० ॥ ११ ॥
 भूमकिय सु बूंद बड्डिय विसाल । विछुरेय सुभगन प्रातकाल ॥
 ठठ्ठौ सु आइ दीवान राज । किन्नी सु हुकम न्यप इदक काज ॥
 छं० ॥ १२ ॥

(१) मो.-काटिय ।

(२) ए. क. को.-सेव ।

(३) ए. क. को.-दखिनेव ।

(४) मो.-विहारे ।

(५) मो.-सूर ।

(६) ए. क. को.-“कालंत किलकि कल महल राज” ।

दूहा ॥ दूत दूत दरबार बहू । सजे खुर भर साज ॥
 सजे वीर दुंदुभि बजे । हृदय बेलि प्रथिराज ॥ छं० ॥ १३ ॥
 कवित्त ॥ चण्डी राज प्रथिराज । सजि बर यदु बाज गज ॥
 मंचि बेलि कयमास । राव पञ्जून चंद्र रज ॥
 रा चामंड बर जेत । कन्ह निदुदुर नर नाहं ॥
 सलष लषन बधेल । नरिंद बिभा घग बाहं ॥
 कम्मान कठिन हथ हथ्य करि । बान विविध बाहंत बर ॥
 बाहुरे खुर रवि अथ्यमित । सोर घोर पावस अतर ॥ छं० ॥ १४ ॥

हाथी के छूटने से घोर शोर और घबराहट होना ।

खान माल हथ्यान । जोर घेरे घवास रज ॥
 बेदि कूट कठेर । बगघ बायात कोरि हर ॥
 एक बत्त कहति बहि । बंधि गजराज डारि कर ॥
 ॥
 बहुरेव खुर मुष अथ्यमित । जूब जितंतित तुंग बर ॥
 दुह्री सु पाट गजराज सुनि । घोर सोर पावस अतर ॥ छं० ॥ १५ ॥

हाथी का थान से छूट कर उत्पात करना और चामंडराय
 का उसे मार गिराना ।

पहरो ॥ संवत्त एक पंचास अंग । आषाढ़ मास दसमी सुरंग ॥
 डंडूर बात जल जात उडि । घन पूरि सजल थल प्रथम बुद्धि ॥
 छं० ॥ १६ ॥
 घहराइ स्याम बहल विसाल । विष्टुरिय सयल सिर मेघ माल ॥
 उभरिय बसिय चपिय सु अण्य । सदेस मेस केकी सु दण्य ॥
 छं० ॥ १७ ॥
 श्रीलंत केलि चदि अण्य राज । सामंत खुर सब सजे साज ॥
 शृंगारहार गजराज पट्ट । मयमंत मत्त मद् झरत पट्ट ॥
 छं० ॥ १८ ॥

बन्धौ सु बंध संकर गुराह । मानै न सह उनमत वाह ॥
गज्जंत मेघ धुनि सुनिय अप्य । धुनिय सु बंध संकर सु दय्य ॥
छं० ॥ १८ ॥

उप्यब्यौ अप्य बन्धौ विराह । मानै न अनिय अंकुस दुवाह ॥
ढाहंत मट्ट मंडप अनूप । प्राकार द्वार देवाक्ष जूप ॥ छं० ॥ २० ॥
ढाहंत उंच आवास धक्क । मानै न मार प्राचार हक्क ॥
फारंत उंच तह चौ उरारि । लग्यौ सु लोग सम्बह हँकार ॥
छं० ॥ २१ ॥

पय तेज तुरिय पावै न जानि । मंडे सु 'दुयस चौपय प्रमान ॥
मदगंध अंध सुभक्षौ न राह । सनमुख मिलिग चामंड ताह ॥
छं० ॥ २२ ॥

दाहिम्न बेलि आवंत ग्रह । संकरे रोहि मिलि गज सु रेह ॥
गजराज देधि चामंडराह । उप्यारि सुंड सनमुख धाह ॥
छं० ॥ २३ ॥

चामंड देधि आवंत गज । पच्छे जु पाइ चितिय सु लज्ज ॥
उप्यारि संग है संघ देस । उक्तसिय कंध अहह असेस ॥
छं० ॥ २४ ॥

लाघवी दीन बहि बग्न धार । सम सुंड दंत तुद्रिय सुजार ॥
वृद्धि पय्यौ मंत धरनीय सीस । सब लोकदेव दीनी असीस ॥
छं० ॥ २५ ॥

चामंडराव निज ग्रह अपार । भातेज सव्य रयन कुमार ॥
संभलिय बत्त पुहनी नरेस । कलमलिय चित अप्यह असेस ॥
छं० ॥ २६ ॥

शृंगारहार का मरना सुन कर राजा का क्रोध करना और
चामंडराय को कैद करने की आज्ञा देना ।

कवित्त ॥ सुनिय बत्त प्रधिराज । हग्यौ सिंगारहार गज ॥
चिति बत्त पुंडौर । अवर गंठी सु गुभक्ष रज ॥

अण्य कोप उर धरिय । गल्ल 'कातिव कलारिय ॥
 रामदेव गुर राज । सुण्य अणो अम्भारिय ॥
 बेरी सु आनि दीनि न्वपति । जाय पाइ चामँड भरौ ॥
 संकोच प्रीति सनमंभ सुष । नतस घंढ धरनी करौ ॥ छं० ॥ २७ ॥
 विभयौ बीर प्रथिराज । राज दरबार रूकाइय ॥
 हाडुखिराव हमीर । बोस पञ्जून खगाइय ॥
 आज राज गज मारि । काल्हि बंधे फिरि तेगा ॥
 राजनीति मन होइ । स्वामि अग्या तजि वेगा ॥
 तब दिन पाइ पच्छे न भय । हांसीपुर दीने तबै ॥
 इहि काज कीन अब अग्रमन । स्वामि गज मारन अबै ॥
 छं० ॥ २८ ॥

लोहाना का वेड़ी लेकर चामंडराय के पास जाना ।

कहै राज प्रथीराज । मीच चामंड न मारौ ॥
 सुनहु खर सामंत । मरन कहुत अत्तारौ ॥
 लोहानौ आजान । इध्य बेरी सै पछं ॥
 साम दान करि मेद । पाइ चामंड सु घखं ॥
 अनभंग अंग है राम गुर । राज रीति राखन तिहि ॥
 दाहिम्न राव दाहर तनय । सुनि अवाज घर चित्त रहि ॥ छं० ॥ २९ ॥

चामंडराय के चित्त का धर्मचिंता से व्यग्र होना ।

दोय सखस दाहिम्न । पहिरि सन्नाह सु रजिय ॥
 बज्जि साहि बर अय । बीर बाहै कर बज्जिय ॥
 चिंत राव चामंड । अत्त इह भ्रम न होइय ॥
 सामि सनमुष लोह । सामि दोही घर जोइय ॥
 पूछियै सेव जिन देव करि । दुष्ट भाव किम चिंतियै ॥
 करतार घरइ घर किति की । दुष्ट धर मरन न जितियै ॥
 छं० ॥ ३० ॥

गुरुराम का चामंडराय को बेड़ी पहनाना ।

लै बेरी गुर राम । गए चामंड राय ग्रह ॥
 कर दीनी दाहिम्न । रीस गजराज घून कह ॥
 तब लीना दाहिम्न । भ्रम स्वमित सुद्ध मन ॥
 सो लीनी करभेलि । प्रेम धारी पय अप्पन ॥
 धनि धनि धन्य सब नयर हुअ । सयल धन्य संचरि सु सद ॥
 चामंडराय दाहर तनै । नीति रेह रण्यौ सु हद ॥ छं० ॥ ३१ ॥

चामंडराय का बेड़ी पहिनना स्वीकार कर लेना ।

दूहा ॥ बंदि लई चामंड ने । बेरी सन्हौ हथ्य ॥
 साम भ्रम जुग रण्यौ । जीरन जग सु कथ्य ॥ छं० ॥ ३२ ॥
 यो घली चामंड पय । ज्यो मद मत्त गर्यंद ॥
 लाज 'राज अंकुसन मिटि । धनि दाहिम्न नरिंद ॥ छं० ॥ ३३ ॥
 यो अग्या प्रथिराज की । मज्जी दाहिम इंद ॥
 ज्यो सुनि मंचह गारडौ । मानत आन फुनिंद ॥ छं० ॥ ३४ ॥

इस घटना से अन्य सामंतों का मन खिन्न होना ।

अरिल्ल ॥ भर बेरी चामंड राज जब । भर अति विमन सु मन सामंत सब ॥
 अमत राज आपेट पंग भय । ग्रह रण्यौ कैमास मंच रय ॥
 छं० ॥ ३५ ॥

पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना ।

दूहा ॥ तिहि तप आपेटक अमै । थिर न रहै चहुआन ॥
 जोगीनिपुर वर रण्य कै । दस सामंत प्रधान ॥ छं० ॥ ३६ ॥
 चौ अग्यानी बीस वर । संग मुक्ति कैमास ॥
 आपेटक चहुआन गौ । न्यप दुर्गावन पास ॥ छं० ॥ ३७ ॥

राजा की अनुपस्थिति में कैमास का राज्य

कार्य चलाना ।

कवित्त ॥ राज काज दाहिम्म । रहै दरबार अप्य बर ॥
 आषेटक दिखिय । नरेस पेलै कर्मध डर ॥
 देस भार मंचीस । राव उद्धार सु धारै ॥
 न को सौम चंपवै । ह्व तप्यै सु करारै ॥
 खोपै न लौह लज्जा सयल । स्वामि भ्रम रष्यै सुरष ॥
 कत नीति रौति बट्टै बिसह । बखै लोक असोक सुष ॥
 छं० ॥ ३८ ॥

दिन विशेष की घटना का वर्णन ।

सुर गुर वासर सेष । घटिय दसमीय देव दिन ॥
 पुब घाट भदौ सु गाढ़ । घन वट्ट कोक मन ॥
 गहकि मोर दददुरनि । रोर बहर बगपंतिय ॥
 बन दिसान गहरान । चाप वासव चित्त मंतिय ॥
 दरबार आय कैमास न्यप । कीय महल सिर रज्ज भर ॥
 घन संकुस तुळ सथ्ये सयन । चित्त मित्त दुअ 'प'च बर ॥
 दाहिम्म मिल्यौ इमि दासि सम । घोर मज्जिम नीर मिलि ॥ छं० ॥ ३९ ॥

कैमास का चलचित्त होना ।

राज चित्त कैमास । चित्त कैमास 'दासि' गय ॥
 नीर चित्त बर कमल । कमल चित्त बर भान गय ॥
 भंवर चित्त भमरी सु । भंवर रत्नौ सु कुसुम रस ॥
 ब्रह्म लोय रत्तयौ । लोय रत्नौ सु अधम रस ॥
 उतभंग ईस धरि गंग कौ । गंग उलटि फिरि सदधि मिलि ॥
 छं० ॥ ४० ॥

करनाटी की प्रशंसा और उसकी कैमास प्रति प्रीति ।

दूहा ॥ नंदी देस बनिंक सुअ । बेसव नंजन हत ॥
 बीन जान रस बनसु घर । राजन रष्यिय चित्त ॥ छं० ॥ ४१ ॥

(१) ए. क. को. बंधे ।

(२) ए. को.-छन ।

(३) ए. क. को.-घन ।

(४) मो.-दाहिम्म ।

दिव्य दास रथिय दिवस । सुग्रह पवारिय द्वार ॥
तिन अवास दासिय सघन । अह निसि रस रषवार ॥ छं० ॥ ४२ ॥

कवित्त ॥ समुष समुष ग्रह राज । 'महल साळा सु रूव रंग ॥
तहं सु रोहि कयमास । 'सजन आवरिय अय अंग ॥
ऊंच महल करनाटि । देवि डंबर घन अंमर ॥
बैठी गवध ससखि । सुमन 'मंती अर संमर ॥
सम दिट्ठि उट्ठि दाहिम्म दुअ । अगि मार उभार चित ॥
अंकुरि द्रष्ट अंतर उरिय । ग्रीति परट्ठिय 'कालकत ॥ छं० ॥ ४३ ॥

दूहा ॥ नव जोवन अंगार करि । निकरि गवण्य पास ॥
देवि उअकि वर सुंदरी । काम द्रष्टि कयमास ॥ छं० ॥ ४४ ॥
करनाटी दासी सुवर । चित चंचल तिय वास ॥
काम रत कैमास तन । दिष्ट उरभिक्तय तास ॥ छं० ॥ ४५ ॥
करनाटी कैमास मन । राजन नथि अवास ॥
भावी गत को मिदुई । ज्यो अनमेजय व्यास ॥ छं० ॥ ४६ ॥
द्रष्टि द्रष्टि लोकन जरिग । मति राजन ग्रह काज ॥
सहिय करत असहिय समर । असहवान तन साज ॥ छं० ॥ ४७ ॥

दोनों का चित्त एक दूसरे के लिये व्याकुल होना, और
करनाटी का अपनी दासी को कैमास के पास
प्रेषित करना ।

ग्रह बाहुरि सामंत गय । रहि चौकी कैमास ॥
करनाटी सहचरि उमे । मुक्ति दई तिन पास ॥ छं० ॥ ४८ ॥
बाधा ॥ लग्गी द्रष्टि सु द्रष्टि अपारं । धरकी दुअर धार ना धारं ॥
कलमलि चित्त अभित्त दुअनं । लग्गी मीन केत कत वारं ॥
छं० ॥ ४९ ॥

(१) मो.. "महल साळा सु सूव रंग" ।

(२) ए. क. को.-सुमन ।

(३) मो.-मतिनि ।

(४) मो.-कालक ।

किय दाहिम्न केविकत काजं । उद्यौ छर अस्त मनि साजं ॥
 अप्य ग्रहे कैमास सपत्नी । मेन वान गुन ग्यान वियत्ती ॥ छं० ॥ ५० ॥
 छिन अंदर भीतर आवासं । नन धीरज्ज हंस रहै तासं ॥
 मठी मति रति गति उहासं । अविगत देव काल निसि नासं ॥
 छं० ॥ ५१ ॥

घटिय पंच पल बीस सबे कल । बित्तव निसा उसास समुकल ॥
 अति भेषत करनाटिय 'जर' । काम कटाख्य सु लगि करुरं ॥
 छं० ॥ ५२ ॥

कवित ॥ कनाटिय कैमास । ग्रिष्ठ देषत मन लग्यो ॥
 कलमलि चित्त सुचित्त । मयन पुरन जुरि जग्यो ॥
 गयौ ग्रहे दाहिम्न । तलप अलपं मन किन्नी ॥
 बोलि अप्य सो दासि । काम कारन हित दिन्नी ॥
 'लै मंच राज अप्य' सरिस । जौ हम आने चित्त हर ॥
 सम चली दासि कैमास दिसि । जपिय भेव सनेह बर ॥ छं० ॥ ५३ ॥

करनाटी के प्रेम की सूचना पाकर कैमास का स्त्री
 भेष धारण कर दासी के साथ होलेना ।

दूहा ॥ सुनि दासी करनाटि वच । निज संचरि सय मुह ॥
 मति घटी अरुभी सुरति । काल निसा कृत निह ॥ छं० ॥ ५४ ॥
 सहचरि बर मोकलि कै । तकै बटु कैमास ॥
 सम समहि सज्जे रह्यौ । करि करि हिये विलास ॥ छं० ॥ ५५ ॥
 निसि भइव कहव कहल । आषेटक प्रधिराज ॥
 दाहिम्नो दहि काम रत । काल रैन कौ काज ॥ छं० ॥ ५६ ॥
 दासिय हथ्य सु हथ्य दिय । चिय अंबर आछादि ॥
 दासिय अंतर अप्य हुअ । 'दरन स पिछ्यौ सादि ॥ छं० ॥ ५७ ॥

(१) मो.-कुंजर ।

(२) ए. क. को.-“ छै अप्य राज मंत्री सरिस ” ।

(३) मो.-दरसन ।

साटक ॥ राजें जा प्रतिमा सुचीन प्रतिमा, रामा रमे साभती ॥
 * नितौ रंकरि काम वाम बसमा, सज्जीन संग्या गतौ ॥
 आधारेन जखिन छीन तड़िता, तारा न धारा रतौ ।
 सो मंचौ कयमास मास विषया, दैवी विचिषा गतौ ॥ छं० ॥ ५८ ॥
 सीढ़ी चढ़ते हुए इच्छिनी रानी का कैमास
 को देख लेना ।

कवित ॥ मध्य महल कैमास । दासि सम अप्य संपत्तौ ॥
 ग्रेह निकट पामारि । काम 'कामना न मत्तौ ॥
 घन सुगंध सुर भास । जानि वित इच्छिनि चिंतिय ॥
 आघेटक दिखैस । कहा सुर वास सु भित्तिय ॥
 निसि स्याम चिलजि बीया बसन । चण्डौ अप्य सिद्धिय सुमन ॥
 इथौ सु द्वार इच्छिनि तड़ित । नर सु 'पित कोइ काम रत ॥
 छं० ॥ ५९ ॥

सुग्गे का इच्छिनी प्रति वचन ।

सुक चरिच दासिय परषि । कहि इच्छिनि संजोइ ॥
 काग जाइ सुत्तिय चरै । हरति हंस का होइ ॥ छं० ॥ ६० ॥
 सुक जपै इच्छिनिय । रक्त आचिञ्ज परषिय ॥
 बीर भजन मृगमदक । घाय कर्ग' तन दिषिय ॥
 बचन पंथि संभरै । बाल चरचित चित किन्ना ॥
 बर आगम गम जानि । भेद सुक कौ किन दिना ॥
 निसि अद्भ अथ्य सुभक्तौ नहीं । बार बजि निसचर हरिय ॥
 कैमास क्रम गहि दासि भरि । जेम क्रम सन्हा भरिय ॥
 छं० ॥ ६१ ॥

इच्छिनी का पत्र लिख दासी को दे कर पृथ्वीराज
 के पास भेजना ।

* यह साटक और इसके आगे की एक पंक्ति भो. प्रति में नहीं है ।

(१) ए. छ. को.-कामन मन । (१) ए. छ. को.-पिष्ट ।

गयौ मध्य कैमास । रयनि संपत्त जाम इक ॥
 तंबुलिय सधि साध । पट्ट रागनिब निकट सिक ॥
 बाय घात दिय पुर । अभिय पिय किय अति अंतह ॥
 अति सरोस पिक पानि । सु नष लिधि सधि कर कंतह ॥
 असि असन वारि मग्गह परिय । अवधि दीन दो घरिय कह ॥
 पल गयन सु राइह संचरिय । अयन सयन प्रथिराज जह ॥
 छं० ॥ ६२ ॥

रोला ॥ *वर चडिय चतुरंग तुरंगम चारु सु नारिय ।
 इंछनि हथ सदेस चली बोलह अवधारिय ॥
 दीनौ संग पवारि उभै तब चडि चतुरंगं ।
 निसिनि अह बडि तिमर गई बाली अनुरंगं ॥ छं० ॥ ६३ ॥
 दासी का पृथ्वीराज के पड़ाव पर पहुंचना ।

कवित्त ॥ विमल बग्ग सुर अग्ग । धाम धारा ग्रह सुवर ॥
 जल सु यान अभिराम । दिखि अंभ्यौति संस'तर ॥
 मंछे वासुर खगय । निसा प्रावट्टि मंनि मन ॥
 उभय सत्त हय तथ्य । ताम विश्राम 'श्राम तन ॥
 सिंगनि सु बान पर्यक दुअ । अरिय सेज न्हप सयन किय ॥
 छतौ सुथान निद्रा सकल । अति उर कंपिय दिधि जिय ॥
 छं० ॥ ६४ ॥

राजा और सामंतों की सुसुप्ति दशा ।

सनमुष साला सुभट । सकल विश्राम नौंद भर ॥
 जाम देव बलिभद्र । बरन चहुआन संघहर ॥
 तोंवर राइ पहार । सिंघ 'रनभय पावारं ॥

* मूल प्रतिकों में इसका पाठ चौपाई करके लिखा है । ए. प्रति में प्रथम पंक्ति का पाठ
 “ वर चडिय चतुर तुरंगम नारिय ” पाठ है ।

(१) ए. छ. को.-समंतर । (२) ए. छ. को.-श्रम ।

(३) ए. छ. को.-निम्नप ।

खंगी खंगरराव । खर सा खल कुआरं ॥
 आजानबाह गुजर 'कनक । सोलंकी सारंग वर ॥
 सामली खर आरज कर्मंध । वाम जु इष्य विसग्ग भर ॥
 छं० ॥ ६५ ॥

गाथा ॥ यों राजंत कमानं । राजन सयनेव सुभियं रमं ॥
 ज्यों स्त्री बल भरति अंगं । अम यक्के दंपती उभयं ॥ छं० ॥ ६६ ॥
 दूहा ॥ रघ्या करौव देव तुहि । सोवत न्यप अत सब ॥
 दासी चौकी चकित हुअ । कर धरि छितिय जह ॥ छं० ॥ ६७ ॥
 न्यप सूतौ अंतर महल । जाइ संपतिय दासि ॥
 जुगिनियै बहुआन कौ । गुन किन्नी अभिलास ॥ छं० ॥ ६८ ॥
 दासी का राज शिविर में प्रवेश ।

बंधो घंभ सु रंभ हय । अप्य चली जहं राज
 विसग सथ्य दिखौ सकल । उर मन्थौ अविकाज ॥ छं० ॥ ६९ ॥

दासी का नूपुर स्वर से राजा को जगाने की चेष्टा करना ।

गाथा ॥ भू अत सु चित्त निद्रा । सिंगी सार रयन अगियं ॥
 विह दीपक अरंत मंदं । नूपुर सहानि भान अछानि ॥ छं० ॥ ७० ॥
 साटक ॥ भूपानं जयचंद राय निकटं, नेहाय जग्गाइने ॥
 संसाहस बसाह साहि सकलं, इच्छामि जुहायने ॥
 मिहं चालुक चाइ मंच गहनो, दूरेस विस्वारने ॥
 अग्यानं बहुआन जानि रहियं, देवं तु रघ्या करे ॥ छं० ॥ ७१ ॥
 श्लोक ॥ पंग जग्यो जितं वैरं । ग्रह मोघं सुरतानयं ॥
 गुजरी ग्रह दाहानि । दैवं तु रघ्या करे ॥ छं० ॥ ७२ ॥
 दूहा ॥ सुनिय सु नूपुर सह न्यप । सघी सु चितिय चित ॥
 मन्त्रिय कारन सिद्ध मनि । न्यप गति दुक्कित निस ॥ छं० ॥ ७३ ॥
 दासी का राजा को जगाना और इच्छिनी का पत्र देना ।

* चान्द्रायण ॥ हस्तिय ह्यथ धरतं नयनन चाहुयौ ।
 दासिय दक्षिण ह्यथ सु बंघि दिषायौ ॥
 जिन बाना बलवान रौस रस दाह्यौ ।
 मानहु नाग पतित अथ जगायौ ॥ छं० ॥ ७४ ॥
 साटक ॥ अग्यौ श्री चहुआन भूपति भरं, सिंघं समं पिण्डियं ॥
 दिखौनं पुरलोक चुंकति ग्रहं, तेजनु कायं मुषं ॥
 सा संकी वय मास धीरज रनं, वीराधि वीरं अरौ ॥
 करनाटी वर दासि दाहिम वरं, मंची सरो भिष्टयं ॥ छं० ॥ ७५ ॥
 दूहा ॥ बंघि वीर कगद चरह । तरकि तोन कर सज्ज ॥
 निर तिन 'कह दीनो नपति । सब सामंतन लज्ज ॥ छं० ॥ ७६ ॥

पृथ्वीराज का इच्छिनी के महल में आना ।

आयौ नप इच्छिनि महल । राज रौस चित मानि ॥
 अगनि दम्भक कैमास कै । वीर वरन्धिय पानि ॥ छं० ॥ ७७ ॥

राजा प्रति इच्छिनी का बचन ।

बहनि वच्छ महि अछ रस । इहि रस महि रसकत ॥
 दनुकि देव गंधर्व जहि । दासौ निसि विलसंत ॥ छं० ॥ ७८ ॥
 * चान्द्रायण ॥ संग सयनन सध्य नृपति न जानयौ ।
 दुहु विचछै इक दासिय संग समानयौ ॥
 इंद नरिंद फुनिदर अथि समानयौ ।
 घरह घरी दुअ महि ततच्छिन आनयौ ॥ छं० ॥ ७९ ॥
 दूहा ॥ रति पति मुष्टि आलुम्भित तन । घन घुम्यौ चिहुं पास ॥
 पानिन अधन संचरै । महल कहल कैमास ॥ छं० ॥ ८० ॥
 इच्छिनी का राजा को कैमास और करनाटी को दिखाना ।
 सुंदरि जाइ दिषाइ करि । दासौ दुहुं दाहिम ॥

(१) ए. छ. को. किन ।

(२) ए. दीसी ।

* इस छन्द को चारों प्रतियों में रासा करके लिखा है परन्तु यह छन्द चान्द्रायण है । रास या रासा में २२ मात्रा और तीन अवक होते हैं ।

† रासा ।

वर मंची प्रथिराज कहि । दइ दुवाह वर क्रम ॥ छं० ॥ ८१ ॥
 ना दानव ना देवगति । प्रभु मानुष वर चिन्ह ॥
 सु रस पवारि गवारि कह । प्रौढ़ सुगंध मति किन्ह ॥ छं० ॥ ८२ ॥
 रमनि पिण्डि रमनिय विलसि । रजनि भयानक नाह ॥
 चिच दिषात सु चिंचनी । मोन विलगिय बाह ॥ छं० ॥ ८३ ॥
 निमष चिच देख्यौ दुषित । सलष सलषिय नैन ॥
 हृदै सुयस....सुंदरिय । दुअ थप यंपिय बैन ॥ छं० ॥ ८४ ॥
 नीच वान नीचह जनिय । विलसन किति अभग ॥
 सुनहु सरूप सु सुति कर । दासि चरावति कग ॥ छं० ॥ ८५ ॥
 करकुंवंड लौनौ तमिक । 'अरुषि दान विधि जोय ॥
 चरिय कग तरवर सबै । हंसनि हंसन होइ ॥ छं० ॥ ८६ ॥

विजली के उजेले में राजा का वाण संधान करना ।

निसि अह्यौ सुभभौ नहीं । वर कैमासय काज ॥
 तड़ित करिग अंगुलि धरम । वान भरिग प्रथिराज ॥ छं० ॥ ८७ ॥

कैमास की शंका ।

प्रलोक ॥ अर्जुनः सायको नास्ति । दशरथो नैव दृश्यते ॥
 स्वामिन् अषेटकं वृत्ति । न च वानं न चयो नरः ॥ छं० ॥ ८८ ॥

वाण वेधित-हृदय कैमास का मरण ।

दूहा ॥ वान लग्य कैमास उर । सो ओपम कवि पाइ ॥
 मनो हृदय कैमास कै । हृथ्यै बुभुभय लाइ ॥ छं० ॥ ८९ ॥
 कवित्त ॥ भरिग वान बहुआन । जानि दुरदेव नाग नर ॥
 दिड मुठि रस दुखिग । बुझि निकरिग इक सर ॥
 दुत्ति आनि दिय हृथ्य । पुठि पामार पचाय्यौ ॥
 वानि हत्त तुटि कंत । सुनत धर धरनि अपाय्यौ ॥
 इय कव सब सरसै गुनति । पुनित कछ्यौ कविचंद तत ॥

यों पय्यौ कैमास आवास तें । जानि निसानन छिचपति ॥
छं० ॥ ८० ॥

गाथा ॥ सुंदरि गहि सारंगो । दुज्जन दुभनोपि पिपि सयक ॥
किं किं विलास गहियं । किं किनी दुष्य दुष्यार् ॥ छं० ॥ ८१ ॥

कविकृत भावी वर्णन ।

ब्रह्मोक्त ॥ भवित्येवं भवित्येवं । लिखाटपटलाक्षरं ॥
दासिकाहेतु कैमासं । मरणं हस्त राजभिः ॥ छं० ॥ ८२ ॥
पद्मरी ॥ नदि चलयि पूर गहराह अति । शृंगार तरुन मन मिलन पति ॥
मेदनी नील सोभंत रूप । प्रज रक्षिय सधिय सम दिष्ट भूप ॥
छं० ॥ ८३ ॥
गहकंत दृष्ट बहर विरूर । पशु मुष्य मंच बहु दुक्कि क्रूर ॥
कुरलंत पुष्टि कोकिल कलच्छि । मे मंत संद अनु तंव पिच्छ ॥
छं० ॥ ८४ ॥
बर गजिय व्योम रंजि इंदवान । गहि काम चाप अनु दिथ निसान ॥
नीलभा गहर तब रज्जि माल । गुन यकित जानि तुट्टे भुआल ॥
छं० ॥ ८५ ॥
मुकल्यौ अप्य भासंत पद्म । मोहियौ रुक्मि मनि मुनि सु तब्ब ॥
.... ॥ छं० ॥ ८६ ॥

कैमास की प्रशंसा ।

कवित्त ॥ जिन कैमास सुमंचि । योदि षट् दून कख्यौ ॥
जिन कैमास सुमंचि । राज बहुआन सु चख्यौ ॥
जिन कैमास सु मंचि । पारि परिहार मुरखल ॥
जिन कैमास सु मंचि । मेछ बंध्यौ बल सखल ॥
चिहुं ओर जोर बहुआन न्यप । तुरक हिंदु डरपन डरह ॥
बाराह बघष बाराह विच । सु बसि नास जंगल धरह ॥ छं० ॥ ८७ ॥

(१) ए. क. को. - " निसान छित पति "

(२) मो. - गहर स्तर ।

अन्यान्य सामंतों के सम दूषण ।

साटक ॥ कन्हं कायक कांति कंत वहनं, चामंडलिय दावरं ॥
 हरसिंघं विय बाल बाल्य व्रतं, रामच सलषं व्रतं ॥
 'है कंता बड़ गुजरं' च कनक, परदारते विम्मुहा ॥
 रामो काम जिता सनास विविधं, कैमास दासी रता ॥ छं० ॥ ६८ ॥
 कवित्त ॥ जिन मंची कैमास । ग्रह जुगिनि पुर आनी ॥
 जिन मंची कैमास । बंध बंधी पंगानी ॥
 जिन मंची कैमास । भीम चालुक्य पहारं ॥
 जिन मंची कैमास । 'जिवन बंधी घट वारं' ॥
 सोमच घट कैमास की । दासि काज संदोह दुश्च ॥
 दुषहर चाह दस दिसि फिरै । कोइ छची ग्रहवन तुश्च ॥ छं० ॥ ६९ ॥

राजा का कैमास को गाढ़ देना ।

दूहा ॥ यनि गखौ कैमास तहं । दासी सम करि भंग ॥
 पंच तत्त सरसे सुषै । प्रात प्रगट्टै रंग ॥ छं० ॥ १०० ॥
 जो तत्त पंगति उप्पज्यौ । बैनन दिधि कविचंद ॥
 साम प्रगट वर कंधनह । वर 'प्रमाद मुष इंद' ॥ छं० ॥ १०१ ॥

करनाटी का निकल भागना ।

यनि गखौ नृप सम धनह । सो दासी सुर पात ॥
 दिव धारनै जलहि तें । लीला कहिग सु प्रात ॥ छं० ॥ १०२ ॥
 यनि गखौ तिहि गवषनह । तजि गौषति गई दासि ॥
 यनि गखौ कैमास वर । कित है दासी भासि ॥ छं० ॥ १०३ ॥
 करनाटी कैमास दुति । दासि गई तन बान ॥
 संकर रस संकर नृपति । वर दंपति चहुआन ॥ छं० ॥ १०४ ॥
 क्रित्य कुलच्छिन हीन चित । जीरन जुग जुग हास ॥
 निसि निद्रा असि चित वर । पुच्छिय इच्छिनि भास ॥ छं० ॥ १०५ ॥

(१) मो.-है ।

(२) मो.-“ जिनव वंधी बहु वारं ” ।

(३) ए. छ. को.-प्रसाद ।

उपोद्घात ।

सुरिह ॥ उमै दासि कैमास सपत्नी । दासी प्रनह अमंत सु रत्नी ॥
 आमनि गई सुख आभासी । बिय निसपत्त प्रपत्तय दासी ॥
 छं० ॥ १०६ ॥

देवी का कविचंद से स्वप्न में सब हाल जताना ।

दूहा ॥ बर चिंता बर राजई । सुपनंतर 'कविचंद' ॥
 जुगति मंद मौ मंद है । भै वीच भो विंद ॥ छं० ॥ १०७ ॥
 गरी माल न्यप किति भय । सोहंती तन माल ॥
 सुपनंतर कविचंद सों । बिरचि देवि कहि ताल ॥ छं० ॥ १०८ ॥
 गाथा ॥ न्यप हति बौर कैमासं । 'सुर घट्टी रहि निस्सया ॥
 बर गौ पुब्बह धनयं । रैनं निंद्रा गई बानं ॥ छं० ॥ १०९ ॥
 दूहा ॥ सुष रत्नी पत्नी न्यपति । दिसि धवल्ली तमछिन्न ॥
 चिंति मग्ग गहि छर मन । पुरष प्रवानौ लिन्न ॥ छं० ॥ ११० ॥

कविचन्द के मन में शंकाएं होना ।

सुरिह ॥ बाल सुभत द्विगया मन किन्नी । रवि सुष भरि दिधि वल्लभ भिन्नी ॥
 को पुच्छै किन उत्तर दीयी । तजि आपेट अम्म हत लीयी ॥
 छं० ॥ १११ ॥

दूहा ॥ अम्म परंत दिखिय नयर । चित सुहि संधि करूर ॥
 गौ हरम्म हरि माननी । चित सामंतन छूर ॥ छं० ॥ ११२ ॥
 दिन नय्ये हरि पूज बिन । निसि नय्ये बिन काम ॥
 प्रात भई गत रोस गम । अरधि अग्गि सित ताम ॥ छं० ॥ ११३ ॥
 गयौ न्यप्य वन अह निसि । सुंदरि सोंपि 'सहाय ॥
 सुपनंतर कविचंद सों । सरसे बहिय आय ॥ छं० ॥ ११४ ॥

देवी का प्रत्यक्ष दर्शन देना ।

(१) ए. क. कां.-सुनि ।

(२) मो 'सुर घट्टी रहि नीलया' ।

(१) ए. क. को. । पसाय

मुरिख ॥ तव परतप्यि भई ब्रह्मानी । बीना पानि हंस चढ़ि ध्यानी ॥
 निमल चीर हीर विन मंडं । तिहि कल किति कही सु प्रचंडं ॥
 छं० ॥ ११५ ॥
 जिहि निसि सो बर वितक वित्ती । ज्यो राजन कौमास सु हत्ती ॥
 बर व्रंनत सर अंबर छाड्य । तबहि रूप चंदह कवि ध्याइय ॥
 छं० ॥ ११६ ॥
 दरसन देवि परस्सिय कब्बी । सुपमंतर कविचंद सु दिम्बी ॥
 बद्रिय अति उचार तुंव बर । बरन उचार कियौ आसा उर ॥
 छं० ॥ ११७ ॥
 भइ परतप्यि सु कब्बि मनई । उयति जुगति कहि कहि समुभाई ॥
 बाइन हंस अंस सुष दाई । तव तिहि रूप ध्यान कवि पाई ॥
 छं० ॥ ११८ ॥

सरस्वती के दिव्य स्वरूप की शोभा वर्णन ।

मराज ॥ मराल बाल आसनं । अलिप्त साय सासनं ॥
 सुहंत आस तामरं । सुराग राग धामरं ॥ छं० ॥ ११९ ॥
 कलिंद केस मुकरे । उरग्य बाल विध्युरे ॥
 लिलाट रेण चंदनं । प्रभात इंद बंदनं ॥ छं० ॥ १२० ॥
 कपोल रेण गातयौ । उवंत इंद्र पातयौ ॥
 उच्छाद कीर घंजनं । तरुन रूप रंजनं ॥ छं० ॥ १२१ ॥
 चारुंक भंक झंझई । तिलक पान संकई ॥
 सुहंत तेज भासई । रुखंत मुक्ति पासई ॥ छं० ॥ १२२ ॥
 उपम चंद जंपयौ । चुनंत कीर सीपयौ ॥
 विभूज जूज घंचयौ । कलंक राह चंचयौ ॥ छं० ॥ १२३ ॥
 विभंग मार आतुरं । चिबुक चारु चातुरं ॥
 अवक चाट पिष्ययौ । अनंग रथ्य चक्यौ ॥ छं० ॥ १२४ ॥
 जु बाल कीर सुभयौ । उपम तासु सुभयौ ॥
 दिपंत तुच्छ दिट्टयौ । विचै अनार फुट्टयौ ॥ छं० ॥ १२५ ॥

सु ग्रीव कंठ मुक्तयौ । सुमेर गंग पत्तयौ ॥
 सुमंत कुक्ष तंमरं । 'सुरच्छि लुगि अंमरं ॥ छं० ॥ १२६ ॥
 नषादि ईस अच्छन्नं । धरंति सुच्छि लच्छन्नं ॥
 सुरंग हृथ्य सुंदरी । सो पानि सोभ सुंदरी ॥ छं० ॥ १२७ ॥
 सुजीव अम्म बालयं । सुगंध तिष्य तालयं ॥
 कनक बिष्य पद्मया । सुराज सिंभ दिव्या ॥ छं० ॥ १२८ ॥
 विविच रोम रंगयं । पपील सुत्तरंगयं ॥
 हरंत द्वि जामिनी । कटिं सुहीन सामिनि ॥ छं० ॥ १२९ ॥
 सदैव ब्रह्मचारिनी । अबुद्ध बुद्धि कारिनी ॥
 अभाष दोष बंचही । सुहंत देवि संचही ॥ छं० ॥ १३० ॥
 अपुट्ट रंभ नारिनी । सुजुत ओप कारिनी ॥
 नयन नास कोसई । बरट्टि कट्टि मेसई ॥ छं० ॥ १३१ ॥
 भल्लक तेज कंबुजं । चरन्न चास अबुजं ॥
 सुरंग रंग ईदुरी । कलीति चंपि पिंदुरी ॥ छं० ॥ १३२ ॥
 सबह सह नूपुरे । चलंत हंस अंकुरे ॥
 सु पाद पाद रंगजा । जु अह रत्न अबुजा ॥ छं० ॥ १३३ ॥
 दरस देवि पादयं । सु कव्वि कित्ति गादयं ॥ छं० ॥ १३४ ॥

सरस्वत्यौवाच ।

दूहा ॥ मात उचारत चंद सौ । मेद दियौ ग्रह काज ॥
 दासि काज कौमास कौ । अप्य हन्वी ग्रथिराज ॥ छं० ॥ १३५ ॥
 गाथा ॥ अबुज विकसि विलासं । देवी दरसाइ भट्ट कवि एहं ॥
 अहं बचं परष्यं । चरचरितं चंद कवि एयं ॥ छं० ॥ १३६ ॥

पावस वर्णन ।

अरिल्ल ॥ अबुज विकसि बास अखियायौ । स्वामि बचन सुदरि समभायौ ॥
 निसि पल पंच घटी 'दू आयौ । आवेटक जंपिह नप आयौ ॥
 छं० ॥ १३७ ॥

हनूफाल ॥ घन घुमिर्य चिहुपास । आघेट राजन वास ॥
 निर्घोष घन घहरंत । आकास कलि किलकंत ॥ छं० ॥ १३८ ॥
 द्विगपाल पेंड़न सुद्ध । 'दल जलज बद्धल उद्ध ॥
 धर पूर वारि विसाल । गिरि अंभ पूरित माल ॥ छं० ॥ १३९ ॥
 तिन खगय राजन सेन । धर स्याम अभ्भनि गेन ॥
 निसि अद्ध नवनिति बिजि । चिहु ओर घन घन गजि ॥
 छं० ॥ १४० ॥

अत पंति पंति सु सजि । छिन दीप छिन छिन रजि ॥
 भिमभुम्भ लुंम विपष्य । बहु वत्ति जल अति कष्य ॥
 छं० ॥ १४१ ॥

दूहा ॥ अच्छौ दिन अच्छै महल । नववति बजि विसाल ॥
 चव अत ग्रह कैमास मत । भग्गौ पौठ रसाल ॥ छं० ॥ १४२ ॥

कैमास और करनाटी का कामातुर होना ।

लघु नराज ॥ जुग सत्त पुर पंचासयं । भव भद्द मास अवासयं ॥
 अग मन्न पष्य सु बारयं । दिसि दसमि दिवस उचारयं ॥ छं० ॥ १४३ ॥
 तम भूमि तंमि नितं तयं । गत महल गुरु गत मंतयं ॥
 परजंकयं परमोदयं । जनु चंद रोहिनि कोदयं ॥ छं० ॥ १४४ ॥
 इल मिलिति मिलि जुग मंतयं । जुग जामि जामिनि पत्तयं ॥
 सिष सिष्ययं पट रंगिनी । मन सज्ज सज्जित दंगिनी ॥ छं० ॥ १४५ ॥
 'दसयं धनं धन अच्छियं । सामानि केलि सु कच्छियं ॥
 लिषि भोजयं भरि दासियं । दिय दोर ओर पियासियं ॥ छं० ॥ १४६ ॥
 दुति जाम पल दुति अंतयं । सषि स्वामिनी इह भंतियं ॥
 असु हंकयं पल विर्णयं । रुचि राज सेन सु इत्तयं ॥ छं० ॥ १४७ ॥
 भुअ सचित सेन निसुम्भयं । घन ग्रथल रस 'वस उभ्भयं ॥
 तन तेज दीपक अलपयं । रुचि राज राजित तलपयं ॥ छं० ॥ १४८ ॥
 दम दमकि दामिनि दोसयं । भूम भूमकि बूंद बरोसयं ॥

धुनि नूपुरं कृत मंद्यं । गत जहां सयन नरिंद्यं ॥ छं० ॥ १४८ ॥
 हिय पानि मंडित जागरं । कर महि निरघत कागरं ॥
 छिन बंचिय असु हंकियं । क्रम क्रमत राजन बंकियं ॥

छं० ॥ १५० ॥

रस तिय निमेष अतीतयं । घनघोर रोर कतीतयं ॥
 द्रिग द्रिगन दिप्यन अंगयं । कलमहल कलह अलंगयं ॥

छं० ॥ १५१ ॥

सम परस पर प्रति दासियं । मुष भिन्न भिन्न प्रकासियं ॥

छं० ॥ १५२ ॥

कैमास का करनाटी के पास जाना ।

कवित ॥ नाज रूप कैमास । बाल नन चिपति भुष्य गुर ॥
 मदन बख्यो जुर जोर । लग्यो तन ताप तलप उर ॥
 नाह नारि छंड्यौ । चिष्य लगिय अतानं ॥
 लाज बैद गयौ छंडि । रोग रोगी न पिछानं ॥
 पौड्यौ प्रेम मास्त सु तह । राम नाम मुष ना कहिय ॥
 जंभाति प्रकंपति सिधल 'तन । बर प्रजंक पलक न रहिय ॥
 छं० ॥ १५३ ॥

इंछिनी रानी का पत्र ।

दूहा ॥ कग अरोछ्यौ हंस ग्रह । महल सु राज दुआर ॥
 कहती राज न मानते । लिपि पट्ट्यौ पावार ॥ छं० ॥ १५४ ॥
 श्लोक ॥ न जानं मानवो नागो । न जानं अष्य किन्नरं ॥
 अै अपूरबं देहं । दासी महल मनुष्यं ॥ छं० ॥ १५५ ॥
 पृथ्वीराज का इंछिनी के महल में जाना । इंछिनी का राजा
 को सब कथा सुना कर कैमास करनाटी को बतलाना ।
 दूहा ॥ सुनि ह वचन चल्यौ न्वपति । जहां इंछिनिय अवास ॥
 कह्यौ कृत कैमास कौ । जो दिख्यौ ग्रह दासि ॥ छं० ॥ १५६ ॥

हनूफाल ॥ जल सजल अछित सेनं । धर हरत धुम्भर ऐनं ॥
 दम दमकि दामिनि दूरि । जलजात नैषद पुरि ॥ छं० ॥ १५७ ॥
 करि इच्छिनिय ग्रह पंति । अनु मेन रति सम पंति ॥
 द्रिग दिष्य क्लृप्त वाज । तिय तरित अछित दाज ॥ छं० ॥ १५८ ॥
 इक पंच धुन कर चंपि । तर तरकि दुअ बिच कंपि ॥
 कैमास प्रति सम दीस । तहां बैन कोन प्रकौस ॥ छं० ॥ १५९ ॥
 इक चुकि राजन जाम । पचारि इच्छनि ताम ॥
 विप धन्यौ राजन पानि । कर करधि करन सु तानि ॥ छं० ॥ १६० ॥
 विय बुद्ध लगि 'वहि गात । भर हरिय 'भूमि निपात ॥
 तकि तिष्य धष्यि न सिद्ध । बढि तोमरं तन बिद्ध ॥ छं० ॥ १६१ ॥
 कहि कन्न बनिता बैन । अरि पन्यौ प्रभु 'असु ऐन ॥
 बानावली बर धाड़ । चुकि नाहि जुगिनि राइ ॥ छं० ॥ १६२ ॥
 गहि सुंदरी सारंग । दह नेव दुखनि अंग ॥
 दिधि राज भवषित भग्न । मन सोक सोच विलग्न ॥ छं० ॥ १६३ ॥
 'गद्यौ मुधन नप अण्य । बर उडि राजन तण्य ॥
 ॥ छं० ॥ १६४ ॥

राजा का कैमास को मार कर गाड़ देना और
 करनाटी का भाग जाना ।

कवित ॥ रवन कंपि रव रवन । भवन भूषन धरि हरि परि ॥
 आइय दंपति इष्यि । दिष्यि दाहिम उर उभरि ॥
 चिते राज गति राज । कठिन मन्त्रे मन अंतरि ॥
 बनि गद्यौ कैमास । पाच सम दासि 'तपं उर ॥
 चलि सु दासि बोलन जो । सो भग्यौ मन मानि भय ॥
 समपौ सुरिहि पांवारि कर । फिन्थौ अण्य वन पिथ्य 'रय ॥
 छं० ॥ १६५ ॥

(१) मो.-बधिय ।

(२) ए. क. को.-भूषन ।

(२) ए. क. वसु ।

(४) ए. क. को.-गडयो सु । (५) मो.-मयं उर ।

(६) मो.-रथ ।

पृथ्वीराज का अपने शिविर में लौट कर आना ।

दूहा ॥ गयी राज वन जहाँ सयन । जहाँ सामंतसु खर ॥
संभम सर सति चंद सो । सब बहै सम्भूर ॥ छं० ॥ १६६ ॥
देवी का अन्तरध्यान होना ।

गई मात कविचंद कहि । भइय प्रात अनुरक्त ॥
दुचित चित्त अनुप्रात भय । चिंति भट्ट प्रापत्त ॥ छं० ॥ १६७ ॥

प्रभात वर्णन ।

कवित्त ॥ बजिग प्रात घरियार । देव दरबार नूर पुलि ॥
भ्रम सुकृत अंकुरिय । पाप संकुरिय कुमुद मिलि ॥
खर किरन विसतरन । मिलन उहिम सत पची ॥
'काम घरी संकुटिय । उड़न पंथी मन मची ॥
मिलि 'चक्क सु चक्क चकोर धर । चंद किरन वर मंद हुआ ॥
विदुडुरिग बीर बीर रहन । खर 'कंट मन कंद धुअ ॥ छं० ॥ १६८ ॥

पृथ्वीराज का रोजाना दरबार लगना और
कविचन्द का आना ।

*कवित्त ॥ अंतर महल नरिंद । महल मंडिय बुलाय भर ॥
तेज तुंग आहत्य । देधि अबधूत धूत नर ॥
विरद भट्ट विरदैत । नैन बीरा रस पिप्पिय ॥
सो ओपम कविचंद । रूप हरनार सदृषिय ॥
सामंत खर मंडलि रधिय । कं चित्तें कैमास जिय ॥
भावी विगति जाने न को । कहा विधाता न्विम्मयिय ॥ छं० ॥ १६९ ॥
वार्त्ता ॥ 'राजन महल आरंभै । नौकी ठौर बैठक प्रारंभै ॥
खर सामंत बोले । दरीषानै दुलीचै घोसै ॥
खच चमर कर लीने । मूढ़ा गादी सामंतन को दीने ॥ छं० ॥ १७० ॥

(१) ए. क. को.-काम घटी संकुंगी ।

(२) मो.-चक्क ।

(३) ए. क. को.-सुर कंद मन कंद हुआ ।

(४) ए. क. को.-राज ।

*अरिस्त ॥ मझि पहर पुष्हैं प्रभु पंडिय । कहि कवि विजै साहि जिहि मंडिय ॥
सकल छर बैठिय सभ मंडिय । आसिय आनि दीय कवि चंदि ॥
छं० ॥ १७१ ॥

दरबार का वर्णन ।

भुजंगी ॥ ठरै कनक दंड विराजैत रायं । नगं तेज जोत्यं भलकंत कायं ॥
ठरै चोर सोहै लगै छच ठोरै । तहां चंद कबौ उपमानि जोरै ॥
छं० ॥ १७२ ॥

ग्रहं एकटे मंडली अट्ट खेलै । लग्यौ राह निहंतिथं अप्य भेलै ॥
मिलो मंडली अत्य विच न्यप भारी । मनो पारसं पावसं साम धारी ॥
छं० ॥ १७३ ॥

भरं भार कारी करे विक्त सेनं । कसे संकमानं धनुहार तेनं ॥
विरहाप चंद बरदाय सबौ । दिषी जोति चौहान संजोति हबौ ॥
छं० ॥ १७४ ॥

पृथ्वीराज की दीप्ति वर्णन ।

दूहा ॥ मूढा धरि गादी धरी । धुर सामंता राज ॥
देधि देव ग्रहं गरै । न्यप सिंघासन साज ॥ छं० ॥ १७५ ॥

रासा ॥ कनक दंड चामर छच विराजत राज पर ॥
रयन सिंघासन आसन छर सामंत भर ॥
राजस तामस सत्त चयं गुन भिन्न पर ॥
मनहुं सभा मंडि वंभ बिय छिन अप्य कर ॥ छं० ॥ १७६ ॥

उपस्थित सामंतों की विरदावली ।

चोटक ॥ सभ वृन्नन भट्ट कविंद कियं । सब राज दिसा रजपूत बियं ॥
भुज दक्षिन लक्षिन कन्ध दुअं । रन भूमि विराजत जानि युअं ॥
छं० ॥ १७७ ॥

* छन्द १६९ और छन्द १७१ मो.-प्रति में नहीं हैं ।

(१) मो.-विभिन्न मयि ।

(२) ए. क. को.-चित्त, चित्त ।

(३) मो.-बरदास ।

(४) ए. क. को.-दक्षिन, लक्षिन ।

जिन बीर महंमुद मान ह-यौ । अरि' अल्ल अल्लच पवार ध-यौ ॥
हरसिंघ हसिंह सुवाम भुजं । उन मझि विराजत राज दुजं ॥

छं० ॥ १७८ ॥

नरनाह सनाह सुखामि हुअं । जव चालुक भीम मयंद भुअं ॥
बर बिंभ विराजत राज दलं । जव चालुक चार नखिच हलं ॥

छं० ॥ १७९ ॥

परमाल चंदेलति संघ धरै । नप जाहि बकारत रौर परै ॥
बर बीर सु बाहरराय तनं । अचलेसर भट्टिय जासु रनं ॥

छं० ॥ १८० ॥

कर बीर सिंघासन जासु चंपै । नर निददुर एक निसंक तपै ॥
जिहि कुप्यत गज्जत देस कपै । धर विग्रह जाहि जिहांन जपै ॥

छं० ॥ १८१ ॥

* लरि लखन देषन दो ललियं । मुँह मारि मुरस्थल स्वस्थ हियं ॥
सनमान सबै दिन चन्द लहै । 'पुठिय' जुध वत्त सु आह कहै ॥

छं० ॥ १८२ ॥

रिसि पाइ के चावँड लोह जय्यौ । मदगंध गयंदन सौं सु लय्यौ ॥
गहिलौत गयंद सु राज वरं । भुज ओट सु जंगल देस धरं ॥

छं० ॥ १८३ ॥

तप तौवर सोभि पहार सही । दल दिष्य सु साह सिताव ग्रही ॥
मुष मुच्छ सु अल्ल नरिंद मुषं । जुध मंडय साह सहाव रुषं ॥

छं० ॥ १८४ ॥

बड़गुज्जर राम कनक बली । जिहि सज्जत पंगुर देस हली ॥
कुवरंभ पजूनति राज बलं । जिन घग्ग सु जुगिनि जूह घलं ॥

छं० ॥ १८५ ॥

(१) मो.-अनुभ । (२) ए. क. को.-मुअं । (३) ए. क. को.-दुज ।

* यह पंक्ति केवल मो. प्रति में है । (४) ए. क. को.-पुच्छियं । “ चावँड रिसाह
के लोह जय्यौ ” (५) मो.-वरी, धरी । (६) ए. क. को.-ताह ।

नअगौर नरेस न्रसिंघ सही । जिन रिद्धि सगंतन माभ लही ॥
 परमार सलखन लख गनै । इक पठिय कंगुर देस तनै ॥छं॥१८६॥
 दस 'पुचति मानिकराइ तनै । कहि को 'तिनही उतपत्ति 'वनै ॥
 जिन बंस जराजित वीर हुआ । सरसंभरिजा उतपत्ति भुआ ॥छं॥१८७॥
 नवनिकरि के नव मग गइ । नवदेस अपूरव मारि लइ ॥
 तिन पटु सु प्रथ्यय राज तपै । कलहौ कलहौ निसि दोस जपै ॥
 छं॥१८८॥

कर सिंगिनि टंक पचीस गहै । गुन जंग जंजीरनि तीन रहै ॥
 सर संधि समंतत तेज लहै । सबदं सर हेत अनंत वहै ॥छं॥१८९॥
 गुन तेज प्रताप जो वृद्ध कहै । दिन पंच प्रजंत न अंत लहै ॥
 सम मंडप मंडित चिच कियं । कवि अय्य सु अग्य हकारि लियं ॥
 छं॥१९०॥

गाथा ॥ * हकारिय चन्द कव्वी । देवी वरदाय वीर भट्टाय ॥
 तिहुं पुर परागद वानी । अग्य आव राव आरसं ॥ छं॥१९१॥
 पहरौ ॥ बेमगराइ दारिद विभाड़ । अचगल राइ जाड़ा उपाड़ ॥
 अनपठुराय पुठिय पलानि । मुह कंठराय तालू लगान ॥छं॥१९२॥
 असपत्ति राय उथ्यापि हथ्य । अस कति राय थापन समथ्य ॥
 महाराज राज सोमेस पुत्त । दानवह रूप अवतार धुत्त ॥छं॥१९३॥
 कविचन्द का राजा के पास आसन पाना ।

दूहा ॥ १'आयस सुनि अग्य 'भयौ । दयौ मान कर अय्य ॥
 'सहि न आस कविचंद पै । निकट नृपत्ति सु तय्य ॥ छं॥१९४॥
 कन्ह का कविचन्द से मानिक राय के पुत्रों की
 पूर्व कथा पूछना ।

(१) मो.-पुत्रनि । (२) ए. छ. को.-तिनही । (३) ए. छ. को.-गनै ।

* यह गाथा मो.प्रति के सिवाय अन्य प्रतियों में नहीं है ।

(४) मो.-पूर । (५) मो.-गायौ । (६) ए. छ. को.-" सखी न जाइ "

१' इस छन्द के बाद का पाठ मो. प्रति में नहीं मिलता ।

जराजित मानिक सुतन । कल् पुच्छि कविचंद ॥
 तिहि बंधव कारन कवन । कादि दिह करि दंड ॥ छं ॥ १८५ ॥
 कवि का उत्तर कि “मानिक राय की रानी के गर्भ से एक
 अंडाकार अस्थि का निकलना” ।

अरिख ॥ तक्षक पुर चालुक यह पुत्तिय । मानिकराव परिनि गज गत्तिय ॥
 तिहि रानी पुरव क्रम गत्तिय । इंडज आकति हड्ड प्रकृतिय ॥
 छं ॥ १८६ ॥

मानिक राय का उसे जंगल में फिकवा देना ।

कवित्त ॥ कह जानै कह होइ । अस्ति गोला रंभ अंदर ॥
 हुकुम कियो मानिक । जाइ नंघौ गिरि कंदर ॥
 नह मन्धौ रागिनी । करे अपमान निकासिय ॥
 सेंभरि कै उपकंठ । रहिय चालुक पुरवासिय ॥
 सोवौ विगति मन सोचि कै । बहुत भंति घन जतन किय ॥
 दिन दिन अधिक बधतो निरधि । हरधि आस बटिय सु हिय ॥
 छं ॥ १८७ ॥

दूहा ॥ सुरधर षंडह काल परि । लैव सही सँग भंड ॥
 आय कमधती कर रहिय । चालुक पुर गुद मंड ॥ छं ॥ १८८ ॥

मानिक राय का कमधुज कुमारी के साथ व्याह करना ।

कवित्त ॥ सोलंकिन मन मोच । पठय परधान विचच्छन ॥
 दै असंघ धन धान । लगन यप्पाइ ततच्छन ॥
 पानिग्रहन कर लियौ । कुंअर हड्डा कमधज्जनि ॥
 दसह दिसि उड़ि बत्त । सुने अचरज पति गज्जनि ॥
 आरंभ गोल करि फौज को । गोला रंभ उपर चलिय ॥
 नौसान डंक के बज्जते । नव सुलष्य साहन मिलिय ॥
 छं ॥ १८९ ॥

गजनी पति का मानिक राय पर आक्रमण करना ।

भुजंगी ॥ नवं लघ्य सेना सजे गज्जनेसं । चल्थौ चट्टि मग्नं अछिंदं दिनेसं ॥
 पलकंत अंदू गजं मद छक्के । कमठुं दिगंपाल नागं कसक्के ॥
 छं० ॥ २०० ॥

प्रजारंत ग्रामानि धामं मिवासं । प्रजा कोक भञ्जी उरं लग्नि चासं ॥
 दरं कूच कूचं धरा हिंदु लेनं । सुन्यौ संभरीनाथ आवंत सेनं ॥
 छं० ॥ २०१ ॥

करेचा परे ताम नीसानं घायं । सतं मुष्य क्रम्यौ सु मानिक जायं ॥
 पचीसं हजारं चमू बाहुआनं । मिली जाम मध्यं प्रथमं मिलानं ॥
 छं० ॥ २०२ ॥

पुरं चालुकं जाय हेरा सु दीनं । भञ्ज्यौ रूसनो रागिनी गोठि कीनं ॥
 फिरे चट्टियं देय नीसान बवं । गरज्जे मनौ सापरं सत्त अवं ॥
 छं० ॥ २०३ ॥

उस अस्थिअंड का फूटना और उसमें से राजकुमार
 का उत्पन्न होना ।

परज्जंद उठे अग्रजं सवहं । नचै वीरभद्रं जिसे वीर हहं ॥
 बञ्ज्यौ सिंधु औ राग सारं करारं । तवे हड्ड फथ्यौ प्रगथ्यौ कुमारं ॥
 छं० ॥ २०४ ॥

प्रचंडं भुजा दंड उत्तंग छत्ती । नरं नारसिंहं अवतार भत्ती ॥
 कवचं कसे उत्तमंगं सटोपं । धरा बाहरा अश्व आरुढ़ कोपं ॥
 छं० ॥ २०५ ॥

पहूं चचे पिता अग्य दौरे पहिल्लं । अरी फौज में जोर पारे दहल्लं ॥
 नयं तिथ्य धारा गरम्यं सु धारे । हिरनंकुसं गोल रंभं विदारे ॥
 छं० ॥ २०६ ॥

इसे लोह वाहे छछोहे दुदीनं । मनो इंद्र वृत्तासुरं जुहु कीनं ॥
 वहे रत्त धारान के पाल नाखं । परे भूमि भूमे भरं विह्वारालं ॥
 छं० ॥ २०७ ॥

परी पंथिनी जोगिनी बौर ईसं । नचै नारदं आदि पूरी जगीसं ॥
 कहां लगि चंद बरनै संग्रामं । भगी साह सेना तजे ग्रह मामं ॥
 छं० ॥ २०८ ॥
 गजं बाज लूटे असंघित्त मालं । खियौ संग्रहे अस्सपत्नी भुआलं ॥
 छं० ॥ २०९ ॥

उक्त राजकुमार का नाम कर्ण और उसका सम्भर का राजा होना ।

कवित्त ॥ गोला रंभ रिन गंजि । भंजि नवलष्य भुजा दंडि ॥
 सतरि सहस मयमत्त । करे सिर दंड साह छंडि ॥
 पुनि सेंभरि पुर आय । पूजि आसा वर माइय ॥
 उर्द्ध पाख दिय नाम । विरद हाड़ा बुलाइय ॥
 असुरान मेठि करि हिंदु हृद । पिता राज लखिय तवै ॥
 अस्तिपाल हुअ सेंभरि न्यपति । हहु मंड फट्टिय जबै ॥
 छं० ॥ २१० ॥

संभर की भूमी की पूर्व कथा ।

पहरी ॥ सेंभरिह मभक्त सेंभरादेव । मानिक राव तिन करत सेव ॥
 सुप्रसन्न होइ इन दिन बरजि । मति लेय दंड करि सिर परजि ॥
 छं० ॥ २११ ॥
 चढ़ि पवंग पधुमि घरि है जितक । अनपूट रजत छै है तितक ॥
 करि हुकुम मात सेंभरि पधारि । चहुआन ताम हय चढ़ि हकारि ॥
 छं० ॥ २१२ ॥
 दादसह कोस जतर कुमंत । भवतव्य कोन मेठै निमंत ॥
 मन आनि अंति फिरि देखि पच्छ । छै गयौ खवन गरि सर प्रतच्छ ॥
 छं० ॥ २१३ ॥
 उपजीय चित्त चिंता निरास । छंडिय सु देह चंदहु प्रकास ॥
 अनचित्त मृत्त हुअ कलह बडि । बड़ पुच जराजित बंध कटि ॥
 छं० ॥ २१४ ॥

परजन लाज गुरजन मुक्ति । गोहृद् नंघि जल घाट रुक्ति ॥
 धंधार लार करि सिलह बंधि । उत्तारि आय निज देह रुंधि ॥
 छं० ॥ २१५ ॥

धर वेध वेध लगिय अनादि । रघु भरथ पंड कुरु जुह बादि ॥
 लिय राज पाट हय गय भंडार । भेटै न चित्त उषित धार ॥
 छं० ॥ २१६ ॥

हो तो सु जानि फिरि कदंब गोत । डेरा उपारि बिय रवि उदोत ॥
 अनि अनि साय थपित उतन । उगरीय जीय मानिक तन ॥
 छं० ॥ २१७ ॥

*इह कथा जाम कहि रहिय चंद । फिरि निकट बोलि लिय तब नरिंद ॥
 छं० ॥ २१८ ॥

अरिह ॥ मध्य प्रहर पुच्छै नृप पंडिय । कहि कवि विजै साह जिन मंडिय ॥
 सकल छूर बैठे विस मंडिय । आसिक तहां दीय कवि चंदिय ॥
 छं० ॥ २१९ ॥

कविचन्द का आशीर्वाद ।

साठक ॥ केके देस नरेस छूर किद्रसं, आचार जोवा नृपं ।
 किंकिं देन प्रमान मान सरसा, किंकिं कथं भष्यथं ॥
 किंकिं मेस कि भूप भूषन गुनं, का सो प्रमानं धरं ।
 'किंनारी नर मान किं नर वरं, अपे कविदं तुअं ॥
 छं० ॥ २२० ॥

कवित्त ॥ नरह नरेस विदेस । मेस जूजू रसया रस ॥
 कौ मंडे जस रस समूह । काल अमया न केन बस ॥
 सबे षाड संसार । किनै संसार न षायौ ॥
 मोहनि चित्त निहार । जगत सब बंध नचायौ ॥

*छन्द १९१ से लेकर छन्द २८० तक की कथा शेषक मालूम होती ।

(१) ए.क.को.-नारी ।

नचै न मोह अग द्रोह जिम । मुगति भुगति करि ना नचै ॥
 बसि परै पंच पंचो अगनि । मोह छाह सब को पचै ॥ छं० ॥ २२१ ॥
 चौपाई ॥ 'हुंकरि चंद देवि बरदाइय । भट्ट विरह तिहूँ पुर ताइय ॥
 उमा जिनै जुग जुगति अगाइय । मुगति भुगति अप संगह छाइय ॥
 छं० ॥ २२२ ॥

राजौवाच ।

दूहा ॥ सबे खर सामंत 'जुरि । बिना एक कैमास ॥
 'तस जानौ बरदाइ पन । मंचि जोग नन पास ॥ छं० ॥ २२३ ॥
 अरिल्ल ॥ प्रथम खर पुच्छै चहुआनय । है कयमास कहौ कहुं जानय ॥
 तरनि छिपंत संभ सिर नायौ । प्रात देव हम महल न पायौ ॥
 छं० ॥ २२४ ॥

राजा का कहना कि यदि तुम सच्चे बरदाई हो तो
 बतलाओ कैमास कहां है ।

दूहा ॥ उदय अस्त तौ नयन दिठि । जल उज्जल ससि कास ॥
 मोहि चंद है विजय मन । कहहि कहां कैमास ॥ छं० ॥ २२५ ॥
 नन दिठौ कैमास कवि । मो जिय इय 'संदेह ॥
 चामंडा बीरह सुमन । अप्यौ न्यप सु छेह ॥ छं० २२६ ॥
 नाग पुरह नर सुर पुरह । कथत सुनत सब साज ॥
 दाहिम्यौ दुलह भयौ । कहि न जाय प्रधिराज ॥ छं० ॥ २२७ ॥
 का भुजंग का देव ससि । निकम कवित्त जु षंडि ॥
 कै बताउ कैमास मुहि । हर सिद्धी बर छंडि ॥ छं० ॥ २२८ ॥
 कवित्त ॥ जौ प्रसन्न बरदाय । देव संचौ बर अप्यौ ॥
 कहि अदिष्ट कैमास । देवि बर छंडि न अप्यौ ॥
 तीन लोक संवरै । सत्ति तिनकी बरदाई ॥
 तूपन अप्पन छंडि । जोग पाषंडह पाई ॥

(१) ए. क. को- हकरि

(२) ए. क. को- तुरि ।

(३) ए. क. को- तम

(४) ए. क. को- अदेस ।

मानहु सु बात अरु वेग बत । कहिग साच कविचंद तत ॥
मन बच कर्म कौमास धन । जौ दुरगा सचौ सुमत ॥
छं० ॥ २२६ ॥

कनि का संकोच करना परंतु राजा का हठ करना ।

दूहा ॥ जौ छंडे सेसह धरनि । हर छंडे विष कंद ॥
रवि छंडे तप ताप कर । बर छंडे कविचंद ॥ छं० ॥ २३० ॥
हठ लगौ चहुआन नृप । अंगुलि मुष्ण फुनिंद ॥
तिहुं पुर तुअ अति संचरै । कहै बने कविचंद ॥ छं० ॥ २३१ ॥
जौ पुच्छै कविचंद सों । तौ ठंकी न उधारि ॥
अब किन्तौ उघर चंपी । सिंचन जानि गमारि ॥ छं० ॥ २३२ ॥

चन्द के स्पष्ट वाक्य ।

सेस सिरप्पर खर तन । जौ पुच्छै नृप एस ॥
दुहुं बोलन मंडन मरन । कहौ तौ कव्वि कहेस । छं० ॥ २३३ ॥
होता नत कविचंद सुनि । तूं साचौ बरदाइ ॥
कहि मंचौ कौमास सौ । क्यों माच्यौ अप धाइ ॥ छं० ॥ २३४ ॥
गाथा ॥ कहना न चंद 'चित्त' । नर भर सम राज जोइयं नयनं ॥
आचिज्ज मृदु 'वत्त' । प्रगट भवसि अवसि आरिहं ॥ छं० ॥ २३५ ॥
कवित्त ॥ एक बान पहुमी । नरेस कौमासह मुक्खौ ॥
उर उप्पर 'धर' हच्यौ । बीर कव्यं तर चुक्खौ ॥
बियौ बान संधान । हन्यौ सोमेसर नंदन ॥
गाढ़ौ करि निग्रह्यौ । षनिव गच्छौ संभरि धन ॥
खल छोरि न जाइ अभागरी । गाछौ गुन गहि अगरी ॥
इम अपै चंद बरहिया । कहा निघट्टै इय 'प्रलौ' ॥ छं० ॥ २३६ ॥

(१) मो.- वित्त ।

(२) ए. क. को.- मंत, मंत ।

(३) ए. क. को.-बरहच्यौ ।

(४) मो.-प्रलै ।

राजा का संकुचित होना ।

दूहा ॥ सुनि नृपति कवि के वयन । अनन वीथ अवरेष ॥
 कविय 'वचन सन्धौ भयौ । खर कमोदनि देष ॥ छं० ॥ २३७ ॥
 गाथा ॥ भक्त्यामि भार लगी । संभया वंदामि भट्ट वचनानि ॥
 बुभक्त्यामि हाम को इन । पम दम उर मभक्त रषियं राजं ॥
 छं० ॥ २३८ ॥

सब सामंतों का चित्त संतप्त और व्याकुल होना ।

कवित्त ॥ भट्ट वचन सुनि अवन । कन्ध धुनि सौस ग्रहे गय ॥
 विसम परिग सामंत । सुनिय साचं जु तत्त भय ॥
 कोन काज इह पेह । हुअौ मंची इह राजन ॥
 निसि अही आपेट । कियौ किं कीरे भाजन ॥
 किं भट्ट वीर जान्यौ सु रिन । कह सुभयौ संभरि धनी ॥
 अंगुरी दंत चंपौ सकल । अप अप ग्रहे उठि भनी ॥ छं० ॥ २३९ ॥

सब सामंतों का खिन्न मन होकर दरबार से उठ जाना ।

वाधा ॥ सुनि सुनि अवन चंद बहुआनं । कल्लिमलि चित्त सुभट सदानं ॥
 के अवलोइ सु सुष्यं चंदं । निरषे नयन के विभूत दंदं ॥ छं० ॥ २४० ॥
 के भय मूढ़ ऊढ़ वर अण्यं । के भय चित विरत्त सु दण्यं ॥
 समुक्ति न परे खर सामंतं । गंठन गुन नन आवै अंतं ॥
 छं० ॥ २४१ ॥

निरषे द्रग सुष रत्त करूरं । असही तेज अजेज सनूरं ॥
 निरषे अन्यौ अन्य सजरं । भय भय चित्त सुभट्ट सपूरं ॥
 छं० ॥ २४२ ॥

गहके बहर गज्जि गुहीरं । भय निघात तरित तन भीरं ॥
 भय गंभीर सुहीर समीरं । उहू कर सर रेन सनीरं ॥ छं० ॥ २४३ ॥
 घट्टी मह पंच पल सेधं । विन भद्रवै भयानक मेधं ॥

दिसि नैरत्ति कि गहि गोमायं । दिसि धुमंत सिवा सुर तायं ॥

छं० ॥ २४४ ॥

बही देवि चकोरन भासं । गज्जे होनि ओनि आयासं ॥

मन्ने सह आरिष्ट अपारं । उपज्यौ किन कारन कृत्यारं ॥

छं० ॥ २४५ ॥

भुव अवलोकि कल् नर नाहं । उठ्ठे आसन हुंत अराहं ॥

चले अय्य निज मग्ग सु ग्रहं । फुनि गोयंदराज उठि तेहं ॥

छं० ॥ २४६ ॥

^१उनमन मन्न उठ्ठि सामंतं । कलमलि विकल उकल सा चिंतं ॥

कहै चंद बरदाइ सकोहं । ^२हनि कैमास दासि रिस दोहं ॥

छं० ॥ २४७ ॥

सुनि सुनि वचन भट्ट तप कानं । अय्यअय्य गर ग्रहे परानं ॥

जुगिनि पुर ^३जगत चहुआनं । भइ निसि चार जाम जुग मानं ॥

छं० ॥ २४८ ॥

सब के चले जाने पर कविचन्द का भी राजा को

धिककार कर घर जाना ।

कवित्त ॥ राजन मन्न ^१संपरिय । पट्ट दरबार परट्टिय ॥

बहुरे सब सामंत । मंत भग्गिय सिर लट्टिय ॥

रज्यौ चंद बरदाइ । विसुष पग डगन सरक्क्यौ ॥

ग्रभ तेज वर भट्ट । रोस जल पिन पिन सुक्क्यौ ॥

रत्तरी कंत जागंत रै । भई घरंघर बत्तरी ॥

दाहिम दोस लग्यौ घरौ । मिटै न कलि सौ उत्तरी ॥ छं० ॥ २४९ ॥

चौपाई ॥ इह कहि ग्रहे चंद संपन्नौ । वर कैमास आसु भल्लपन्नौ ॥

मिचट्रोह भट उर सपन्नौ । दाहिम वरन वरन संपन्नौ ॥

छं० ॥ २५० ॥

(१) मो.-“उने मत मन्न उठे सामंत ।

(२) ए. क. को.-हाति ।

(३) मो.-जग्गे ।

(४) ए. क. को.-संमारिय ।

पृथ्वीराज का शोकग्रस्त होकर शयनागार में चला जाना
और नगर में चरचा फैलने पर सब का
शोकग्रस्त होना ।

पहरी ॥ निज रहन अंग साला सु एक । आवास रंग रचन विवेक ॥
अंदर महल अंतर आवास । अति रचन चिच आसासि तास ॥
छं० ॥ २५१ ॥
पर्यंक उभय आभासि भासि । अति ऊक गंध रस रस वासि ॥
आरोहि अण्य सोहै सु राज । विन तरुनि करन मुख छादि राज ॥
छं० ॥ २५२ ॥
दर रघ्यि बोल आएस दीन । बक्यौ सु अण्य पर वक्ष चिन्द ॥
किय सयन पेम न्यप जंपि अण्य । रघ्यौ सु बान निज दण्य रण्य ॥
छं० ॥ २५३ ॥
बैठौ सु पिठु पट खर घट्ट । रण्ये सु जक्कि सब थान यट्ट ॥
भय चकित चित्त अंदर बहाज । भयभीत मन मन्त्रे अकाज ॥
छं० ॥ २५४ ॥
इह क्रत्य चित्त नयरी निवास । सब लोक दोष उद्धार रास ॥
रूंधे सु इट्ट पट्टन सु बान । विन रूप दिक्षि दिट्टि डरान ॥
छं० ॥ २५५ ॥
सब पत्त खर सामंत ग्रह । क्रत्या सु क्रत्य मन्त्रेव रह ॥
इह क्रम्यौ दुण्य विते चिजाम । भयभीति निसा मन्त्री सहाम ॥
छं० ॥ २५६ ॥
भइ धिन्द जाम चव जुग समान । सब लोक दुण्य वित्ती डरान ॥
कैमास ग्रह चिंत्यौ सु दास । गद्यौ सु दासि घूनइ सरोस ॥ छं० ॥ २५७ ॥
चंदेन चिंति निज नाह सत्त । चढ़ि चलिय ग्रह बरदाइ जत्त ॥
छं० ॥ २५८ ॥

(१) ए. क. को.चन । (२) ए. क. को. - "अति ऊक गंध रस सुर सताव" ।

(३) ए. क. को.-पट्ट । (४) ए. क. को.-महाभ । (५) ए. क. को. विम्व ।

उगियं मान पायान पूर । बजियं देव 'दर संघ तूर ॥
 *कलच कैमास चढ़ि वरन साल । बरदाइ देवि वर मंगि बाल ॥
 छ० ॥ २५८ ॥

कवि का मरने को उद्यत होना ।

चंद्रायन ॥ चलै चौय वर मंगन भट्ट सु भट्ट वर ।
 अण्णावै कैमास मिले जाइ अंग वर ॥
 वर छुट्टी कवि हिस घरी पल वरनि वर ।
 तौ जन जन सह चिंत सति तुअ देव वर ॥ छ० ॥ २६० ॥
 रोला ॥ चंद वदनि ये चंद सौष कोमंगि उचारी ।
 मरन टरे जो भट्ट राज कैमास विचारी ॥
 हम तुम दुहुन मिलत सुनौ अंगन तुम धारी ।
 दंपति सन्ही बचन तब वर वरनि उचारी ॥ छ० ॥ २६१ ॥
 गाथा ॥ बाला न अछि लग्गी । हुं बरदाइ कट्टिया अग्नौ ॥
 तंबाल विरस लग्गी । लखिन पुरसान रषिया मग्गी ॥ छ० ॥ २६२ ॥
 आदर दीन सु कबी । आसन आछादि रोहि तिय तथ्य ॥
 निज प्रारथना राज । गोमभक्ते ग्रह साजन साज ॥ छ० ॥ २६३ ॥

कविचंद की स्त्री का समझाना ।

चौपाई ॥ तव ग्रहनि बरदाइ सु आइय । अंचल गंठि विलगिय धाइय ॥
 को अति जात अष्य जम आनै । अनि सिर सत्य अष्य सिर तानै ॥
 छ० ॥ २६४ ॥
 जिन कैमास रिद्धि रज रष्यी । जिन कैमास मंच सिग सध्यौ ॥
 जिन कैमास देस नव आने । सो कैमास हत्यौ निज बाने ॥ छ० ॥ २६५ ॥

(१) मो-दरवार तूर ।

* इस छन्द को चारों प्रतिघों भुजंगी नाम से सम्बोधन किया गया है । मूल पाठ भी “उगियं मान पायान पूरं, वजियं देव दर मंख तूरं । कलत्र कैमास चढ़ वरन साल । देवी बग्दाय वर मंगवाछा ।” यह है परन्तु यह भुजंगी नहीं है । भुजंगी छन्द में चार यगण होता है । मालूम होता है लेख की भूल से कुछ हेर फेर हो गया है अस्तु हमने इस छन्द को पूर्वोक्त पदग में मिला कर पाठान्तर दे दिए हैं ।

(२) ए. क. को.-अनि ।

तू भूल्यौ बरदाय विचारं । अखिर सुखिसुख मन द्वारं ॥

जे जमग्रह न अप्य दुंदाने । सो जगवै काय विनसाने ॥

छं० ॥ २६६ ॥

कविता ॥ जा जीवन कारनह । भ्रम पालहि मृत टारहि ॥

जा जीवन कारनह । अथि दै चित्त उबारहि ॥

जा जीवन कारनह । द्रुग हय देसति 'अप्यहि ॥

जा जीवन कारनह । होम करि नव ग्रह जप्यहि ॥

जा जीवन साईं सुपन । नृपति बहुत जाचिय अभौ ॥

सुखे सु सरोवर हंस गौ । कलि बुभुक्षौ अधियार 'भौ ॥ छं० ॥ २६७ ॥

जो मनुच्छ धर भ्रम । मरम जानै न मरम जप ॥

सास आस बंधयौ । आस आसना करै अप ॥

जग जोग तप दान । सास बंधन जगो जुअ ॥

मोर वीर अनुकार । सास नन असन बंध धुअ ॥

छिन देह भंग विजल छटा । सजय विजय 'बंधय सु जिय ॥

गुर गल्ह रहै भल पत सुचौ । दुष्य न करो महंत पिय ॥ छं० ॥ २६८ ॥

मात गरभ बस करौ । जम्म वासुर बस लभय ॥

पिनन नगि पिबुंदाय । मुदय पिन हंस अलुभय ॥

बपु विसप्य बह्यौ । अंत रुहुह डर डरयौ ॥

कच तुच दंत जरार । धार किम किम उच्चरयौ ॥

मन भंग मग्ग मुकत सयल । निषत निनेषन चुक्यौ ॥

पर कज्ज अज्ज मंगौ नृपति । सकै न 'प्राण पमुक्क्यौ ॥ छं० ॥ २६९ ॥

दूहा ॥ समरि जाय कविचंद बर । बर लहौ हुंकार ॥

राज दरह सग्हौ चलै । मरन सुमंगल भार ॥ छं० ॥ २७० ॥

स्त्री के समझाने पर कवि का दरबार में जाना और

राजा से कैमास की लाश मांगना ।

(१) मो. -अप्यह ।

(२) मो. लौ ।

(३) मो. -बधिय ।

(४) प. क. को. - "प्राण पमुक्क्यौ ।

कवित्त ॥ रषि सरनि सह गवनि । मरन मंगल अपुह किय ॥
 दरनि पिषि दरवार । रुक्मि सकौ न मग्न दिय ॥
 जगि जलनि प्रथिराज । नैन नेनं जब दिख्यौ ॥
 अति करना रस बौर । करी संकर रस लिख्यौ ॥
 बुल्यौ न वेन तब दीन हुआ । कनक काम कवि अच्छ्यौ ॥
 तुम देव किति कहलिय कमल । धरनि धरनि तन सुख्यौ ॥
 छं० ॥ २७१ ॥

दूहा ॥ रहि सु भट्ट अंतर करन । कविन भ्रम धर भूर ॥
 इह अभ्रम लगहि उरह । क्रम उरकाह जर ॥ छं० ॥ २७२ ॥
 गाथा ॥ बाला न मंगि बर्यौ । काउ बासंत भट्ट 'सियाई' ॥
 ना तुअ गति संभरवै । संभरि वै राय राएसं ॥ छं० ॥ २७३ ॥

पृथ्वीराज का नाहीं करना ।

दूहा ॥ पदिय किति बुलिय बयन । दिल्ली पुरह नरिंद ॥
 दाहिमौ दाहर जहर । को कह्यै कविचंद ॥ छं० ॥ २७४ ॥

कवि का पुनः राजा को समझाना ।

कवित्त ॥ रावन किन गड्यौ । क्रोध रघुराय बान दिय ॥
 बालि सु कित गड्यौ । जीय सुग्रीव जीय लिय ॥
 चंद किन्ने गड्यौ । कियौ 'गुरवारस' हिल्लह ॥
 'रविन' पंग गड्यौ । पुष्टि सहदेव पहिल्लह ॥
 गड्यौ न इंद्र गोतम रिषह । सिव सराप छंडन जनी ॥
 इन दोस रोस प्रथिराज सुनि । मति गड्यु संभरि धनी ॥
 छं० ॥ २७५ ॥

ना राजन कुर नंद । 'नाक' वत्ती 'कन' कट्टी ॥
 अभ्रम बौर विक्रम । सक बंधी कल 'मिट्टी' ॥
 पंजर सह सु रारि । दिषि गंधव नृप भंजौ ॥

(१) प. क. को.-सिरपाई, सिरपाई ।

(२) क.-गुरवास हिल्लह ।

(३) प.-नवनि ।

(४) प. क. को.-नाक वित्ती ।

(५) मो.-कट्टी ।

(६) मो.-कट्टी ।

तमकि तास अगि मारि । किति पुत्त मुक्खिय अज्जौं ॥
 सो सत्ति बात आतम पुरिसि । तामस इह आपुन मिटै ॥
 किं जान सोय किं किं 'जपह । किति तोय बहु न्यप नटै ॥
 छं० ॥ २७६ ॥

कावे का कैमास की कीर्ति वर्णन करना ।

मति कैमास मति मेर । दोस दासी न हनिजौ ॥
 मति कैमास मति मेर । सामि दो हौ न गनिजौ ॥
 मति कैमास मति मेर । दंड कुबेर भरिजौ ॥
 मति कैमास मति मेर । दाग बिन धरनि धरिजौ ॥
 बहि गई सरक नगौर कौ । मंच जोर सेवर कहर ॥
 चहुआन राव चितारि चित । गझौ कट्टि दै करि न हर ॥
 छं० ॥ २७७ ॥

दूहा ॥ दासि संग कैमास कहि । जग दिष्यवै नरिंद ॥
 बरै बरनि अंगन परी । बर मंगै कविचंद ॥ छं० ॥ २७८ ॥

कैमास की लाश उसके परिवार को देना ।

कवित्त ॥ रीस मेल्ही दासी सु । राज खिचौ अध खिच्यौ ॥
 सो नट्टौ तिन बेर । कट्टि कैमासह दिष्यौ ॥
 कविय हथ्य अप्पयौ । अप्प बरनी बर लिख्यौ ॥
 पुच बौर दाहिम्न । हथ्य कविचंद सु दिख्यौ ॥
 तिहि तरनि मिलत तारनि करनि । पेम पंसि विधि विधि करै ॥
 कविचंद छंद इम उच्चरै । भावी गति को उच्चरै ॥ छं० ॥ २७९ ॥

राजा का कैमास के पुत्र को हाँसीपुर का पट्टा देना ।

कविय पुच कैमास । राज हाँसीपुर दिख्यौ ॥
 पुत्र धनं पन अप्पि । गोद नरसिंह सु किच्यौ ॥
 तिहि सु दिनह प्रथिराज । बौर दुरवार सजोइय ॥
 बरनि बज्जि नीसान । रीस छिम सात्वक होइय ॥

सुरतान गहन मोषन नृपति । पंग बीय पातुर दरसि ॥
दिधि चौय सभा मन पंग कौ । छवि संसुह बरि बरि बिरसि ॥
छं० ॥ २८० ॥

दूहा ॥ प्राहारी कैमास नृप । सो अण्ये विह सत्त ॥
नृप पुच्छत कविचंद कौ । अरु गुर राज सहित ॥छं०॥२८१॥
पृथ्वीराज का गुरुराम और कविचन्द से पूछना कि
किस पाप का कैसे प्रायश्चित्त होता है ।
तुम गुर नृप अरु गुर कवी । तुम जानौ बहु काम ॥
किहि परि गह लंछन लगै । 'को भेटै लगि साम ॥ छं० ॥ २८२ ॥
कविचन्द का उत्तर देना । (सामयिक नीति
और राज नीति वर्णन)

पहरी ॥ उच्चरै चंद गुर राज साज । कल कहै बत्त सो नीत राज ॥
संभरहु स्वर सोमेस पुत्त । कल धूत धूत 'जग धूत धूत ॥
छं० ॥ २८३ ॥
सम वर प्रधान सम तेज राज । सम दान मान सामन्ति साज ॥
पलटै कि राज लछन लीन । बहु भंति कुलह विगगरै तीन ॥
छं० ॥ २८४ ॥
विगगरै सूअ हंकार मभभ । वर जाय अण्य रस भ्रम रज्ज ॥
विगगरै राज राजन अन्याइ । विगगरै ग्रहे चौथा अछाय ॥
छं० ॥ २८५ ॥
उहिम सु हीन नृप राज राइ । तिन चंद चंद मातह दिषाइ ॥
विगगरै इष्टपन कटु नेह । विगगरै सोय निज लोभ ग्रह ॥
छं० ॥ २८६ ॥
विगगरै मोह भर समर साज । विगगरै लच्छि बौहरे लाज ॥
प्रसठ्ठै अभ्रम विगगरै भ्रम । संभरि सु राज राजन सु भ्रम ॥
छं० ॥ २८७ ॥

साधुम्म सेव गरुअत्त जीव । चिय राज नीति राजह न सीव ॥
विग्वरै पुन्य धीरह सु ख्व । मादक ग्रह बहु इष्ट ह्व ॥
छं ॥ २८८ ॥

विग्वरै राज परदार पान । लोभिष्ट चित्त चंचल प्रमान ॥
विग्वरै राज सुय बाल ख्वर । संचरै बहुत सपि मभक्त दूर ॥
छं ॥ २८९ ॥

विग्वरै दुज ग्रह अंत दान । विग्वरै तप्य क्रोधह प्रमान ॥
विग्वरै राज राजन सु जानि । जो सुनै वत्त दुष्ट सु बानि ॥ छं ॥ २९० ॥
परनारि पित्त आचरण होइ । विग्वरै राज निज संच सोइ ॥
तन सहै राज चिंतन प्रमान । पुच्छहि सु बोल कनवज्ज जान ॥
छं ॥ २९१ ॥

पुच्छि मंच राय संभरि नरेस । तत ग्रहै राज नीतह सुरेस ॥
उच्चयौ राव जंबू नरेस । संभरिय राज संभरि नरेस ॥ छं ॥ २९२ ॥
तव बंस भाव जरतित्त मान । संभरी हुत ऊपत्ति थान ॥
तिहि सेन राजनीतह सु राज । सो नीत राज जित सुरग राज ॥
छं ॥ २९३ ॥

रिसराज जोर तिन तह प्रमान । बंधयौ सकल तिन राज थान ॥
कसि असक और कसि द्रव्य दंड । दिजियै और जोगिंद डंड ॥
छं ॥ २९४ ॥

भंजियै बंक कै बंक साल । भजि कठिन कंक कौ कठिन बाल ॥
बल पुच माय सम सुमति जाइ । आनयौ पुच सम रहिस धाय ॥
छं ॥ २९५ ॥

पंडिय सु दोस दुज दान प्रीय । न्वप दुरै झूठ किती सु दीय ॥
न्वप नीति भम्म समकाल लोय । बकै कटाख्य बकै न कोय ॥
छं ॥ २९६ ॥

(१) ए. क. को.-थान । (२) ए. क. को.-पित्त । (३) ए. क. को.-तम ।

(४) ए. क. को.-सुगि । (५) ए. क. को.-थान । (६) ए. क. को.-न्याय ।

(७) ए. क. को.-भंडिय सुदेन हुज दान प्रीति । (८) ए. क. को.-दीत ।

संसार नीति किय तत्त पंथ । विभूत नीति सुनि नीति ग्रंथ ॥
सह भ्रम पुच्छ तत्त प्रमान । नित साम वास ग्रन्था सु ध्यान ॥

छं० ॥ २८७ ॥

रघिये सु श्रव्य रघ्यन सु लच्छि । फिरि हीत ताहि हित तत्त अच्छि ॥
निप भजै नीति उमराव हीति । निप रहै नीति जो हैत प्रीति ॥

छं० ॥ २८८ ॥

नृप जानि वीर भौ ताहि भेद । दुह भरनि वीर ज्यो पुवह घेद ॥
नृप भेटि करै समता सरौर । बुभक्षवै अगनि जिम बरसि नीर ॥

छं० ॥ २८९ ॥

भोग वै राज परिगह संजुत । मति प्रान करै सा भ्रम पुत ॥
रिघिये सु श्रव्य इन भांति मान । ते सामि काम अमरित जान ॥

छं० ॥ ३०० ॥

सा भ्रम सहै सो मित सेव । जानै न सामि उत्तर न देव ॥
नृप पास बत्त इह भंति जानि । कवि बहि लज्जि गंभीर बानि ॥

छं० ॥ ३०१ ॥

नृप सुनौ बत्त परि कहि न जाइ । ज्यो जल तरंग जल में समाइ ॥
हय गय सु माहि धुअ परी सूअ । सम्माइ जेम जल छांह कूअ ॥

छं० ॥ ३०२ ॥

समसान अग्नि निधि नृपति जीय । नृप चित्त अंग कौटी सु लीय ॥
रघ्यो सु श्रव्य जो नृपत रूप । वय ससी चित्त लज्जी सकूप ॥

छं० ॥ ३०३ ॥

जन हय्य आन पंकी सु रंग । तामंस लोह जनि मनित पंग ॥
सुरतान चित्त जब होय लोय । उन चित्त सदा कलपंत होइ ॥

छं० ॥ ३०४ ॥

।सा भ्रम विना परि गहन काच । रूप न रत्त दरबार साच ॥

(१) प. दहे ।

(२) मो. तीय ।

(३) प. क. कां. मन पतंग ।

दुज सफर जम्मा 'नाही सनान । संसार रतन नूप परष वान ॥
छं० ॥ ३०५ ॥

दूहा ॥ इह मंची नूप काज अह । सब परिगह इन भीत ॥
राजनीति राजन रहै । अस धन ग्रहन न जीत ॥ छं० ॥ ३०६ ॥

राजा का कहना कि मुझे जैचन्द के दरबार
में ले चलो ।

दोय कंठ लगिय अगनि । नयन जलगि ललान ॥
अब जीव बंछै अधिक । कहि कवि कोन सयान ॥ छं० ॥ ३०७ ॥

तौ अप्पों कैमास तो । जो भेटै उर अदेस ॥
दिष्टा बहि पहु पंगुरी । जै जैचन्द नरेस ॥ छं० ॥ ३०८ ॥

कवि का कहना कि यह क्यों कर हो सकता है ।

पिनक न मन धीरज धरहि । अरि दिष्यत तिन काल ॥
अति वर वर बुलै नहीं । सुकिम 'चलहि भूपाल ॥ छं० ॥ ३०९ ॥

पृथ्वीराज का कहना कि हम तुम्हारे सेवक
बन कर चलेंगे ।

मुखि ॥ चलौ भट्ट सेवक होइ सथ्यह । जौ बोलूं तो हय तुम मथ्यह ॥
जबह जानि संमुह हूअ । तब संभर अंग करौ दोउ भूअ ॥
छं० ॥ ३१० ॥

कवि का कहना कि हां तब अवश्य हमारे साथ जाओगे ।
अरिख ॥ अब उपाय समझ्यौ इह संचौ । सुनि कवि मरन मिटै नह रंचौ ॥
समर तिथ्य गंगाजल पंचौ । अवसर अवसि पंग ग्रह नंचौ ॥
छं० ॥ ३११ ॥

राजा का प्रण करना ।

दूहा ॥ आनंदौ कवि के वयन । नूप किय संव विचार ॥

मरन गरुअ सिर हरुअ है । जियन हरुअ सिर भार ॥छं॥३१२॥

* चान्द्रायन ॥ अण्यौ पहु कैमास सतौ सत्त संव-यौ ।

मरन लगन विधि हथ्य तथ्य कवि उच्चरयौ ॥

धर भर पंग प्रगट्ट रुठट्ट विहंडिहौ ।

इन उपहास विस्वास न प्रानय थंडिहौ ॥ छं॥ ३१३ ॥

कैमास की स्त्री का उसका मृतकर्म करना, राज महलों की शुद्धता होनी, सब सामंतों का दरबार होना ।

पद्वरी ॥ अण्यौ सु कविय कैमास राज । बरदाय किति मन्यो सु काज ॥

दीनौ सु हथ्य सह गमनि तथ्य । लै चली बाहि 'कृत' नि सथ्य ॥

छं॥ ३१४ ॥

बोखयो सुतन कैमास हंस । दुअ तिय बरष्य अति रुअ रंस ॥

दीनौ जु तथ्य सिर राज हथ्य । थण्यौ सु थान परि तुय परथ्य ॥

छं॥ ३१५ ॥

दुअ घटिय पंच पल आदि जाम । किनौ सु महल चहुआन ताम ॥

बोले सु सब सामंत खर । आदर अदब्ब दिय अति ऊर ॥

छं॥ ३१६ ॥

कयमास घात अपराध दासि । सब कहौ सुभट सुभा सु भासि ॥

अप्यान कृत्य मन्यो सु अण्य । जानहु सु रौति राजंग दण्य ॥

छं॥ ३१७ ॥

इम कहिय कन्ह नरनाह बोलि । अण्यौ सु तेग इमको सु पोलि ॥

किय सुमन रूर सामंत सब्ब । बुअ ग्रह ग्रह आनंद तव्व ॥

छं॥ ३१८ ॥

सब नैर बासि आनंद मनि । बोले किपाठ न्यप जुगति गनि ॥

उथौ सु महल सब सुचित कीन । पारनै काज दादसी दीन ॥

छं॥ ३१९ ॥

कैमास के कारण सबका चित्त दुखी होना ।

बहुतेब खर सामंत ग्रहे । कयमास दोस मन्यो सु देखे ॥
कौने सुभट्ट सब सुचिंत राज । उर मन्यौ अप्य आनंद काज ॥
छं० ॥ ३२० ॥

पालहि सु नीति बिधि किति अंग । बिन सच्च रच्च दाहिम रंग ॥
भंगीर धीर मति बौर अति । 'सुभभौ सुमन अंतर उरति ॥
छं० ॥ ३२१ ॥

राजा का कैमास के पुत्र को कैमास का पद देना ।

टूहा ॥ उरसलौ कैमास नृप । पुच परद्विय पट्ट ॥
चित्त चंचल अबल करिय । दिय हय गय बर यट्ट ॥
छं० ॥ ३२२ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके चावंडराय
बेरी भरन क्रन्नाटी दासी धून कैमास बधनो नाम
सत्तावनवों प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ५७ ॥

अथ दुर्गा केदार सम्यौ लिष्यते ।

(अट्टावनवां समय ।)

पृथ्वीराज का कैमास की मृत्यु से अत्यंत शोकाकुल होना ।

दूहा ॥ नह सच मुख गवळ यह । नह सच अंदर राज ॥

उर अंतर कैमास दुष । सामंता सिरताज ॥ छं० ॥ १ ॥

कवित्त ॥ नव क्रीडत चौगान । सथ्य सामंत छर भर ॥

जब रामति रसरंग । तब संभरै मंचि बर ॥

जब क्रीडत जल केलि । चित्त कैमास उहासै ॥

बारावनि बिहार । तथ्य दाहिम बर भासै ॥

जब जब सु गान कोतिग कला । पुहप सुगंधह 'वास रस ॥

जब जबह अवर सुष संभवै । तब उर सखै सहिय तस ॥ छं० ॥ २ ॥

दूहा ॥ अति उर सालै मंचि दुष । करै न प्रगट समुक्क ॥

मानो कृष्ण छांह ज्यौ । रहत रात दिन मभक्त ॥ छं० ॥ ३ ॥

सामंतों का गोष्ठी करके राजा के शोक निवारण

का उपाय विचारना ।

कवित्त ॥ तब सु कन्ह चहुआन । राव जैतह सम बुझिभय ॥

घौची राव प्रसंग । जाम जहव घन सुझिभय ॥

चंद्र सेन पुंडीर । राव गोयंद राज बर ॥

लोहानौ आजान । राम रामह बड़गुजर ॥

पुछ्यौ सु मंच सब मंच मिलि । राज दुष्य कैमास मिति ॥

नन कहै 'कवन सो मन वचन । मिटै सोइ मंडौ सुमति ॥

छं० ॥ ४ ॥

सामंतों का राजा को शिकार खेलने लिवा जाना ।

कही जाम जहो जुवान । सुनि कन्द् नाह नर ॥
 चंद्र सेन पुंडीर । राय गोयंद राज बर ॥
 आषेटक प्रथिराज । सह अंतर गति आदै ॥
 है समद्वि संक्रमौ । करौ इन बुद्धि सवादै ॥
 मन्नी सु सव्व सामंत मिलि । थपि सामंतन सत्ति करि ॥
 बरनौ सु जाम जहव नृपति । तबहि राज सगया सुभरि ॥ छं० ॥ ५ ॥
 सज्जि सव्व सामंत । चब्बौ चहुआन पान भर ॥
 अटल अवनि आभंग । सज्जि सक कन्द् नाह नर ॥
 गरुअ राव गोयंद । अतत्ताईय ईस बर ॥
 चढ़िय निडर रट्टौर । सलष लप्पन वघेल भर ॥
 सामंत खूर मिलि इक्क हुअ । चले सथ्य राजन ररिय ॥
 औछंग अंग सन्नाह लै । इम सु राज सगया करिय ॥ छं० ॥ ६ ॥
 प्रनित सव्व सामंत । चब्बौ चहुआन अनहर ॥
 सथ्य खूर सामंत । विरद अन्नैक बहत सिर ॥
 सथ्य लीन सन्नाह । अवर परकार साथ सज्जि ॥
 बानगौर हथ नारि । धारि दिदु मुद्धि 'हथ्य रजि ॥
 घन लीन सज्जि सथ्य 'सयन । करि ठामंक सु कूचकिय ॥
 कौड़न सु राज सगया चल्थौ । सब आषेटक साजलिय ॥ छं० ॥ ७ ॥

पृथ्वीराज के शिकारी साज सामान का वर्णन ।

पहरौ ॥ आषेट चल्थौ प्रथिराज राज । सथ लिये खूर सामंत साज ॥
 रस अग्ग खून्य सौ तुंग एक । सथ लिये तुंग सो भयन तेक ॥
 छं० ॥ ८ ॥

पंच सै मद्धि नाहर पछारि । जीव लै जाव वच्छंतिवार ॥
 इक सहस बधन वादाह तेज । जुटि पटक भुम्भि कहुत करेज ॥
 छं० ॥ ९ ॥

सारङ्ग सहस्र बल गनै कौन । धावंत भुंमि भुक्काइ पौन ॥
 छल छेद भेद जीवन लक्ष्मि । जुट्टति अंत पसु पल भयति ॥
 छं० ॥ १० ॥
 पय तरङ्ग रत्न सुष अग्र नास । रत्नी सु रसन कोमल सु भास ॥
 नष बीह अग्र कै बीय चार । चौरार पुंछ तिष्ये सु तार ॥ छं० ॥ ११ ॥
 कर पदह थोर जडु सजोर । नष तिष्य विह्व गिरि वज्र रोर ॥
 कटि कसल थूल नित्तव जानि । उर थूल लंक केहरि समान ॥
 छं० ॥ १२ ॥
 गररत्त गरुड विस्माल भास । तिष्ये सु दसन दंपति कराल ॥
 कपोल सरल बल प्रथुल रुच । सोभंत गात वैताल रुच ॥
 छं० ॥ १३ ॥
 बिन अंग रोम के प्रथुल रोम । अन्नेक जाति दिसि बिदिसि भोम ॥
 द्रिग अनत तेज जोतिष्य जास । जघनं सु गति मगराज प्रास ॥
 छं० ॥ १४ ॥
 जर हेम पट्ट के डोरि पट्ट । सेवक एक प्रति उभय घट्ट ॥
 धावंत धरनि आजानवाह । बर वेग पवन मन लच्छि गाह ॥
 छं० ॥ १५ ॥
 नर जान रोह के अस्व जान । आरुढ़ सकट के दृषभ थान ॥
 तुंगह सु पंच तोमर पहार । अन्नेक देस साजोति सार ॥
 छं० ॥ १६ ॥
 सत तुंग भयन लंगीस राव । तुंगह सु पंच आमनि ताव ॥
 पम्मार जैत चव तुंग सथ्य । इ तंग भयन खोहान तथ्य ॥
 छं० ॥ १७ ॥
 चय तुंग चंद पुंडीर धीर । इ तंग राम मुज्जर गह्वीर ॥
 बलिभद्र एक सारह तुंग । परसंग राव इ तंग जंग ॥ छं० ॥ १८ ॥
 इ तंग महन परिहार सार । चय तुंग बरन बंधव सहार ॥
 खेसंत सख प्रथिराज संग । गिरवर विहार थल बड्डि रंग ॥
 छं० ॥ १९ ॥

सारङ्ग दून सें चिच साज । बर साज बहल के भास भाज ॥
हय रोय केय आरोहि पिठ । स्त्री गोस केस जकाव घट्ट ॥

छं० ॥ २० ॥

फंदैत कुरंग सें दून सार । जर हेम 'पट्ट डोरी मघार ॥
जुर बाज कुहौ तुर मतिय जुत्त । को गनै अवर पंघौ अभुत्त ॥

छं० ॥ २१ ॥

'पेदा सु सहस सारङ्ग एक । तरिया सु सहस चौ जूवि मेक ॥
सें पंच मूल धारी अभूल । द्विग दिङ्ग अंत आनै समूल ॥ छं० ॥ २२ ॥
आवै सु मध्य पावै न जानि । कौडुन राज सम विषम खान ॥

.... । ॥ छं० ॥ २३ ॥

शहाबुद्दीन का दिल्ली की ओर दूत भेजना ।

कवित्त ॥ मन चिंतै सुरतान । मान संभरिपति भंजिय ॥

पानी पन्न प्रवास । सबै मुष तिन दुष तज्जिय ॥

तिन सु बैर उर चिंति । प्रात अप्पिय सम 'दूतन ॥

तुम दिस्त्रिय पुर जाहु । जहँ चहुआन सु धू तन ॥

लिपि पत्र साह धुम्मान सम । मुष बानी इम रट्टियौ ॥

कैमास कृत्य सामंत सम । पबरि विवरि सब पट्टियौ ॥ छं० ॥ २४ ॥

दूहा ॥ दूत सपत्ते साहि तब । जहँ कायथ धुम्मान ॥

मेद राज सामंत कौ । लिपि दौजै अद्धान ॥ छं० ॥ २५ ॥

धर्मायन कायस्थ को शाह का दिल्ली की

सब कैफियत लिखना ।

धुम्माइन काइयह तब । जो 'कछु वित्त कवित्त ॥

चाहुआन सामंत के । सब लिखि दिये चरित्त ॥ छं० ॥ २६ ॥

दूतों का गजनी पहुंच कर शाह को धर्मायन

का पत्र देना ।

(१) ए. क. को.-घट्ट ।

(२) ए. क. को. दोषा ।

(३) ए. क. को.-दूतह, धूतह ।

(४) ए. क. को. चित्त ।

दूत सपत्ने गज्जनै । जहँ गीरी सुरतान ॥
 तपै साह साहाब बर । मनो भान मध्यान ॥ छं० ॥ २७ ॥
 दिन चढ़ते साहाब दर । आनि कगर कर दीन ॥
 सुदित चित्त भए मीर सब । मन उछाह सब कौन ॥ छं० ॥ २८ ॥
 दुर्गा भाट का देवी से कविचन्द पर विद्या वाद में विजय
 पाने का वर मांगना ।

कवित्त ॥ निमा एक निज ग्रहे । भट्ट साहाब दुग बर ॥
 धरिय देवि उर ध्यान । इष्ट चिंतन सु अण्य करि ॥
 निसा अह सुत जानि । देवि आई सुदित्त धरि ॥
 कहै चंडि सुनि चंड । मुग्ध विग्यान इक बर ॥
 बरदाइ चंद बहुआन कौ । सुनिय अपूरब कथ्य तम ॥
 सम वाद विद्य मंडौ रसन । जौ पाजं देवी दरस ॥ छं० ॥ २९ ॥
 देवी का उत्तर कि तू और सब को परास्त कर
 सकता है, केवल चन्द को नहीं ।

कहै देवि सुनि दुग । उभय पुतह नह अंतर ॥
 दीरघ चंद सु चार । अनुज केदार कलाधर ॥
 वाद विवाद जु कोइ । जाय चंदह सम मंडै ॥
 जौन होइ मति हीन । ध्याति तिन वानी पंडै ॥
 जितनह अवर जग मग्ध तुम । एक चंद अंतर सुचिर ॥
 अनि वस्त विवह अप्यो अनत । पुत्र सु पुजन प्रेम धर ॥ छं० ॥ ३० ॥
 इनूफाल ॥ उचरिय देविय गाजि । सुनि भट्ट तूं कविराज ॥
 कविचंद दीरघ सेव । तुम अनुज अंतर भेव ॥ छं० ॥ ३१ ॥
 नन करहु तिन सम वाद । अनि देस जिण्यन स्वाद ॥
 दुर्गा का कहना कि मैं पृथ्वीराज से मिलना चाहता हूं
 इस पर देवी का उसे वरदान देना ।
 केदार अण्य एम । बहुआन देवन प्रेम ॥ छं० ॥ ३२ ॥

जो हुकम अण्यै मात । सुविज्ञान पुच्छौ बात ॥
 बोलौ सु तैवी वैन । तुम बलौ दिक्षिय चैन ॥ छं० ॥ ३३ ॥
 साहाब दैहै सौय । चहुआन पेम परीष ॥
 हय गय सु वाहन हेम । ग्रामेक पच परेम ॥ छं० ॥ ३४ ॥
 सत बाज हथिय तौस । समपै सु दिक्षिय ईस ॥
 अषेट लभभय राज । पानीय पंथ समाज ॥ छं० ॥ ३५ ॥

प्रातःकाल दुर्गा भाट का दरबार में जाना ।

गाथा ॥ निसि गत जगिय भट्ट । उर आनंद मानि मन अण्य ॥
 जहां साहिब सुरतान । तहां स चलि अण्य कब्बौ ॥ छं० ॥ ३६ ॥
 दूहा ॥ मुक्ति ग्रहं निय ग्रह दिसा । सयन अण्य तजि बंध ॥
 ज्यौं कंचन जिय चितइय । ज्यौं पंडित गुन अंध ॥ छं० ॥ ३७ ॥
 गाथ ॥ कवि पढ़ुच्यौ दरबारं । करि सलाम साह बर गोरी ॥
 दिष्टे पासब सेनं । पेंसत दिट्ठाइ गोरियं साहिं ॥ छं० ॥ ३८ ॥
 दुर्गा भट्ट का शहाबुद्दीन से दिल्ली जाने के
 लिये छुट्टी मांगना ।

कोलाहल कवियानं । सनमानं साहिबं होयं ॥
 'वारिज विपनह मझ्झै । ना खूभांत हरअ गरुआई ॥
 छं० ॥ ३९ ॥

भुजंगी ॥ दिषे साहि गोरी दरबार बान । करै भट्ट वेदार 'ताके बधानं ॥
 मनो पावसं अंत आभा सु रंगं । दिषे साहि दरबार बहु मेख रंगं ॥
 छं० ॥ ४० ॥

कहौ बागवानी प्रमानी सु अल्लौ । दिशौ साह मौघं चली भट्ट दिखौ ॥
 ॥ छं० ॥ ४१ ॥

तत्तार खां का कहना कि शत्रु के घर मांगने
 जाना अच्छा नहीं ।

कवित्त ॥ सुनिय बचन सुरतान । दिधि बोली ततार वर ॥
भट्ट चले मंगना । जहां बंधी सु अण्य कर ॥
अरिसों ना हिय मिलन । मंगन तिन ठाउन जाइय ॥
मान भंग जहां होइ । पास तिन मग नन पाइय ॥
अण्यहै दान अण्यन कुटिल । अण्य कित्ति तौ 'हान मम ॥
बरदाय भट्ट द्रुग्गा सु तुम । इच्छ होइ तौ करहु गम ॥ छं० ॥ ४२ ॥

शाह का कविचन्द की तारीफ करना ।

दूहा ॥ सुनि सहाब हसि उच्चरिय । दिप्यहु चंदह सत्त ॥
सुपनेंज धर गज्जनें । मंगन नायौ इत्त ॥ छं० ॥ ४३ ॥
इस पर दुर्गा भट्ट का चकित चित्त होना ।
सुनय बचन सुरतान मुष । कवि उत्तर नन आइ ॥
मानों उरग 'छछोदरी । डारै बनै न घाय ॥ छं० ॥ ४४ ॥

शहाबुद्दीन का दुर्गा भट्ट को छुट्टी देना और
भिक्षावृत्ति की निन्दा करना ।

घरी एक विसमति भयो । मुष दिप्यै सुरतान ॥
मोहि भट्ट पुंछहु कहा । जाहु जहां तुम जान ॥ छं० ॥ ४५ ॥
तिन तैं तुस तैं तूल तैं । फेन फूल तैं जानि ॥
हसि जपै गोरी गरुअ । मंगन है हरुआन ॥ छं० ॥ ४६ ॥
दुर्गा केदार का दरबार से आकर दिल्ली जाने

की तैय्यारी करना ।

सुनत बचन सुरतान मुष । भट्ट संपतौ धाम ॥
तजि विराम चित्तह चली । जुगिनिवै पुर ठाम ॥ छं० ॥ ४७ ॥
पिता पुत्र सों बत्त कहि । मंगन मन चहुआन ॥
स्वामि बैर दातार घन । साहि कही इह बानि ॥ छं० ॥ ४८ ॥

कवित्त ॥ 'चलिय भट्ट बर ताम । नाम द्रुग्गा केदार बर ॥
 संभरेस अवदेस । लब्ध अर्घ्य विलब्ध गुर ॥
 अति उत्तंग चहुआन । मान मरदन घल पानं ॥
 अरब घरब उष्यरै । कीरि अर्घ्य करि दानं ॥
 संभरिय राउ सोमेस सुअ । आसमान अभिलाष यल ॥
 भिहै न जाहि माया प्रबल । मनो नीर मभ्भौ कमल ॥ छं० ॥ ४८ ॥

दुर्गा केदार का ढाई महीने में पानीपत पहुंचना ।

दूहा ॥ 'पष्य पंच पंथह गवन । आतुर घरि उताव ॥
 सुनिय राज संभर धनौ । पानी पंथ प्रभाव ॥ छं० ॥ ५० ॥
 गिरिवर भुंगर गहर बन । नद विहार जल थान ॥
 क्रीडत देसह आनि किय । पानी पंथ मिलान ॥ छं० ॥ ५१ ॥

शिकार में मृत पशुओं की गणना ।

कवित्त ॥ पानी पंथह राइ । आय घेलत आषेटक ॥
 सत्त एक एकल बराह । हत्ते सु गात सक ॥
 अवर सत्त घट तथ्य । घत्त हत्ते करवानह ॥
 सौ कुरंग संग्रहै । 'दून सौ हनै चितानह ॥
 को गनै अवर सावज अनंत । हने पसू अरु पंथि जहां ॥
 उत्तंग छाह जल थान पिथि । चित्त उल्लस अनु सरिय तहां ॥
 छं० ॥ ५२ ॥

राजकुमार रेणसी का सिंह को तलवार से मारना ।

नीसानौ ॥ अहो सिंध न बल इक आया निथ्यारे ।
 संभल हल गहक ही उया भुभारे ॥
 छतरिया असमान थी किनि कस्या भुफारे ।
 कंध बिबध्या प्रथु कपोल तिय दंत करारे ॥ छं० ॥ ५३ ॥

(१) ए. छ. को.-चण्यौ ।

(२) ए. छ. को.-नाहि ।

(३) ए. छ. को.-पक्ष ।

(४) ए. छ. को. गहन ।

(५) मो. दूत ।

(६) ए. छ. को. अनंग ।

(७) ए. छ. को.-अनंतीति ।

(८) ए. छ. को.-मारे ।

जीह भाक भक भकै मनो बीज पधारे ।
 नैन विसोहै जामिनी गुरु सुकह तारे ॥
 लगी भट्ट टगटगी मनो 'सुस्तारे ।
 संभरिया पंच मुष्य थापे देष्या दस बारे ॥ छं० ॥ ५४ ॥
 आया कुंअर उप्परे घावास निहारे ।
 आडा आया संकडा परवार पचारे ॥
 आवत 'सौस उभक्किया सिर सिंगी भाारे ।
 हथल घग्ग पछट्टिया कोय पिंड पलारे ॥ छं० ॥ ५५ ॥
 रेनि करष्ये कोपिया भुक्का असि झारे ।
 बहिया कंध विसंध होय दोय टूक निनारे ॥
 मनो सारे सत पिंड हो धग्गा कुलारे ।
 पड़िया सौस धरट्ट हे परसह पहारे ॥ छं० ॥ ५६ ॥
 जानि परे गिरि शृंग होहारि बज्र प्रहारे ।
 जानि कि कन्हा कोपिया दोह मल्ल पछारे ॥
 कै अण्य कुपे रघुनाथ ने सिर रावन भाारे ॥
 जानि अलुभञ्जी गुज्जरी दधि मट्ट फुटारे ॥ छं० ॥ ५७ ॥
 कूर कवारौ कुट्टिया तरु उंच कुठारे ।
 रेनि कहदै धन्य हो जै सह उचारे ॥ छं० ॥ ५८ ॥

पानीपत के मैदान में डेरा पड़ना ।

कवित्त ॥ आषेटक संभरिय । कुंअर खगराज प्रहारे ॥
 जामदेव जहाँ । पुंडीर का कन्ध विचारे ॥
 दस दिस अरिय प्रचंड । तुच्छ सिक्कार सथ्य हम ॥
 मिलि चिन्ह्य चहुआन । अण्य धिक्खियै भोमि क्रम ॥
 सुनि राज अण्य मन फिरन हुआ । मानि मंत सामंत किय ॥
 सित माह प्रथम बर पंचमी । पानीपंथ भेला न दिय ॥ छं० ॥ ५९ ॥

गोठ रचना ।

दूहा ॥ तहां उतरि प्रथिराज पहु । करिय गोठि तथ्याहु ॥
घन पकवान सुअन अनत । गनै कोन जी हांहु ॥ छं० ॥ ६० ॥
गोठ के समय दुर्गा केदार का आ पहुंचना ।

कवित्त ॥ भई गोठि जब राज । सह परिहार सबन किय ॥
आय छूर सामंत । अवर बरदाय बोल लिय ॥
तथ्य समय इक भट्ट । नाम ड्रुगा केदारह ॥
सपत दीप दिन जरहि । सथ्यनौ सर नौसारह ॥
सिर हेम छच उप्पर उरग । अंजुस तस कर दंड सम ॥
आसीस आय दीनौ न्वपति । मिलि पहु पुच्छिय मति मरम ॥
छं० ॥ ६१ ॥

चौपाई ॥ आषेटक संभरि नृप राई बट छाया बैठे 'तहां आई ॥
दानवंत बलवंत सलज्जौ । सुवर राज राजन प्रथिरज्जौ ॥ छं० ॥ ६२ ॥

कवि के प्रति कटाक्ष वचन ।

दूहा ॥ भट डिंभी आडंबरह । अरु पर जानन वित्त ॥
अप्य सु कवि कबौ कहै । किय न्वप सम्हौ चित्त ॥ छं० ॥ ६३ ॥

कवि की परिभाषा ।

गाथा ॥ भट्ट उचरिय बानी ॥ 'उगति' लहरि तरंग रंग ॥
'जुगति' जल जभायं । रतनं तर्क वितर्कयं जानं ॥ छं० ॥ ६४ ॥
कवित्त ॥ जानन तर्क वितर्क । सरल वानी सुभ अछिर ॥
आरि बीस अरु आर । रूप रूपक गुन तच्छिर ॥
सुंदर अठ गन ग्रह । लघु दीरघ बल नचै ॥
जुगति उगति घन संचि । खेड गुन औगुन 'बचै' ॥
बुधि तोन बान वर भलक करि । वर विधान मा बुद्धि कवि ॥
बिय गुनिय देषि ग्रम्बह गरै । ज्यौ तम भगत देखंत रवि ॥
छं० ॥ ६५ ॥

(१) ए. क. को. नृप छाई ।

(२) मो. - उकतं लहर तरंगं रंगं ।

(३) मो. - जुगत ।

(४) मो. - बचै ।

दुर्गा केदार कृत पृथ्वीराज की स्तुति और “आशीर्वाद” ।

पद्मरी ॥ मिलि भट्ट दिष्ट न्वपती प्रमान । बुलि छंद बंध सम चाहुआन ॥

तुहि इंदप्रथ्य आजानवाह । तुहि अग्नि तूल चालुक्क दाह ॥

छं० ॥ ६६ ॥

तुंहि भंजि जुह परिहार धाइ । तुंहि पंच पथ्य प्रथिराज राइ ॥

तुंहि भंजि मान जैचंद पंग । तुंहि बौर सुरबि तुंहि काम अंग ॥

छं० ॥ ६७ ॥

तुंहि स्वर रूप तुंहि भ्रमराइ । तुंहि मेद अमेदन वेद गाइ ॥

तुंहि मौज त्याग दिष्टौ न ईस । नन सर वरीस धन्नाधि तौस ॥

छं० ॥ ६८ ॥

विक्रम पच्छ सब बंध तूंहि । तुंहि साल पंग सुरतान तूंहि ॥

मम दिष्ट वाद ओतान लग्य । सोइ देषि आज प्रथिराज द्विग्य ॥

छं० ॥ ६९ ॥

दूहा ॥ दिय असीस प्रथिराज को । बहुत भाव गुन चाव ॥

साम दाम दंड मेद करि । तब तिन बेध्यौ राव ॥ छं० ॥ ७० ॥

कवित्त ॥ बैनह बेध्यौ राव । चाव बेध्यौ चहुआन ॥

गगन भान गाहती । भोमि गाहै पल पानं ॥

स्वर गरुअ 'गुर वीर । वीर वीराधि सु वीरं ॥

छचपती छिति सोभ । स्वर सामंत सु धीरं ॥

सुरतान गहन मोषन सुवर । उभय वेद एकत्त कर ॥

हिंदवान लाज सोमै सु उर । कहै भट्ट द्रुग्गा सु वर ॥ छं० ॥ ७१ ॥

पृथ्वीराज का दुर्गा केदार को सादर आसन देना ।

करि जुहार चहुआन । भट्ट आदर बहु किनौ ॥

मुक्ति न्वपति आषेठ । चिंति मुक्काम सु दिनौ ॥

संभ मइल परमान । भट्ट दोक रस बहे ॥

उन उचार उच्चरत । बाद दीज तब बहे ॥
 उच्चर्यौ द्रुगा केदार बर । क्यों बरदा अप्पन ग्रहै ॥
 मानो तो साच बरदाय पनु । जो द्रुगा सेमुष कहै ॥ छं० ॥ ७२ ॥

दुर्गा केदार का निज अभिप्राय कथन ।

दूहा ॥ कहै भट्ट न्वप राज सुनि । मुहि मति बुद्धि अगाध ॥
 सुनिय चंद बरदाय है । आयौ बहन बाद ॥ छं० ॥ ७३ ॥

उसी समय कविचन्द का आना और राजा का दोनों
 कवियों में बाद होने की आज्ञा देना ।

कवित्त ॥ दिय असीस कविचंद । आय तिन बेर प्रमान ॥
 उभय भ्रम हिंदवान । आइ बैठे इक थान ॥
 उभय वेद रह जानि । उभय बरदाय उभय बर ॥
 उभय बाद जित वान । उभय बर खर सिद्ध नर ॥
 न्वप राज ताम पुच्छै दुअनि । गुन प्रबंध कवितह रचिय ॥
 बरनौ दुबौर तुम बाद बंद । ध्यान धरे 'उभया सचिय ॥
 छं० ॥ ७४ ॥

दोनों कवियों का गूढ़ युक्ति मय काव्य रचना ।

दूहा ॥ यल अप्पौ सु दुह्न कवि । ससि बरनौ इक बाल ॥
 इक पूरन बरनौ ससौ । इक जंपो वै काल ॥ छं० ॥ ७५ ॥
 इक कहौ रितु राज गुन । जुगते जुगति प्रमान ॥
 कहै राज कविराज हौ । तत्तहि तत्त बपान ॥ छं० ॥ ७६ ॥
 मिलिय चंद भट तास सम । किय सादर सनमान ॥
 सु गुन प्रसंसिय अप्प कर । करौ बाद विद्यान ॥ छं० ॥ ७७ ॥
 बाल चंद अरु बाल ससि । द्वै विधि चंद सु मति ॥
 वर वसंत पूरन ससि । विधि द्रुगा किय सति ॥ छं० ॥ ७८ ॥

कविचन्द का वचन ।

कवित्त ॥ चंद चंद बिध कह्यौ । सुनो प्रथिराज राज बर ॥
 मदन वाज नष लख्यौ । मदन बानी 'नषक सर ॥
 समर सार कत्तरी । दिसा सुंदरि नष पित पिप्य ॥
 चक्र काटि मनमथ्य । उभय किय तोरि ताहि बिय ॥
 दसि अघर बधू मानोज ससि । सिंघ काटि नष बहियौ ॥
 कटाच्छ सुरति बंकी विषम । कौ काम दीप हुप सहियौ ॥ छं० ॥ ७१ ॥
 गाथा ॥ जं कहियं कविचंद । संभरि रायान रावतं कहियं ॥
 द्यौपानं सह राजन । सा जंपी कित्तिथं भट्टं ॥ छं० ॥ ८० ॥

दुर्गा केदार का वचन (वैसन्धि)

कवित्त ॥ कहै भट्ट द्रुग्गा प्रमान । वैसन्धि उचारिय ॥
 पच भार अंकुरित । डार नव सुभित कुँमारिय ॥
 कीकिल सुर सजि रहिय । धंग सजि पंघ उड़ावन ॥
 सीतल मंद सुगंध । पवन विममौ भौ भावन ॥
 वासंत बिना इन सकल बुधि । सव मनोरथ रह्यौ मन ॥
 लहरौ समुद्र हंस समुद्र में । उलसि उलसि मध्ये सु तन ॥ छं० ॥ ८१ ॥

कविचन्द का उत्तर देना ।

कहै चंद वयसंधि । आय ऐसे गति धारिय ॥
 सैसव वपु सिकदार । सु वन पत्तह 'उत्तारिय ॥
 सिसिर थान लुट्यौ । पट जोवन लै धारित ।
 काम नृपति दे आन । कटि सैसव तन पारित ॥
 जागित जुड़ तब अंग तर । 'सिसिर कटि भर बंध्यौ ॥
 नव भर सगुन अचिज्ज तन । आन दीप दीय रंध्यौ ॥ छं० ॥ ८२ ॥
 दूहा ॥ के लुट्टा तुहाति के । के अति घोट उचार ॥

(१) ए. क. को. निवृत्त ।

(२) मो. भे ।

(३) ए. क. को. उच्चारिय ।

(४) ए. मभिर ।

अप्पर कुकवि कवित्त ज्यौं । गति जुन तुट्टाहार ॥
 विधि विधि 'बरन सु अर्थ लिय । अति ठक्यो न उधारि ॥
 अप्पर सु कवि कवित्त ज्यौं ज्यौं । चतुर स्त्री हार ॥ छं० ॥ ८४ ॥
 दोनों कवियों में परस्पर तन्त्र और मंत्र विद्या
 सम्बन्धी वाद वर्णन ।

सो सरसत्तिय सुष दियन । बाद बरन न भट्ट ॥
 चित्त मंडि का करन पल । मत कवित्त बदि घट्ट ॥
 छं० ॥ ८५ ॥

केदार के कर्त्तव्य से मिट्टी के घट से ज्वाला का उत्पन्न
 होना और विद्याओं का उच्चार होना ।

पहरी ॥ केदार कहै सुनि चंद भट्ट । सत अग्र मुख इक मंडि घट्ट ॥
 सब मुख होंहि ज्वाला प्रचार । 'मुख मुख वेद विद्या उचार ॥
 छं० ॥ ८६ ॥
 कविचंद कहै सुनि भट्ट राज । प्रगटौ जु अप्प विद्या सु साज ॥
 केदार ताम मंडौ जु घट्ट । उच्च-यौ मुख प्रति अंग घट्ट ॥
 छं० ॥ ८७ ॥
 सब मुख प्रगटि पावक ज्वाल । किल किला सह श्रुति बंचि नाल ॥
 मंडौ सु घट्ट बरदाय चंद । उच्च-यौ मुख प्रथु प्रथुल छंद ॥
 छं० ॥ ८८ ॥
 दस चार मुख विद्या उचार । ज्वाला सु महि सब बारि धार ॥
 हुंकार सह किलकार हांक । पुरौ सु चंद देवी भिलाष ॥
 छं० ॥ ८९ ॥
 बंधी जु गति जब चंद भट्ट । केदार ताम करि अवर घट्ट ॥
 केदार कहै सुनि कवि विवेक । 'बुल्लाउ' बाल जो मास एक ॥
 छं० ॥ ९० ॥

(१) गं.-प्रश्नन ।

(२) ए. छ. को.-सब मुख वेद विद्या विचार ।

(१) ए. छ. को बल्लाड ।

कविचन्द के बल से घोड़े का आशीर्वाद पढ़ना ।

कविचंद कहै सुनि चंडिपाल । जंपै छ भाष दिन एक बाल ॥
ठठ्ठौ जु अग्य जकि बाज राज । दिय अपित सौस केदार साज ॥
छं० ॥ ८१ ॥

है राज राज दीनी असीस । उठे विचंद दिप कुसुम सौस ॥
उच्चन्यौ बाज गाथा सु एक । आसीस राज बर विधि विवेक ॥
छं० ॥ ८२ ॥

गाथा ॥ जिन सारथ सजि पथ्यौ । निज रथ्यौ सु ग्रभ उत्तरया ॥
जिन रथ्यौ प्रह्लादौ । सो करौ रथ्या राज प्रथिराज ॥ छं० ॥ ८३ ॥
दुर्गा केदार का पत्थर की चट्टान को चलाना और
उसमें अंगूठी बैठार देना ।

हनूफाल ॥ वै संधि बाल प्रमान । घट घटिय द्रुग्गा पान ॥
पढ़ि छंद मंच विसाल । नर रौकि देवन माल ॥ छं० ॥ ८४ ॥
भय अग्य जंगम अंग । गति लखौ थावर जंग ॥
रिंगि चल्थौ पाहन पंग । नय जानि जमुन तरंग ॥ छं० ॥ ८५ ॥
'युति करत सामंत छुर । धनि चंद मंच गरुर ॥
कढ़ि मुद्र कौनिय पानि । नपौति मध्य प्रमान ॥ छं० ॥ ८६ ॥
गुन पढ़त रहिय सुभद्र । भय प्रथम उपल सु घट ॥
कर मंगि मुद्रिक चंद । नन दई मुद्रि कविचंद ॥ छं० ॥ ८७ ॥
कौनौ सु विद्य प्रमान । फिरि बाद मंडिय जान ॥ छं० ॥ ८८ ॥

कविचंद का शिला को पानी करके अंगूठी निकालना ।

दूहा ॥ प्रथम बाद पाहन कियो । फिरि मंथौ विय बाद ॥
चंद सिखा पानी करौ । दुग्गा आनि प्रसाद ॥ छं० ॥ ८९ ॥
साटक ॥ छचं सौस विराजमान बरयं राजेंद्र राज बरं ॥

अम्भ सास्त्र विरत्त 'मंचति कवी बरदाय गुर सिद्धयौ ॥
 केदाराय सु भट्ट किंन चरितं हिंदवान साधौ वरं ॥
 जै द्रुग्गा बरदान देवि मुषयौ तर्क वरं भासितं ॥ छं० ॥ १०० ॥

दुर्गा केदार का अन्यान्य कलाएं करना और

चन्द का उत्तर देना ।

चौपाई ॥ कला बहुरि द्रुग्गा बहु किन्नी । पुच काटि सिर जू जू दिन्नी ॥
 धर धावै सिर पढ़ै सु छंदं । इसौ दिषि अझौ भय चंदं ॥
 छं० ॥ १०१ ॥

दूहा ॥ वर प्रसन्न द्रुग्गा कियौ । विविध चरिच विचार ॥
 ए सुजानि 'नर बीर गति । बहु बंधाना भार ॥ छं० ॥ १०२ ॥

देवी का वचन कि मैं कविचंद के कंठ में सम्पूर्ण
 कलाओं से विराजती हूं ।

अरिल्ल ॥ मात कहै सुनि चंदर भासं । एक दिना ठाढ़ी पित पासं ॥
 पाप तात कौ संखौ पंठ । हुं तब छंडि बसी तो कंठ ॥
 छं० ॥ १०३ ॥

अनि कवि कंठ बसी परिमानं । कला पाव कै अझौ जानं ॥
 तो में बसी सबै गुन लीनी । 'दुती देह नह जानै भीनी ॥ छं० ॥ १०४ ॥

अन्तरिक्ष में शब्द होना कि कविचंद जीता ।

भाई सी बोलिय घट मांही । चंद जीभ बोल्यौ गहराही ॥
 पिभ्यौ सुन द्रुग्ग केदारं । अंतरिष्य बोल्यौ गुन हारं ॥ छं० ॥ १०५ ॥

दुर्गा केदार का हार मान कर राजा को प्रणाम

करना और राजा तथा सब सामंतों का

दुर्गा केदार की प्रशंसा करना ।

दूहा ॥ हारि बोलि उर सकल वर । गयो पास प्रथिराज ॥
 सकल छुर आचिज भयौ । विधि विधान विधि साज ॥ छं० ॥ १०६ ॥
 कविता ॥ विधि विधान विधि साज । हारि अंतरिष बुलिय वर ॥
 कहिय अप्प प्रथिराज । कला केदार करिय गुर ॥
 युति जंपै दनु देव । नाग जंपैति असुर नर ॥
 सकल छुर सामंत । किति जंपैति किति कर ॥
 सिर कट्टि पुच माया विभग । छंद बंध मुष उच्चरै ॥
 सामंत सकल सेना सुवर । जै जै जै बानी करै ॥ छं० ॥ १०७ ॥

सरस्वती का ध्यान ।

साटक ॥ सेतं चौर सरीर नीर सुचितं स्वेतं सुभं निर्मलं ॥
 स्वेतं संति सुभाव स्वेत ससितं हंसा रसा आसनं ॥
 बाला जा गुन वृद्धि मौर सु ध्रितं त्रिभे सुभं भासितं ॥
 लंबी जा चिहु राय चंद्र वदनी दुर्गा नमो निश्चितं ॥ छं० ॥ १०८ ॥

सरस्वती देवी की स्तुति ।

भुजंगी ॥ सधी सद्धियं बीर बीरं प्रमानं । हँसी देषि मातंग मातंग न्यायं ॥
 करै मुक्ति कौ काज सबैति देवं । तहां मुक्ति कौ तज आवै सु भेवं ॥
 छं० ॥ १०९ ॥
 करै रिद्धि कौ काज सबै विहंसं । तहां सिद्ध आवै न सेवे वरंसं ॥
 करै रिद्धि कौ पास गनै सखंडै । तहां रिद्धि आवै न पासै विपंडै ॥
 छं० ॥ ११० ॥
 इतं बात जानै न तो बाद जीतं । ननं सख बीरं मनं बीर रीतं ॥
 जरी सख सों जंच जालंधरानौ । सब तेज मातंग तूही समानी ॥
 छं० ॥ १११ ॥

कविता ॥ तू माया तूं मोह । मोह तत भेदन तूंही ॥
 तूं जिह्वा मोथान । तूं गुन में गुन भोंई ॥
 तो बिन एक न होय । एक पच्छै कवि राजं ॥
 मंच सुनै सह बह । लघ्य लघ्यन सिरताजं ॥

तजि मोह बीर बंछै सु कवि । तत्त भेद मन अंग तिहि ॥
 मो समरि मं डोलै नही । उभय आस छंडै जु कहि ॥ छं० ॥ ११२ ॥
 देवी का वचन ।

दूहा ॥ सु कवि सों सरसति कहै । मो तो अंतर नाहि ॥
 सूर तेज कोइ हो कहै । ससि अस अमृत छांह ॥ छं० ॥ ११३ ॥
 लीलावती ॥ इहं तूं इहं तूं नहं तूं नहं तूं । ननंहुं ननंहुं ननंहुं तु नांही ॥
 भयं तो भयं तो महं तो महं तो । कथं तूं कथं तूं ननंहुं ननंहुं ॥
 ॥ छं० ॥ ११४ ॥
 गुनं तो गुनं तो हुं जंची हुं जंची । तु जंचं तु जंचं कयती पदंती ॥
 कथंती कथंती न्वतंती न्वतंती । धमंती धमंती नतंती नतंती ॥
 ॥ छं० ॥ ११५ ॥
 अमे जेमवंती जमंती जमंती । ॥ छं० ॥ ११६ ॥

कवित्त ॥ पय दध्पन कर उंच । मुष्य बोले तूहै बर ॥
 कहै सु बर प्रथिराज । बत जंपै सु कर्म गुर ॥
 ब्रह्म विष्णु उष्यनौ । ब्रह्म देवी जुग जन्मा ॥
 सूर बंस न्यप आदि । चंद बंसी नर दुखा ॥
 रचि बाल्य ब्रह्मन तेज बन । किय जमुन जगि सुमन किय ॥
 उच्चयौ संत सत्ता सु गति । मति प्रमान जंपैति सिय ॥ छं० ॥ ११७ ॥

दुर्गा केदार का कवि को पुनः प्रचारना ।

दूहा ॥ पाषंड न जित्या अमर । सिला दिष्ट बंध कौन ॥
 अब जानै बरदाय पन । उमया उत्तर दीन ॥ छं० ॥ ११८ ॥
 जु कहु कहै कविचंद सो । करै बनै कवि सोय ॥
 जु कहु बत तुमसों कहों । सो उतर चौ मोय ॥ छं० ॥ ११९ ॥
 जो पाषान सु पुतरी । अस्तुति करै जु आय ॥
 जो उमया सेंमुष कहै । तो सांचो बरदाय ॥ छं० ॥ १२० ॥

कविचन्द का वचन ।

जासों तू पाषंड कह । सो रचि मोहि दिषाउ ॥
 हो नयों बर मुंदरी । तूं कर कष्टि सु ताउ ॥ छं० ॥ १२१ ॥

एक संधि वै बरनवों । इक चंद हकों भट्ट ॥
दो बर साधि उमा कहै । अंतर मभूक्त सु घट ॥ छं० ॥ १२२ ॥
घट के भीतर से लालो प्रगट होकर देवी का
कविचन्द को आस्वासन देना ।

कवित्त ॥ सुनि सैसव बिहुरत । बाल किय अमर अरुन द्विग ॥
बाल जगावन काज । रङ्गौ 'मिलदार जानि द्विग ॥
छीनरु उन्नित बदै । घटै करकादि मकर जिम ॥
कामसाज गति पढ़ति । चिंति उतरादि खर धम ॥
इच्छह जु अछि बंके करन । संका 'लज्ज बसंकरी ॥
ग्रह ग्रहिन फिरत बल दिधिअ । अवन कथा रसनन चरी ॥
छं० ॥ १२३ ॥

गज निसि अंकुस चंद । क्रम तारक विहीनी ॥
कौ प्राची दिसि चिया । बिंद कौ कंदर हीनी ॥
कौ कुंचिक शृंगार । काम द्रव्यत बर लोभै ॥
गाहनि काननि 'ग्रनी । सिंध नय गज मुष सोभै ॥
मनमथ्य भुवन सोभै सुकवि । नय पच्छिम दिसि बहुअ मुष ॥
मनमथ्य धजा मनमथ्य रथ । चक्र एक एक इति रूप ॥
छं० ॥ १२४ ॥

रोला ॥ घट मंझै कविचंद । कवित उभया सुनि सुनी ॥
अति रिक्त भय बरदाय । सुरंग यासो सर धुनी ॥ छं० ॥ १२५ ॥
*चान्द्रायना ॥ विजै है मति राज । उकति जो बहु धन्यौ ।
मोहि चंद बरदाय । सु अंतर मति कन्यो ॥ छं० ॥ १२६ ॥
चौपाई ॥ तो विन अक्षर एक न होई । घट घट अंतर कव्विन जोई ॥
तुम बहु जुगति द्रुगति कवि जानौ । मो कविचंद न अंतर जानौ ॥
छं० ॥ १२७ ॥

(१) मो.-पिलवार । (२) ए. क. को.-लंक । (३) ए. क. को.-नानी ।

* चारों मूल प्रतिपों में रोला छन्द को चौपाई कहे लिखा है इस चान्द्रायन का नाम ही नहीं दिया है ।

चन्द कृत देवी की स्तुति ।

भुजंगो ॥ तुंही ए तुंही ए तुंही तुं जुगतं । तुंही देव देवा 'सुरेतं समंतं ॥
मरासंति बालं अलिं सास ओरै । कियं कौ सभुद्धे उगसं विहोरै ॥

छं० ॥ १२८ ॥

लिलाटं न चंदं विराजै कला कौ । प्रभातं तइंदं बंदै लोय जाकी ॥
रौ रत्त सोभै बरन सु चंद । घसे गंग हेमं भुले माहि इंदं ॥

छं० ॥ १२९ ॥

पड़ै तुंमरं ताहि पावै न पारं । दियो चंद कबी हयं जा हुंकारं ॥

छं० ॥ १३० ॥

पुनः दुर्गा केदार का अपनी कलाएँ प्रगट करना और

कविचन्द का उन्हें खण्डन करना ।

पहरी ॥ केदार वत्त तव अपि रह । दिव्याउं तोहि बरसाय मेह ॥

प्रथमं सु पवन तव वज्रि जोर । गज्जीय गगन घन गरजि सोर ॥

छं० ॥ १३१ ॥

नभ छाड़ स्याम बहल विसाल । भइ अंध भुंधं अनु दुअ निसाल ॥

तरकंत तड़ित चिहं ओर जोर । लग्ये सु करन कल मोर सोर ॥

छं० ॥ १३२ ॥

भूम झमक बूंद बरसन्न लाग । इह चरित मंडि केदार बाग ॥

आचिज्ज ह्रस्व 'स' समा रह । दिव्य बसंत कविचंद तेह ॥

छं० ॥ १३३ ॥

आघात वात चलि फारि मेह । निम्नलिय नभ रवि तयन छेह ॥

हुअ अंव मौर फुल्लिगपलास । द्रुम सघन फुलि पंथिन हुलास ॥

छं० ॥ १३४ ॥

अमि धंग जुथ्य गुंजार भार । कलयंत कुहुकि द्रुम बैठि डार ॥

'सभ सकल माहि रहि इन सु छंद । किन्नी अभूत बत्तह सु 'चंद ॥

छं० ॥ १३५ ॥

(१) ए. क. को.-अपारं ।

(२) ए. क. को.-सम सकल ।

(३) ए. क. को.-सम ।

(४) ए. क. को.-छंद ।

जे जेय विद्य देवी केदार । ते तेय चंद देयिय विधार ॥
बैठक सु राज सिल एक तथ्य । दिव्यिय सु चंद उच्चरिय कथ्य ॥
छं० ॥ १३६ ॥

सुनि बत्त अहो द्रुगा केदार । प्रगतौ सु विद्य जौ अन्न साग ॥
गुन पढ़ौ याहि अग्यो सु छंद । हुअ उपल गलित तो विद्यवंत ॥
छं० ॥ १३७ ॥

चिंतिय सु चिंत बरदाय देव । मन बद्ध कम्म आचिंति तेव ॥
लगि पढ़न चंद देवी चरित । वर बानि ग्यान सद्यौ सु मंत ॥
छं० ॥ १३८ ॥

कुहलाय उपल हलहलिय अंग । झलमलगि जानि पारद सुरंग ॥
भिद्यौ सु वज्र गिरि पंक जानि । मुद्रकिय नंघि कवि मध्य खान ॥
छं० ॥ १३९ ॥

डुब्बौ सु मध्य मुद्रिक अभिंदु । भयौ वज्र वान सरिवरि कविंद ॥
कविचंद कहै वर वदौ तोहि । अप्यौ जौ काढ़ि मुद्रिय सु मोहि ॥
छं० ॥ १४० ॥

लग्यौ जु पढ़न केदार बानि । वर भास छंद अन्न के आनि ॥
भेदै न उपल कहु अंग ताहि । यक्यौ अनंत करि करि उपाय ॥
छं० ॥ १४१ ॥

फिरि लग्यौ पढ़न कविचंद मंत । किल किलकि मध्य देवी हसंत ॥
अन्न के वौज मंचह उचार । पढ़ौ सु बानि कविचंद सार ॥
छं० ॥ १४२ ॥

फिरि भयौ गरित गिरिवर सु अंग । कट्टिग सु चंद मुट्टीय नंग ॥
* लग्यौ सु पाय केदार तब । सम तोहि दिधि न चिभुवन्न कब ॥
छं० ॥ १४३ ॥

कविचंद प्रसंसिय ताम भट्ट । वर विमल तुंही बानी सु घट्ट ॥ छं० ॥ १४४ ॥
कवित्त ॥ खज्जि बौर केदार । बाद मंझौ मरनं चित ॥
सुबर कहु पुत्तरी । देहि उत्तर सजौव हित ॥

(१) ए. क. को. विधार ।

(२) ए. जु ।

(३) ए. क. को. मयरी ।

* ये अन्तिम दो पंक्तियां मो. प्राति में नहीं हैं ।

(४) ए. क. को. कष्ट ।

तब चंद बंदि आराधि । घट जल बंधि उड़ायौ ॥
 गंग हेत बरदाइ । बरनि नौ रस पढ़ायौ ॥
 द्रुग्ग केदार घट भंजि कै । कर अंतर धंमत करि ॥
 धिरयौ न सुजल अंतर रछौ । सो ओपम कविचंद हरि ॥ छं० ॥ १४५ ॥
 दूहा ॥ नीर धमं तजि पिण्णियै । घट पण्यै कविचंद ॥
 मानौ 'किरनि पतंग की । खेलत पारस मंडि ॥ छं० ॥ १४६ ॥
 चौपाई ॥ रह चरित चंद कवि दिण्णिय । भला भला ऐसा तुम अण्णिय ॥
 चंद छर दोक करि सण्णिय । बाद विवाद परस पर रण्णिय ॥
 छं० ॥ १४७ ॥

कवित ॥ पढ़त मंच बरदाय । चली पाषान सुरंग कल ॥
 घट बहै रिति कलिय । दिह आसीस हय सु बल ॥
 बर सुंदरि कदि नंधि । और आरंभ सु किनौ ॥
 जंच मंच बहु जुगति । मंगि फिर बोल सु दिनौ ॥
 ठठकौ सु दुर्गा केदार बर । देव विष्ट नपे सुमन ॥
 जीत्यौ न कोय हायौ न को । सुनिय कथ्य प्रथिराज उन ॥
 छं० ॥ १४८ ॥

अन्त में दोनों का बाद बराबर होना ।

दूहा ॥ बाद विवादन बीर 'कवि । सति सुभाव सुधीर ॥
 द्रुग्ग मति तौ संचरी । जौ चंद वयठौ नीर ॥ छं० ॥ १४९ ॥

दोनों कवियों की प्रशंसा ।

नौसानी ॥ पुब राह पढ़मण्यरां हिंदू तुरकाना ।
 दोई राज सु दीन दो गोरी चहुआना ॥
 दोई साख विचार दो कौरान पुराना ।
 इल उप्पर त्यो भट्ट दो ज्यो राति विहाना ॥ छं० ॥ १५० ॥
 इक पुच विवह कर इक नीर पषाना ।
 दोई राजन मनिया सामंत सबाना ॥ छं० ॥ १५१ ॥

पृथ्वीराज का दुर्गा केदार को पांच दिन मेहमान रख कर
बहुत सा धन द्रव्य देकर बिदा करना ।

कवित्त ॥ बाद बीर संवाद । 'रहै मन मभक्त मनोरथ ॥
'कोप छाह सिंधु तरंग । लग्यौ कि वान पथ ॥
संभ परत प्रथिराज । रहै ऐसे मन धारिय ॥
बहुत बाद उच्चार । चंद जीतौ गुन चारिय ॥
नृप दीन भट्ट दिख्यौ बदन । सो दिन सरसत्तिय विरस ॥
अप्यौ दान उचित सु श्रुति । सु कवि दिख्य ताथें सरस ॥
छं० ॥ १५२ ॥

रख्य पंच दिन राज । चंद आदर बहु दिखौ ॥
भोजन भाव भगति । प्रीति महिमान सु किनौ ॥
गेवर सज्जिय तीस । तुंग साकति सिंगारिय ॥
तरल तुरंग सजि बेग । सप्त दिथ परिकर सारिय ॥
कोटेक द्रव्य दीनौ नृपति । अवर गिनै को विविध वरि ॥
सामंत सव्व दिनौ सु दुत । कवि सु प्रसंसित किति करि ॥
छं० ॥ १५३ ॥

दूहा ॥ हैवर सत गज तीस सुभ । मोती माल सु रंग ॥
लाल माल उभय कहन । दै राजन रस रंग ॥ छं० ॥ १५४ ॥
श्लोक ॥ यावच्चंद्रो दिवानाथ । यावत् गंगा तरंगयोः ॥
तावत् 'पुच प्रपौचस्य । दुर्गा ग्रामं 'विलोकयेत् ॥ छं० ॥ १५५ ॥
कवित्त ॥ वर समोधि नृप भट्ट । रोस छिम्माय प्रमोध्यौ ॥
तापच्छै कविचंद । भट्ट गुन करि गुन सोध्यौ ॥
प्रसन बीर प्रथिराज । लखि चतुरंग सु अप्पी ॥
इंद्रप्रस्थ वै आन । ग्राम दस अघटइ अप्पी ॥

*

आजन्म जन्म दारिद्र कपि । भट्ट भारद् सरद् करिय ॥
आदर अदृष्ट पङ्कचाय करि । सब प्रसंस परसाद किय ॥
छं० ॥ १५६ ॥

दुर्गा केदार कवि का राजा को आशीर्वाद देकर विदा होना ।

प्रथीराज बहुआन । दान गुन जान घग्ग धर ॥
अवलोकित से दून । पंच से देइ बाच वर ॥
जानि समपै सहस । सहस वत्तह जौ दिज्यै ॥
वर विद्या रंजवै । तास दारिद्र न द्विज्यै ॥
सोमेस सुअन सब जान गुन । दानह अंकन वालियौ ॥
केदार कहै सब कुसल कल । कवि लहु सुत परि पालियौ ॥
छं० ॥ १५७ ॥

दूहा ॥ चल्थौ भट्ट केदार जब । दिय प्रथीराज असीस ॥
करि सुभाव सामंत सब । उठि रुचि नायौ सीस ॥ छं० ॥ १५८ ॥
कवि की उक्ति ।

पिथ्य बलिय बहुआन पे । बामान ज्ञै कवि आय ॥
'लिये दान केदार कह । फुनि ब्रह्मंड नमाय ॥ छं० ॥ १५९ ॥

कवि का शहाबुद्दीन से रास्ते में मिलना ।

चल्थौ भट्ट गज्जन पुरह । मभ्र रह मिल्यौ सहाब ॥
लिये सथ्य घन सेन वर । हय गय 'तथ्य तहाब ॥ छं० ॥ १६० ॥

गजनी के गुप्तचर का धर्मायन के पत्र समेत
सब समाचार शाह को देना ।

* इस छन्द में "चरलावनि सामंत सूर सब सेना थणी" यह पंक्ति चारों प्रतियों में अधिक है ।
कहीं कहीं कवि ने इसी कवित छन्द को ८ पंक्ति का मान कर "डोढ़ के नाम से लिखा है परन्तु
यहां पर न तो इसके जोड़ का दूसरी पंक्ति है न इसका पाठक्रम समायोजित है इस लिये हमने
इस पंक्ति को मूल छन्द से विछकुल निकाल कर अलग पाठान्तर में लिखा है ।

(१) ए. कृ. को. पाये ।

(२) मो. सथ्य ।

कवित्त ॥ सोइ ग्राम सोइ ठाम । मान अण्यौ चहुआनं ॥
 आदर सादर समुह । भट्ट गोरी सुरतानं ॥
 ताहि सथ्य बर दूत । रहै ऐसें परिमानं ॥
 जल महि ज्यौं गति जोक । भेद कोई नन जानं ॥
 मुकयो बाद बहै सु कवि । गए पास सुरतान भर ॥
 आघात साहि गोरी सुवर । आषेटक चहुआन धर ॥ छं० ॥ १६१ ॥
 अहं सथ्य चहुआन । राज आषेटक पिछै ॥
 हय हथ्यौ बर साज । सब जुगिनिपुर मिछै ॥
 अप्पानो अपजोग । पुच्छि तत्तार प्रमानं ॥
 कहौ सु दूतय बत्त । तत्त जंगलौ निधानं ॥
 निय भट्ट बाद हाथ्यौ सु 'निय । कहु कहु तत्त जंपे सगुर ॥
 धम्मान बोर कग्गद लिष । करो साहि सो सत्ति धुर ॥ छं० ॥ १६२ ॥
 शहाबुद्दीन का पृथ्वीराज पर चढ़ाई करना ।
 सुनिय बत्त साहाब । बंछि कग्गर तत्तार बर ॥
 अति आनंदिय चित्त । करिय अति धंष राज धर ॥
 कियौ निसानन घाव । धाक दस दिसि धर फट्टिय ॥
 मिले घान अगिवान । चढ़न साहाब सु रहिय ॥
 दस कोस साहि बर उत्तरिय । सरित तट्ट मुक्काम किय ॥
 रग रत्त पीत डेरा बने । हय गय मौर गंभीर जिय ॥ छं० ॥ १६३ ॥

तत्तार खां का फौज में हुक्म सुनाना ।

दूहा ॥ बोलि परिगह खूर सब । पुच्छे सकल जिहान ॥
 पां पुरसान सु बोलि बर । बर बंध्यौ चहुआन ॥ छं० ॥ १६४ ॥
 कवित्त ॥ कहौ घान पुरसान । साहि गोरी परिमानं ॥
 बर संभरि चहुआन । दूत मेज्यौ बनि दानं ॥
 लहुति लोह लोहार । पग्ग पुरसान घटकै ॥
 सुनत दूत बर बेन । साह सज्यौति सटकै ॥

चहुआन सेन सायर मखन । गहन मान पुढा कख्यौ ॥

चतुरंग सज्जि बाजिच सुर । करि गोरी आतुर चख्यौ ॥ छं० ॥ १६५ ॥

यवन सरदारों का शाह के सम्मुख प्रतिज्ञा करना ।

या पुरसान ततार । साहि सग्है कर जोरिय ॥

आन दीन सु विहान । एन चहुआन विछोरिय ॥

हसहि मीर कहि धीर । मीर रोजा रंजानहि ॥

पंच निवाज विकाज । 'जाइ गोरी गुम्मानहि ॥

इन बेर साहि सुरतान वर । करै दीन बत्ता सु गुर ॥

भर खुर सधै बंधै नृपति । कै जीवत गड्डै सुधर ॥ छं० ॥ १६६ ॥

दूहा ॥ छय मुसाफ सुरतान अग । उंच उंच बंधि तेग ॥

सुबर साहि साहाब सुनि । करै दीन उच वेग ॥ छं० ॥ १६७ ॥

सौगंध मानि साहाब घरि । दिल्लीवै चहुआन ॥

राति दीह सखै सुबर । पुढ बरै सुरतान ॥ छं० ॥ १६८ ॥

शहाबुद्दीन की चढ़ाई का आतंक वर्णन ।

पहरी ॥ चढ़ि चख्यौ साहि आलम असंभ । उष्यौ जानि सायरन अंभ ॥

जल थल थलं न जल होत दीस । उख्यौ मेछ बरै रीस ॥

छं० ॥ १६९ ॥

बज्जहि निसान धुंनित विसाल । हालंत नेज सुरतान हाल ॥

बारुनि बहत मदगंध बुंद । मानो कि कूट चलि सत रविंद

छं० ॥ १७० ॥

सज्यौति सेन सुरतान बीर । बढि तेज तुंग जानै गंभीर ॥

सग्हौ सु भट्ट मिलि आय राज । अति क्रूर तेज आहत साज ॥

छं० ॥ १७१ ॥

सुरतान कहै हो दिखि राज । आयौ सु दौरि निय सुनि आवाज ॥

तब दूत कहै साहाब बाचि । आपौ सु भट्ट चहुआन जाचि ॥

छं० ॥ १७२ ॥

चहुआन सत्त हय दीय उच्च । सामंत अवर समदिय सरुच्च ॥
गज तीस अण्ण ग्रामह दुसण्ण । अण्णिय सु हेम राजन विलण्ण ॥
छं० ॥ १७३ ॥

अनि द्रव्य कोट दीनौ सु भाइ । सामंत सब रुचि सीस नाइ ॥
संभरिय वत्त सुरतान बीर । धारेव उअर मभक्के गंभीर ॥
छं० ॥ १७४ ॥

अग्गे सु बंधि निसुरत्ति पान । दस पंच हथ्य उत सुव्विहान ॥
पारस्स साहि लक्करिय लाल । मानो कि सुभि परवाल माल ॥
छं० ॥ १७५ ॥

दूहा ॥ सुवर साहि बंचिय निजरि । वर चत्तिय अगिवान ॥
यों पहुंच्यो असपत्ति गनि । देस दिसा चहुआन ॥ छं० ॥ १७६ ॥

शहाबुद्दीन का सोनिंगपुर में डेरा डालना और वहां पर
दुर्गा केदार का उससे मिलना और दूतों
का भी आकर समाचार देना ।

उतरि साह सोनंग पुर । दिसि दण्णिन वर थान ॥
किय डेरा केदार तब । भीर महुब्बाति पान ॥ छं० ॥ १७७ ॥

अरिल्ल ॥ निमां 'साम बज्जिय नौवत्तिय । किय निमाज उमरावन तत्तिय ॥
सज्जि महल साहाब बयट्टी । आयो महल उम्भरां जिट्टी ॥
छं० ॥ १७८ ॥

आय महल दुर्गा केदारह । दीन असीस विविधि विचारह ॥
मिलि सहाब सादर सम्मानिय । पुच्छिय कुसल विविध कल बानिय ॥
छं० ॥ १७९ ॥

दूहा ॥ पुच्छि कुसल आसन्न दिय । सम द्रुग्गा केदार ॥
तन बिभूत जट सिंग खग । आर दूत सुच्छार ॥ छं० ॥ १८० ॥
दिय दुवाह तिन चरच वस । काइम साहि सहाब ॥

(१) प. क. का. - "अति द्रव्य कोर दीनौ सु भाइ " ।

(२) मा. - साव ।

(३) मो. - उमराव ।

‘अथ बोलि गोरी गरुअ । तब अति दिख्यौ ‘आव ॥ छं० ॥ १८१ ॥

शहाबुद्दीन का कवि से पृथ्वीराज का समाचार पूछना
और कवि का यथा विधि सब हाल कह सुनाना ।

गाथा ॥ आयस दिय लिय अग्यं । पुच्छिय षवरि दिवरि चहुआनं ॥
अरु सामंत सु धीरं । पुछिय प्रीति गैति साहाबं ॥ छं० ॥ १८२ ॥
अरिल्ल ॥ बपत बड़े सुरतान मानि मन । बंधी गास पंग प्रथि मंतन ॥
हनिय अप्य कैमास मंच वर । भए चलचित सामंत खर भर ॥

छं० ॥ १८३ ॥

भरि बेरी चामंड सु बीरं । चमकि चित्त सामंत सधीरं ॥
भयौ पीन चहुआन मंच दुष । गय पिपास निद्रारु पुधा सुष ॥
छं० ॥ १८४ ॥

चढ़ि आपेटक तुच्छ सेन सजि । सथ्य खर सामंत बिंति रजि ॥
क्रीड़त देस मझि पंथानह । कपै असि आर मत्त पयानह ॥
छं० ॥ १८५ ॥

भरि अंगान पुंडि मौना धर । गोरा भरा भजियं तजिर ॥
सहस तीस सब सेन समथ्यह । आए भए रोज दस तथ्यह ॥
छं० ॥ १८६ ॥

रोज तीस मुकाम थ्यौ यह । उतथ्यौ आनि मझि जलपंथह ॥
बपत समय साहि साहाब सुनि । चढ़ि अरि गंजि मंजि महरनि रज ॥
छं० ॥ १८७ ॥

सुलतान का मुसाहिबों से सलाह करके सेना सहित
आगे कूच करना ।

दूहा ॥ सुनिय बत्त साहाब चर । दिय निरिधाव निसान ॥
अप्य पान मौरं वरा । कहौ सजन सद्धान ॥ छं० ॥ १८८ ॥
कहौ पान पुरसान सम । पा तत्तार निसुरति ॥
कहौ सचर सुनियै सबै । जुरन याह घर घति ॥ छं० ॥ १८९ ॥

अरिह ॥ कीय बत्त पुरसान ततारह । आयस आन दीन सेला रह ॥
गय अंदर सयनह सुरतानह । कूच कूच भय सेन सबानह ॥
छं० ॥ १६० ॥

दुर्गा केदार के पिता का दुर्गा केदार को समझाना
और धिक्कारना ।

दूहा ॥ अप्य अप्ययह उमरा । आर सज्जित सब ॥
चमकि चंड केदार मन । आयौ तात 'सु तब ॥ छं० ॥ १६१ ॥
सुनिय बत्त कवि विविध बर । पति आपेटक साज ॥
सोमेसर सुअ जुड थिर । सलिल 'लज्ज सिंधु पाज ॥ छं० ॥ १६२ ॥
द्रुग मत्ति सुत सौ कहिय । तुम जानहु चहुआन ॥
पहिली भट अपराध बहु । माधव कियौ विनान ॥ छं० ॥ १६३ ॥
कयित ॥ बल भोगर मेवात । राज सुत्तौ परिमानं ॥
माधौ पचै भट्ट । राज बैसास न आनं ॥
करौ बत्त न्यप हित । कपट दिखौ सुरतानं ॥
जाहु पास प्रथिराज । घरि अप्यौ सु निदानं ॥
धनि भ्रम बंध संभरि न्यपति । निगम मोह संह्री मिलिय ॥
उज्जैन राज श्रोकल उदित । दे कग्गद संह्री चलिय ॥
छं० ॥ १६४ ॥

दुर्गा केदार के भाई का पृथ्वीराज के पास खाना होना ।

दूहा ॥ लघु बंधव कविदास तिन । दरक चडाइय सु बेग ॥
जाहु सु पानी पंथ तुम । करहि नरह उद्देग ॥ छं० ॥ १६५ ॥

कवि का पृथ्वीराज प्रति संदेश ।

कुंडलिया ॥ दिष्य फौज सुरतान की । बंधव मोकलि भट्ट ॥
तुम उप्पर गोरी सुवर । है नै सज्जे थट्ट ॥
है नै सज्जे थट्ट । सज्जि आयौ सुरतानं ॥
तिरि भर जल गंभीर । भीर सज्जे बहु पानं ॥

तौस लष्य में साहि । 'यटु तारे दस दष्ये ॥
 तिन में पंच सु लष्य । लष्य में लष्य सु दिष्ये ॥ छं० ॥ १८६ ॥
 कवित्त ॥ सौर फिरस्ते टारि । दब माय्यौ सिंधु तट्टे ॥
 सिंधु विहथ्यै वीच । साह पुल बंधन घट्टे ॥
 छुय मुसाफ तत्तार । मरन केवल विचारै ॥
 सजि साथ चहुआन । काल्हि उतरिहैं पारे ॥
 उष्यरे डेर मुक्काम तजि । सेन काज 'पुंठिय बजे ॥
 नौसान हवाई मुंदरी । गज घंटानन डर सजे ॥ छं० ॥ १८७ ॥

दूहा ॥ जाय राज प्रथिराज पहि । विवरि षवरि सुरतान ॥
 कहियो 'बेगौ सेन सजि । आयौ पंथ चंपान ॥ छं० ॥ १८८ ॥

कविदास की होशयारी और फुर्ती का वर्णन ।

कवित्त ॥ चय्यौ चंड कविदास । दमकि उद्यौ दा सेरक ॥
 मनु' वामन किय छह । क्रम चयलोक मने सक ॥
 'कुमा तिष्य कर कट्टि । अग्र द्रिय वक्र निरप्यै ॥
 मनों कुलटानि कटाच्छ । मध्य गुर जन सम लष्यै ॥
 संचयौ एम संमीर वर । प्रोथ बात रोह्यौ प्रवल ॥
 अध धय्यौ चक्र कर जेम हरि । मनु' जंबूर स छुट्टि कल ॥
 छं० ॥ १८९ ॥

दास कवि का पानीपत पहुंचना और पृथ्वीराज से निज
 अभिप्राय सूचक शब्द कहना ।

दूहा ॥ चलयौ चंड कविदास तब । पहर एक निसि जंत ॥
 अनल बेग हक्यौ दरक । आयौ पानी पंथ ॥ छं० ॥ २०० ॥
 कवित्त ॥ उत्तम न्निमल सु द्रह । पुलिन वर पंसु शीन सम ॥
 करत राज जल केलि । सुमन कसमीर अगर जम ॥

(१) मो.-हथ्य ।

(२) प. कु. को.-पुंठिय ।

(३) प. कु. को.-बेगी ।

(४) प.-कसा ।

सथ्य खर सामंत । मत्त पेलत हड्डुअ ॥

..... । ॥

दिन सेप धरी सत्तह दुअह । 'हहकि दरक मन वेग तहां ॥

कविदास आय तब जपि नप । करौ सिलह सामंत सह ॥

छं० ॥ २०१ ॥

* दूहा ॥ मो दिष्यै नप दिष्यियौ । गोरी साहि नरिंद ॥

हसम हयगह सज्जि कै । दल वदल वर इंद ॥ छं० ॥ २०२ ॥

साहबदौ सुरतान अब । तुम पर साज्यौ सेन ॥

'मो देख्यै देखौ नपति । धरी एक अप नेन ॥ छं० ॥ २०३ ॥

कवि के वचन सुनकर राजा का सामंतों को सचेत

करना और कन्ह का उसी समय युद्ध के

लिये प्रबन्ध करना ।

दहधमरावली ॥ सुनियं तब राजन चंड तनं 'वयनं ।

तब जगिय वौरह धौर तनं नयनं ॥

तब सद्यि सबह एक किए अयनं ।

सब सामंत खूरह सौस सजे गयनं ॥ छं० ॥ २०४ ॥

पहु आवरि वौरह अण्य तनं तयनं ।

मुप रत्तह ब्यंबह ओन समं नयनं ॥

भिरि मुच्छह भौहह भौह समं वयनं ।

सब आवध सज्जिय भत्तह जे हयनं ॥ छं० ॥ २०५ ॥

कवित्त ॥ तब सज्जि सेन प्रथिराज । मंत सब सामंत पुच्छिय ॥

हय अरोहि धुज जुरहि । काय पथ होइ सुमत्तिय ॥

कहिय करु चौहान । सु थल या अगो बेहर ॥

पुठि सुने दिसि बाम । पुर जल किन्न सु केहरि ॥

मंडिये जुह हय छंडि सब । इक भाग रथौ च.ब्यौ ॥

मनौ सु वत्त सामंत नप । भल भल सब सेना प.ब्यौ ॥ छं० ॥ २०६ ॥

(१) ए. क. को.-ठकि ।

* यह दोहा गो.-प्रति में नहीं है ।

(२) ए. क. को.-मै ।

(३) ए. क. को.-वनपं ।

(४) ए. क. को.-पय ।

चहुआन सेना की सजाई और व्यूह रचना ।

भुजंगी ॥ सथं सजियं व्यूह प्रथिराज राजं । सुरं बौर रस उंच वाजिच बाजं ॥

भरं मंडलं मंडियं मंडि अन्वी । 'रसं खर सामंत सा खर मन्वी ॥

छं० ॥ २०७ ॥

भरं सहस बा बीस हय छंडि बीरं । तिनं रक्षियं व्यूह जल जात धीरं ॥

नरं कन् चोहान गोयंद राजं । भरं जैत पर सिंघ बलिभद्र साजं ॥

छं० ॥ २०८ ॥

बडं गुजरं दून हड्डा हमीरं । रवे अट्ट सामंत वा पच भीरं ॥

बरं बगरी देव पज्जल राजं । सुतं नाहरं सिंह परिहार साजं ॥

छं० ॥ २०९ ॥

भए चार सामंत सो कर्णि कारं । वियं सब धीरं परांगं सु ठारं ॥

भयो नारि पम्मारि जैतं समथ्यं । भयौ मध्य मेही प्रथीराज तथ्यं ॥

छं० ॥ २१० ॥

भरं मध्य उद्विग्न बाहं पगारं । तिनं मझि जहौं सु जामानि सारं ॥

सजे मध्य चंदेल भौहा सु धीरं । तिनं मझ लोहान सा विभक्त बीरं ॥

छं० ॥ २११ ॥

चढ़े रथिनं दपिनं रा पहारं । सहस्रं च अठं चढ़े खर सारं ॥

छं० ॥ २१२ ॥

शहाबुद्दीन का आ पहुंचना ।

दूहा ॥ सजि सेन साहाब सुर । आयौ आतुर इकि ॥

दिपि रेन डंबर डहसि । भर चहुआन असुधि ॥ छं० ॥ २१३ ॥

गंभीरां सुरतान दल । अति उत्तंग वरजोर ॥

मिले पुत्र पच्छिमहु ते । चाहुआन चित धोर ॥ छं० ॥ २१४ ॥

यवन सेना की व्यूह रचना ।

कवित ॥ अनिय बंधि पतिसाह । जुद्ध जीपन चहुआनं ॥

पां मुस्तफा दलेल । पुठि रथ्य गिरवानं ॥

सजे सेन चतुरंग । दंद दंती बनि घट्टा ॥
 सुबर वीर सुरतान । वान 'उड्डरि जल छुट्टा ॥
 चहुआन सुन्यौ आचंभ चर । सिंधु उतरि संग्हौ मिल्यौ ॥
 दोउ दीन आय आवरि सुभर । घग्ग कट्टि घग्गह पुल्लौ ॥
 छं० ॥ २१५ ॥

यवन सेना का युद्धात्साह और आतंक वर्णन ।

हनूफाल ॥ आयो सु सज्जि सहाब । 'उल्लख्यौ मायर आव ॥
 है लख्य सारध एक । प्रति रची फौज विभेक ॥ छं० ॥ २१६ ॥
 जति अनंत बज्जै बज्ज । गिरधरनि अंबर गज्जि ॥
 भर सिलह बंधिय वीर । तजि आस जीवन धीर ॥ छं० ॥ २१७ ॥
 सजि कसे आवध सज्ज । वर लज्ज देषिय 'ग्रन्ध ॥
 मद गज्ज अट्टो अट्ट । वर वेग राह सु घट्ट ॥ छं० ॥ २१८ ॥
 करि दौरि आयौ साहि । पंचास कोस 'पहाहि ॥
 विच राज जोजन एक । विश्राम सज्जिय सेक ॥ छं० ॥ २१९ ॥
 तहां तिलह है गै भार । परसंसि पौर भुभार ॥
 उल्लमिय नेज उतंग । गनि जाइ खन रंग ॥ छं० ॥ २२० ॥
 पुर घेह उड्डिय रेन । आकास मुंदिय तेन ॥
 गहगहौ सव सु गाह । रज गहर पय्यर पाह ॥ छं० ॥ २२१ ॥
 बानैति बानै साज । रस वीर धरिय सु गाज ॥
 भय निजरि दूजिय सेन । भर भौर चिंतिय तेन ॥ छं० ॥ २२२ ॥
 बज्जंत रन रनतूर । निज भ्रम संभरि खूर ॥
 जब देषि हिंदु उतारि । उच्चयौ पान ततार ॥ छं० ॥ २२३ ॥

तत्तार का खां आधी फौज के साथ पसर करना, बादशाह
 का पुष्टि में रहना ।

दूहा ॥ कहि ततार साहाब सौ । किय दल हिंदु उतार ॥
 हम उत्तरियौ मौर सब । तुम रहौ पुष्टि साधार ॥ छं० ॥ २२४ ॥

(१) गो. उच्चरि ।

(२) प. क. को.-उद्धयो ।

(३) प. क. को.-पन्ध ।

(४) प. क. को.-पहाइ ।

कवित्त ॥ लख्य एक है छंदि । कियो तत्तार उतारह ॥
 अह लख्य दल चक्षौ । रक्षौ सुरतान सुभारह ॥
 मौर मसंद मसंद । अग्य सज्जे भर सुभर ॥
 कुल अरेह अस्सील । बोलि पित पिच नाम नर ॥
 अग्यै सु भार हयनारि धरि । बानगीर बानेत तंह ॥
 सजि सेन गरट चलि मंद गति । लग्ये बज्जन बीर रह ॥
 छं० ॥ २२५ ॥

दोनों सेनाओं का परस्पर साम्हना होना ।

दूहा ॥ बज्जे बज्जन लाग दल । उभै छंकि जगि बीर ॥
 विकसे खर सपूर बढ़ि । कपि कलच अधीर ॥ छं० ॥ २२६ ॥

हिन्दू मुसल्मान दोनों सेनाओं का घोर

घमासान युद्ध वर्णन ।

गौतामालची ॥ कुट्टियं हयनारि दुअ दल गोम व्योमह गज्जियं ॥
 उड्डियं आतस भार भारह धोम धुंधर सज्जियं ॥
 कुट्टियं बान कमान पानह छाह आयस रज्जियं ॥
 निरपंत अखरि खर सुब्बर सज्जि पारथ मज्जियं ॥ छं० ॥ २२७ ॥
 सज्जे वि सुभर देवि ईसर आय गंधव किलरं ॥
 नारह नहह मंडि महह इष्यि नंचि अचंभरं ॥
 हिंदू स जंपिय राम रामह सांड अग्या सहयं ॥
 असुरेव जंपिय दीन दीनय 'पीर मीर महम्मयं ॥ छं० ॥ २२८ ॥
 मारि फौज दूनह एक मेकह भार धारह बज्जियं ॥
 हके दुमाइय अप्प अप्पह बाहि आवध गज्जियं ॥
 तन तेग 'तुट्टिय सौस लुट्टिय कमध नच्चय केभरं ॥
 बहि ओन पुरह कल करूरह किलकि जोगिनि जे सुरं ॥ छं० ॥ २२९ ॥
 नच्चंत बीर बितालि तालिय घरहरंत सु सहयं ॥
 नच्चंत ईसुर रज्जि भीसुर डमकि डोहअ नहयं ॥
 रस रुक बाहै धाक धाहै भाक आवध ओभरं ॥

असि पटापेलयं सेल 'मेलय खूर तुट्टहि सुभभरं ॥ छं० ॥ २३० ॥
 परि सीस हकहि धर हकहि अंत पाइ अलुभभरं ॥
 उठि उट्टि ककसि केम उकसि साइ सुथल 'जुभभरं ॥
 एकेक चंपहि पीठ नंपहि धरनि धर परिपूरयं ॥
 हकियं सु बैगं अलिय महमद करिय द्रग करूरयं ॥ छं० ॥ २३१ ॥
 सम चले गज्जह देपि रज्जह जीह हनि हनि जंपियं ॥
 आवंत दून मसंद राजह देपि चचर चंपियं ॥
 हनि संग जगह प्रान पूरह दो कलेवर गोइयं ॥
 विह वि राजह परे गाजह संगि एक पगोइयं ॥ छं० ॥ २३२ ॥
 रस रुद्र बीर भयान मच्चिय काल नच्चिय नोदयं ॥
 हकौय राज दुअप्य सुभभर बीर बीरह मोदयं ॥
 हंकि खूर मंत गयन लगिय बाह चंपिय आवधं ॥
 ढिल असुर सयन पिंड पंचह चंपि जंपिय सावधं ॥ छं० ॥ २३३ ॥
 जामेक जुइ अरुह लगिय बीर जंपिय बीरयं ॥
 सिद्धीय सिद्धय संत रासह ग्रभ्र सोनह सीरयं ॥
 ॥
 ॥ छं० ॥ २३४ ॥

वरनी युद्ध वर्णन ।

कवित्त ॥ हय गय हय हय अरय । रथ्य नर नर सौ लग्गा ॥
 हय सौ हय पायल सु । पाय करि सौ करि भग्गा ॥
 ईस आन वर चवै । खूर खूरन हकारिय ॥
 सार धार भिल्लै । प्रहार बीरा रस धारिय ॥
 धरि एक भयानक रुद्र हुअ । सीस माल गंठी सु कर ॥
 कविचंद दंद दुअ दल भयो । मुगति मग्ग युल्ले विदर ॥ छं० ॥ २३५ ॥

लोहाना का फुर्तीलापन ।

साटक ॥ सीतं गोप सरेत भीतय बरं नर जोति दिखी गुरं ॥
 रंभं रंभं सुरथ्ययं च अमृतं आलंब वाहं बरं ॥

(१) ए. क. को.-सेलहि । (१) ए. क. को.-नुथ्यरे । (३) ए. क. को.-तोप ।

दिष्टी दिष्टि विभारथीवि सरसा भारथ्य विय बुद्धयं ॥

गोरी सा सुरतान रुक्मि तयं आजानबाहं वरं ॥ छं० ॥ २३६ ॥

लोहाना और पहाड़राय का शाह पर आक्रमण करना
और यवन सेना का उन्हें रोकना ।

दूहा ॥ लोहानो आजान वर । लोहा लंगरि राव ॥

कड्डे लंबी तेग वर । साह सनमुष धाव ॥ छं० ॥ २३७ ॥

सजि 'सेन तूअर सुभर । 'बड्डिय ह्य चडि घेत ॥

समुह साहि दिष्यौ सु द्रग । बंध्यौ बंधन नेत ॥ छं० ॥ २३८ ॥

नराच ॥ सु दिष्टि दिष्यि फौजयं, पहार साहि सम्मयं ।

चख्यौ सु राव खर मंत, दिष्यि सम्म रमयं ॥

वचे सु राम बीर बीचि, साजि गाज उट्टए ।

कडे सु सख सारि भारि, मीर सीस तुट्टए ॥ छं० ॥ २३९ ॥

मिली दु फौज हकि धकि, अन्य अन्य आवधं ।

जयं सु अय बंछि बंधि, वीर संधि सावधं ॥

तुटे सु यग भग्न भार, दंत उड्डि दामिनी ।

वरंत हर मीर धीर, काम 'बंछि कामिनी ॥ छं० ॥ २४० ॥

वरंत खर अखरी, सु देह रोहि रथ्ययं ।

ग्रहंत अजि एक पंति, उड्डि जात तथ्ययं ॥

मच्यो करार धार मार, सार सार धारयं ।

पंत एक तुट्टि तेग, उड्डि भार मारयं ॥ छं० ॥ २४१ ॥

करे किलक बीर हक, सड्डि कंठ पुरयं ।

रमंत रासि भीर भासि, नंदि नंछि नूरयं ॥

तुटंत सीस रोम रीस हकयं धरप्परं ।

.... ॥ छं० ॥ २४२ ॥

नचै कमंध तुट्टि रंध 'अभि रंत संभरं ।

अलुभकि कंठ कंठ एक तुट्टि तेग दुभरं ॥

(१) ए. फौज ।

(२) ए. कु. को. कहिय ।

(३) ए. कु. को. बंधि, वदि ।

(४) ए. कु. को. पर ।

वहंत सार बार पार ता करंत अंतरं ।
 ग्रहंत दंत दंत एक कंठ कंठ मंतरं ॥ छं० ॥ २४३ ॥
 भटा सु हाक झाक धाक साल सेल संसुहं ।
 करंत घाव अंस 'डाव घाव घाव रंमहं' ॥
 हुअंत घंड घंड घाउ सुन्नरं बगत्तरं ॥
 परंत काजि घंड भाजि सुंदरं सु पय्यरं ॥ छं० ॥ २४४ ॥
 भरंत मत्त सुंड दंत घंड घंड चिक्करं ।
 ठिले सु मोर एक धीर नट्टि घेत निक्करं ॥
 चली सु पौज खण्वि साहि रोहि गज्ज सज्जियं ॥
 हकारि मोर बह्वकार बग्ग धारि गज्जयं ॥ छं० ॥ २४५ ॥
 क्षत्रिय वीरों का तेज और शाह के वीरों का
 धैर्य से युद्ध करना ।

कवित्त ॥ बौर बौर पुट्टर । बौर बौरह आहट्टे ॥
 सार धार बज्जे प्रहार । मद जौ दुअ जुट्टे ॥
 रन हकारे राव । सिंघ पर एन सु जुट्टे ॥
 वर उतंग भर सुभर । अप्प पर अनत न जुट्टे ॥
 वर बौर साहि दिष्यौ निजरि । सां पुल्लै कुल चादि सहु ॥
 जाने कि काल जीहा उकसि । उहिग बाह पगार बहु ॥
 छं० ॥ २४६ ॥
 दूहा ॥ हय गय रय्य अरय्य हुअ । नर सों नर नर लग्ग ॥
 सघन घाइ उर बज्जते । भय भौंभर द्रग भग्ग ॥ छं० ॥ २४७ ॥
 हुअ हकार गज्जिय सु भर । जुटे साहि तसौल ॥
 मानों मत्त गयं दो । जुटि अंकस बिन पील ॥ छं० ॥ २४८ ॥
 उक्त दोनों वीरों का युद्ध और अन्य सामंतों का
 उनकी सहायता करना ।

भुजंगी ॥ जुटे जोध जोध अमंग करालं । उठे सुष्य नासा नयन बरालं ॥
मिले होह कीह असम्मान लग्गे । परे लोह लत न्निघल करग्गे ॥
छं० ॥ २४६ ॥

दुअं दीन दीदेर ते लोह 'छक्के । फिरै गेन देवी हकारंत हक्के ॥
भए चाल बंधं 'मसंदं मसंदं । करे ह्क ह्क सु आवत सहं ॥
छं० ॥ २५० ॥

ढरे संध बंधं बहै षग्ग धारे । मनो चक्क पंक कुलासं उतारे ॥
लग्गे सेंग अंगं कढ़े बार पारं । बहै जानि जादक् ओनं प्रनारं ॥
छं० ॥ २५१ ॥

लग्गे गुर्ज सीसं दुअं ह्थ्य जोगं । दधी भाजनं जानि हरि ग्वाल फोरं ॥
मिले ह्थ्य बथ्थं गहै सीस केसं । जरे जम्म दहुं महा मल्ल भेसं ॥
छं० ॥ २५२ ॥

करे छुल्लिका जुह 'कित्ति वीरं । दिपे भेज अंगं मनो मुंड चीरं ॥
रुपे वीर सामंत डिग्गे न पग्गं । तुटै सीस धक्क धरं हक्क अग्गं ॥
छं० ॥ २५३ ॥

चले ओन पारं मची कीच भूमो । अभूतं सु कंक महावीर भूमो ॥
जहा पान तत्तार रुपि राह रूपं । तहां चक्क रुपी प्रथीराज भूपं ॥
छं० ॥ २५४ ॥

मिले सुष्य गोयंद चहुअन कन् । जुरे जैत बलिभद्र परसंग मन् ॥
परे मेच्छ व्यूहं सु पाधै न जानं । करी पारसं कोपि चहुअन अनं ॥
छं० ॥ २५५ ॥

गहो साहि गोरी हरौ स्वामि चामं । बहै मथ्य लोहान जौं काल ग्रासं ॥
मुच्यौ पान तत्तार अप्पार मारं । परे देत अंगं अमंग अपारं ॥
छं० ॥ २५६ ॥

लिये जीति वाजिच हस्ती तुरंगं । तक्कौ तोमर साहि सज्जी कुरंगं ॥

(१) प. क. को. छक्क, हक्क ।

(२) प. क. को. मसंद ।

(३) प. क. को. मंग ।

(४) मा. कित्ति सु ।

* । ॥ छं० ॥ २५७ ॥

यवन सेना का पराजित होकर भागना ।

कवित्त ॥ 'लुथि लुथि आहट्टि । लुथि पर लुथि अहुट्टिय ॥
पां पुरमान ततार । पान रुस्तम वे जुट्टिय ॥
अवर सेन अध लुथ्य । तेह पाइल भर भगिय ॥
सहम सत्त परि पित्त । मुष्य सामंत विलगिय ॥
सत्तति लोह छके गरुअ । हरुअत्तन करि गरुअ किय ॥
भग्यौ सु तूल सुरतान दल । क्रम्म क्रम्म उइ वरिय ॥ छं० ॥ २५८ ॥

छः सामंतों का शाह को घेर लेना ।

चढ़त गज साहाव । दिठ्ठ पाहार सु दिषिय ॥
रा जहव जामानि । राव भोहा भर लुषिय ॥
लोहानों आजान । बाह उदिग पगारह ॥
बिंभराज चालुक्क । देपि पट सामंत सारह ॥
दौरे सु सज्जि असिवर सुमुप । गहो गहो जपेव सुर ॥
आए मसंद अइ दुदस । मुभभ अलुभिभय साह पर ॥
छं० ॥ २५९ ॥

उत्तह बीस मसंद । इत्त सामंत सत्त पट ॥
वज्र सार करार । भार उहुंत रुक भट ॥
'पसरन श्रीन प्रवाह । गाहि रन बौर समथ्यं ॥
परे मसंद मसंद । धरनि सामंत सु हथ्यं ॥
चण्पौ सु गज गोरी गरुअ । रा भोहा हय सीस गय ॥
घन्यौ सु सब्ब सामंत मिलि । लोहानों गज रोह हय ॥ छं० ॥ २६० ॥

लोहाना का शाह के हाथी को मार गिराना ।

दूहा ॥ हकि तुगै लोहान तव । हन्यौ कंध गज पग ॥
ढरिग सीस पंतार सम । धरनि दंत दोय लग ॥ छं० ॥ २६१ ॥

* मालूम होता है यदा के कुछ छन्द खण्डित हो गए हैं ।

(१) मो. - लोथि ।

(२) प. क. को. मित्त ।

(३) प. क. को. पमसत ।

शाह का पकड़ा जाना ।

कवित्त ॥ ढरत कंध गज साहि । गह्वौ पाहार घंघ कर ॥
 कसिय बाह तूवर सतेन । हय डारि कंध पर ॥
 गह्वौ देधि सुरतान । सेन भग्गे सब आसुर ॥
 परौ लूटि हय गय समूह । बर भरे दरक 'जर ॥
 परे मीर सत्तह सहस । सहस अह हय 'पंचि गय ॥
 दिन अस्त साहि साहाब गहि । दियौ हथ्य अघन सु रय ॥
 छं० ॥ २६२ ॥

मृत वीरों की गणना ।

दूहा ॥ सय चत्तिय परि चिंदु रन । सत्त एक हय थान ॥
 सामंता सब तन कुसल । जय लह्वौ चहुआन ॥ छं० ॥ २६३ ॥

लोहाना की प्रशंसा, शाही साज सामान की लूट होना ।

कवित्त ॥ लोह हह मंडीय । मोहि विसमै द्रिग लिखिय ॥
 अवत कंट मंडयौ । होम पासंग सु किन्धिय ॥
 सकति अग दुभभरी । किन्न पूजा कज बहिय ॥
 सुजस पवन छुट्यौ । किति चाव दिसि फुटिय ॥
 आवह रतन लोहान बर । लोहा संगर धाइयां ॥
 आजान बाह बहु भूप बल । गहन तेग उच्चाइयां ॥ छं० ॥ २६४ ॥
 गह्वौ साहि सुरतान । जीध हय गय तह भग्गे ॥
 जमदह्वां जम दह । असम असिवर नर लगगे ॥
 चामर छच रपत्त । तपत्त लुट्टे सुरतानी ॥
 बंधि साह सु विहान । सुकर दीनौ चहुआनी ॥
 बर बंध गए दिखी तपत्त । जै बज्जा बज्ज सघन ॥
 सोमेस सुअन संभरि धनी । रवि समान तप मान 'धन ॥
 छं० ॥ २६५ ॥

पृथ्वीराज का सकुशल दिल्ली जाना और शाह से दंड
लेकर उसे छोड़ देना ।

गहिय साहि आलम । गए प्रथिराज अण्य ग्रह ॥
पोस मास पंचमिय । सेत गुरवार कृत्ति कह ॥
जोग सकल गहि साह । सज्जि दिल्ली संपत्तौ ॥
अति मंगल तोरन । उछाह नौसान घुरत्तौ ॥
दिन तीस रषिय गोरी गरुअ । अति आदर आसन वर ॥
करि दंड सहस अठह सु हय । गय सु सत्त लिय मुक्ति कर ॥
छं० ॥ २६६ ॥

दंड वितरण ।

दूहा ॥ अर्ध दंड 'प्रथिराज पहु । दीनौ राव पहार ॥
अवर पंच सामंत अध । दीनौ प्रथुक पहार ॥ छं० ॥ २६७ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके दुर्गा
केदार संवादे पातिसाह ग्रहनं नाम अष्टावनवों
प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ५८ ॥



अथ दिल्ली वर्णनं लिख्यते ।

(उनसठवां समय ।)

पृथ्वीराज की राजसी ।

दूहा ॥ साष साष भट भाष पट ।। दर सम वर पुर इंद ॥
तपै खुर सामंत इछ । दिखिय चंद कविंद ॥ छं० ॥ १ ॥

दिल्ली के राज्य दरबार की शोभा ।

अति अति रूप अनंत वर । जरि जराव बहु भंति ॥
सभा सिंगारिय सकल भर । मनु सुरपति ओपंति ॥ छं० ॥ २ ॥
मधुरिति छत्र विराज महि । सिंघासन बहु साज ॥
जनु कि मेर उतकंठ महि । सामंत रिखि सकाज ॥ छं० ॥ ३ ॥
कविच ॥ पट सुभाष पट हन । बहुत बज्जन तहं बज्जत ॥
रंग राषि पट भंति । करिय सैं अट्टह गज्जत ॥
वपु सुमेर गति सप्य । छके पट रिति मद मत्तह ॥
मनहु काम प्रतिबिंब । लयौ अवतार दिखि थह ॥
चल चलत राइ चिहुं चक्क के । आयम रन डंडक गहन ॥
चहुआन भान सम भान तप । रहन वास उड़पति धरन ॥
छं० ॥ ४ ॥

निगमबोध के बाग की शोभा वर्णन ।

नराच ॥ सुधं निगम बोधयं, जमनं तट्ट सोधयं ।
तहां सु बाग ब्रच्छयं, बने सु गुल्ल अच्छयं ॥ छं० ॥ ५ ॥
समीर तासु बासयं, फलं सु फूल रासयं ।
विरव्य बलि डंबरं, सुरंग पान अमरं ॥ छं० ॥ ६ ॥
जु केसरं कुमंकुमं, मधुष्य वास तं अमं ।

(१) मो. अनु. किरन ।

(२) ए. तिनह ।

अनार दाप पल्लव, सु छच पत्ति दिल्लीवं ॥ छं० ॥ ७ ॥

श्री घंड थंड 'वासयं, गुलाब फूल रासयं ।

जु चंपकं कटंवयं, पजूर भूरि अंवयं ॥ छं० ॥ ८ ॥

सु अननास जौरयं, सतूतयं जंभीरयं ।

अपोट सेव दामयं, अवाल बेलि स्यामयं ॥ छं० ॥ ९ ॥

जु श्रीफलं नरंगयं, सबह स्वाद होतयं ।

चवंत मोर वायकं मनो सँगीत गायकं ॥ छं० ॥ १० ॥

उपमम बग राजयं, मनो कि इन्द्र साजयं ।

....., ॥ छं० ॥ ११ ॥

दृहा ॥ उड़ि सु वास गुलाल अति । उड़ि अबीर असमान ॥

मनहु भान अबर सुरत । बजी तंति सुरगान ॥ छं० ॥ १२ ॥

दरवार की शोभा और मुख्य दरवारियों के नाम ।

* वेलीविद्रुम ॥ बजि तंति तंचिय बज्जनं । सुरगान सज्जिय सुरगनं ॥

गुलाल ललिय अंगनं । आरक्त रंगि परंगनं ॥ छं० ॥ १३ ॥

चहुआन ओपिय छचयं । वंधान बंधिय सचुअं ॥

सामंत दरगह सज्जयं । करतार कोन सु कज्जयं ॥ छं० ॥ १४ ॥

ठरि चमर दुअ भुज दिल्लीयं । मधु उपम मधुवन मल्लयं ॥

गोयंद निहदुर सलण्णयं । धुर धरन गहिय नण्णयं ॥ छं० ॥ १५ ॥

बनि इंद देव सु वल्लयं । सोमेस बंधव कन्ठयं ॥

चप पटिय चप्पन थट्टयं । दस लण्ण मोर दवट्टयं ॥ छं० ॥ १६ ॥

गिपि आप आप विधुत्तयं । थिर रहै रिद्धि न थुत्तयं ॥

गुरराम पिठु विराजयं । जनु वेद ब्रह्म सु साजयं ॥ छं० ॥ १७ ॥

(१) प.-वासयं ।

* १३ छन्द की मो. प्रति में दण्डमालची करके लिखा है । वास्तव में कौन छन्द ठीक है इसके लिये हमने प्रचलित हिन्दी धिगन्नों की छानबीन की परन्तु कुछ भी पता न चला अस्तु हमने प. क. को. तीनों प्रतियों के पाठ को मान कर मो. प्रति के पाठ को पाठान्तर में दिया है ।

(२) प. क. को.-सज्जि कि सरगनं ।

(३) प.-सज्जियं ।

सुष अग्न चंद 'सु भष्यनं । रज रीति हृद सु रष्यनं ॥
 पुंडीर चंद सु पाहरं । नर नाथ दानव नाहरं ॥ छं० ॥ १८ ॥
 बनि अन्यो अन्य सु ठौरयं । सुनि तंति सुरगन सोरयं ॥
 पिठ्ठै स दिठ्ठय पासनं । रचि अंब सेत हुतासनं ॥ छं० ॥ १९ ॥
 चामंड लष्य सु लष्यनं । रजि हिंदु राज सु रष्यनं ॥
 रनधीर सामंत सुभयं । भिरि भंजि मीर सु द्रभयं ॥ छं० ॥ २० ॥
 सुष अग्न वाजन ठठ्ठयं । पट्ट दीप मभभल कठ्ठयं ॥
 दोसत्त जुर रा दुष्यनं । चिहु चक चारु सु पिष्यनं ॥ छं० ॥ २१ ॥
 घुरि चंब सुर तहं बज्जनं । गहि छंड गोरिय गज्जनं ॥
 रचि महल मधुरिति मधुरयं । धम छंडि मंडि सु पिष्ययं ॥
 छं० ॥ २२ ॥

दिल्ली नगर की शोभा वर्णन ।

चोटक ॥ घुरि घुमिय चंब निसान घुरं । पुर है प्रथिराज कि इन्द्रपुरं ॥
 प्रथमं दिलियं किलयं कहनं । ग्रह पौर प्रसाद पना सतनं ॥
 छं० ॥ २३ ॥
 धन भूप अनेक अनेक भती । जिन बंधिय बंधन छचपती ॥
 जिन अश्र चढ़ै 'घरि अस्सि लषं । बल औ प्रथु मच अनेक भयं ॥
 छं० ॥ २४ ॥
 दह पौरि सु सोभत पिथ्य वरं । नरनाह निसंकित दाम नरं ॥
 भर हट्ट सु 'लष्यनय' भरयं । धरि बस्त अमोल नयं नरयं ॥
 छं० ॥ २५ ॥
 तिहि बीच महल सतष्यनयं । लष कोटि धजी सु कवी गनयं ॥
 नर सागर तारंग 'सुह परें । परि राति सुराथन बादुपरें ॥
 छं० ॥ २६ ॥

(१) मो. सु भूषन । (२) ए. क. को. चष्यनं । (३) ए. क. को. चटि ।

(४) ए. क. को. सुषनयं ।

(५) ए. सट्ट ।

मचि कौच ओगासन हट्ट मभैं । दिषि देव कैलासन दाव दभैं ॥
 'रजितार वितारन भंति नवी । परिजानि हुतासन लत्त छवी ॥
 छं० ॥ २७ ॥

मनु सावक पावक महु, कियं । विन तार अतारन मारि लियं ॥
 इन रूप ठगं सग चाहनयं । मनो खूर सबै ग्रह राहनयं ॥
 छं० ॥ २८ ॥

तिन तट्ट कलिंदय तट्ट सजं । धर मभभन तार अनेक सजं ॥
 तिन अग्न सुभंत सु बग्ननयं । लषि लषि चौरासिय उडनयं ॥
 छं० ॥ २९ ॥

पचि लल्लिय नीलिय मानकयं । रतनं जतनं मनि तेज कयं ॥
 सुभ दिल्लिय हट्ट सु नैर मभैं । करि दंत मिलंत गिरंत सभैं ॥
 छं० ॥ ३० ॥

इय सामंत दामित रूप कला । बर बीर उठै घरि सत्त कला ॥
 जिन सामंत सामंत सुहरयं । घटि बड्ढि मँडे गिर दुभरयं ॥
 छं० ॥ ३१ ॥

कवित्त ॥ परिहारह बन बीर । आय हथ जोरि सु उभिभय ॥
 भोजन सह प्रमान । तहां प्रथु सामंत सुभिभय ॥
 सभा विसरजिय खूर । आय बैठक बैठारिय ॥
 बहुत मंस पकवान । जबुकि प्रथमी आधारिय ॥
 पट ब्रज दरगह सोम सुअ । केसर अगर कपूर उर ॥
 सामंत नाथ चरचिय सबन । सिव दह्यौ दुंढा सहार ॥
 छं० ॥ ३२ ॥

राजसी परिकर और सजावट का वर्णन ।

तोटक ॥ इह इंद्र पुरं किधौ दिख पुरं । इम उषिय मंदिर सोम सुरं ॥
 इह मेर किधौ इंद्र चापनयं । बहु भंति जरे मनि पट्टिनयं ॥
 छं० ॥ ३३ ॥

सुर मध्य विराजत खर समं । सु मनो सुर उप्पर भान धमं ॥
घन मद्धि तडिक्त कला विकलं । पुर धाम सुभट्ट सषा प्रबलं ॥
छं० ॥ ३४ ॥

सुभ रूप तहां गनिका गनयं । अमि मानव सिद्ध सुरं धमयं ॥
गहि तंचिय अंचिय डक्क बजै । जनु मार किधो कुरु कोक सभै ॥
छं० ॥ ३५ ॥

उडि वीर अवीर न भारनयं । जनु मेर सुधा गिर धारनयं ॥
लप एक लियै रजनी सजनं । ग्रह रूप अनूपम काम मनं ॥
छं० ॥ ३६ ॥

भरि द्रव्य रमै सब हीर मनं । रमि जूष बदै रमनी गमनं ॥
सब हारि निहारि कोपीन सभै । जब लिहिय नारि अपारि दभै ॥
छं० ॥ ३७ ॥

इन मान अमान सु रूप रमै । मनु सिद्धि करामति क्रम क्रमै ॥
बनि पंत सुकंत निसान लयं । मुष दिट्ठिय ढिल्लिय मालनयं ॥
छं० ॥ ३८ ॥

मनु रूप अनूप सितं विकनं । भर भीर बढी नह दिठ्ठ नयं ॥
'घन घोरत सोर अमोघ नयं । मनु वाल सजोवन प्रौढ बनं ॥
छं० ॥ ३९ ॥

सु जहां बहुआन सु भोन सजै । सु मनो ससि कोरन कोर मभै ॥
ग्रह दिप्पिय दासि अवासनयं । तिन सोभ सुकाम करी 'तनय' ॥
छं० ॥ ४० ॥

बहु रूप रवंन रवंन भती । मुष अमृत समृत प्रान पती ॥
सुर अट्ट सषी अंग रषिय कला । मनु सेस बधू प्रभु की अवला ॥
छं० ॥ ४१ ॥

तिन धाम कलस्सन कोर बनी । जनु अंबर डंबर भान घनी ॥

सित सत्त कलसस सु 'सुंदरय' । तिन मभभ सषी बहु सुंदरय ॥

छं० ॥ ४२ ॥

गज राजत राज सु छचपती । ग्रथिराज कैमास हन्यौ सु मती ॥

चहुआन बहु दसयं मनयं । भिरि लिङ्गि मंडोवर दंपतियं ॥

छं० ॥ ४३ ॥

सुभ इच्छिनियं कनयं 'सुनय' । रिति छच कला सुर संपतयं ॥

तिय पिथ्यह व्याह पुंडीर कियं । मनु अवर मद्धि तद्धित वियं ॥

छं० ॥ ४४ ॥

भनि नाम चंद्रावति चंद सुती । सुप भाग सुहागन चंद सुती ॥

घर दाहुर दाहिम पुचि दयं । तिन पेट रयन्न कुमार भयं ॥

छं० ॥ ४५ ॥

ससि वृत्त सु भंतिय कृष्ण करी । मनु आनिय पीय सु कंध धरी ॥

तिन रूप 'रूप' मनि लिङ्ग रजं । चहुआन सु आनिय देव सजं ॥

छं० ॥ ४६ ॥

वरि लिङ्गिय घग्ग इद्रावतियं । जनु मुष्य सरस्वति गावतियं ॥

कुल भान सती सुत हाहुलियं । जनु किन्न रुकमनयं मिलियं ॥

छं० ॥ ४७ ॥

ग्रह पान सुती सु पजून घरं । मनु चिच कि पुत्तरि आनि धरं ॥

रिनथंभ इसावति काम कला । तिन दीपति छिपत चंद कला ॥

छं० ॥ ४८ ॥

सुर अच्छर मच्छर मान वती । किय अण्ण 'ज'जोग संजोग सती ॥

वह रूप अनूप सरूप मती । नह दिषिय नागिनि इद्र सुती ॥

छं० ॥ ४९ ॥

मनु काम 'धनुंक करी चदय' । किधौ पंभ द्रुमं सु हिमं 'चदय' ॥

सुर कोटि चियंड नयन्न सुजं । तट तास सुवास जमुनं 'सजं' ॥

छं० ॥ ५० ॥

(१) मो.-सुन्दरय । (२) ए.क.को.-सुभयं । (३) ए.क.को.-रयमनि । (४) ए.क.को.-संजोग ।

(५) ए. क. को.-धनुंक ।

(६) ए.-चदयं ।

(७) ए. क.-सजं ।

तिन तट्ट अनेक 'गयंद सढं । पग नट्ट गिरं पवनंति बढं ॥
 बहु रूप अनूप सरूप भती । दिषि जानि कला सुर देव पती ॥
 छं० ॥ ५१ ॥
 गज घंभ छुटंत उमह मढं । मनुं गाजत गज्ज अषाढ भढं ॥
 कि मनो यह उट्टिय कंठ लयं कि बढे मनु उप्पर बहरयं ॥
 छं० ॥ ५२ ॥
 बहु रंग सुरंग सु वस्त्र दिपै । तिन मेर 'सिपन सुभान छिपै ॥
 तिन मध्य रयन कुमार नयं । सुत खर गयन विदारनयं ॥
 छं० ॥ ५३ ॥
 दिनप्रति रमे तट कूलनयं । सुर पेघि सुराथह भूलनयं ॥
 तट रेष रिपौ सर पालनयं । कित नाम सुधारन कालनयं ॥
 छं० ॥ ५४ ॥

राजकुमार रेनसी का ढुंढा की गुफा पर जाकर उसका
 दर्शन करना, ढुंढा की संक्षेप में पूर्व कथा ।

'सत तीन बरष्य असौ अगलं । जब हूँद ढँढोरिय भू सगरं ॥
 तिन सिद्ध गुफा अवतार लियं । मुनि जानि ब्रह्मा समयं दिषयं ॥
 छं० ॥ ५५ ॥
 तिन ढिग्ग रयन कुमार गयं । मुनि जानि कपाल कपाल भयं ॥
 बजि तारिय भारिय सह बधं । प्रति जीव सु जोति गयन सिधं ॥
 छं० ॥ ५६ ॥
 जट जूट विकट्ट अकुट्ट भरं । मधि कन्न सुकौ सुक मंडि घरं ॥
 सुत चंद सु पानि जुगं जुरयं । सिधद्रिग्ग उघारि दिषं नरयं ॥
 छं० ॥ ५७ ॥
 तिन पुच्छिय बत्त मही रिषयं । तुम बीसल पुच नरं भषयं ॥
 अब किलिय दुल्लिय बास कियं । प्रथमं अजमेर कुवेर दियं ॥
 छं० ॥ ५८ ॥

(१) ए.-मयंद ।

(२) ए. क. को.-सपन ।

(३) मो.-सित दोय वरण्य असी अलगं ।

(४) मो.-मपनं ।

दूहा ॥ जब उतपन सु कुंड मझि । दिय रिषि नें बर ताम ॥
 जाहु सु पहिले 'अजय बन । जुगिनि वास सु ठाम ॥ छं० ॥ ५८ ॥
 कवित्त ॥ पुर जोगिनि सुर थान । 'जुगहने ताथे' तारिय ॥
 सतजुग संकर सधर । परत प्रथिराज सु पालिय ॥
 द्वापर पंडव राव । सत कौरव संधारिय ॥
 कलिजुग पति बहुआन । जिन सु गोरी घर ढारिय ॥
 घर जारि पंग 'पारन रवरि । फिरि दिल्ली चहुं चक्र धर ॥
 भेवात पति दूक छच महि । 'निव भमेव आवट्टि नर ॥ छं० ॥ ६० ॥
 रेनु कुमार की सवारी और उसके साथी सामंत
 कुमारों का वर्णन ।

दूहा ॥ सुभट सौप दिय भर सवन । रिषि प्रमान करि भीर ॥
 बिन तारी करतार बर । तट बहि जमना तीर ॥ छं० ॥ ६१ ॥
 घुरि निसान सहइ धमकि । चढ़ि गज रेन कुमार ॥
 मनो इंद्र रेराप धरि । करिय असुर संधार ॥ छं० ॥ ६२ ॥
 पहरी ॥ अरोहि गज रेन कुमार । चढ़ि चले सुतन सामंत सार ॥
 सुत कन्ह मनि ईसरह दास । दिय देस रहन पट्टु सु वास ॥
 छं० ॥ ६३ ॥
 सुत निडर बीर चंद्रह 'जु सेन । पल मारि भारि कर बध येन ॥
 सम जैत सुअन करनइ सु जाव । जिन लिये सच सिर सिद्ध दाव ॥
 छं० ॥ ६४ ॥
 गोयंद सुतन सामंत सौह । जिन स्वामि काम नहि लोपि लौह ॥
 कैमास सुअन परताप आप । जिन रषि धूम घर वट्ट बाप ॥
 छं० ॥ ६५ ॥
 पुंडीर धीर सुत चंद्रसेन । जिन चलै सहस दै उड्डि रेन ॥

(१) ए. कू. को.-अजय ।

(२) ए. कू. को.-जुगह तेता ते तारिय ।

(३) ए. कू. को. पाप ।

(४) ए. कू. को.-निहच भेव आवट्टि नर ।

(५) ए. सु

परिहार पीय सुअ तेज पुंज । मनु दाप पक कै केलि कुंज ॥
छं० ॥ ६६ ॥

गुरराम सुअन हरिदेव रूप । मुष मिठु दिठु कलि परन भूप ॥
हम्मीर सुतन नाहर पहार । दस पंच वरध महि बजिय मार ॥
छं० ॥ ६७ ॥

जग जेठ कुँअर चामंड जाव । जिन लिये कोठ दस भंजि राव ॥
सुत महनसिंह जैसिंघ बीर । जिन रषि वंस पिचवठ नौर ॥
छं० ॥ ६८ ॥

पंमार सिंघ सुअ राजसिंघ । जुरि जुहु रुहु उडि वाह जंघ ॥
रिनधीर सुतन गुज्जरह राम । दस देस लिह गह अण धाम ॥
छं० ॥ ६९ ॥

बरदाइ सुतन जलहन कुमार । मुप वसै देवि अंबिका सार ॥
हरिसिंघ सुतन पातल नरिंद । गज दंत कढ़े जनु भील कंद ॥
छं० ॥ ७० ॥

विंझा नरिंद सुत देवराज । सो जंग मंझ गज करत पाज ॥
अचलेस सुतन देवराज पट्ट । तन तरुन तेज गंगा सु घट्ट ॥
छं० ॥ ७१ ॥

तौअर सुतन किरमाल कन्ह । जिन करी गिह दुज दे अमंत ॥
पञ्जून सुअन पाहारराइ । चहुआन इला कलि करन न्याइ ॥
छं० ॥ ७२ ॥

नरसिंघ सुतन 'हरदास हड्ड । गुर ग्रह मान हम्मीर गड्ड ॥
धीची प्रसंग सुअ महनास । बचि देव भूम बंकट बास ॥
छं० ॥ ७३ ॥

सुत तेज डोड अचला सुमेर । दीपंत देह मानों कि मेर ॥
अंधार भीम 'सुअ सिवहदास । कठियाराइ सुत कबिलास ॥
छं० ॥ ७४ ॥

अतताइ सुतन आरेन रूप । भिरि भीम बह मारंत भूप ॥
चंदेल माल प्रथिराज ह्वाअ । भिरि जंग मभूअ गज गहन भूअ ॥
छं० ॥ ७५ ॥

संग्राम सुअन सहसो समथ्य । जुरि जुइ भान रोकै सुरथ्य ॥

.... । ॥ छं० ॥ ७६ ॥

दूहा ॥ स्वामि दरगह चलि सुवन । मनहु प्रथीपुर इंद ॥

'कलि सोभन मोहन कवी । मनो सरइह चंद ॥ छं० ॥ ७७ ॥

**बसंत उत्सव के दरवार की शोभा, राग रंग और
उपस्थित दरबारियों का वर्णन ।**

पहरी ॥ रितराज राज आगम जानि । पंचमि बसंत उच्छव सुठानि ॥

किय हुकुम सचिय सम बोलि तइ । प्रभु सेव साज रंगाय सब ॥

छं० ॥ ७८ ॥

परजनन जुक्त तह मभइ आइ । पिछहि बसंत गोपालराइ ॥

परधान हुकुम सिर पर चढ़ाइ । सब बस्त रथि कन पहि कढ़ाइ ॥

छं० ॥ ७९ ॥

घनसार अग रत कासमौर । खगमद जवाइ बहु मोल चीर ॥

बहु बर्न पुष्प को रुहै पार । मन हरत मुनिन सुरगंध तार ॥

छं० ॥ ८० ॥

बदन अवीर रोगी गुलाल । अति चोल रंग जनु भूड लाल ॥

मिष्ठान पान मेवा असंघ । मन चिपति होत निरपंत अरिघ ॥

छं० ॥ ८१ ॥

सुभ साल विसद अंगन अवास । विच्छाय सु पट जाजिम नवास ॥

अंमोल मोल दुल्लोच भारि । पंचाइ पंट रुतिनि धारि ॥

छं० ॥ ८२ ॥

छिरकाव छिरकि गुल्लाव पूरि । दिषियंत उड़ति चम्बीर धूरि ॥

रहि उमड़ि धुमड़ि तह धूप वास । तन बढ़त जोति सुधास रास ॥

छं० ॥ ८३ ॥

तहं धरिय सिंघासन मध्य आनि । नग जरित हेम विसकर्भ जानि ॥

बैठाय पाट गोपालराइ । घन घंट संप झल्लरि बजाइ ॥

छं० ॥ ८४ ॥

मिरदंग ताल जहं पौन धार । बीनादि जंच भिनकार सार ॥
 नपफेरि भेरि सहनाइ चंग । दुर बरी ढोल 'आवझ उपंग ॥
 छं० ॥ ८५ ॥

दम्भाम सबद बज्जत विनोद । बंसी सरस सुर उपजि मोद ॥
 'अनि अनि चरिच नर नारि अनि । सकै न होइ तिन जाति जानि ॥
 छं० ॥ ८६ ॥

धरि कनक दंड सिर चमर सेत । रष्यंत पवन विद्य विप्र हेत ॥
 'विद्वान चतुर दस विद्य अच्छ । सम अग्न सिंघासन बैठि पच्छ ॥
 छं० ॥ ८७ ॥

बैठिय सु कन्ह चहुआन अनि । झलहलत क्रोध उर अगनि जानि ॥
 गहिलोत राव गोयंद आय । जिन सुनत नाम अरिदल पुलाइ ॥
 छं० ॥ ८८ ॥

निढदुर नरिंद कमधज पधारि । आदर 'अनंत न्य करि उचारि ॥
 कूरंभ कहर बलिभद्र आय । जिहि सुनत नाम अरिनह दहाय ॥
 छं० ॥ ८९ ॥

फुनि आय अप्प अद्भु नरेस । भय भीम रूप जमनेस भेस ॥
 अतताइ आइ तहं सिव सरूप । बैठिय सु उठि 'भहराय भूप ॥
 छं० ॥ ९० ॥

चावंड विना भट सङ्ग आय । अरि धरनि धरनि जे देत दाय ॥
 पुंडीर आय तहं धीर चंद । अरि तिमिर तेज जिन फटति दंद ॥
 छं० ॥ ९१ ॥

कूरंभ कहर पाल्हर देव । जिहि वियन काम बिन स्वामि सेव ॥
 बय दइ बाल सामंत सङ्ग । अवधारि राज प्रथिराज तङ्ग ॥
 छं० ॥ ९२ ॥

फुनि आइ चंद 'बरदाइ माइ । जिहि प्रसन जीह दुर्गा सदाइ ॥
 आये सु नृत्य नाटक अधीन । गंधर्व राग विद्या प्रवीन ॥
 छं० ॥ ९३ ॥

(१) मो.-आचक्ष ।

(२) मो.-भञ्जक चरित ।

(३) मो.-पंडित ।

(४) ए. क. को. अयंत ।

(५) ए. भर्राय ।

(६) ए. क. को.-बरदास ।

छह ग्राम मुरछना गुनं वास । सुर सपत ताल विद्या बिलास ॥
संगीति रीति अस्थास बाल । उच्चारि राग रिभ्भिय भुवाल ॥

छं० ॥ ८४ ॥

अत्रेक चरित श्रीकृष्ण कीन । ते सब प्रगट कीने प्रवीन ॥
तिम सुनत मवत तन पाप छीन । न्यप राइ रिभिभ बहु दान दीन ॥

छं० ॥ ८५ ॥

रस रछ्यो रंग सभ उट्टि राज । सामंत सब निज ग्रह समाज ॥
अनसंक कंक बंकन पधोर । यों तपै पिथ्य दिल्ली सजोर ॥

छं० ॥ ८६ ॥

इति श्रीकविचंद विरचिते प्रथिराज रासके दिल्ली वर्णनं
नाम उनसठवां प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ५९ ॥



अथ जंगम कथा लिख्यते ।

(साठवां समय ।)

सुसज्जित सभा में पृथ्वीराज का विराजमान होना ।

चौपाई ॥ बैठौ राजन सभा विराजं । सामँत छर समूहति साजं ॥
विस्तारि राग कला कत भेदं । हरषित 'हृदय असम सर पेदं' ॥
छं० ॥ १ ॥

सज्जिय यान नृपति कै पातुर । गुन रूपक विचरति श्रुत चातुर ॥
नाटिक कला संगीत आनरचि । अति 'नृत्यत करि विगति सु गति सचि' ॥
छं० ॥ २ ॥

चंद चारु माठा रूपक धरि । गीत प्रवीन प्रबंध कौन थरि ॥
उघट चिघट 'अंग प्रमुष्य यह । निंदत चिचरेष अछरि गह' ॥
छं० ॥ ३ ॥

राजा को एक जंगम के आने की सूचना का मिलना ।

दूहा ॥ तत्त समै राजिंद बर । अपि सु षवरि अछत्त ॥
जंगम 'एक सु आय कहि । कमधज पुर पति बत्त' ॥ छं० ॥ ४ ॥
दिष्यि रहसि नृप निरति रस । गुन अनेक कल भेद ॥
निरषि परषि प्रति अंग अलि । पातुर कला अघेद ॥ छं० ॥ ५ ॥

राजा का नृत्यकी को विदा करना ।

सत्त हेम है राज इक । दिय पातुर प्रति दान ॥
नृत्ति विगति अबल्लोकि गुन । दर्ई सौष यह मानि ॥ छं० ॥ ६ ॥

(१) ए. क. को.-हृदय, रिय ।

(२) ए. क. को.-सु नृत्य ।

(३) ए. क. को.-अंड ।

(४) ए. क. को.-इकें ।

(५) ए.-वत्ति ।

पृथ्वीराज का जंगम से प्रश्न करना और जंगम का उत्तर देना ।

पुनि जंगम प्रति उच्चरिय । कमधजन कौ कथ्य ॥

बहुरि भिन्न करि उच्चरिय । सुनि सामंत सु नथ्य ॥ छं० ॥ ७ ॥

चौपाई ॥ राज जग्य सज्ज्यौ कमधज्ज । देस देस हुंकारत सज्ज ॥

मिलि इक कोटि खर भर हासं । नृप ॥ देस देस रचि तासं ॥

छं० ॥ ८ ॥

अपि दर द्वारपाल चहुआनं । लकुटिय कनक हथ्य परिमानं ॥

आय पंग तट इष्य समाजं । आनि अण्य चहुआन सु लाजं ॥

छं० ॥ ९ ॥

इह सु कथा पहिली सुनि राजन । आय कही सो फौफुनि साजन ॥

लख्यौ राग श्रोतान रजानं । बुभक्षी बहुरि सु जंगम जानं ॥

छं० ॥ १० ॥

संयोगिता का स्वर्ण मूर्ति को जयमाल पहिराना ।

कवित्त ॥ 'आवलि पंग नरेस । देस मंड सुवेस वर ॥

बरन कज चौसर । विचार संजोग दीन कर ॥

देवनाथ कवि अग । बरनि नृप देस जाति गुन ॥

फुनि अण्य संजोग । कनक विग्रह सु द्वार उन ॥

चहुआन राव सोमेस सुअ । प्रथीराज सुनि नाम वर ॥

गंधर्व 'वचन विचारि उर । धरि चौसर प्रथिराज गर ॥ छं० ॥ ११ ॥

संयोगिता का दूसरी बार फिर से स्वर्ण मूर्ति को माला पहिराना ।

दूहा ॥ देपि फेरि कहि नाथ पति । फुनि मुकलि कथिराज ॥

बहुरि जाहु पंगानि अग । विचरै नृपति समाज ॥ छं० ॥ १२ ॥

कवित्त ॥ बहुरि नाम गुन जाति । देस पित प्रपित विरद वर ॥

लै लै नाम पराम । देवजानी स देव कर ॥

फुनि चहुआन सु पास । जाय ठट्टे भर जामं ॥
 कछु कवि रहिय राज । कछुक जंफे गुन तामं ॥
 दृप लज्ज पंग ग्रह भट्ट बर । तुच्छ संपेप सु उच्च-यौ ॥
 संजोग समझो उर रह । कांठ ग्रथ्यु चौसर ध-यौ ॥

छं० ॥ १३ ॥

पुनः तीसरी वार भी संयोगिता का पृथ्वीराज
 की प्रतिमा पर जयमाल डालना ।

दूहा ॥ दुसर राज इह देपि सुनि । तिय सु नाथ उर जाम ॥
 सपत हृथ्य सुर जा धरिय । प्रचरि नरेसनि ताम ॥ छं० ॥ १४ ॥
 कवित्त ॥ फुनि नरेस अदेस । नाथ फिरि आय मझ्झ दर ॥
 आदि वंस रचि नाम । चवत विक्रम क्रम बर ॥
 दई पानि कवि जानि । होत काहू कर मंडं ॥
 भूत भविष्यत बत्त । भव्वि जानी उर चंडं ॥
 उतकांठ लोकि प्रतिमा प्रतपि । दिष्यि देव देवाधि सचि ॥
 बरनौ संजोग चहुआन बर । पदुप दाम ग्रीवा सु रचि ॥
 छं० ॥ १५ ॥

जयचन्द का कुपित होकर सभा से उठ जाना ।

दूहा ॥ कोप कलमल पंग पडु । समय विरंचि विचारि ॥
 रास सोस उर धारि तब । क्रम भति भई न चारि ॥ छं० ॥ १६ ॥
 उट्टि राज अंदरह दर । कियौ प्रवेस अपान ॥
 विमुष निमुष दिष्यौ न्वपति । देव कृत्य परमान ॥ छं० ॥ १७ ॥

पंगराज का दैवी घटना पर संतोष करना ।

कवित्त ॥ दइय काल सुनि पंग । जग्य विग-यौ दृष्ट पति ॥
 द्रुपद राय पंचाल । जग्य विग-यौ इष्ट रति ॥
 दइय काल दुजराज । जग्य विग-यौ सु जानं ॥
 न्वघुष राइ राज सू । गत जानी परमानं ॥

श्रुति बर पुरान श्रोतास वल । विधि विचार मंडिय सकल ॥
चय काल काल सामंत कहि । दइय काल मानै अकल ॥

छं० ॥ १८ ॥

राजा जयचन्द का संयोगिता को गंगा किनारे निवास देना ।

दूहा ॥ आदि कथा संजोग कौ । पहिलें सुनौ नरेस ॥

अब इह जंगम आय कहि । विधि मिलवन संदेस ॥ छं० ॥ १९ ॥

कवित्त ॥ रचि अवास रा पंग । गंग दंगह उत्तंग तट ॥

दासि सहस सुंदरिय । प्रसंग कल ग्यान भाव पट ॥

हत उचार चहुआन । घरत कर करत अप्प पर ॥

पंच धेन पूजंत । बचन मन क्रम गवरि हर ॥

सुनि पुनि नरेस संदेस दिइ । सोफी फुनि जंगल कहिय ॥

आरति चरित चहुआन मन । दइय भेद चित्तह गहिय ॥

छं० ॥ २० ॥

दूहा ॥ पहिल ग्यान जंगम कहिय । दुतिय सो सोफी आनि ॥

तब प्रथिराज नरिंद ने । दैव काल पहिचान ॥ छं० ॥ २१ ॥

पृथ्वीराज का अपने सामंतों से सब हाल कहना ।

उठि राजन तब हुकम किय । बहुरि छर सामंत ॥

पारिहार केहरि कमल । काम नाम भर संत ॥ छं० ॥ २२ ॥

बुलिय स भूपति साधनह । दुतिय स ईसर दास ॥

बरन नेह विस्तार तन । आन रंग इतिहास ॥ छं० ॥ २३ ॥

गंग जमन जल उभय करि । करि अस्नान नरिंद ॥

कत हरि हर उर ध्यान प्रभु । उदयौ थान सुरिंद ॥ छं० ॥ २४ ॥

असन भार आराम सुष । सुष सयक कत राज ॥

उर सखै संजोग हत । संभरि नाथ समाज ॥ छं० ॥ २५ ॥

* तब परिहार सु हुकम दिय । गए सु मोजन साल ॥

व्यंजन रस रस सेष परि । सुनि सुनि कथा रसाल ॥ छं० ॥ २६ ॥

पृथ्वीराज की संयोगिता प्रति चाह और कन्नौज को चलने का विचार ।

पहुरी ॥ लग्यौ सु राज श्रोतान राग । संजोग वृत्त संभरि समाग ॥
अति असम बान बेधे सरीर । नह धीर हसं 'नह भाव धीर ॥
छं० ॥ २७ ॥

'रिति राज आनि रंगे सदर्ग । फुल्लेस विकठ नव कुसुम 'चंग ॥
कल्यंठ कंठ उपकंठ अंब । पाठंत विरहनी पति सितंब ॥ छं० ॥ २८ ॥
कुंजत उत्तंग गिरि तुंग सार । तालीस धार 'उदार धार ॥
सति मान जानि सिंदन सु तात । संजोग सुपद विरहिन निपात ॥
छं० ॥ २९ ॥

उन अवन सान गाजंत जोर । मधु वृत्त समागध पठत घोर ॥
'साहीत सिपौ चढ़ि सिपर टेरि । विज्जोग भगनि तिय उष्य बेर ॥
छं० ॥ ३० ॥

सासन सुरंग धरि चिविध पोन । वारइ मत्त लघुमात गोन ॥
लंगि दहन गहन मदनह सु भाम । रति नाथ नाथ विन सज्जि ताम ॥
छं० ॥ ३१ ॥

संवत्त संभ पंचास मेक । पष स्याम असित 'उच्चार नेक ॥
पित नखिच जोग सुभ नवमि दीह । नृप मन विचार उर चलन कीय ॥
छं० ॥ ३२ ॥

दूहा ॥ लगि बान अनुराग उर । मनमथ प्रेरि वसंत ॥
सहै नृपति अप्यै न कहुं । पेदे रिदय असंत ॥ छं० ॥ ३३ ॥

कवित्त ॥ दंग सुरंग पलास । जंग जीते वसंत तपु ॥
मदन मानि मन मोद । लीन छेदे 'प्रछेद वपु ॥
देस नरेस अहेस । देस आदेस काम कर ॥
नौर तीर नाराच । पंग बेधे अबेध पर ॥

(१) प. क. को.-चित ।

(२) प. क. को.-रति ।

(३) प. क. को.-लंग ।

(४) प.-उदास ।

(५) प. क. को.-साहात ।

(६) प. क. को.-उज्जार ।

(७) प. क. को.-अछेद ।

कालमलत चित्त बहुआन तव । उर उपजै संजोग हत ॥
 बरदाय बालि तिहि काल कवि । मन अनंत मति पर उधृति ॥
 छं० ॥ ३४ ॥

**कविचन्द का दरबार में आना और राजा का अपने
 मन की बात कहना ।**

दूहा ॥ आय चंद बरदाय बर । दिय आदर नृप ताम ॥
 आनि बहुरि दीने सु तव । रष्ये तथ्य सु काम ॥ छं० ॥ ३५ ॥
 हारपाल कमधज्ज थपि । हम रष्ये दरबार ॥
 अब जीवन बंछै कहा । कहौ सु कबि विचार ॥ छं० ॥ ३६ ॥
 अरु दिदु हत पंगानि लिय । तुम जानो सब तंत ॥
 चलन नयर कमधज्ज कै । सु बर विचारहु मंत ॥ छं० ॥ ३७ ॥
कवि का कहना कि कन्नौज को जाने में कुशल नहीं है ।
 तब कवि 'रम सु उच्चरिय । सुनि संभरी नरेस ॥
 चलत नृपति बरजिय न कहं । विधि न्वम्मान सुदेस ॥ छं० ॥ ३८ ॥
 पंग सु जानहु तुम नृपति । चलि कीनौ तुम देस ॥
 गाम ठाम बाहर विचल । पारि जारि किय रेस ॥ छं० ॥ ३९ ॥
कवित्त ॥ 'कोरि जोर कमधज्ज । सयन आयौ पर ठिखौ ॥
 जारि पारि बेहाल । पलक कीनौ धर मिस्री ॥
 'गोपर मार उत्तंग । तीरि उच्छारि झारि भर ॥
 दंग जंग परजारि । 'ठाम कीनौ अठाम नर ॥
 कर सपि काल मुष को धरै । को जम पानि पसारि लय ॥
 मोमेस नंद विचारि चलि । भवसि सोय 'देवाधि भय ॥ छं० ॥ ४० ॥
 कवन भुजा 'बलवंत । गयन प्रस्थानन लीनौ ॥
 पारावार अपार । कवन पलक तन कीनौ ॥

(१) प. छ. को.-गम ।

(२) मो.-करि ।

(३) प. छ. को.-गोपरि गिर ।

(४) प. छ. को.-ताम, छाम ।

(५) प. छ. को.-देवास ।

(६) प. छ.-बलवंद ।

हेम सैल करताल । धन्यौ सिष नय्य सुन्यौ नृप ॥
 कवन धनंजय पानि । करै संभरि नरेस दप ॥
 जम जोर हथ्य को जोर रहि । जवन अरुन रन जित्तियै ॥
 चलाहु नरेस परदेस मन । दै विधान मन चिंतियै ॥ छं० ॥ ४१ ॥
 पृथ्वीराज का फिर भी कन्नौज चलने के लिये आग्रह करना ।

दूहा ॥ चलन नरिंद कविंद पिथ । पुर कनवज मत मंडि ॥
 दश्य सौष कविचंद कहु । बहुते आसन छंडि ॥ छं० ॥ ४२ ॥
 रात्रि को दरबार वरखास्त होना, सब सामंतों का अपने
 अपने घर जाना, राजा का सयन ।

जाम एक रजनी रहिय । तथ्य सुवर कविचंद ॥
 ताम काम परिहार को । दई सौष उनमंद ॥ छं० ॥ ४३ ॥
 तव सु चंद यह अप्य गय । उठिय सु पिथ्य नरिंद ॥
 आभूषन वस बास धरि । ससि दुति तेज हुमंद ॥ छं० ॥ ४४ ॥
 राजसी प्रभात वर्णन ।

कवित्त ॥ आय राज दीवान । जानि नाकेस अमर गन ॥
 उट्टि सुभर नृप करि । जुहार आरोहि सोह थन ॥
 आय तब्ब वर बुद्धि । बौन धर नमित कृत पहु ॥
 सुधरि तंत सुर सपत । कंठ कलरव कलठ सहु ॥
 जुग घटिय सु घट अनुराग मन । राग ओत ओता धरत ॥
 पांवार तार उम्भय अभय । जर समीत तारन परत ॥ छं० ॥ ४५ ॥
 ताम समय बंदिन । आय वरदाय बीर वर ॥
 दिप्यि सभा राजिंद । इंद निदंत नाक पर ॥
 नथ्य सुहर वाहनह । नथ्य कालिंद्र वार भर ॥
 नथ्य बरुन वलिगाइ । नथ्य दनुनाथ लंकधर ॥
 अनजोत निगमबोधह नयर । बयर साल कहुन महन ॥

(१) मो. सुभय ।

(२) मो. "बौन धरन मिल व्रत पहे ।

(३) ए. छ. को. उभय ।

(४) ए. कइन ।

(५) ए. मनह ।

सोमेम नंद अनलह कलह । जंच किति भंजन दहन ॥ छं० ॥ ४६ ॥
 गाथा ॥ दिष्पि सुभट्टह दिवानं । राजत बीर धीर अरोहं ॥
 निरपि ताम प्रतिसारं । आगम निगम जान सह कब्बी ॥ छं० ॥ ४७ ॥

कविचन्द का विचार ।

कवि जानी करतारं । रचना सचन सब्ब भर सुभरं ॥
 कवन सु भेटन हारं । विधि लिपयं भाल अकेन ॥ छं० ॥ ४८ ॥
 दूहा ॥ गच सभान भर थान उठि । आयति समय पुलिंद ॥
 गहन महि वाराह वर । निंदत कोहर किंद ॥ छं० ॥ ४९ ॥
 तत कोहर इक भाल वर । पात अराम भिराम ॥
 विहुरि नृपति नदेस किय । व्याधि स रष्यहु ताम ॥ छं० ॥ ५० ॥

पृथ्वीराज का कतिपय सामंतों सहित शिकार को जाना ।

कविच ॥ उठि प्रातह चहुआन । चढ़ि सु क्रमत् नरेस पिय ॥
 सथ्य सूर सामंत । मंत जान्यो अषेट पथ ॥
 सुभट जाम जदौ जुयान । बलिभद्र बीभ वर ॥
 महनमोह सम पोप । बंधि लंगिय अभंग भर ॥
 गुज्जरहराम आजानभुज । जैतराव भट्टी अचल ॥
 हाहुलियराव मंडन हर । मिले सुभट तहं क्रमत भल ॥ छं० ॥ ५१ ॥

वाराह का शिकार ।

दूहा ॥ जाय संपते भर गहन । जोजन इक इक कोह ॥
 तहं सूरकर सूतौ निमय । कोहर तथ्य सु पोह ॥ छं० ॥ ५२ ॥
 धरि छत्तिय दिद तुपक नृप । हकिय व्याधि वराह ॥
 उठि भयंकर पात तजि । तिच्छन संचरि ताह ॥ छं० ॥ ५३ ॥
 वाराह का वर्णन और राजा का उसे मारना ।

कविच ॥ कविय व्याधि वाराह । उठि धायौ चंचल सम ॥
 बदन भयंकर भूत । दंत दीरघ ससि वीय सम ॥

(१) मो. - सचनं ।

(२) मो. - "चढ़ि संक्रमत् नरेस पिय" ।

(३) मो. - ग्रह ।

(४) मो. - वेह ।

सनमुष क्रमत नरेस । दिष्यि छत्तिय धरि जंतिय ॥
 सबद रोस संचार । खर जोवंत 'सु पंतिय ॥
 संचष्यि उभय धकुटिय सहय । लगिय गोरिय 'परचरिय ॥
 उच्छरत योत धुकिय धरनि । भल जंपिय भर सारथिय ॥
 छं० ॥ ५४ ॥

दूहा ॥ किय सिकार बर खर पति । ग्रह संपतौ जाय ॥
 चलयौ प्रात प्रथिराज पद्म । सिव सेवन सद भाय ॥ छं० ॥ ५५ ॥

शिकार करके राजा का शिवालय को जाना । शिव जी के
 श्रृंगार का वर्णन ।

पहरी ॥ आश्रित ईस ईसान घान । पुर अलक असुर सुर वंद मान ॥
 जट विकट चुकुट भलकंत गंग । तिन दरसि भरत पातिग पतंग ॥
 छं० ॥ ५६ ॥

तट भाल चंद दुति दुतिय दीह । हरि सुजस रेप राजन अतीह ॥
 तिन निकट नयन भलकंत अंग । सिर पंच 'सोह रजकय उदंग ॥
 छं० ॥ ५७ ॥

आभा अनूप विभूति बार । प्रगटे सुषीर दधि करि विहार ॥
 भलकंत तरल तिच्छन सुरंग । 'तम रहै मेर उपकंठ संग ॥
 छं० ॥ ५८ ॥

रजि उरग हार उहार धार । रुचि सेत स्याम तन तिन प्रकार ॥
 आरोपि उअर वर हंडमाल । उडुपंति कंति हिम गिरिय 'भाल ॥
 छं० ॥ ५९ ॥

कटि तटि लपेटि लंकाल घाल । आवरिग अंग गज 'तुज विसाल ॥
 कर तरल तुंग तिरखल सोह । बयलोक सोक संकत समोह ॥
 छं० ॥ ६० ॥

डहडहत डमरू कर दच्छि पानि । कृत उंच उंच भय भगति 'भानि ॥

(१) ए. क. को. सयंतिय । (२) ए. क. को. परचरिय ।

(३) ए. क. को. सीह । (४) ए. क. को. तन ।

(५) ए. क. पयाल । (६) सो. गज तुव । (७) ए. क. को. सानि ।

अरधंग उमय सरवंग देव । नाटिक कोटि को लहत भेव ॥

छं० ॥ ६१ ॥

चवरंग विसाल 'माली प्रमथ्य । अरोहि वृषभ मन सुमन रथ्य ॥

घट बदन बदन गज मदन अग्न । गन जंत गज अन्न के बग्न ॥

छं० ॥ ६२ ॥

कैलास वास सिवरंग रोध । बर बसत आय थिर निगमबोध ॥

आहुति परसि कित प्रथियराज । उपवास व्याधि कारन सुभाज ॥

छं० ॥ ६३ ॥

निसि जगत ईस तिय रथ परिथ्य । हरिहरि समेत कलि कलन कथ्य ॥

अन्नेक विधौ रिष गन प्रसंग । उर हरन करन क्रमि आय तंग ॥

छं० ॥ ६४ ॥

दूहा ॥ राज दरसि हर सरस वर । उर उदित आनंद ॥

कर कलंक तिरछल कर । जै जै समर निकंद ॥ छं० ॥ ६५ ॥

नमित दान शिव प्रमित सुष । वारह वार नरेस ॥

हर हर हर उर ध्यान गुर । दिप्यन दरसन तेस ॥ छं० ॥ ६६ ॥

श्रुति उचार संचय सु रिषि । उज्जल अरचि अचार ॥

मन सु ब्रह्म तन माम सौ । ते देये हरद्वार ॥ छं० ॥ ६७ ॥

पृथ्वीराज का स्नान करके शिवार्चन करना, पूजा की
सामग्री और विधान वर्णन ।

करि सनान संभरि स पद्म । स च सुवास तन धार ॥

अंदर शिव मंदिर परसि । आरोहन क्रत कार ॥ छं० ॥ ६८ ॥

पहरी ॥ करि नमसकार संभरि नरेस । अवलोकि अंग उमया वरेस ॥

रिषि रूप षटंग उचरंत चार । ओरहि राज दुज सम सुसार ॥

छं० ॥ ६९ ॥

धरि ध्यान उरध नाटेस राय । मधु दूब घौर दधि तंदुलाय ॥

घट उभय सहस सुर सुरिय अब । चव सहस कलस जमना प्रसंव ॥

छं० ॥ ७० ॥

दधि सहस एक घट सहस घोर । मधु पंच सत्त सुख्य सहौर ॥
घट सहस 'रष्य अहह प्रवान । घट कासमीर सय पंच थान ॥

छं० ॥ ७१ ॥

रस उभय दून घट विसल बानि । अस्तूति चंद जपै विधान ॥
वरकुंभ सत्त गुलाब पंच । घट उभय नाग संभव सुरंच ॥

छं० ॥ ७२ ॥

घट उभय जष्य कदम सु सत्त । घट उभय सात बहु विधि प्रव्रत्त ॥
सिव सिर अवंत नृप अण्य हाथ । सद भाय अर्चि अलकेस नाथ ॥

छं० ॥ ७३ ॥

तंदुल सु दूब मधु घोर नीर । दधि सार पंच तुल मंडि सीर ॥
सिव संधि सुघट पुजै चिअंव । सु प्रसन्न ईस 'कारन तिअंव ॥

छं० ॥ ७४ ॥

सतपच कमुद ससि छर वंस । मंदार पहुप केतकि सुअंस ॥
मालती पंच जाती अनेव । फल पहुप पच पल्लव सु मेव ॥

छं० ॥ ७५ ॥

मालूर पंग श्रीषंड धूप । नैवेद ईस आराधि जप ॥
आरोह नंत आगम प्रदोष । रचि सयन अयन राजन सु कोष ॥

छं० ॥ ७६ ॥

प्रस थारि कथा ग्रहि संभरेस । अन्नके दान रिषि दिय नरेस ॥
.... । ॥ छं० ॥ ७७ ॥

पूजन के पश्चात कविचन्द का राजा से दिल्ली चलने
को कहना ।

दूहा ॥ पूजा 'हर घन हित करी । धूप दीप सब साज ॥
चंद मट्ट बोल्यौ तबै । चल्यौ सु यह फिरि राज ॥ छं० ॥ ७८ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराजरासके
जंगम सोफी कथा, सिव पूजा नाम
साठवो प्रस्ताव सम्पूर्णम्॥६०॥

अथ कनकवज्ज समयो लिप्यते ।

(एकसठवां समय ।)

[अथ षट् ऋतु वर्णन लिप्यते ।]

पृथ्वीराज का कविचन्द से कन्नौज जाने की
इच्छा प्रगट करना ।

दूहा ॥ सुक वरनन संजोग 'गुन । उर लग्यो छुटि वान ॥
पिन पिन सखै वार पर । न सखै बेद विनान ॥ छं० ॥ १ ॥
भय ओतान नरिंद मन । पुच्छै फिरि कविरज्ज ॥
दिष्यावै दलपंगुरौ । धर औषम कनवज्ज ॥ छं० ॥ २ ॥

कवि का कहना कि छद्म वेष में जाना उचित होगा ।

कवित्त ॥ दौसै वह विध चरिय । सुअन नर दुअन भनिजै ॥
बल कलियै अय्यान । कित्ति अय्यनौ सुनिजै ॥
हौं 'डिजै' तिहि काज । दुष्य सुष्यह भोगिजै ॥
तुच्छ आव संसार । चित मनोरथ पोषिजै ॥
दिष्यै देस कनवज्ज वर । कहौ राज 'कवि चंद कहि ॥
'मुकहौ खर छल संघहै । तौ पंग दरसन तत्त लहि ॥ छं० ॥ ३ ॥

यह सुनकर राजा का चुप हो जाना और सामंतों
का कहना कि जाना उचित नहीं ।

दूहा ॥ सुनिय सुकवि इह चंद वच । ना बुल्यौ सम राज ॥
अंबुज को दोज कठिन । उदय अस्त रविराज ॥ छं० ॥ ४ ॥
श्लोक ॥ गमनं न क्रियते राजन् । खर सामंतमेव च ॥
'प्रस्थानं च प्रयाणं च । राजा 'मध्ये गतं तदा ॥ छं० ॥ ५ ॥

(१) मो. सुन

(२) ए. क. का. कहि ।

(३) मो. मुकहौ खर रछ संघहै ।

(४) ए. क. मो. - प्रच्छानं ।

(५) ए. क. को. - मध्य ।

राजा का इच्छिनी के पास जाकर कन्नौज जाने को पूछना ।

दूहा ॥ पुच्छि गयो कविचंद को । इच्छिनि महल नरिंद ॥
 सुंदरि दिसि कनवज्ज को । चलै कहै धर इंद ॥ छं० ॥ ६ ॥
 रानी इच्छिनी का कहना कि वसंत ऋतु में न जाइए ।
 इन रिति सुन चहुवान वर । चलन कहै जिन जीय ॥
 हों जानूं पहिलै चलै । प्रान प्रथान कि 'पीय ॥ छं० ॥ ७ ॥
 प्रान उवाव दूनों चलै । आन अटकै घंट ॥
 निकसन को भगरौ पय्यौ । रुख्यौ गदगद कंठ ॥ छं० ॥ ८ ॥
 वसंत ऋतु का वर्णन ।

साठक ॥ स्यामंगं कलधूत नूत सिपरं, मधुरे मधू वेष्टिता ।
 'वाते सीत सुगंध मंद सरसा, आलोल संचेष्टिता ॥
 कंठी कंठ कुलाहले मुकलया, कामस्य उद्दीपने ।
 रत्ते रत्त वसंत मत्त सरसा, संजोग भोगायते ॥ छं० ॥ ९ ॥
 कवित्त ॥ मवरि अंब फुल्लिग । कदंब रयनी दिघ दीसं ॥
 भवर भाव भुल्लै । अमंत मकरंदव सीसं ॥
 वहत 'वात उज्जलति । मोर अति विरह अगनि किय ॥
 कुहकुहंत कल कंठ । पच राषस रति अगिय ॥
 पय लिंगि प्रान पति वीनवों । नाह नेह सुझ चित धरहु ॥
 दिन दिन अवहि जुव्वन घटय । कंत वसंत न 'गम करहु ॥ छं० ॥ १० ॥
 धुम्र चलिय बन पवन । अमत्त मकरंद कंवल कलि ॥
 भय सुगंध तहँ जाइ । करत गुंजार अलिय मिलि ॥
 बल होना 'डगमगहि । भाग आवै भोगी जन ॥
 उर धर लगी समूह । कपि भौ सीत भयत नन ॥
 लत परी ललित सब पहुप रति । तन सनेह जल पवित किय ॥
 निझरै धंग चंवुज हरुअ । सीत सुगंध सुमंद लिय ॥ छं० ॥ ११ ॥

(१) के. कृ-पांड ।

(२) ए. कृ. को.- वातो ।

(३) ए. कृ. को.- वाव । (४) ए. कृ. को.- गमन । (५) मो.- डत ।

साटक ॥ लैवंधं सुर थट्ट डंकित मधू, उन्मत्त अंगी धुनी ।
 कंद्रप्यं सु मनो वसंत रमनं, प्राप्तो धनं पावनं ॥
 कामं तेग मनं धनुष्य सजनं, भौतं वियोगी मुनी ।
 विरहिन्या तन ताप पत्त सरमा, संजोगिनी मोभनं ॥ छं० ॥ १२ ॥
 कुंडलिया ॥ इहि रिति मुक्ति न बाल प्रिय । सुष 'भारी मन लुट्टि ॥
 कामिनि कंत समीप बिन । हुई पंड उर फुट्टि ॥
 हुई पंड उर फुट्टि । रसन कह कह आरोहै ॥
 चलन कहै जो पीय । गात वर 'भगो साहै ॥
 नयन उमगि कन बीय । मोभ ओपम पाई जिहि ॥
 मनो पंजन बिय बाल । गहिय नपत सुत्तिय 'इहि ॥ छं० ॥ १३ ॥

ग्रीष्म ऋतु आने पर पृथ्वीराज का रानी पुंडीरनी के पास
 जाकर पूछना ।

दूहा ॥ इहि रिति रथिय इच्छिनिय । भय ग्रीष्म रितु चारु ॥
 काम रूप करि गय नृपति । पुंडीरनी दुआर ॥ छं० ॥ १४ ॥
 सुनि सुंदरि यह पंग कौ । दिसि चालन कौ सज्ज ॥
 वर उत्तम धर दिष्यै । पिष्यन भर कनवज्ज ॥ छं० ॥ १५ ॥

रानी पुंडीरनी का मना करना ।

नृप ग्रीष्म ग्रिह सुष्यनर । ग्रह मुक्ति नन राज ॥
 गोमगांम छादिय अमर । पंथ न सुभक्ते आज ॥ छं० ॥ १६ ॥
 कवित्त ॥ दीरघ दिन निस हीन । छौन जल धरवैसनर ॥
 चक्रवाक चित मुदित । उदित रवि थकित 'पंथ नर ॥
 चलत पवन पावक । समान परसत स ताप मन ॥
 सुकत मरोवर मचत । कीच तलफांत मीन तन ॥
 दौसंत दिगम्बर सम सुरत । तरु लतान गय पत्त भरि ॥
 अक्रलं दीह संपति विपति । कंत गमन ग्रीष्म न करि ॥ छं० ॥ १७ ॥

(१) ए. - गासे ।

(२) ए. भग्ने-ए.-भगी ।

(३) ए. क. को.-जिहि ।

(४) ए. क. को.-दिस ।

(५) ए. क. को.-पसत ।

साटक ॥ दीहा दिग्घ सदंग कोप अनिला, आवर्त मित्ता करं ।
 रेनं सेन दिसान धान मिलनं, गोमग्ग आडंवरं ॥
 नीरे नौर अपीन छीन छपया, तपया तरु-या तनं ।
 मलया चंदन चंद मंद किरनं, ग्रीष्म च आपेवनं ॥ छं० ॥ १८ ॥

कवित्त ॥ पवन चिविध गति मुक्ति । सेन भुञ्ज पत्ति जूथ चलि ॥
 विरह 'जाम वर कदन । मदन मै मंत पौल हलि ॥
 पथिक वधू भरे । आम आवन चंदाननि ॥
 जो चालै चहुआन तौ । मरै फुटि उर व्रननि ॥
 मन भुञ्जन आन दैतो फिरै । प्रिय आगम गज्ज मयन ॥
 कंता न मुक्ति वर कित्ति गर । कहूं सुनो सोनिय बयन ॥ छं० ॥ १९ ॥
 पिन तरुनी तन तपै । वहै नित बाव रयन दिन ॥
 दिसि च्यारों परजलै । नहिं कहों सीत अरध पिन ॥
 जल जलंत पीवंत । रुहिर निसि वास निघट्टै ॥
 कठिन पंथ काया । कलेस दिन रयनि सघट्टै ॥
 चिय लहै तत्त अप्पर कहै । गुनिय न ग्रह न मंडियै ॥
 सुनि कंत सुमति संपति विपति । ग्रीष्म ग्रह न छंडियै ॥ छं० ॥ २० ॥

* गीतामालाची ॥ चिय ताप अंगति दंग दवरित दवरि छव रित भूषनं ।
 कुरु मेह पेहति ग्रह लंपति खेद संवित अंगनं ॥
 नर रहित अनहित पंथ पंगति पंगयौ जित गोधनं ।
 रवि रत्त मत्तह अभ्भ उदिक कोप कर्कास मोषनं ॥ छं० ॥ २१ ॥
 जल बुद्धि उठ्ठि समूह बलिय मनो सावन आवनं ।
 छिंडाल लोलति बाल सुय सुर ग्राम सुर सुर गावनं ॥
 कुसमंग चीर गंभीर गंधित मुंद बुंद सुहावनं ।
 ठलकंत बेनिय तठ्ठ येनिय चंद्र सेनिय आननं ॥ छं० ॥ २२ ॥
 ताटक चंचल लाजित अंचल मधुर मेषल रावनं ।
 रव रंग नूपुर हंस दो सुर कंज ज्यौ पुर पावनं ॥
 नष द्रव्य द्रव्यन देष अप्पन कोपि कपि सु नावनं ।
 दमकद दामिनि दसन कामिनि जूथ जामिनि जाननं ॥ छं० ॥ २३ ॥

तंबोल रत घनसार भारह बेलि विद्रुम छावनं ।
 अलि गुंज मालहि. देषि लालहि रंभ राज रिभावनं ॥
 ॥ छं० ॥ २४ ॥

वर्षा के आने पर राजा का इन्द्रावती के
 पास जा कर पूछना ।

दूहा ॥ मानि रूप मानिनि वचन । रहि ग्रीषम वर नेह ॥
 पावस आगम धर अगम । गय इन्द्रावति ग्रह ॥ छं० ॥ २५ ॥
 इन्द्रावती का दुखी होकर उत्तर देना ।
 पीय वदन सो प्रिय परषि । हरष न भय सुनि गोंन ॥
 आम्ह मिसि असु उष्यटै । उत्तर 'देय सलोनि ॥ छं० ॥ २६ ॥

वर्षा ऋतु वर्णन ।

साठक ॥ अब्दे वहल मत्त मत्त विसया, दामिन्य दामायते ।
 दादुरं दर मोर सोर सरिसा, पप्पौह चौहायते ॥
 शृंगारीय वसंधरा मल्लिता, लीला समुद्रायते ।
 जामिन्या सम वासुरी विसरता, पावस पंथानते ॥ छं० ॥ २७ ॥
 कवित्त ॥ मग सज्जल सुभभैन । दिसा धुंधरी सघन करि ॥
 रति पहुवौ कि चरित । लता तर वौंठि सुमन भरि ॥
 आलिंगत धर अभभ । मान मानिन ललचावत ॥
 वर भद्रव कद्रव मचंत । कद्रव विरुभावत ॥
 चतुरंग सेन वै गढ दहन । घन सज्जिय न्यप चढ़िन तिन ॥
 भरतार संग बंछै चिया । बिन क्रतार अत्तार बिन ॥ छं० ॥ २८ ॥
 घन गरजै घरहरै । पलक निसरेनि निघट्टै ॥
 सज्जल सरोवर पिप्पि । हियौ तत छिन धन फट्टै ॥
 जल वहल बरयंत । पेम पन्हरै निरंतर ॥
 कोकिल सुर उच्चरै । अंग पहरंत पंच सर ॥

(१) ए. कु. को. देति ।

(२) ए. कु. को.-अगम ।

(३) ए. कु. को.-भरतार ।

दादुरह मोर दामिनि दसय । अरि चवथ्य 'चातक रटय ॥
 पावस प्रवेस वालम न चलि । विरह अगनि तनतप घटय ॥ छं० ॥ २६ ॥
 घुमड़ि घोर घन गरजि । करत आडंबर 'अमर ॥
 पुरत जलधर धसत । धार पथ यकित दिगंबर ॥
 भक्तकित द्रिग सिसु खग । समान दमकत दामिनि द्रसि ॥
 विहरत चाचग चुवत । पीय दुषंत समं निसि ॥
 ग्रीषम विरह द्रुम लता तन । परिरंभन कृत सेन हरि ॥
 सज्जंत काम निसि पंचसर । पावस 'पिय न प्रवास करि ॥
 छं० ॥ ३० ॥

चंद्रायना ॥ विजय विहसि द्रिगपाल पायननि पंच किय ॥
 विरहनि 'विस गढ़ दहन मघव धनु अय लिय ॥
 गरजि गहर जल भरित हरित छिति छच किय ।
 मनहु दिसान निसानति आनि अनंग दिय ॥ छं० ॥ ३१ ॥
 गीतामालचौ ॥ द्रिग भरित 'धूमिल जुरति भूमिल कुमुद न्विमल सोभिलं ॥
 द्रुम अंग वल्लिय सौस हल्लिय कुरलि कंठह कोकिलं ॥
 कुसुमंज कुंज सरोर सुभर सलित दुभर सदयं ।
 नद रोर दहुर मोर नहुर बनसि बहर बहयं ॥ छं० ॥ ३२ ॥
 भूम भूमकि विज्जल काम किज्जल श्रवति सज्जल कदयं ।
 पपौह चौहति जीह जंजरि मोर मंजरि मंदयं ॥
 जगमगति किंगन निसि सुरभन भय अभय निसि हृदयं ।
 मिलि हंस हंस सुवास सुंदरि उरसि आनन निहयं ॥ छं० ॥ ३३ ॥
 'उट सास आस सुवास वासुर 'छलित कलि वपु सदयं ।
 * करत आडंबर अमर प्रस्त जलधर धार पयथ्ययं ॥
 संयोग भोग संयोग 'गामिनि विलसिराजन भदयं ॥ छं० ॥ ३४ ॥

(१) मो. चत्रिक, चातक ।

(१) ए. क. को.-डमर ।

(२) मो.-प्रिय ।

(४) ए. क. को. घन ।

(५) ए. क. को.-भूमिल ।

(६) ए. क. को. उव ।

(७) ए. क. को. कलिल ।

* यह पंक्ति मो० प्राप्ति के सिवाय अन्य प्रतियों में नहीं है

(८) मो. माननि ।

साटक ॥ जे 'विज्जु भभल फुट्टि तुट्टि तिमिरं, 'पुन अंधनं दुस्सहं ।

बुद्धं घोर तरं सहंत असहं, वरपा रसं संभरं ॥

बिरहीनं दिन दृष्ट दाहन भरं भोगी सरं सोभनं ।

मा मुक्के पिय गोरियं च अबलं, प्रीतं तथा तुच्छया ॥छं०॥३५॥

शरद ऋतु के आरंभ में तैयारी करके राजा का

हंसावती के पास जाकर पूछना ।

दूहा ॥ मुनि 'आवन वरिषा सघन । सुष निवास न्विष कीय ॥

वर पून पावस कियौ । राज पयान सु दीय ॥ छं० ॥ ३६ ॥

हंसावति सुंदरि सुग्रह । गयौ प्रीय प्रथिराज ॥

धर उत्तिम कनवज्ज दिसि । चलन कहत नृप आज ॥छं०॥३७॥

हंसावती के वचन ।

दिधि वदन पिय योमिनी । फुनि जंपै फिरि बाल ॥

सरद रवन्नी चंद निसि । कित लभै छुटि काल ॥ छं० ॥ ३८ ॥

शरद वर्णन ।

साटक ॥ पिन्ने पुत्त सनेह गेह 'गुपता, जुगता न दिव्या दने ।

'राजा छचनि साज राज छितिया, निंदायि नीवासने ॥

कुसुमेपं तन चंद न्विमल कला, दीपाय वरदायने ।

मा मुक्के प्रिय बाल नाल समया, सरदाय दर दायने ॥छं०॥३९॥

दूहा ॥ आयौ सरद स इंद्र रिति । चित पिय पिया सँजोग ॥

दिन दिन मन केली चढ़े । रस जु लाज 'अलि भोग ॥छं०॥४०॥

कवित्त ॥ पिधि रयनि न्विमलिय । फूल फूलंत अमर धर ॥

अवन सबद नहिं सुभै । हंस कुरलंत मान सर ॥

कवल कद्रव विगसंत । तिनह हिमकर परजारै ॥

तुमहि चलत परदेस । नहीं कोइ सरन उबारै ॥

(१) मो.-विज्जुल ।

(२) मो.-पुनंधन ।

(३) को.-सावन ।

(४) ए. क. को.-भुगता ।

(५) ए. क. को. राजा छत्र निसान

(६) ए. क. को.-अति ।

चंद रयनि न्विमलौ । सरिस आकाम अभ्यासित ॥
 पिया बदन सो चंद । दोइ कुच चिकुर प्रगासित ॥
 पंजन नयन अलोल । कीर नासा न्विमल मुति ॥
 खज्जल वस्त्र अनूप । पुहप भाजन रजता भति ॥
 नव गात न्विमल सुंदरि सरल । नवल नेह नित नित भलौ ॥
 चित चतुर रौति बुझ्झै न्वपति । सरद दरद करि मति चलौ ॥
 छं० ॥ ४७ ॥

हेमंत ऋतु आने पर राजा का रानी कूरंभा के पास जाकर
 पूछना और उसका मना करना ।

दूहा ॥ हिम आगम वित्त सरद । गवन चित न्वप इंद ॥
 पुजन कुरंभी महल गय । सरद ग्रह वर चंद ॥ छं० ॥ ४८ ॥

रानी का वचन और हेमंत ऋतु का वर्णन ।

साटक ॥ छिन्न बासुर सीत दिग्घ निसया, सीतं जनेतं बने ।
 सेजं सज्जर बानया बनिताया, आनंग आलिंगने ॥
 यों वाला तरुनी वियोग पतनं, नलिनी दहन्ते हिमं ।
 मा मुक्के हिमवंत मन्त गमने, प्रमदा निरालम्बनं ॥ छं० ॥ ४९ ॥

रोला ॥ कुच वर जंघ नितंब निसा बहुत धन बहूँ ।
 लंक छीन उर छीन छीन दिन सीत सुचट्टी ॥
 गिरकंदर तप जुगति जागि जोगीसर मंनं ।
 ते लक्ष्मे कविचंद वाम कामी सर धनं ॥ छं० ॥ ५० ॥

कविता ॥ देह धरें दोगति । भोग जोगह तिन सेवा ॥
 कै वन कै वनिता । अगनि तप कै कुच लेवा ॥
 गिरि कंदर जल पीन । पियन अधरारस भारी ॥
 जोगिनौद मद उमद । कै छगन दसन मवारी ॥
 अनुराग बीत कै राग मन । वचन तीय गिर भरन रति ॥
 संसार विकट इन विधि तिरय । इही विधी सुर असुर अति ॥ छं० ॥ ५१ ॥

रोमावलि वन जुहय । वीच कुच कूट मार गज ॥
 हिरदै^१ उजल विसाल । चित्त आराधि मंडि सज ॥
 विरह करन क्रीलई । सिद्ध कामिनी डरणै ॥
 तो चलंत चहुआन । दीन छंडै पै रूपै^२ ॥
 हिमवंत कंत मुकन चिय । पिया पन्न पोमिनि परपि ॥
 ग्रहि कंठ कंठ ऊठन अवनि । चलत तोहि लगिवाय रूप ॥ छं० ॥ ५२ ॥

न चलि कंत सुभचित । धनी बहु वित प्रगासौ ॥
 गह गहि ऐसौ प्रेम । सौज आनंद उहासौ ॥
 दीरघ निरि दिन तुच्छ । सीत संतावै अगा ॥
 अधर दसन घरहरै । प्रात परजरै अनंगा ॥
 जा ऐनि रैन हर हर जपत । चक्र सह चक्री कियौ ॥
 हिमवंत कंत सुग्रह ग्रहति । हहकरंत फुट्टै हियौ ॥ छं० ॥ ५३ ॥

चोटक ॥ गुरु पंच सुभै दस मत्तपयो । अग्रि नाग हयौ हरबाहनयो ॥
 इति छंद विछंद विलास लहै । तत चोटक छंद सुचंद कहे ॥ छं० ॥ ५४ ॥
 दिव दुर्गा निमा दिन तुच्छ रवै । जरि सीत वन वनवारि जवै ॥
 चक चाक चकौ जिम चित भवै । नितवांम प्रिया मुष मोरि ठवै ॥
 छं० ॥ ५५ ॥

विरही जन रंजन हारि भियं । घनसार मृगमद पुंज कियं ॥
 पदुपंकति पुंजति कन्त जियं । परिरंभन रंभन रे रतियं ॥
 करि विश्रम निश्रम लग्ग तियं । ॥
 छिन भाजत लाजत लोचनयं । तन कम्यत जम्पत मोचनयं ॥
 छं० ॥ ५६ ॥

नव कुंडल मंडल कन्न रमै । कच अक्षपटी जनु वीज भमै ॥
 कुसमावलि तुट्टि खवंग लगं । बरन रचि छुट्टति पति बगं ॥ छं० ॥ ५७ ॥

- (१) मो.-हिरदै उजल बल विसाल चित आविति मांड गज । (२) मो.-रुक्मै
 (३) ए. क. को.-अवन । (४) ए. क. को.-चलन तोहि लग्गीय रूप ।
 (५) मो.-वत्त । (६) ए. क. को.-नय नई रैनै ।
 (७) ए. क. को.-कोलि जवै । (८) ए. क. को.-मृदमद ।

अम बुंदति मुक्ति भरं उरनं । भलती अनु गिन्ह सिवं सरनं ॥
 कटि मंडल घंटी रमन्नि रवै । सुरमंजु मंजीर अमीय अरवै ॥
 छं० ॥ ५८ ॥
 रति ओज मनोज तरंग भरी । हिमवंत महा रित राज करी ॥
 छं० ॥ ५९ ॥

शिशिर ऋतु का आगम ।

दूहा ॥ संगम सुघ सुत्तौ नृपति । ग्रिह विन एक न होइ ॥
 सुनि चहुआन नरिदं बर । सौत न मुकै तोइ ॥ छं० ॥ ६० ॥
 हिम वित्यौ आगम शिशिर । चलन चाइ चहुआन ॥
 सुनि पिय आगम शिशिर कौ । क्यो मुकै ग्रिह यान ॥ छं० ॥ ६१ ॥
 साठक ॥ रोमाली वन नीर निहू चरयो गिरिदंग नारायने ॥
 पव्वय पौन कुचानि जानि मलया, फुंकार भुंकारय ॥
 सिसिरे सर्वरि वारुनी च विरहा माहद मुव्वारय ॥
 मांकते म्रिगबद्ध मध्य गमने, किं दैव उच्चारय ॥ छं० ॥ ६२ ॥
 *दूहा ॥ अरिय सघन जीतन दिसा । चलन कहत चहुआन ॥
 रतिपति चल होइ पिश्य गय । ग्रह हमीर ग्रिह जानि ॥
 छं० ॥ ६३ ॥

कविच ॥ आगम फाग अवंत । कंत सुनि मित सनेही ॥
 सौत अंत तप तुच्छ । होइ आनंद सब ग्रोही ॥
 नर नारी दिन रैन । भेन मदमाते डुल्लै ॥
 सकुच न हिय छिन एक । बचन मनमाने बुल्लै ॥
 सुनौ कंत सुभ चित करि । रयनि गवन किम जीजइय ॥
 कहि नारि पौय विन कामिनी । रिति ससिहर किम जीजइय ॥
 छं० ॥ ६४ ॥

(१) प. क. को-पंज ।

(२) प. क. को. रति

(३) प. क. को. रोमनाले ।

(४) प. क. को. निवयो ।

(५) प. क. को. गिरिदंत ।

(६) प. क. को. नारायने ।

* यह दोहा मो. प्रति में नहीं है ।

हनुफाल ॥ गुर गरुअ चामर नंद । लहु वरन विच विच इंद ॥
 विवहार पय पय बंद । इति हनुमानय छंद ॥ छं० ॥ ६५ ॥
 रिति ससिर सरवरि सोर । परि पवन पत्त झकोर ॥
 वन चिगुन तुल्ल तमोर । घन अगार गंध निचोर ॥ छं० ॥ ६६ ॥
 भुअ भोज व्यंजन भोर । लव अमर तिष्य कटोर ॥
 रम मधुर मिष्ठित थोर । रति रसन रमनति जोर ॥ छं० ॥ ६७ ॥
 कल कलम न्वित्ति किलोर । वय स्याम गुन अति गोर ॥
 परि पेम पेम सजोर । अवलोक लोचन ओर ॥ छं० ॥ ६८ ॥
 सुप अंत मुकति सकोर । ॥
 रम रमति पिथ्य नृपत्ति । मनौ भुवन वनि सुरपत्ति ॥ छं० ॥ ६९ ॥
 इति ससिर सुय विलसंत । रिति राइ आय वसंत ॥
 षटु रिनु, षटु रमनीय । रपि चंद वरनन कौय ॥ छं० ॥ ७० ॥
 तरु लता गहवरि फेरि । प्रति कुंज कुंजन हेरि ॥
 ... ॥ छं० ॥ ७१ ॥

कवित्त ॥ कुंज कुंज प्रति मधुप । पुंज गुंजत वैरनि धुनि ॥
 ललित कठ कोकिल । कलाप कोलाहल सुनि सुनि ॥
 राजत वन मंडित । पराग सौरभ सुगंधिन ॥
 विकसे किंसुक विहि । कदंब आनंद विविध धुनि ॥
 परिगंभ लता तरवरुह सम । भए समह वर अनग तिथि ॥
 विच्छुरन छिनक संपत्ति पति । कंत असंत बसंत रिति ॥ छं० ॥ ७२ ॥

पृथ्वीराज का कविचन्द से पूछना कि वह कौनसी ऋतु है
 जिसमें स्त्री को पति नहीं भाता ।

दृष्टा ॥ षट रिति वारह मास गय । फिरि आयौ ह वसंत ॥
 सो रिति चंद बताउ मुहि । तिया न भावै कंत ॥ छं० ॥ ७३ ॥

कविचन्द का कहना कि वह ऋतु स्त्री का ऋतु समय
(मासिक धर्म) है ।

जौ नलिनी नौरहि तजै । सेस तजै सुरतंत ॥
जौ सुवास मधुकर तजै । तौ तिय तजै सु कंत ॥ छं० ॥ ७४ ॥
रोस भरै उर कामिनी । होइ मलिन सिर रंग ॥
उहि रिति चिया न भावई । सुनि चुहान चतुरंग ॥ छं० ॥ ७५ ॥
रानियों के रोकने पर एक साल सुख सहवास कर
पृथ्वीराज का पुनः वसंत के आरंभ में कन्नौज
को जाने की तैयारी करना ।

चौपाई ॥ घट सु 'वरनी विय घट मासं । रघ्ये वर चहुआन विलासं ॥
ज्यो भवरौ भवरं कुसुमंगा । त्यों प्रथिराज कियौ सुष अंगा ॥
छं० ॥ ७६ ॥

दृष्टा ॥ वर वसंत अग्यो जिपति । सेन सजी बहु भार ॥
दिसि कनवज वर चढ़न को । चितवति संभरिवार ॥ छं० ॥ ७७ ॥
कै जानै कविचंदई । कै प्रथान प्रथिराज ॥
सित सामंत सु संसुहै । पंगराय ग्रह काज ॥ छं० ॥ ७८ ॥

गुरुराम का कूच के लिये सुदिन सोधना ।

मतौ मंडि संभरि 'न्रपति । चलन चित 'पहु अज्ज ॥
दिन अप्यौ गुरुराज मिलि । चित चलन कनवज्ज ॥ छं० ॥ ७९ ॥

राजा का रविवार को अरिष्ट महूर्त में चलने का निश्चय करना ।

कवित्त ॥ चैत तीज रविवार । सुद्ध संपज्यौ खूर जब ॥
एकादस ससि होइ । छंडि दस थान मान तब ॥
वर मंगल नृप राशि । पंच अक्रूर मेछ वर ॥
दुष्ट भाव चहुआन । राशि अष्टम दिल्ली धर ॥

भर रासि गह घोटी नृपति । देषि पुच्छि बहुआन चलि ॥
 भावी विगति मति उरह उर । जु कहु कह्यौ कविचंद पुलि ॥
 छं० ॥ ८० ॥

पृथ्वीराज का कैमास के स्थान पर जैतराव को राजमंत्री
 नियत करना ।

दूहा ॥ नन मानी बहुआन नृप । भावी चिंति प्रमान ॥
 सलष बोलि मंतह नृपति । मत कैमासह थान ॥ छं० ॥ ८१ ॥
 कवित्त ॥ मंचिय थपि पामार । मंति कैमास थान वर ॥
 ता मंची पन अण्णि । खर सामंत मंभ भर ॥
 मंच दिहु दिहु वाच । काह दिठौ दिहु सोभै ॥
 लोह दिहु जुध काल । सामभ्रम्ह दिहु सोभै ॥
 पुरुषह सु दिहु काया प्रचंड । दिहु दुरगा भंजन सुहर ॥
 गुरराज राम इम उखरै । सो मंची नृप करन धर ॥ छं० ॥ ८२ ॥

राज्य मंत्री के लक्षण ।

सो मंची नृप करिय । पुव्व बंसह सु वीय सुधि ॥
 दूत भेद अनुसार । मोह रस बसिन ईछ सुधि ॥
 न्याय भ्रम अनुसार । न्याय नंदन परगासै ॥
 रोगजीत नन होइ । तान् चिय लखि अभ्यासै ॥
 परधान ध्यान जावै सकल । अभ्रम द्रव्य मन संग्रहै ॥
 पम्मार सलष मंची नृपति । बल गोरी मुष संग्रहै ॥ छं० ॥ ८३ ॥

राजा का जैतराव से पूछना कि भेष बदल कर चलें या योंही ।

सो मंची पुच्छौ नृपति । चलन चाइ बहुआन ॥
 दिसि कनवज धर दिषियै । पंग जोग परमान ॥ छं० ॥ ८४ ॥
 छलाल पान गरिंद वर । अदभुत चरित विराज ॥
 चंद भेष बहुआन कौ । येठ सुपत्ती साज ॥ छं० ॥ ८५ ॥

जैतराव का कहना कि छद्मवेष में तेजस्वी कहीं नहीं छिपता
इससे समयाचित आडंबर करना उचित है ।

चौपाई ॥ राजन चंद वदन डंकि किन्तु । छिपै न छिप कर खर सघन ।
छिपत कवहु न मोमभर तिन । रंकि न छिपै वित परघन धिन ॥

छं० ॥ ८६ ॥

सुभग मन मधि विदुष सु कव्वी । देषि सुजान न छिपै गुनव्वी ॥
नैपति मैपति समद न छिप्यै । न 'छिप्यै न रज रजपूत सुदिप्यै ॥

छं० ॥ ८७ ॥

कवित्त ॥ जो आडंबर तजिय । राज सोभै न राज गति ॥
आडंबर विन भट्ट । कव्वि पुनगार भेट यति ॥
आडंबर विन नट्ट । गोरि गावै नह रुक्कि ॥
आडंबर विन बेस । रूप रत्नी न सोय कहि ॥
जन एक सुभर वंदन विदुष । हरअत आडंबरह विन ॥
पर धर नरिंद वंदन मतौ । करि आडंबर बौर तन ॥ छं० ॥ ८८ ॥

पुनः जैतराव का कहना कि मुझसे पूछिए तो मैं यही कहूंगा
कि सब सेना समेत चल कर यज्ञ उथल पथल कर दिया जावै ।

दूहा ॥ मत पुछ्छै चहुआन सुहि । सज्जि सबै चतुरंग ॥
अजै विजै जानै नही । अग्य विनट्टै पंग ॥ छं० ॥ ८९ ॥
तुच्छह सथ्य नरिंद सुनि । जो जानै पछुपंग ॥
बंधि देय करतार अरि । चोर लग्य निय संग ॥ छं० ॥ ९० ॥
अरि भंजै भंजौ सु पुनि । सम वरि समर सु पंग ॥
जौ पुछ्छै चहुआन बर । तौ सज्जौ चतुरंग ॥ छं० ॥ ९१ ॥

गोयन्द राय का कहना कि ऐसा करना उचित नहीं
क्योंकि शहाबुद्दीन भी घात में रहता है ।

मतौ गरुअ गोयंद कहि । बर दिल्ली सुर पान ॥

हथ्य वीर विरुझाइ चलि । धर लग्यौ सुरतान ॥ छं० ॥ ८२ ॥
 जिम लग्यौ आखंट अगि । दिख्यौ वै सुरतान ॥
 विन बुझाय बुझि अगिया । जिम 'घट्टै' जम पानि ॥ छं० ॥ ८३ ॥
 चित्त चलन चहुआन कौ । जिन अप्पी मति नन्ह ॥
 सब भूत भक्तनटारि लष । नृप दुंदिय धन लिन्ह ॥ छं० ॥ ८४ ॥
 अन्त में सब सेना सहित रघुवंश राय को दिल्ली की गढ़
 रक्षा पर छोड़कर शेष सौ सामंतो सहित चलना
 निश्चय हुआ ।

सौ समंत छ सूर भय । ते इक एकह देह ॥
 जागिनपुर रघुवंश सौ । सो रष्यौ तल लेह ॥ छं० ॥ ८५ ॥
 तत्त मत्त चालन कियौ । महल विसरजन कौन ॥
 सत्त घरी घरियार वजि । वर प्रस्थान सुदीन ॥ छं० ॥ ८६ ॥
 एक वरप प्रस्थान ते । विय प्रस्थान सुपत्त ॥
 ग्यारह से कनवज्ज कौ । चैत तीज रविरत्त ॥ छं० ॥ ८७ ॥
 रात्रि को राजा का शयनागार में जाकर सोना
 और एक अद्भुत स्वप्न देखना ।

कवित्त ॥ विपन महल चहुआन । राज प्रस्थान सुपत्तौ ॥
 निसा निह उत्तरिय । सघन उन्नयौ सु रत्तौ ॥
 बीज तेज स्रुभंत । तमत उद्यौ व्रत भारी ॥
 निसा पत्ति सुर आय । बोल बर बर उच्चारी ॥
 चरि चित्त चित्त चहुआन करि । बान विषम गुन बंधयौ ॥
 बल श्रवन दिष्ट संभरि धनी । सुर चित्तह लष संधयौ ॥
 छं० ॥ ८८ ॥

प्रथमं स्वर चहुआन । बान संध्यौ गुन मंगह ॥
 विय अलुक्क सुर बोलि । चित्त मुक्यौ तिन संगह ॥

तौय वचन अपि जीह । जीव सथ्यह लुक छुट्टिय ॥
 कर चारहु मन राज । कह्यौ छंदे अंग जुट्टिय ॥
 निस पतन भई जोगय विपन । हंकाथौ दुजरज बर ॥
 घरियार प्रांत बज्जै सुघर । रत्न मार बर उगि धर ॥
 छं० ॥ ६६ ॥

कविचन्द का उसे स्वप्न का फल बतलाना

सु गुन विहं कविचंद । अग्र भय छंद विचारिय ॥
 'सामि हथ्य जस चंदन । सुभते आतुर रन पारिय ॥
 कलह कैल आगम । सामि परिगह आहुट्टिय ॥
 बल सगपन किथ दान । हीन हीनह अप छुट्टिय ॥
 कहुई चंद कवि मुष्य तंत । आरुष राज न मानइय ॥
 सो भुक्त गति निमान सति । नन मिट्टै जुग जानइय ॥
 छं० ॥ १०० ॥

दूहा ॥ नहिं वरज्यो कविचंद नृप । कहि सुनाय सब सथ्य ॥
 ज्यो विधिना वर निमथौ । जम कग्गद चदि हथ्य ॥ छं० ॥ १०१ ॥

११५१ चैतमास की ३को पृथ्वीराजका कर्नाज को कूच करना

ग्यारह से एकानवै । चैत तीज रविवार ॥
 कनवज देधन कारनै । चल्थौ सु सभरिवार ॥ छं० ॥ १०२ ॥

पृथ्वीराज का सौ सामंत और ग्यारह सौ चुनिंदा सवारों
 को साथ में लेकर चलना ।

कवित्त । ग्यारह से असवार । लथ्य लीने भधि लेधै ।
 इसे खर सामंत । एक अरि दल बल भयै ॥
 तनु तुरंग बर वज्र । वज्र ठेलै बज्जानन ॥
 वर भारथ सम खर । देव दानव मानव मन ॥
 नर जीव नाम भंजन अरिय । रुद्र भेस दरसन नृपति ॥
 भेटयौ सु यह भर सभभई । दिपति दीप दिवलोके पति ॥ छं० ॥ १०३ ॥

चल्यौ सु सेंभरिवार । सथ्य सामंत खर भर ॥
 हनिग राज कयमास । अवनि आकप राज बर ॥
 सर बर सेंभरिवार । साहि बंध्यौ गऊनवै ॥
 हय गय नर भर वीय । सिद्धि छंड्यौ पुनि है वै ॥
 सामंत खर सथ्यइ नपति । दैव वत्त कारन सुगति ॥
 कनवज्ज राज जगह कलन । चल्यौ राज सेंभरि सुभति ॥
 छं० ॥ १०४ ॥

कनवज्जइ जयचंद । चल्यौ दिल्लीपति पिछन ॥
 चंद बरहिय तथ्य । सथ्य सामंत खर घन ॥
 चाहुआन कूरंभ । गौर गाजी बड़गुजर ॥
 जादव रा रघुवंस । पार पुंडीरति पष्यर ॥
 इतने सहित भूपति छव्यौ । उड़ी रेन छौनी नभौ ॥
 'इक लख लख बर लोपिय । चले सथ्य रजपूत सौ ॥ छं० ॥ १०५ ॥
 दूहा ॥ करि सुनंद सेंभरि सु पहु । चढ़िकव्यौ लय मग ॥
 हर हर सुर उच्चार मुप । उर आराधन लाग ॥ छं० ॥ १०६ ॥

सार्थी सामंतों का ओज वर्णन ।

कवित्त ॥ एक सत्त बल खर । एक बल सहस पानि बर ॥
 एक अयुत सार्धत । 'दुग्द रद् दहन तत्त कर ॥
 एक लख्य आरुह । जुझ जम जम भयंकर ॥
 एक कोटि अंगवन । धरत हर उर सु ध्यान बर ॥
 रवि तन समान तन उज्जले । सत घट अगग सु वीर तन ॥
 तिन सथ्य सज्जि सेंभरि स पहु । तिथ्य क्रम न विच्चारअन ॥
 छं० ॥ १०७ ॥

सामंतों की इष्ट आराधना ॥

एक ईस आराधि । एक उमया आरोहन ॥
 'एक दुमनि चित जपत । एक गजवदन प्रमोहन ॥

(१) मो० कन

(२) ए. कु. को. एक लख बर पियेण ।

(३) ए. कु. को. मग ।

(४) ए. कु. को. डर ।

(५) मो. एकदिन मन ।

एक सठि चव रचित । एक पंचास उभय रत ॥
 एक हनू हिय ध्यान । एक भैरव घोरत मत ॥
 एक अपत अंत अंतक मनह । एक पुरंदर रत्न उर ॥
 एक उर विदार विहर मिरग । धरत ध्यान लंकाल सुर ॥

छं० ॥ १०८ ॥

राजा के साथ जानेवाले सामंतों के नाम और पद वर्णन ।
 भुजंगी ॥ गुरु अंत मत्तं पयं पाय पायं । अमी मत्त सबै गयनं सठायं ॥
 लहू पोडम गोचवं अद्भु मायं । चवै चंद छंद भुजंगप्रियायं ॥

छं० ॥ १०९ ॥

चल्हो जंगलीराव कनउज पथ्यं । चले सूर सामंत सथ्यं समथ्यं ॥
 चल्हो सथ्य सामंत कन् समथ्यं ॥ जिनै बंदिंय सूर संग्राम हथ्यं ॥

छं० ॥ ११० ॥

विरदं नरनाह उग्गाह सोहं । कुलं चाह आनं चपं पट्ट रोहं ॥
 गुरू राव गोयंद बंदै सु इंदं । सुतं मंडलीकं सबै सेनचंदं ॥

छं० ॥ १११ ॥

धरै धूमं सामित सा रायलंगा । सुतं राव संयम्प रन में अभंगा ॥
 सदा सेवमो चित्त हनसंत वीरं । रमै रोम रंगं तवै आय भीरं ॥

छं० ॥ ११२ ॥

चल्हो स्वामि सन्नाह सा देवराजं । सुतं बग्गरीराव सामंत जाजं ॥
 सदा इष्ट आभिष्ट स्वामित्त चित्तं । वियं वीर चित्तं सु आनै न हित्तं ॥

छं० ॥ ११३ ॥

रनंधीर पावार सथ्यं मल्लयं । चल्हो जैत मिंघं सु कंक अल्लयं ॥
 भं जामजटों सु पीची प्रमंगं । करं कच्छवाहं सु पञ्जून संगं ॥

छं० ॥ ११४ ॥

बलीभद्र कूरभ पाल्हन सथ्यं । करबाह कथ्यं सु कंक अकथ्यं ॥
 नरं निहदुरं धज्ज कमधज्जराजं । वडंगुज्जरं राम सो सामि काजं ॥

छं० ॥ ११५ ॥

(१) गो.-मन ।

(२) ए. कू. को पाय ।

(३) ए. गो. न ।

(४) कू. को.-समथ्यं ।

(५) गो.-गज ।

(६) गो.-संगं ।

सदा ईस सेव' सुरं अत्तताई । चले हड्ड हम्मीर गंभीर भाई ॥
वरसिंघ दाहिम जंधार भीम । बरं तास चपै न को जोर सीमं ॥

छं० ॥ ११६ ॥

सज्जौ वाह पगार उदिग्ग सथ्य । चल्थौ चंद पुंडीर संग्राम सथ्य ॥
वर चाहुअन बरसिंघ वीर । हरसिंघ संग सु संग्राम धीर ॥

छं० ॥ ११७ ॥

सज्जौ राव चालुक सारंग संग । समं विभराजं सु बंधं अभंग ॥
सथं जागरं खर सागौर गोर । बरं बाररंसिंह सा खर घोर ॥

छं० ॥ ११८ ॥

बली वाररं रेन रावत्त राम । दले दाहिमा रूव संग्राम धाम ॥
निरहान वीरं सु नारेन नीरं । समं खर चदेल् भोहा सधीर ॥

छं० ॥ ११९ ॥

बडंगुजरं कंक राजं कनक । सहं खर सामंत बंधेति अंक ॥
चल्थौ माल चदेल् भट्टी सु भानं । समं सामलं खर कमधञ्जराने ॥

छं० ॥ १२० ॥

बरं सिंघ वीरं सु मोहित बंधं । नृपं राय बंधं बरनं सुसिद्धं ॥
दलं देवरा देवराजं सु सोहं । महा मंडलीराव सीहं अरोहं ॥

छं० ॥ १२१ ॥

धनू धावरं धीर पांवार सथ्य । चल्थौ तोमरं पाहरा वारि वथ्य ॥
सज्जौ जावली जसह चालुक भारी । धलं वगरी वाय सेता पगारी ॥

छं० ॥ १२२ ॥

बली राय वीरं सु सारंग गाजी । परीहार राना दलं रूव गाजी ॥
बरं वीर जादों भरं भोजराज । समं सांपुला सीह सामल साज ॥

छं० ॥ १२३ ॥

कमधञ्ज बौकम सादल मोरी । जरी ठठरी टाक सारनं जोरी ॥
जयसिंघ चदेल् वारु कंठरी । भरं भीम जादों अरी गो उजेरी ॥

छं० ॥ १२४ ॥

(१) ए. क. को.-धीर ।

(१) ए. क. को.-वसि ।

(२) सो.-सथ्य ।

(२) ए. क. को.-मोरी ।

सुतं नाहरं परिहारं महन् । समं पीय संधाम साढं गह्वं ॥
 बरं बारढं मंडनं देवराजं । रनं अचलं पाय अचलेस साजं ॥
 छं० ॥ १२५ ॥

चल्यौ कहराराव चालुक्क वंभं । सुतं भीम संगं सदा देव मंभं ॥
 कमधज्ज आरज्ज आहं कुमारं । भरं भीम चालुक्क बीरं वरारं ॥
 छं० ॥ १२६ ॥

गने लप्पनं लप्प बघ्घेल एकं । सुतं पूरनं स्खर बंदै सुतेकं ॥
 परीहार तारन तेजल डोढं । अचल्लेस भट्टी अरीसाल सोढं ॥
 छं० ॥ १२७ ॥

बडंगुजरं चंद्रसेनं सुधीरं । सुतं कठियं सिंघ संधाम बीरं ॥
 विजैराज बघ्घेल गोहिल्ल चाचं । लपनं पवारं नही कूर राचं ॥
 छं० ॥ १२८ ॥

भरं रंघरी धम्म सामंत पुडीरं । भिरै स्खर भग्गै नही सारभीरं ॥
 कमधज्ज जैसिंघ पुंज पहारं । भरं भारथराय भारथ्य भारं ॥
 छं० ॥ १२९ ॥

सुतं जागरं केहरी मलहनासं । बंधनौरवं कट्ट संधाम वासं ॥
 चल्यौ टांक चाटा सु रावत्त राजं । हरौ देवतीराड जादो सु जाजं ॥
 छं० ॥ १३० ॥

बली राड कच्छं ओहट्टी गंभीरं । हुअं हाडुलीराव सथ्यं हमीरं ॥
 पडू पुहकराव कन्हं सुराजं । दलं दाहिमा जंगली राय साजं ॥
 छं० ॥ १३१ ॥

मुपं पंच पंचाइनं चाहुआनं । सुअं पारिहारं रनं बीर रानं ॥
 रसं स्खर सामंत सथ्यं ससथ्यं । बरं लप्पियै एक एकं मुलप्पं ॥
 छं० ॥ १३२ ॥

हनूफाल ॥ इक सेवक छिंगन कन्ह तनौ । निरप्ये कविचंद पुरप्य घनौ ॥
 छह अगगर मुभ्भट सत्त जुतं । कनवज्ज चल्यौ न्यप सोमसुतं ॥
 छं० ॥ १३३ ॥

पृथ्वीराज का जमुना किनारे पड़ाव डालना ।

कवित्त ॥ तट कालिंदी तौर । कियौ मुक्ताम दिलेसुर ॥

अवर खूर सामंत । सङ्ग उत्तरे आय तुर ॥

समै निमा निज निवरी । बोल सामंत सूर सब ॥

मधुसाह परधान । राज उच्चैर मूर तब ॥

तौरथ वन अंतर धरिय । अंतर वेध मृगं धर ॥

आवासि मंत कारन मुनहु । चली मुभट्ट समंग भर ॥ छं० ॥ १३४ ॥

दूहा ॥ तट कालिंदी तह विमल । करि मुक्ताम नृप राज ॥

सथ्य मयन सामंत भर । खूर जु आये साज ॥ छं० ॥ १३५ ॥

कवित्त ॥ अप्य जाति विन सङ्ग । चले सामंत सथ्य तब ॥

पहु निकट कनवज्ज । ताहि प्रछन्न गवन कब ॥

मधुसाह गुरराम । रहे दिल्ली रह कज्जं ॥

गुर वीठल समदेव । अनुज रामह सथ सज्जं ॥

अह अट्ट राज आवागमन । सजौ सेन सथ्य सुविधि ॥

कज दान द्रव्य गंगह सजौ । जिम सिभक्षै तौरथ्य मिधि ॥

छं० ॥ १३६ ॥

जमुना के किनारे एक दिन रात विश्राम करके सब
सामंतों को घोंड़े आदि बांटकर और गढ़रक्षा का उचित
प्रबन्ध करके दूसरे दिन पृथ्वीराज का कूच करना ।

दूहा ॥ 'किय आयस संभरि स पहु । सुनौ मगुर वर साह ॥

सत क्रमेलक सथ्य घन । सजौ सक मन राह ॥ छं० ॥ १३७ ॥

एकादस सर एक नृप । सौ सामंत छ मूर ॥

दिसि कनवज दिल्ली नृपति । चेतह वज्जि 'स तूर ॥ छं० ॥ १३८ ॥

कवित्त ॥ पारिहार रनवीर । राज अगो आभासिय ॥

प्रछन्नह कनवज्ज । तिथ्य संक्रमन सु भासिय ॥

साज सब्ब बर 'तास । भरौ वासन द्रव रज्जिय ॥
 अवर सब परिहार । काज भोजन सथ मज्जिय ॥
 साहनौ सहि जगमाल तहँ । देहु सबन सामंत हय ॥
 सारह सित तेजक हय । सजे सब्ब परकार तय ॥ छं० ॥ १३६ ॥

दूहा ॥ बोलि साहनौ सोच मन । दल लखन अस लज्ज ॥
 सामंतन कारन विलहन । समपि समर जस कज्ज ॥ छं० ॥ १४० ॥
 प्रथम संबोधे सथ्य सह । सुत दुज रष्ये साह ॥
 जाम सेप रजनी द्यौ । सिलह सु सज्जौ ताह ॥ छं० ॥ १४१ ॥

पृथ्वीराज का नाओं पर यमुना पार करना ।

इन प्रपंच भुअपति चल्थौ । अरु कविचंद अनूप ॥
 जमुना 'नावनि उत्तरिय । निकट महल अनुरूप ॥ छं० ॥ १४२ ॥

पृथ्वीराज के नांव पर पैर देते ही अशुभ दर्शन होना ।

कथित ॥ चढ़त राज प्रथिराज । सगुन भय भीत उपनौ ॥
 स्याम अंग तन छिद्र । कलस समुह संपनौ ॥
 एक अंग तिय सकल । एक आभेस भेस बर ॥
 एक अंग शृंगार । एक अंगह सुंदर 'नर ॥
 दिष्यौ सु नयन राजन रमनि । पुच्छि वत्त धारह धनिय ॥
 शृंगार बीर दुअ संचरहि । अष्टवै अष्यन भनिय ॥ छं० ॥ १४३ ॥

नांव से उतरने पर एक स्त्री का मिलना ।

दूहा ॥ तोन बंधि भुअपति उभय । अरु कविचंद अनूप ॥
 जमुन उतरि नावह निकट । मिलिय महल इन रूप ॥ छं० ॥ १४४ ॥

उक्त स्त्री के स्वरूप का वर्णन ।

कथित ॥ पानि नाल दासिमी । हाम मुष नैन रंस निज ॥
 उरसि माल जा खूल । कमल कनयर सिरसी रज ॥

वाम हेम आश्व^१न । लोह दक्षिण दिसि मंडिय ॥
 अह केस सलबंध । अह मुकुलित तिहि छंडिय ॥
 विपरौत पौत अंबर पहरि । पिण्ड राज अचरिज करि ॥
 किन महिली किन घर न सुबर । किन सु राज अरधंग धरि ॥
 छं० ॥ १४५ ॥

इनूफाल ॥ मिलि महिल सगुन सरूप । द्रग अण्य निरघत भूप ॥
 दछि दोर नालि सु लोन । कर वाम समकर भीन ॥ छं० ॥ १४६ ॥
 अधकेस मुकुलित संधि । अध कुंत लंकल बंधि ॥
 अवतंस द्रक अरव खोन । दिसि कंक आसिय वोन ॥ छं० ॥ १४७ ॥
 द्रिग वाम अंजन दौन । दछि नैन नागवि कौन ॥
 सल बाल भाल सुपत्ति । परसात कंकि^२ पत्ति ॥ छं० ॥ १४८ ॥
 मुष हास नेन विरोस । नासाग्र उग्रन जोस ॥
 कर रतन दच्छिण राज । पहु पानि वल्लिय बाजि ॥ छं० ॥ १४९ ॥
 मुकतावल्ली अध सेत । अध साल मास मवेत ॥
 दुति वरन भूधन रूप । जालंक कलसा नूप ॥ छं० ॥ १५० ॥
 अधसेत आसुरि स्याम । रत पौत अंबर काम ॥
 सुर गुनिय जा तिल तंत । सिर कमल कल हय यंत ॥ छं० ॥ १५१ ॥
 तंडौव तरल तरंग । जालंक तंड सुरंग ॥
 अध मत गवन अनूप । अध चंचल मद ऊप ॥ छं० ॥ १५२ ॥
 पद जेहरी धरि हेम । कम कम्पौ उरजत नेम ॥
 सच साय वाम सु पुल्लि । पद दच्छिनी कत गुल्लि ॥ छं० ॥ १५३ ॥
 को महिल को वर गेह । पुछि राज अचरिज रह ॥
 ॥ छं० ॥ १५४ ॥

राजा का कवि से उक्त महिला के विषय में पूछना ।

दृहा ॥ इहि बिधि नारि पयान मिलि । मुष कल रत फुनिंद ॥
 उद्दिम आदर चलिय नृप । तव नह दुष्मिभय चंद ॥ छं० ॥ १५५ ॥

(२) मो.-मुक्तिवत वर ।

(१) ए. कू. को.-वर ।

(२) ए. कू. को.-पत्ति ।

(३) ए. कू. को.-नासाग्र उग्र उग्रन ने ।

* कहै चंद नृप ईम सुनि । दरस देवि दिय तोहि ॥

जगि भंजि अरि गंजकै । दुलह संजोगिय होइ ॥ छं० ॥ १५६ ॥

राजा का कविचंद से सब प्रकार के सगुन असगुनों का
फल वर्णन करने को कहना ।

बहुरि सगुन राजन हृअ । फल जंपै कविचंद ॥

उत्तिम मङ्गिम विवह परि । कहि समभावत 'छंद ॥ छं० ॥ १५७ ॥

पहरी ॥ चहुआन चवै सुनि चंद भट्ट । संक्रमन 'मग उद्वेग थट्ट ॥

तुम लहौ अर्थ विद्या सु सार । जंघौ सु सगुन सबै प्रचार ॥

छं० ॥ १५८ ॥

कविचंद का नाना प्रकार के सगुन असगुनों का वर्णन करना

कविचंद कहै सुन दिल्लीराज । विधि कहौ सगुन रुखे सु साज ॥

दखिनहि वादि वामंग वादि । सम थान देवि उत्तिम उमादि ॥

छं० ॥ १५९ ॥

अति वृद्धि रिद्धि 'अर्घ्य सु लोय । जस कुसल सुफल पंथी सजोइ ॥

सुर दून तीन दाहिनी देय । वर्जत गमन पथिक परेय ॥

छं० ॥ १६० ॥

मंडलह खर तरि संभ सदि । मुक्त सीम पंथिक परहि ॥

बायब हुंत दखिन प्रवेस । ताराय ताम जंपे सु तेस ॥

छं० ॥ १६१ ॥

एकीक कुसल दुअ दुसल काज । तीसरी होत फल रिद्धि राज ॥

दाहिनी हुंत दिसि धाम आय । पंथी गवन दरजत ताइ ॥

छं० ॥ १६२ ॥

दूसरी घात बंधनह दृत्त । तीसरी गवन 'रुचंत मृत्त ॥

ताराय उंच फल उंच 'देस । मङ्गिम अधम अडौ सु 'तेस ॥

छं० ॥ १६३ ॥

* यह दोहा मो. मति में नहीं है ।

(१) ए. क. को.-चंद ।

(२) ए. क. को.-लग ।

(३) ए. क. को.-अणै ।

(४) ए. क.-तीसरी ।

(५) मा.-सयूत ।

(६) ए. क. को.-देह ।

(७) ए. तेय । को. मा. नेस ।

દષ્ટિની સગુન સુર દષ્ટિ ચારિ । બાંઈય વાય પ્રસરંત રારિ ॥
કારજ્ઞ સિદ્ધિ સૂચંત તામ । વિપરીત રુષ્ણલ વિપરીત કામ ॥

છં ॥ ૧૬૪ ॥

સુર એક એક કાંટક અરોહિ । અંગાર તૂર ભસમં વરોહિ ॥
સૂકેં સુ કઠુ ગોવર સુ હાંડિ । આહટ્ટિ સદિ ગુનયંગ છાંડિ ॥

છં ॥ ૧૬૫ ॥

ઉત્તરે તાર સદૈ સુ સદ । પૂગન્ન ચિત્ત કારિજ્ઞ મંદ ॥
આવંત હોય જો ગ્રેહ નામ । વાંઈય સદિ સિદ્ધંત કામ ॥

છં ॥ ૧૬૬ ॥

દેદાર કૂપ નૈ તટવાય । પરહરૈ સિદ્ધ વંછે સુ જાય ॥
તોતરહ પરહ નાહર જંબૂક । સારસ્ત ચિત્તહ ચાચિગ અલૂક ॥

છં ॥ ૧૬૭ ॥

કાપિ કાંટનીલ સુક સદ્ધિ નામ । દિસ સંતિ સુષ્પ પૂરંતવામ ॥
પંચાદન દિસ દાહિન પ્રચાર । સાદંત અર્થ દષ્ટિત સચાર ॥

છં ॥ ૧૬૮ ॥

મ્હચંત સુભય દારુન્ન સથ્થ । પતિ સથ્થ નિદ્ધિ નિંદં અતિથ્થ ॥
ચૈ પંચ સત્ત એકં ઉમાર । પહુ કાલ મૃગ દાહિન સુચાર ॥

છં ॥ ૧૬૯ ॥

ભોજનં પચ્છ વાંઈય માલ । પૂરંત અર્થ અર્થીવ ઢાલ ॥
એકલૌ અસિત મૃગ જમ્મ રૂપ । બૂઢંત કિરિનિ અંતકહ જૂપ ॥

છં ॥ ૧૭૦ ॥

નિકામ સગુન જો હોડ સિદ્ધિ । પ્રાવેસ સોય વિપરીત રિદ્ધિ ॥
સદૈ જો સિવા સદ્દહ કરાલ । વાંઈય દિસા સુભ મેવ ઢાલ ॥

છં ॥ ૧૭૧ ॥

ચાચિગ નિકુલ અજ ભારદ્વાજ । ચામર સુ છવ વૌણા સવાજ ॥
મુંગાર બાર વિરહૌ કનક । દુર્વાહિ દદ્ધિ સુરસુર^૧ ધનંક ॥

છં ॥ ૧૭૨ ॥

द्रव्यन कलाल बेसार गज्ज । सारन सिद्धि अय्यै सुरज्ज ॥
 मूपक करम्भ गोधह भुअंग । छं० ॥ १७३ ॥
 अंगार कच्च भसमंग पास । गुड लवण तक्क गोवर दरार ॥
 प्रवरज्ज अंध मूकत केस । गरदम्भ रुद्ध तजि अंदरेस ॥
 ॥ छं० ॥ १७४ ॥

प्रनयाम पंच छह करहि जाम । या दुष्ट सगुन छंडै सु राम ॥
 सागुन पुरिप सह वाम नाम । चिय नांम सुम्भ दच्छिनह ताम ॥
 ॥ छं० ॥ १७५ ॥

दूहा ॥ बनबिलाव घूघू घरह । परत परेव पंडूक ॥
 एक थान दप्यिन दिमह । कहिय न अवन समूक ॥ छं० १७६ ॥
 रासभ उभय कुलाल करि । सिर वंधन निस भारि ॥
 वाम दिमा समुह मिलिय । अवसि होइ प्रभु गरि ॥ छं० ॥ १७७ ॥
 अतिलक बंभन स्याम असु । जांगी हौन विभूति ॥
 समुह राज पराय्यै । गमन वरज्जै निज ॥ छं० १७८ ॥
 मिर पंछी दच्छिन रवै । वामी उवहि सियाल ॥
 मृतक रथी समुह मुपह । कीजै गवन न्विपाल ॥ छं० ॥ १७९ ॥
 कलस केलि उज्जल वसन दीपक पावक मच्छ ॥
 सुनिय राज बरदाय भनि । रह सगुन अति अच्छ ॥ छं० ॥ १८० ॥
 राज सगुन समुह हुअ । धुअ तन सिंध दहारि ॥
 मृग दच्छिन छिन छिन घुरहि । चलहित संभगिवार ॥
 ॥ छं० ॥ १८१ ॥

सुनत सीस सारस सबद । उदय सुवहल भान ॥
 परनि भाजि प्रतिहारसौ । कगहित काज प्रमान ॥ छं० ॥ १८२ ॥
 कल कलार मद्यो समुह । हामि न्वप बुभ्यौ चंद ॥
 इक रवि मंडल मेदि है । इक करिहै आनंद ॥ छं० ॥ १८३ ॥

(१) ए. क. को.-साहसन ।

(२) ए. वरगज्ज ।

(३) मो. "मिषद" ।

(४) मो. दप्यिन पिन पिन ।

(५) ए. क. को.-सारद ।

कवि का कहना कि आप सफल मनोरथ होंगे परंतु
साथही हानि भी भारी होगी ।

एक करहि ग्रह नंद बहु । एक छिन 'भिन्न सरीर ॥

इक भारथ्य सु जीतिहै । जे वज्रंग सु बौर ॥ छं० ॥ १८४ ॥

यह सुन कर पृथ्वीराज का कैमास की मृत्यु पर पश्चाताप
करके दुचित्त होना ।

सुवर बौर सोमेस सुअ । गुन अवगुन मन धारि ॥

दुष अति दाहिम्मा दहन । मरन सु मंगल रारि ॥ छं० ॥ १८५ ॥

सामंतों का कहना कि चाहे जो हो गंगा तीर पर
मरना हमारे लिये शुभ है ।

सम सामंतन राज कहि । पदु परमारथ मत्ति ॥

समर तिथ्य गंगा उदक । उभय अनूपम गत्ति ॥ छं० ॥ १८६ ॥

वसंत ऋतु के कुसमित वन का आनंद लेते हुए सामंतों
सहित राजा का आगे बढ़ना ।

रति माधव मोरै सु तरु । पुहप पच बन बेलि ॥

राज कवी करतइ चले । सम सामंतन केलि ॥ छं० ॥ १८७ ॥

राजा के चलने पर सम्मुख सजे बजे दूलह का दर्शन होना ।

कवित्त ॥ चलत मग्ग चहुआन । जांम पिगीय पदु निकरि ॥

मजि दुल्लह सनमुष्य । सुमन सेहरौ सौस धरि ॥

सजे पिठु वामंग । रंग निज नेह प्रकम्मे ॥

पिष्य राज प्रथिराज । मन्नि मा मगुन सु 'भ्रम्मे ॥

उदयंत दिवाकर चौय मिल्ति । सुभट अंत किय जुइ जुरि ॥

जय जंयि सथ्य साहा गवन । बज्जे बज्जनि 'सिंधु सुर ॥ छं० ॥ १८८ ॥

आगे चलकर और भी शकुन होना और राजा का मृग को वाण से मारना ।

बाग षाँचि दिक्खेस । जाम उभया घिन उत्तरि ॥
दिसि दाहिनि सजि द्रुग । बास वित्ती तर 'उप्परि ॥
दिसि वाइँ वर सहि । भसम उप्पर आरुन्नी ॥
ताम तंमि उत्तरौ । इप्पि राजन सरसम्मी ॥
एकल मृग सन्ही मिल्यौ । हयौ राज संधेव सर ॥
उत्तरौ ताम देवी दुहर । देषि सर्व दुम्भन्न भर ॥ छं० ॥ १८८ ॥

और भी आगे चलने पर देवी के दर्शन होना ।

चल्यौराज प्रथिराज । उभय घिन तथ्य विलंबे ॥
मिलि संमुह जुगिनिय । दरस दीये न्वप अंबे ॥
कर पप्पर तिरखल । सवद उच्चरि जय जंघे ॥
मधि पप्पर धरि हेम । प्रनमि राजंग पर्यंघे ॥
माकत्ति सज्जि हय हंकि सब । अवर वारि आरोहि चिय ॥
ग्रह जाइ अण्य अपगुन किये । मिलिय राज सा संमुहिय ॥
छं० ॥ १८० ॥

इसी प्रकार शुभ सूचक सगुनों से राजा का बत्तीस कोस
पर्यंत निकल जाना ।

दृष्टा ॥ इन सगुन दिक्खिय न्वपति । संपत्तौ भूसाम ॥
कोस तीस दुअ अग्नरौ । कियौ मुकाम सु ताम ॥ छं० ॥ १८१ ॥

एक रात्रि विश्राम करके पृथ्वीराज का आगे चलना ।

सहि राज रनवीर तहँ । किय भोजन सु उताम ॥
सब आहारे अन्न रस । चढ्या जाम निसि जाम ॥ छं० ॥ १८२ ॥
अरिख ॥ किय भोजन सबसथ्य ब्रह्मसन ग्रास दिय ।
तिथिय चवथिय सीम जाम इक नौंद लिय ॥

फुनि चढ़ि चली राज न बुझ्यौ कोइ भक्त ।

नट सु बुझ्यौ राज समझि न अघि व्रत ॥ छ० ॥ १८३ ॥

उक्त पड़ाव से राजा का चलना और भांति भांति के

भयानक अपशगुन होना ।

भुजंगी ॥ चली राज प्रथिराज कनवज्ज राजं । लिए सहस एक सतं एक साजं ॥

रबीवार वारं तिथी ताइ रूपं । सब इन्द्र जोगं छठे राह रूपं ॥

छ० ॥ १८४ ॥

दुरं वार आकाम वाअंक लज्जी । दुहुं पय्य नीचं सब दाव नज्जी ॥

मिली नारि पंचं सिरं कुंभ धारी । सुरी मध्य विह्वी उभै रूपकारी ॥

छ० ॥ १८५ ॥

नृपं जोग तीरं जु जै जै कान्ती । दई दच्छिनं वाम पंथी फरन्ती ॥

मिल्यौ रूपराअं करै सह वामं । गरज्जंत मेघं अकालं सु तामं ॥

छ० ॥ १८६ ॥

सुवं अगि भालं मृतं काम उट्टी । वलैया करीरं मुपं मंस छुट्टी ॥

लियं मंस गिह्वी उपं हनि मग्गी । बुलै सारसं वाम करलंत डग्गी ॥

छ० ॥ १८७ ॥

एक ग्राम में नट का भगल (अंग छिन्न दृश्य) खेल करते

हुए मिलना ।

कवित्त ॥ चलत मग्ग चहुआन । निकट इक गाम समंतर ॥

नट खेलत नाटक । भगल मंछौ भ्रम तंतर ॥

सत्त संगु उपरै । नट सुत्तौ जय जंपत ॥

कहुंत सौस कहुं पानि । धरनि धर पय्यौ सु कंपत ॥

इह चरित पिप्पि सामंत सब । अप्प चित्त विश्रम लहै ॥

पिप्पंत परसपर मुष सकल । नको बुझ्यौ राजन कहै ॥ छ० ॥ १८८ ॥

जैतराव का कह्ना से कहना कि राजा को रोको यह अशगुन
भयानक है । कह्ना का कहना कि मैं पहिले कह चुका हूं ।

इह कहे कोइ तिथ्य । कयन थानक को देवह ॥
जिहि असगुन चलिथै । कोइ न जानै यह भेवह ॥
कहिय जेत सम कन् । तुमहि रघौ कहि राजन ॥
कहे कन् नन लहौ । प्रथम बरजौ बह जाजन ॥
पजून कहे बुभक्षु 'मकल । इह अस्य कनवज क्रमै ॥
जानै सुभट्ट कारज मयल । मति सु कोइ चिंता अमै ॥छं॥१६६॥

कह्ना का कहना कि कहने सुनने से होनी नहीं टरती ।

कहे कन् नरनाह । सुनह कूरभगाव धुअ ॥
जो भविस्य निमान । सोइ मिट्टै न भूर धुअ ॥
धरम सुअन कृत दत । सोई बरजौ नाह मानिय ॥
जनमेजै कहि जग्य । सु हित निर्येध न जानिय ॥
सौमित्र बरजित राज रघु । कनक मृग मंधेव सर ॥
दमकंध निषेधिय मंचियन । सौय न अप्पिय काल वर ॥छं॥२००॥
किय जदव चिय रूप । आप दुर्वास सुधारिय ॥
काल विनस निर्धेय । विप्र बाहै नन हारिय ॥
इहि राजा प्रथिराज । हन्यौ कैमास अप्प कर ॥
भरि बेरी चामंड । किय दुस्मान मय भर ॥
इह गमन भट्ट बुभक्षै नृपति । करै कहा सुभक्षै न मन ॥
उप्यजी कोइ क्रत्या अतुल । सोइ प्रखचि राज म तन ॥ छं॥२०१॥
* बार सोम पंचमी । जाम एकह निसि बित्ती ॥
कै दुर्वल वर पट्ट । तहां उतरी नृप रत्ती ॥

* यह २०२ और २०३ दोनों छन्द मां और ए. प्रांतियों में तो हैं ही नहीं । क. प्राति में लिख कर काट दिए गए हैं ।

(१) ए. क. को- मयल (२) मो.-निरमान । (३) मो. क. ए.-मुअ ।

(४) ए. क. को. अम । (५) ए. क. कां. निवेवन ।

करि स्तुति सब सथ्य । अश्व तजि नौदह ग्रासं ॥
 घटी पंच निसि शेष । सु पङ्क चल्थौ चढ़ि तासं ॥
 पत्नी सु जाय संकरपुरह । दिवस अंत बरथान नय ॥
 आहारि अन्न आसन्न सय । सब बुझे सामन्त तय ॥ छं० ॥ २०२ ॥
 पृथ्वीराज का सब सामंतों को समझाना ।

इह जंपी प्रथिराज । करिव अस्तुति सामंतं ॥
 धरि छगार कविचंद । महल दिष्यन मन संतं ॥
 जब जानौ युध समय । तुमै सब काम सुधारी ॥
 मो चिंता मन मांहि । होय तुमतै निसतारौ ॥
 संभलिब सकल सामन्त मत । भयौ वीर आभास तन ॥
 चिंतिय सु इह अप्पान अप । आश्रममे सब्बा सुमन ॥ छं० ॥ २०३ ॥

पंचमी सोमवार को पहर रात्रि गए पड़ाव पड़ना ।

दूहा । जानि सगुन चहुआन नैं । मन भावी सो गति ॥
 सो न मिटै पर ब्रह्म सौं । ब्रह्म चीत भैभिन्न ॥ छं० ॥ २०४ ॥

सामंतों का कहना कि सब ने हटका पर आप न माने ।

'सह समझि नारंजुलै । सो इच्छिनि मोक्षलि ॥
 गुरु सज्जन सैसव' सु बंध । बरजंत नप चलि ॥ छं० ॥ २०५ ॥

सामंतों का कहना कि हमें तो सदा मंगल है परंतु
 आप हमारे स्वामी हो इस लिये आपका शुभ
 विचार कर कहते हैं ।

रवि मंडल भेटै स 'फुटि । प्रथम चित्त 'फुनि होइ ॥
 'तन जंपै भट जीह करि । नपहि अमंगल 'जोइ ॥ छं० ॥ २०६ ॥

(१) ए. कृ. को.- सम ।

(२) ए. कृ. को.- सैसव ।

(३) मो.- फुनि ।

(४) मो.- पुनि ।

(५) मो.- नन ।

(६) ए. कृ. को.- होइ ।

प्रातःकाल पुनः चाहुआन का कूच करना । स्वामी की
तिय सेवा और उनका साहस वर्णन ।

पहरी ॥ चढ़ि चल्थौ राज चहुआन खर । निमलिय किति रवि प्रात नूरा ॥
इक एक वीर दह दहति खूर । देवत बाह दुजन करूर ॥

छं० ॥ २०७ ॥

तिन सथ्य पंच भर पंच जित । सज्जोति सेन मिरदार इत ॥
इक इक मंग हुआ दुअन दाह । जनु दार पच्छ बागह राह ॥

छं० ॥ २०८ ॥

सजि चली संग देविय प्रचंड । उनमन्न रूप कर सजे दंड ॥
सजि चली संग मैरु उभंत । सेवक सहाय अरि करत अंत ॥

छं० ॥ २०९ ॥

सजि चले दय पंचाम वीर । कौतक कहल मन हरपि धीर ॥
जुगिनिय सठि चव चलि संग । किलिकिलत काल सम रमन अंग ॥

छं० ॥ २१० ॥

भहराति भीत भूतन जमांति । धहराति घोरि सुर प्रंत पांति ॥
अनि अनि इष्ट सबदेव साधि । चज सुप्रंच जंचनि आधि ॥

॥ छं० ॥ २११ ॥

अकलंक कंक अनसंक चित्त । रचे सु स्वामि सन सेव हित ॥
माया न मग्न जिन चित्त जाइ । पोइनिय पत जल ज्यौ जनाइ ॥

॥ छं० ॥ २१२ ॥

ऐसे जु सित सामंत खूर । उनमत्त अंग जनु नदिय पूर ॥
ढलहलिय ढाल मालह सजूर । वसंत जानि हसत पजूर ॥

॥ छं० ॥ २१३ ॥

निरघंत नयन तिय तेज ताप । चढ़ि चली राज चहुआन आप ॥
सामंत खूर सुरहि नरंभ । दिखियै लाज तिन सुख अंभ ॥

॥ छं० ॥ २१४ ॥

सामंत किरनि प्रधिराज मूर । अरि तिमिर तेज कटुन करूर ॥
पूहवी न बौर इन समह काइ । कवि कहै वरनि जौ आन होइ ॥

॥ छं० ॥ २१५ ॥

रहि पंड समय भूभार पथ्य । तिहि काजभयौ अवतार तथ्य ॥
भय अभय चिंति हृद मुषहि जोति । उग्यंत हंस छवि जानि हात ॥

॥ छं० ॥ २१६ ॥

इस पड़ाव से पांच योजन चलने पर पृथ्वीराज का कन्नौज
की हृद मे पहुंचना ।

जोजनह पंच गय चाह्यान । पर पुरह जानि उग्यौ सभान ॥

॥ छं० ॥ २१७ ॥

दृष्टा ॥ पर पुहभी पत्ते सु पहु । उग्य भान पयान ॥

दल वदल सहल दिसह । पूरन छयत गयान । छं० ॥ २१८ ॥

एक दिन का पड़ाव करके दूसरे दिन पुनः प्रातः काल से
पृथ्वीराज का कूच करना ।

उदय हंस सज्ज सगुन । बज्ज अनहद सह ॥

दिष्यत दसन परम तप । पुल्ले दस दिस जइ ॥ छं० ॥ २१९ ॥

प्रभात समय वर्णन ।

कवित्त ॥ चंडि चतुर्ग चहुआन । राइ संभरिय सुयंभर ॥

सकल सूर सामंत । संत भंजन समथ्य वर ॥

पर अहंन सम समय । होत सकुन कुल मोर ॥

वज्जि पंचजन देव । सेव अंबर मग आर ॥

जल पात जात मिलि विच्छुरत । गेर अलिन मलिन सपट ॥

लपट कपाट विट त्रिय तजत । तम चर चर कीनी मुखद ॥

छं० ॥ २२० ॥

(१) मो. - गिय । (२) ए. क. का. सयत । (३) ए. क. को. चंडि चतुर्ग चतुर्ग ।

(४) ए. क. का. मन । (५) मो. - लपट कपाट विट त्रिय नजन । चम चर चर कीनी मुखद ।

पहरी ॥ तद् मज्जि सुदल विहल विमाल । पूरन 'गेन मृगन' भाल ॥
'डंवरिय धरनि आगेह गेन । दिमि विदिमि पवनपरमंत' रेन ॥

॥ छं० ॥ २२१ ॥

मानंत मृग हैवर अगेहि । आकत 'कत मलि अगम मोह ॥
ढलवौय पीय ढलकंत ढाल । दधि झाल पलव वैरप विमाल ॥

॥ छं० ॥ २२२ ॥

हय होमधरा पुर विहर बाह । तारच्छ सु तन अंतर उलाह ॥
ऐसे सुवैर रिन विषम धार । अरि अब अचन अग्यि कार ॥

॥ छं० ॥ २२३ ॥

चह्नुआनभान अरि तिमिर तार । मानंत खरकरिकर प्रचार ॥
दरसंत परमपर सुभट नेन । सीभंत भंति तन धरिग मेन ॥

छं० ॥ २२४ ॥

विहंसत विहाय सथ्यान थान । सतपत्र फुलि मिलि भ्रमर मान ॥
छूतंत गंधि मिलि मंद वात । मिलि चले भ्रमर परमना सुधात ॥

॥ छं० ॥ २२५ ॥

परजंक प्रीय नह तजत प्रौढ़ । नव पंज रंज तल मलत मौढ़ ॥
सटंत चक्र साह्वीत नैन । अनुभान मत्त क्रम छँडि मेन ॥

॥ छं० ॥ २२६ ॥

दिमि विदिमि नयन परमान करंत । रमना रमान हरि वर धरंत ॥
संफटि तमाघ 'तिमरनि तरार । अंजनह नगर उठि पवन धार ॥

छं० ॥ २२७ ॥

संभरिय राय संभरि सु 'माम । अवलोक देव बंदन सराम ॥

छं० ॥ २२८ ॥

(१) ए. क. को-गोत ।

(२) । ए.-मृगन ।

(३) मो.-डमार ।

(४) मो. परमंत ।

(५) ए. क. को.-कम्म ।

(६) मो.-निम्मे ।

(७) ए. क. को.-मो. अचपन । परंतु अक्षर वृत्ता है ।

(८) ए. क. को. जर्मि ।

(९) मो.-नल ।

(१०) ए. क. को.-नमुनि ।

(११) मो.-नाम, को. क.-समान ।

कवित्त ॥ है सजि संभगि राय । चद्वि चौहान प्रनं मन ॥
 क्रमत मग्ग पिंगलह । मान उदथान विधनन ॥
 नैन दरसि दिमि विदिसि । निंद सभगिय पल अंगन ॥
 अथलाकित दिन लोक । लोकनर वर है दंगन ॥
 दिपियै बदन दूखह हगनि । सदन रंग दुखही क्रमत ॥
 बदेवि पाय निदे अगुन । फल सुभाव अवर प्रमत ॥
 छं० ॥ २२८ ॥

वन प्रान्त में एक देवी का दर्शन करके राजा
 का चक्रितचित होना ।

दूहा ॥ बन सु थान एक देवि मिलि । संग स्वान गन माल ॥
 जट विभूति कर कंवयनि । लपि अचिज्ज भूपाल ॥ छं० ॥ २३० ॥

देव का स्वरूप वर्णन ।

हनूपाल ॥ जट विकट सिर जट जूट । अब सचिय मुद्र विनूट ॥
 चर बर्य्य चरचित अंग । द्रग दिपै लोल सुरंग ॥ छं० ॥ २३१ ॥
 गर गुंज गुंथित बंध । बनि सेत नेत सुकंध ॥
 सजि पानि तानि कराल । संग रंग स्वानह माल ॥ छं० ॥ २३२ ॥
 रव छल्ल गज्जत गन । लघु दिघ्य चुटुत बैन ॥
 द्विय रत्न स्याम सु थान । कटि नील पीत उरान ॥ छं० ॥ २३३ ॥
 भुज गेन रंग रसाल । कंबु ग्रीव पीत सु आल ॥
 अब सेत भूष स भूर । लिळाट केसरि नूर ॥ छं० ॥ २३४ ॥
 तन रंग नान प्रकार । चर अरन रंग सु चार ॥
 नष नील घन परवान । मुष मुदित दिपि न्वपान ॥ छं० ॥ २३५ ॥
 कविचंद दीन अमीस । हसि जंघि नमिय सीस ॥
 दिपि दंत नील सुरंग । रमना सुरंग दुरंग ॥ छं० ॥ २३६ ॥
 मित अमित तन के भाव । सुद देव भूतनि राव ॥

राजा का पृथना कि तू कौन है और कहां जाती है ।

किन थान सों गम कौन । किन ठौर पर मनदीन ॥ छं० ॥ २३७ ॥

उसका उत्तर देना कि कन्नौज का युद्ध देखने जाती हूं ।

सतिजुग मो पित जुह । रन चिपुग षंड विरुह ॥

च ता सु रघुकुल राम । हनि लंक रावन ताम ॥ छं० ॥ २३८ ॥

हापुर सु अर्जुनराय । घटवंश घबौ घाय ॥

कलिजुग कनवज राज । चह आन कुल प्रथिराज ॥ छं० ॥ २३९ ॥

अच्छी सु कमधज बंस । जुन्दाइ उदर प्रसंस ॥

दिय सुमति ताहि दुसौस । कलिप्रिया नाम सरौस ॥

छं० ॥ २४० ॥

पित पति कल संघार । सम पानग्रहन सु बार ॥

सो चरित दिप्यन काज । सिव हार कंठ समाज ॥ छं० ॥ २४१ ॥

यह जंपि गवन सु कौन । निप चंद हसि रसभीन ॥

..... । छं० ॥ २४२ ॥

पृथ्वीराज का चंद से अपने सपने का हाल कहना

तिघट तोय माया सरिय । दिग लगिय तिहि काल ॥

सजि सवेग सु सुंदरिय । रचि शृंगार रसाल ॥ छं० ॥ २४३ ॥

पूर्व की ओर उजेला होना, एक सुंदरा स्त्री का दर्शन होना ।

हनूफाल ॥ पहू ओग प्रगटि प्रहास । छिन प्राचि ओर उजास ॥

तिहि समय नप द्रग लगि । तिन मध्य सुपन सुषणि ॥

छं० ॥ २४४ ॥

उक्त सुन्दरी का स्वरूप वर्णन ।

हिय नेन सेन बिहाम । नवरंग नारि इहाम ॥

तिहि समय सुधम चंद । सुष अग्य नप बर संद ॥ छं० ॥ २४५ ॥

(१) ए. कु. को. घन ।

(२) ए. कु. को. युगराज ।

(३) ए. कु. को. प्रकाम ।

कच कुसुमकवरि सुरंग । जनु ग्रमिय 'इंद उरंग ॥
 नग मुत्ति सुमन सुभाल । हर रुद्र कालि कपाल ॥ छं० ॥ २४६ ॥
 मधि भाग केसरि 'आट । हर इंद तिलक लिलाट ॥
 श्रुत मंडि कुंडल लोल । रथ भान भंग अलोल ॥ छं० ॥ २४७ ॥
 'भुअ बंक धनु सुरगाइ । कर अचि 'चाय सुचाइ ॥
 द्विग दिपत चंचल चार । अलि जुगल कुमुद विहार ॥ छं० ॥ २४८ ॥
 नव नामिका सुकनंद । रति बिंब बद्धिय अनंद ॥
 तिन अग्र मुकति सु नंद । रम सुक समि नप कंद ॥ छं० ॥ २४९ ॥
 कल काम आल कपाल । तह अलक भलकत लाल ॥
 'दुरि रदन दारिम बीज । रव काल कोकिल मी ज ॥ छं० ॥ २५० ॥
 बनि चिबुक स्थास सु व्यंद । बसि कुमुदनी अलिइंद ॥
 कलश्रीव रेय सुमेय । हरि कंज अंगुल 'तेय ॥ छं० ॥ २५१ ॥
 करकुमुद अमुद अनूप । जटि रतन रूप सनूप ॥
 कुच मडि हार विराज । हरहार गंग जु राज ॥ छं० ॥ २५२ ॥
 कटि छौन छवि रुगराज । पचि अंग पीत समाज ॥
 रचि और कंचन थंभ । लजि दुरिग कुल कल रंभ ॥ छं० ॥ २५३ ॥
 बनि पिंड नारंगि रंग । जनु कनक दंड सुरंग ॥
 नप चरन वरन अनूप । रवि चंद अबुज जूप ॥ छं० ॥ २५४ ॥
 कलहंस गमन विसाल । बरनी सु चंदति काल ॥

राजा का उससे पूछना कि तू कौन है और कहाँ जाती है ।

'को नाम को तुम मात । को बंध को पित जात ॥ छं० ॥ २५५ ॥
 जाती सु कोपति थान । किहि आत कून पयान ॥
 मो देवि पुर जगिनाथ । मो प्रकृति भिन्न अकाथ ॥ छं० ॥ २५६ ॥

(१) ए. क. इन्द्र ।

(२) ए. क. को-आइ ।

(३) मो. भव बक धनुष सु राह ।

(४) क. ए. वाप ।

(५) ए. क. का. रद कनक ।

(६) ए. क. भय, को. नेक ।

(७) मो. को को नाम तम तान को बंध को पित मात ॥

उस सुन्दरी का उत्तर देना ।

गाथा ॥ पयं पीय गत नयं । घट्ट कट्टंति स्वरयं ॥

भरता पित कुल बद्धं । खापं सुमंतयो मुनी ॥ छं० ॥ २५७ ॥

कलह प्रिया मो नामं । मंजु घाघापि रंभया सौरं ॥

समरस्थ जग्य समये । प्रछन्नं कथितं मया ॥ छं० ॥ २५८ ॥

कवि का कहना कि यह भविष्य होनहार का आदर्श दर्शन है।

दूहा ॥ पल प्रगट्टि कवि चंद सों । कछौ कौन इह भाव ॥

कछौ जु इह ह्वै है अवसि । सुन डंकिनिपुर राव ॥ छं० ॥ २५९ ॥

भविष्य वर्णन ।

कवित्त ॥ कहर कंक कल कलिय । भार फनिमन कर भजिय ॥

सजिय सेन चहुआन । किन्न कारन अरि कजिय ॥

अप्य अप्य सजि इष्ट । चलै जैचंद सभानन ॥

बर अप्पन चौमट्टि । करह मो कर दैवानन ॥

रुधि गहन पच दारुन दिवहि । चंद भट्ट आसिष्य दिय ॥

सुर करिय कित्ति भय भौत भर । करन अत्त आगम कहिय ॥

छं० ॥ २६० ॥

चिहुर बंध बंधियहि । काल पडियहि कुलाहल ॥

... .. ॥

अधर पाइ धर धरनि । कंठ रुधि पिपै सु नहिय ॥

मनो पुज्ज प्रति पाउ । पच पचन उरि लहिय ॥

संजोग व्याह विध जोग सुनि । चलत राह उद्यान मग ॥

रन राग रंग पचन भरन । दुरति रूप दानव सु द्रग ॥ छं० ॥ २६१ ॥

देवी का पृथ्वीराज को एक बाण देकर आप अलोप होजाना।

एन वान असुरान । भिरन महिपासुर भगिय ॥

एन वान रापिसन । राम रावन्न उछगिय ॥

इन बान कौरव ममथ्य । पथ्य भर करन पछारिय ॥
 इन बान संकर सुभग्य । चिपुरारि सु पारिय ॥
 इन बान पराक्रम बहु करिय । सजिय हथ्य चहुआन वर ॥
 इन बान मारि पंगुर पिसुन । करन कंक चले बाहर ॥ छं० ॥ २६२ ॥

पृथ्वीराज को शिवजी के दर्शन होना और शिवजी का राजा
 की पीठ पर हाथ देकर आशीर्वाद देना ।

चलत मग्य चहुआन । भान सम देख भयंकर ॥
 गिर तरु लगिय गेन । पलन पडन तरु पंघर ॥
 बैल गैल जट जूट । पिठु तठ काम विगजै ॥
 गंग उदक उहछरे । सार चमर सिर राजै ॥
 जब चष्य पिष्य चौहान भट । तब उत्तरि सब भरनि भर ॥
 पेपंत पाइ दुजान दुसह । धन्यौ पिठु सवि अष्य कर ॥ छं० ॥ २६३ ॥
 उदक गंग विभूत । अंग मारंग सुरगह ॥
 बरन अनंत मन हरत । निरधि गिरजा मन रंजह ॥
 करी चर्म गरलह विक्रम । रच्छिस उर दाहन ॥
 द्विग चयन जवाला बयन । क्रंद्रप्य न मानह ॥
 तरु तरुन तार चिय बर चसह । रिसह सच, चहुआन रषि ॥
 भरि भूत धूत दिहिय पिषह । लिय अग्या सिर नाइ सिष ॥
 छं० ॥ २६४ ॥

पुनः पृथ्वीराज का पयान वर्णन ।

दूहा ॥ चले राहु पहु फटतें । सत सामंत सुराह ॥
 मनो पथ्य भारथ करन । दल कौरव धरि दाह ॥ छं० ॥ २६५ ॥
 कन्ह को एक ब्राह्मण के दर्शन होना । उसका कन्ह को
 असीस देकर अन्तर्ध्यान होना ।

कवित्त ॥ दुज उहो दल नाह । प्रवल तन जोति प्रगासिय ॥
 मुष विह्वी भर कन्ह । मानि अष्यन मन भासिय ॥

द्रग पट्टिय छुटि पट्ट । लग्यौ उद्योत उगानह ॥
 भान रूप भज नाह । दिह नाराजी 'दानह ॥
 लगि पाय धायं कर पिट्ट दिय । मम संके जुद्ध निपुन ॥
 फिरि तथ्य विग्र नह 'पिप्ययौ । तुम हम मंडल रवि मिलन ॥
 छं० ॥ २६६ ॥

हनुमान जी के दर्शन होना ।

चलिय अग चहअन । एक जोजन ता अगिय ॥
 घटा रूप घन सजि । निजरि ता ताहि न लगिय ॥
 जीह बीज विकराल । धजा घन वदन्त रंगिय ॥
 हथ्य गक्षा मोभंत । भुत प्रेतह ता संगिय ॥
 मामंत राज पिषिय मलप । हनुमान चंदह कहिय ॥
 बाजंत नह विधि विधि वसुह । चह सुवज्जि चंवक दहिय ॥
 छं० ॥ २६७ ॥

कविचन्द्र का हनुमान जी से प्रार्थना करना ।

टूहा ॥ चंद गयौ अग्यौ सुवर । तौतन रूप अथाह ॥
 हम मानुषी मति अधम । करहु रूप कल नाह ॥ छं० ॥ २६८ ॥
 लंगीराव को सहस्राबाहु का दर्शन और आशीर्वाद देना ।
 कश्ति ॥ महम हथ्य मोहन । धूय दन्तह मुष मगह ॥
 अपि तेज अगि जानि । पानि पलचर ता संगह ॥
 धनुष धजा फरंत । हथ्य डंकिनि फिकारै ॥
 जै जै मुष उचरंत । सिंह वह वर बहारै ॥
 लंगोट बंध काया प्रचड । लोहालंगर समुष करि ॥
 धारंत हथ्य मथ्य धरिय । सासु पंथ मथ्य सुहरि ॥ छं० ॥ २६९ ॥

गोयन्दराय को इन्द्र के दर्शन होना ।

जोजन तौन जलद्धि । राय गोयंद सु भारिय ॥
 आप इष्ट तन सिद्धि । इन्द्र इन्द्रासन धारिय ॥

(१) ए. क. को. दोनह । (२) ए. क. को. दिगई । (३) ए. क. को. ना रंगह ।

एक कोम आर्कप । भद्र जाती उज्जल तन ॥
 सहस्र दंत मित हृथ्य । मनो राका जोतिवन ॥
 विमान देव बहु जटित मय । चमर छत्र अछरि चलिग ॥
 गोशंकराव मिर हृथ्य दिय । कहिय तुभक्त हम ग्रह मिलिग ॥
 ॥ छं० २७० ॥

एक बावली के पास सब का विश्राम लेना । कवि को देवी
 का दर्शन देना ।

विवर एक बट संभ । ताम मभक्त कंदल ग्रह ॥
 भान तेज भलकंत । आय सेना उत्तरि मह ॥
 चंद गयो चलि अग । देवि पूजा धन विहिय ॥
 वध रूप आगहि । आय उरभौ हर मिहिय ॥
 मम कर्त चंद अंतेस मन । लेय राज संजांगि ग्रहि ॥
 चौमट्टि सुभर भेटे सुहरि । जय जय करि अपहरि वरहि ॥
 ॥ छं० २७१ ॥

दूहा ॥ चयत दिवस चय जामिनिय । चयत जाम फल उन्न ॥
 जाजन इकत संचरिग । प्रथीराज संपन्न ॥ छं० २७२ ॥

समस्त सैनिकों का निद्रागस्त होना और पांच घड़ी रात से
 चल कर शंकरपुर पहुंचना ।

कवित्त ॥ बार सोम पंचमी । जाम एकह निमि वित्तिय ॥
 के दुवल वर पट्ट । तहां उत्तरि पट्ट रत्तिय ॥
 करि अस्तुति सब मथ्य । अश्व तजि नौद सु शासं ॥
 घटी पंच निसि सेष । सु पट्ट चढ़ि चलयौ तासं ॥
 पत्तौ सु जाइ संकरपुरह । दिवस अन वर आन नय ॥
 आहारि अन्न आमन्न मय । सब बोलि सामंत तय ॥ छं० २७३ ॥

राजा का सामंती से कहना कि मैं कन्नौज को जाता हूँ
वाजी तुम्हारे हाथ है ।

इह जंपिय प्रथिराज । करिव अस्तुति सामंतं ॥
धरि छगार कविचंद । महल पिप्यन मन संतं ॥
जब जानौ सुध समै । तुमै सब काम सुधारो ॥
मो चिंत। मन माहि । होइ तुमते निमतारो ॥
संभलत सब्ब सामंत मत । भयौ बौर आभासि तन ॥
चितिय सु इछ अप्पान अप । आश्रमे सर्वा सुमन ॥
छं० ॥ २७४ ॥

दूहा ॥ चयति जांस वासुर विमरि । घटिग हंस तन रात ॥
जु कछु चण्प इच्छा हती । सोइ दिग्यौ परभात ॥ छं० ॥ २७५ ॥
कवित्त ॥ कहै राज प्रथिराज । शमित सामंत सुरेमं ॥
मा चिंत्यौ तुम कंध । सुनौ कारन कत रमं ॥
चितिया दिन वाईस । कोस चौबीस चवथ्यौ ॥
घट चौमह पंचमी । तिसु अठ पछि सपथ्यौ ॥
जोजन उभय कनवज कहि । इन थानक कमधज अगि ॥
देसनह पंग अभिलास अति । कृत्य सब तुम कंध लागि ॥ छं० ॥ २७६ ॥

पृथ्वीराज प्रति जैनराव के वचन कि छद्मरूप में आप
छिप नहीं सकते ।

कविका ॥ बहल चंद किरन । छिपै नन सर लांह घन ॥
भूपति छिपै न भाग । रंक नन छिपत बसन तन ॥
नाह नेह नह छिपत । छिपै नन पृथप वाम तर ॥
कुलट * कटंब न छिपै । छिपै नन दान अधर धर ॥
छिपै न सुभर जुड़ह समै । चतुर पुग्य कवितह कथा ॥
पंमार कहै प्रथिराज सुनि । तू न छिपै छगार गहवा ॥ छं० ॥ २७७ ॥

(१) ए. छ. को. दिग्यन ।

(२) ए. लम ।

(३) ए. छ. को.-सब ।

* कुटुंब

सामंतों का कन्नौज आकर जयचन्द का दरबार देखने की
अभिलाषा में उत्सुक होना ।

दूहा ॥ करि अस्तुति सामंत नय । जंपि विगति रति बत्त ॥

उतकांठा दिष्यन नयन । कमधज राज दग्न ॥ छं० ॥ २७८ ॥

मुख्य सामंतों के नाम और उनका राजा में कहना कि कुछ

पगवाह नहीं आप निर्भय होकर चलिए ।

पद्मरौ ॥ सुनि तहां सभा ए राज बेंत । उभरे गेम लगे सु गेन ॥

अप्यानि अप्य दैवत्त चित । समान सुचित चिते सुचित ॥

छं० ॥ २७९ ॥

मंडौ सुराज दीवान राज । जानै कि देव देवन समाज ॥

बैठे सु कन्ह गायंदराज । पळून सलष निहृग समाज ॥

छं० ॥ २८० ॥

पद्मरौ चंद तूवर पद्मार । जामानिजल आजान दार ॥

पंमार सिंह लष्यन वघल । चहुआन अत्तताई अभल ॥

छं० ॥ २८१ ॥

बलिभट्टराइ घौची प्रमंग । गुजगरह कनकरामद अभंग ॥

अनि अन्नि खर सामंतरेस । बैठे स राज आवरि अश्वेस ॥

छं० ॥ २८२ ॥

बह्मरि चंद बरदाइ ताम । उथ्यान मान वर जथ्य ठाम ॥

इह जंपि राज भर सुमत संस । दिष्यो सपंग दैवान तंस ॥

छं० ॥ २८३ ॥

कत काल कथ्य लय पान वीर । अवलाकि पंग भर सुभर तीर ॥

सब महिल वरित अन अन्नि रंख । कंधव तंस सोभानि संख ॥

छं० ॥ २८४ ॥

दूहा ॥ विहसि सुभर विकसे सुमन । नप न करहु अदेस ॥

धनि धनि मुख जंपि विनय । दिष्यहु महल नरेस ॥ छं० ॥ २८५ ॥

(१) मो.-नास ।

(२) मो.-देवान ।

(३) प.-क.पंग ।

(४) प.-विहारी ।

तुच्छ निद्रा लेकर आधीरात्रि से पृथ्वीराज का पुनः कूच करना

मानि मंत सामंत । राज सुष सेन विचारिय ॥
 भूम सेज सुष मयन । गंग मंडल वर धारिय ॥
 घटिय पंच जुग अग । तलप अलपह आनंदति ॥
 फुनि चढ़ि चल्थौ राज । पुरह संकर सामंदति ॥
 सुनियै निसान ईमान घन । अनु दरिया पाहार गुरि ॥
 निस अह धरिय ऊपर चतुर । पंग सु उत्तरि गंजि धर ॥
 छं० ॥ २८ई ॥

दृष्टा ॥ चढ़त राज बहुआन निस । घोर सपंग निसान ॥
 जान कि भेष असाढ़ सम । उठिय घोर दरमान ॥ छं० ॥ २८७ ॥
 चलत मग्न संभरि सपह । सुर बज्जे सहनाइ ॥
 रस दारुन भय संचरिग । घोर गंभीर विभाइ ॥ छं० ॥ २८८ ॥
 कवित्त ॥ 'घटिय चार तप्परह । अह जामनिय जरत तम ॥
 चढ़िग राज संभरि नरेस । सामंत सकल सम ॥
 देवगुरु सप्तमी । अश्वनि अभि जोग प्रमानह ॥
 चलत मग्न अहुआन । 'गंग मंडल वर आनह ॥
 अगह सुभट्ट सारग सुमग । कहत कथा जाहन्नविय ॥
 कलमल बिछाह तन हांत जल । जाल बाल चूरन 'कविय ॥
 छं० ॥ २८९ ॥

पृथ्वीराज का कहना कि कन्नौज निकट आया

अब तुम भी वेष बदल डालो ।

वचनिका ॥ राजा सामंतन सों बोल्थौ । हूं पंगुरे कौ दिवान देशन चल्थौ ॥
 प्रगट रूप सरूप 'दुराओ ॥ और सरूप करि साथ आओ ॥
 ऐसे कहत सामंतन मानौ । सा निसा जुग एक बराबरि जानौ ॥

(१) मो.-धारिय ।

(२) मो.-गमान मंडल वर मानह ।

(३) ए. क. को. करिय ।

(४) ए. क. को.-दुराओ आओ ।

सामंतों की तैयारियां और वह प्रभात वर्णन ।

पद्मरी ॥ चंपौ सुभोमि कनवज्ज जाइ । दमगुनौ मूर बर चंदत भाइ ॥

उच्चयौ भट्ट कविचंद सख्य । दौमई राज रवि सम समध्य ॥

छं० ॥ २८० ॥

जिम जिम सु निकट कनवज्ज आय । डरपहि न मूर तिम तिम हदाय ॥

आपन चंद जंपौ सुराय । बल बंधि पौय संगम दिदाय ॥

छं० ॥ २८१ ॥

उत्तरिय चित्त चिंता नरेस । बेतरहि मूर सुरलोक देस ॥

इक कहत लोह बल इंद्र राज । जम जियन मरन प्रथिराज काज ॥

छं० ॥ २८२ ॥

कर करहि मूर अस्नान दान । बर भरत मूरसुनि क्रन निसान ॥

सरवरिय साल बंछहित भांन । मुध बाल जेम इच्छत विद्वान ॥

छं० ॥ २८३ ॥

गुरु दयत उदित म्रित मुदित इत्त । भलमल्लिग तार तरु हल्लिग पत्त ॥

देपियत इंद्र किरनीन मंद । उहिमह हीन जिम नृपति चंद ॥

छं० ॥ २८४ ॥

धरहरिग चित्ति मूर मुह मुंद । उय्यजौ जुह आवड दुंद ॥

पहु फटिग घटिग सर्वरि मरीर । भलकंत कलस दिधि गमन नीर ॥

छं० ॥ २८५ ॥

बिरहीन रैन छट्टि मित मान । नयंत तोरि भूषन प्रमान ॥

असुवंत असु उस्सास आइ । बिरहीन कंत चंदहु बुलाइ ॥

छं० ॥ २८६ ॥

पहु फट्टि घट्टि भूषननि बाल । दिमि रत्त दरमि दरसी कसाल ॥

नृपि अंमि गंग सब पुत्र देस । आरन्न अरिन उत्तरि नरेस ॥

छं० ॥ २८७ ॥

* प. क. को. बल बंधि पिय संग दिन दिदाय । आपन चंद जाना समाय ।

(१) प. क. को. वित्त ।

(२) प. क. को. सद् ।

(३) प. क. को. नमति ।

(४) को. नृप भूमिग जानि यह पुत्र देस ।

नृप धर्मिण जानि इह पुत्र टेस । अरि नयन 'नौर उत्तर कहेस ॥
हर सिद्ध दिह कनवज्ज राव । तिन बख्यौ अंग धर भ्रम चाव ॥
छं० ॥ २६८ ॥

दूहा ॥ पढ़ फट्टिय घट्टिय तिमिर । तमचूरिय कर भान ॥
पहमिय पाय 'प्रहारनह । उदोहोत असमान ॥ छं० ॥ २६९ ॥
रत्न'वर दीसै सुरवि । किरन परधिय लत ॥
कलस पंग नहिं होय यह ! बिय रवि बंध्यौ नेत ॥ छं० ॥ ३०० ॥

सब का राह भूलना परंतु फिर उचिन दिशा
बांध कर चलना ।

रवि तंमुह संमुह उद्यौ । इह है मग्ग समुभिक्ष ॥
भूलि भट्ट पुत्रह 'चानि'प । कहि उत्तर कनवज्ज ॥ छं० ॥ ३०१ ॥
चंचन फूलिय अर्क वन । रतनह किरनि 'प्रसार ॥
सु । कलस जयचंद घर । संभरि संभरिवार ॥ छं० ॥ ३०२ ॥

पास पहचने पर पंगराज के महलों का देख पड़ना ।

कवित्त ॥ यह कलस कवि चंद । दंद मंच्यौ सुष रविय ॥
जग उप्पर जगमगत । 'भूलि कैलासह छविय ॥
जगत पत्ति जग धज्ज । घग्ग कमधज्ज बांहवर ॥
दान घग्ग अनभंग । धजा बिय दान बंधि पर ॥
आभंग अवंग कनवज्ज पति । सुष नरिंद 'दुनि इंद वर ॥
पाइये बंस छत्तीस तहँ । नवै रस्स पट भाष गुर ॥ छं० ॥ ३०३ ॥

कन्नौज पुरी की सजावट और सुखमा का वर्णन ।

दूहा ॥ गंगा तट साधन सकल । करहि जु भंति अनेक ॥
नट नाटिक संभरि धनौ । वर विष्णुत छवि केक ॥ छं० ॥ ३०४ ॥

(१) भो. जानि ।

(२) ए. क. को. उद्यौ ।

(५) ए. क. को. प्रवार ।

(७) ए. क. को. दुति ।

(२) ए. क. को. प्रहारनह, पहार नर ।

(४) ए. क. को. चल्पी ।

(६) ए. क. को. ईस कैलास भुलि छवि ।

(८) ए. क. को. नागर ।

भुजंगी ॥ कहँ संभरे नाथ खट्टे गयँदा । मनं पिषियै रूप येराप इँदा ॥
कहँ फेरिहित भूप अख्खे तुरंगा । मनो प्रभवतं बाय बहु कुरंगा ॥
छं० ॥ ३०५ ॥

कहँ मल भूदंड ते 'रीस साथै । तिकै मुष्टिकं जोर चानूर बाधै ॥
कहँ पिषि पाइल बानैत बाधै । नचें इंद्र आहिस कौ बज साथै ॥
छं० ॥ ३०६ ॥

कहों विप्र उठुते ते प्रात चखे । कहँ देवता सेवते स्वर्ग भुले ॥
कहँ जग्य जापन्न ते राज काजै । कहँ देवात देव न्वित्यान साजै ॥
छं० ॥ ३०७ ॥

कहँ तापसी तप्य ते ध्यान लागै । तिनं दिषियै रूप संसार भागै ॥
कहँ षोडसा राय अथत दानं । कहँ हेम सम्मान प्रथी समानं ॥
छं० ॥ ३०८ ॥

कहँ बोलही भट्ट छंदं प्रमानं । कहँ 'ओघटं वीर संगीत गानं ॥
कहँ दिषि सिद्धं लगी तारि भारी । मनो नैर प्रातं कपाटं उघारी ॥
छं० ॥ ३०९ ॥

कहँ बाल गावै विचित्रं सुग्यानं । रहै चित्त मोह्य दुखै न पानं ॥
इत चरित पेयंत ते गंग तीरे । स्वयं देषते पाप नट्टे सरौरे ॥
छं० ॥ ३१० ॥

पृथ्वीराज का कवि से गंगा जी का माहात्म पछना ।

दूहा ॥ कह महंत दरसनं तिन । कह महत तिन न्हान ॥
कह महंत सुमिरंत तिन । कहि कविचंद गियान ॥ छं० ॥ ३११ ॥

कवि का गंगा जी का महत्व वर्णन करना ।

गाथा ॥ जो फल नीरह नयनं । जो फल गुनी गाइयं गेयं ॥
सोइ फल न्हात सरौरं । सोइ फल पीयंत अंजुलं नीरं ॥

छं० ॥ ३१२ ॥

(१) मरों ।

(२) ए. कू. को.-आसह ।

(३) ए. कू. को.-देवान ।

(४) मो.-ओपटं ।

(५) ए. कू. को.-पानं ।

* छन्द ३१२ मा.-प्रति में नहीं है ।

अं जय भाव सु बुद्धं । तं तं कश्चिदपि सुंदरी कथं ॥
महिलान् बाल अर्द्धं । सामं घनं सोभियं सारं ॥ छं० ॥ ३१३ ॥

पुनः कवि का कहना कि गंगास्नान कीजिए ।

अरिस्त ॥ जंतं न्हान महातम जानों । दरसन तंत महंत वधानों ॥
सुमिरन पाप हरै हर गंगे । सो प्रभु आज परस्सह अंगे ॥ छं० ॥ ३१४ ॥

सब सामंतों सहित राजा का गंगा तीर पर उतरना ।

कवित्त ॥ अंबुज सुत उमया विलोकि । वेद पढ़त पलि नीरज ॥
महम बहत्तरि कुं अर । उपजि भोजत गंगा रज ॥
आभूषण अंबर सुगंध । कवच आयुध रथ संतर ॥
रविमंडल के पास । रहत चौकौ सु निरंतर ॥
चहुवांन चमूं तिन समर जत । सु कविचंद ओपम कथिय ॥
सामंत छर परिगह सकल । उतरि तट भागीरथिय ॥ छं० ॥ ३१५ ॥

कवि का गंगा के माहात्म्य के संबंध में एक पौराणिक
कथा का प्रमाण देना ।

साटक ॥ सोरभं कमलं तज्यो न मधुपं, मध्ये रच्छौ संपुटं ॥
सो लैजाय मगोज संकर मिरं, चहुादयं अच्छरी ॥
सिंधं तंत स उप्परं घट मरे, गंगा जलं धारयं ॥
वारं लगि न चंद कव्वि कश्चियं, संभू भयौ छप्पयं ॥ छं० ॥ ३१६ ॥
इकं मृदा पियंत नीर डसियं, काली समं पंगरं ॥
सोई व्याल्य मृगछाल्य बहौ, शृंगी बहौ सुरसुरी ॥
धारे रूप पनूपती पसु तहां, भागीरथी संगती ॥
* आनंदी दुज वैल खेन क्रमियं, कैलाम ईसं दिसं ॥ छं० ॥ ३१७ ॥

राजा का गंगा को नमस्कार करना, गंगा की उत्पत्ति
और माहात्म्य वर्णन ।

दूहा ॥ हो सामंत सुमंत कहु । सु हरि चिंति तजि बाज ॥

* "३१९ से ३१७ तक ये छंद मो.-प्रति में नहीं है ।

चिपय लोक प्रधिराज मुनि । नमसकार करि राज ॥ छं॥ ३१८ ॥
 कवित्त ॥ पाप मनमथ हरन । गंग नव बंध अनै पर ॥
 हरि चरनन करि जनम । काम छंडै सु दुष्य वर ॥
 तीन लोक भर भवन । तहां प्राक्रम सु धानन ॥
 निगम न हरि उर धरौ । ब्रह्म तट काय प्रमानन ॥
 बंछहि सु चतुर नर नाग सुर । दुति दरसन परसन 'विहर ॥
 'दिलौवनाथ सो गंग दिषि । जस सम उज्जल बसु अपर ॥ छं॥ ३१९ ॥
 साटक ॥ ब्रह्मा कथ्य कमंडल कलिकले, कांताहरे कंकवी ॥
 तं तुष्टा चयलोक संपद पदं, तंबाय सहसंनवी ॥
 अध काष्ठं ज्वलने हुतासन हवी, अध विष्णु आगामिनी ॥
 जजाल जग तार पार करनी, दरसाय जाह्नवी ॥ छं॥ ३२० ॥
 अरिल ॥ ब्रह्मा कमंडल तें कल गंगा । दरसन राज भयौ दिवि संग ॥
 तामस राजस धरि उर पारह । सातुक उदक गंग मरुभारह ॥
 छं॥ ३२१ ॥
 दूहा ॥ अस्तुति कहि बरदाय वर । पदिय कवींद्र विचार ॥
 सो गंगा उर जंपई । क्रम उत्तारन पार ॥ छं॥ ३२२ ॥
 जैचन्द की दासी का जल भरने को आना ।
 वचनिका ॥ राजा दल पंगुरे की दासी गंगोदक भरन आनि ठाढ़ी भई ॥
 चंद कछो राजा इह काम तौरथ मुगति तौरथ हयलखा मिलत है ॥
 कवि का दासी पर कटाक्ष करना ।
 दूहा ॥ जरित रयन घट सुंदरी । पट कूरन तट सेव ॥
 मुगति तिथ्य अरु काम तिथ । मिलहि हयह हय लेव ॥ छं॥ ३२३ ॥
 काव्य ॥ उभय कनक सिंभं भृंग कंठीव लीला । पुहप पुनर पूजा विप्रवे कामराज ॥
 चिबलिय गंग धारा मद्धि घंटीव सबदा । मुगति सुमति भीरे नंग रंग चिबेनी ॥
 छं॥ ३२४ ॥

दृष्टा ॥ रहसि केलि गंगइ उदक । सम नरिंद किय केलि ॥
चिरन चिभंगौ छंद पढ़ि । चंद सु पिंगल भेलि ॥ छं० ॥ ३२५ ॥

गंगाजी की स्तुति ।

चिभंगौ ॥ हरि हरि गंगे तरल तरंगे अघ कित भंगे कित चंगे ।
हर सिर परसंगे जटनि विलंगि विहरति दंगे जल जंगे ॥
गुन गंधर्व छटे जै जै बंदे कित अघ कंदे सुष चंदे ।
मति उच गति मंदे दरसत नंदे षडि वर छंदे गत दंदे ॥
छं० ॥ ३२६ ॥
वपु अपु विलसंदे जम भूत जंदे सुर धुनि नंदे कह गंदे ।
..... । ॥
षिति मति उर माखं सुगति विसाखं विर धुत कालं मद कालं ।
हिम रिति प्रतिपालं सुर तट तालं हर हर नाखं विधिपालं ॥
छं० ॥ ३२७ ॥
दरसन रस राजं सुमरित सार्ज जय जुग काजं भय भाजं ॥
अंमर हर करिजं चामर वरिजं वर बहु पाजं सुर सार्ज ॥
'अ'मर तरु मंजरि निय तन जंजरि वर वर रंजरि चष घंजरि ॥
करुना रस मंजरि जनम पुनंगिरि हसि हसि संकरि सामंकरि ॥
छं० ॥ ३२८ ॥
कलिमल हरि मंजन भव अत भंजन अन हित संजन अरि गंजन ॥
..... । ॥ छं० ॥ ३२९ ॥
दृष्टा ॥ हरि अस जिम उज्जल सजल । तरल तरंगति अंग ॥
पाप विहारन अंग तें । भ्रम तरुनि विहंग ॥ छं० ॥ ३३० ॥

राजा का गंगा स्नान करना ।

वचनिका ॥ राजा घौरोदक पहिर स्नान कयौ ।
तब चंद बहुरि ओर अस्त,ति करत है ॥
कवि का पुनः गंगा जी की स्तुति करना ।

भुजंगी ॥ तिके दिव्ययै गंग चिहु पास बाल । तहां उष्यमा चंद जंपे विस्ताल
जरै कामनाथ दया गंग आई । मनो हार धारी रती तप्त छाई ॥

छं० ॥ ३३१ ॥

भरै घटु भारं घटं नीरभाई । तहा चंद बंदी सु ओपम पाई ॥
प्रसे चंद कुंभं करं इंद दंद । मनो विश पारी मैटै फुनिंदं ॥

छं० ॥ ३३२ ॥

करै बाल अलान सोभै प्रकारं । तहां चितियं चंद ओपमभारं ॥
चमकंत ललकं सु कण्पोल सोहै । मनो उड्डितम चंद कै पास रोहै ॥

छं० ॥ ३३३ ॥

भलकं कनकं कलसंत नीरं । मनो सज्ज सथै सुपंतीज सीरं ॥
दिध्यै गंग तटुं कहै कव्वि कथं । किधो मुगति तिथं किधो काम तिथं ॥

छं० ॥ ३३४ ॥

कविचन्द का उस दासी का रूपलावण्य वर्णन करना ।

चंद्रायन ॥ दिव्यौ नगर सुहावो कवियन इह कहै ।

चप चंचल तन सुदृजु सिद्धति मन रहै ॥

कंचन कलस भकोरति गंगइ जल भरै ।

सु कविचंद वरदाय सु ओपम तहं करै ॥ छं० ॥ ३३५ ॥

चपतिष्वी वरबाल बाल सति सहस्र वर ।

आप मनोरथ करै कवींद्रति मंडिनर ॥

सहज तमारि स फुल्लि अलिन घ्रीवाति मन ।

मधुसहज वरघंत विहंगन सूर मन ॥ छं० ॥ ३३६ ॥

संक्षेप नख सिख वर्णन ।

कवित्त ॥ राह चंद इकलास । पास कोवड कुरंग ॥

कौर विंवफल जुगल । उभय भूतेस अनंगा ॥

मग्नराज गजराज । राज पिण्डिय एकंत ॥

पुच्छि ताम कविराज । कहा इह अचरिज वत ॥

बरदाइ ज्वाव दीनों बहुरि । निरधि तट गंग दासि तन ॥
 यानिक प्रताप जयचंद के । बैरभाव छंडिय' सु इन ॥ छं० ॥ ३३७ ॥

दासी के जल भरने का भाव वर्णन ।

टूहा ॥ द्विग चंचल चंचल तरुनि । चितवत चित हरति ॥
 कंचन कलस भक्कोरि कै । सुंदरि नीर भरति ॥ छं० ॥ ३३८ ॥

जल भरती हुई दासी का नख सिख वर्णन ।

लघुनराज ॥ भरति नीर सुंदरी । सु पांनि पत अंगुरी ॥
 कनक बंक जे जुरी । तिलगि कट्टि जेहरी ॥ छं० ॥ ३३९ ॥
 सुभाव सोभ पिंडुरी । जु मेन चिचही भरी ॥
 सकोल लोल जंघया । सुनील कच्छ रंभया ॥ छं० ॥ ३४० ॥
 कटित सोभ मंसुरी । बनी जु बांन केसरि ॥
 अनंग छवि छतियां । कहत चंद बतियां ^२ ॥ छं० ॥ ३४१ ॥
 दुराई कुच उभरे । मनो अनंग ही भरे ॥
 रुलंत हार सोहर । विचिच चित मोहर ॥ छं० ॥ ३४२ ॥
 उठंत हृथ्य अंचले । रुलंत मुनि सजले ॥
 कपोल लोल उज्जले । लहंत मोल सिंघले ॥ छं० ॥ ३४३ ॥
 अरइ अइ रत्नर । सुक्रील कौर वत्तर ॥
 सुइंत दंत आलिमी । कहंत बीय दालिमी ॥ छं० ॥ ३४४ ॥
 गहंग कंठ नासिका । बिनाग राग सासिका ॥
 जुभाय मुनि सोभर । दुभाय गंज लोभर ॥ छं० ॥ ३४५ ॥
 दुराय कोय लोचने । प्रतप्य काम मोचने ॥
 अवइ ओट भोहर । चलांत मोह सोहर ॥ छं० ॥ ३४६ ॥
 लिखाट राज आइ र । सरइ चंद लाजर ॥
 ॥ छं० ॥ ३४७ ॥

पृथ्वीराज का कहना कि क्या इस दासी को केश हैं ही नहीं ।

दूहा ॥ इसि प्रथिराज नरिंद कहि । कवि बुझौ अरेस ॥

पंग दास आचिज्ज इह । बाल बरनि विन केस ॥ छं० ॥ ३४८ ॥

कवि का दासी के केशों की उपमा वर्णन करना ।

दिल्ली सुह अलि की खता । अवन सुनहु चहुआन ॥

जनु भुजंग संमुष चढ़ै । कंच न पंभ प्रमान ॥ छं० ॥ ३४९ ॥

कवि का कहना कि यह सुंदरी नागरी नहीं वरन पनिहारिनी है ।

१ रहि रहि चंद म गव्व करि । करहित कवित विचारि ॥

जे तुम नयर सुंदरि कहौ । सह दिष्य पनिहारि ॥ छं० ॥ ३५० ॥

गाथा ॥ जे जंघौ कविराज । साज सुषाय कितिय बल्य ॥

तिरह छिति समस्त । जानिजे भुल्यो कब्यौ ॥ छं० ॥ ३५१ ॥

कन्नौज नगर की गृह महिलाओं की सुकोमलता और
मर्यादा का वर्णन ।

दूहा ॥ जाहनवी तट दिषि दरम । रूपरासि ते दासि ॥

नगर सु नागर नर घरनि । रहहि अवास अवास ॥ छं० ॥ ३५२ ॥

ते दरसन दिनयर दुलह । निय मंडन भरतार ॥

सुह कारन विह निरमई । दुह कतरि करतार ॥ छं० ॥ ३५३ ॥

पाव न धरनि परट्टियै । उंच बांन जे बाल ॥

कै रवि देषत सतधननि । कै मुष कंत विसाल ॥ छं० ॥ ३५४ ॥

कुवलय रवि लज्जा रहसि । रहि भगि अंग सरन ॥

सरस बुद्धि छंनन कियौ । दुलह तरन तरन ॥ छं० ॥ ३५५ ॥

उनके पतियों की प्रशंसा ।

गाथा ॥ दुलह तरनि मुष्य । घन दीहति ईस सेवार्य ॥

जानिजै मन' अण्य' । 'प्रीतमयं तरप अधिकायं ॥ छं० ॥ ३५६ ॥

कन्नौज नगर की महिलाओं का सिख नख श्रंगार वर्णन ।

दूहा ॥ पुनर मंडि जनमेज जगि । पित अरि कुल दइ अग्नि ॥

भग्नि शेषकुल शेष रहि । रहि बिय पीठनि लगि ॥ छं० ॥ ३५७ ॥

भुजंगी ॥ पुनर्जन्म जेते रहे जानि जग्यो । सु ये सेस सेसा तिके पिपु लग्यो ॥

मनुं मग' मोहव मोती न बानी । मनो धार आहार कै दूध तानी ॥

छं० ॥ ३५८ ॥

तिलक' नग' देयि जगजोति जग्यो । मनो रोहिनी रूप उर इंद लग्यो ॥

रक्ष' अवरेयं भुष' देयि जग्यो । मनो काम चापं करं उडि लग्यो ॥

छं० ॥ ३५९ ॥

'प्रगटे नयनं विचिं येन दीप्तं । मनो जोति सारंग निर्वीत रीसं ॥

तेज चाटक ते श्रोन डोलं । मनो अर्क राका उदै कस्त लोलं ॥

छं० ॥ ३६० ॥

कही चंद कव्यो उपमा प्रमानं । मनो चंद रथभंग है भान जानं ॥

उरज्ज' जंभीरं भई मंभ भोलं । उवं दिव्यदर्शी अरुढील बोलं ॥

छं० ॥ ३६१ ॥

अधर आरत तारत साईं । मनो चंद बिय विंव अरुने बनाई ॥

कहो ओपमा दंत मोतीन कती । मनो बीज माला जुगं सोभ पंती ॥

छं० ॥ ३६२ ॥

कपोल' कलागी कली दीव सोहं । अलक' अरोह' प्रवाहंत मोहं ॥

सितं स्वाति बुंदं जिते' हार भारं । उभै ईस सीस' मनो गंग धारं ॥

छं० ॥ ३६३ ॥

करं कोक नह'ति कंचू समुभक्तं । मनो तिथ्यगाया चिवसी अलुभ' ॥

तिनं ओपमा पांनि आननं' लभं । लाजि कुलकेलि दुर्गमभञ्ज गभं ॥

छं० ॥ ३६४ ॥

(१) ए. कु. को.-नन ।

(२) ए. कु. को.-प्रीतम पंत अण्य अधिकाय ।

* यह दोहा मो.-प्रति में नहीं है ।

(३) ए. कु. को.-मगं ।

(४) मो.-प्रगटे ।

(५) मो. जालं ।

(६) ए. कु. को.-जिते ।

(७) ए.-आनंत ।

नितवं उतंगं जुरे वे गयंदं । तिनं मभञ्ज रिपुछीन रथी मयंदं ॥
कटी काम मापी सुकामी करालं । मनो काम की औति बहूँ सरालं ॥
छं० ॥ ३६५ ॥

जघं ब्रह्म सोवन्न भोजनं शंभं । मनो सीत उम्नेव रितु दोषरंभं ॥
नरंगी निरंगी सुपिंडी छछोटी । मनो कनक कुंदीर कुंकु अलोटी ॥
छं० ॥ ३६६ ॥

किधो केसरं रंग हेमं भकोरं । किधो बहियं बांम मनमथ्य जीरं ॥
सदं रोह आरोह मंजीर वादे । मदं दिह, तेजं परंकार वादे ॥
छं० ॥ ३६७ ॥

पगं रडिअं डंवरं श्रोन बानी । मनो कच चीनीन में रत्न पांनी ॥
नषं न्विमलं द्रव्यनं भाव दीसं । समीपं सुपीयं कियं मानं रीसं ॥
छं० ॥ ३६८ ॥

रगं अमरं^१ रत्न नीलंत पीतं । मनो पावसं धनुक सुरपत्ति कीतं ॥
सुकौवं सुजीवं जियं स्वामि जानं । रवी पंग दरसं अरंध्यंद मानं ॥
छं० ॥ ३६९ ॥

दासी का घूंघट उघर जाना और उसका
लज्जित होकर भागना ।

कुंडलिया ॥ दरस चियन दिल्ली नृपति । सोवन घट वर इथ्य ॥
वर घूंघट छुटि पट्ट गौ । सटपट पारि मनमथ्य ॥
सटपट परि मनमथ्य । भेद वच कुच तट अदं ॥
उष्ट कंष जल द्रगन । लमिा जंभायत भेदं ॥
सिखल सु गति लज्जि भगति । गलत पुंडरि तन सरसी ॥
निकट निजल घट तजे । मुहर मुहर पति दरसी ॥छं०॥३७०॥

दासी के मुखारविंद की शोभा वर्णन ।

गाथा ॥ कमोदं वर विगासं । सरसीरुह सरसियं^२ तेजं ॥
चक्रति चक्र एकं । अरकं रकड पृथ्य संजोगं ॥ छं० ॥ ३७१ ॥

(१) प. क. को. सोहन्न । (२) मो. अंतर । (३) प. क. को. भेद तट कुच वच्छेदं ।

(४) मो. निजल ।

(५) प. क. को. सरसियं ।

रोरंत कच किलास । चंद मुखौ दरसि सरसिय प्रतिय ॥
 मवसं प्रांन वेसासौ । दोहं मेकं सयं एक ॥ छं ॥ ३७२ ॥
 कुमुदं कुच प्रगासौ । हार वीचं तनं तयं अंबं ॥
 अभिवर तरंग ओपं । रोमं राजीव सेवालं ॥ छं ॥ ३७३ ॥
 पावस धनुक सुकंती । अंबर नीलाइ पीतमं बाले ॥
 जानिजै परमासं । स्याम घन महि तडितायं ॥ छं ॥ ३७४ ॥

**गंगा स्नान और पूजनादि करके राजा का चार कोस पड़िचम
 को चल कर डेरा डालना ।**

दूहा ॥ प्रथम स्नान गंगा निरधि । पुर रट्टौर निवास ॥
 फिर पच्छिम दिसि उत्तरै । जोजन एक सुपास ॥ छं ॥ ३७५ ॥
 चौपाई ॥ जोजन एक गयौ बहुआनं । सोम ह्वअ तिथि षष्ठी जानं ॥
 अंतरि पट्ट सुनंत नरिंदं । भर विंटे अनु पारस चंदं ॥
 छं ॥ ३७६ ॥

कवित्त ॥ सो पट्टन तजि नृपति । बख्यौ कनवज्ज राज बल ॥
 जाय संपनौ राव । गंग सुरसर सुरंग जल ॥
 करि मिलान परमोन । यान आश्रम सु उज्जल ॥
 दीप जाप मन करै । भ्रम भंजै सु अश्रम दल ॥
 बहुआन दान षोडस करिय । तिहि अय जय सुरलोक हुअ ॥
 दिन पतत निसा बंधय सयन । रस धिस्त्रिय प्रथिराज जिय ॥
 छं ॥ ३७७ ॥

दूसरे दिन एक पहर रात्रि से तैय्यारी होना ।

दूहा ॥ निसि नयौ चिंतान भर । भयग प्रात तम भग्नि ॥
 तरुन अरुन प्रगटिह करिनि । वर प्रयान नृप जग्नि ॥ छं ॥ ३७८ ॥
 निसि चियाम बित्तिय सु जब । उच्छ सुधिन दा प्राण ॥
 प्रात तेज उदित भयौ । चदि बख्यौ बहुआन ॥ छं ॥ ३७९ ॥

राजा पृथ्वीराज का सुख से जागना और मंत्री का उपास्थित होकर प्रार्थना करना ।

कवित्त ॥ जग्गि सु नृप चहुआन । यान सामंत खर फिरि ॥
 चहुं राज कर जोरि । मंत कौनो सुमंत करि ॥
 इहइ दिगि कनवज्ज । जहां बसि यान सुरत्त ॥
 दई विधिना न्निम्मयौ । काल ग्रह आनि सु पत्त ॥
 मुष कालव्याल उंदर परै । ग्रास मुष्य मंघी जियन ॥
 तुम सत्त ग्रहौ बंधीति घग । मंत अप्प देखौ बयन ॥ छं० ॥ ३८० ॥

व्यूह बद्ध होकर पृथ्वीराज का कूच करना ।

राज अग्य गोयंद । बीर आहुदु नरेसर ॥
 दाहिम्नौ नरसिंघ । चंदपंडीर खर सर ॥
 सोलंकी सारंग । राव कूरंभ पजून ॥
 लोहा लंगरिराव । घग्ग मग्गइ दइ गून ॥
 लखन वघेल गुज्जर कनक । वारहसिंघ सु अग्य चलि ॥
 बिय सेन सब साईं सु पुछि । घग्ग मग्ग जिन बल अकल ॥ छं० ॥ ३८१ ॥
 दूहा ॥ इह समग्ग सब सेन चलि । दिसि कनवज्ज नरिंद ॥
 प्रथीराज डिग राजई । मधि कविता 'वरचंद ॥ छं० ॥ ३८२ ॥

सबका मिलकर कन्ह से पट्टी खोलने को कहना और कन्ह का आखों पर से पट्टी उतारना ।

एक दिसा उत्तरि न्वपति । 'आरन छिनक सपन्न ॥
 मतौ करन साईं सु भूत । पुच्छहिं आय सु कन्ह ॥ छं० ॥ ३८३ ॥
 कवित्त ॥ सुनि कन्हा चहुआन । ग्रह कैमास न मंघी ॥
 तंतसार विन तुंब । जंच वाजै छिन 'जंचौ ॥
 चंद दंद उप्पाय । गंज विष 'अग्गि लुगाई ॥
 सुभर भम्म रजपूत । पत्ति रण्ये पति पाई ॥

(१) ए. क. को. कविचन्द्र ।

(२) ए. क. को.-अरान ।

(३) गो. मंत्रा ।

(४) ए. क. को.-आंग ।

दरबार पंग दैवान भर । कल जलह सो उल्लसै ॥
 पुच्छो सुइच्छ बल मंत वर । दल भंजै पुजै दलै ॥ छं० ॥ ३८४ ॥
 सुनि कन्हा बह्मभान । कन्हा विद्यौ जु कन्हा जुगि ॥
 कन्हा अनी कुधर । मेछ मोरज मुठि पणि ॥
 सामभ्रम अणि प्रान । नीति रापन राजनिय ॥
 तिहि कारन तुअ अंधि । निहि पाटी जुग जानिय ॥
 आचिअ सोइ कनवज वर । पूछि न दिधि तन तन नयन ॥
 ग्रथिराज काज तौ सुहरौ । छोरि पट्ट सडौ सयन ॥ छं० ॥ ३८५ ॥

तत्पश्चात् आगे चलना और प्रभात समय कन्नोज में
 जा पहुंचना ।

दृष्टा ॥ कूच करिग भावी अवन । वर वर चलि सहरत ॥
 प्रात भयौ कनवज फिरि । सुनि निसान धुनि पत्त ॥ छं० ॥ ३८६ ॥
 कन्हा मंत मित्तज वर । वर पुच्छन हग सव्व ॥
 वर भावी गति चिंतकिय । नयन सु बरजौ तव्व ॥ छं० ॥ ३८७ ॥

देवी के मंदिर की शोभा और देवी की स्तुति ।

भुजंगी ॥ 'जइ' दिप्पियै जासु सदेह सेहं । उअं अर्कसा कोटि संपन्न देहं ॥
 बने मंडपं जासु सोमन्न गेहं । तिनं मुत्तियं छव दीसै न छेहं ॥
 छं० ॥ ३८८ ॥

रुधिं तित्त माहीव बहु मव्व रत्ती । तिनं प्रात पूजंत न्वनेम अत्ती ॥
 भुजं डंड दंदेस देसं प्रकारं । अमै देवता इंद्र लभै न पारं ॥
 छं० ॥ ३८९ ॥

बजै दंडभी देव देवाल नित्तं । वरं उठ्ठि संगीत गानं पवित्तं ॥
 बजै मह भूभै समं जोग भिहं । निरत्तं न पायं तिनं कव्विचंदं ॥
 छं० ॥ ३९० ॥

सुषं पंड भारथ्य विय बैर साजी । सुषं देषि बहुआन किलकारि गाजी ॥
प्रभा भान तेजं विराजै अकारौ । मनें अग्नि ज्वाला जलं में उजारी ॥

छं० ॥ ३८१ ॥

'नमो तूअ तातं नमो मात माई । तुअं सक्ति रूपं जगतं बताई ॥
तुअं यावरं जंगमं बान बानं । तुअं सत्ता पाताल सरतं सतानं ॥

छं० ॥ ३८२ ॥

तुअं माखतं पानियं अग्नि मट्टी । तुअं पंचभूतं स्वयं देह बट्टी ॥
सुअं स्वस्ति चंदं अनंदं अनंदी । भई मोह माया जय जाय बंदी ॥

छं० ॥ ३८३ ॥

तबै वैन आकास महि भयौ ताजं । तुमं होइ जैपत प्रथिराज राजं ॥
तबं दच्छिन अंग करि नमस्कारं । धुअं मध्यता नैर कौजै विचारं ॥

छं० ॥ ३८४ ॥

सरस्वती रूप की स्तुति ।

साटक ॥ वीना धारन अग्र अग्रति दिवं, देवं तंमं भूतलं ॥
तूं बाले जल जी जगतं कलया, जोगिंद माया दुतिं ॥
त्वं सारं संसार पार करनी, तोयं तुअं सारसं ॥
दंदीनं दारिद्र दैत्य दलनी, मातं त्वया द्रुगया ॥ छं० ॥ ३८५ ॥

कवि का देवी से प्रार्थना करना कि पृथ्वीराज

की सहायता करना ।

दूहा ॥ 'कै मातुल कै प्रकृति तू । कै पुरिषत्व प्रमान ॥
तूं सब छविन मंभ है । तू रघ्वै बहुआन ॥ छं० ॥ ३८६ ॥
गाथा ॥ अज्ञा रूप सुदेवी । इवी इवीतेज मुगति का गनया ॥
किय कमलं सु जेयं । बंधि पानि उच्चरै बलयं ॥ छं० ॥ ३८७ ॥
तूं धारन संसारं । चंदं चंद कितियौ सुनियं ॥
ज्यौं पंडव मंभ प्रगट्टी । अब हुज्जे राज मभभाई ॥ छं० ॥ ३८८ ॥

(१) ए. क. को. नमो तू अतानं ।

(२) ए. क. को. "कै मातुल परकृति गति " ।

(३) ए. क. को. मंगीत ।

चौपाई ॥ इच्छा नाम छवि जौ लेई । सार धार दुखिन बल कोई ॥
 चौ अग्गा छल दाघें वीर । जौ गुन होइ 'जु मध्यसरौर ॥
 छं० ॥ ३८८ ॥

कवि का कहना कि नगर को दहनी प्रदिक्षणा देकर
 चलना चाहिए ।

दूहा ॥ क्रिय विचार नृप नगर कौ । सह सामंत समेव ॥
 चंद बुझि तव मन कियो । चल्थौ सु दध्यन देव ॥ छं० ॥ ४०० ॥
 देत प्रदिष्यन नगर कौ । होत तहां बहु वार ॥
 राज देश पच्छै करै । एह सकल विचार ॥ छं० ॥ ४०१ ॥
 हर सिद्धौ परनाम करि । राषि समंत सु साज ॥
 कनवज दिष्यन राज ग्रह । चल्थौ चंद वर राज ॥ छं० ॥ ४०२ ॥

पृथ्वीराज के नगर द्वार पर पहुंचते ही भांति भांति के
 अशकुन होना ।

भुजंगी ॥ वज्रै पंग नीसान प्रातं प्रमानं । धरी अंक भोमं चली यान यानं ॥
 कहै चंद कब्बी उपमा सु पतं । गजै मेघ मानो नखचं सहितं ॥
 छं० ॥ ४०३ ॥
 धुनं संभरी कल्ल साधंत भीतं । ग्रहै साध भ्रमं सहै साधु नीतं ॥
 सधै मग्न हेतं ग्रहं भ्रम जौयं । निहं दोस मंदेह छचं पतीयं ॥
 छं० ॥ ४०४ ॥
 सोई भ्रम कल्ल चितंतं प्रमानं । दिषी लज्जि मन्न कल्ल जोति मानं ॥
 धरै सामभ्रमं जिनं धूच लीनं । जिनं जितियं जसु देहं न कीनं ॥
 छं० ॥ ४०५ ॥
 सगुनं प्रथौराज दोसै नरिंदं । धुरं पैसते भोम पडु पंग इंदं ॥
 बुलै देवि वामं घटं वाल मध्यै । बुलै वायसं वाम चदि अस्ति रथ्यै ॥
 छं० ॥ ४०६ ॥

दिशौ राज दिष्टं गलंती ज ईसं । लरै वाम नंदी अनंतं सुरीसं ॥
 दिसा दक्षिणी लोह भट्टी सुजागौ । तहां चक्रितं चित्त कविचंद लागौ ॥
 छं० ॥ ४०७ ॥

कवित ॥ असुभ सगुन मंगल न । चित्त बहुआन विचारी ॥
 मग्ग अग्ग मंजार । वाम दक्षिण निक्कारौ ॥
 बर उचिष्ट पावक । विष्टन तिन मभ चमकै ॥
 मेघ दृष्टि आकाल । मध्य धुमरिय गहकै ॥
 आरिष्ट भाव कविचंद कहि । तव चिंत्यौ न्निमान बसि ॥
 भावौ विजति भंजन गदन । सुनि बहुआन नरिंद हसि ॥
 छं० ॥ ४०८ ॥

दृष्टा ॥ सिंगिनि बंदि विरंम करि । बाग पंग न्यप जाइ ॥
 दिपि अराम सिध ग्रह परसि । रहि सुगंध बरछाइ ॥ छं० ॥ ४०९ ॥

कन्नौज नगर का विस्तार और उसके चारों तरफ के
 बागानों का वर्णन ।

भवर टोल भंकार वर । सुमन राइ फल लिह ॥
 कूर दिष्ट मन रह बढौ । ससि तारक भ्रित रिद्ध ॥ छं० ॥ ४१० ॥
 पहरौ ॥ बर मग्ग बग्ग चिहु कोद दिप्पि । विस्तार पंच जोजन्न लप्पि ॥
 कक मग्ग भोमि चिहु मग्ग दिस्सि । नारिंण सुमन दारिम विगस्सि ॥
 छं० ॥ ४११ ॥
 प्रतिव्यं व अंभ भलकत सरूप । उप्पम तास वरनत अनूप ॥
 नव विह गति सह जल प्रवेस । मुसकंत भंड दिप्पी सुदेस ॥
 छं० ॥ ४१२ ॥
 प्रतिव्यं व भलकि चंपक प्रखन । उप्पंम देधि कविचंद दून ॥
 दीपक माल मनमथ्य कौन । हरभयति दिप्पि इह लोक दीन ॥
 छं० ॥ ४१३ ॥
 हलहलत लता दमकंत वाय । मनु बध्नी सपतसुर भंग पाइ ॥
 चल्लै सुगंध बर सीत वत्त । जानियै सब हथ्थीन जिता ॥
 छं० ॥ ४१४ ॥

भुजंगी ॥ तहां प्रात प्रातं बिबं अब मीरे । सुरं कंठ कलियंत रस प्रसन्न भोरे ॥
फली फूल बेली तरह चट्टि सोही । तिन ओपमा देन कविचंद मोही ॥
छं० ॥ ४१५ ॥

रबी तेज देघी ससी बाल भागी । मनो तागिका उड्डि तर सन्न लागी ॥
कहो जूझि जंभीर गंभीर वासी । तमी तप्यनी सेव सीसंम सासी ॥
छं० ॥ ४१६ ॥

ग्रसै मोर मकरंद उडि बाग मेंही । मनो विरहनी दिघ्घ उस्मास लेही ॥
कितें एक बीजोर फल भार लुट्टै । मनो जीवन पीउ पीयूष फुट्टै ॥
छं० ॥ ४१७ ॥

कहूं सेवसणी फलै ते प्रकारं । किधो दिघ्घियं प्रगट मकरंद तारं ॥
कहूं मोभही यट्ट गुलाल फूलं । अब मोर मकरंद सहफल भूलं ॥
छं० ॥ ४१८ ॥

बरं बोरसरि फूल फूली सुरंगी । छके मोर भीरं मन होइ पंगी ॥
कहूं कहली सेसुरंगं जु पंती । किधो मंत मध्य कि बीषं धमंती ॥
छं० ॥ ४१९ ॥

घरी एक चहुआन तिन खान राही । असंसार संसार संसार काही ॥
तरं पिंड आकास फुल्ल निनारै । वरन् वरन् अनेकं सवारै ॥
छं० ॥ ४२० ॥

सबै कविराजं उपमा न पंगी । मनो नौ ग्रह बार रस आय मंगी ॥
कवी जे जुवानं मन ओप जानै । कवी जेम वत्त रसं सो बधानै ॥
छं० ॥ ४२१ ॥

न लालं न पिंगी यजूर अमंगी । नरं उंच निघंत सो सीस पंगी ॥
छं० ॥ ४२२ ॥

पृथ्वीराज का नगर में पैठना ।

दूहा ॥ विलम सगुन बल्यौ नृपति । नेन दरसि सो सध्य ॥

वर दीसी हट नैर कौ । मिलन पसारत ह्यथ ॥ छं० ॥ ४२३ ॥

(१) ए. क. को. दीरघ, दीर्घ ।

(२) ए. क. को.-प्रात ।

(३) ए. क. को.-"मनो जीवनं पीय पी पीउ फुट्टै" ।

(४) मां.-मनमध्य ।

(५) ए. क. को. पंगी ।

नगर प्रवेसनि देषि नृप । जूप साल जेठाइ ॥
 ता हृन्न रस उष्यज्यौ । कहत चंद वरदाइ ॥ छं० ॥ ४२४ ॥
 नगर के बाह्यप्रान्त के वासियों का रूपक तदनन्तर

नगर का दृश्य वर्णन ।

मुजंगी ॥ जिते लंगरी रूप दिन के प्रसंगा । तिते दिष्यै कोटि कोपीन नंगा
 जिते जूपकों चोप चोपि जु आरी । तिते उचरें सो आनन पारी ॥
 छं० ॥ ४२५ ॥
 जिते साधु संमारि षेखंत लख्ये । तिते दिष्यै भूप दामंत पष्ये ॥
 जिते छैल संघाट बेस्यानि रत्ते । तिते द्रव्य के हीन हीनंत गत्ते ॥
 छं० ॥ ४२६ ॥
 जिते दासि कै चास लग्ये सु रूपा । मनो मीन चाहंत बग मध्य कृपा ॥
 किते नाइका दिष्यि नर नैन दुखै । रहें सुरह लोकं सुरं दिष्यि भुखै ॥
 छं० ॥ ४२७ ॥
 बचं उचरै बेन निसि कौ उज्जंगी । मनो कोकिला भाष संगीत लग्यौ ॥
 उडै उंच अक्षरै सेज्या समारै । मनो होइ वासंत भूपाख द्वारे ॥
 छं० ॥ ४२८ ॥
 कुसम्मं समं चीर संकीर सोभा । मनो मध्यता काम कदली सु ग्रभा ॥
 रसं राग छत्तीस कंठं करंती । बरं बीन बाजिच हय्ये धरंती ॥
 छं० ॥ ४२९ ॥
 तिनें देषि असमान खग्यौ ठटुकी । मनो मेनिका नृत्य तें ताल चुकी ॥
 बरकत भावं लगे जुग सारे । इसे पटनं गेह दिष्ये सवारे ॥
 छं० ॥ ४३० ॥
 दूहा ॥ सो पटन रठौर पुर । उज्जल पुष्य विषय ॥
 कोट नगर नायक सघन । धज बंधी तिन लख्य ॥ छं० ॥ ४३१ ॥
 नाराच ॥ सु लाष लाष द्रव्य जासु नित्य एक उटुवै ।
 अनेक राइ जासु भाइ आय आय बिडुवै ॥
 सुगंध तार काल मानसा नृदंग सुभभवै ।
 सु दखिनं समस्त रूप स्याम काम सुभभवै ॥ छं० ॥ ४३२ ॥

सु छंद चारु पुष्प देस सेस कंठ गावहीं ।
उपंग वीन तासु पानि बालते बजावहीं ॥
गमनि ते अनंग रंग संग ए परेचर ।
सु वीर सा अरु अंग पट्टि पाच नचर ॥ छं० ॥ ४३३ ॥
सर्वद सुभ उचरे सु किति का वषानि ॥
नरिंद इंद इत ने सु कोटि इंद जानि ॥ छं० ॥ ४३४ ॥

कन्नौज नगर के पुरजनों का वर्णन ।

दूहा ॥ अमंग हट्ट पट्टन नयेर । रत्न मुक्ति मनिहार ॥
हाटक पट धन धात सह । तुछ तुछ दिखि सवार ॥ छं० ॥ ४३५ ॥
मोतीदाम ॥ अमंगति हट्टि पट्टन मंभ । मनो द्रग देवल फूलिय संभ ॥
जु नय्यहि मोरि तमोरि सु ठार । उलिंचत कौच कि पौक उगार ॥
छं० ॥ ४३६ ॥

मिलै पद पद सु वेदल चंप । सु सीत समीर मनो हिम कंप ॥
जु बेलि सेवतिय गुंथहि आइ । दिवै द्रव दासि सु लेहि दहाइ ॥
छं० ॥ ४३७ ॥

सुबुद्धि बजावत वीन कलाप । अनेक कथा कथ ग्रंथ कलाप ॥
विवेक बजाज सु वेचहि सार । कुशंत नवासर सुभाहि तार ॥
छं० ॥ ४३८ ॥

ति देपहि नारि सकुंज पटोर । मनो दुज दप्यन लागहि थोर ॥
सु मोति जराइ मदे बहु भाइ । जु कट्टहि कोरि कहै सुनि गाइ ॥
छं० ॥ ४३९ ॥

सु लेतन सुष्य रहै अपनाइ । जु सेज सुगंध रहे पलटाइ ॥
लहलह तानक तानति वाम । वनी चिय दीसहि कामभिराम ॥
छं० ॥ ४४० ॥

जराव कनक जरज कसंत । मनो भयी बासुर जागिन अंत ॥
कसिकसि हेम सु काढ़त तार । उगत कि हंसह कन्य प्रकार ॥
छं० ॥ ४४१ ॥

करंकर कंकन अंकह जोष । मनो दुजहीन सरहहि सोष ॥
जरे जिव मान प्रकारति लाल । मनो ससि सभभह तार विसाल ॥

छ० ॥ ४४२ ॥

हलंत जुषंतत राजनु जोष । मनो घन भहि तदितह श्रीष ॥
जरेजिव नंग सुरंग सुघाटि । ति सुंदरि सोभ'उवावति पाट ॥

छ० ॥ ४४३ ॥

दु अंगुलि जोरि निरष्यहि हीर । मनो फल बिबहि'च पहि कीरि ॥
नषं नष चाहति मुत्तिय अंस । मनो भष छंडि रछौ गहि हंस ॥

॥ छ० ॥ ४४४ ॥

दसो दिसि पूरि हयगय भार । सु पुच्छत चंद गयौ दरवार ॥

..... । ॥ छ० ॥ ४४५ ॥

कविचन्द का राजा सहित राजद्वार पर पहुंचना ॥

दूहा ॥ हय गय दल सुंदरि सहर । जौ बरनो बहुवार ॥

इह चरिच कह' लंगि'कहूं । चलि पहुपंग दुआर ॥

॥ छ० ॥ ४४६ ॥

चलत अगग दिख्यौ नृपति । हरि सिखी सु प्रसाद ॥

चंद नमि अस्तुति करिय । हरिय अघ अपराध ॥ छ० ॥ ४४७ ॥

कौतूहल दिख्यौ सकल । अकल अपूरव बट ॥

पानधार छर छगग्रह । राजग्रही बर भट ॥ छ० ॥ ४४८ ॥

राजद्वार और दरवार का वर्णन ।

कवित्त ॥ गज घंटन हय 'षेह । विविध पसुजन समाज 'इव ॥

घन निसान घुम्नरत । प्रवल परिजन समथ्य नव ॥

विविध वज्र वज्रत सु । चंद भर भीर उमत्तिय ।

इक लत आवत सु । इक नरपति समथ्यिय ॥

(१) ए. क. को.-पुंभावहि । (२) ए. क. को.-जंपहि । (३) ए. क. को.-गनो ।

(४) ए. क. को.-छगल छलह । (५) मो.-हेष । (६) ए. क. को.-रव ।

धुंभौय अवनि सुभय महल । जनु दुलित उभिय करन ॥
 दरवार राज कमधज्ज कौ । जग मंडन मभभह धरनि ॥
 छं० ॥ ४४६ ॥

कौतूहल आलम अलाप । दिष्यि दर चंदह ॥
 पंगराइ दरवार । बार जागत जै विंदह ॥
 सत जुगगह वलिराइ । नगर पुर भंम प्रमानं ॥
 चितिय जुग रघुनाथ । अवधि पट्टन वर थानं ॥
 हापरह नाग नागर नगर । जुरा जोध तप्पे सुतय ॥
 जै चंद दंद दाह दलन । कलि कमधज कनवज्ज नृप ॥
 ॥ छं० ॥ ४५० ॥

दिष्यि चंद दरवार । छच धरि फिरिहि विनहमद ॥
 भ्रमर गुंज पुंजरत । कत क्रमत दुरद रद ॥
 अनुचर अनुसंकरह । मत्त गम्मिमत कंठौरव ॥
 वामुर संझ विहारि । वारि अचवत अभंग भव ॥
 दिष्यियै द्रुगम सुगम सुघन । सुगम द्रुगम जयचंद यह ॥
 सब जंत तंत जिम मर कटक । समन दमन बस भूरि वह ॥
 छं० ॥ ४५१ ॥

कन्नौज राज्य की सेना और यहां की गढ़रक्षा का सैनिक प्रबंध वर्णन ।

लख्य सुभर आवंत । लख्य दरवार हरजै ।
 लख्य गोखंदाज । लख्य इक नालि भरिजै ॥
 लख्य तानि सिलहान । गिरद रष्यै दरवारह ॥
 पाइक लख्य प्रचंड । संक मानै नह सारह ॥
 लख्य असिय सकल सेवा करै । दादस खरज जोति कल ॥
 लख्य तीन तुरय पष्यर सहित । पवन पाइ ऐराक भल ॥
 छं० ॥ ४५२ ॥

तागाओं की फौज का वर्णन ।

गज्जत जलधि प्रमान । संघ धुनि वज्रत भारिय ॥
 मनक्रम चिय बच रहित । सहित सन्नाह सुधारिय ॥
 रिष सरूप जयचंद । सहस संघधुनि रख्यन ॥
 आवध साल प्रलांक । घंभ रण्यौ अति तिब्बन ॥
 मन सित एक हथिय फटक । इह हथ्य जेलत बल ॥
 भुज दंड प्रचंड उचाय कर । धरत जानि मद्गल कि मल ॥
 ॥ छं० ॥ ४५३ ॥

तागा लोगों के बल और उनकी बहादुरी का वर्णन ।

हथ सित ऊरध घंभ । बान नंघत सत भारिय ॥
 फोरत लोह प्रचंड । मुठ्ठि चौसठ्ठि प्रचारिय ॥
 किनकि संगि नंघत । धरनि घंभत तिष्यारिय ॥
 कितक बथ्य भरि घंभ । कट्टि नंघत उछारिय ॥
 इम रमत सहस संघधुनिय । रिष सरूप प्राक्रम अतुल ॥
 उच्चयौ राज भट्टह सरस । इह कौतूहल पिषि भल ॥
 ॥ छं० ॥ ४५४ ॥

संखुधुनी लोगों का स्वरूप और बल वर्णन ।

मोरपंथ तन वस्त्र । मोर सिर मुकुट विराजत ॥
 मोर पंथ बल्लभ अनंत । पंथे कर साजत ॥
 तप सु तेज पिचौय । चण्य बघ्यह भुज सुंडह ॥
 पग नेवर भनकार । समर मेरं गिरि मंडह ॥
 अवतार रूप दरसत भल । संघ वजावत माधरिय ॥
 लख अली मभभ पौरुष अतुल । धर कपल पग्गह धरिय ॥
 ॥ छं० ॥ ४५५ ॥

पृथ्वीराज का उन्हें देख कर शंकित होना और
कवि का कहना कि इन्हें अत्तताई मारेगा ।

दृष्टा ॥ पिथि पराक्रम राज इह । विरत भयौ मन मंझ ॥

चंद वरदिय उकति करि । सामंत छूर समंझ ॥

॥ छं० ॥ ४५६ ॥

कहिय चंद राजन्न प्रति । कहा सोधि मन मंडि ॥

अत्तताइय जुध जुदै । जब इन सस्चन वंडि ॥

॥ छं० ॥ ४५७ ॥

भाषनि भाष सु मिलिय दिस । दई तिसिर वनि इंद ॥

नव नव रस अरु सघन सघ । जोध सुपंग मरिद ॥ छं० ॥ ४५८ ॥

पद्मरी ॥ संचरिय दैस भाषा न भाष । रायान राय साधान साष ॥

नौवन्ति वजि भर तीन लाष । चक्रित सुनाय दुअ निच विसाष ॥

॥ छं० ॥ ४५९ ॥

सामंतो का कहना कि चलो खुल कर देखें कौन
कैसा बली है ।

दृष्टा ॥ निसि नौकति मिलि प्राप्त मिलि । हय गय देखिय साज ॥

विचरि सुभर करिवर गहिय । किन्हि कहिय प्रथिराज ॥

॥ छं० ॥ ४६० ॥

कवि चंद का मना करना ।

कहिय चंद दंद न करहु । रे सामंत कुमार ॥

तीन लख निसि दिन रहै । इह जैचंद दुआर ॥

॥ छं० ॥ ४६१ ॥

उसका कहना कि समयोचित कार्य करना बुद्धिमानी है
देखो पहिले सब ने ऐसा ही किया है ।

कवित्त ॥ एक ठौर पृथिराज । रास मंगै हल काजै ॥
 समौ ताकि गोविंदि । अग जरासिंध सुभाजै ॥
 समौ जानि श्रीराम । बैर पति कासिय मुझिय ॥
 समौ ताकि पंडवन । देह जस बल अप लुझिय ॥
 मतिसिद्ध पुरुष तहँ समौ । मनह मनोरथ चिंति मति ॥
 कवि कहल कोलि लागी विषम । ठारौ ठरै न पुत्रगति ॥
 छं० ॥ ४६२ ॥

राजा का कवि की बात स्वीकार करना ।
 दूहा ॥ मानि राज रिस रौस मन । चिंति उदै प्रभुदुत्ति ॥
 सो जागौ ओ तान जल । मन भौ कंद उषति ॥ छं० ॥ ४६३ ॥
 कवि का पूछते पूछते द्वारपालों के अफसर हेजम कुमार
 रघुवंशी के पास जाना ।
 सुरिख ॥ पुच्छत चंद गयौ दरबारह । जहाँ हेजम रघुवंस कुमारह ॥
 जिहि हरि सिद्धि प्राप्त वर पावौ । सु कविचंद दिखिय तैं आयौ ॥
 छं० ॥ ४६४ ॥

द्वारपालों का वर्णन ।

कवित्त ॥ करनि कनक मय दंड । परस उदंड चंड बल ॥
 दिध देह सुंदर समथ्य । अति सुमति सु न्निमल ॥
 प्रति नर प्रीति प्रसन्न । परम सपन्न सब जग ॥
 अवर भुय पिष्यत नयन । परसाद लुगि 'नग ॥
 सुकलम्भ कलपतरु वरग जिम । पुन्य पुंज पुजिय सुभुअ ॥
 प्रति हार राज दरवार सहि । दिपि वरदाय नमिन्नु हुअ ॥
 छं० ॥ ४६५ ॥

प्रतिहार का पूछना कि कौन हो ? कहां से आए ?
 कहां जाओगे ?

मुरिल्ला॥रुकि कविद हेजम बुल्लिय हसि॥कोनि थाने वर चलिय कोन दिस॥
को न्वप सेव देव को नाम । किहि दिसि चिंत कस्यौ परिनाम ॥
छं० ॥ ४६६ ॥

कवि का अपना नाम ग्राम बतलाना ।

हो हेजम रघुर्वस कुमार । त्रिप चहुआन प्रथीअवतार ॥
फिरि दिल्ली कवियान नरिदं । मो वर नाम कहै कविचंद ॥
छं० ॥ ४६७ ॥

हेजम कुमार का कवि पर कटाक्ष करना ।

द्वारपालवाक्य ।

सोच ॥ मंगिवांन विवारता कविन, संधिवान् कि विशहात् ॥
जइवान पंग राखन् । ना भूतो न भविष्यति ॥ छं० ॥ ४६८ ॥
दूहा ॥ बैरौ काटन राज बच । डंड भरन परधानं ॥
सेवा मानन भेदियन । हिंदू मूलभोन ॥ छं० ॥ ४६९ ॥

कवि का उत्तर देना

असतिनि बोलहु हेजमन । ग्रह करहु जिम आलि ॥
जु कछु समर बिते रनह । इह देषहु तुम कालिह ॥ छं० ॥ ४७० ॥
हेजम कुमार का कवि को सादर आसन देना ।
आदर करि आसन दियौ । पालक पंग नरिद ॥
छिनक विलंबहु मुहित करि । जब लागि कहौ कविद ॥
॥ छं० ॥ ४७१ ॥

हेजम कुमार का वचन ।

पंग दरस जचन मिसह । कै मोकलिंग बसौठ ॥
कै मिलि यह मंडल न्वपति । राज राज सू दीठ ॥ छं० ॥ ४७२ ॥

कवि का कहना कि कवि लोग वंसीठ पैन नहीं करते ।

कुंडलिया ॥ सुनि हेजम रघुवंस वर । भट्ट वंसीठ न हुंति ॥
 पति घटुष छिनकह मरै । अस मंगन नन वंति ॥
 अस मंगन नन वंति । कौन प्रथिराज दान वरि ॥
 कां दिखन राज सू । कहा नलराइ जुधिगिरि ॥
 मंडली मोहि जाचन नियम । दरिद करिय चहुआन पुनि ॥
 पंगुरी न्यैति देषन मनह । रघुवंसी हेजम सुनि ॥ छं ॥ ४७३ ॥

कविता ॥ तू मंगन कविचंद । सथ्य मंगन भन होइय ॥
 तौ देषत तिथि थान । इंद्र भुलिय 'द्रग जोइय ॥
 एह कपट कवि हस्यौ । नयन दिखियै निनारै ॥
 न्वपन होइ दरबार । भूत भयै छंद विचारै ॥
 दरबार कबि विरम्यौ न्वपति । भर संसुह रघ्यौ न दर ॥
 तुम राज नीत जानहु सकल । हुकम विना रघ्यौ न वर ॥
 ॥ छं ॥ ४७४ ॥

दूहा ॥ तहां विरम कीनीं सु कवि । सध सामंत बंहरि ॥
 चंद फेरि दिखन दिसां । भर उभरै बरजोरै ॥ छं ॥ ४७५ ॥

हेजम कुमार का उसे बिठा कर जैचन्द के पास जाकर
 उसकी इत्तला करना ।

नव कवि हेजम मन्नि दर । रेखि गयौ न्वप पास ॥
 भट्ट संपतो राज पै । वने चंद विंसास ॥ छं ॥ ४७६ ॥
 आदर करि हेजम 'कविहि । गयौ जहां न्वपति नरिद ॥
 दिखियपति चहुआन कौ । कह असौ कविचंद ॥
 ॥ छं ॥ ४७७ ॥

सुनत हेत हेजम उठिग । दिषत चंद बरदाइ ॥
 न्वप आगे गुदरन गयौ । जहां पंग न्वप आहि ॥ छं ॥ ४७८ ॥

हेजम गय पहु पंग पै । स्वामि आय कविचंद ॥
मत जंपी बुल्लौ सुमट । सुनि सुनि सोभ नरिंद ॥

॥ छं० ॥ ४७६ ॥

जो करिजै चिंतक सुनौ । जानत होइ अजान ॥
हरअन्नन गरअत करै । मोई न्वपति मथान ॥ छं० ॥ ४८० ॥

हेजम कुमार का जैचन्द को बाकायदे प्रणाम करके कवि
के आने का समाचार कहना ।

वस्तबंध रूपक ॥ तब सु हेजम तब सुहेजम। जुगम कर जोरि ॥

..... । ॥

सीस नयौ 'दसवार तिहि । मेत छवूपति मद सुदिष्टौ ॥
सकल बंध सथ्यह नयन । चकित चित बुलै गरिष्टौ ॥
तब सु कियौ परनाम तिहि । बर करी राय प्रतिहार ॥
जिहि प्रसन्न सरसति कहै । सुकविचंद दरवार ॥ छं० ॥ ४८१ ॥
दृष्टा ॥ सीस नाथि बुल्लौ वयन । औसर पंग रजेस ॥
कवि जौ जुगनि पुर कहै । संपत्तौ हारेस ॥ छं० ॥ ४८२ ॥

कवि की तारीफ ।

कवि सरस बानी सरस । किन्तौ रूप प्रमान ॥
चंद वत्त हर विदुष जन । गोपथितौ समान ॥ छं० ॥ ४८३ ॥
गुन आगम समंद जौ । उक्त तिल हरि तरंग ॥
जुषति कवित यज्जाद ज्यौ । रतन वच्च प्रपरंग ॥ छं० ॥ ४८४ ॥
संमिय अगुनि प्रगास ज्यौ । गति जुगति विचार ॥
सुख नरेस निधान धन । अनु अजुन भटवार ॥ छं० ॥ ४८५ ॥
गुन बिखौ नख्य धनी । तोन प्रकारय किन्ति ॥
सरसे सर उतकंठ कर । यद्वह तत कवि दित्त ॥ छं० ॥ ४८६ ॥

(१) कृ. को. दरवार, दमार (२) ए. क. को नद । (३) मो.-प्रहार ।

(४) मो.-बलहै ।

(५) ए. कृ. को. अनु

आडंबर बरभट्ट बहु । भर बर सध्य कविद ॥
 तब रूपी दरबार में । संग रषि कविचंद ॥ छ० ॥ ४८७ ॥
**राजा जैचन्द का दसोंधी को कवि की परीक्षा करने की
 आज्ञा देना ।**

बयन सुन्यो रघुवंस की । भय सुभ सुभाह नरिंद ॥
 तिन दसोंधिय सों कछौ । बोलि परष्यह, चंद ॥ छ० ॥ ४८८ ॥
 कवियन तन चाह्यो न्वपति । जो सुप तकौ न जान ॥
 जौ लाइक लख्यो लपन । तौ लाचो इन थान ॥ छ० ॥ ४८९ ॥
 * दसोंधी का कवि से मिलकर प्रसन्न होना ।
 चौपाई ॥ आयस भौगु तियन तन चाह्यो । तिन परनाम कियौ सिर नायौ ॥
 कौधौं डिभ कवी परचानी । सरसैं वर उचारह, बानी ॥
 छ० ॥ ४९० ॥
 ते चवि आइ चंद पहि ठहू । मिलतें हेत प्रीति रस बहू ॥
 ह,अ आनंद चंद पहि आए । ज्यौं सखर पय भूपें पाए ॥
 छ० ॥ ४९१ ॥

कवि और डिवियों का भेद ।

भुजंगी ॥ कितं दंडिया डंबरी भेष धारी । सुकह्यो कुकह्यो प्रकारं विचारी ॥
 सुने भट्ट मेजह चार प्रकारी । किधौं ब्रह्म मुनि व्रत वर ब्रह्म विचारी ॥
 किधौं ठग कौ ठोठ कौ हनगारी । ॥ छ० ॥ ४९२ ॥
 कहै राइ पंगु सुनौ कव्वि सब्बी । परष्यो सु पतं कुपतं गुनह्यी ॥
 छ० ॥ ४९३ ॥
 किते भट्ट जाने दुरे ते कविंद । तिनं पास आडंबरं मध्य इंद ।
 कला ग्यान अग न्यान विग्यान जानं । अरथ्य सुरथ्य कुरथ्य प्रमानं ॥
 छ० ॥ ४९४ ॥

* दसोंधी एक जाति होती है जो कि आज कल जसोंधी भी कहलाती है, दरबार के नाजि या कइले कहने वाले जोगवर अवतक इस वंश में होते हैं ।

कठोरं कुबोलं पठते तिरष्यं । अदिष्टं अदानं प्रमानौ निरष्यं ॥
जिते बाल बानी कवीचंद जानं । तिते पंग दिष्टं अदानं प्रमानं ॥
छं० ॥ ४८५ ॥

अहितं सुहितं सु वित्तं विचारौ । रसं नौ छ भाषा स साषा उधारौ ॥
परमान ग्यानी विग्यनी विरूरं । लषौ बुद्धि विद्या तौ आनौ हजूरं ॥
छं० ॥ ४८६ ॥

दसोंधियों का कवि के पास आना और कविचन्द का
कवित्त पढ़ना ।

चौपाई ॥ ति कवि आय कवि पहि संपत्ते । गुरु व्याकन कहै मन मत्ते ॥
यकि प्रवाह गंगा सरसत्ती । सुर नर अवन मंडि रहै बत्ती ॥
छं० ॥ ४८७ ॥

मुष 'परसंत परसपर रत्ते । मुन उचार क-यौ सरसत्तं ॥
गुन उचार चार तन कीनौ । अनु भुष्य पय सकर दीनौ ॥
छं० ॥ ४८८ ॥

सब रूपक कहि कहि कवि जिते । नव रस भास सु पुच्छहि तत्ते ॥
गजपति गरुड ग्रहे गुन गंजहु । श्रीधर बरनि पंग मन रंजहु ॥
छं० ॥ ४८९ ॥

श्रीवर श्रीकर श्रीपति सुंदर । सुमिरन कियौ तथ्य कविचंदर ॥
बौठल विमल बयन बसुधा बन । द्रुपद पुत्ति चिर चीर बढ़ावन ॥
छं० ॥ ५०० ॥

ग्राह गहत गंधर्व गर्यंदह । रव्यहु मान सुभान नरिंदह ॥
तुष चिंतत सचु सब मितिय । विष दातव्य विषा लहौ चिय ॥
छं० ॥ ५०१ ॥

जब अर्जुन कोवंड धरिय कर । तब 'संघरिय सकल घोड़िन भर ॥
जब अर्जुन मन मोह उपायौ । तब भारव मुष मभञ्ज दिषायौ ॥
छं० ॥ ५०२ ॥

है हरता करता अविनासी । प्रकृति पुरुष भारथ श्री दासी ॥
सा भारति सुप मरुभ प्रसन्नी । तब न वरस साटक भाष छ भखी ॥
छं० ॥ ५०३ ॥

साटक ॥ अंबोरुह मानंद लोइ लरिसौ, दारिम लो बौयलौ ॥
'लौयन' चल चाल, चालुय वरं, बिबाइ कीयौ गहौ ॥
के सीरी के साइ बैनिय रसौ, चौकीमि कौ नागवौ ॥
इंदो मध्य सु इंद मानवि 'हितो, ए रस भासा छठौ ॥
छं० ॥ ५०४ ॥

दसोंधी का प्रसन्न होकर कवि को स्वर्ण आसन देना ।
चौपाई ॥ कवि पिष्यत कवि को मन रतौ । न्याय नयर कवंच संपत्तौ ॥
कवि एकह अंगी कित कीनौ । हेम मिंघासन आसन दीनौ ॥
छं० ॥ ५०५ ॥

दसोंधी का कवि की कुशल और उसके दिल्ली से
आने का कारण पूछना ।

दूहा ॥ क्यौ मुक्यौ प्रथिराज वर । क्यौ दिल्ली पुर छेह ॥
जंपि कहौ कविचंद तत । तुम कुसलतन ग्रेह ॥ छं० ॥ ५०६ ॥

कवि का उत्तर देना कि भिन्न भिन्न राज्य दरबारों में
विचरना कवियों का काम ही है ।

गाथा ॥ दीसै विविह चरियं । जानिजै सज्जन दुज्जनं ॥
'अण्णानं चक लिज्जै । हिं'डिजै तेन पुहवौए ॥ छं० ॥ ५०७ ॥

दूहा ॥ जिन मानो चहुआन भौ । सुलाइ जालई भट्ट ॥
देधि ग्रय सुरपाति गरै । पंग दरसि सो बट्ट ॥ छं० ॥ ५०८ ॥
जगत समुदयकार जल । यम सौस चहुआन ॥
इह अचिज्ज वर भट्ट सुनि । तुछ निहुर संमान ॥ छं० ॥ ५०९ ॥

(१) ए. को-लोदने, लेहने ।

(२) मो. हनौ ।

(३) ए. अण्णानं तनक लिज्जै ।

दसोंधी का कहना कि यदि तुम बरदाई हो तो यहीं
से राजा के दरबार का हाल कहो ।

चोपाई ॥ गजपति गरुअ ग्रहे मन रंजहु, । किन गुन पंग राय मन गंजहु ॥
जो सरसै बर है तुम रंचौ । तौ अदिष्ट बरनौ कवि संचौ ॥

छं० ॥ ५१० ॥

मुरिल्ल ॥ तब सो देखै जान प्रवीनं । भट्ट नयन सोहै रसजीनं ॥
दान घग्ग सरबंगै सूरौ । अनौवानि श्रवंगै पूरौ ॥ छं० ॥ ५११ ॥
दूहा ॥ दीन वचन लहू करि कहौ । कविन करौ मन मंद ॥

जै सरसै बर कछु हुए । तौ बरनौ जयचंद ॥ छं० ॥ ५१२ ॥

अरिल्ल ॥ अहौ चंद बरदाइ कहावहु, । कनवज्जह नप देषन आवहु, ॥
जौ सरसति जानौ बर चाव । तौ अदिष्ट बरनौ नृप भाव ॥

छं० ॥ ५१३ ॥

कवि का कहना कि अच्छा सुनों में सब हाल आशु
छन्द प्रबंध में कहता हूं ।

दूहा ॥ जौ वरनों जैचंद को । तौ सरसैं बर मोहि ॥

छंद प्रबंध कवित्त जति । कहि समझाउं तोहि ॥ छं० ॥ ५१४ ॥

दसोंधी का कहना कि यदि आप अदिष्ट प्रबन्ध कहते हैं
तो यह कठिन बात है ।

कहहि पंग बुधिजन कवित । सुनह चंद बरदाइ ॥

दिठि दिष्यौ बरनै सकल । अदिठ न बरन्यौ जाइ ॥ छं० ॥ ५१५ ॥

कविचन्द का जैचन्द के दरबार का वर्णन करना ।

पड्यौ ॥ सभ साज पंग बैठौ नरिंद । गुनगहर सकल साजै सु इंद ॥

सिंघासन आसन सुभ साज । मानिक जटित बह, मोल भाज ॥

छं० ॥ ५१६ ॥

(१) मो.-तौ अदिष्ट बरनहु नृप संचौ ।

(२) प. प्रवीनं ।

(३) मो.-सरबंगै ।

(४) प. क. को.-जानू ।

बासक सेत मधि पौति सोहि । ब्रजंत ताम कविराज मोहि ॥
मंझौ किरौट बरुव सीस । उत्तंग मेर हर सिघर दोस ॥
छं० ॥ ५१७ ॥

बैठौ सुभूप मुष दिसि कुबेर । रजि रुद्र धान रचि जानि मेर ॥
दाहिनै वाम भर भर बयटु । स्वरत्न दत्त गुन सकल दिटु ॥
छं० ॥ ५१८ ॥

सिर सेत छच मंझौ सुभूप । बहु देस रिद्धि बहु तास रूप ॥
सनमुष्य बैठि बर विप्र भट्ट । इह चव सु विद्य कलताम घट्टि ॥
छं० ॥ ५१९ ॥

तिन पच्छ बैठि गायन सु गेव । किन्नरह कंठ रस सकल भेव ॥
हिमदंड छच किय सेत पान । ठठ्ठी सु पिठु विस भूप जानि ॥
छं० ॥ ५२० ॥

दुहु पिठु साजि बर चंवर डार । रजि रूप जानि अश्वनि कुमार ॥
ठठ्ठी सु पन्नधर दच्छि धान । प्रतिविंब रूप दुअ इंद जानि ॥
छं० ॥ ५२१ ॥

बैठे सु पिठुवर पासवान । बनि रूप रेह जित राज जान ॥
रत्नौ सु कौर मुष अग्र जान । भुजंत पक्ष फल करक पान ॥
छं० ॥ ५२२ ॥

बरि करह बाज ठठ्ठी समुष्य । देखंत ताम तमो सुरुष्य ॥
इहि विद्धि बयट्टौ पंगराज । आसनह जौति जोगिंद साज ॥
छं० ॥ ५२३ ॥

जैचन्द का वर्णन ।

साटक ॥ जा सीसं चमरायते सित छतं, यं पिन्न इंदोलिता ॥
बाला अर्क समान तेज तपनं, कौटौ तयं मौलित्ता ॥
सत्त्व सत्त्व समस्त पिचि दहियं, सिंधुं प्रयाते पलं ॥
कंठे हार रुक्मिणि आनक समं, प्रथिराज हालाहलं ॥
छं० ॥ ५२४ ॥

दरबार में प्रस्तुत एक सुग्गे का वर्णन ।

दूहा ॥ नील चंच अरु रत्न तन । कर करकटी भयंत ॥

जोइ जोइ अर्घ्यै राज मुष । सोइ सोइ कीर कहंत ॥ छं० ॥ ५२५ ॥

कवित्त ॥ मौम चंच तन अरुन । पानि आरोहि राज सुक ॥

गुचि संपार परंम । चरन पिंगल सुभंत जुक ॥

कंठ मुकत गुन रतन । जटित ओपत आभूषन ॥

रुख वारु कर नपनि । दक्षि भषित तन पूषन ॥

जिम जिम उचार अष्यत न्वपति । तिम तिम कीर करंत सुर ॥

भूलंत सुनत कृत वेद वर । रस रसाल बानी सु फुर ॥

छं० ॥ ५२६ ॥

दूहा ॥ सहस छच वज्जन वल्ल । बहुल वंस विधि नंद ॥

एक सहस संपहधुनी । महल जानि जयचंद ॥ छं० ॥ ५२७ ॥

दसोंधी का कहना कि सब सरदारों के नाम गाम कहे ।

दूहा ॥ तब तिन कवियन उच्चरिय । असो चंद वरदाइ ॥

पृथुक पृथुक नर नाम सभ । बरनिरु हमहि सुनाइ ॥

छं० ॥ ५२८ ॥

कवि चन्द का सब दरबारियों का नाम गाम और

उनकी बैठक वर्णन करना ।

पहरी ॥ राजिय सुसभा राजै सपंग । बिहु बांछ पंति रंगह सुरंग ॥

सोभत सुरंस सुर समय मार । इनि हतअसुर दरबार भार ॥

छं० ॥ ५२९ ॥

दक्षिनिय अंग रयसल कमंध । तिन अंग बीरचंदह सुबंध ॥

जइवह भांन जुगरान बीर । कासह नरिंद रविबंस धीर ॥

छं० ॥ ५३० ॥

(१) ए.रू. वारु कर नपनि, छ.रू.विरु रनि पानि, मो. उरठ वारु कर नपनि ।

(२) ए. कू. को. "पृथुक नाम नर नाम सब" ।

बरसिंघ राव बघेल खूर । 'कठिया राय केहरि करूर ॥
परताप बीर तेजप नाथ । रा राम रेन राहण्य पाथ ॥

छं० ॥ ५३१ ॥

केलिया बंध कठ्ठी सु आस । करनाट भर काहण्य तास ॥
सारंग भट्ट सुग्रीव भाव । मोरी मुवंद परमार राव ॥

छं० ॥ ५३२ ॥

बीरमराव नर पाल बीर । नरसिंघ कन्ह सम भुज गंभीर ॥
महदेव समह हरसिंघ बंक । मेहान इंद सद सार कंक ॥

छं० ॥ ५३३ ॥

पूरनराव चालुक देव । गोयंदराव परमार भेव ॥
हम्मीर धीर परताप तत्त । परबत पहार पाहार सत्त ॥

छं० ॥ ५३४ ॥

सचसाल अवधि पाठन नरिंद । साधुला हीर भुज फर कविंद ॥
हन्नू लंगूर रनवीर बाह । जसवंत उठु द्रुग सबर नाह ॥

छं० ॥ ५३५ ॥

बर बीरभद्र बघेल मेर । नृप कृष्णराय सहन अरेर ॥
श्री मुकुंदराव वीराधिधार । जै सिंघ खूर आकार भार ॥

छं० ॥ ५३६ ॥

भुज वाम बंक सेनी सधीर । आघात पात वज्रंग बीर ॥
रठवरह खूर रावत्त राज । रनवीर धीर आवद्ध धाज ॥

छं० ॥ ५३७ ॥

नृप चंद्रसेन पांवार राव । नृप भीमदेव आजान दाव ॥
नरसिंघ खूर चालुक वीर । वर रुद्रसिंघ कंठी सधीर ॥

छं० ॥ ५३८ ॥

श्री रामसेन राजेस राज । सांघुला देव दासह समाज ॥
रा रामचंद्र रानिंग राव । हम्मीर सेन चतुरंग चाव ॥

छं० ॥ ५३९ ॥

जट्टसुदेव सारंग छर । बौरंम सवन घाती समूर ॥
जैसिंध कमध आजानि पानि । पमार भीम रण सिंध धान ॥
छं० ॥ ५४० ॥

अरजुनदेव निमकुल नरस । आसोक राइ साहन सुरेस ॥
चंदेल वीरभद्रह सबीर । सहदेव बंक भुज धज गंभीर ॥
छं० ॥ ५४१ ॥

केहरी ब्रह्म चालुक वीर । हरिचंद तेज चहुआन नीर ॥
हरसिंध राइ रजि पास वान । निसुरत्ति वीर ममरेजधान ॥
छं० ॥ ५४२ ॥

इतमीस मीर बहवल मसंद । आरासधान पीरोज बंद ॥
कमोदधान जहान भार । जुग बलिय अमिय अस्त्रिय करार ॥
छं० ॥ ५४३ ॥

महमंद धान केलिय गंभीर । अबदुल्ल रोम राहिल मीर ॥
सल्लेम साहि इसमित्त धान । आरोज साहि असवह पान ॥
छं० ॥ ५४४ ॥

ढारंत चवर जुग पच्छ भूप । हरि वीर रास सम वय सरूप ॥
ठठौ सु दपिन कर मंचि राव । बट्टे मुकुंद पहु वाम याव ॥
छं० ॥ ५४५ ॥

शिव राग होत हरि गुन मिलंत । उर सुनत सत्त पतह पिलंत ॥
औकंठ सु गुर कवि कमल भट्ट । जुग जोर समुध कमधज्ज पट्ट ॥
छं० ॥ ५४६ ॥

जुग पुरुष आय बिनतिय समान । पट्टे नाथ तिरहुत याम ॥
दसोंधी का दरवार में जाकर कवि की शिफारिस करना ।

कवि गमत बहुर फिरि पंग तौर । सुनि गुन गंभीर कमधज्ज वीर ॥
छं० ॥ ५४७ ॥

(१) ए. आरात । (२) ए. क. को. इसमीर । (३) मो. आरज ।

(४) क. ए. मिलंत । (५) मो. निलंत ।

कवि कमल विमल गुन अहरेस । अघियै अंघि निज वर नरेस ॥

छं० ॥ ५४८ ॥

दूहा ॥ * मंगल बुध गुरु सुक्र सवि । सकल खर उड़ुदिठु ॥

आत पच धुअ जिम तपै । सुभि जयचंद बगठु ॥ छं० ॥ ५४९ ॥

नव रस सुनि हित अदितरस । भाषा जंघि न्यपाल ॥

सदह पत्त कुपत्त लिपि । गुन दरसौ चयकाल ॥ छं० ॥ ५५० ॥

कवि का एक कलश लिए हुई स्त्री को देख कर उसकी
छवि वर्णन करना ।

जान्यौ वर बरदाइयन । वर संघौ कविचंद ॥

कंद्रप कितो कि और वर । खेत पीठ जैचंद ॥ छं० ॥ ५५१ ॥

चौपाई ॥ दस दिस कवि संमुहौ उहाई । घट धरि बाल 'कुरितन जाई ॥

धरत सुधरि छाई मुष 'छाइया तिहि कविराज सु औपम 'पाइय ॥

छं० ॥ ५५२ ॥

दूहा ॥ वर उपजै विपरीति गति । रहत सहायक इंद ॥

तत्त विरमि निवेस किय । 'चित्तहि तत्तहि चंद ॥ छं० ॥ ५५३ ॥

कवित ॥ तहां सुदिप्पि कविचंद । चंद दह दह संजुत परि ॥

पूरानन आनंद । जुइ मकरंद सुख जुरि ॥

मृगा मौन गुन गनै । गुनह लज्जीत छिपाकर ॥

तहां अपुव उप्पनौ । और चक्रवाक प्रभाकर ॥

सज्जीव मदन बेली विहसि । बरकमोद सामोद घटि ॥

संजोग भोग सम जोग गति । रति प्रमान मनमय अनटि ॥

छं० ॥ ५५४ ॥

*पह दोहा मो. प्रति में इस छन्द पद्यों के पहिले और दोहा छन्द ११७ के बाद है ।

(१) ए. कृ. को. कुरितन ।

(२) ए. कृ. को. छाई गई ।

(३) ए. कृ. चित्तहि ततरि चंद ।

कवि की विद्वत्ता का वर्णन ।

दूहा ॥ भाषा घट नव रस पदत । वर पुच्छै कविराज ॥
 संप्रति पंग नरिंद कै । वर दरबार बिराज ॥ छं० ॥ ५५५ ॥
 भाष परिछा भाष छह । दस रस दुम्बर भाग ॥
 वित्त कवित्त जु छंद लौ । घग सम पिंगल नाग ॥ छं० ५५६ ॥
 कवित्त ॥ भेद भाव गुन कला । सुनत आचिज कविंद घन ॥
 नृपति वरन अनदिठ । सभा सद विवह बचन घन ॥
 छंद कवित पारस प्रचार । सुरधार नंदि सुर ॥
 रस रसाल बानी पुनंत । गय भजि उरह जुर ॥
 दौरघ दरस कविचंद वर । सुनि नरिंद कनवज्ज पति ॥
 अनि गुनिय कला गुन सष्यवै । सरसे वर धरि सरस मति ॥
 छं० ॥ ५५७ ॥

कविचन्द का दरबार में बुलाया जाना ।

दूहा ॥ प्रभु बोलिय कवि मभक्त ग्रह । दरसि पंग असचान ॥
 मनु भान चरन नव ग्रस परसि । नक बैठो सुरचान ॥
 छं० ॥ ५५८ ॥

राजा जैचन्द का ओज साज वर्णन ।

कवित्त ॥ जिम सरह ससि व्यंब । तिम सु महि छह विरजिय ॥
 जिम सु भ्रम पब्बय । पविष छोरनिधि जिम छजिय ॥
 जग मंडिन जिम मुत्ति । कित्त तानिय वितान तिम ॥
 जिन सु सत्त मय पुंज । सेत सुरतर फुलिय तिम ॥
 सित सखस पच विगसिय जिमसु । दुरद मत्त अलि सुम्भयौ ॥
 अति तुंग सुधा रस राजग्रह । पिघत कबि द्रग भुल्लयौ ॥
 छं० ॥ ५५९ ॥

(१) ए. कृ. को.-सुनत ।

(२) ए. कृ.-अति ।

(३) ए. कृ. को.-भाछे ।

(४) ए. कृ. को.-छार निधि ।

(५) मो.-गय

हेजम का अलकाव बोलना और कविचन्द का आशीर्वाद देना

दूहा ॥ हक्का-यो हेजम कवि । निकट बोलि नृप ईस ॥

सरसैं बर संभारि करि । कवि दीनी आसीस ॥ छं० ॥ ५६० ॥

कवि का आशीर्वाद देना ।

कवित्त ॥ जिम ग्रह पति ग्रहपति । जिम सु उड़पति तारायन ॥

मधि नाइक जिम लाल । जिम सु सुरपत माराइन ॥

जिम विषयन संग मयन । सकल गुण संग सौल जिम ॥

बरन मध्य जिम उगति । चित्त इन्द्रिय जालह तिम ॥

अनि अनि नरेस भर भीर सर । दारिम न्यप मंदिर मरिय ॥

दिख पंग पानि उजित करिय । सुकविचन्द आसिष्य दिय ॥

छं० ॥ ५६१ ॥

वचनिका ॥ साहि भार साहि विभभार । बलिय साहि कंध कुहार ॥

सबर साहि मान मरदान । निबर साहि मान भूमि वरदान ॥

अदतार राइ अंकुस सौस । दातार राइ सरसोभ दौस ॥

सुकृति राइ बाहन बरौस । विजैपाल स्य कनवज ईस ॥

जैचंद की दरावरी बैठक वर्णन ।

कवित्त ॥ मंगल बुध गुरु सोम । सुक सनि सोभ पास तप ॥

हत तप धुतम नरिंद । पंग सोहीज मंडि जप ॥

सकल सूर बर सुभट । सुबर मंडिलौ विराजै ॥

द्रुग देपि कविचंद । सुभत सुरराज सुभाजै ॥

कम बेन सम उच्च-यौ । विरह तुंग द्रिगपाल तप ॥

कम अट्ट अट्ट षिटें सु बर । मध्य बीर मंडलिय अप ॥ छं० ॥ ५६२ ॥

जैचन्द की सभा की सजावट का वर्णन ।

भुजंगी ॥ सभा सोभिय बीर विजपाल नंद । मनो मंडिय थान बिय इंद दंद ॥

बरं थान थान दुलौचै विराजै । तिनं देपि रंगं धनपति लाजै ॥

छं० ॥ ५६३ ॥

गुंये रत्न पट्टं सुई डोरि हेमं । मनो भूमि रविक्रानं मिलि चलहि तेमं ॥
जरे रत्न नीलं नगं पट्ट साही । मनो आवरे बंधु धर नील माही ॥

छं० ॥५६४॥

ढरै चोर सेतं भूपै मोज ताही । तिनकी उपमा कवीचंद भाही ॥
मनु आरुही भान लागि लागि आजं । डरं जान उग्यै रमै रथ्य साजं ॥

छं० ५६५ ॥

उठै ह्व पंगं उपमा समगं । मनो नौग्रहं मान तजि सौस लगं ॥
कवीचंद राइं बरदाय बौरं । कला काम कल कोटि दिष्यौ सरौरं ॥

छं० ५६६ ॥

राजा जैचन्द को प्रसन्न देख कर सब दरबारियों का कवि की
तारीफ करना ।

दूहा ॥ पंग पर्यंथौ कवि कमल । अमर सु आदर कीन ॥

पुब नरेस परसनं दिट्ठि । सब जंपयौ प्रवीन ॥ छं० ५६७ ॥

चंद अग्य प्रथिराज बर । दृनौ फुनि फुनि एष ॥

जिम जिम नृप पुच्छै बिरह । तिम तिम बदै विसेष ॥ छं० ५६८ ॥

पुनः जैचन्द का बल प्रताप और पराक्रम वर्णन

कवित्त ॥ कोरि जोर दल प्रबल । अचल चल सुधिर थरथर ॥

नाग सु फनि फन सकुचि । कच्छ पुष्परिय थरथर ॥

चदत भान छावत रेन । 'गयनेव दसं दिस ॥

दीपक ज्यौ बसि बात । आत पचं 'आधारिस ॥

कमधञ्जराइ विजपाल सुअ । तो बर भूपति हय किसी ॥

बरदाइ चंद हैदेवि बर । जिसौ होइ अष्यै तिसौ ॥ छं० ५६९ ॥

इस समय की पूर्व कथा का संक्षेप उपसंहार ।

प्रथम परसि सदेह । भयौ आनंद सबै जन ॥

अरू गंगा जल न्हाय । पाप परहयौ ततच्छन ॥

गयो चंद दीवान । अनौ बानी सु फुरंतौ ॥
 सुफल हथ्य सुध विरद । राय भिंबौ सु तुरंतौ ॥
 अत सुनिय विरद पुच्छिय तुरत । संच पर्यपहु भट्ट सुनि ॥
 जिम जिम अचार दिल्लीय न्यपति । तिम तिम जंपहि पुनह पुन ॥
 छं० ॥ ५७० ॥

भुजंगी ॥ जहां आसनैं खूर ठट्टै सनाहं । जिनै जीति छितिराइ किय एक राहं ॥
 धरा भ्रम दिगपाल धर धरनि बंडं । धरै छब सिर सोभ दुति कनक 'डंडं' ॥
 छं० ॥ ५७१ ॥

जिनै साजतें सिंधु गाछें सु पंगा । उनै तिमिर तजि तेज भाजै कुरंगा ॥
 जिनै हेम परवत सें सख्य ठाछे । 'जिनै एक दिन अद्भु सुरतान साछे' ॥
 छं० ॥ ५७२ ॥

जसं जंपियं 'सख्य सो चंद बंडं । जिनै याम्ययं जाय तिरहुत पिंडं ॥
 जिनै 'दखिनी देस अप्यै विचारै । जिनै उत्तयौ सेतबंधं पहारै' ॥
 छं० ॥ ५७३ ॥

जिनै करन डाहाल दअ वान बेध्यौ । जिनै सिद्ध चालुक कय बार पेध्यौ ॥
 तिनं दिख जुहं भिरै भूमि रुंडं । बरं तोरि तिलंग गोआल कंडं ॥
 छं० ॥ ५७४ ॥

जिनै छिडियौ बंधि इक गुंड जीरा । ग्रहे लिह वैरागरें सब हीरा ॥
 जिने गज्जने खूर साहाब साही । तिने मोकल्यौ सेव निखरति भाही ॥
 छं० ॥ ५७५ ॥

बरं भुलि भष्यौ घनं जोब रोरै । तहां रोस कै सोस दरिया हिलोरै ॥
 जिनै बंधि पुरसान किय मीर बंदा । इसौ 'रठवर राय विजपाल नंदा' ॥
 छं० ॥ ५७६ ॥

जहां बंस छतीस आवैं हकारे । परं एक बहुआन पुमान टारै ॥
 छं० ॥ ५७७ ॥

पृथ्वीराज का नाम सुनतेही जैचन्द का जल उठना ।

दूहा ॥ सुनत न्वपति रिपु कौ बयन । तन मन नयन सु रत ॥

दिय दरिद्र मंगन घरहु । को भेटे विधिपत ॥ छं० ॥ ५७८ ॥

रतन बुंद बरघै न्वपति । हय गय हेम सु रह ॥

लगि न बुंद सु मग्ग तन । सिर पर छच दरिह ॥ छं० ॥ ५७९ ॥

पुनः जैचन्द की उक्ति कि हे*बरद दुबला क्यों है ? ।

मुह दरिद्र अरु तुच्छ तन । जंगलराव सु रह ॥

वन उजार पसु तन चरन । कौं दूबरी बरह ॥ छं० ॥ ५८० ॥

कवि का उत्तर देना कि पृथ्वीराज के शत्रुओं ने सब घास
उजार दी इसी से ऐसा हूं ।

कवित्त ॥ चदि तुरंग चहुआन । आन फेरीत परबर ॥

तास जुइ मंडयौ । जास जानयौ सबर बर ॥

केइक तकि गहि पात । केइ गहि डार मूर तर ॥

केइत दंत तुछ चिह्न । गए दस दिसनि भाजि 'डर ॥

भुअ लोकत दिन अचिरिज भयौ । मान सबर बर मरदिया ॥

प्रथिराज चलन घड्यौ जु पर । सु यौ दुम्बरौ बरदिया ॥

छं० ॥ ५८१ ॥

पुनः जैचन्द का कहना कि और सब पशु तो और और
कारणों से दुबले होते हैं पर बैल को केवल जुतने का
दुःख होता है । फिर तू क्यों दुबला है ।

इंस न्याय दुम्बरौ । मुत्ति लभै न चुनंतह ॥

सिंघ न्याय दुबरी । करौ चंपे न कंठ काह ॥

(१) ए. क. को. कर ।

* “बरह” शब्द के दो अर्थ होते हैं एक बरदाई दूसरा बैल । अब भी बंसावड़ में बैल को बरधा,
बरध या बधिया इत्यादि कहते हैं ।

म्रग्य न्याय दुश्चरौ । नाद बंधियै सु बंधन ॥
 छैल छक दुश्चरौ । चिया दुश्चरौ मौत मन ॥
 आसाढ़ गाढ़ बंधन धुरा । एकहि गहि ह हरदिया ॥
 जंगर जरारि उज्जर घर न । क्यों दुश्चरौ बरहिया ॥ छं० ॥ ५८२ ॥
 पुरै न लग्यौ आरि । भारि लखौ न पिठु पर ॥
 गज्जवार गंमार । गहौ गठौ न नथ्य कर ॥
 अम्यौ न कूप भावरी । कबहुक सब सेन हतौ ॥
 पंच धार ललकारि । रथ्य सथ्या नह जुतौ ॥
 आसाढ़ मास बरषा समै । कंध न कहौ हरदिया ॥
 कमधज्ज राव इम उच्चरै । सु क्यों दुश्चरौ बरहिया ॥ छं० ॥ ५८३ ॥

पुनः कवि का उपरोक्त युक्ति पर प्रत्युत्तर देना ।

फुनि जंपै कविचंद । सुनौ जैचंद राज बर ॥
 पुरै आर किम सहै । भार किम सहै पिठुपर ॥
 नथ्य हथ्य किम सहै । कूप भाँवरि किम मंडै ॥
 है गै सुर बर सुधर । स्वामि रथ भारथ तंडै ॥
 बरषा समान चहुआन कै । अरि उर बरह हरदिया ॥
 प्रथिराज यलनि यहौ सु घर । सुइम दुश्चरौ बरहिया ॥ छं० ॥ ५८४ ॥
 प्रथम नगर नागौर । बंधि साहाब चरिग तिन ॥
 सोभंते भर भीम । सीम सोधीत सकल बन ॥
 मेवाती मुगल महीप । सव पचजु यहा ॥
 ठड्डा कर डिल्लिया । सरस संमूर न लहा ॥
 सामंत नाथ हथ्यां सु काहि । लरिकैं मान भरहिया ॥
 प्रथिराज यलन यहौ सु घर । यौ दुश्चरौ बरहिया ॥ छं० ॥ ५८५ ॥

कवि के वचन सुन कर जैचंद का अत्यंत कुपित होना ।

सुनत पंग कवि बयन । नयन श्रुत बदन रत्न वर ॥
 भुवन बंक रद अधर । चंपि उर उससि सास अर ॥
 कोप कलमलि तेज । सुनत विक्रम अरि क्रमह ॥
 सगुन विचार कमंध । दिघि दिस चंद सु पिम्हह ॥

आदर सुभट्ट राजिंद किय । अंग एं डाइ बिसतारि कर ॥
 नन मिलत मोहि संभरि धनिय । कहौ बत सुष विरद बर ॥
 छं० ॥ ५८६ ॥

कवि का कहना कि धन्य है महाराज आप को! आपने मुझे वरद
 पद दिया। वरद की माहिमा संसार में जाहिर है ।

जिहि वरद चट्टि कै । गंग सिर धरिय गवरि हर ॥
 सहस सुष्य संपेपि । हार किनौ भुजंग गर ॥
 तिहि भुजंग फन जोर । झोलि रण्यौ वसुमत्तिय ॥
 वसुमत्तौ उष्यरै । मेरगिरि सिंधु सपत्तिय ॥
 ब्रह्मंड मंड मंडिय सकल । धवल कंध करता पुरस ॥
 गरुअत विरद पडुपंग दिय । कृपा करिय भट्ट हरिस ॥
 छं० ॥ ५८७ ॥

जैचन्द का कहना कि मुझे पृथ्वीराज किस तरह मिले सो
 बतलाओ ।

दृष्टा ॥ आदर किय नृप तास कौ । कह्यौ चंद कवि आउ ॥
 'मिले मोहि दिखिय धनौ । सु वत कहिय स मझाउ ॥ छं० ॥ ५८८ ॥
 राजा जैचन्द का कहना कि पृथ्वीराज और हम सगे हैं और
 तुम जानते हो कि सब राजा मेरी सेवा करते हैं ।

उनि मातुल मुहि तात कहि । नित नित प्रेम बढंत ॥
 जिम जिम सेव स अहरिय । तिम तिम दान चढंत ॥ छं० ॥ ५८९ ॥
 सोमेसं पानिग्रहन । जब दिख्यौ पुर कौन ॥
 हम गुरजन सब बत करि । बहु धन मंग सु लीन ॥ छं० ॥ ५९० ॥
 कै कमान सख्यो सु इह । सुन्यौ न विजय नरिंद ॥
 सब सेवहि पडु हमहि नृप । सो तुम सुनि कविचंद ॥ छं० ॥ ५९१ ॥

कविचन्द का कहना कि हां जानता हूं जब आप दक्षिण
देश को दिग्विजय करने गए थे तब पृथ्वीराज ने
आपके राज्य की रक्षा की थी ।

पद्मरी ॥ अक्सर पसाउ सुनि पंगराव । तुअ तात मात द्रिगविजय चाव ॥
तुम दिवस लगि दखिनह देस । तव लग्य मेछ 'दध्यह प्रवेस ॥

छं० ॥ ५८२ ॥

सामंत नाथ तपि तोन बंधि । संहयौ साहि सब सेन संधि ॥
दामित रूप छत्ती कुलाह । सामंत छर दुहु बिधि दुवाह ॥

छं० ॥ ५८३ ॥

अन पुच्छि करै ग्रिह राज काज । कुल छच पंड चहुआन लाज ॥
'सिंगिनि समध्य सर सबद वेध । जिन करहु राव उन मिलन वेध ॥

छं० ॥ ५८४ ॥

हिंदवान जेन लग्गीय धाय । उहि छिच कौन द्रिग विजे राह ॥
मानिकराव दुअ बंस सुह । रघुवंसराव जिननि किन दुह ॥

छं० ॥ ५८५ ॥

मुकल्यौ तोहि दिप्यनि बरीति । राज सु जेम मंचौ प्रवीति ॥

..... । ॥ छं० ॥ ५८६ ॥

जेचन्द का कहना कि यह कबकी बात है आह यह
उलहना तो आज मुझे बहुत खटका ।

कविता ॥ कहै पंग सुनि चंद । येह वितक किम वितौ ॥

किम गोरी सुरतान । भार भर बंभर जितौ ॥

कौन समै इह बत । घन पेखी किम गोरी ॥

यादिन ही मुहि परम । परी बत्ता सब भोरी ॥

कहि कहि सु चंद मम डील करि । राज पर्ययत पुनह पुन ॥

'तब कही चंद वचनह विवर । यह कथ्य संमुख सुनि ॥ छं० ॥ ५८७ ॥

कवि का उक्त घटना का सविस्तर वर्णन करना ।

संवत तीस चिआर । विजय मंडौ सुपंग पङ्क ॥
 जीति देस सब अवनि । लीन करमध्य हिंदुसह ॥
 दिसि दक्षिण संपत्त । कोषि गोरौ सहाव तव ॥
 रचिय बुद्धि बर अण्य । बोलि उमराव मौर सब ॥
 तत्तार घान घुरसान घां । घां रुस्तम 'कालन गनिय ॥
 जेहान मौर मारूप घां । बोलि मंत मंचह मनिय ॥ छं० ॥ ५८८ ॥

शहाबुद्दीन का कलौज पर चढ़ाई करने का मंत्र करना ।

गुभक्त महल साहाव । दीन सुरतान सपत्नी ॥
 मंडि मंत एकंत । बोलि उमरावन तत्तौ ॥
 इह काफर बरजोर । जीति अवनौय अण्य किय ॥
 तेज अनंत मति अनंत । सेन सज्जै भर बंघिय ॥
 आस सु साज कंगुर करषि । करन सेव को देन कर ॥
 बर जोर हिंदु सा दीन पङ्क । घटै न रंचि सु बुद्ध 'नर ॥
 छं० ॥ ५८९ ॥

मंत्रियों का कहना कि दल पंगुरा बड़ा जबरदस्त है ।

कहिय घान तत्तार । साहि साहाव दीन सुनि ॥
 विषम जोर बर हिंद । जीति पटुपंग अण्य फुनि ॥
 मिले सेन सुरतान । 'मलिक अनेक द्रव्य भर ॥
 द्रव्य पानि पथ्यार । सुंकरि सब वस्य अण्य पर ॥
 गहि कोट सज्जि गज्जन सुबर । आतम चरित 'अनेक करि ॥
 आवंत पंग साधर सयन । 'लरि मनमथ्य पिथान अरि ॥
 छं० ॥ ६०० ॥

(१) ए. कू. को. तालन यह नाम महोबा के चंदेल राजा परिमाल के दरबारी एक मुस्लिमान सरदार का भी है ।

(२) ए. कू. को. बर ।

(३) ए. कू. को. मिल्क ।

(४) ए. कू. को. अनंत ।

(५) ए. कू. को. जीरे मनमथ पिय घान लरि ।

शाह का कहना कि दिल छोटा न करो दीन
की दुहाई बड़ी होती है ।

कहै साहि साहाब । अहो तत्तारघान सुनि ॥
पुरासान हस्तमां । जमन मारुफ घान गुनि ॥
काल जमन जेहान । सुनौ बर बत्त चित्त तुम ॥
मंत सत्त सुद्धौ । दीन नन हीन करौ कम ॥
सजि सेन चढ़ौ कनवज्ज धर । भंजि देस सम पुर सयल ॥
हरि रिहि बांधि नर नारि धर । आतस जालिय अप्य बल ॥
छं० ॥ ६०१ ॥

दूहा ॥ सजि सेन 'साहन'समुद् । गज्जनवै सुरतान ॥
बोलि मीर गंभीर भर । भंजि देस घन घान ॥ छं० ॥ ६०२ ॥

शहाबुद्दीन का हिंदुस्तान पर चढ़ाई करना और कुंदनपुर
के पास रयासिंह बघेले का उसे रोकना ।

पहरी ॥ मिलि सेन साहि आलम असंघ । गंभीर मीर दिद तौर नंधि ॥
मेमंति दंति घन बज्जि सार । आगाढ़ स्याम बहर सु ठारि ॥
छं० ॥ ६०३ ॥

बर तुरिय तेज अगल उभाय । उत्तंग अंग जिम वेग वाय ॥
सजि लख्य चढ़े गारीस सेन । रज्जु सुबाज बज्जो सुगेन ॥ छं० ६०४ ॥
धज नेज भंड हल्ले अनंत । बहुरंग अंग लभै न अंत ॥
यह पूर धूरि धुंधुरिग भान । दिसि विदिसि पूरि मनिय नमान ॥
छं० ॥ ६०५ ॥

गहरह सुमंत सुनियै न कान । संचार बत्त संचरहि घान ॥
संपत्त सेन कनवज्ज देस । भंजिए नयर पुर ग्रभनेस ॥ छं० ६०६ ॥
बांधियहि बांधि गोचीय बाल । धर जारि पारि किजै विहाल ॥
..... ॥ छं० ॥ ६०७ ॥

कवित्त ॥ कुंदन पुर वधेल । राय रयसिंघ सिंघ रन ॥
 आगम साहि सहाब । सेन सज्जिय 'बीरह तिन ॥
 सहस उमै साहन । समुंद दस सहस पयभर ॥
 बधि नारि नग ढारि । रह्यौ निज सेन सज्जि बर ॥
 आवत सेन ह्वौ सकल । मयौ जुह हरि उग्य मनि ॥
 परसै न सुदल रोको सकल । भयो जुह अदभुत तिन ॥ छं० ६०८ ।

हिन्दू मुस्लमान दोनों सेनाओं का युद्ध वर्णन ।

भुजंगी ॥ चली अघ चौकी सु साहाब सायं । अगे गज्ज चालीस मत्ते महायं ।
 अगे हथिनारी उभारी उतंगा । सयं सत्त सासह वादी सु चंगो ॥
 छं० ॥ ६०९ ॥

सहस्र'च पंच' गजं बाज पुरं । महावीर बाजिच बज्जे बरूरं ॥
 मिलौ फौज हिंदू तुरकोस तेजं । कहै हूर रैसिंघ आय अजेजं ॥
 छं० ॥ ६१० ॥

सरं दून छुट्टै सुभारं उभारं । सरा पंजरं पंढज्यो पंड चारं ॥
 हकै हक वज्जी भरं दून दूनं । चपे सिंघ नसिंघ हकं रुजनं ॥
 छं० ॥ ६११ ॥

भगी साहि चौकी च'पे सिंघ रायं । परे मीर भीरं सयं तीन घायं ॥
 महा आय गज्जे सु मैदान सिंघं । भगे मीर मारुफ करि जेस जंगं ॥
 छं० ॥ ६१२ ॥

हके कट्टि तत्तार कत्तार तिप्यं । भली मुच्छ मोहैं भई रत्ति अयं ॥
 करै फौज अग्य चल्हो गज्ज गोरी । चवै दीन दीन लखै भलि घोरौ ॥
 छं० ॥ ६१३ ॥

मिलै आवधं मीर हिंदू करारे । धुरं ध्रुज्ज तुट्टै उमै सार धारै ॥
 भरं आवधं आवधं भाक बज्जै । बजै बीर बाजिच गोमेन गज्जै ॥
 छं० ॥ ६१४ ॥

धरा कार 'लोहं रसं रुद्र मतं । उमै हार मकै नहीं आय अंतं ॥

मिली दिठु तत्तार रैसिंध दूनं । मिले घाय सायं पुलै घग्ग ऊनं ॥

छं० ॥ ६१५ ॥

करै दिठु तत्तार कम्मान मुठ्ठी । कसे बान गोरी महा दठु दिठ्ठी ॥

लगे जर सौसिंग फूट्टे परारं । हँसे झार संगी ह्यौ घान सारं ॥

छं० ॥ ६१६ ॥

लगे बाहु ग्रीवा समं घाय सालं । पयो घान तत्तार बाजी बिहालं ॥

ह्यो सिंध कालव मीरं सनेजं । पयो राय रनसिंध रन अंत सेजं ॥

छं० ॥ ६१७ ॥

भगो फोज हिंदू जुधं जीति मीरं । पयो घान तत्तार भोगी सु तीरं ॥

छं० ॥ ६१८ ॥

मुस्लमानी सेना का हिन्दू सेना को परास्त कर देश

में लूट मार मचाते हुए आगे बढ़ना ।

दूहा ॥ परे हिंदु सय तीन धर । मत्त पंच पर मीर ॥

गुर गुस्ताना मंचिया । बजि बाजिच गुहौर ॥ छं० ॥ ६१९ ॥

मंभ ठाल तत्तार पां । धरि आयौ साहाव ॥

साज सज्जि चख्यौ सु फुनि । जनु उलौ दरियाव ॥ छं० ॥ ६२० ॥

भंजि रयन पुर लूटि निधि । बजि बाजिच निहाय ॥

अलहन सागर उत्तरिय । बंधि तत्तार सु घाय ॥ छं० ॥ ६२१ ॥

नागौर नगर में स्थित पृथ्वीराज का यह समाचार

पाकर उसका स्वयं सन्नद्ध होना ।

दिसि दिसि धावु जु संचरिय । भगिय प्रजा तजि देस ॥

सुनिय बत्त नागौर पहु । चदि प्रथिराज नरेस ॥ छं० ॥ ६२२ ॥

पृथ्वीराज का सब सेना में समाचार देकर जंगी तैयारी होने की आज्ञा देना ।

कवित्त ॥ सुनिय वत्त प्रथिराज । चञ्चौ चहुआन महाभर ॥
बोलि कन्ह चहुआन । राय बरसिंघ सिंघ बर ॥
बोलि चंदपुंडीर । बोलि बघघेन सु लख्यन ॥
लोहानो आजानवाह । मिलयो सु ततखिन ॥
गुजरह राम जिन बंध सम । चालुक बौझ सु भीम भर ॥
हाहुल्लिराव हम्मीर हर । मिलिय सेन दम सहस सर ॥ छं० ॥ ६२३ ॥

दूहा ॥ अवर सेन सामंत मिलि । चञ्चौ राज प्रथिराज ॥
गाजि गुहिर बाजिच बजि । सजि सयन जुध साज ॥ छं० ॥ ६२४ ॥

कुमक सेना का प्रबंध ।

कवित्त ॥ बोलि चंद चंडौस । दीन आयस प्रथिराजहु ॥
तुम घट्टपुर जाहु । जहां तिथि मंचिय काजह ॥
लै आवहु कैमास । राइ चामंड महाभर ॥
हैवर पप्पर छूर । सजि आतुर सु जुभभ हर ॥
कहियौ सु वत्त साहाब सब । भंजि देस कनवज इन ॥
घिन पंग हिंदु मिरजाद मिटि । आवहु आतुर घेत रिन ॥
छं० ॥ ६२५ ॥

पृथ्वीराज का सारुंडे के मुकाम पर डेरा डालना जहां से शाही सेना केवल २८ कोस की दूरी पर थी ।

दूहा ॥ पठय चंद घट्टपुरह । चञ्चौ राज चहुआन ॥
आतुर बहिय अवधि न्यप । सारुंडे सुसथान ॥ छं० ॥ ६२६ ॥
जाइ चंद घट्टपुरह । कहिय घवर कैमास ॥
चञ्चौ सु अप्पन सुनत हीं । आनि संपतौ पास ॥ छं० ॥ ६२७ ॥

सारुंडै चहुआन पड़ । संपत्तौ बरबीर ॥

सुनिय बत 'सुरतान की । जोजन भितह 'तीर ॥ छं० ॥ ६२८ ॥

पृथ्वीराज की सेना का ओज वर्णन ।

भुजंगी ॥ स्वयं चहुयं सेन प्रथिराज राजं । बजे बीर बाजिच 'आयाम गाजं ॥

धुअं सीस सामंत खरं सुधारे । भरं बंधियं राग रज्जे करारे ॥

छं० ॥ ६२९ ॥

तुरी सह उतंग पंडै धरन्नी । मनो छुटियं मेघ मेना सुरन्नी ॥

पुरं जाइ संपत्त मो संकराई । सबै उत्तरे वाग मध्ये सु भाई ॥

छं० ॥ ६३० ॥

चंद पुंडीर का कहना कि रात को छापा मारा जाय ।

दूहा ॥ चवै चंद पुंडीर तब । अहो राज चहुआन ॥

निसा जुह सज्जिय समय । भंजिय सेन परान ॥ छं० ॥ ६३१ ॥

पृथ्वीराज का सात घड़ी दिन रहते से धावा करके आधी रात

के समय शाही पड़ाव पर छापा जा मारना ।

कवित्त ॥ मानि मंत चहुआन । मंत पुंडीर चंद कहि ॥

घटिय सत्त दिन सेप । राज सज्जिय सु सेन सह ॥

बन्धौ राज प्रथिराज । नह नौसान बीर सुर ॥

कौन दान तं हान । खर सामंत सह भर ॥

सन्नाह सब्ब सेना धरिय । निसा अह पत्ते सु पुर ॥

हल्लाह हल्लि सय सति दुति । चदि चौकी गोरी गहर ॥ छं० ॥ ६३२ ॥

दूहा ॥ चौकी चदि पुरसान पां । सहस सति हय रज्जि ॥

उभय सत्त गज मद गहर । गुरु सनाह हय रज्जि ॥ छं० ॥ ६३३ ॥

चोटक ॥ चदि सज्जि सबै प्रथिराज भरं । पर चौकिय 'चंपिय हल्लि हरं ॥

भर बज्जिय आवध रौठ सुरारि । मनो बन कूटहि कडि कवारि ॥

छं० ॥ ६३४ ॥

दोनों सेनाओं का घमासान युद्ध होना और मुस्लिमानी सेना का परास्त होना ।

हृहकिय चंपिय खर सुधीर । महा भर सामंत विधम बीर ॥
महा बर चंपिय चौकिय काल । ठिलै भर भगिय मिच्छ बिहाल ॥
छं० ॥ ६३५ ॥

कईकहि सह सु मच्चि करार । सुन्यौ सुरतान भजे दल भार ॥
बजे मुख मारि चंपे बहुआन । लरे मक्ति अप्यह नेछ अपान ॥
छं० ॥ ६३६ ॥

हृहकहि धकहि सेलहि संग । पटा भर भार विडारिय अंग ॥
वहै किरमाल सुचाल सुभेद । मनो सुभ सार करवत छेदि ॥
छं० ॥ ६३७ ॥

परे सिर नंचत उटुक मंध । करे रिनघंड सु धारु विसंद ॥
घलकत ओन नदी जिम घाल । परे गज बाल भरे रन ताल ॥
छं० ॥ ६३८ ॥

करवत केस सु एकहि एक । परे रन रिंघहि तुट्टि सुतेक ॥
तरफफत उठन लगगत कंठ । सुछुट्टिय धाव करै दिठ मुठि ॥
छं० ॥ ६३९ ॥

लरकर लगगहि कंठ करीति । मनो मतवार लरै रस मीत ॥
किनकहि बाजिय बीर सुभार । फिरै गज भीर करंत चिकार ॥
छं० ॥ ६४० ॥

लख्यौ पतिसाह सु चंद पुंडीर । हयौ हिय सेल भगौ भर भीर ॥
भग्यौ रन सेन सहाय सचस्सि । निकस्सिय सकि दिसा अवदस्सि ॥
छं० ॥ ६४१ ॥

रख्यौ पतिसाह इकलौ बीर । भयो जिम मीन गयै सर तीर ॥
धरौ गर सिंगनि चंद पुंडीर । सयो पतिसाह सु बंधिय बीर ॥
छं० ॥ ६४२ ॥

चंद पुंडीर का शाह को पकड़ लेना ।

दूहा ॥ भाग्यौ सेन साहाब गिरि । इकलौ गहि सार ॥
 गल्लौ चंद पुंडीर परि । हय कंधहि दिय डारि ॥ छं० ॥ ६४३ ॥
 भगे सेन साहाब रन । उगि कूर सुविहान ॥
 अठ सहस धर मौर परि । पंच कोस रन थान ॥ छं० ॥ ६४४ ॥
 पृथ्वीराज का खेत झरवाना और लौट कर दर पुर
 में मुकाम करना ।

सोधि सु रन प्रथिराज पट्ट । 'दरपुर कौन मुकाम ॥
 लुट्टि रिद्धि चिय गोस धन । जुरि जस लखौ ठाम ॥ छं० ॥ ६४५ ॥
 पृथ्वीराज का शाह से आठ हजार घोड़े नजर लेना ।
 दंड कियौ सुरतान सिर । अठ सहस हय सब्ब ॥
 घति सुवासन पट्ट घर । गज्जिय पिथ्य सु गव ॥ छं० ॥ ६४६ ॥
 कविचंद का कहना कि पृथ्वीराज ने इस प्रकार शाह को
 परास्त कर आप का राज्य बचाया ।

इम गज्जनवै गंजि पिथ । जस लखौ वल्ल मारि ॥
 सरबर सक संभरि धनी । कोइ न मंडौ रारि ॥ छं० ॥ ६४७ ॥
 जैचन्द का कहना कि पृथ्वीराज के पास कितना
 औसाफ है ।
 कितक खूर संभरि धनी । कितक देस 'दल बंधि ॥
 कितक हथ्य रन अगरी । हसि नृप बूझ्यौ चंद ॥ छं० ॥ ६४८ ॥
 कवि का उत्तर देना कि उनकी क्या बात पूछते हैं पृथ्वीराज
 के औसाफ कम परंतु कार्य्य बड़े हैं ।

कवित्त ॥ कितक खर संभरि नरेस । अंदेस कहत करि ॥
 कितक देस बल बंधि । 'राव रावत छचधर ॥
 कितक को स मंगल मदंध । तोषार भार भर ॥
 कितक गहि करिवार । कलह विहारि वीर भर ॥
 कित इह मीज विदरन बहत । अति पर आगम जानियै ॥
 उग्यौ न अरक तितह लगै । तिमिर तिते बल मानियै ॥
 छं० ॥ ६४६ ॥

पृथ्वीराज का पराक्रम वर्णन ।

दूहा ॥ खर जिसो गयनह उवै । दल बल मारन आस ॥
 जब लग अरि कर उठुवै । तब लग देय पचास ॥ छं० ॥ ६५० ॥
 कवित्त ॥ खर तेज बहुआन । इनत गज कुंभ झार यग ॥
 विय विहंड होइ षंड । परत धर रत्त धार जग ॥
 दल बल धरै न आस । तेज आजानवाह बर ॥
 सपत नाग सर पार । तार 'कोषंड तजै कर ॥
 मत्ते दुरह रद सह बर । पारि भारि मध्यै धरनि ॥
 विसर्गो विकार उष्यारि पटु । मालकार नषे करनि ॥ छं० ॥ ६५१ ॥

जैचन्द का पृथ्वीराज की उनिहार पूछना ।

दूहा ॥ विहसत कवि बुख्यौ बयन । इह लखन छिति है न ॥
 खर सु मुरति लखिमह । को दिषवो पटु नैन ॥ छं० ॥ ६५२ ॥
 मुकट बंध सब भूप हैं । सब लखिन संजुत ॥
 कौन बरन उनहार कहि । कहि बहुआन सु उत ॥ छं० ॥ ६५३ ॥

कवि चन्द का पृथ्वीराज की आयु बल बुद्धि और शकल
 सूरत का वर्णन करके सच्चे पृथ्वीराज को उनिहारना ।

कवित्त ॥ वत्तीसह लखिनह । बरस छत्तीस मास छह ॥
 इस दुज्जन संगहत । राह जिस चंद खर ग्रह ॥

एक कुटुहि महिदान । एक कुटुहिति दंड भर ॥
 एक गहहि गिर कंद । एक अनुसरहि चरन परि ॥
 चहुआन चतुर चावहिसहि । हिंदवान सब हथ्य जिहि ॥
 हम जपै चंद बरहिया । प्रथीराज उनहारि इहि ॥ छं०॥६५४ ॥
 इसी राज प्रथिराज । जिसी गोकुल महि कन्ह ॥
 इसी राज प्रथिराज । जिसी पथ्यर अहि वन्ह ॥
 इसी राज प्रथिराज । जिसी अहंकारिय रावन ॥
 इसी राज प्रथिराज । राम रावन संतावन ॥
 बरस तीस छह अंगरी । लखिन सब संजुत गनि ॥
 हम जपै चंद बरहिया । प्रथीराज उनहारि इनि ॥ छं०॥६५५ ॥

जैचन्द का कुपित होकर कहना कि कवि वृथा बक बक
 करके क्यों अपनी मृत्यु बुलाता है ।

दिखि नयन कमधञ्ज । नरेस अदेस दृढ बर ॥
 दंग दहन औरन जरंत । परचंत अंत पर ॥
 श्रुति अरुन सुप अरुन । नेन आरत पत सम ॥
 पानि मौडि दवि अधर । दंत दहत तेज तम ॥
 कविचंद बहुत बुलहु बयन । छिति अछिति घची कवन ॥
 चल दल समान रसना चपल । विफल बाद मंडी मवन ॥ छं०॥६५६ ॥

पृथ्वीराज और जैचंद का दूर से मिलना और दोनों का
 एक दूसरे को घूरना ।

दृष्टा ॥ देवि बवाइत थिर नयन । करि कनवञ्ज नरिंद ॥
 नयन नयन अंकुरि परिय । इक बह दोह मयंद ॥ छं० ॥ ६५७ ॥
 किवत्त ॥ दिखि नयन रा पंग । दंग चहुआन महा भर ॥
 अंकुरि नयन विसाल । भाल झारंत रंच उर ॥

इक बार कंठीर । 'पल न आकज्ज करत तमि ॥
 वर बारनौ समग । मत्त मातंग रीस 'जमि ॥
 कमधज्जराज फिरि चंद कहु । कहत वत्त संभरधनिय ॥
 वर वर कवित्त कवि उच्चरिय । अब सुकित्त कथ्यौ घनिय ॥
 छं० ॥ ६५८ ॥

जैचन्द का चकित चित्त होकर चिन्ताग्रस्त होना और
 कविचंद से कहना कि पृथ्वीराज मुझ से
 मिलते क्यों नहीं ।

अति गंभीर पदु पंग । मन सु दबै द्विग 'लज्जइ ॥
 कवन काज जगगरइ । पानि ग्राही भट कज्जइ ॥
 क्रित काज करि वेन । बानि बदन बरदाइय ॥
 अवन राग ह्वम तुमै । दिष्ट गोचर तत लाइय ॥
 संभरै जंम देखै सुभट । अंत निमत पुज्जै भिलत ॥
 सोमेस पुत्त तुम हित करि । क्यौ सुभभहि नाहौ 'मिलत ॥
 छं० ॥ ६५९ ॥

कवि का कहना कि बात पर बात बढ़ती है ।
 दूहा ॥ मत मंतौ लहु मंत कहि । नीतें नीति बढत ॥
 जिम जिम सैसब सो दुरै । तिम तिम मदन चढत ॥ छं० ॥ ६६० ॥

कवि का कहना कि जब अनंगपाल पृथ्वीराज को दिल्ली दान
 करने लगे तब आपने क्यों दावा न किया ।

कवित ॥ चहुआना कुल रीति । भ्रम जानन सोमी वर ॥
 वर सोमेसर सौस । तिलक कहुच अनंग करि ॥
 अप्य जानि दोहित । राज छिलौ दे हथ्या ॥
 प्रजा 'लोक परधान । राय सह तूंअर कथ्या ॥

(१) मो.-पलन । (१) ए. कु. को.-जिमि । (३) ए. कु. को.-कज्जह, लज्जह ।

(४) ए. कु. को.-भिलत ।

(५) ए. कु. को.-लोइ ।

तिथ्वेति कीर तिथ्यह गयौ । रहसि फेरि विष घन दिय ॥
 जे सुरिय नृपति कविचंद 'कहि । तब जोगिनि पुर छल न लिय ॥
 छं० ॥ ६६१ ॥

जैचन्द का कहना कि अनंगपाल जब शाह की सहायता
 ले कर आए थे तब शाही सेना का मैं ने
 ही रोका था ।

अनंग पाल चक्रवै । साहि । गोरौ पुकारै ॥
 हय गय दल चतुरंग । मौर मौरह सब्बारै ॥
 में बल रुकि साहिब । सेन भग्ना पुरसानी ॥
 बर अगस्ति कमधञ्ज । समुद सोपै तुरकानी ॥
 मी सरन रहन हिंदू तुरक । जग्गि जानि तिहि मंडयौ ॥
 विगारि जग्ग चहुआन गय । हिंदु जानि मैं छंडयौ ॥ छं० ॥ ६६२ ॥
 कवि का कहना कि यदि आपने ऐसा किया तो
 राजनीति के विरुद्ध किया ।

कोन लोइ जग्गेते । बसत अय्यनी गमावे ॥
 कोन जोर रस जोइ । दई जन कोन छलावे ॥
 को तात बैर दुज्जनै । दया मानव को मुकै ॥
 को विपहर बर डसै । दाव को घावह चुकै ॥
 पहुपंग जानि चहुआन अरि । बसि परि सकै न मुकियै ॥
 पुजै न सुबल कर चदत नहिं । घात अय्य अय्य चुकियै ॥
 छं० ॥ ६६३ ॥

जैचन्द का पूछना कि इस समय सर्वाङ्ग राजनीति का
 आचरण करने वाला कौन राजा है ।

दूहा ॥ हंसि पुच्छौ पहुपंगने । तुम जानौ बहु मित ॥
 को राजन तकि काल रत । को रत कोन चिरत ॥ छं० ॥ ६६४ ॥

कवि का कहना कि ऐसा नीति निपुण राजा पृथ्वीराज है
जिसने अपनी ही रीति नीति से अपना बल
प्रताप ऐश्वर्य आदि सब बढ़ाया ।

पहरी ॥ संभरिय पंग आयस प्रमान । बोलै सु बंद पाधरी मान ॥
संभरि सु बौर सुनि तत्त राज । नोतें सु बंध सब चलन साज ॥

छं० ॥ ६६५ ॥

नीतिय सु लखिय लहौ सु राज । धन भ्रम किन्ति तिहि तेज साज ॥
जीवन सु नीति नृप जमिन पीन । बड़ मरन बौर कुल भ्रमहीन ॥

छं० ॥ ६६६ ॥

पुनः कवि का कहना कि आपका कलियुग में यज्ञ करना
नीति संगत कार्य्य नहीं है ।

उचरै चंद बरदाइ तह । राज स्रु जग्य को करै अह ॥
बलिाराय प्रथम जुग जग्गि मंडि । बर बौर बंधि पाताल छंडि ॥

छं० ॥ ६६७ ॥

कटुन कलंक सति मंडि जग्ग । गज्जरे कुष्ट वर बौर अंग ॥
जघराइ जग्य मंडे प्रमान । काकुष्ट धरिग तन कोपि ध्यान ॥

छं० ॥ ६६८ ॥

इच्छियै इच्छ गुर मंडि बौर । नव सीय दोष जज्जर सरौर ॥
श्री राम जग्य मंथौ विचारि । कुबेर बरधि सोन्नन धार ॥

छं० ॥ ६६९ ॥

मह दान कलहि घोडस होइ । राजस्रु जग्य मंडे न कोइ ॥
सुत्रै सरूप पंगु लभ कोय । देवरह भ्रम बड़ बंध चीय ॥

छं० ॥ ६७० ॥

राजस्रु जग्य को करन भाय । नन होय पंच कलियुग राइ ॥
* सतजुग जग्य सुत कवल कौन । हाटक सुमेर दखिना दीन ॥

छं० ॥ ६७१ ॥

* यहाँ से मो. प्रति में पाठ नहीं है आवातर कथा की कल्पना होने से कुछ भाग के क्षेपक होने का भी संदेह है ।

संकलित नग्न तिहि संग आर । लुटंत विग्र हरि हृथ्य हारि ॥
ता पण्ड जग्य रचि मस्त रज्ज । दानह सु दीन बेपार दुज्ज ॥

छं० ॥ ६७२ ॥

नयिय सु मग्न लगि हेम भार । परि साठि सहस पंकति पहार ॥
गो दान दीन फुनि तिहि अलेह । तारक गंग रज बुंद मेह ॥

छं० ॥ ६७३ ॥

आरंभ जग्य फनि राज ऐल । तसु दान बेद कहि सकि न सैल ॥
नवबंध पुरि बेदी रवन । डाभाग्र रहि न षाली अवन ॥

छं० ॥ ६७४ ॥

करि जग्य सेत कीरति भूप । दस सहस नदी अलाय नूप ॥
सकि सकिय न भेस आहुति बन्दि । तजि कुंड गइय ब्रह्मा सरणि ॥

छं० ॥ ६७५ ॥

पथ्हि चराइ पंडीव जह । मिटिय अजीन घन दिनौ तब्ब ॥
बलिराइ जग्य रक्षिय जिवार । उतपन्न भ्रम वामनति वार ॥

छं० ॥ ६७६ ॥

यधि जग्य जुधिष्ठिर राज पंड । पनवार अप्य श्री कृष्ण मंडि ॥
गुहरिय तह इह चंद भट्ट । जैचंद राइ सों विविध अट्ट ॥

छं० ॥ ६७७ ॥

राजा जैचन्द का कवि को उत्तर देना ।

सुनि अवन जंघि पडुपंग ताम । पर होइ करन कहु कौन काम ॥
उनमान अप्य अप्यनि अवनि । रष्यहि जु नाम सोइ भूप धनि ॥

छं० ॥ ६७८ ॥

* साभ्रम् होइ जोगिन पुरेस । आमतं निरपि संचै नरेस ॥
नीतह सु अंग किट्टी सुरज्ज । भनतंत जोति विश्वरै सज्ज ॥

छं० ॥ ६७९ ॥

तजि नीत सोय अप इष्ट जान । कट्टै जु अह दिन घरि प्रमान ॥
जुध सथ्य साइ सुक्खिये अंग । रष्यिये भ्रम साइ सुरंग ॥

छं० ॥ ६८० ॥

बिन राजनीति ग्रह जी अरज्ज । घट घटहि नीर छिन गलति सभञ्ज ॥
बिन राजनीति दुति तजिय जोन्ह । सोब्रन प्रतिम मॉडियै बैन ॥

छं० ॥ ६८१ ॥

इह सुनिय बैन पड़पंग वोरें । मुष तत्त मुष कलह सरीर ॥
निप कलह साउ जेही जनायें । कालंत कहिय कल किन्ति गाय ॥

छं० ॥ ६८२ ॥

चाटक निमुष घटि कला जाइ । जानौ सुकाल छल हीन ताय ॥
रत गुन अरत रत्ते न मोह । उषम चंद जंपै सटोह ॥ छं० ॥ ६८३ ॥
रंग रंग गत मज्जीठ सन । कस्कुं भ रंग रंग मोह पन ॥

बर बिरत ओन लच्छिन प्रमत्त । नव नवी वाम इच्छा रमत्त ॥

छं० ॥ ६८४ ॥

'सातुक सकहुं हित बढैत । आतम मोह माया चढैत ॥
दिष्यौ ज अग्न चिन्ना सरंत । संसार कूप रस में परंत ॥

छं० ॥ ६८५ ॥

राजा जैचन्द का कहना कि कवि अब तुम मेरे मन
की बात बतलाओ ।

दूहा ॥ सत सुवत्त कविचंद मुष । तब पुच्छिय इह वत्त ॥

हौ पुच्छो चाहुं सुमति । सो जंपौ कवि तत्त ॥ छं० ॥ ६८६ ॥

कवि का कहना कि आप मुझे पान दिया चाहते हैं और वे
पान रनिवास से अविवाहिता लोंडियां ला रही हैं ।

जे चिय पुरिष रस परस बिन । उठिगगइ सु निसान ॥

धवलग्रह संपन्न कहि । भट्टहि अथ्यन पान ॥ छं० ॥ ६८७ ॥

राजा का पूछना कि तुमने यह कैसे जाना ।

महल अदिह चिय दिट्ट सुअ । क्यो ब्रनै बर कवि ॥

सरसैं बुधि ब्रन्नन क्यो । मुष दिष्ये नन रवि ॥ छं० ॥ ६८८ ॥

कवि का कहना कि अपनी विद्या से ।

कछु क सयन नयनह करिय । कछु किय बयन बधान ॥

कछु इक लखिन विचार किय । अति गंभीर सु जानि ॥ छं० ॥ ६८८ ॥

कवि का उन पान लाने वाली लौंडियों का रूप रंग

आदि वर्णन करना ।

तिन कह अथ्य सु हथ्य किय । जे राजन ग्रह अछि ॥

ते सुंदरि सब एक सम । चलौ सुगंधनि कछि ॥ छं० ॥ ६९० ॥

पोड़स वरस समुच्च ग्रिह । ले सब दासि सु जानि ॥

मनो सभा सुरलोक की । चलि अछिरिय समान ॥ छं० ॥ ६९१ ॥

उक्त लौंडियों की शिख नख शोभा वर्णन ।

अर्धनराज ॥ विहिंग भंग जो पुरं । चलंत सोभ नूपुरं ॥

अनेक भंति सादुरं । अषाढ़ सोर दादुरं ॥ छं० ॥ ६९२ ॥

सुधा समान सध्यही । सुगंध हथ्य हथ्यही ॥

चरन रत्न सोभई । उपम कवि सोभई ॥ छं० ॥ ६९३ ॥

वरन रत्न श्रीर जे । कसीस कासमीर जे ॥

चरन एड़ि रत्न ए । उपम कवि पत्त ए ॥ छं० ॥ ६९४ ॥

सु वंक चंद अंकनं । सु राइ तेज संकनं ॥

सुसंक जीवनं टरै । सुनै सरूप में करै ॥ छं० ॥ ६९५ ॥

नषादि आदि उष्यनं । सु काम केलि द्रव्यनं ॥

चरन हंस सहही । उपम कवि बहही ॥ छं० ॥ ६९६ ॥

सुनंत होड़ छंडयौ । चरन सेव मंडयौ ॥

सु पिंडि बाल सोभई । सु रंग रंग सोभई ॥ छं० ॥ ६९७ ॥

सुरंग कुंकुमं भरौ । षराद काम उत्तरौ ॥

सुरंग जंघ ताल से । कि काम यंभ आलसे ॥ छं० ॥ ६९८ ॥

नितंब तंब स्याम के । मनो सयन काम के ॥

लवन्ध भंग गुंजही । सुगंध गंध पुंजही ॥ छं० ॥ ६९९ ॥

दिपंत डोर कंकनं । कटिं प्रमान रंकनं ॥
 टिकै न दिठु लंकयौ । विलोकि अघि अंकयौ ॥ छं० ॥ ७०० ॥
 उतंग तंग तामयौ । कि भ्रम लोभ कामयौ ॥
 सु रोमराज दिठुयौ । रहंत बेनि पिठुयौ ॥ छं० ॥ ७०१ ॥
 सु चंपि चंद गाढयौ । विपास काम चाढ़यौ ॥
 जुअन ह्यौ सोभई । सु सिद्ध मेन लोभई ॥ छं० ॥ ७०२ ॥
 ग्रहन्न रंग चालई । सु लज्जि लंक हालई ॥
 उठंत कुच कंचुअं । कि तंबु काम रचयं ॥ छं० ॥ ७०३ ॥
 बजे प्रमान सजनं । सुमेर अन्न भंजनं ॥
 जु पोत पुंज सोभयौ । सु चित्त काम लोभयौ ॥ छं० ॥ ७०४ ॥
 सु जिति राह यानयौ । सु चंद बैठि मानयौ ॥
 जराइ चौकि कंठयौ । उपमम कव्वि तंठयौ ॥ छं० ॥ ७०५ ॥
 ग्रहं जु इंद आइयं । चरन्न चंद साहियं ॥
 बनिता सन्न जंपयौ । सुराह यान अण्यौ ॥ छं० ॥ ७०६ ॥
 चिबुक्क चारु सोभयौ । उपमम कव्वि मोहयौ ॥
 सु वाल अंग पत्तयौ । सु कंज मुक्कि जत्तयौ ॥ छं० ॥ ७०७ ॥
 सुरत्त अन्न रत्तयौ । लहै न ओप अंतयौ ॥
 ओसाफ, कव्वि सोहयौ । प्रवाल रत्त मोहयौ ॥ छं० ॥ ७०८ ॥
 सुधा समान मुष्यही । दसन्न दृत्ति रुष्यही ॥
 सु सह बह पंचमं । कलिन्न कंठतं कमं ॥ छं० ॥ ७०९ ॥
 सुनी सु कव्वि राजई । उपमम कव्वि साजई ॥
 ससंक सारंगं हरी । प्रगट्ट काम मंजरी ॥ छं० ॥ ७१० ॥
 धनुक्क भोह अंकुरे । ममो नयन्न बंकुरे ॥
 अवन्न मुत्ति ताल जे । अलक्क बंक आलुजे ॥ छं० ॥ ७११ ॥
 सबह सोभ जो पुलै । रहंत लज्जि कोकिलै ॥
 अनेक हन्न जो कहै । तौ जम्म अंत ना लहै ॥ छं० ॥ ७१२ ॥

दासी का पानों को लेकर दरबार में आना और पृथ्वीराज को
देख कर लज्जा से घूँघट घालना ।

कवित्त ॥ आय निकट रापंग । अंग आरचन वेद वर ॥
अति सुगंध तंभोर । रंग जुत धरय जुध्य पर ॥
दिप्ति निपति प्रबिराज । दासि आरोहि सौस पट ॥
मनहु काम रति निरधि । सकुचि गुर पंच महि घटु ॥
कमधज्ज राज संकुल सभा । अकुल सुभर दरसंत दिस ॥
उत्ससे अंग उभरि अरधि । परसपर सु अवलोकि 'सिस ॥
छं० ॥ ७१३ ॥

कवि का इशारा कि यह दासी वही करनाटकी थी ।

चोपाई ॥ चहुआनह दासी सिर कंविय । पुर रठौर रही दिसि मंघिय ॥
विगरत केस पुरुष नहिं अंकिय । प्रथीराज देघत सिर ठंकिय ॥
छं० ॥ ७१४ ॥

दासी के शीश ढांकने से सभासदों का संदेह करना कि कवि
के साथ में पृथ्वीराज अवश्य है ।

अरिख ॥ ठंकित केस लघी भय भूषह । दिन दिन दिसि कहां राई मइ ॥
कविवर सध्य प्रथीरूप आयौ । सो लखिन वर दासि बतायौ ॥
छं० ॥ ७१५ ॥

उच्च सरदारों और पंगराज में परस्पर
सुगबुग होना ।

कवित्त ॥ अप्य अप्य भट अटकि । पटकि पट दासि मंडि सिर ॥
इक चवै कत बदन । एक चल मध्य जासि थिर ॥
इक कहै प्रथीराज । इक जंघय ववास वर ॥

दिधि दरस 'रयसिंध । कहत दीवान अज भर ॥
 काठिया 'विकट केहरि कहर । जहर भार अंगय मनह ॥
 संगही आय रिपु दुष्ट ग्रह । समय सह रा पंग कह ॥ छं० ॥ ७१६ ॥
 दूहा ॥ भै चकि भूप अनूप सह । पुरष जु कहि प्रधिराज ॥
 सुमति भट्ट 'सध्यह अछै । जिहि करंत तिय लाज ॥ छं० ॥ ७१७ ॥

कविचन्द का दासी को इशारे से समझाना ।
 अरिख ॥ करि बल कलह स मंची मा-यौ । नहि चहुआन सरन विचा-यौ ॥
 सेन सुवर कहि कवि समुझाई । अब तू कलह करन इहां आई ॥
 छं० ॥ ७१८ ॥

दासी का पट पटक देना और पंगराज सहित सब सभा का
 चकित चित्त होना ।

समझि दासि सिर बर तिन ठंक्वौ । कर पल्लव तिन द्रग बर अक्वौ ॥
 कव रम सबै सभा कमधज्जी । भैचकि भूप 'सिंगिनी सज्जी ॥
 छं० ॥ ७१९ ॥

उक्त घटना के संघटन कालमें समस्त रसों का आभास वर्णन ।

कवित्त ॥ बर अद्भुत कमधज्ज । हास चहुआन उपकौ ॥
 कहना दिसि संभरी । चंद बर रुद्र दिपकौ ॥
 वीभछ वीर कुमार । बीर बर सुभट विराजै ॥
 गोष बाल भंघतह । द्रिगन सिंगार सु राजै ॥
 संभयौ सनत रस दिधि बर । लखालंगरि बीर कौ ॥
 संगाइ पान पहुपंग बर । भय नव रस नव सौर कौ ॥
 छं० ॥ ७२० ॥

दूहा ॥ सिर ठंकति सकुचिय तरुनि । सु विधि चिंति स्वामित्त ॥
 बहुरि सु जिम तिम ही किपौ । 'लवन विचारिय हित ॥ छं० ॥ ७२१ ॥

- (१) मो.-रासिंध । (२) मो.-निर्कट । (३) ए.क. को.-अध्यह ।
 (४) ए. क. को.-सिंगिनि गुन । (१) ए. क. को.-नवन ।

एक कहै भठै सुभट । इनह सथ्य प्रथिराज ॥

ए नृप जीवम एक है । तिनहि करत चिय लाज ॥ छं० ॥ ७२२ ॥

जैचन्द का कवि को पान देकर विदा करना ।

अथि पान सनमान करि । नहि रख्यौ कवि गोय ॥

जु कहु इच्छ करि मंगिहौ । प्रात समणों सोय ॥ छं० ॥ ७२३ ॥

राजा का कोतवाल रावण को आज्ञा देना कि नगर के

पश्चिम प्रान्त में कवि का डेरा दिया जाय ।

हकार्यौ रावन नृपति । के के मुक्ति सुवास ॥

पच्छि दिस्सि जैचंद पुर । तिहि रख्यौति अवास ॥ छं० ॥ ७२४ ॥

रावण का कवि को डेरों पर लियाजाना ।

आयस रावन सथ्य चलि । अयुत एक भट सथ्य ॥

अग्य राह सो संचरै । मेर उचावहि बथ्य ॥ छं० ॥ ७२५ ॥

कवित्त ॥ पच्छिम दिसि पुर चंद । सु कवि सौ नृपति सपत्नौ ॥

रावन सथ्य समथ्य । वचन सो कवि रस रत्नौ ॥

धवल मभभ सपन्न । कलस कुंदनह वज्र दुति ॥

जठित घंभ जगमगहि । कनक वासन विचिच भति ॥

प्रज्जंक कनक मनि मुत्ति भति । मानिक मध्य विविह भति ॥

आसनह पट्ट बहु मोल विधि । मनु मनि भूमि कि संभ कति ॥

छं० ॥ ७२६ ॥

दृष्टा ॥ डेरा सु कवि विरंम तुम । करि कवि लपौ चरित्त ॥

राजनौति रज गति चरित । चित गनि कहौ सुचित्त ॥

छं० ॥ ७२७ ॥

रावण का कवि के डेरों पर भोजन पान रसद आदि का

इन्तजाम करके पंगराज के पास आना ।

ढेरा कराइ रावन षल्यौ । यान पान तिन ठाहि ॥

सुष्य सुपासन आरुहै । तहां पंग न्यप आहि ॥ छं० ७२८ ॥

ढेरों पर पहुंच कर पृथ्वीराज का राजसों ठाठ से आसीन होना
और सामंतों का उसकी मुसाहबी में प्रस्तुत होना ।

कवित्त ॥ बोलि लियौ सब सथ्य । तथ्य प्रधिराज 'सुअत्त' ॥

सखिता जेम समुह । मुह पति मिलन सपत्त' ॥

चामर छच रषत्त । लियै सामंत सपत्ते ॥

रति सुभ्यौ राजान । महि ग्रह पति रवि रत्ते ॥

आए सु सुहर सब चंदपुर । देपि अनूपम पति तथ ॥

सामंत नाथ बरदाइ बर । आय सपत्त' सव सथ ॥ छं० ॥ ७२९ ॥

सब सामंतों का यथास्थान अपने अपने ढेरों पर जमना ।

दृष्टा ॥ सथ्य सपत्तौ तथ्य सब । श्रित सामंत रू सूर ॥

हय हयसात्ता बंधि गै । सुभि राजन दर नूर ॥ छं० ॥ ७३० ॥

अरिख ॥ मंदिर बंठि दिख सब भूषन । आप रहै निज ग्रह अनूपन ॥

हीर हिरनन की दुति पंडिय । तापर लाल घरगहि मंडिय ॥

छं० ॥ ७३१ ॥

पृथ्वीराज के ढेरों पर निज के पहरुवे बैठना ।

दिय ढेरा सामंत समानह । फिरि आवाम सुवास सवानह ॥

दर रथ्य दरबार सुजानह । बिन आयस न्यप रुकि परानह ॥

छं० ॥ ७३२ ॥

पंगराज का सभा विसर्जन करके मंत्रियों को बुलाना और

कवि के ढेरे पर भिजवानी भेजवानी ।

दृष्टा ॥ सभा विसरजौ पंग पहु । गय मधि साल विचिच ॥

तहां सुषासन इंद्र सम । तिष्ठ सुमंचिय मंच ॥ छं० ॥ ७३३ ॥

कवित ॥ तव राजन जैचंद । बोलि सोमिच प्रधानह ॥
 अरु प्रोहित श्रीकंठ । मुकंद परिहार सुजानह ॥
 दिवौ राइ आएस । जाहु सो कवियन धानह ॥
 विविध अन्न व्यंजनह । सरस रसरंग रसानह ॥
 तंमोर कुसुम केसरि अगर । कहु कपूर सुगंध सह ॥
 आदर अनंत उपचार बर । करि सु प्रसन्नह कविय कह ॥ छं० ॥ ७३४ ॥

सुमंत का कवि के डेरे पर जाना, कवि का सादर

मिजवानी स्वीकार करके सबको बिदा करना ।

तव आयस जैचंद । मंनि सो मिच प्रधानह ॥
 अरु प्रोहित श्रीकंठ । मुकंद परिहार प्रमानह ॥
 बचन बंदि अय जंपि । लिए उपचार सार सब ॥
 गये कव्वि सुस्थान । रुके दर सथ्य सब जब ॥
 दर रषि कछौ दरबार नृप । भय घवास संबोलि सह ॥
 धरि वस्तु विवह अग्यौ सु कवि । विविध धिवरि बर लख्य सह ॥
 छं० ॥ ७३५ ॥

सुमंत का जैचंद के पास आकर कहना कि कवि

का सेवक विलक्षण तेजधारी पुरुष है ।

चोटक ॥ कवि आदर किन्न सु पंग दियं । किय विद्य सु विद्यह जौति जियं ॥
 फिरि मंगिय सौय सु पंग रजं । लधि नौति सु किति अनंत सजं ॥
 छं० ॥ ७३६ ॥

रज मिति सु गति अनंत भती । महनूर अद्व न जाइ मती ॥
 कवि धन सरूप सु भूष वरं । तिन तेज अजेज असेस भरं ॥
 छं० ॥ ७३७ ॥

चित्त चकित मंचि मुकंद गुरं । भर देषि विमन्न ग्रहन्न नरं ॥
 गय पंग दरं मुधि पंग लही । चिचसाल सुधूपह बोलि तही ॥
 छं० ॥ ७३८ ॥

सब पुच्छिय कबि चरिच कला । कहि मंचिय 'मोसहु बार न ला ॥
कहै मंचिय विप्र सु राज सुनै । कवि मंनिय गति न चित्त गुनै
छं० ॥ ७३६ ॥

राज रीति अनूप अदब लही । धित देषि अनूप न जाय कहौ ॥
धित रूपहि इंद्र समान लजं । बल तेज अजेज सु राज सजं ॥
छं० ॥ ७४० ॥

कवि सथ्य जु धितह तेज नवं । भर पंग निरधिय नेन सर्व ॥
... .. ॥ छं० ॥ ७४१ ॥

जैचंद के चित्त में चिन्ता का उत्पन्न होना ।

दूहा ॥ सुनि चित्तह चिंत्यौ नृपति । कवि थह कह कथ चित्त ॥
गुन गंभीर सु गंठि हिय । गौ दिय सिध सु रुत ॥ छं० ॥ ७४२ ॥

रानी पंगानी के पास कविचन्द के आने का समाचार पहुंचना ।

चौपाई ॥ सुनिय बत्त नृप पंग सु राजह । आयौ कवि चहुआन सु लाजह ॥
सुनि जुन्दाइय चित्त सु चिंतिय । बोलि सहचरि मंत सुमंतिय ॥
छं० ॥ ७४३ ॥

रानी पंगानी का कवि के पास भोजन भोजना ।

गाथा ॥ इह कवि दिलियनाथो । मै सुन्यौ वीर बरदाई ॥
तिहि नव रस भाष छ भनियं । पढ़ाइयं अस्सन्तं तथ्यं ॥ छं० ॥ ७४४ ॥

तिहि सपि बोलि सुथानं । चिचनि चिच केसरी समुषं ॥
लीला विमल सु बुझी । सा बुझी लगि चरनाथं ॥ छं० ॥ ७४५ ॥

दूहा ॥ पंगराइ बर वीर बर । सेन अपि सहलीन ॥
दिदि जुन्दाइ असौस कवि । हुकम कहन नृप दीन ॥ छं० ॥ ७४६ ॥

पहरी ॥ चौबार स्याम बर पंग ग्रह । ग्रिह मद्धि रतन कै मद्धि केह ॥
घोड़स बरष्य अग्रपत्त बाल । दिधियै पंग भार्मनि विसाल ॥
छं० ॥ ७४७ ॥

दिधि हरन कति वत्त काम । मनो मीन मीन विश्राम ताम ॥
पदमिनिय हंस चिचिनिय बाल । सोभै सुपंग ग्रिह मुरु विसाल ॥
छं० ॥ ७४८ ॥

पदमिनी कुटिल केसह मुदेस । अस्तनह चक्र वक्रह मुनेस ॥
बरगंध पदम मुर हंस चाल । जन जौभ रत्त किंग अकि साल ॥
छं० ॥ ७४९ ॥

कुलवंत सील अमृत वचन । पदमिनी 'हरै' पदुपंग मन ॥
आसौभ भट्ट बोल्यौ प्रकार । चित हरै चंद मुयचंद मार ॥
छं० ॥ ७५० ॥

पंगानी रानी "जुन्हाई" की पूर्व कथा ।

कवित्त*१। मूर किरनि तें प्रगटि । रुचिर कन्यका तपत्या ॥
तरवर तुंग कैलास । साष संग्रहि कर सत्या ॥
भूलंती संघेयि । भयौ भुअपत्ति सु आसिक ॥
एक पाइ तय मंडि । धारि द्रग अग्य सु नासिक ॥
वाचिष्ट रिषि सु प्रसन्न होइ । रवि प्रारथ्य विवाह किय ॥
जैचंद राय बरदाइ कहि । तिहि सम जुन्हाइ लहिय ॥ छं० ॥ ७५१ ॥
अरिल ॥ पंग हुकम अरुदान जुन्हाई । भट्ट नपति चहुआन सुनाई ॥
रहि सि चौय चित दै बहु बडै । जनों किरन कल पचम चडै ॥
छं० ॥ ७५२ ॥

दासियों की शोभा वर्णन ।

मुरिल ॥ सब अंग सु रंगिय दासि घनं । घन हृथ्य पीत पटंबरनं ॥
घनसार सुगंध जु हृथ्य धरै । तिन उषरि भोरन भोर परै ॥
छं० ॥ ७५३ ॥

रानी जुन्हाई के यहां से आई हुई सामग्री का वर्णन ।

(१) ए. कृ. को.-रहै । * यह कवित्त मो.-प्रति में नहीं है और शेषक जान पड़ता है ।

(२) ए. कृ.-जनों कि हृथ्य कल पत्रम चडै ।

कवित्त ॥ सहस एक हेमंग । सहस दोइ पीत पटंबर ॥
 सहस अह नव नालि । केलि 'कपूर सु ठुंमर ॥
 अंग जु नाभि निक रासि । देस गवरी सा रंगी ॥
 मुक्ति गंध काकीन । सेत बंधह भारंगी ॥
 दारिद्र्य विजोरी इष्य वर । विमल मह मोदक भरन ॥
 अरु गंध पंग संभारि करि । जाति जुन्हाई संधि रन ॥ छं० ॥ ७५४ ॥
 हनुफाल ॥ मिलि मंजरी गुन बेलि । मदनावली गुनकेलि ॥
 मालती अविज सरूप । लीलया कमला अनूप ॥ छं० ॥ ७५५ ॥
 मभ द्विय सुलष्य सुबुद्धि । लपि नैन लपन सु बुद्धि ॥
 'कंमारि माला मुष्य । सम हंसगोरिय रुष्य ॥ छं० ॥ ७५६ ॥
 वर बौर सधि सम लाज । पुष्टिय सु स्वामिनि काज ॥
 कर जोरि आयस मंगि । बहु सधिय बोलिय संग ॥ छं० ॥ ७५७ ॥
 जुन्हाइ जंपिय तह । पति दिलिय आयी कइ ॥
 मिष्टाइ लै 'तहां तथ्य । 'सम जाहु सपिसम सथ्य ॥ छं० ॥ ७५८ ॥
 मिष्टाइ विवह विचिच । मिष्टाइ रूप पविच ॥
 सें तीन बानय पूरि । आच्छादि अवर सनूर ॥ छं० ॥ ७५९ ॥
 रस अग्र पंच सुअट्ट । करपूर पूरित जट्ट ॥
 केसरि सद्रोन सदून । अगमइ थालन रुन ॥ छं० ॥ ७६० ॥
 तंमोलि चौसठि पान । हँ सहस हेम जुतान ॥
 हिम हंस एक अनूप । जस जपै चातुर भूप ॥ छं० ॥ ७६१ ॥
 मानिक जटित अमूल । मनि विचिच जानि अतूल ॥
 मरकति मनि विन रेह । वर हृह मुक्ति जलेह ॥ छं० ॥ ७६२ ॥
 मनि जटित विवह विराज । वर बसन धारित भाज ॥
 सुभ सुजल मुनिय माल । वासंसि सुभ धरि थाल ॥ छं० ॥ ७६३ ॥
 वर विचिच अन्न अनंस । सुभ गति स्वाद सुमंस ॥
 मिष्टाइ जाति न संघ । बहु रूप राजित अघ ॥ छं० ॥ ७६४ ॥

(१) ए. हुंमर ।

(२) ए. क. को. कम्पारि ।

(३) ए. क. को. - थह ।

(४) ए. क. को. - लै ।

अनि वस्त विवह विभंति । गनि जाति कौन गिनंत ॥

.... । ॥ छं ॥ ७६५ ॥

दूहा ॥ सु बन सिंगारिय सह सधिय । विवह वस्त लिय सव ॥

सो निज स्वामिनि अंग मुनि । क्रमिय सु अथ्यह कव ॥ छं ॥ ७६६ ॥

कवि के डेरे पर मिठाई लेजाने वाली दासियों का सिखनख

शृंगार वर्णन ।

लघुनराज ॥ रजंत वान सा सघी । द्रगंत वानता तिघी ॥

सिंगारि साज सव्यौ । दिपै छरीब गव्यौ ॥ छं ॥ ७६७ ॥

सु गोपि वास रासयं । तमोर भष्य आसयं ॥

वदन्न रूव रज्यौ । सरद विव लज्यौ ॥ छं ॥ ७६८ ॥

दुरंत मुत्ति बेनियं । विराजि काम नेनियं ॥

सुभाल कोर वासनं । उही सुमुच्छ भासनं ॥ छं ॥ ७६९ ॥

चाटंक सोभि अमरं । तडित्त दुत्ति संमरं ॥

खंत कट्टि मेघरं । चकोर साव से सुरं ॥ छं ॥ ७७० ॥

सुरंस हंस हंस यौ । समूह साव रंसयौ ॥

सुरं समथ्य कामिनं । समोहि मुट्ट वामिनं ॥ छं ॥ ७७१ ॥

वरष्य अट्ट अट्टयं । सवंक कंपि तट्टयं ॥

रुलंत हीय हारयं । समुट्टि काम कारयं ॥ छं ॥ ७७२ ॥

विचिच हंस कामिनी । मयंद मत्त गामिनी ॥

सघी सुवीय सष्ययं । क्रमंत अंग पष्ययं ॥ छं ॥ ७७३ ॥

प्रवीन बीन बदनं । सुरन्न पड अन्नं ॥ ॥

विचिच काम जं कला । कटापि चाल अष्यिला ॥ छं ॥ ७७४ ॥

विसाल वैन चातुरी । मनो सु मोहिनी जुरी ॥

सु सामं दान मेदयौ । कुमल्ल दंड पेदयौ ॥ छं ॥ ७७५ ॥

कला सु अट्ट अट्टयौ । सुमेव भाव गट्टयौ ॥

सभाव चन्न सोभिलं । बर्दंत काम कोकिलं ॥ छं ॥ ७७६ ॥

चलो सु सङ्ग संजुरी । मनो सुइंद अछरी ॥
 चढ़ी कि डोलियं वरं । सरोहि कै हयं वरं ॥ छं० ॥ ७७७ ॥
 सघी सु पंचयं सयं । गमंत सथ्य सेनयं ॥
 लियं सु सब्ब साजयं । सु अथि रिद्धि राजयं ॥ छं० ॥ ७७८ ॥
 सपन्न कव्वि थानयं । दरं सु रथि मानयं ॥
 । ॥ छं० ॥ ७७९ ॥

कवित्त ॥ पंकज सुत सोवत । फेरि करवट्ट प्रजंकह ॥
 असुर उपजि अनपार । धरनि कज मंडिय कंकह ॥
 संभ समय तब ब्रह्म । देह तजि रंभ उपाइय ॥
 रूप अचंभम देपि । रहे दानव ललचाइय ॥
 नय सिध मानहु तिहि सम । रचे संप्रतीक सहचरि सकल ॥
 कविचंद थान कमधज पठय । कलन सु छल पिथ्यह अकल ॥
 छं० ॥ ७८० ॥

उक्त दासी का कवि के डेरे पर आना ।

अरिस्त ॥ सतु दासी न्वप थान सपत्नी । नूपर सद कविथान प्रपत्नी ॥
 चंद चित उण्य वर भारे । जूय वजे मनमथ्य नगारे ॥
 छं० ॥ ७८१ ॥

दरवान का दासी को कवि के दरबार में लिवा जाना ।

गाथा ॥ सधि दरबार सपत्नी । आदर दीन तथ्य दरवानं ॥
 दर गय अंदर राजं । नइवेदयं तथ्य सद्वायं ॥ छं० ॥ ८७२ ॥
 चौपाई ॥ बोलिय मभक्त सु कविय बालह । तब सिंघासन छंडि भुआलह ॥
 आय सघी सब मभक्त स बुद्धिय । आदर विवह वानि कवि किहिय ॥
 छं० ॥ ७८३ ॥

दासी का रानी जुन्हाई की तरफ से कवि को पालागी कहना
 और कवि का आशीर्वाद देना ।

विवह विविच धरी सुय अंबह । कही असीस जुन्दाइय कहह ॥
तुम चिकाख दरसी बुधि पाइय । बहु आदर दिखौ जु जुन्दाइय ॥
छं० ॥ ७८४ ॥

तुम बहुआन सु भट्ट समन्तिय । अगम सुमग गत लहौ सु गन्तिय ॥
मंगिय विदा सु कब्बि प्रसन्निय । देषि चरित रजगन्ति सु'मन्निय ॥
छं० ॥ ७८५ ॥

दासी का रावर में वापस जाकर रानी से कवि का
आशीर्वाद कहना ।

गति मति अंतर भेद सु जन्त्रिय । देषि चरित अचिज सु मुन्निय ॥
फिरि आई जु जुन्दाइय बानह । पयलगौ विधि कही विनानह ॥
छं० ॥ ७८६ ॥

गाथा ॥ कहि आसीस सु कब्बौ । सुप्रसन्नौ दिष्टो भासं ॥
'तो तन चिंता भंगो । कथ्य आसीस केलि कब्बौसं ॥ छं० ॥ ७८७ ॥
रामा रज गति लहौ । आदर अदब नौति अनभूतं ॥
कवि यह अथ्यह राजं । संपिष्ये कह कहं नाई ॥ छं० ॥ ७८८ ॥
सुनि सा बत जुन्दाई । दिय निज कम्म सब सपिषनं ॥
निज हिय चिंता ठानी । संपन्नौ धवल मभभनं ॥ छं० ॥ ७८९ ॥

यहां डरों पर यथानियम पृथ्वीराज की सभा का सुशोभित होना
और राजा का कवि से गंगाजी के विषय में प्रश्न करना ।

दृष्टा ॥ तहां सु खर सामंत मिलि । मधि'नायक कवि चंद ॥
प्रथौराज सिंघासनह । अनु परिपूरन इंद ॥ छं० ॥ ७९० ॥
अहो चंद इह दंद भलि । इज दरसन किय गंग ॥
मन उछाह पुनि मुक्त भयो । कहु बरनन करि रंग ॥
छं० ॥ ७९१ ॥

(१) प. कृ. को. गाँतप, मन्त्रिय ।

(२) प. कृ. को. "तो तन चितिय भंगो कही असीस केलि कब्बौसं" ।

(३) मे. रिखी ।

(४) प. कृ. को. ताकिप । (५) मे. मनो प्रथीपुर इंद ।

कविचन्द का गंगाजी की स्तुति पढ़ना ।

कहै कवि नृप राज सुनि । मो मुख रसना एक ॥

इह सु गंग मुर मुनिजिते । 'लहहि न पार अनेक । छं० ॥ ७८२ ॥

भुजंगी ॥ मुनी साधु जोगी जती आय जेते । गुनी ग्यान ध्यान प्रमान न तेते ॥

धरा रोम ते ब्योम तुम्ह तरंगे । बसी ईस सीस जटा जूट गंगे ॥

छं० ॥ ७८३ ॥

चतुरंग पानं ब्रह्मंडं कमंडं । चयीकाल संभ्या रिषी दोष घंडं ॥

समाधिं धरै कूल साधून साधं । तुही एक ते चंद चकोर राधं ॥

छं० ॥ ७८४ ॥

तुमं सेव भागीरथ जानि कीनी । सबे मेलि जाचानि तू संग दीनी ॥

हुतौ स्वर्गवै लोक धारा अपारं । धसी प्रव्रतं पेलि नाना प्रकारं ॥

छं० ॥ ७८५ ॥

प्रवाह अमानं प्रमानं न जानं । मनो एक मुष्य मती मूढ़ ग्यानं ॥

कंपै पाप जो भीर पणं सु सत्तं । रहै दिष्य संसिष्य तद्वार भक्तं ॥

छं० ॥ ७८६ ॥

तुही सगुनं निगुनं सुद्धि कासं । तुही सब्ब जीव सजीव स सासं ॥

तुही राजसं तामसं सातुवती । तुही आहितं हित चितं चरती ॥

छं० ॥ ७८७ ॥

तुही ज्वाल माला कुलाला कुरछी । तुही बारिधारा अधारं अरिछी ॥

तुही वर्ण भेदे विसंताह साथे । तुही नाद रूपी सजोगी अपाधै ॥

छं० ॥ ७८८ ॥

तुही ते हरी तू हरी तेन औरै । जिसौ भेद जो कंचन टुक कोरै ॥

खपै को गती ता मती देव गंगे । रटै कोटि तेतीस तो नाम अंगे ॥

छं० ॥ ७८९ ॥

जिसौ बारि गंगा तरंगे प्रकारे । तिसौ तोमने अण्य अण्य अपारै ॥

करै पाप भारं फना ब्याल कंपै । रसब्राजि कै देवि तो नाम जंपै ॥

छं० ॥ ८०० ॥

निभारं करै पाप भारंत दूरं । रक्षी पुन्य कै क्यारवै भ्रम खरं ॥
सते साध गहि लोक तें सीस रख्यौ । तब वेद भय वेद सब छेद नंख्यौ ॥
छं० ॥ ८०१ ॥

अमी आइ अंगाइ निमया न किन्नी । हुंतौ दीप आदिष्ट गारिष्ट भिन्नी ॥
तुंही देषि करि तेज कण्ठौ समुह । छल्यौ सब करि देवि छंख्यौ सु चंद ॥
छं० ॥ ८०२ ॥

धरे सहस सत रूप अनूप भारी । कला नेक नेक अनेक प्रकारी ॥
रमौ रंग रंग तरंग सरौर । जिसी भेद पय पान जान्यौ न नीर ॥
छं० ॥ ८०३ ॥

जिसी सिंह अरु सगति भयभीत भारी । जिसी मुक्तिहर मूर तें भाकभारी ॥
जिसी अप्य अप्य अपार अनंत । तिसी मोष नर भेद पावै तुरंत ॥
छं० ॥ ८०४ ॥

सिया रूप हुय भूप रावन सहाय्यौ । भये देवकी अस चानूर माय्यौ ॥
इसी कौन सहगति सों कहै ग्यानी । इहै द्रोपदी होइ भारथ्य ठानी ॥
छं० ॥ ८०५ ॥

'समौ सीस तें देवि देवी मुरारें । रमौ सीस तें माहिष पाइ ठारे ॥
'इहै कालिका काल जिम दुष्ट मारै । इहै संभनिस्संभ धायौ प्रहारै ॥
छं० ॥ ८०६ ॥

तुंही ग्रंथ गेनं सिवं संग धंगे । तुही मोचनी पाप कल अलप गंगे ॥
दयालं दया जानि खवि चंद बानी । जयं जान्दवी जोति तू पापहानी ॥
छं० ॥ ८०७ ॥

श्री गंगा जी का माहात्म्य वर्णन ।

चन्द्रायण ॥ मनसा एक जनम महा अघ नासही ।

दरसन तीन प्रकारति पाप प्रनासही ॥

न्यायै दुष्य समूह मिटे भव सात के ।

अब हरै लगि बूंद सहसति गात के ॥ छं० ॥ ८०८ ॥

गंगाजी के जलपान का माहात्म्य और कन्ह का कहना कि
धन्य हैं वे लोग जो नित्य गंगाजल पान करते हैं ।

गाथा ॥ सो फल निरघित नयनं । सो फल गुन गाइयं बैनं ॥

सोइ फल न्हात सरीरं । सोइ फल पिबत अंब अंजुलयं ॥

छं० ॥ ८०८ ॥

भुजंगी* ॥ जलं गंग न्हावै कितीकं कलसं । अलंकार चीरं सरीरं सहितं ॥

सरं केस पासं नितंबं विलंबे । तिलं तेल फुल्ले ली सीचें प्रलंबे ॥

छं० ॥ ८१० ॥

द्रगं कज्जलं अगगं कस्तूरी । करी कच्छपं भोजिय हय्य चूरी ॥

मुकताफलं सीपयं कौट पट्टं । विलेपय कौनें सुगंधं सुघट्टं ॥

छं० ॥ ८११ ॥

मुषं नाग बल्ली विरष्यं बरंगं । महं दी नयं जावकं रंग पगं ॥

इतें जीव पायं तुरन्तं मुकती । कवीचंद जंपी न झूटी उकती ॥

छं० ॥ ८१२ ॥

धरे ध्यान चौहान किनौ सनानं । अचिज्जं कहा पावनं मोपधानं ॥

सुने कन तांमं कहै कन्ह काकौ । पिये अंब निसि दीह वड़भाग ताकौ ॥

छं० ॥ ८१३ ॥

दूहा ॥ इय गंगा राजं न युति । सुनौ रति धरि ध्यान ॥

जनम मरन दोज सधै । जो उपजै इह थान ॥ छं० ॥ ८१४ ॥

सामंत मंडली में परस्पर ठट्ठा होना और बातों ही

बात में पृथ्वीराज का चिढ़ जाना ।

तब सामंतन चंद कहू । सब पुच्छिय न्यप वत्त ॥

जु कछु सत्य सँबोध भौ । निदुररायह तत्त ॥ छं० ॥ ८१५ ॥

* यह छन्द मो. प्रति में नहीं है ।

अरिख ॥ तत्त करे न्विय निवृत्त बुभिक्षय । राजा चंद प्रहास समुभिभूय ॥
आदि दियै कमधञ्ज सु रायहि । दासि समेत कह्यौ सब भायहि ॥
छं० ॥ ८१६ ॥

आचिज एक भयौ चहुआनह । मान सबै सुकिय नृप पानह ॥
भट्ट निवेस करै कर जोरहि । छव धन्यौ कहि कोन निहारहि ॥
छं० ॥ ८१७ ॥

फेरि कह्यौ कविचंद सु बलिय । पंग प्रताप गयौ तप छविय ॥
पान सु पात तुन्हें गर थलिय । भट्ट कहै कर जुगार भलिय ॥
छं० ॥ ८१८ ॥

संभरि राव तमकि रिसानौ । में अम काज धन्यौ कर पान्यौ ॥
काल्हि सु भेस करौ भुअपत्तिय । कं प न तोहि धरहर छलिय ॥
छं० ॥ ८१९ ॥

कन्ह का कविचन्द से विगड पडना ।

भट्ट सों कन्ह निपट्ट रिसानौ । तूं सामंत न तोर घरानौ ॥
तूं कवि देत असौसन छुट्टहि । छरूसीस दे सखन जुट्टहि ॥
छं० ॥ ८२० ॥

**कविचन्द का राजा को समझाना और सब सामंतों का कन्ह
को मनाकर भोजन प्रसाद करना ।**

कवित्त ॥ 'कपह जग्ग मंडयौ । न्योति जम इंद्र बुलाइय ॥
दिग्गविजय तंह करत । फौज सै रावन आइय ॥
मरन अचिंत्यौ जानि । चित कायरपन आदर ॥
वायस करकोटिया । रूप धरि उगगरि दादुर ॥
दिय आइ पिंड जम कग्ग कौ । रंग ककेटक सुरपती ॥
मंडिक मद्ब गन्यौ वरुन । चंद कहत सुनि नरपती ॥

छं० ॥ ८२१ ॥

अरिख ॥ तब परिहार वीर वीरन बर । भोजन सह सबै कौनौ नर ॥
राव गोयंद इंद बर उठे । धरिय कन्ह निज बाह स रुठे ॥ छं० ॥ ८२२ ॥

सब का शयन करने जाना ।

तो लगु भोजन भय्य संपज्जे । हसि करि मन सुचेतन लज्जे ॥
हो सब साथ सनाथ सयानी । खर कहै कब होइ विहानी ॥
छं० ॥ ८२३ ॥

वार्ता ॥ जब लागि मिष्टान पान सरसे । तब लागि अंबर दिनयर दरसे ॥

पृथ्वीराज का निज शिविर में निःशंक होकर सोना ।

दूहा ॥ भइत निसा दिन मुदित बिनु । उड़पति तेज विराज ॥
कथक साथ कथ्याहि कथा । सुध्य सयन प्रथिराज ॥ छं० ॥ ८२४ ॥
अदरस दिनयर देषि करि । तलप प्रजंक असंक ॥
मनहु राज जोगिनिपुरह । सोभै सैन निसंक ॥ छं० ॥ ८२५ ॥
कोतर रत रत चित्त तह । मानौ थान विहंग ॥
जुवती जन मन कुमुद बसि । मनु मनि सध्य शुभ्रंग ॥ छं० ॥ ८२६ ॥

जैचंद का कवि को नाटक देखने के लिये बुलवाना ।

आमर पंग सुरत्त किय । चंद सुजानह भट्ट ॥
कहै जाय जुगिनि पुरह । नव रस भास सुषट्ट ॥ छं० ॥ ८२७ ॥
और प्रपंच विरंच कौ । निजरि पंग लागि कूर ॥
साच दिषावन राग रंग । चंद बुलाय हजूर ॥ छं० ॥ ८२८ ॥
जाम एक निसि बीति बर । बोलै भट्ट नरिंद ॥
आमर पंग नरिंद कौ । देषहु आय कविंद ॥ छं० ॥ ८२९ ॥
एकाकी बोल्थौ सु कवि । आसर देषन राय ॥
राज नौंद मुक्यौ करत । पौरि संपतौ जाइ ॥ छं० ॥ ८३० ॥

जैचंद की सभा की रात्रि के समय की सजावट और शोभा वर्णन ।

सुरिल ॥ सुनि नव भट्ट महल तजि आइय । देषत पंग सु ओपम पाइय ॥
नहि रावन्न सजै सु प्रमानं । क्रम लखी 'गिर अंध गजानं ॥

छं० ॥ ८३१ ॥

दूहा ॥ मृदु मृदंग धुनि संचरिय । अलि अलाप सुध ब्यंद ॥
ताल बिगम उपंग सुर । औसर पंग नरिंद ॥ छं० ॥ ८३२ ॥

कवित्त ॥ दस हजार मन तेल । सित मन अगर फलेलह ॥
सत्त सहस सोब्रक् । जरित दीवी सित जेलह ॥
सहस पाल असुहेज । खेल यामा सु जनावर ॥
सौह अग्न सोहन् । कपिल हस्ती बह, नाहर ॥
पंपी अनेक जलचर प्रबल । जल थल प्रवत इक इए ॥
जैचंद राइ तप तेज थी । कु निजरि कोई नह जुर ॥ छं० ॥ ८३३ ॥

दूहा ॥ ज्वलन दीप दिथ अगर रस । फिर घनसार तमोर ॥
जमनि कपट उच महल मुष । जनु सरद अभभ ससि कोर ॥

छं० ॥ ८३४ ॥

राजा जैचन्द की सभा में उपस्थित नृत्तकी (वेश्याओं) का वर्णन ।

तात धरम्मह मंत इह । रत्तह काम सु चित ॥
काम विरुद्ध निविद्ध किय । नृत्य नितविनि नित ॥ छं० ॥ ८३५ ॥
भुजंगी ॥ सजी पातुरं नट्ट दीसै सु पंगं । चिहुं पास पास अतंकी अभंगं ॥
उड़ी धाम अग्नार ने धाम छाई । तिनं देषतें चंद ओपम पाई ॥
॥ छं० ॥ ८३६ ॥

सुरं नूपुरं सह बहं विहंगं । वरं तारि ता रूप पाचं सुरंगं ॥
करै जमनिक पट्ट दीसै सुरंगी । गतं चंदलं चंद उषम मंगी ॥
छं० ॥ ८३७ ॥

हरं बार पुबं मनमथ्य सज्जं । बंध्यौ काम जारं मनी सीम 'मज्जं' ॥
बजै नूपुरं सह पर सह धमै । बजै दुंदभी समर सम राज क्रमै ॥

छं० ॥ ८३८ ॥

नगं हेम बर जटित तन घन विराजै । तिनं ओपमा चंद बरदाइ साजै ॥
लगै नौग्रह उग्रह काम लग्यौ । मनो आतमा आतमा भाव जग्यौ ॥

छं० ॥ ८३९ ॥

तिनं भट्ट संकै कहै बाल संचै । तिनं कारनं पातुरं साथ नंचै ॥
कटिं झुद्रघंटी रुलंती विराजै । तिनं उपमा सुवर कविचंद साजै ॥

छं० ॥ ८४० ॥

दिषै धनुष कामं पिजै सिंभ चासी । लगै पंचग्रह चंचलतं धरासी ॥
रुरै हार भारं सु मुत्तौ अनूपं । दमं मुष्य कंती प्रतीव्यं ब रूपं ॥

छं० ॥ ८४१ ॥

कथौ चंद बंदी उपमा अनूपं । करै चंद आह्वन जल सेत कूपं ॥
रुरै बाल कंठं समं मुठ्ठि पुजं । कहै चंद कव्वी उपमा 'अनुज' ॥

छं० ॥ ८४२ ॥

तिनं भेष सोहै फिरै बंध नंगं । धरै चंद तत्तं हरं मथ्य गंगं ॥
बरं भूषनं दूषटं बाल साजै । बरं अठ्ठ दूनं सिंगारं विराजै ॥

छं० ॥ ८४३ ॥

वेद्याओं का सरस्वती की वंदना करके नाटक

आरंभ करना ।

साटक ॥ दीपांगी चंद्रनेचा नखिन अलि मिली, नैन रंगी कुरंगी ॥
कोकाषी दीर्घनासा सुसर कखिरवा, नारिंगी सारदंगी ॥
इंद्रानी लोल डोला चपल मति धरा, एक बोलौ अमोली ॥
पूहपा बानी विसाला सुभग गिरवरा, जैत रंभा सु बोलौ ॥

छं० ॥ ८४४ ॥

नृत्यारंभ की मुद्रा वर्णन ।

दूहा ॥ पुरुषंजलि दिसि वाम कर । फिर लग्गी गुरपाइ ॥
तरुनि तार सुर धरिय चित । धरनि निरख्य चाइ ॥

छं० ॥ ८४५ ॥

सुरिल ॥ सजि नग पातुर चातुर चली । कैवर चंद चंद वर बुली ॥
देवि सुवर ओपम वर भली । मदन दीप मालासजि चली ॥

छं० ॥ ८४६ ॥

मंगल आलाप ।

दूहा ॥ मंग प्रथम जपं जपै । जै गजमुष अग्रजाइ ॥
सेत दंत पाठक उदै । सोभै पंगुर राइ ॥ छं० ॥ ८४७ ॥

वेइयाओं का नृत्य करना; उनके राग, वाज, ताल,

सुर, ग्राम, हाव भाव आदि का और उनके

नाट्य कौशल का वर्णन ।

नराज ॥ उअं अलाप महिता सुरं सु ग्रामपंचमं ।

षडंग तप्य मूरुखं मनंत मान संचमं ॥

निसंग थारत अलप्य जापते प्रसंसई ।

दरस्त भाव नूपुरं इतन्न तान नेतई ॥ छं० । ८४८ ॥

सुरंसपत्त तंच कंठं बोधि राग साभरं ।

इहा इहू निरघ्य तार रंभ चित्त ताहरं ॥

ततंग येइ तत्तयेइ तत्तये सुमंडियं ।

यथुंगं थुंग थुंगये विराम काम मंडयं ॥ छं० ॥ ८४९ ॥

सरगमप्य धुनिधा धुनं धुनं निरघियं ।

भवति जोति अंग मानु अंग अंग लघियं ॥

कलं कलं सु 'सथ्यनं सुभेदनं मनमनं ।
 रनकि भंकि नूपुरं बुलंत भंभनं भनं ॥ छं० ॥ ८५० ॥
 थमंडि थारुघंटिका भमंति भेष रेषयौ ।
 'जुटंति पुट वेस पास धौत स्याह रेदयौ ॥
 लजंति गति तारया कटिं प्रमान कंठरी ।
 कुसम्मसार आउधं कुसम्म ओड नंठरी ॥ छं० ॥ ८५१ ॥
 उरंप रंभ भेष रेष सेषरं करं कसं ।
 तिरप्पि तिष्य मिष्ययौ सु देस दच्छिनं दिसं ॥
 सुरंति मंगि गातनौ धरंति सासने धुने ।
 जमाइ जोग कट्टरी चिविह नंच संपने ॥ छं० ॥ ८५२ ॥
 तिरप्पि लेत 'पातुरं सु चातुरं दिपावही ।
 कै अठ्ठ ग्रेह बीय चंद भोर कै भ्रमावही ॥
 छतीस राग बंधि तार बाल ता बजावही ॥
 छं० ॥ ८५३ ॥
 सु कम्म तार धी खदंगचित्त बंध संचरं ॥
 विरम्म काम धूव बंधि चंद्र धूव उच्चरं ॥
 समीप रथ्य भेदयौ जु चित्त चित्त चोरई ॥
 अनेक भंति चातुरी जुमन्न मेर डोरई ॥ छं० ॥ ८५४ ॥
 सिंगार ते कलेवर परस्सि उभभ रावके ॥
 सिंगार सोभ पातुरं कि 'चातुरं सिंगार के ॥
 उलट्टि पट्टि नाचनौ फिरिह चकि चाहनौ ॥
 निरति नैन राघि जानि बंभ पुत्ति बाहनौ ॥ छं० ॥ ८५५ ॥
 बिसेष देस द्रुप्यंदं बदन्न देंन राजयौ ॥
 सु चक्र भेष चक्र दृति बाल ता विसाजयौ ॥
 उरह मुह मंडली अरोह रोह चालिनं ॥
 ग्रहंति मुत्ति दुत्तिमा मनो मराल मालिनं ॥ छं० ॥ ८५६ ॥

(१) ए. क. को. मध्यने ।

(२) ए. क. को. जटंति ।

(३) ए. क. को. पातुरं ।

(४) ए. क. को. पातुरं ।

प्रवीन वान उद्धरी मुनींद्र मुद्र कुंडली ॥
 प्रतप्य मेघ उद्धृत्यो सु भुम्भि खोद षंडली ॥
 तलं तलं सुताल ता मृदंग धुं कने घने ॥
 अपा अपा भनंत मे जपंत जान ज्यौं जने ॥ छं० ॥ ८५७ ॥
 अलाष लाष लाष नेनयं न बेन भुंघने ॥
 नरे नरिदं मास मेस मेस काम सुष्यने ॥
 ॥ छं० ॥ ८५८ ॥

सप्तमी शनिवार के बीतक की इति ।

दूहा ॥ जाम एक छिन 'दान घट सत्तमि सत्तनिवार ॥
 कहू कामिनि सुष रति समर । 'निपनिय नौद निवार ॥ छं० ॥ ८५९ ॥
 घटि चियाम घरियार बजि । ससि मिटि तेज अपार ।
 अकस अच्छ दिन सो तजौ । चिय रुठि निसि भरतार ॥ छं० ॥ ८६० ॥

नृत्यकी (वेइया) की प्रशंसा ।

साटक ॥ सुष्यं सुष्य मृदंग तल्ल जघनं , रागं कला कोकनं ॥
 कंठी कंठ सुभासने समजितं , कामं कला पोषनं ॥
 उरभी रंम कि ता गुनं हरहरी , सुरभीय पवनं पता ॥
 एवं सुष्यह काम कुंभ गहिता , जय राज राचं गता ॥ छं० ॥ ८६१ ॥
 कांती भार पुरान यौर्विगलिता , साषा न गच्छल ॥
 तुच्छं तुच्छ तुरास खगि कमनं , कलि कुंभ निंदा दलं ॥
 मधुरे माधुरयासि अलि अलिनं , अलि भार गुजारियं ॥
 तरुनं प्रात लुटैय पंगज जिया , राचं गता साम्प्रतं ॥
 छं० ॥ ८६२ ॥

(१) ए. कु. को.-दक्षिण

(२) ए. कु. छो.-निय तिय निंदनिवार ।

(३) ए. कु. को.-प्रात ।

तिपहरा बजने पर नाच बंद होना, जयचंदका निज
शयनागार को जाना और कवि का
ढेरे पर आना ।

अरिह ॥ भई ग्रम बेर अथवंत निसं । गछि चोर परहर कपट वसं ॥
भलि भालरि देवर सुष्य नदं । भइ विप्र उचारिय बेद बंदं ॥
छं० ॥ ८६३ ॥

दूहा ॥ गयौ चंद बानह नृपति । मतौ पंग चितवार ॥
भट्ट सथ्य चहुआन सत । बंधि दियौ करतार ॥ छं० ॥ ८६४ ॥
प्रातराव संप्रापतिग । जहं दर देव अनूप ॥
सयन करहि दरबार तहं । सत्त सहस अस भूप ॥ छं० ॥ ८६५ ॥
गत बिजाम राजन उद्यौ । सौष दई कविचंद ॥
निसा जाम इक नौद किय । प्रात उद्यौ जैचंद ॥ छं० ॥ ८६६ ॥
प्रापत चंद कविद तहं । जहं डिह्यौ चहुआन ॥
जगि बरदाइ बर बुलै । बरबंधन सुरतान ॥ छं० ॥ ८६७ ॥

इधर पृथ्वीराज का सामंत मंडली सहित सभा में बैठना,
प्रस्तुत सामंतों के नाम और गुप्तचर का सब चरित्र
चरच कर जैचन्द से जा कहना ।

भुजंगी ॥ सभा सोभियं राज चहुआन पासं बिठे छर सामंत रसबीर लासं ॥
सभा सोभियं छर छरं प्रमानं । तहां बैठियं छर चौहान ध्यानं ॥
छं० ॥ ८६८ ॥

तहां बैठियं राइ गोयंद जूपं । जिनै मुगली बंध दिय हथ्य भूपं ॥
भरं दाहिमौ सोभि नरसिंघ बीरं । जिनै पत्ति बंध्यौ घुरासान मीरं ॥
छं० ॥ ८६९ ॥

सभा सोभियं छर कूरभरायं । जिनै आस हाँसीपुरं जीति पायं ॥
सभा मभक्त सारंग चालुक मंड्यौ । मनौ खाल मोतीन में मेर छंख्यौ ॥
छं० ॥ ८७० ॥

सभा सोभियं खूर बघेखरायं । जिनै सेहरोस्वामि कित्ती चढ़ायं ॥
रजं राज पामार लख्यं सलख्यं । जिनै बधि गोरी सबै सेन भय्यं ॥

छं० ॥ ८७१ ॥

सभा सोभियं राइ आख्ख रायं । जिनै ठेलि ठट्ठा समुह बहायं ॥
सभा बीरचंदं सुचंदं पुंडीरं । जिनै प्रांन रुक्कं सरहं गंभीरं ॥

छं० ॥ ८७२ ॥

सभा सोभियं बीर भोहां प्रकारं । जिनै देवगिरि सीस भिक्खै दुधारं ॥
सभा धावरं सोभि नारेन बीरं । जिनै भंजियं भीर सुरतान तीरं ॥

छं० ॥ ८७३ ॥

सभा सोभियं जावली जख्ख कातं । जिनै पेदि सव्वं ससी पख्ख जंतं ॥
सबै खूर सामंत सभ में विराजै । जिनै देषि ससि सरद कौ भाति लाजै ॥

छं० ॥ ८७४ ॥

चरं मंभरी कथ्य जंपै ननिंदं । इदं बैठियं भासि प्रथमीपुरंदं ॥
दुरै कनक सीसं सु चोरं जु दीसं । मनो डग्यौ भान प्राची प्रदीसं ॥

छं० ॥ ८७५ ॥

'सुनी पंग बीर' अबीर'ति मिंटी । करे जोर जम्मा रङ्गौ भान ब्यंटी ॥
बरं बोखहीं दिष्ट विहु जन्म एकं । जनों आरजं बार वर इंद मेकं ॥

छं० ॥ ८७६ ॥

अरिख ॥ गयौ दूत सब देषि चरित्तं । पंग अग्नि जंपौ वर तत्तं ॥

भट्ट जानि जिन भुल्लो चंदं । बैठौ जेम प्रथीपुर इंदं ॥ छं० ॥ ८७७ ॥

दूत के वचन सुनकर जेचन्द का प्रसन्न होना और
शिकारी तैयारी होने की आज्ञा देना ।

कवित्त ॥ अवन सुनिग कमधज्ज । पंग फुल्लौ वर भासं ॥

प्रात फुल्लि सतपच । संभ कामोद प्रकासं ॥

'बार रूप भौ बीर । भीम दुस्मासन बारं ॥

द्रोन कज्ज हनुमान । कन्ध गोधन् उपायं ॥

उद्धरं चंद चंदहति सम । दंद पुब्र भंजन सु दह ॥
आषेठ हुकम दै पुब्र दिसि । चंद समप्यन दान बह ॥ छं० ॥ ८७८ ॥

जैचन्द की शिकारी सजनई की शोभा वर्णन ।

आषेठक पहुपंग । बाजि नौसान प्रथम बर ॥
हिंदवान अर असुर । गयर सज्जीय 'धरहर ॥
दुतिय बज्जि नौसान । सबै भृत हैबर सहर ॥
मग्न अठ पय वाम । राज कमधज्जह समभर ॥
बज्जै निसान न्वपतिय चढ़ौ । पंच सबद बाजिच बजि ॥
सामंत खर बर भरि भरिय । करह न दंद नरिंद कजि ॥ छं० ॥ ८७९ ॥

दूहा ॥ आषेठक पहु पंग क्रत । चढ़िग लख्य बजि तूर ॥
आज वीर कमधज्ज सौ । इंद फुनिंद न खर ॥ छं० ॥ ८८० ॥
क्रम्यौ राज जैचंद बर । जहां चंद प्रथिराज ॥
सुभि ग्रहगन मध्ये सवित । अदभुत चरित विराज ॥ छं० ॥ ८८१ ॥

कवित्त ॥ नग सु तुल्य चलि नाग । मान सेना कितीस तर ॥
मनहुँ काम कर सज्जि । रंग चवरंग 'चंग चर ॥
अदभुत चरित विराज । नग्न जर बंग विराजत ॥
अंतरथ्य हय 'हथ्य । मनहुँ पातुर तिय सोजत ॥
दरबार उतरि भयभीर भर । सकल सोक बर इंद कौ ॥
जैचंद राज विजपाल 'सुअ । विदा करन कविचंद कौ ॥
छं० ॥ ८८२ ॥

बह नाराच ॥ चक्यौ नरिंद पंग राइ बाजि वीर सहयं ।
अनेक राइ राज सज्जि दि 'जान नहयं ॥
कनक हथ्य पच सुलकरीन कंठियं ।
मनों समंद उडि सौर वीर बोझ क्रम्मियं ॥ छं० ॥ ८८३ ॥

(१) मो. भर पर ।

(२) मो. चंक, चकक ।

(३) मो. हाथि ।

(४) प. क. को. - तन ।

(५) को. - नम ।

सुपंग अंग बंधि वीर बार कंठपं कथं ।
 रजंत अग एक सौ ज दंति पंति चोरयं ॥
 तिमद रह हेम पट्ट घट्ट थट्ट फेरयं ।
 सुभंत छव राज सौस हेम दंड मेरयं ॥ छं० ॥ ८८४ ॥
 धनुषधार मौर बंद दुष्ट 'अप्य दिष्ययं' ।
 रमत तत्त वेध साम बान ते विसप्ययं ॥
 सुदुंद सज्ज हथ्य रथ्य पट्ट पोत चक्षयं ।
 मनौ करीय नाग अग पट्ट कांम पुक्षयं ॥ छं० ॥ ८८५ ॥
 दसं दिसान कपवै निसान राज संभरै ।
 सुन्यौ जू खर लोक वाम पुंज तेज विफ्फुरै ॥
 छं० ॥ ८८६ ॥

जैचंद का सुखासन (तामजाम) पर सवार होना ।

दूहा ॥ मिसि बज्जहिं गंगा बरन । दान कवी पति सेव ॥
 चढ़त सुषासन स'सुहौ । जई सामंत नृपेव ॥ छं० ॥ ८८७ ॥

पंगराज का मंत्री को बुलाकर शिकार की तैयारी बंद करके
 कवि की विदाई के विषय में सलाह करना ।

कवित्त ॥ बोलि सु मंचिय पंग । मुक्ति आपेट राइ बल ॥
 भट्ट कित्ति चल चित्त । भट्ट निस चलर कित्ति चल ॥
 भेद मंच दिय दान । दंद दालिद कवि भगिय ॥
 सर्वे मनोरथ भगि । सुष्य आसुष्य विलगिय ॥
 जाचै न दून हिंदून दुह । कै कवि भगौ कांक बल ॥
 संभारै बाल संभरि धनी । जम्म चंद भगौ जलल ॥ छं० ॥ ८८८ ॥
 *चिंति चित्त कमधज्ज । दान बेताल सु विक्रम ॥
 अइ लप्य मन कनक । अंक मेटन विधि अक्रम ॥

(१) प. अप्य ।

* यह छन्द गो. प्रीति में नहीं है ।

मुत्तिय मन इकतीस । दुरद मदगंध प्रकासं ॥
 वारंगन इकतीस । रूप लावन्य निवासं ॥
 मंची सुमंच इह कुमति किय । बरजि राइ जैचंद कौं ॥
 पन किती कहिर कण्ठ होइ । इतिक विदा सजि चंद कौं ॥
 छं० ॥ ८८६ ॥

मंत्री सुमंत का अपनी अनुमति देना ।

हनूफाल ॥ सो मंच मंचिय तब्ब । करि अरज फेरि सु कव ॥
 दहतीय सजि गजराज । सुनि गगन मंद अवाज ॥ छं० ॥ ८८० ॥
 सम इंद्र आसन जूप । चलि नाग नाग सरूप ॥
 घन चुअत मद परि अंत । गिरि राज भरनि अरंत ॥ छं० ॥ ८८१ ॥
 जटि कनक काज सुरंग । सम बसति सोभ दुरंग ॥
 सत उभय तुरिय सु तेज । दुअ अंस वंस विरेज ॥ छं० ॥ ८८२ ॥
 फरकत चातुर जेम । असमान सज्जत तेम ॥
 नग जीन करित अमोल । उत साज सज्जित तोल ॥ छं० ॥ ८८३ ॥
 लगि लाग लेत खलित । गति अंतरिच्छ कलित ॥
 रस उभै बानी हेम । सतमन्न तुलिय तेम ॥ छं० ॥ ८८४ ॥
 है लाख पूरि प्रमान । गिरिराज उदर समान ॥
 मनि रतन मोल अनंत । गनि होइ गनिकन अंत ॥
 छं० ॥ ८८५ ॥

फिरि पुरष कीनी कोस । सकलाति फिरगह तोस ॥
 जरवाफ कसब जराव । उहोत करन प्रभाव ॥ छं० ॥ ८८६ ॥
 बहु जात चामर रूप । सिर दुरै जानि सुभूप ॥
 जिन चरचि बहुत सुवास । कलि कसब सवित उहास ॥
 छं० ॥ ८८७ ॥

जै चंद इंद विराज । है गै सुघन घन साज ॥
 कविचंद कारन इंद । सम दैन चलि जैचंद ॥ छं० ॥ ८८८ ॥

कविचन्द की विदाई के सामान का वर्णन ।

कवित्त ॥ तीस सज्जि गजराज । गगन गर जार मंद करि ॥
 द्वै से चपल तुरंग । चरन लग्गै धरनि पर ॥
 हाटक षोडस बानि । मनह सत केवल तोलिय ॥
 रतन अमोलक मुत्ति । परधि ते गंठहि ब धिय ॥
 सकलाति फिरंग चामर चरधि । कसब सबे विधि जर जरिय ॥
 जैचंद इंद वित विविध लै । विदा करन चलि चंद किय ॥
 छं० ॥ ८८८ ॥

दूहा ॥ तीस करिय मुत्तिय सघन । द्वैसे तुरंग बनाय ॥
 द्रव्य बंदर बहु संग लिय । भट्ट समंघन जाय ॥ छं० ॥ ८९० ॥

पंगराज के चलने समय असकन होना ।

कवित्त ॥ भट्ट समंघन जात । राज नट बिंद प्रवंपी ॥
 सौम बैन नहि चित्त । मभक्त हकत सालथी ॥
 सिभू भैस अनंत । रुंड माला रचि गुंथी ॥
 षंड षंड अंगार । मच जूरी तत रुंथी ॥
 उष्यई कंभ षग मग करि । गिद्धि पष फुनि कुनि करै ॥
 जनय चोट धाराहरह । रस प्रसिद्ध बीरह भिरै ॥ छं० ॥ ८९१ ॥
 दूहा ॥ कुरलंती विसिद्धय गयन । चंच विलग्नौ मप्य ॥
 वाम अंग मंजार भय । चक्रित चिंत नृप अय्य ॥ छं० ॥ ८९२ ॥

पंगराज का चिंता करके कहना कि जिस प्रकार से
 शत्रु हाथ आवे सो करो ।

बोलि सक्नी सुनि अवन । सुर अन भग अकथ्य ॥
 धनि भ्रम भरि कित्ति जन । ज्यों अरि आवै हथ्य ॥ छं० ॥ ८९३ ॥

मंत्रियों की सलाह से पंगराज का कवि के डेर पर जाना ।

भुजंगी ॥ ननं मानियं जानियं देव भन्तौ । गयं 'चंद नृप ग्रेह देयै विरन्तौ
गतं सायरं माम गभीर दासं । सद जा प्रवालं पवनं 'प्रचालं ॥

छं० ॥ ८०४ ॥

बलं तेज केली ननं जाहि कालं । सुरज्जं समं पाइ संचार आलं ॥
बरं लावनं हंदिगं दिग्ग पासं । बलीनं बलीनं भरं विश्व वालं ॥

छं० ॥ ८०५ ॥

ब्रह्मंडं विजै यम करि हथ्य बज्जं । पंगं जानि पारथ्य भारथ्य मज्जं ॥
दिदी असु दिद्री सवै सथ्य रारी । धरी सथ्य नंदी संसारी सुभारी ॥

छं० ॥ ८०६ ॥

दिपी पंग जैचंद इंद परषी । तहांईय आसीम बरदाय भषी ॥

छं० ॥ ८०७ ॥

जैचन्द का शहर कोतवाल रावण का सेना सहित साथ में लेना ।

कवित्त ॥ जीत मत्त पङ्क पंग । बोलि राठौर सुवीरं ॥

सास दान करि भेद । डंड बंध्यौ अरि मीरं ॥

छल बल कल संग्रहै । दई दुरजन दावानल ॥

भट्ट यान आहुटि । पंग बुट्टे सारह जल ॥

चतुरंग लखि लीजै सघन । दै दुबाह घायन चढ़हि ॥

सब सथ्य सथ्य प्रथिराज बल । सुनौ सुभर सो बुझि इहि ॥

छं० ॥ ८०८ ॥

रावण के साथ में जाने वाले योद्धाओं का वर्णन ।

दूहा ॥ अगि भोकलि रावन नृपति । हक्का-यौ कविराज ॥
 भट्ट हट्ट भोकलि सु बर । कंक विसाहन काज ॥ छ० ॥ ८०८ ॥
 कवित्त ॥ नेर उखवहि वथ्य । देय तन वज्र पात कर ॥
 भयै च्यार अज इक्क । नेर सम कति देह धर ॥
 हठिय अग्न रिन परहि । स्वामि स्वामित्तन चुकहि ॥
 पर नाथि पर मुष्य धर । धरा धीर सु रष्यहि ॥
 कर चलहि अप्य पय अचल बर । रावन सथ्य सु मंडि लिय ॥
 दिष्यिय सु भति इह कव्य करि । मनुं सरद अभभ ससि कुंडलिय ॥
 छ० ॥ ८१० ॥

रावण का कवि को जैचन्द की अवाई की सूचना देकर
 नाका जा बांधना ।

दूहा ॥ सवै कर ग्रह पंग बर । एकादस नृप राह ॥
 दुष्ट मंच दानह करिग । भट्ट सुमंदन राहु ॥ छ० ॥ ८११ ॥
 गयौ रावन मैलान बर । कपट चित्त मुह मिट्ट ॥
 दान समप्यन भट्ट कौ । चित बंधन बर दिट्ट ॥ छ० ॥ ८१२ ॥

पंगराज के पहुंचने पर कवि का उसे सादर आसन
 देना और उसका सुयश पढ़ना ।

कवित्त गयौ रावन मेरहान । चंद बरदिया 'समप्यन
 देधि सिंघासन सखो । पास पारस इंद्र जनु ॥
 कवि आदर बहु कियौ । देधि कनवज्र मुकट मनि ॥
 इह ठिलिय सुर दत्त । वियौ नाह गनै तुभक्त गिनि ॥
 धिर रहै यवा इत वज्र कर । छंडि सिकारहि छिन कुरहि ॥
 'जिहि असिय लख पलानि यहि । पान देहि दिठ हथ्य गहि ॥
 छ० ॥ ८१३ ॥

पान देह दिह हथ्य । परिस घावास पंग बर ॥
 आ अग्य अस तेज । तेज कंपहि जु नाग नर ॥
 देषि प्रथीपुर उदै । झर सरनै गौ तंतक ॥
 बर कंपे द्विगपाल । चित्त चंचल गत्तौ भ्रक ॥
 अघ हरन किरन किरनो प्रचंड । देखि दून गति देषियै ॥
 अपि बर पान पारस सुगत । दुती परस सो लिषियै
 छं० ॥ ८१४ ॥

पान धार दै पान । भट्ट म्विप जानि मंडि कर ॥
 नर नरिंद जैचंद । जगि सम मंडि देव बर ॥
 इंद्र मौज जचन विसा । सह होय जचाइय ॥
 । । । । ।
 चय हथ्य लंक उप्पर न्वपति । तरन हथ्य कमधज्ज कहि ॥
 आदि करि देव दानव सुरह । बलि जांच्यो बावन जुजहि ॥
 छं० ॥ ८१५ ॥

खवास वेव धारी पृथ्वीराज का जैचन्द को बाएं हाथ से
 पान देना और पंगराज का उसे अंगीकार न करना ।

दूहा ॥ पान देह दिह हथ्य गहि । बर करि हथ्य दिवंक ॥
 मनु रोहिनि सो मिलिग ज्यौ । बीय उदित मयंक ॥ छं० ॥ ८१६ ॥
 लिय सु पान भुअ राज रष । मुखप्रसन्न मन रीस ॥
 दिषत न्वपति चल चित्त किय । पुत्र प्रसन्नौ दोस ॥ छं० ॥ ८१७ ॥
 करै न कर प्रथिराज तर । धरै न कर जैचंद ॥
 उभय नयन अंकुरि परिग । ज्यौ जुग मत्त गयंद ॥ छं० ॥ ८१८ ॥
 सुनि तमोर पट्टिय सुकर । मुष उत करि दिह बंख ॥

(१) मो. पिताल ।

(२) मो. त्रय लोक हथ्य लंक उद्धर न्वपति ।

(३) प. कु. को.-मुन सुत ।

(४) प. कु. को.-मुनि ।

अनु छैलनि कुलटा मिलै । बहुत दिवस 'रस घं'क ॥ छं० ॥ ८१८ ॥

राज पान जब अण्णही । पंग न मंडे हथ्य ॥

रोस नृपति जब धिति मन । कही चंद तब गथ्य ॥ छं० ॥ ८२० ॥

कवि का इलोक पढ़ कर जैचन्द को शान्त करना ।

प्रसोक ॥ तुलसीयं बिप्र हस्तेषु । विभूति श्रिय जोगिनां ॥

तांबूलं चंडि हस्तेषु । चयो दानेव आदरं ॥ छं० ॥ ८२१ ॥

जैचन्द का पान अंगीकार करना परंतु पृथ्वीराज का ठेल
कर पान देना ।

चौपाई ॥ भट्ट जानि करि मंडौ राय । उहि तमोर दियौ नृप चाइ ॥

ठट्टै पानि दियौ नित ठेलि । मनौ वज्रपति वज्रह भेलि ॥ छं० ॥ ८२२ ॥

पृथ्वीराज का जैचंद के हाथ में नख गड़ा देना ।

दूहा ॥ पानि पान करिके दियौ । कमधज्जह प्रथिराज ॥

चल्यौ रक्त कर पल्लवनि । ग्रह्यौ कुलिंगम बाज ॥ छं० ॥ ८२३ ॥

कर चपे नृप तास कर सारंग दिह सुचंग ॥

पानि प्रथीपति दखियौ । ओन चल्यौ नष संग ॥ छं० ॥ ८२४ ॥

इस घटना से जैचंद का चित्त चंचल हो उठना ।

कवित्त ॥ पान धार दै पान । दिष्ट आरुहिय बंक वर ॥

एक थान है खर । तेज दिख्यौ कि खर वर ॥

'बिहुन हथ्य विभरै । लाज संकर गर बंधिय ॥

अंघ वह दिधि भट्ट । बीर भंजन सु बीर पिय ॥

निप्रचल सु चित्त चहुआन कौ । पित निप्रचल नन पंग वर ॥

लगौ सु पान नृप वज सर । पान धरे वर वज सर ॥

छं० ॥ ८२५ ॥

दूहा ॥ प्रथमहि सभा परष्यौ । पानधार नहि भट्ट ॥

नृप कविथान सपत्तयौ । तब परष्यौ निपट्ट ॥ छं० ॥ ८२६ ॥

सुख बंकी किय पंग नृप । अपि इष्ट तमोर ॥

मनहु बज्रपति बज्र धर । सब अप्पी तिहि जोर छं० ॥ ८२७ ॥

जैचन्द का महलों में आकर मंत्री से कहना कि कवि के साथ का खवास पृथ्वीराज है उसको जैसे बने पकड़ो ।

कवित्त ॥ गहि कर पान सु राज । फियौ निज पंग ग्रह वर ॥

सोमचिक परधान । बोल उचरिय क्रोध भर ॥

गहौ राज संमरि नरेस । सामंत अंत रिज ॥

मिटै बाल उर आस । आस जीवन सु मिटै तिन ॥

बोलिय सुमिच कमधज्ज वर । छग्न भट्ट न पृथु गहन ॥

भूत आत तात सामंत सुत । छलन काज पडिय पहनः ।

छं० ॥ ८२८ ॥

मंत्री का कहना कि पृथ्वीराज खवास कभी न बनेगा यह सब आपके चिढ़ाने को किया गया है ।

दूहा ॥ छलन काज पडिय पह न । मिलिन छम्स दरबार ॥

पान भट्ट पृथु किम ग्रहै । नृप वर सोचि विचार छं० ॥ ८२९ ॥

कवित्त ॥ नृप वर सोचि विचारि । संग सुभक्तै वरदाइय ॥

अवधि बसीठ र भट्ट । बंस नृप लगै वुराडय ॥

इह कलि किति नरिंद । राज अपजस हुच दंकन ॥

दिष्टमान विनसिहै । लगि अंमर कुल अंकन ॥

जुगिनि समध्य जौ इन हुरा । तौ सब अत गिनि मारियै ॥

रिधि मंच राइ राजन सुनौ । विग्र भट्ट नन टारियै ॥ छं० ॥ ८३० ॥

जैचन्द का कवि को बुला कर पूछना कि सच कहे तुम्हारे साथ पृथ्वीराज है या नहीं ।

चौपाई ॥ टरिय राज उर क्रोध विचारिय । बरदाई मिथ्या न उचारिय ॥

फिरि जैचंद पिथ्य यह आयौ । निज कर 'रावन भट्ट बुलायौ ॥

छं० ॥ ८३१ ॥

कवित्त ॥ अय्य पान करि मोन । नाथ कनवज्ज अय्य कर ॥
 दिखौवै चहुआन । तास वर भट्ट सिद्धि हर ॥
 अमर नाग नर लोक । जास गुन जान ग्यान वर ॥
 आदि बध मुनिवर । प्रबंध घट भाष भाव मर ॥
 नव रस पुरान नव दून जुत । चतुर देह चातुर सु तप ॥
 रण्यौ न राज अप्रख्य कवि । कहत तत्त कनवज्ज नृप ॥

छं० ॥ ८३२ ॥

चौपाई ॥ बोलौ भट्ट सु मति विचार । किन सिर आतपच आधार ॥
 जो प्रथु ह्वै तौ हनौ ततच्छिन । नहिं तुभ है गै 'देउ' अय्य धन ॥

छं० ॥ ८३३ ॥

कवि चंद का स्वीकार करना कि पृथ्वीराज हैं और साथ
 वाले सब सामंतों का नाम ग्राम वर्णन करना ।

दूहा ॥ पहरि छंद सु चंद कहि । सिंघासन प्रथिराज ॥

कन्ह सु दिखिन जन्ह गिरि । निहुर वाम विराज छं० ॥ ८३४ ॥

पद्मरी ॥ बैठौ सुभट्ट आरोहि पिटु । तिन ढिगह सोभ इन्द्रह बयटु ॥
 छचहउतग चामर बइभक्त । छण्ह सरूप फुल्लित संभ ॥ छं० ॥ ८३५ ॥

डोलौय पंच आरोहि तिथ्य । तिन मभक्त बयट निहुर समथ्य ॥

बल कन्ह देधि पट्टी आरोहि । कौरवह घति कर्नह समोहि ॥

छं० ॥ ८३६ ॥

पुच्छै सु वत्त कनवज्ज राइ । देवेव रूप प्रज्जलित लाइ ॥

दामित रूप सामंत देधि । लिखौ सु भ्रंम जम्मह स लेष ॥

छं० ॥ ८३७ ॥

कन्हा नरिंद चहुआन वंका । पट्टमह राव मायौ जु कंका ॥

गोयंद राव गहिलौत नेस । जिन दोय फेर गज्जन गहेस ॥ छं० ॥ ८३८ ॥

जैतह पमार अड्डू नरेस । छचह धरंत मथ्यै असेस ॥

पंडियौ राय बंध्योति साय । बलबंधि साह दस सहस लाय ॥

छं० ॥ ८३९ ॥

हरसिंघ नाम बर सिंघ बीर । तिन हथ्य जुट्टि वचवट्ट नौर ॥
वाल्मुका राव सधौ सु पंग । संभलिय राय जाला प्रसंग ॥

छं० ॥ ८४० ॥

विंभ राज देषि चहुआन रूप । जिन भरिय लख द्रव्यान कूप ॥
परमाल देषि चदेख राज । बंधिया राय द्रव्यान काज ॥

छं० ॥ ८४१ ॥

बारड सु राव अधिपति सेन । तिन चहुत लगि वह उड्डि रेन ॥
अचखेस नाम भट्टी सु संध । मुरधरह राइ पडिहार बंध ॥

छं० ॥ ८४२ ॥

परिहार पीप सामंत सुह । पतिसाह बंधि लीयौ अरुह ॥
निदुरह राय अवनी अकंप । गजनेस राइ ज्वाला तलप ॥ छं० ॥ ८४३ ॥

तौवर पहार अवनी सु जोर । बंधयौ राइ कन्हा समोरि ॥
कूरंभ राव पजून बीर । सइये जेन इक लख मीर ॥ छं० ॥ ८४४ ॥

नरसिंघ एक नागौर पति । रिनधीर राज लीयौ जुगति ॥
परमार सलप जालौर राइ । जिन बंधि लिह गजनेस साहि ॥

छं० ॥ ८४५ ॥

कंगुरौ देस दल लीन ठाहि । कौनी सु एक धिच वट्ट राइ ॥
परमार धीर रिनधीर सथ्य । नेवात बंधि मुगल अकथ्य ॥

छं० ॥ ८४६ ॥

जइव सु जाम पीची प्रसंग । लीनें सु देस अवनी पुलिंग ॥
हाहुलिराय कंगुर नरेस । लीए सु सत्त पतिसाह देस ॥

छं० ॥ ८४७ ॥

जंधार भीम उडुगन सु सोह । रिन जुह बीर संकर आरोह ॥
सारन राइ मोरी भुआल । कठिया राइ जिन किइ काल ॥

छं० ॥ ८४८ ॥

तेजलह डोड परिहार रान । भिड़ एक तेक बंदै सु भान ॥
गुजरात धनी सागौत गौर । आरनि सु साहि बंधंत मीर ॥

छं० ॥ ८४९ ॥

वरिहार एक तारन सुरज्य । कर सख्य खोय सेना समज्य ॥
 वारड सुधीर सहस्रौ करख । बरियाति वीस बुझ छिन्न भिन्न ॥
 छं० ॥ ८५० ॥

बहुआन एक अतताइ रूप । कालिंज राइ बंधी अनूप ॥
 बलिराइ एक भारथ्य भीम । कूरंभ राव चपेव सीम ॥ छं० ॥ ८५१ ॥
 भोहां चंदेल जिन बंधराज । पानीय बंध प्रथिराज काज ॥
 गुज्जरह राम धूवत समान । सारथी जेन आलील पान ॥
 छं० ॥ ८५२ ॥

चंदेल माल थढ़ा अरोह । साधियौ वीर जनचंद भोह ॥
 रस छूर रोह मेरह समान । जिन हेम प्रवतः लिय जोर पान ॥
 छं० ॥ ८५३ ॥

मंडलीक राव बघवह अरोह । आवह एक चिस्सूल सोह ॥
 पूरन्न माल पल हंड घेत । जिन छूर दीन सत अश्वमेत ॥ छं० ॥ ८५४ ॥
 धावरह धीर सामंत राज । जिन जीव एक प्रथिराज काज ॥
 हाडौ हमीर सथ्ये कुलाह । बंधयौ जेन भिरि पातिसाहि ॥ छं० ॥ ८५५ ॥
 रावण राम सामंत छूर । जिन द्रिग्य देषि नहु करूर ॥
 जावलौ जलह रिनतूर बज्जि । लिय बंधि जेन इकतीस रज्जि ॥
 छं० ॥ ८५६ ॥

बालुक एक भारो जु सोह । लीये जु फिरै इक सहस्र लोह ॥
 बगरी बघ घेता घंगार । रिनबंध तेन करि मार मार ॥ ८५७ ॥
 दाहिम सुभट्ट संग्राम धाम । मारथी वहन करुना सु काम ॥
 मंडलीक ककवे सेन चंद । बंधयौ जेन भौमह नरिंद ॥ छं० ॥ ८५८ ॥
 परमार छूर सामल नरेस । रिन मंभ अटल दल असहस ॥
 परमार कलक पछवान लीन । प्रथिराज ग्राम दस सहस दीन ॥
 छं० ॥ ८५९ ॥

संजम हराय बर जुह नेस । घोडस दान दिय वाल वेस ॥
 चाटौ जु टांक बैठी नरिंद । देषत जानि धुअ रूप इंद्र ॥ छं० ॥ ८६० ॥

विरसन्न इसौ घाटें सेन । रिन जुवत सेन उडुत रेन ॥
सायुली सहस मलनेत बंध । दस सहस ग्राम पट्टैति बंध ॥

छं० ॥ ८६१ ॥

विक्रमादित्य कमधञ्ज राइ । जिन देस भोग लीयात नाथ ॥
भुज राज सुभट दो सहस सेन । बंधिया राइ अवधुत तेन ॥

छं० ॥ ८६२ ॥

भोरौति सुभट सादल नरिंद । कंठिया राव वासौति हिंद ॥
बघेल छर सोहत सेन । लिखीय घग्ग बल दष्यि नैन ॥

छं० ॥ ८६३ ॥

लंगरिय राव सथ्यह भुआल । अध देस दिह व्याघात काल ॥
पुंडीर चंद सोहत सथ्य । किरनाल नेच कीनी अकथ्य ॥

छं० ॥ ८६४ ॥

परिहार सुअन तारन सु सोह । देषंत अछर करि मोह सोह ॥
केहरिय मल्लनासह विधूस । बंधनौर वास सत जाइ भूस ॥

छं० ॥ ८६५ ॥

हरिदेव सहस सामंत रूप । अहव सु जाज अवनी अकूप ॥
उड्ढी गंभीर सोहत रह । रज रौति रूप रघ्यौति रेह ॥

छं० ॥ ८६६ ॥

सामंत राइ पुहकर समथ्य । जिन लीन दिखि जोधान कथ्य ॥
दाहिमौ कन्ठ समिधान गडु । बंधि लिख राय सोक तल बडु ॥

छं० ॥ ८६७ ॥

बहुआन पंचाइन सहस सेन । अलंत सथ्य उडुत रेन ॥
परिहार इसौ रिनधीर सोह । रिन चढ़े अन्न आलिंस छोह ॥

छं० ॥ ८६८ ॥

सामंत सिन पंगुर नरेस । तिन पिठु छर सतह कहेस ॥
तिन पिठु छर सुभटह हजार । रिन जुह करंतह मार मार ॥

छं० ॥ ८६९ ॥

सामंत एक बुंदह सु जल । उडुत वीर घरि एक सल ॥

जुध करहि छर धड़ मचहि सार । मस्तकहि पिठु करै मार मार ॥

छं० ॥ ८७० ॥

पंगुरै देधि चित चकित नाथ । असमान सीस लागि दिखि नाथ ॥

डेरौ सुदीन चयकोस माहि । जे लिए रखत उत्तंग साह ॥

छं० ॥ ८७१ ॥

अनेक कमल अनेक रूप । रह वास यान तल उंच रूप ॥

कनवज्जराय तब उठि चलि । रायान राय साधा न हलि ॥ छं० ॥ ८७२ ॥

दस लख रथि चौकी भुआल । इंद्र रूप दरस सेवत काल ॥

प्रथिराज प्रात कौनौ पयान । दस लाख वौंठि परि परस भान ॥

छं० ॥ ८७३ ॥

जैचन्द का हुक्म देना कि पड़ाव घेर लिया जाय,

पृथ्वीराज जाने न पावे ।

कवित्त ॥ कहि सब कनवज राइ । भजि प्रथिराज जाइ जिन ॥

असिय लख हय दलह । बबरि किजै सु धिन्धिन ॥

हसिय मव्य सामंत । रोस प्रथिराज उहासै ॥

मिलिय सेन रघुवंस । चंद तब भट्ट प्रगासै ॥

इह दैत्य रूप जुध मंगिहै । भाज नीक परतह बहै ॥

कनवज नाथ मन चिंत इह । जुध अनेक बल संग्रहै ॥ छं० ॥ ८७४ ॥

पहचान्यौ जयचंद । इहत दिखै सुर लिख्यौ ॥

नहिय चंड उनिहार । दुसह दारुन तन दिख्यौ ॥

कर संझौ करिवार । कहै कनवज मुकुटमनि ॥

हय गय दल पथरहु । भाजि प्रथिराज जाइ जिन ॥

इतनौ सोच भुअपति उद्यौ । सुनि नरिंद किनौ न भौ ॥

सामंत छर हसि राज सौं । कहै भलौ रजपूत भौ ॥ छं० ॥ ८७५ ॥

इधर सामंतों सहित पृथ्वीराज का कमरें कस

कर तैयार होना ।

धनिं धनिं धनि सामंत । खर कहि राज इंद वर ॥
 निरपि हरपि कर करपि । परपि कनवज्ज नाथ तर ॥
 निरभै सोम सिंगार । करन कलहंत मंत मन ॥
 नरनि नाह कन्ह कर्मध । उच्चैथौ बीर तन ॥
 आभासि अवर आनन सुभट । बट्ट मंति चट्टे चलन ॥
 करि साथें तुरंगम सथ्य भर । कसि ठट्टे अप अप बलन ॥

छं० ॥ ८७६ ॥

दोनों ओर के बीरों की तैयारियां करना ।

रसावला ॥ उद्यौ पंग राजी, रवी तेज साजी । उठे बीर खरं, छछोहं सभौरं ॥

छं० ॥ ८७७ ॥

भृंगीराज राजी, सुराजी विराजी । चिह्न पास साजी, अरीदीस गाजी ॥

छं० ॥ ८७८ ॥

दोज रोस जग्गी, प्रलै जानि अग्गी । ॥ छं० ॥ ८७९ ॥

पृथ्वीराज के सामंतों की तैयारियां और उनका उत्तेज ।

कवित्त ॥ कंठ खर दाहिम । अंग लग्गी सुवास तन ॥

लप्य महि दुह प्रगटि । अग्नि उठ्ठी खरं घन ॥

चंद वीर्य ज्यौ बट्ट । अग्नि लग्गी दरसानी ॥

हय हय हय उचार । गहगह सुनिये बानी ॥

लंगरीराव लोहा लहारी । चावौगौ बहुआन दल ॥

बर भरी बीर जितन अरिय । मुगति पथ पुल्लिय सु बिल ॥

छं० ॥ ८८० ॥

कवित्त ॥ पद्मैसर ग्रथिराज । राज सोमेसर संभरि ॥

लंगी लंगरराइ । राय संजम सुअ जवरि ॥

बारा बाबह भुल्लि । बध उद्यौ लोहानह ॥

पारही भुलि धार । मूल चण्यौ चहुआनह ॥

बर बीर बराहां उषरै । केहरि बट्टारी बढन ॥

इक चप्य क्रम करे पग्य इक । सावकं मुष लग्गा रहन ॥ छं० ॥ ८८१ ॥

अहा आसन अह । राज अहा तंमूलं ॥
 अहा देस सुवेस । एक आदर संमूलं ॥
 पंगानै दीवान । रहै न रघौ चलि सव्यह ॥
 काया तुंग सु कन्ह । देव साह्यौ भुज वध्यह ॥
 गुरवार रत्ति गोचर कियौ । प्रात प्रगटत जुट्यौ ॥
 दरबार राव पहुपंग दल । चौकी चौरंग जुट्यौ ॥ छं० ॥ ६८२ ॥

**पंग दल की तैय्यारी और लंगरीराय का पंगदल को परास्त
 करके राजमहल में पैठ पड़ना ।**

पडरौ ॥ जुध जुटन लंग उट्यौ भीम । मानों कि पथ गो ग्रहन सीम ॥
 संभरिय राज सों करि जुहार । चय सहस सुभट सजि लोह सार ॥
 छं० ॥ ६८३ ॥

मद गंध करी चालीस सोह । गज फूल कनक ऊप्यह करीह ॥
 मानेज सहसमल सव्य व्योम । धुंधरिग भान इह दिग धोम ॥
 छं० ॥ ६८४ ॥

हम्मीर कनक राठीर बंस । चाल्यौ कि लण मारनह कंस ॥
 हरि सिह जाइ कीनौ प्रनाम । दुअ सहस महुर दुज दिन दाम ॥
 छं० ॥ ६८५ ॥

दरबार जाइ दरवान रुक्मि । सत सहस पौरि दरवान मुक्मि ॥
 लप तीन महल चौकीन हलि । परधान सुमिच तव तेग भलि ॥
 छं० ॥ ६८६ ॥

हहकारि सीस दर गयौ लंग । हल हलिय सुभट देपंत पंग ॥
 उंचे अवास जाली सु भंति । दस पंच महल मंडी जु पंत ॥
 छं० ॥ ६८७ ॥

तिन महि पंग देषै सु भट्ट । अन्नैक अवर मिलि एक यट्ट ॥
 घम घम निसान चय लप्य बज्जि । सिंधुर राग करनाल सज्जि ॥
 छं० ॥ ६८८ ॥

गुजरत सह जंगौ तवल । मानो कि भूम करिहै जु मल ॥

अन्नेक गिह्वि परि ठौर ठौर । जंबुक कुलाह जिय नह सोर ॥

छं० ॥ ८८८ ॥

चौमट्टि रुद तंवर 'अनेय । रंजि रंभ रहौ टगटगौ लेय ॥
संजोगि मात पुच्छै सु जोइ । आचिज रह यह कवन लोइ ॥

छं० ॥ ८८९ ॥

अड्डा सु अंग इह कहां दिठ्ठ । तरवारि भपट पारंत रिठ्ठ ॥
मुह मुह चमकि दामिनि भपट्टि । जय लख्य घटा लौनी लपट्टि ॥

छं० ॥ ८९० ॥

लंगरीराय के आधे धड़ का पराक्रम वर्णन और
उसका शान्त होना ।

अन्नेक छिछ आकास उट्टि । जैचंद यदु रहे निठ्ठ निठ्ठ ॥
विहयंत तेग 'वाहत अछेग । उड्डंत सौस धर परत वेग ॥ छं० ॥ ८९२ ॥
निरपंत सौस धर मडि पंग । दुअ लख्य सेन करि मान भंग ॥
हल हले सहर दुनियां अकंप । वाडलिय लगि 'उड्डंत लंप ॥

छं० ॥ ८९३ ॥

जयचंद घरनि सब निरपि ब्योम । धुंधरिग घराधर उड्डि धोम ॥
उड्डंत बौर भपटंत सेन । लरपरहि परहि उड्डंत तेन ॥

छं० ॥ ८९४ ॥

निकल्यौ महीदधि जन्ह बौर । मुहु लेय चिन्न उतयौ नीर ॥
लेयंत सौस हर द्वार कीन । बरयौ सु मित्र अपहरन लीन ॥

छं० ॥ ८९५ ॥

किलकंत सट्टि रुधि पीय पूर । सम्हौ जु जह जे किये सूर ॥
अंतह अलुभभ पग बेरि बाहि । धर भार धार भर पारि याहि ॥

छं० ॥ ८९६ ॥

यहचर उड्डंत पल धापि लेय । आवंत रथ्य अन्नेक केय ॥
चालंत रुधिर सलिता प्रवेन । तिन मध्य चली अन्नेक सेन ॥

छं० ॥ ८९७ ॥

पट्टनह हट्ट बिच चलिअ नह । मासीय सु करि बहता सु सद ॥
चौसठि पच बुदबुदा चलि । अंगुली भिग सल सलत सल ॥

छं० ॥ ८८८ ॥

भस्सुंड करी मग रहबि बुद्धि । कमलनि सुभंत सर मझि रुद्धि ॥
उप्परह भौह सो भँवर तुंड । अपहर अनेक तट जानि झुंड ॥

छं० ॥ ८८९ ॥

पुप्परिय कछ सेवाल केस । लंगरिय किह कौड़ा नरेस ॥
ऐसी सु जुह करिहै न कोउ । चय लप्य मान आवहु सोउ ॥

छं० ॥ १००० ॥

घर मझि रुधिर पलचर अमेय । घर छोडि सरन हर सिद्धि लेय ॥
तुट्टी अकास धरनिय पलट्टि । गिहनी सलित उप्पर भषट्टि ॥

छं० ॥ १००१ ॥

संभले राज प्रथिराज सेन । करि है न जुह कहना सु केन ॥
संजम्भराय सुत सकल संभ । गम्भयौ दरिद्र रुद्र तनौ रंभ ॥

छं० ॥ १००२ ॥

किलकिका नाल डुट्टी अघ्राज । लै चली लंग पर महल साज ॥
दस कोस परे गोला रनकि । परि महल कोट गज्जी धनकि ॥

छं० ॥ १००३ ॥

संजमह सुअन लै चली रंभ । सब लोक मझि ह्रऔ अचंस ॥

.... । छं० ॥ १००४ ॥

जैचन्द के तीन हजार मुख्य योद्धा, मंत्री पुत्र भानेज
और भाई आदि का मारा जाना ।

कवित्त ॥ परे तुरिय सत सहस । परे मदगंध सहस्रह ॥

परे पेत पंगार । पय्यौ मंचौ सु धरंतह ॥

परे सुभट चय लप्य । परे लंग चहुआनह ॥

परि सहसो भानेज । परे चय सहस सबानह ॥

परि धनी सेन किय उद गति । रुधिर कलित कलवज बही ॥

पर मझि परी गिहनि अहरि । सु कविचंद ऐसी कहौ ॥ छं० ॥ १००५ ॥

लंगरीराय का पराक्रम वर्णन ।

एह जुह लंगरिय । आय चौकी सम जुबौ ॥
 एक अंग लंगरिय । तीन लख्यह इय पुखौ ॥
 सार सार उछरंत । परी गिहा रव भष्यन ॥
 गज वाजिच निहाय । वज्जि उत्तराधि दष्यन ॥
 इम भिन्धौ लंग पंगह अनी । हाय हाय सुप फुट्यौ ॥
 हल हलत सेन असि लख्य दल । चौकी चौरंग जुट्यौ ॥
 छं० ॥ १००६ ॥

मंची राव सुमंत । हथ्य विंटचौ सचलंतौ ॥
 दुज्जाई दिल्लीप कोप । ओप कुंजरनि बढंतौ ॥
 हालो हल कनवज्ज । मंभ केहरि कूकंदा ॥
 संजमराव कुमार । लोह लग्गा लूसंदा ॥
 चहुअन महोवै जुह दुअ । ग्रहा गिह उडाइयां ॥
 रन भंग रावनै वर विरद । लंगै लोह उचाइयां ॥
 छं० ॥ १००७ ॥

एक कहै अप्पान । एक कहि बंधि दिवाना ॥
 बंधी बंधन हार । मार लद्धी सिर कन्दा ॥
 बाबारी वर तंग । पग्ग 'साहै विरुभाना ॥
 लंगै लंगराव । अह राजी चहुअना ॥
 उरतान ठंकि कमधज्ज दल । संजम राव समुह दुअ ॥
 प्रारंभ जुद जुदे सबल । चलि चलि बीर भुजंग भुअ ॥
 छं० ॥ १००८ ॥

पृथ्वीराज का धैर्य ।

जौ घच्छिम दसि उयै । पुब अंथवै दिनकर ॥
 धर भर फनि फन मुरहि । गवरि परहरै जु संकर ॥
 ब्रह्म वेद नह चवै । अनित जुधिष्टिर जौ बुल्लय ॥
 जौ सायर अल छिलै । मेर मरयादह बुल्लय ॥

इतनीय होय कविचंद कहि । इह इत्तो पिन में करहि ॥
तुम हीन दीन सब चकवै । प्रवीराज उर नहिं डरहि ॥
छं० ॥ १००८ ॥

सै संजोगि नृप घेत । जाइ ठट्टी एकत वर ॥
तब लगि पंग कनवज्ज । वीर चट्टै संमुह धर ॥
रावन रन 'उत्त-यौ । सामि फौजह अधिकारिय ॥
मीर कटक मोकलहु । ताम रुखौ भुकि भारिय ॥
बनबीर रान सिंहा सुभर । मुकल्यौ बेगि चतुरंग दल ॥
सज्जे सुबंध चहुआन भर । ॥ छं० ॥ १०१० ॥

अपनी सब सेना के सहित रावण का पृथ्वीराज
पर आक्रमण करना ।

तब भुकि पंग नरिंद । दिष्टि कीनी झुकि अग्गी ॥
जिम सुकिया दुति बचन । दूत टारिय अपि अग्गी ॥
ज्यों जागिंद सुप इंद । रंभ टारै तप भग्गौ ॥
झुकिय कित्त 'कुटवार । पंग रावै द्रव मग्गौ ॥
भयभीत नृपति रावन् तजि । तजै धनज ओगिंद तजि ॥
यों बख्खौ राज चहुआन पर । अप्प सेन नलवारि रजि ॥
छं० ॥ १०११ ॥

रावण की फौज का चौतरफा नाकेबंदी करना ।

अप सेन सम नरिंद । लरन धायौ रावन वर ॥
काल जाल जम जाल । हथ्य कीने जु अग्गि गिरि ॥
'सजि सनाह जमदाह । कूह मंचौ जु अत्ति वर ॥
सुनि सु कान रव पाल । वीर संभरि निसान घुरि ॥
फिरि प-यौ सेन इन उप्परहि । सो ओपम कविचंद कहि ॥
फट्टी फवज्ज चावदिसह । गंग कूल बकारियहि ॥ छं० ॥ १०१२ ॥

(१) ए. क. को. उरुवण्यौ ।

(२) ए. क. को. कोटवार ।

(३) मो. सावि ।

रावण का पराक्रम और उसकी वीरता का वर्णन ।

फिऱ्यो हथ्य जमजाल । ग्रहन अति चार पच्छ फिरि ॥
 नीर अंभ थह फिऱ्यो । तुट्टि जल फिरै मौन हरि ॥
 पवन फेर पित फिरै । वीर ज्यों फिरै हकाऱ्यो ॥
 फिरै हथ्य बर रोस । पेम ज्यों फिरै संभाऱ्यो ॥
 भजई हथ्य हथ्यीअ बल । करिस नैन रत्ते रुधिर ॥
 जानै कि दहु जम कौ विसल । 'चुबै जानि मंगलति अर ॥
 छं० ॥ १०१३ ॥

मोरि हथ्य बिहारी । काल बिहारी भवन कौं ॥
 तिरस जानि रस मुट्टि । चल्थौ मोरन पवन कौं ॥
 काम अंध दिष्यै न कोइ । सोच सुद्धित मदपानिय ॥
 राज मद राजनिय । ग्यान सुद्धिन सुर पानिय ॥
 करि देषि मंत रावन बलिय । उप्पर हरि धावै खरन ॥
 ओपम चंद जपै विसल । तत्त मंत कबहुं करन ॥ छं० ॥ १०१४ ॥
 ज्यों कलंक पर हरै । न्हान गंगा तिथ्यह बग ॥
 अधुम धुम परहरै । अजस पर हरै सुजस मग ॥
 माह चवथ ससि तजै । देवधुम तजै खड्ग नर ॥
 चंप भवर गुन तजै । भोग जिम तजै रिष्य गुर ॥
 इम मुक्ति करिय रावन बलिय । राज सेन उप्पर पयौ ॥
 जमजाल काल हथ्यौ सु बर । ता पच्छै क्रम क्रम पयौ ॥
 छं० ॥ १०१५ ॥

रावण के पीछे जैचन्द का सहायक सेना भेजना और स्वयं अपनी तैयारी करना ।

खरत राज रावन । पंग पच्छै फवज फटि ॥
 खर किरन फटुंत । बान छटुंत पथ्य फटि ॥

है गै मत्त मतेग । 'देद दंतिन धर छाड़्ये ॥
 ज्यों बहल हल उपरि । छांह चल्तै सो धाड़्ये ॥
 ता पछै पंग अप्पन चढ़न । सुनि रावन आहत जुध ॥
 जाने कि राज चहुआन को । इसी दरसि भग्गो जु बँध ॥
 छं० ॥ १०१६ ॥

चांद्रायन ॥ इह ओपम कविचंद । पिप्पि 'तन रन्नियं ॥
 सोज राज संमेत । जपेय तन्नियं ॥ छं० ॥ १०१७ ॥
 अरिल ॥ खर करी मधि डार कहंकह । कहै प्रथिराजन लेउ गहंगह ॥
 । ॥ छं० ॥ १०१८ ॥

पंगराज की ओर से मतवाले हाथियों का झुकाया जाना ।
 दूहा ॥ छूटत दंतिन संकरनि । सो मत मंत उत्तंग ॥
 गात गिरखर नाग गति । 'चालत सोभ सुअंग ॥ छं० ॥ १०१९ ॥
 सत्त खर सोभत सजत । अभंग सेन भर राज ॥
 गहन राज प्रथिराज को । सेन सुरंगह साज ॥ छं० ॥ १०२० ॥

पंगराज और पंगनी सेना का क्रोध ।

विअप्परी ॥ देषियहि राज रस खर भल्लै । खर रज बीर सारोस हल्लै ॥
 वैन आकास सर लल्ल कल्लै । देषियहि पंगुरे नैन लल्लै ॥
 छं० ॥ १०२१ ॥

दोनों सेनाओं का परस्पर मिलना ।

कवित्त ॥ मिले खर बज्जे अधात । 'सख बज्जे अखन सों ॥
 ज्यों ताल ताल बज्जे । जौभ चिय मग उलाल सों ॥
 गजर बज्जे घरियार । लोह भय अंति अधानं ॥
 बजि निघात उत्तंग । सख घल्लै सुर पानं ॥

(१) ए. क. को.- दंत ।

(२) ए. क. को.-रम, को.-तर ।

(३) ए. क. को.-चालति ।

(४) ए. क. को.-सख बज्जे नु सख सों ।

चहुआन आन कमधज करि । पाइ मंडि आघाट दुज ॥
 हकै पहक कायर परै । देव रूप आहत सुज ॥ छं० ॥ १०२२ ॥
 तेग बहत मंडली । रोष अनु करी तंग बर ॥
 पूर जूह आवंत । रुधिर रन लोह लगि पर ॥
 स्वामिधूम सों लच्छि । भेर हथ लच्छि न ग्राहै ॥
 रगत पील मक्ति गिरत । तिनह में मोती बाहै ॥
 भेदै न कमल जल सुवर बर । कमल पच छिंटन लग ॥
 हवि गात तेग आतुर बहै । रुधिर छिंट छुटै न जुग ॥ छं० ॥ १०२३ ॥

पंगराज का सेना को प्रगट आदेश देना ।

दूहा ॥ तब हंकारौ कौय नृप । चढ़ि मच्छर बर जीव ॥
 अनु प्रजरंती अग्नि महि । लै करि ठारिय धीव ॥ छं० ॥ १०२४ ॥
 मंचिय जुह अनुह सुनि । अरियन ग्रहन न सार ॥
 रे चहुआन न जाइ घर । पंग पिटारै मार ॥ छं० ॥ १०२५ ॥
 इह कहंत पंगह चल्थौ । आइस ले सब सेन ॥
 लेहु लेहु इम उच्चरिय । जन जन मुष मुष बेंन ॥ छं० ॥ १०२६ ॥

पृथ्वीराज का कविचंद से पूछना कि जैचन्द को पंगु
 क्यों कहते हैं ।

* पुच्छि मरिंद सु चंद सौं । तुम वरदाय कविंद ॥
 सब पंगुर किहि विधि कहत । यह जयचंद सु इंद ॥
 छं० ॥ १०२७ ॥

कवि का कहना कि इस का पूरा उपनाम दलपंगुरा है क्यों
 कि उसका दलबल अचल है ।

कवित्त ॥ जैसे नर पंगुरौ । विनु सु भंगुरी न हलहि ॥
 आधारित भंगुरी । हरु वह वत्त न चलहि ॥
 तैसे रा जयचंद । असंप दल पार न पायौ ॥

* छन्द १०२७ और १०२८ गो. प्राति में नहीं है ।

(१) को - डंगुरी ।

बालक इक सर सरित । दलन हरवल अघायौ ॥
 दिसि उभय गंग जमुना सु नदि । अह कोस दल तब बझौ ॥
 कविचंद कहै जैचंद नृप । तातें दल पंगुर कझौ ॥ छं० ॥ १०२८ ॥

**जैचन्द की सेना का मिलना और पृथ्वीराज का पड़ाव
 पर घेरा जाना ।**

चंद अघित भरि बीर । विषय भाला सु प्रजलि चलि ॥
 नेन दंत आरुहिज । मत्त दंतौ सु दंत पुलि ॥
 तम तामस उकरै । बीर नौसान धुनके ॥
 बीर सह सुनि कन्न । मह गजराज भुनके ॥
 विंटये खूर सामंत नृप । रावन सब नृप मग्ग गसि ॥
 असिलष्य नृपति पदुपंग दल । खूर चित नन मंत बसि ॥ छं० ॥ १०२९ ॥
 दूहा ॥ ग्रसि रावन चिहु मग्ग रहि । सर प्राहार प्रमान ॥
 ग्रहन राज चहुआन कौ । पंग वज्जि नौसान ॥ छं० ॥ १०३० ॥
 साम सनाह कनक वर । सलष सु लष्य प्रमान ॥
 मग रष्यन रजपूत बट । अरि मुकौ न सु थान ॥ छं० ॥ १०३१ ॥
 कवित्त ॥ रावन दल दलमलत । हलत भग्गेव सुभर अरि ॥
 भग्गे दल बोहिथ्य । बीर भाटी पहार फिरि ॥
 घरौ एक आवृत्त । भंभ बज्जी जुध जग्गी ॥
 जनु कि महिष मेंमंत । अत्त विश्रम बल लग्गी ॥
 भर सिंध पंच पचाइनह । तजन राज रज राज भिय ॥
 पांवार धन्नि धावर धनी । मग्ग घग्ग मग भौर लिय ॥ छं० ॥ १०३२ ॥
**जैचन्द का मुस्लमानी सेना को आज्ञा देना कि
 पृथ्वीराज को पकड़ो ।**

चौपाई ॥ वज्जे सुनवि पंग सुर रूप । चक्रित चित्त भूपाल सु भूप ॥
 पुकारे वर उन नृप अंग । अरि गौ भंजि थान सुर मंग ॥
 छं० ॥ १०३३ ॥

पङ्करी ॥ अग्गे सुपंग बज्जौर बीर । फुरमान अप्पि अरि गहन मीर ॥
 बंधि सिलह कण्ठ उभौ करूर । मनु धाइ छुट्ठि 'भद्व तिहूर ॥
 छं० ॥ १०३४ ॥
 सन्नाह सज्जि गोरी पहार । जानियै खूर सायर अपार ॥
 हज्जार सित्त सजि सुभर मीर । मिलि पंग हेत बर बीर तीर ॥
 छं० ॥ १०३५ ॥
 जानियै बीर बीरन्ध जूर । कंठ्ठप किति जानीय खूर ॥
 मनु हक सज्जि सजि सिलह थान । वहकै बीर दस कंध मान ॥
 छं० ॥ १०३६ ॥
 हज्जार साठि सज्जि परे मीर । कलहंस मान कसि अंग बीर ॥
 हय गय पल्लान पङ्कपंग पुल्लि । देपंत किरनि बर किरनि दुल्लि ॥
 छं० ॥ १०३७ ॥
 हलहलत होत गजराज छट्ठि । आयसं आनि धन पंग लुट्ठि ॥
 सन्नाह सज्जि सोभै सु भूप । द्रप्पन भल्लकि प्रतिथं व रूप ॥
 छं० ॥ १०३८ ॥
 सोभै अनेक आकार बीर । मानो मडि वल्ल सोभै सरीर ॥
 पप्परै भीर हय भीर जंपि । गति दुल्लै प्रवत प्रव्वत्त सु कंप्पि ॥
 छं० ॥ १०३९ ॥
 बर हुकम पंग न्निप इहय दीन । टिह्ठीस अन्न सम गवन कौन ॥
 बिडुरे सेन कमधज्ज पान । ग्रहन भौ ग्रहन प्रथिराज भान ॥
 छं० ॥ १०४० ॥
 उग्रहन वत्त करतार हथ्थ । रुक्कवन धाइ चहुआन सथ्थ ॥
 छं० ॥ १०४१ ॥

युद्ध-रंग राते सेना समूह में कवि का नव रस
 की सूचना देना ।

कलाकल ॥ नचि नौरस थान अदभुत बीर । मयो रस रुद्र कवै कवि भीरा ॥

भैरंति भयानक कायर कं पि । कहना रस केलि कलामुष जं पि ॥

छं० ॥ १०४२ ॥

तहां रस संकर है अरि संच । उद्यौ अदबुद महारस नंचि ॥
लियो रस निहुर बीभछ अंग । दिख्यौ चहुआन सु सेनह पंग ॥

छं० ॥ १०४३ ॥

हस्यौ रस हास सलष्य पवार । बरं बरभालि सु वीर दुधार ॥
भयौ रस सत्त मुगति य मग्न । सुधारहि काम चलै जस अग्न ॥

छं० ॥ १०४४ ॥

रचैइ सिंगार बरद्वर रंभ । भुल्यौ रस वीर पंगं पंग अंभ ॥

.... ॥ १०४५ ॥

दूहा ॥ कल किंचित किंचित करहि । सुरग सुधारहि मग्न ॥

भंजौ लज्ज मुक्ति बर । ग्रहि भग्नीह न दग्न ॥ छं० ॥ १०४६ ॥

पृथ्वीराज का सामंतों से कहना कि तुम लोग जरा भीर
सम्हालो तो तब तक मैं कन्नौज नगर की
शोभा भी देख लूं ।

सकल खर सामंत सम । बर बुल्यौ प्रथिराज ॥

जो रुकौ घिन घेत में । देखौ नगर विराज ॥ छं० ॥ १०४७ ॥

सामंतों का कहना कि हम तो यहां सब कुछ करें परंतु
आपको अकेले कैसे छोड़ें ।

कवित्त ॥ हम रुकौ अरि जूह । स्वामि कौ तजै इकलै ॥

कै रपि दुज्जन पढन । स्वामि मुक्कियै न दिखै ॥

नारिंघनि करि देव । ताप तप जाहि देव बर ॥

सुनहि राज प्रथिराज । दिठु बंधीय अण्य कर ॥

सो चलै संग छाया रुकिय । कै छांह स्वामि मुक्यौ भिरन ॥

चहुआन नयर दिष्यन करै । दुरन देव सोभै किरन ॥

छं० ॥ १०४८ ॥

कन्ह का रिस होकर कहना कि यदि तुम्हें ऐसाही कहना
था तो हम को साथ ही क्यों लाए ।

दूहा ॥ कहै सब सामंत सौं । एकलौ बिन बग ॥
दइ विधिना फिरि में लई । जाय परसो गंग ॥ छं० ॥ १०४६ ॥
बोली कन्ह अयान नप । रे मत मंड समथ्य ॥
जो मुक्कै सत सथ्ययन । तौ कित लायौ सथ्य ॥ छं० ॥ १०५० ॥
जो मुक्कै सत सथ्ययन । तौ संभरि कुल लज्ज ॥
दिष्यन करि कनवज्ज को । फिर संमुह मरनज्ज ॥ छं० ॥ १०५१ ॥

परन्तु पृथ्वीराज का किसी की बात न मान कर
चला जाना ।

चल्यौ नयर दिष्यन करन । तजि सामंत सुलच्छि ॥
गौ दिष्यन दिष्यन करन । चित मनोरथ बंछि ॥ छं० ॥ १०५२ ॥
कुंभ चित चहुआन कौ । चौकट बुद न अभ ॥
जल भय पंगह ना भिदै । ज्यौं जल चौकट कुंभ ॥ छं० ॥ १०५३ ॥

युद्ध के बाजों की आवाज सुनकर कन्नौज नगर की
स्त्रियों का वीर कौतूहल देखने के लिये
अटारियों पर आ बैठना ।

गाथा ॥ दस सुंदरि गहि बाल । विसाल सुष्य अलनि मिलि अलियं ॥
सुनि बजो पदुपंग । चरित सो भुलिय बाला ॥ छं० ॥ १०५४ ॥
चट्टि गवघ्यन बाला । सु विसाल जोइ राजिय राजं ॥
यक्के विमान छूर । सुभंतिय वाय कसजिय ॥ छं० ॥ १०५५ ॥
दूहा ॥ देपन लच्छिन नृपति बर । गो दच्छिन कत बेर ॥
अवन राज चहुआन बढि । पंग घरंघर बेर ॥ छं० ॥ १०५६ ॥

जैचन्द का स्वयं चढ़ाई करना ।

जो पत्नी पत मरन कौ । बोलि सहेट प्रमत्त ॥

हम सीलत बंचे सु बट । निप तिह मिलहि न मत्त ॥ छं० ॥ १०५७ ॥
 इह कहंत पंगह चल्थौ । बजि निसान सरभर ॥
 सकल खर सामंत सम । लेहि नरिंदह घेरि ॥ छं० ॥ १०५८ ॥
 कवित्त ॥ पलान्धौ जयचंद । गिरद सुरपति आ कंथौ ॥
 असिय लख तोषार । भार फनपति फन तंथौ ॥
 सोरह सहस निसान । भयौ कुहराव भूअ भर ॥
 घरौ मझि तिहुलोक । नाग सुर देव नाम नर ॥
 पाइक धनुहर को गिनै । असौ सहस गेवर गुरहि ॥
 पंगुरौ कहै सामंत सम । लेहु राज जीवत घरहि ॥ छं० ॥ १०५९ ॥
 हय गय दल धसमसहि । सेस सलसलहि सलकहि ॥
 सहस नयन झलझलहि । रैन पल पुरि पलकहि ॥
 तरनि किरन मृंदयौ । मान द्रगपाल स छुटिहि ॥
 वसंत पवन जिम पच । अरिय इम होइ सु यट्टहि ॥
 पायान राय जैचंद कौ । विगारि पिथ्य कुन अंगमै ॥
 हय लार बहति भाजंत बल । पंक चहुट्टै चकवै ॥ छं० ॥ १०६० ॥

जैचन्द की चढ़ाई का ओज वर्णन ।

विजय नरिंदह तनौ । रोस करि इम धरि चल्थौ ॥
 इम इम पुर पंदत । एम पायालह 'हुल्थौ ॥
 एम नाद उछ्यौ । एम सुर इंद गयंदहि ॥
 एम कुलाहल भयौ । एम मुदित रवि इंदहि ॥
 दल असिय लख पथर परहि । एम भुअन आकंप भय ॥
 पंगुरौ चल्थौ कविचंद कहि । बिन प्रथिराजह को सहय ॥
 छं० ॥ १०६१ ॥

एक एक अनुसरिग । अंग दह लखि कोटि नर ॥
 धानुक धर को गिनै । लख पचासक हैवर ॥
 सहस हस्ति चवसट्टि । गरुअ गाजंत महाभर ॥
 समुद सयन उलटंत । डरहि पन्नग सुर आसुर ॥

जैचंद राइ चालंत दल । चक्र सूर पुञ्जन चलिग ॥
 गढ़ गिरिगा जलथल मिलिग । इत्ते सब दिव्यिथ जुनिग ॥
 छं० ॥ १०६२ ॥

पंगराज की सेना के हाथियों का वर्णन ।

मल गत सन भिरिग । हट्ट पट्टन सह तुट्टिग ॥
 कच्छि कच्छि जुनि भौर । घंटा घंटा हरि फुट्टिग ॥
 बाल बाल आलुभिम्भ । करन सम करन लागि पग ॥
 मंगल मदगल चलत । थार हस्ती सन चंपिग ॥
 जैचंद राय चालंत दल । गिरिवर कंपहि चंद कहि ॥
 देपंत राइ भंभरि रहहि । दंति पंति दस कोस लहि ॥
 छं० ॥ १०६३ ॥

दूहा ॥ जल थल मिलि दुअ कंप हुअ । टुटि तरवर जल मूल ॥
 देषि सपन सामंत बल । छलन कि वामन फूल ॥ छं० ॥ १०६४ ॥
 दल पंगुरे के दल बद्दल की चढ़ाई का आतंक वर्णन ।

बाधा ॥ दह दिसा थर विथरंत । दिगपाल दसन करंत ॥
 उरबी न धारत सेस । ससि होत फेर दिनेस ॥ छं० ॥ १०६५ ॥
 धरधुंध रज छदि व्योम । सद नास थिर गहि गोम ॥
 कठ कमठ पौठ कमठ । थल विथल फिरत न कंठ ॥ छं० ॥ १०६६ ॥
 धुरि मेर मुरि मुरि जात । सर छकि सवित उपात ॥
 मम चढ़हु पंग नरिंद । हरहरत गगन गुरिंद ॥ छं० ॥ १०६७ ॥
 हरि सौस रज बरपंत । द्रिग उरग मद्धि परंत ॥
 हुंकार प्रगटित अग्नि । चिय नयन प्रजलि विलग्नि ॥ छं० ॥ १०६८ ॥
 ससि तवै अमिय पतंत । 'अवि बुंद सिंह जगंत ॥
 बबकारि 'गज्जत सह । विह्वरत धवल दुरह ॥ छं० ॥ १०६९ ॥
 सिव फिरत तिन सँग जूर । नन चढ़हु पंगह सूर ॥
 अद्भुत नथ अरु एक । इल मिलत होत समेक ॥ छं० ॥ १०७० ॥

गन सैन विश्रुति भूमि । घन मिटत नासा घूम ॥
 जल प्रलय लोपत लौह । धर विश्रुति होत अगौह ॥ छं० ॥ १०७१ ॥
 भुअ परत अचरि व्योम । नीसान गज्जत गोम ॥
 तुम चढ़त जैचंद राज । तिहुलोक ढरति अवाज ॥ छं० ॥ १०७२ ॥
 कवित्त ॥ डर दुग्गम परहरहि । अडर ढरि परहि गरुअ गिरि ॥
 चिन वन घन टूतत । धरनि धसमसहि हयनि भर ॥
 सर समुंद परभरहि । डिठह डिठ डाह करकहि ॥
 कमठ पिठ कलमलहि । पहुमि महि प्रलय पलट्टहि ॥
 जयचंद पयानौ संभरत । फुनि ब्रह्मंड विछुट्टि हय ॥
 मम चलहि मचलि मम चलि मचलि । चलहि प्रलय पलट्टि हय ॥
 छं० ॥ १०७३ ॥

दूहा ॥ साजत पंग नरिंद कहु । विनय स छोनिय बाग ॥
 मुगता ग्रह सुक कवित कह । 'जलयल अग्ग अमाग' ॥ छं० ॥ १०७४ ॥
 कवित्त ॥ दल राजन मिलि विभजि । अट्ट दिग्गं 'करवर कर ॥
 कर धरंत द्विग अट्ट । 'डट्ट वाराह मुरहि हरि ॥
 हरि वराह दिठ दट्ट । करतु फनवै फन टारहि ॥
 फनिवै फनह टरंत । कमठ घोपरि जल भारहि ॥
 भारहि सुजल पुष्परि उछरि । उछरि है पायाल जल ॥
 जल होत होय जगतै प्रलौ । समु चढ़ि चढ़ि जैचंद दल ॥
 छं० ॥ १०७५ ॥

समस्त सेना में पृथ्वीराज को पकड़ लेने के लिये
 हल्ला होना ।

दूहा ॥ मढरि मढरि छोनी सु चिय । सत करि छिनक सबल ॥
 छचपति करि जोरन भयिग । तूं नित नितह नवल ॥ छं० ॥ १०७६ ॥
 धम धर्मकि धुकि निष्य महि । रमहि न गंग सु तट्ट ॥
 गहहि चंपि चहुआन को । भव भरि मुहति सु वट्ट ॥ छं० ॥ १०७७ ॥

(१) ए. क. को. "जल थल मग्ग अमाग" ।

(२) ए. क. को. करु ।

(३) गो. मट्ट, को. हाट ।

भौ टामंक दिसि विदिस कहू । बहु पखर बहु राव ॥

मनु अकाल टिटिय सघन । पश्य छट्टि पहाव ॥ छं० ॥ १०७८ ॥

कन्नौज सेना के अश्वारोहियों का तेज और ओज वर्णन ।

भुजंगी ॥ प्रवाहंत ताजी न 'लज्जीय हारे । मनो रब्बि रथ्य सु आने प्रहारे ॥

जिके खामि संग्राम झलै दुधारा । तिन ओपमा कौ बदी जै छिकारे ॥

छं० ॥ १०७९ ॥

तिन साहिय बग गहु न लारा । मनो आवध हथ्य वज्रंत तारा ॥

हथ छट्टिय तेज ठट्टे जिकारा । सय सजिय खुर सबै करारा ॥

छं० ॥ १०८० ॥

सरे पापरे प्रान जे मार वारा । तिके कंधनामै नषी लोह भारा ॥

तहां घाट औषट्ट फदै निनारा । तिन कंठ भूमंत गज गोह भारा ॥

छं० ॥ १०८१ ॥

दिसा राह लाहौर बज्जै तुरक्री । तिन धावतें धूर दीसै पुरक्री ॥

दिस पच्छिम भूमि जानै न यक्री । तिन साय सिंधी चले नाव जक्री ॥

छं० ॥ १०८२ ॥

पवनं न पंघी न अंघी मनक्री । तिके सास कहू न चपै न नक्री ॥

तिन राग चपै न सुह्री डरक्री । मनो ओपमा उंच आए धरक्री ॥

छं० ॥ १०८३ ॥

अरब्बी विदेसी लरै लोह लच्छी । गनै कोन कंठील कंठील कच्छी ॥

धरं पेत पुंदंत रुंदंत बाजी । हरंबी हर एक तत्तार ताजी ॥

छं० ॥ १०८४ ॥

तिके पंडु ए पंगुरे राइ साजै । मनो दुअन दल तुच्छ देषंत लाजै ॥

इसौ रह आपुब कविचंद पिष्यौ । तिन रबि दुजराज सम तेज दिष्यौ ॥

छं० ॥ १०८५ ॥

डर डंबरी रेन अण्यै न पारं । अघीन पघीन सघीन निहारं ॥

(१) ए. क. को. लानी अहारे ।

(२) ए. क. को. तुपाय ।

(३) ए. क. को. सिंव ।

(४) ए. क. देरबी हर एक ताजी तत्तारी ।

(५) ए. क. को. अघीन ।

तहां कीन सामंत राजं न 'ठडु' । मनो मेर उत्तंग हस्ती न चडु ॥

छं० ॥ १०८६ ॥

मुघं जोव जोवं भरं भूप भारे । तिनं काम कनवज्ज मभभै पधारे ॥

छं० ॥ १०८७ ॥

दूहा ॥ भर हय गय नीसान बहु । इह दिषिय सह यान ॥

जौ चढ़िजै हर 'दिषियै' । चिहु दिसि समुद प्रमान ॥

छं० ॥ १०८८ ॥

दृढनाराज । जहां तहां हयगयं निसान घान घुंमरे ।

मनो कि मेघ भइवा दिसा दिसान घुंमरे ॥

चमकती सनाह संग वीज तेज विस्फुरै ।

मनो कि गंग न्याय कै किरन भान निक्करै ॥ छं० ॥ १०८९ ॥

सपष्यरं प्रमान राज बाज राज सोभई ।

मनो कि पंप प्रव्रतं सुफेरि इंद लोभई ॥

गहग्गहं जु वाजि नाद तेज हथ्य विध्युरे ॥

सुने सबह तेज खर कायरं स विडुरे ॥ छं० ॥ १०९० ॥

इतने बड़े भारी दलबल का साम्हना करने के लिये

पृथ्वीराज की ओर से लंगरी राय का आगे होना ।

दूहा ॥ सुनिय सबर दल गंग दिन । लंगा लोह उचाय ॥

पंग सेन सम्हौ 'फिरिय' । बोलि वज विरुझाइ ॥ छं० ॥ १०९१ ॥

लंगरी राय का साथ देने वाले अन्य सामंतों के नाम ।

कवित्त ॥ लंगा लोह उचाइ । जूह झलिय संसुह भिरि ॥

दुज्जन सलप पुंडीर । धरै बंधव उप्पर करि ॥

तूअर तमकि ततार । तेग लीनौ गढ़ तत्ती ॥

बर पुच मिच अचान । भान कूरंभ सुभत्ती ॥

सांघुला खर बंकट भिरं । मोरी केहरि खर भर ॥

(१) ए.-बढ़े ।

(२) ए. क. को.-फिनं ।

(३) मो. दिषियै ।

(४) ए. मो. परिय ।

पहु पंग सेन सन्हौं भिरिग । सु बजि बीर बर विष्यहर ॥

छं० ॥ १०८२ ॥

दोनों सेनाओं का एक दूसरे को प्रचार कर परस्पर
मार मचाना ।

रसावला ॥ पंग सेन भिरं। घग्ग पोखं अरं ॥ बीर हक्कं वियं। लोह लंगौ लियं॥

छं० ॥ १०८३ ॥

घग्ग लंगो भलं। भिन्न रत्नं पलं ॥ बीर हक्कं अरी। घाय वज्जं धरी॥

छं० ॥ १०८४ ॥

तुंग बाहं बरं। नपि वहुप्परं ॥ बीर लंगो भरं। कालते संघरं ॥

छं० ॥ १०८५ ॥

द्रोन नचं धरी। मार हक्कं परी ॥ कूक वीरं करी। गिह उहु डरी॥

छं० ॥ १०८६ ॥

टूक पावं बटं। घग्ग टेके ठटं ॥ घाइ घुम्मे घनं। मत्तवारे मनं ॥

छं० ॥ १०८७ ॥

कंधनं बंधरं। जंमुषं विहुरं ॥ रंभ तारी चसी। खर पानं हसी॥

छं० ॥ १०८८ ॥

घाय वज्जे घटं। पाइ कै सुब्बटं ॥ अंत तुट्टै बरं। पाइ आलुभभरं ॥

छं० ॥ १०८९ ॥

भट्ट ऐसे रजं। तंति बधे गजं। मुगति मग्गे अरी। घग्ग पोली दरी॥

छं० ॥ ११०० ॥

कवित्त ॥ घरी एक आवरत । पंग संधार अरिय पर ॥

लुथ्य लुथ्य आहुट्टि । रुद्र रस भयत बीर बर ॥

हय गय नर भर भरिय । पन्थौ रन रुद्धि प्रतापं ॥

घग्ग मग्ग अरि हलिय । चलिय धारनि धर आपं ॥

दुअ जन्म भट्ट हक्कारि करि । कमल सेन जिन चित परि ॥

उच्चरे ब्रह्म ब्रह्ममंड सों । गोटन कोट गह्वन फिरि ॥ छं० ॥ ११०१ ॥

चौपाई ॥ धार निपत न लोह अधानं । छुडक सिद्ध किद्ध विरुभानं ॥

संभ किधों धरियारन घाई । चच्चर सी चुतुरंग बजाई ॥

छं० ॥ ११०२ ॥

सायंकाल होना और सामंती के स्वामिधर्म की प्रशंसा ।

दूहा ॥ भंजन भीरन जो नृपति । करिभन भौर चरंच ॥
साईं विन जीवन्त कौ । घोहनि करन छ पंच ॥ छं० ११०३ ॥
भान न भग्नौ भान बलि । भान भिरंतह भान ॥
अस्ति समंषिय भान कौ । दै सिर संकर दात ॥ छं० ११०४ ॥

सुद्ध भूमि की वसंत ऋतु से उपमा वर्णन ।

कवित्त ॥ पंग वसंत सो सिंग सु । गंध गज मद भरि दानं ॥
सो कायर पत पीप । पत्त भर भर कर पानं ॥
प्रसव चंद सिर आन । मान भिरि भिरि अगह हर ॥
लज्जा छोह सुरंग । रंग रंग्यौ सु सुरंग वर ॥
बोलंत घाव भवरिय भवर । कूक कूह कोकिल कलह ॥
फुलिंग सुभर अजह सुरन । पवन त्रिविध सेना सुलह ॥
छं० ११०५ ॥

अट्ट अट्ट अरु अट्ट । एक आगरे पंच वर ॥
घग्ग मग्ग पित पत्त । भरे भर धज्ज जित्त भर ॥
धर पल्लवर हर रंभ । नंद नरिंदह आघाई ॥
मुगति चिपंग मन मज्जि । अंब पौवन जिहि आई ॥
गोरप्प कित्तित्त जित्ती सपन । मात पित्त गुर बंध रन ॥
दई साम सुधारन सकल कौ । इन समान कीरति मयन ॥

छं० ११०६ ॥

अरिल्ल ॥ ठठू के सुसेन पल्लपंग अग्गं । छिले छोह खूरं मन जंग भग्गं ॥
सबै धाय बीरं रहै बीर पासं । न को कांध कट्टै ठठे पास वासं ॥

छं० ११०७ ॥

पंगराज का पुत्र के तरफ देखना ।

दूहा ॥ पंग प्रपत्तौ पुच दिषि । भुकि किय मुप दिसि वाम ॥
बीर मत्त रत्त नयन । उत्तर सु किय प्रनाम ॥ छं० ११०८ ॥

पंग पुत्र के वचन ।

कवित्त ॥ जोरि हथ्य फिरि तथ्य । राज संसुह उच्चारिय ॥
 असुर ससुर नर नाग । जुह दिथ्यौ न संभारिय ॥
 अप्य सथ्य 'मुनि सामि । अरिन् सम्हौ छकारिय ॥
 भय भारथ्य सु जुह । जीह आवै न प्रकारिय ॥
 धनि हथ्य कर सामंत के । धनि सु हथ्य पहुपंग भर ॥
 धरि तीन मोहि सुभयौ न कह्यु । सार अगनि अगै सु नर ॥
 छं० ॥ ११०८ ॥
 नन जित्यौ दल अप्य । दल न भगौ चहुआन ॥
 दादस हथ्यिन बीच । लुथ्य पर लुथ्य समान ॥
 पच्छै दल सुनि स्वासि । लोह छीन अनलोप ॥
 राज कहन मुकलीय । सामि अवगुन सुनि कोप ॥
 अरि अरिय हथ्य दह छंडि रन । रन में दुंदिय पंग वर ॥
 हज्जार उभै अप सेन परि । तुच्छ सु परि चहुआन भर ॥ छं० ॥ १११० ॥

पंगराज का क्रोध करके मुसलमानों को

युद्ध करने की आज्ञा देना ।

दूहा ॥ तुच्छ तुच्छ अरि पंग भर । चित्त सपच्छ हस हथ्य ॥
 यों चजे चहुआन दल । लच्छि गमाई हथ्य ॥ छं० ॥ ११११ ॥
 भुक्ति पंग दिय हुकम सह । गहन मौर चहुआन ॥
 प्रात सु डंबर मभभत । किरन सु छुटिय भान ॥ छं० ॥ १११२ ॥

पंगसेना का क्रोध करके पसर करना, उधर पृथ्वीराज का मीन चरित्र में लवलीन होना ।

पदरी ॥ वर हुकम पंग दुअ दील दीन । मंची सुमंचि सजि सिलह लीन ॥
 अप्ये तुरंग पहुपंग फेरि । भर सुभर लेत धन मभभ हेरि ॥
 छं० ॥ १११३ ॥

गजराज पंच आकास अन्न ॥ सोभै सु पंग रत्ते नयन्न ॥
चिहु मग्ग फट्ठि फौजै सु लौन । चहुअन्न भूलि वर चरित मीन ॥
छं० ॥ १११४ ॥

दूहा ॥ पिथ्य चरिच जु भुल्लि बहु । नट नाटक बहु भूप ॥
दूहा दासि संयोग कौ । हरि चित रत्नी रूप ॥ छं० ॥ १११५ ॥
भर भुल्लिय सह चित भुल्लि । अरि रहि अनि तजि क्रोध ॥
बढि ठिल्ली पहुपंग कौ । छुट्टि सु मंचौ सोध ॥ १११६ ॥

घोर घमसान युद्ध होना ।

रसावला ॥ सुधं मंच वानं । कलं भूर गानं । रसं वट्ट जानं । लह कूट मानं ॥
छं० ॥ १११७ ॥

लपै चट्टि चन्नं । वरं रत्त रन्नं ॥ इयं उट्टि तिन्नं । तुलं वज्र छिन्नं ॥
छं० ॥ १११८ ॥

सुरं सोभ घन्नं । दिवं आस मनं ॥ इयं बीव तानं । वनं नयि धानं ॥
छं० ॥ १११९ ॥

रतं कंध तीनं । घचौ विभरतीनं ॥ रठं रंक धन्नं । सुनौ सुव मन्नं ॥
छं० ॥ ११२० ॥

उभं भेलि फिन्नं । दतं कट्टि सिन्नं ॥ जवं जानि तीनं । जुधं जीत बीनं ॥
छं० ॥ ११२१ ॥

लजं मेर जन्नं । सदावत्त पन्नं ॥ धरं दुह रानं । ससौ भल्लि फानं ॥
छं० ॥ ११२२ ॥

सुधं मंच सूरं । भुअं नंघि पूरं ॥ जहं जं पियारौ । रुके पार सारौ ॥
छं० ॥ ११२३ ॥

लंगरीराय के तलवार चलाने की प्रशंसा ।

दूहा ॥ पारस फिरि पहुपंग दल । दर्ई समानति रुक्कि ॥
जंघारो जोगी बलौ । बाबारो यग भुक्कि ॥ छं० ॥ ११२४ ॥
यग भुक्किय मुक्किय न यग । लंगा लोह उचाय ॥

पंग समुह समुह पय्यौ । हर बडवा नल धाड़ ॥ छं० ॥ ११२५ ॥
 जैचंद के मंत्री के हाथ से लंगरी राय का मारा जाना ।
 भुजंगी ॥ 'परे धाड़ सोमंच महेक वारं' । बहै पगग 'सोरं गुरज्जं निनारं' ॥
 हयं नारि सोवान कीहक फुट्टै । करै हथ्य छत्तीस आवड छुट्टै ॥
 छं० ॥ ११२६ ॥
 बरं बीर बीरं तथा बिह पारं । 'पंग बाजि सो पगग भांमं किसारं' ॥
 सहनाइ में सिंधुऔ राग बज्यौ । लगी लोह 'में जुह आजुह गज्यौ' ॥
 छं० ॥ ११२७ ॥
 गयं मुष्य हाकी हहाकी करारी । 'बरं बीर सोमचियं जुह भारी' ॥
 बढी बाजि सो मुक्ति प्राधान बीरं । लगी धायसो लंगरी बह पीरं ॥
 छं० ॥ ११२८ ॥
 पलं पंचकं लोकलं कित्ति भुल्लौ । बरं भारयं लंगि सो तुंग हल्लौ ॥
 बरं लंगरी राइ प्राधान बीरं । भगी सार मा भगियं हार नीरं ॥
 छं० ॥ ११२९ ॥
 तुटी रंच कीरच कीरच भयनं । तुटी पगग सोवं गिनं उड्डि गेनं ॥
 इकं पंच तें पंचकं बिह नचं । हके तिज के सीस सारं सु नचं ॥
 छं० ॥ ११३० ॥
 वरी लंगरी बीर प्राधान बारे । भयौ भार उत्तारनं बंग धारे ॥
 छं० ॥ ११३१ ॥
 दूहा ॥ पय्यौ बीर लंगरि सु बर । जंधारो घन धाड़ ॥
 सु बर बीर सामंत मिलि । मंचौ सोम उपाड़ ॥ छं० ॥ ११३२ ॥
 कन्ह का गुरुराम को पृथ्वीराज की खोज में भोजना ।
 कवित्त ॥ राज गुरु दुज कन्ह । कन्ह मोकलि सु लेन नृप ॥
 स्वामि मलिह सह सथ्य । मंच कारज्ज मंच अप ॥

(१) ए. क. को.-'परे धाड़ सोमंच मंत्रीक वारं' ।

(२) ए. क. को.-मंरं ।

(३) ए. क. को.-पंग ।

(४) ए. क. से ।

(५) ए. क. को.-ककारी ।

लै आवौ प्रथिराज । पंग है विहुर सेन' ॥
 पष्यवै न पय आज । भयौ भर अंतर केन' ॥
 यो करिग देव दखिन सु दुज । दिपि सामंत षटंग वर ॥
 संजोग दासि द'दह नपति । ठठुकि रछौ तणि यान नर ॥
 छं० ॥ ११३३ ॥

पृथ्वीराज का कन्नौज नगर का निरीक्षण करते हुए
 गंगा तट पर आना ।

दूहा ॥ फिर राजनं कनवज्ज महँ । जानि संजोगिह वत्त ॥
 चढ़ि विमान जै जै करहि । देव सु रंगनं किति ॥ छं० ॥ ११३४ ॥
 कविता ॥ नगर सकल गुन मय । निहार लक्ष्मीय सुष नपति ॥
 मंडप सिधरं गवध । जालि दिट्ठी सु विचिच अति ॥
 द्वार उंच पागार । विपुल अंगन आगारह ॥
 जह तहं निभभर झरत । निरमल जल धारह ॥
 नर बाज दुरद वन गेह पसु । भरिय भीर पट्टन परम ॥
 सुर असुर चमकत सबदे सुनि । सुं फिरि समुद मथ्यन भरम ॥
 छं० ॥ ११३५ ॥

दूहा ॥ करिग देव दखिन नयर । गंग तरंगह कूल ॥
 जल छुटै तब दूछ करि । मौन चरिचन भूल ॥ ११३६ ॥

पृथ्वीराज का गंगा किनारे संयोगिता के महल के नीचे आना ।

भुजंगी ॥ रची चिच सारी निषंडी अटारी । नकस लाज वदं सुवनं सु ठारी ॥
 जरे तथ्य जारौ नही राजु वन्दे । रही फौलि रवि द'द मानों किरन्दे ॥
 छं० ॥ ११३७ ॥

हसै ध्याल घेलै तहां मृग नैनी । भरें माग मुत्ती गुहै बैठै बैनी ॥
 सजै लख आचार आनंद भौनै । तिनं सीस भोरानि आहत कौनै ॥
 छं० ॥ ११३८ ॥

सुभं रूप सोभा तिन अंग वेसं । तन चीर सारी पट कुल नेसं ॥
चमकत चौकी कनै फूल भङ्गी । गरै पीति पुंजं रिदै हार फङ्गी ॥

छं० ॥ ११३६ ॥

कटि छुद्रघंटा वल्ली जे बनीधं । पथं भ्रमनं सह श्रवने सुनीयं ॥
इदं रूप हंसाय गंमाय तेनं । लज्जे कोकिला कान सुनतें सुरेनं ॥

छं० ॥ ११४० ॥

बनी निकट नारी सुगंधाय बासै । सबै चंद बदनी तहां चंद भासै ॥
तहां संभरी नाथ लागै तमासै । खरै मीन हय फौन, तिन देपि हासै ॥

छं० ॥ ११४१ ॥

कुंडलिया ॥ मौन चरिच जु भुल्लि नृप । पंग न भुल्लिय युद्ध ॥

तीन लख अंगे नृपति । जो भारथ्य विरुद्ध ॥

जो भारथ्य विरुद्ध । दई अंगमै सु सज्जल ॥

दई वन लाई कलिय । जुपिय रुक्मियै सवहल ॥

वल अभंग अरिभंग । पंग सिर पान सु लिझौ ॥

कहर कन् साहस । सिंघ सो दिख समिझौ ॥ छं० ॥ ११४२ ॥

दूहा ॥ इतें सेन चढ़ि पंग बर । है गै दिसा दिसान ॥

दखिन नैर नरिंद करि । गंग सु पत्तौ ध्यान ॥ छं० ॥ ११४३ ॥

पृथ्वीराज का गले की माला के मोतियों को मछलियों
को चुनाना ।

चन्द्रायना ॥ भूलौ नृप इह रंगहि जुद्ध विरुद्ध सह ।

नंगहि मीननि मुक्ति लहै जुअ लख दह ॥

होइ तुछ तुछ सु मुक्ति मरं तन कंठ सह ॥

पंक प्रवेस हसंत भरंत न कंठ मह ॥ छं० ॥ ११४४ ॥

संयोगिता और उसकी सखी का पृथ्वीराज को गौख
में से देखना ।

कवित्त ॥ सुनि वज्जन संजोग । सुनिय आवन्न नृपति बर ॥

भयौ चित्त चर चित्त । मित्त संभरि सु रंग नर ॥

बल बौंटिय राज नह । लाज रखी मत किजौ ॥
 गौष कुंअरि सिर रखी । उठि सुंदरि बर चिन्हौ ॥
 दिसि पुब्ब देखि चहुआन नृप । बर लोचन मन षग मग ॥
 उपम बाल चिंतै सु चल । पुब्ब दिसा दौ रवि सु डग ॥
 छं० ॥ ११४५ ॥

पृथ्वीराज का संयोगिता को देखना ।

कुंजर उप्पर सिंघ । सिंह उप्पर दोय पन्धय ॥
 पद्मय उप्पर अंग । अंग उप्पर ससि सुभय ॥
 ससि उप्पर इक कौर । कौर उप्पर मृग दिठौ ॥
 मृग उप्पर कोवंड । संध कंदर्प बयठौ ॥
 अहि मयूर महि उप्परह । हीर सरस हेम न जयौ ॥
 सुर भुअन छंडि कविचंद कहि । तिहि धोषै राजन पयौ ॥
 छं० ॥ ११४६ ॥

दूहा ॥ भूल्यौ नृप इन रंग महि । पंग चब्यो हय पुठि ॥
 सुनि सुंदर बर बज्जने । अई अपुव कोइ 'दिठु ॥ छं० ॥ ११४७ ॥
 देषत सुंदरि दल मिलनि । चमकि 'बहौ मन आस ॥
 नर कि देव किधौ नाग हर । गंगह संत निवास ॥ छं० ॥ ११४८ ॥
 अरिल्ल ॥ बजि बीर निसान दिसान बजौ । सु किधौ फिरि भद्व मास गजौ ॥
 सह नाइन फेरि अनेक 'सजौ । सुनि सोर संजोग सु गौष रजौ ॥
 छं० ॥ ११४९ ॥

चौपाई ॥ सुनि सुंदरि बर बज्जन चलौ । घिन अलपह तलयह मुष भलौ ॥
 देषि रंजि संजोगि सु भलौ । फूल वाह मुष कुमुदह कलौ ॥
 छं० ॥ ११५० ॥

पृथ्वीराज और संयोगिता दोनों की देखा देखी होने पर
 दोनों का अचल चित्त हो जाना ॥

श्लोक ॥ दिष्टा सा चहुआन । संमरं कामं संमायते ॥

कमभुज्जं वर वीरं । विगलति नौवीदनं वसति ॥ छं० ॥ ११५१ ॥
 मुरिख ॥ उर संजोइ साल घन मंडं । अवन ओतान जु लागि चिकंडं ॥
 फरन फराक भये पग भग्गे । अनु चंमक लोहान सु लग्गे ॥ छं० ॥ ११५२ ॥
**संयोगिता का चित्रसारी में जा कर पृथ्वीराज के चित्र
 को जांचना और मिलान करना ।**

मोतीदाम ॥ प्रति बिंब निरखि हरखिय बाल । लई सधिसथ्य चढ़ी चिचसाल ॥
 साइक समान न प्रौढन मूढ़ । समान सु केलि सिंगार सु षोढ़ ॥

छं० ॥ ११५३ ॥

स बुद्धि स बुद्ध अबुद्धि न बुद्ध । चलं चल नैनं सु नैनं निबद्ध ॥
 पिनं पिन रूप सरूप प्रसन्न । पुजै किम कोकिल जास रसन्न ॥

छं० ॥ ११५४ ॥

लगी वर जालि न गौपन नाय । लिपी दधिपुत्तलि चिच समाइ ॥
 रही वर देधि टगं टम चाहि । मनो चिच पास न कौ दिन जाहि ॥

छं० ॥ ११५५ ॥

कहै इक नारि संयोगि दियाई । धरै अंग अंग अनंग जु साई ॥
 किधों दिसि प्राचिय भान प्रकार । किधों मन मथ्य कै काम अकार ॥

छं० ॥ ११५६ ॥

कि इंद फुनिंद नरिंद कोइ । किधों दूत लीन संयोगिय सोइ ॥

छं० ॥ ११५७ ॥

संयोगिता की सहेलियों का परस्पर वात्सलाप ।

दूहा ॥ इक कहै दनु देव इह । इक कहै इंद फुनिंद ॥

इक कहै अस कोटि नर । इक प्रथिराज नरिंद ॥ छं० ॥ ११५८ ॥

सुनि वर सुंदरि उभै तन । उभै रोम तन अंग ॥

खंद कंप सुर भंग भौ । नैन पिपत प्रथुरंग ॥ छं० ॥ ११५९ ॥

संयोगिता के चिबुक बिंदु की शोभा ।

चोटक ॥ हिय कंप विकंप विपथ्य पथं । मनु मंत विराजत काम रथं ॥

कल कंपित कंप कपोल सुभं । अलकावलि पानि उचंत उभं ॥

छं० ॥ ११६० ॥

निज निंदति मंथुर पंथनियं । धव धक्क धकं धक अस्ति हियं ॥

सुर भंग विभंग उमंग पियं । रद मंडल घंडल चंपि लियं ॥

छं० ॥ ११६१ ॥

निज नूपुर भारि सितवं छियं । रिजु नेह दुनेह चिमंग चियं ॥

चिबुकं चिकु उहिम विंदु धुअं । कटि मंडल हार विहार सुअं ॥

छं० ॥ ११६२ ॥

अध दिष्ट उनष्टि कतं तिलकं । बरुनी वर भंगत पौ पलकं ॥

सत भाव सतं तिल की कथयं । निज सोजि विलोकि तथं पथयं ॥

छं० ॥ ११६३ ॥

हंसि हंसिह रम्य करी करयं । सपि सापि परप्पि हंसौ हरयं ॥

छं० ॥ ११६४ ॥

संयोगिता का पृथ्वीराज को पहिचान कर लज्जित होना ।

गाथा ॥ पिय नेहं विलवंती, अबली अलि गुज नेन दिट्ठाया ।

परसान सह हीनं, भिन्नं की माधुरी माध ॥ छं० ॥ ११६५ ॥

चन्द्रायन । दुलह जानि अनराइ सु हाइ सुपं अली ।

लज्जा गरुअ समुंद अबुइन यह कली ॥

मरन सरन संजोगि विहत वरनं सचिय ।

सहि चहुआन सु बुझिभय पेम सु भंभ चिय ॥ छं० ॥ ११६६ ॥

संयोगिता का संकुचित होते हुए ईश्वर को धन्यवाद देना

और पृथ्वीराज की परीक्षा के लिये एक दासी

को थाल में मोती देकर भेजना ।

अरिख ॥ सारति संकुल सांवर वीरं । सपि संकुचि भौ खोचन नीरं ॥

परसपर संपर भीरल भीरं । कामातुर निट्टर लजि तीरं ॥

छं० ॥ ११६७ ॥

गुरु जन गुरु निंदरियं सुंदरि । राज पुत्ति पुच्छियै न दुरि दुरि ॥

अमहि पुच्छि तौ दुत्ति पठावहि । कुन अच्छै पुच्छ विकार आवहि ॥

छं० ॥ ११६८ ॥

चोटक ॥ मन पंचिय सौजुग यौ जविषं । सुमरी मन लज्जिय मात पथं ॥
अध द्रिष्ट करी चितयौ सु हितं । गुरनी गुर बंधिव गंठि चितं ॥
छं० ॥ ११६६ ॥

चन्द्रायण ॥ जनो गोचर कथ कलनि कथं कथ अघियै ।
रस संकहि अंजुरि मान मनं मय भषियै ॥
जान इहै परमान बिधानन लषियै ।
को मिट्टै संजोग संजोगिन अघियै ॥ छं० ॥ ११७० ॥
तब पंगुर राय सु पुत्तिय मुत्तिय थाल भरि ।
जौ द्विय इह प्रथिराजह पुच्छहि तोहि फिरि ॥
जौ इन लच्छिन सब तब विचारि करि ।
है वत मोहि न्यप जीव तौ लेउं सजीव वरि ॥ छं० ॥ ११७१ ॥
कवित ॥ दिष्ट फंद संजोग । दासि क्लि वारि हृष्ट दिय ॥
सग बंधन चहुआन । पुब ओतान घेद किय ॥
पुब रूप गिह्वीव । मह मन मथ्य संभारिय ॥
भय सग पंग नरिंद । चंद बंधन वन डारिय ॥
इकैति हक हाका सपिय । मूर गौष अपबंध सिष ॥
बैधंत आनि वानह 'अभुल । अगुक सीस कोमंग इष ॥ छं० ॥ ११७२ ॥

दासी का चुप चाप पीछे जाकर खड़े हो जाना ।

दृष्टा ॥ सुंदरि धरि अवननि सुन्यौ । गुन कहुँ गुनं विह्व ॥
ठग मग प्रति 'प्रतच्छि पिय । प्रसनह प्रति प्रसिद्ध ॥ छं० ॥ ११७३ ॥

चन्द्रायण ॥ सुंदरि आइस धाइ विचारन बुलइय ।
ज्यौं जल गंग हिलोर प्रथीति प्रसंग तिय ॥
कमलति कोमल पानि केलि कुल अंजुलिय ।
मनहु अंध दुज दान सु अण्यत अंजुलिय ॥ छं० ॥ ११७४ ॥

पृथ्वीराज का पीछे देखे बिना थाल में से मोती ले ले
कर मछलियों को चुनाना ।

दूहा ॥ अंजुलि जल मंडत नृपति । अव वित्ते गलमुनि ॥
 जलहल भै अंमन कियौ । घमोति बाल निषत्ति ॥ छं० ॥ ११७५ ॥
 गौष निरष्यहि सुभ्र विय । हियै हरष्यहि बाल ॥
 उभै पानि एकत करिग । देषि मुरजन बाल ॥ छं० ॥ ११७६ ॥
 थाल के मोती चुक जाने पर दासी का गले की पोत
 पृथ्वीराज के हाथ में देना । यह देखकर पृथ्वीराज का
 पीछे फिर कर दासी से पूछना कि तू कौन है
 और दासी का उत्तर देना कि मैं रनवास
 की दासी हूं ।

दृढ नराज ॥ नराज माल छंद ए कहंत कवि 'चंद ए ।
 अपंत अंजुलीय दान जान सोभ लग ए ॥
 मनो अनंग रत्त सेय रंभ इंद पुज ए ।
 सु पानि बार यक्षि बाल मुत्ति वित्त ए ॥ छं० ॥ ११७७ ॥
 पुनेपि हथ्य कंठ तोरि पोति पुंज अप ए ।
 ॥
 सुटेरि नेन फेरि रेन तानि पत्ति चाहियं ।
 तरपि दासि पास कंषि संकियं न वाहियं ॥ छं० ॥ ११७८ ॥
 भयं चकौ भयान राज गात अम्म दिष्यौ ।
 कै स्वर्ग इंद गंग में तरंग नित पिष्यौ ॥
 अनेक संग रूप रंग जूप जानि सुंदरौ ।
 उलंग गंग महि धुक्खि स्वर्ग पत्त अच्छरौ ॥ छं० ॥ ११७९ ॥
 हो अच्छरौ नरिंद नाहि दासि ग्रहे पंगुरे ।
 जु तास पुत्ति जम्म छंडि ठिक्खि नाथ अहरे ॥
 सपन्न खर चाह्यान मन्न एम जानये ।
 करौ न केहरौ न दीप इंद एन थान ए ॥ छं० ॥ ११८० ॥
 प्रतप्य होर जुड धोर औ सुवीर संचही ।

वरंत प्रान मानि नीच लौ सु देन गंठही ॥
 सुनंत खर अश्व फेरि तेज ताम हंकयं ।
 मनो दरिद्र रिद्ध पाइ जाय कंठ लगयं ॥ छं० ॥ ११८१ ॥
 कनक कोटि अंग धात रास बास मालची ।
 रहंत भोर भोर स्याम छच तच कामची ॥
 सुधा सरोज मौजयं अलक अल्लि हल्लियं ।
 मनो मयन्न रत्ति रत्न काम पास घल्लियं ॥ छं० ॥ ११८२ ॥
 करस्सि काम कंकनं जु पानि फंद माजए ।
 जु भावरी सयी सु लाज भुंड सो बिराज ए ॥
 अनेक संग डोर रंव रत्त मत्त सस्सियं ।
 जु संगही सरोज सोभ होत कंत तस्सियं ॥ छं० ॥ ११८३ ॥
 अचार चारु देव खब्ब दोउ पय्य जंपियं ॥
 सु गंठि दिठ्ठ एक चित्त लोक लोक चंपियं ॥
 सु इंद्रनी जु इंद्र जानि गंभवी विवाहयं ।
 मुसक्कि मंद हासयं समुष्य दिप्पि नाहयं ॥ छं० ॥ ११८४ ॥
 सु अंगुली उचक्कि एक देवतानि सुंदरी ।
 मिसंत होय कय्य मोहि स्वर्ग वास मंदरी ॥
 अनेक सुष्य मुष्य सास जुह साध खम्भियं ।
 सुकंत कंति अय्यिता तमोरि मोरि अय्यियं ॥ छं० ॥ ११८५ ॥
 दूहा ॥ इहि विध धिरताई कहत । विजिय विद्धि निषड्ड ॥
 सुष्य सु विजय जान सें । मुष्यह विद्धि निषिद्धि ॥ छं० ॥ ११८६ ॥
 दिषन सासु सहस बल्लिय । अरि चस सिंघनि डार ॥
 कानिन गन अनभंग है । मत्ति तेन दह चार ॥ छं० ॥ ११८७ ॥
 चक्रित चित्त चहुआन हुअ । दरसि दासि तन चंद ॥
 तन कलंक कट्टन मिसह । जहां रत्न विष वह ॥ छं० ॥ ११८८ ॥
 दासी का हाथ से ऊपर को इशारा करना और पृथ्वीराज का
 संयोगिता को देख कर बेदिल होजाना ।

मुरिल्ल ॥ दरसि दासि तन नृप बर ठहौ । मेद बांच पेंदुर तन चहौ ॥
 उष्ट कं प जल नैन अभाई । प्रात सेज ससि रोहिनी आई ॥
 छं० ॥ ११८६ ॥
 दासि दिष्ट चहुआन सु जोरी । रूप निहारि उमै दिसि मोरी ॥
 इंद्र इंद्र रस भरि ढरि चीनौ । मनो सुष रोष वारनौ पीनो ॥
 छं० ॥ ११८७ ॥
 करिवर दासि संजोगि दिषाई । दिष्यत निप दुरि तन भय गाई ॥
 भंक्षत तुछ तन खड्ग न सारन । सुकल सस्ति रवि हस्तै पारन ॥
 छं० ॥ ११८९ ॥

दूहा ॥ चंद चमक भंषिम गवध । चंद्र पति दुति मार ॥
 मनो बदन चहुआन कौ । बंधति बंदर वार ॥ छं० ॥ ११८२ ॥
 संयोगिता का इच्छा करना कि इस समय गठ वंधन
 हो जाय तो अच्छा हो ।

मुरिल्ल ॥ कुसलजोग'राजन चित हट किय । जनम पुत्र प्रथिराज घट किय ॥
 बर बिचार बर वाल बुलाइय । गठ जोरि ग्रह बर चलाइय ॥
 छं० ॥ ११८३ ॥

संयोगिता का संकुचित चित होना ।

दूहा ॥ जी जंपौ तौ जित हर । अनजपै विहरंत ॥
 अहि डह्यै छच्छंदरी । हियै बिलगौ बंति ॥ छं० ॥ ११८४ ॥
 ऊपर से दस दासियों का आकर पृथ्वीराज को घेर लेना ।
 चन्द्रायन ॥ उतर देन संजोगिय धाइय दासि दस ।
 चावहिसि चहुआन सु बिट्टिय कौय बस ॥
 नही कोट दै झोट सु गट्टिय काम कस ।
 मनु दह रुद्र न बिटि करै मन मथ्य बस ॥ छं० ॥ ११८५ ॥
 दासियों का पृथ्वीराज पर अपनी इच्छा प्रगट करना ।

दूहा ॥ सुक्ति सुवर चहुआन को । अली सु कहिय जु बत्त ॥
 पुब्र अंक विधि वर लियौ । को भेटे विधि पत्त ॥ छं० ॥ ११८६ ॥
 पानि ग्रहन संजोगि कौ । जोइ सु देखनि ग्रहे ॥
 यौ नथि भाविति भाव गति । मनु पुच पंग सु रह ॥ छं० ॥ ११८७ ॥

संयोगिता की भावपूर्ण छवि देख कर पृथ्वीराज का
 भी बेबस होना ।

कवित्त ॥ देखि तथ्य संजोगि । नेह जल काम करारे ॥
 हाय भाय विश्रम । कटाख्ख दुज बहु भंति निनारे ॥
 रचित रंग भंकोर । 'वयन अंदोल कसय सब ॥
 हरन दुष्य द्रुम रुम मिवाल । कुच चक्र वाक सोदि सब ॥
 द्विग भवर मकर बिंबर परत । 'भरत मनोरथ सकल सुनि ॥
 'बर बिहुर नृपति मनाल नें । नन जानो किहि घटिय गुनि ॥
 छं० ॥ ११८८ ॥

सखियों की परस्पर शंका कि व्याह कैसे होगा ।

दूहा ॥ मंगल कठि पानि ग्रहन । सुष्य संजोग सु वंक ॥
 दिधि विवाह सुभ्यौ वदन । ज्यौं मंदरि सति पंक ॥ छं० ॥ ११८९ ॥
 अन्य सखी का उत्तर कि जिनका पूर्व संयोग जागृत है
 उनके लिये नवीन संबंध विधि की क्या
 आवश्यकता ।

कवित्त ॥ सुनि सधि सधि उखरिय । कोन बंध्यौ अकास मज ॥
 अमर न देखे देव । वेद गंधर्व रिधिय सुज ॥
 रुपमनि अरु गोविंद । वेद गंधर्व सुष किनौ ॥
 दमयंतौ नख वत्त । पन्न अग्गं तिन लिखौ ॥

(१) ए. क. को.-नैन अंदोल कसय सब ।

(२) ए. क. को.- भरत मनौं मुनि सकल अंग ।

(३) ए. क. को.-बर बिदुर नृपति मनाल्ले तत जानो केहि दाहि लागि ।

यों व्रत लीन सुंदरति पन । धावि अगें सो सुनही ॥
 संजोगि अंग जो विहि लिख्यौ । सो मिटे न सिर नन धुनही ॥
 छं० ॥ १२०० ॥

दूती का पृथ्वीराज और संयोगिता को मिलाना ।

दूहा ॥ कहि करि न्यप संजोगि फुनि । दिसि सुहृथ्य बहु लाइ ॥
 मिलि कमोद सत पच रवि । दूती दूहुन माइ ॥ छं० ॥ १२०१ ॥
 पृथ्वीराज का संयोगिता के साथ गंधर्व विवाह होना ।

हनूफाल ॥ संजोगि गहि न्यप हृथ्य । मनो सरज जोरित नथ्य ॥
 संजोगि न्यप वर राज । उष्यंम कवि वर साज ॥ छं० ॥ १२०२ ॥
 पदमिनिय पन्न प्रमान । हर अपिआन अधान ॥
 सधि बिंद दंपति सोभ । कविराज ओपम लोभ ॥ छं० ॥ १२०३ ॥
 दिधि चंद रोहिनि लास । गइ लास कुमुदनी पास ॥
 फिरि रंभ आरंभ कौय । न्यप वाम वाम सुलीय ॥ छं० ॥ १२०४ ॥
 तन बध मन दै दान । न्यप छोरि गंत प्रवान ॥
 । ॥ छं० ॥ १२०५ ॥

दूहा ॥ वरि चख्यौ ठौली नृपति । सुत जयचंद कुमारि ॥
 गंत छोर दखिन फिरिग । प्रान करिग मनुहार ॥ छं० ॥ १२०६ ॥
 पृथ्वीराज का संयोगिता से दिल्ली चलने को कहना ।

कहि चख्यौ चहुआन चित । उरमे चित्त सु पथ्य ॥
 'वद चख प्रथिराज न्यप । इत संजोगि सु तथ्य ॥ छं० ॥ १२०७ ॥
 श्लोक ॥ प्रवाने पंगपुचौ च । जैतिकं जोगिनौपूरं ॥
 विधि सर्व निषेधाय । तांबूलं ददंत न्यप ॥ छं० ॥ १२०८ ॥

संयोगिता का क्षण मात्र के लिये विकल होकर स्त्रीजीवन
 पर पश्चाताप करना ।

गाथा ॥ सुनि इंदो अनुराओ । दिट्टी रिझाइ सब सो अण्य ॥

दे हृथ्यं हवि कुट्टा । हाहं जे बज्जनो हिययो ॥ छं० ॥ १२०८ ॥
 हजेह आह नंपी । कंपी तनपाहं काम संजोइ ॥
 निरधा आधार विनसं । या 'बाला जीवनं कुच ॥ छं० ॥ १२१० ॥
 दूहा ॥ नर आसुर सु रंम मन । 'सबल बंध अवलेह ॥
 यान लाज चहुआन को । दुट्टिय संकर नेह ॥ छं० ॥ १२११ ॥

दंपतिसंयोग वर्णन ।

चौपाई ॥ रति संजोगि जगि उष्यम नेनं । रच्छौ विचारि कछि वर मेनं ॥
 जोग ग्यान द्विग पुच्छि उचारै । तौ दंपति रति ओपम मारै ॥
 छं० ॥ १२१२ ॥
 मेर जेम मो मन सा जानं । जो हत लीय जिहौ चहुआनं ॥
 सुप भरि बेंन नैन अवलोकं । गंठि बंधि पुच्छि परलोकं ॥
 छं० ॥ १२१३ ॥
 कल्लं कंति धर मुलि बल बुली । पीन देहु दूति कुट्टी नल्ली ॥
 कल अधको अध छिप्यत मन्नं । ककि चतुरथि सुकल ससि जन्नं ॥
 छं० ॥ १२१४ ॥
 मुच्छि परंत प्रजंक प्रसंसी । 'माइस अद्ध घरी घट चंसी ॥
 पाडस आदि कलंकल कंपी । रथि सपी सपि सों सपि जंपी ॥
 छं० ॥ १२१५ ॥

पृथ्वीराज का संयोगिता प्रति दक्षिण से अनुकूल होजाना ।

दूहा ॥ 'सुनि अंदोअन राव दिठ । रिभभाए खब सोइ ॥
 फंदह मांहि विछुट्टही । देह जे बज्ज न होइ ॥ छं० ॥ १२१६ ॥
 बर दच्छिन पुद्धह नृपनि । भौ अनकूल प्रमान ॥
 कक कन्ह अघ्यन कवन । पन्न सु धन परिमान ॥ छं० ॥ १२१७ ॥
 मुरिल्ल ॥ मन रूपी तन पिंजर पीरे । दंपति दुष जंपति तन तीरे ॥
 हबअ दुष्य सुष सयी प्रगासी । परमहंस गुर वैन सन्यासी ॥ छं० ॥ १२१८ ॥

(१) ए. क. को.-बाले ।

(२) ए.-सबल ।

(३) ए. क. को.-माइस अद्ध घरी घर संसी ।

(४) ए. क. को.-मुनि इन्द्रानव रावदित ।

संयोगिता का दिल खोल कर अपने मन की बातें करना,
प्रातः काल दोनों का बिलग होना ।

कवित्त ॥ दच्छिन बर चहुआन । कौय अनुकूल पिम्म तन ॥
विरह बाल द्रग उमगि । अर्षि कनक कप नंधन ॥
नृप मन धन दक्षिय सनेह । देह दुष काम वाम अगि ॥
ज्यौं कुलाल घट अगि । पचषयौ उमक्ति उट्टि लगि ॥
दंपति नेह दुष दुहुन कहि । विछुरि साथ चक्रवाक जिम ॥
ज्यौं सहे दुहन जिहि कुल बधू । कहत साथ पंजर सु तिम ॥
छं० ॥ १२१६ ॥

गुरुराम का गंगा तीर पर आ पहुंचना ।

दूहा ॥ पहुंचायौ दस दासि नृप । गंग सपत्नी ताम ॥
वह दिख्यौ गुरु राज ने । ज्यौं रति विछुरति काम ॥ छं० ॥ १२२० ॥
चौपाई ॥ दिसि गुर राज राज तन चाहं । मनो गजिय उर उज्जल गाहं ॥
दिप्यि सु छवि ढिल्ली चहुआनं । जानै कन्त सु लखिय जानं ॥
छं० ॥ १२२१ ॥

पृथ्वीराज का गुरुराम को पास बुलाना ।

दूहा ॥ बर दंपति दस दासि ढिग । दंद जुदो अनु व्याह ॥
दुहु दिसि मंगल बजिहै । बिच मंगल बरधाह ॥ छं० ॥ १२२२ ॥
तब देषिय गुर राज नृप । चलि आइय तिहिं पास ॥
मन देषत सौतल भयौ । बढिय राज उर आस ॥ छं० ॥ १२२३ ॥

गुरुराम का आशीर्वाद देकर सब बीतक सुनाना ।

दौ असीस उच्चारि अज । संभरि संभरि वार ॥
सुभर खर सामंत सौ । पंग सु जुह प्रहार ॥ छं० ॥ १२२४ ॥
कवित्त ॥ बौर हेम भुम्भयौ । वाम जग्यौ जु कंक अगि ॥
बर दंपति हथ खेव । बधि बंदौ उपम मनगि ॥
बरस सब उतरंत । चढ़त सम राज पाज बधि ॥

कै भगि मगि भलि पाल । मंगि बाला जीवन संधि ॥
 आचार चार दुहु पष्य वर । देव देव मिलि जंपइय ॥
 भावरिय लाज सधि ज्यो जुरिय । धीर बीर 'मिलि बजइय ॥
 छं० ॥ १२२५ ॥

पच्यो राव लंगरी । पंग भंजै परधानं ॥
 इदं दमन कूरंभ । परे दुरजन सलघानं ॥
 सिंध मिले संमरह । सिंघ निव्वान सभानं ॥
 वर प्रताप तू वर ततार । सकति सुनि निप कानं ॥
 रघुवंस भीम जै सिंध दिनि । भान भष्य गौ झुल्यौ ॥
 इन परत पंग दिल्ली बहुअ । निप दिल्लीस न दिल्लीयौ ॥
 छं० ॥ १२२६ ॥

गुरुराम का कहना कि सामंतों के पास शीघ्र चलिए ।

दूहा ॥ दिल्ली वै संभरि नृपति । वक्त कहंतह बेर ॥
 फिर सामंतन खूर मिलि । कहहि न नृपति अबेर ॥ छं० ॥ १२२७ ॥
 दुज दासौ संयोग पै । कहन सोभ कलिरौय ॥
 दे सुराज चहुअन चित । ओडन मुक्किय जीय ॥ छं० ॥ १२२८ ॥
 कवित्त ॥ इह सर सुनि संजोगि । जोग पायौ न देव मुनि ॥
 तिहि सर सुष्य न दुष्य । जीत भौटै जम्म फुनि ॥
 रंभा भर जुगिनी । गिद्ध बेताल सु कंयौ ॥
 हंस हंस उड़ि चलै । रुद्धि जल कमल नियंघौ ॥
 रस बीर विचै सेवाल कच । कित्ति भवर तिहि गंजइय ॥
 रत्तय मनाल कित्तिय अथय । खूर सुतन मन रंजइय ॥
 छं० ॥ १२२९ ॥

दूहा ॥ सुनिय बयन संजोगि कहि । लिपि दिय पढ़ प्रमान ॥
 दई करै सो निम्नयौ । मिलन तेहु चहुअन ॥ छं० ॥ १२३० ॥
 कन्ह का पत्र पढ़ कर पृथ्वीराज का चलना और संयोगिता
 का दुखी होना ।

चौपाई ॥ लै पटि बँचि कन्त गिरि संगं । चख्यौ न्वपति 'जुह रस अंगं॥
जिम जिम बर चखै चहुआनं । तिम तिम बाल प्रमुक्कै प्रानं ॥
छं० ॥ १२३१ ॥

कवित्त ॥ चख्यौ राज प्रथिराज । पास गुर कन्ह मन ॥
चिंति स खूर सँजोग । चख्यौ चहुआन राह पन ॥
सौ क्रम दस ता अग्न । पंग दल रुद्धि जुद्ध बल ॥
इक कहै 'प्रियु पय्य । इक तप जुत्त जुधिष्टल ॥
रुक्क्यौ रतन सा निद्धि पत । रतन सौह चिह्न मग्नि गसि ॥
इंकारि खूर सम्हौ फिरिय । संभरि वै कहुँति असि ॥छं॥१२३२॥

पृथ्वीराज का घोड़ा फटकार कर अपनी फौज में जा मिलना ।

नपिहै मान नरिंद । बज्जि पुरतार कंप्ति भुअ ।
बज्जघात निष्घात । बज्ज संपत्त कंप्ति भुअ ॥
अष्ट सु चल दह विचल । उद्धि बंवर धर धुम्बर ॥
बजी सट पर सट । महतजि रहिग मह करि ॥
भै चक सुभर न्वप बीर बर । लख्यि वीर चहुआन बर ॥
'बर नचं बीर सुनि कन ह'से । जियत बत्त प्रथिराज नर ॥
छं० ॥ १२३३ ॥

मुसल्मान सेना का पृथ्वीराज को घेरना पर कन्ह
का आड़ करना ।

रसावला ॥ राजरुक्के अरी, सिंघ रोह परी । घंजरं बोलियं, बीर सा बोलियं ॥
छं० ॥ १२३४ ॥
धग्ग बंकी कढ़ी, तेज बीयं बढी । वान पय्यं भरं, मोह 'मंनं भरं ॥
छं० ॥ १२३५ ॥
राज विच सारयं, पंच हज्जारयं । बंक धंकं डनी, बीर नषे धुनी ॥
छं० ॥ १२३६ ॥

(१) ए. क. को.-दुद्ध ।

(२) मो.-प्रथिराज ।

(३) ए. क. को.-बरनवे ।

(४) ए. क. को.-मत्तं नर ।

राशि सज्जं धनं, बोलि पत्तं मनं । फौज फट्टी फिरी, कन्ह रक्खे अरी ॥

छं० ॥ १३३७ ॥

सामि कहु बलं, काज रक्खं पलं । ॥

छं० ॥ १२३८ ॥

सात मीरों का पृथ्वीराज पर आक्रमण करना और पृथ्वीराज
का सब को मार गिराना ।

कवित्त ॥ सत्त मीर जम सम सरीर । जइ रक्खौ नट अग्गा ॥

राज कन्ह दुज गुरू । सार छल खरह लग्गा ॥

नग सम सत्त पुरख । पूर मंचह असि बर पढ़ि ॥

होम जाप जुखौ सु । वीर सरसं प्रहार चढ़ि ॥

सम सेवग सेव सु स्वामि धृत । किन्ति देव संतोष बलि ॥

घँड अग्ग भाग प्रथिराज कौ । देव भ्रम्म उग्गारि बल ॥

छं० ॥ १२३९ ॥

फिरि पच्छौ चहअन । बान आरोह प्रथम करि ॥

घां वहिरम बरजही । फुटि टट्टर टरिग धर ॥

बौय बान संधान । यान पीरोज सु भग्गा ॥

पप्पर अश्व पलान । मीर सहितं धर लग्गा ॥

चय बान कमान सु संधि करि । मुगति मग्ग गुन चंद कहि ॥

जल्लाल मीर सम बल प्रचंड । बालि प्रान संमह सटह ॥

छं० ॥ १२४० ॥

बान चवथ्यै राज । तूटि कमान धनकौ ॥

उडि गामौ छुटि तौर । 'पंच बहु सह भनकौ ॥

इति उत्तरि चहुअन । घग्ग कढि बज्ज कि पायौ ॥

दुति उप्पम कविचंद । तीय विक्रम असहायौ ॥

नयि राज बाज उप्पर वसिस । सक मीर अवसान चुकि ॥

यग मीर ताप तप्पौ नही । मुक्कि अस हिसि वाम धुकि ॥

छं० ॥ १२४१ ॥

दूहा ॥ हय गय बर गंभीर चढ़ि । नर भर दिसन दिसान ॥
 पंग राव कोपिय सुवर । गहन मेछ चहुआन ॥ छं० ॥ १२४२ ॥
 रैन परै सिर उष्यरै । हय गय 'गतर उछार ॥
 मनहु ठग्य ठग मूरि लै । रहिग सबै मुँछार ॥ छं० ॥ १२४३ ॥
 पृथ्वीराज को सकुशल देख कर सब सामंतों का
 प्रसन्न होना ।

मनहु बंध अनभूति धर । है तिन जानत यदु ॥
 बचन स्वामि भंग न करहि । सह देयहि नप बटु ॥ छं० ॥ १२४४ ॥
 अवलोकति तन स्वामि मन । भौ सामंतनि सुष्य ॥
 हंसहि स्वर सामंत मुष । कायर मानहि दुष्य ॥ छं० ॥ १२४५ ॥
 धीरत धरि ढिल्लेस बर । बहु दंतौ उभ 'रोभ ॥
 नपति नयन तन अंकुरे । मनहु मद् गज सोभ ॥ छं० ॥ १२४६ ॥

सामंतों की प्रतिज्ञाएं ।

कुंडलिया ॥ देषि सुभर नप नेन । आनि भौ आनंद चंद ॥
 अरि गंजे रुप न्निष्य । वीर हक्के ग्रह दंद ॥
 वीर हक्के ग्रह दंद । मुकति लुट्टे कर रस्सी ॥
 आज सामि रन दैहि । बरै अछरि कुल लस्सी ॥
 काम तेज संभरी । देव कंदल जुध पिष्ये ॥
 गुरु गल्ह उदरौ । टुट्टि धारा रवि दिष्यै ॥ छं० ॥ १२४७ ॥

कन्ह का पृथ्वीराज के हाथ में कंकन देख कर कहना
 यह क्या है ।

दूहा ॥ हरषवंत नप धत्त हुअ । मन मभ्रभह जुध चाव ॥
 मिलत हथ्य कंकन लख्यौ । कछौ कन्ह इह काव ॥ छं० ॥ १२४८ ॥
 गगन रेन रवि मुंदि लिय । धर भर हंडि फुनिंद ॥
 इह अपुव्व धीरत तुहि । कंकन हथ्य नरिंद ॥ छं० ॥ १२४९ ॥

दृश्यह कंकन सिर तिलक । अचिह्नत लगे सिलार ॥

कंठ माला तुअ कंठ नहि । कहि न्यप कवन विचार ॥ छं० ॥ १२५० ॥

पृथ्वीराज का लज्जित होकर कहना कि मैं अपना पण

पूरा कर चुका ।

चौपाई ॥ सुनि सुनि बचन भुमि सिर नाथौ । कपन दान ज्यौं बंजि दुरायौ ॥

पंच पंच अब लौन क चिंतर । छंडित बहि दियौ तब उत्तर ॥

छं० ॥ १२५१ ॥

बरिय बाल सुत पंगह राय । बह व्रत भंग मोहि दृत जाइ ॥

तिहि मुंघहि अब जुह सुहाई । अथिह अवासह देउं बताई ॥

छं० ॥ १२५२ ॥

कन्ह का कहना कि संयोगिता को कहां छोड़ा ।

तिहि तजि चित्त कियौ तुम पासं । छंडिय कन्ह रुदंत अवासं ॥

सौ सुभइ महि एक भट होइ । तौ नृप धनहि न मुकै कोइ ॥

छं० ॥ १२५३ ॥

जौ अरि घाट कोरि दल साज । तौ दिखिय तघत देहि प्रथिराज ॥

इतनौ नृपति पुच्छियै तोहि । परनि मुक्ति सुंदरि इह होइ ॥

छं० ॥ १२५४ ॥

पृथ्वीराज का उत्तर देना कि युद्ध में स्त्री का क्या काम ।

श्लोक ॥ जज्ञकालेषु धर्मेषु । कामकालेषु शोभिता ॥

सर्वत्र बलमा बाला । संग्रामे नन गेहिनौ ॥ छं० ॥ १२५५ ॥

कन्ह का कहना कि धिक्कार है हमारे तलवार बांधने को

यदि संयोगिता सकुशल दिल्ली न पहुंचे ।

चौपाई ॥ हम सौ रजपूत रु सुंदरि एक । मुक्ति जाहि ग्रह बंधहि तेक ॥

जौ अरियन घट कोरि दल साजहि । तौ दिखिय तघत देहि प्रथिराजहि ॥

छं० ॥ १२५६ ॥

कवित्त ॥ महि मंडन महिलान । जोग मंडन सुष मंडन ॥
 दुष बटन जम वसन । नेह पूषनि मन षंडन ॥
 काम वंत सोभाय । पूर चित समर विमत्तन ॥
 मय सुष दिष्यत मोह । लौन भौ अनुरत रत्तन ॥
 संसार सुवरनी सरम रूप । करहि सरन अनसुष रूप ॥
 अरि धरनि मुक्ति धारन न्वपत । चखहि किन जुग एक सुष ॥
 छं० ॥ १२५७ ॥

पुनः कन्ह के वचन कि उसं यहां छोड़ चलना उचित नहीं है ।

दूहा ॥ जग्गि काल धूम काल कौ । सब काल सोभित ॥
 पूरन खब सोरथ्य सग । मोकिल ना मोहित ॥ छं० ॥ १२५८ ॥
 भर बंके अच्छरि बरन । रस बंके दिसि बाख ॥
 दुहु बंके पारथ करन । चट्टि छुरतन साल ॥ छं० ॥ १२५९ ॥
 पृथ्वीराज के चले आने पर संयोगिता का अचेत होजाना ।
 चलि चलि छुरति सथ्य हुअ । 'रन निसंक मन भौन ॥
 सह अचार सुष मंगलह । मनहुं करहि फिरि गौन ॥
 छं० ॥ १२६० ॥

पति अंतर विछुरन विपति । न्वपति सनेह संजोग ॥
 सुनत भवौ सुष कौन विधि । दैव जिवावन जोग ॥ छं० ॥ १२६१ ॥
 मुरिल ॥ पानि परस अरु दिठु विलगिय । सा सुंदरि कामागिन जगिय ॥
 'पिन तलपह अलपह मन कौनौ । ज्यो बर वारि गये तन भौनौ ॥
 छं० ॥ १२६२ ॥

अंगन अंग सु चंदन लावहि । अरु राजन लाजन समुभावि ॥
 दै अचल बचल द्विग मूंदहि । विरहायन दाहन रवि उदहि ॥
 छं० ॥ १२६३ ॥

फिरि फिरि बाख गवष्यनि अष्यिय । तासिय दें बॅन बर सष्यिय ॥
 विन उत्तर सु भौन मन रष्यिय । मन बच क्रम प्रीतभरस कष्यिय ॥
 छं० ॥ १२६४ ॥

सखियों की उसे सचेत करने की चेष्टा करना ।

कविता ॥ बाली विजन फिरन । चंद चारी कितम रस ॥

के धन सार सुधारि । चंद चंदन सो भति लस ॥

बहु उपाय बल करत । बाल चेतै न चिच मय ॥

है उचार उचार । सरवी मुल्लयति हयति हय ॥

अवनें सु नाइ जंपै सु अलि । नाम मंच प्रथिराज वर ॥

आवस निवस अगाद भय । तं निबल्लह द्विग छिनक कर ॥

छं० ॥ १२६५ ॥

संयोगिता का मरने को तैयार होना, सखियों का उसे
समझा कर संतोष देना ।

दूहा ॥ तन तज्जै संजोगि पिय । गहि रष्यी फिरि बाल ॥

आनि नहचिन परि गिरी । चंद सरदति काल ॥ छं० ॥ १२६६ ॥

अरिल्ल ॥ बहुत जतन संजोगि समाए । सोम कमल दिनयर दरसाए ॥

उभकि भंकि दिष्यो प्रन पत्तिय । पति दिष्यत मन महि अलि रत्तिय ॥

छं० ॥ १२६७ ॥

ब्याह नाथ संजोगि सु लच्छन । जिहि तुम कर साछी वर दखिना ॥

सा तुअ तात भए दल ततो । सरन तोहि सुदरि संपत्तौ ॥

छं० ॥ १२६८ ॥

संयोगिता का वचन ।

दूहा ॥ ता सुष मुंदिन मोद किय । अलियन जंपहु अलि ॥

दाधेज पर लवन रस । खतक न दिज्जै गारि ॥ छं० ॥ १२६९ ॥

अंध न द्रप्यन दिष्विहै । गुंग न जंपहि गल्ह ॥

अश्रुत नर गान न लहै । अवल न करै सवल ॥ छं० ॥ १२७० ॥

में निषेद किनौ जु कथ । दुज अरु दुजिय प्रमान ॥

टरे न गंधव गंधविय । विधि कौनौव प्रमान ॥ छं० ॥ १२७१ ॥

स्त्रीक ॥ गुरजनं मनो नास्ति । तात आशा 'विवर्जितं' ॥
 तस्य कार्यं विनश्यति । यावत् चंद्रदिवाकरौ ॥ छं० ॥ १२७२ ॥
 दृष्टा ॥ इह कहि सिर धुनि सधिनि सों । दिधि संजोगिय राज ॥
 जिहि प्रिय जन अंगुलि करै । तिहि प्रिय जन कहि काज ॥
 छं० ॥ १२७३ ॥
 इह चिंतित बत्ती सु सुनि । क्रोध ज्वाला सरि अब ॥
 रही जु लिपिये चिच मैं । ज्यो सरह प्रतियंब ॥ छं० ॥ १२७४ ॥
 संयोगिता का झरोखे में झांकना और पृथ्वीराज

का दर्शन होना ।

कुंडलिया ॥ धुनत गवधन सिर लख्यौ । अबुज मुप सति अब ॥
 अनिल तेज भल्लहल कपै । सरद इंद्र प्रतियंब ॥
 सरद इंद्र प्रतियंब । चिंति चतुरानन आनन ॥
 निरधि राज प्रधिराज । साज सुंदरि अपकानन ॥
 हय सत भट्ट सु भूप । मग भोहैं न गनंतन ॥
 मानि विसव्या वीस । सौस धुनि धुनि न धुनंतह ॥ छं० ॥ १२७५ ॥
 पृथ्वीराज का संयोगिता को मूर्छा से जगाकर कहना कि
 मेरे साथ चलो ।

चौपाई ॥ भक्त न्रप दृष्टी बर बुझै । गंग निकट प्रतियंब सो हल्लै ॥
 चिहलै पय्यौ चंद तरपौनौ । कै अग तिल देधि मन मीनौ ॥
 छं० ॥ १२७६ ॥
 मुच्छि बाल संजोगि उठाई । देवर तर दिसि दिसि पट्टाई ॥
 कै आतान खर सुनि भूठे । कै कातर अबहौं न्रप दीठे ॥
 छं० ॥ १२७७ ॥

दृष्टा ॥ ए सामंत जु सत्त कहि । पंग पुति घटि मंत ॥
 एक लख भर लखियै । जै कहै गज दंत ॥ छं० ॥ १२७८ ॥

गाथा ॥ मदनं सरा लति विविहा । जिह्वा रटयोति प्राण 'प्रानेसं' ॥
 नयन प्रवाहति विवहा । अह वांमा कंत कथ्यायं ॥ छं० ॥ १२७६ ॥
 आर्या ॥ कहू लौभा सो चंद लासौ । मन मध्यं पहु पांजलि ॥
 बरन मान निसा दिवसे । धुनयं सीस जो मम ॥ छं० ॥ १२८० ॥
 संयोगिता का कहना कि मैं कैसे चलूं यदि लड़ाई में मैं
 छूट गई तो कहीं की न रही ।

दूहा ॥ किम ह्य 'पुडुहि आरुहौ' । घटि दल संगह राज ॥
 भीर परत 'जो तजि चल्यौ' । तब मो आवै लाज ॥ छं० ॥ १२८१ ॥
 पृथ्वीराज का कहना कि मेरे सामंत समस्त पंग दल का
 संहार कर सकते हैं ।

तब हँसि जंघ्यौ न्रप वयन । गहर न करिये अब्ब ॥
 सब्ब पंग दल संहरो । सुंदरि लाज न तब ॥ छं० ॥ १२८२ ॥
 संयोगिता का कहना कि जैसा आप जाने पर मैं तो आपको
 नहीं छोड़ सकती ।

कविता ॥ सुंदर जंघै बैन । ढौठ दिक्खिय नरेस सुनि ॥
 कहहि खर सामंत । पवन हजहि पहार फुनि ॥
 अजहौ अलियो चवै । गंठि देखै 'सु जंम कहु ॥
 जो सबै सुरलोक । लहहि अखरि मन संकहु ॥
 इह चित्त कंत इच्छहि बहुल । बहु समूह भुज बल कहहि ॥
 सदेह सास संभरि धनी । पखन प्राण पच्छै लहहि ॥
 छं० ॥ १२८३ ॥

(१) मो.-प्रानेव ।

(२) ए. क. को.-पुष्टौ ।

(३) ए. क. को.-मुहि ।

(४) मो.-वर्णै ।

(५) ए.-दास ।

गाथा ॥ अबलोकित न्यप नयनं । वचनं जिवहा सु कातरा सामी ॥
 निंदा सह स्तुत माने । घोरं संसार पातकौ ॥ छं० ॥ १२८४ ॥
 संयोगिता का जैचन्द का बल प्रताप वर्णन करना ।

कविता ॥ सिंगारिय सुंदरिय । हास उपजत बर सहइ ॥
 करुना वृत्ति इहि बीत । रुद्र कामिनि कथ बहइ ॥
 बीर कहत गंधर्व । भयो भामिनी भयानक ॥
 बीभक्षिय संग्राम । मनहि आचिज्ज सथानक ॥
 छिन संत मंत इय कंत तुअ । पिय विलास दिन करि करिय ॥
 इम कहै चंद बरदाय बर । कलहकंत तुअ तौ डरिय ॥ छं० ॥ १२८५ ॥
 जे पङ्कुरी विमान । तेह पङ्कुरी विमानह ॥
 जे सारंग करार । तेह सारंग करारह ॥
 जिहि कितिय गय कोस । तेह कित्ती गय कोसह ॥
 जिहि गय सघन सरोस । तेह गय मघन सरोसह ॥
 विलोर पयोहर गै मलन । मलन विलोर पयोहरह ॥
 जयचंद पयानौ परठयौ । भा भुअ हुअरु बसंत रह ॥ छं० ॥ १२८६ ॥
 करत पंग पायान । घेह उडुत रवि लुकै ॥
 महरैजल पुडै सु । पंक सरिता सर सुकै ॥
 पानौ ठाहर घेह । रह उडुतौ विराजै ॥
 बर पयान छावत । भान 'सिर पट्ट कविज्जै ॥
 दिगपाल कपि हलि दसो दिस । सेसपयानौ नहि सहै ॥
 बर न्यपति सीस ईसं सु सुनि । भौ पंगुर तातें कहै ॥ छं० ॥ १२८७ ॥

संयोगिता प्रति गोइन्दराय का बचन ।

हे कमधज्ज कुमारि । कहै गोयंद राज बर ॥
 जे भर पंग नरिंद । सबें भंजों अभंग 'घर ॥
 सम सामंत सहित । जंग जैचंदह मंथौ ॥
 जब कोपै चहुआन । घग्य मैमत्त विहंडौ ॥

अदपि बहुत गोमाय गन । तदपि मग्गपति नह डरै ॥
 ममसंकि चित्त चिंता न करि । पहुसाजं दिखौ घरै ॥६०॥१२८८॥
 चढ़त पंग बर बौर । नाग बर बौर ददिय अहि ॥
 जिहि कर करिवर धरिय । धरिय ते भार विदुष महि ॥
 चित्त करिग कुंडली । अय्य पोयन बाय बर ॥
 कर कहिरु कलिवान । नाहि धारंत इक्ष कर ॥
 जिनि पहुमि मनी मनि सहस फन । सो फनि फुनि फुनि फनि धरिय ॥
 जानें कि हथ्य तत्ते कि चिय । सुवर भाजि कर कर करिय ॥
 ६० ॥ १२८९ ॥

हाहुलिराय हम्मीर का बचन ।

दूहा ॥ हाहुलि राव हम्मीर कहि । सुनि पंगानी बत्त ॥
 एक भिरै असि लख्य सों । सो भर किमि भाजंत ॥६०॥१२९०॥

संयोगिता का बचन ।

कवित्त ॥ कोरि एक चंचल । चलंत हवर बर पप्पर ॥
 ता उप्पर दस सहस । बालि जिसे असि होइ जलचर ॥
 सोलह सहस निसान । सहस सत्तरि गैवर घन ॥
 तीस लख्य गेवर प्रचंड । घग्ग फारक नवभै तन ॥
 चालंत सेन विजपाल सुअ । पहुमि भार फनयति मुरिय ॥
 कह होइ खर सामंत हो । पंग सु दल बल उप्परिय ॥६०॥१२९१॥

चंदपुंडीर का कहना कि सब कथा जाने दो यज्ञ विध्वंस
 करने वाले हमी लोग हैं या कोई और ।

चवै चंद पुंडीर इम । कह बल कथ्यहु पुढ ॥
 पंग पंग पंग नरिंद कौ । जग्य विध्वंस्यौ सब ॥ ६० ॥ १२९२ ॥
 यह सुनते ही संयोगिता का हठ छोड़ना ।
 सुनत बाल बंधौ सु बठ । बर 'चड्डी' द्रिग बंक ॥

किधौ बाल मन मोहिनौ । कै बिय उदित मयंक ॥ छं० ॥ १२८३॥
 कन्ह वचन कि स्वामी की निंदा सुनना पाप है, हे
 पंग पुत्री सुन ।

कवित्त ॥ सुनिय वचन बर कन्ह । सौस धुनि धुनि फुनि जपिय ॥
 भग्ग जियन स्रत सङ्ग । पिड बेचिय उर यपिय ॥
 मक वचन तन रत्त । भम्म छुटै सुष भग्गा ॥
 गरुश्च पान जो जियन । जूह जौयन तुछ लग्गा ॥
 सो भम्म छचि रष्यन 'सु तन । जो सांमि निंद कानन सुनै ॥
 कातर वचन संजोग सुनि । जौ परन आन रष्यै 'ननै ॥ छं० ॥ १२८४॥

कन्ह का वचन कि मैं अपने भुजवल से ही तुझे दिल्ली
 तक सकुशल भेज सकता हूँ ।

हे प्रथिराज वामंग । संग जौ कन्ह नन्ह दल ॥
 हो चहुआन समथ्य । हरूरिपु राय भुजन बल ॥
 मोहि विरद नर नाह । दंद को करै भुजन बर ॥
 मां कपहि सुरलोक । पति पन गरु भूमि नर ॥
 मम कपि चपि सुंदरि सु पट्ट । चदिग कोटि कायर रषत ॥
 इन भुजन ठेलि कनवज्ज को । तो अप्पो दिल्ली तपत ॥ छं० ॥ १२८५॥
 तेग छोरि जहवन । सोह सिर धरि करि कथिय ॥
 इहै सत्त सामंत । भूमि शृंगार भरथिय ॥
 अतुलित बल अतुलित प्रमान । अतुलित बलदेवह ॥
 अतुलित छिति छचि न गियान । स्वामित्त सु सेवह ॥
 देषहि न राज बसहि विलगि । कलह केलि कलहत पिय ॥
 अवलत्त छंडि मन सबल करि । बिघर राग सिधुव किय ॥ छं० ॥ १२८६॥
 सुनि उच्चरि गोयंद । गरुश्च गहिलौत राज बर ॥

(१) मो. सुधन ।

(२) ए. क. को.-तने ।

(३) ए. क. को.-हरो ।

(४) मो.-भुजन ।

बीर पंग लागि धीर । लागि को छरन छिन्न कर ॥
 जुहू जुहू पहु पंग । करिग गौ पैज सूर सर ॥
 सबर सेन भर अग्न । धाय दुअ लागि सेन धर ॥
 जहपि सु रहि रख्य अलष । अरकु तदपि रहि हन सरै ॥
 जहपि अगनि सम्हौ बलै । जीरन अग उंछौ परै ॥ छं० ॥ १२६७

चंदपुंडीर का कहना जिस पृथ्वीराज के साथ में निददुराय
 सा सामंत है उसके साथ तुझे चिंता कैसी ।

कहै चंद पुंडीर । सूर नहि मूर घरघघर ॥
 चास लगै नन सख । भजै आभंग मंच वर ॥
 पंग पान बुद्धत । तन्न भजौन ज्वाल पर ॥
 प्रथौ जेम बल अवृन । संग चतुरंगो निददुर ॥
 निमयेक निकष वर ब्रह्म कौ । दौरि जुगौ बहुते जुपल ॥
 असि प्रान मान सामंत कौ । न्विप सुंदरि नन चिंति बल ॥
 छं० ॥ १२६८ ॥

राम राय बड़गुज्जर का वचन ।

प्रति सुंदरि न्वप काज । कनक बोल्यौ बड़ गुज्जर ॥
 हरि चक्र सहज वत् । जाल नन रहै बुद्धिबल ॥
 कोट क्रम संजवत । अति भजौ हरि नामं ॥
 नीर परस संजवत । मैल नन रहै विरामं ॥
 नन रहै गुनौ अगौ अवाधि । सिध अगौ सिद्धि न रहै ॥
 संजोग जोग भंजन क्रम । राह सूर चंपिरु ग्रहै ॥ छं० ॥ १२६९ ॥

आल्हन कुमार का वचन ।

तब बोलै आल्हन कुमार । सब्ब ब्रह्मंड बीर वर ।
 जिहि मिलत भर सुभर । होहि तन मत्त बीर सर ॥
 मिलै सरित सब गंग । होइ गंगा सब अंगा ॥

भग्नै सब परपंच । मिलै ब्रह्म ब्रह्मह मग्गा ॥
 ऐसे सुबीर सामंत सौ । ढील बोल बोलै बदन ॥
 जानै न बत्त बर बंध की । पहुंचावै दिखी सुधन ॥छं०॥१३००॥

सलष पँवार का बचन ।

बोलि सलष पाँवार । पार लभ्यौ न सखबल ॥
 ब्रह्म पार पायौ न । रूप अवरेष रूप कल ॥
 मेघ सोय आग्राज । पार वायन में धारिय ॥
 सो कहि असति चरिच । ब्रत पापँड अधिकारिय ॥
 सौ जुभक्त पार धारह धनी । जुह पार लभ्यौ न दोउ ॥
 तिहि सत संजोगि सुहै प्रलै । प्रलै राज दिल्लीव सोउ ॥छं०॥१३०१॥

देवराज बग्गरी और रामरघुवंस के बचन ।

देवराज बग्गरी । बीर बाख्यौ विह से बर ॥
 * ॥छं०॥१३०२॥
 कहै राम रघुवंस । सुनहि संजोगि बाल बर ॥
 पंग प्रलै समूह । जगत बुभक्तन नृप कग्गर ॥
 बरप सात सामंत । सोम पत्तिन पररुष्यं ॥
 बर दंपती 'निसंक । सख भग्गा न विसृष्यं ॥
 नख कमल माहि कद्रप रहै । पति रघ्यै चहुआन इम ॥
 दिषि वत्त सति संयोग इह । तब सु प्रलै सासहित क्रम ॥
 छं० ॥ १३०३ ॥

पुनः आल्हन कुमार का बचन ।

फुनि जंघ्यौ अल्हन कुमार । सुनि सुंदरी खर बल ॥
 बर अगनित अजुखौ । पंग सो सै समुंद दल ॥
 सार मेघ बुठुतै । बीर ठट्टी बिच्छोरै ॥
 बर दंपति संयोगि । बंधि दल गौत न जोरै ॥

* छं० १३०२ की चारों प्रतिर्णों में केवल एक ही पंक्ति हे शेष पंक्तियाँ हैं ही नहीं ।

(१) ए. क. का. न संक ।

उष्पारि सरुच गो ब्रह्मनह । न्विप रषि वज्री जेम कल ॥
कमधज्ज इंद बुद्धै प्र पुनि । सुमन संच जानै अकल ॥ छं० ॥ १३०४

पल्हन देव कच्छावत का बचन ।

पल्हनदे कूरभ । लाज बढ पन बढ बौरं ॥
न्विप लागै नन अंच । पंच जौ पंच सरीरं ॥
सोम नंद संभरौ । खर सो भ्रम न होई ॥
सौ मे एकज होइ । तेज मुकै ग्रह जोई ॥
इक अग पंच जौ सत्त है । सत्त मेर सत जीन तजि ॥
नन डरहि चलहि प्रथिराज सँग । रपत कोटि कायरह सजि ॥
छं० ॥ १३०५ ॥

संयोगिता का बचन कि यह सब है पर दैव गति कौन जानता है ।

तव कहंत संजोगि । इक बन मभइ सरोवर ॥
तहं पंकज प्रफुल्लि । सरस मकरंद समोभर ॥
आय इक मधु करह । तथ्य विअमि गुं जा रत ॥
रेनि प्रपत्तिय ताम । रक्षौ मधि भंवर विचारत ॥
ह्वै है बित्तित जामनि सबै । तवै गमन इह बुद्ध किय ॥
बिन प्रात होत विधि इह करिय । से कलिका गजराज लिय ॥
छं० ॥ १३०६ ॥

दाहिमा नरसिंह के बचन कि सुन्दरी वृथा हमलोगों का क्रोध क्यों बढ़ाती है । कहते हैं कि सकुशल दिल्ली पहुचावेंगे ।

तव दाहिम नरसिंघ । मिथ बुल्यौ बंचाइन ॥
सुनिय बचन सुंदरौ । अवाल उठ्यौ लागि पाइन ॥
इन दष्यित संजोगि । जोग जिन मग्य प्रहारै ॥
इन पच्छै बलदेव । जम्म गति दिष्यि निहारै ॥

उद्धरो वीर दंपति दुहनि । सरस मदहम मथ्यलै ॥
चलि सथ्य राज प्रथिराज कै । मुकति भुगति हम हथ्यलै ॥
छं० ॥ १३०७ ॥

पुनः सलष का वचन ।

सु बर वीर पामार । सलष वुल्यो प्रति धारं ॥
जग्गि जलनि कमधज । जोग जीवन जग तारं ॥
ए अमंत सामंत । भजि जानै न अभंग अपु ॥
वज्र सार भल्लै प्रहार । निश्चलित सार वपु ॥
जं करै गहर संजोगि सुनि । मुगति गहर वित्तिय धरिय ॥
'जग्गाय पंग दिष्यै दल' । रपित कुंअर केअरि फिगिय ॥
छं० ॥ १३०८ ॥

सारंगदेव का वचन ।

सारंग सारंग वीर । वीर चालुक उचारिय ॥
पाग मग बो दिथ्य । मरन जिहि तत्त विचारिय ॥
बीच राज प्रथिराज । सूर चावहिसि चलै ॥
थ्यो मिर मग धुअ भाल । भूअ सामंत न डलै ॥
संजोगि करिन कायरह तौ । पहुँचावै ठिल्लो घरह ॥
प्रथिराज ग्रहै जो पंग बर । तौ पंग सूर एकत धरह ॥ छं० ॥ १३०९ ॥

रामराय रघुवंसी का वचन ।

तव गायं रघुवंस । जनक उच्चै उचारिय ॥
हम निकलंक छवीय । जुह बर जुह विचारिय ॥
जे मेरें कुल भर । हुए ते षंड तन भुभभर ॥
मत्ति सस्त्र हसुमंत । वीर जंपिहि बड़ गुजर ॥
संजोगि वचन कातर कहिग । सहिग प्रान मभभह रहिग ॥
हम अग पंग कच्छून बर । जम कपत पगह रहिग ॥ छं० ॥ १३१० ॥

भोंहाराव चंदेल का बचन ।

भोंहा राव नरिंद । बीर उच्चरि बीरत्तं ॥
 पै लखिन्न बतीस । पंग पुची घटि मत्तं ॥
 तिहि इक लखिन हीन । बही लखिन नन सप्यै ॥
 एक एक सुरइंद्र । आइ दुजन दल भय्यै ॥
 सत कोस पंच घटि धान नृप । हमह सत्त छह अग सुभर ॥
 इक इक कोस इक इक भर । पहुँचावै संयोगि बर॥छं॥१३११॥

चंदपुंडीर का बचन ।

तब कहि चंद पुंडीर । मतौ सुनि सरच खूर बल ॥
 लख्य एक लखियै । एक भंजैति लख्य दल ॥
 बल अगनित अति जुह । पंग जीरन तिन सेन ॥
 दावा नल सामंत । सख्य मारुत बल देन ॥
 ठंडोरि ढाल गजदंत कटि । कवल पीर कन्हति वर ॥
 नय्यै सु बाजि गम भीम दुति । पंग सेन प्रथिराज भर ॥
 छं० ॥ १३१२ ॥

निहदुरराय का बचन कि जो करना हो जल्दी करो बातों में
 समय न बिताओ ।

तब निहदुर उच्चरिय । सख्य सामंत राज प्रति ॥
 पंग सेन निरदरहु । ग्रह बोल्थौ सुदेवधित ॥
 मन मथौ गोविंद चंद । होइ न कहि कालं ॥
 मन पुच्छिह कहौ जीह । काल घत्ते जिहि जालं ॥
 जौ करे ढौल दिल्ली धनी । तौ जुगिनिपुर जल हथ्य दै ॥
 सत पंड जीह जंपत करौ । पै चलि राज इह लल दै ॥छं०॥१३१३॥
 मानि मतौ सब सेन । गरुअ गोयंद कन्ह कहि ॥
 सुजै अण्य जौ चलै । चलै हम हथ्य रंभ ग्रहि ॥
 जौ अण्यन आभंज । सबल बंधी अब बंधी ॥

ढील न करि सुंदरी । लीह अलधं कल संधी ॥
 ढंढोरि ढाल पड़पंग दल । तन अरत्त जिम तोरियै ॥
 पड़चाय सांमि दिल्ली धरा । जम्म जजर तन जोरियै ॥ छं० ॥ १३१४ ॥

संयोगिता के मन में बिश्वास हो जाना ।

टूहा ॥ बाले बल सामंत कलि । देखि खूर सम चित ॥
 इन जु हीन बल 'ज'पियै । 'अ'कत बुद्धि इन वृत्त ॥ छं० ॥ १३१५ ॥

संयोगिता का मन में आगा पीछा बिचारना ।

चंद्रायना ॥ बचन सुनिय कनि बाल बिचारत सोचि मन ।
 माया गुरजन चित्त विगोवत बेर तिन ॥

* ॥ छं० ॥ १३१६ ॥

अरिख ॥ सुवर चंद औपम लिय कथ्यं । ज्यो कुछ बधु वर इंद्री अपहृथ्यं ॥
 † ॥ छं० ॥ १३१७ ॥

संयोगिता का पश्चाताप करके राजा से कहना कि हा मेरे
 लिये क्या जघन्य घटना हो रही है ।

कवित्त ॥ बाल कहिग संजोगि । पुव बंधी सु गंठि वर ॥
 रिष मराप अरु देव । काज भौ भरन मरन भर ॥
 खरग मग्ग रुक्क्यौ । मरन संभरि चहु आनं ॥
 केवल कित्ति सु कंत । रंभ वर वरनन पानं ॥
 बंधई गंठि संभरि धनी । अब इत्तिव अंतर रहिय ॥
 सामंत खूर संभरि सु कथ । निपति सु दंपति इम कहिय ॥
 छं० ॥ १३१८ ॥

राजा का कहना कि इस का विचार न करो यह तो
 संसार में हुआ ही करता है ।

चंद्रायना ॥ राज सेन दे नैन समभिभय चंद कबि ।

(१) ए. कृ. को. चंपिये ।

(२) गो. ग्रिग बुद्धि दय वृत्त ।

* यद छंद चारों प्रतियों में आधा है ।

† चारों प्रतियों में ऐसा ही है ।

सुनि संजोग इह जोग बुझिअ मन दुष्य हवि ॥
आँख भरि छह 'सात' अगनि भेज पवर पंग ।
रहै गल्ह जुगजाइ सब्ब संमूह नर ॥ छं० ॥ १३१६ ॥

संयोगिता का कहना कि होनी तो हई सो हई परंतु
चहुआन को चित से नहीं भुला सकती ।

कवित्त ॥ सुंदरि सोचि सु चित । प्रथम व्रत लियौ राज वर ॥
बरजि मंत पित बंध । बरजि गुर जन छोनौ धर ॥
तात जग्य विगगरि । भ्रम लोपे सु लौह कुल ॥
सहस मुष्य अपहास । ह्रीन भय दीन पलति पल ॥
कर तारह जे लिषिय कर । स्वामि द्रोह वर बिछुरन ॥
मै लौन भाव मावौ विगति । नन मुकों चहुआन मन ॥ छं० ॥ १३२० ॥

पृथ्वीराज का संयोगिता का हाथ पकड़ कर घाड़े पर
सवार कराना ।

दूहा ॥ परनि राव ठिल्लौ मुषहि । ग्रहि लौनौ कर वांम ॥
सम संजोगि न्वप सोभियत । मनहु बने रति काम ॥ छं० ॥ १३२१ ॥
चंद्रायना ॥ सुंदरि सोचि समुभिभूत गह गह कंठ भरि ।
तवहि पानि प्रथिराज सुषंचिय बाह करि ॥
दिय हय पुटहि भोर सु सव सु लच्छनिय ।
करत तुरंग सुरंग सु 'पुच्छनि वच्छनिय ॥ छं० ॥ १३२२ ॥

अश्वारोही दंपति की छवि का वर्णन ।

कवित्त ॥ हय संजोगि आरुहिय । पुटि लग्यौ सु वांम नृप ॥
पति राका पूरन प्रमान । अरक बैठे सुखर विप ॥
काम रित रहि चढी । काम रति दंपति राज ॥
कौ विद्रुम हिम संग । वियन ओपम 'छपि माज' ॥

(१) ए. छ. को. वार ।

(२) मो.-अगनि भेजे नु पंगवर ।

(३) ए. छ. को.-पुछनिय ।

(४) ए. छ. को. छिति ।

सामंत खर पारस नृपति । मधि सु राज राजंत वर ॥
 ग्रह सत्त भान ससि बिंठिकै । दिपत तेज प्रथमौ सु पुर ॥छं०॥१३२३॥
 संयोगिता सहित पृथ्वीराज का व्यूह बद्ध होकर चलना ।

पंग पुत्ति आरुहिय । खर चावहिसि रष्ये ॥
 दिसि ईसान सु कन् । पंग बंधार विलष्ये ॥
 केहरि वर कंठेरि । पंग पहरै सो मुखौ ॥
 पुत्र सेन निहुर नरिंद । धाराहर रुक्मौ ॥
 अगि नेव बीर पहु पंग कौ । धार कोट ओटहु सुभर ॥
 पांवार धार धारह धनौ । सजस लष्य लष्यन सुवर ॥छं०॥१३२४॥
 दिसि दक्षिण लषन कुआर । सार पाहार पंग छल ॥
 भौंहा राव नरिंद । सामि रष्ये रुकि कंदल ॥
 नयन रत्त दल सिध । रिध रष्यन कमधज्जी ॥
 वर लच्छन बधधेल । सार सारह भुअ छज्जी ॥
 दिसि मरुत बीर वर सिध दे । लष्य सेन आरुहिय रन ॥
 वर बंध बरुन साई सु पथ । जम विसाल कपन डरन ॥छं०॥१३२५॥
 दिसि उत्तर गयर गुरेस । रनह रुहै रावत वर ॥
 उभै स्वामि घल और । छंडि मदमुष्य मेघ वर ॥
 दिसि पच्छिम बलिभद्र । 'जाम जहव अवराही ॥
 दई दुवाह दो बीर । रंभ रंभन मन मोही ॥
 सुरपत्ति समासै नग डुलै । दुह दिसा जै उच्चरिय ॥
 सामंत खर रष्ये नृपति । पंग राय पारस फिरिय ॥छं०॥१३२६॥
 काट पंग आरुहिय । नीम कितिय यह मंडिय ॥
 थंभ खर सामंत । अटल जुग ससि सिध छंडिय ॥
 वर चिनेत अरु प्रेत । ताल तुंमर नारद पढ़ि ॥
 देव रूप प्रथिराज । लच्छि संजोगि बाम गढ़ि ॥
 कामना मुकति अष्यै तही । जो बीर रूप संचै धयौ ॥
 सेवै जु खर औ खर मिलि । पार वरी तारन भयौ ॥छं०॥१३२७॥

पंग दल में घिरे हुए पृथ्वीराज की कमल-संपुट भौंरे
की सी गति होना ।

आर्या ॥ एकथ्योय संजोई । एकथ्यौ होइ समर नियोसौ ॥
अनि लेय यथा पदमं । अंदोलए राज रिदएवं ॥ छं० ॥ १३२८ ॥
दृष्टा ॥ मन अंदोलित चंद मुख । दिशि सामंत सहस्र ॥
अंदोलित प्रधिराज हुआ । सिर कटिय सुष दुष्य ॥ छं० ॥ १३२९ ॥
पृथ्वीराज के हृदय में यौवन और कुल लज्जा का झगड़ा होना ।
वय सु लगि एकत करह । कलकर लगिय लाज ॥
वय जुगिनि पुर चलि कहै । लाज कहै भिरि राज ॥ छं० ॥ १३३० ॥
चौपाई ॥ वै सुष सख सँजोगि बतावै । राज मगन दिसि पंथ चलावै ॥
दोई चित्त चढी बर राजं । वै विलास मरनं कहि 'लार्ज' ॥
छं० ॥ १३३१ ॥

वय भाव ।

दृष्टा ॥ मिथानं बर पान भय । नव भामिनि रस कोक ॥
अमर राइ इच्छति सबै । लाज सुष पर लोक ॥ छं० ॥ १३३२ ॥

लज्जा भाव ।

चौपाई ॥ मोतजि मति चोहान सुजाई । जौं जलबिंदु सब किति समाई ॥
तौ तिय पन वय तज्जि दिपाई । तिन जिय जाहु ये लज्जन जाई ॥
छं० ॥ १३३३ ॥

वय विलासिता भाव ।

दृष्टा ॥ सुनत वचन लज्जिय बयह । उत्तर दीय न लज्ज ॥
वै विलास उत्तर दियौ । अजु लज्ज हम कज्ज ॥ छं० ॥ १३३४ ॥
पृथ्वीराज के हृदय में लज्जा का स्थान पाना ।
वै सुष कौपि प्रमान से । मुक्किय जुगति जुगति ॥

र 'हलका दंतीन के । धार उज्जल कंति ॥ छं० ॥ १३३५ ॥
 बैतन कुरषि निरणयौ । लाज सु आदर दीन ॥
 कलि नारद नीरह कवि । प्रगट करहु हम कीन ॥ छं० ॥ १३३६ ॥
 कवि का कहना कि पंग दल अति विषम है ।
 कहत भट्ट दल विषम है । तुहि दल तुच्छ नंरिद ॥
 परनि पुनि औचंद कौ । करहि जाइ ग्रह नंद ॥ छं० ॥ १३३७ ॥
 पृथ्वीराज का वचन कि कुलपरवाह नहीं मैं सब को बिदा करुंगा ।
 भुक्ति राज उत्तर दियो । सो सख सत्त सुभट्ट ॥
 हूं चहुआन जु संभरौ । भुज ठिस्सौ गज बट्ट ॥ छं० ॥ १३३८ ॥
 कविचंद का पंग दल में जाकर कहना कि यह पृथ्वीराज
 नव दुलहिन के सहित हैं ।

चली भट्ट समुह तहां । जहं दल पंग अरेस ॥
 जो इहै नृप तुभक्त मन । टट्टौ पेत नरेस ॥ छं० ॥ १३३९ ॥
 परनि राइ ठिल्लिय सु मुष । रुष किनौ मन आस ॥
 कहौ चंद नृप पंग दल । जुह जुरै जम दास ॥ छं० ॥ १३४० ॥
 चढिग छर सामंत सह । न्विप भ्रमसह कुल लाज ॥
 सुहर समुह दिव्यहि नयन । चिय जु बरिग प्रथिराज ॥ छं० ॥ १३४१ ॥
 गयौ चंद नृप बयन सुनि । जहं दल पंग नंरिद ॥
 अरि आतुर अरिग्रहन कौ । मनो राहु अस चंद ॥ छं० ॥ १३४२ ॥
 अंतरिक्ष शब्द (नेपथ्य में) प्रइन ।

श्लोक ॥ कस्य भूपस्य सेनायां । कस्य बाजिच वाजनं ॥

कस्य राज रिपु अरितं । कस्य संज्ञाह पय्वरं ॥ छं० ॥ १३४३ ॥

उत्तर ।

दूहा ॥ छलि आयौ चहुआन न्वप । भट्ट सथ्य प्रथिराज ॥
 तिहि पर गय ह्य पय्वरहि । तिहि पर बज्जत बाज ॥ छं० ॥ १३४४ ॥
 गाथा ॥ सा याहि दिखि नाथो । सा यंतु जग्य विध्वंसनौ ॥
 परनेवा पंगपुचौ । जुह मांगंत भुवनं ॥ छं० ॥ १३४५ ॥

(१) प. क. को.-प. हेला देतीर के ।

चहुआन पर पंग सेना का चारों ओर से आक्रमण करना ।

दूहा ॥ सुनि अवननि चहुआन को । भयो निसानन घाव ॥

जनु भइव रवि अस्त मनि । चंपिय बहल बांव ॥ छं० ॥ १३४६ ॥

प्रकोपित पंगदल का विषम आतंक और सामंतों की सजनई ।

भुजंगी ॥ भरं साजतें धोम धुमै सुनंतं । तहां कंपियं केलि तिय पुर कंयंतं ॥

तहां डमरु कर डहकियं गवरि कंतं । तिनं जानियं जोज जोगादि अंतं ॥

छं० ॥ १३४७ ॥

तवं कमक मिरु सेस सिर भार सहियं । तहां किम सु उचास रवि रथ्य सहियं ॥

तहां कमठ सुत कमल नहिं अबु लहियं । तवैं संकि ब्रह्मान ब्रह्मंड गहियं ॥

छं० ॥ १३४८ ॥

१उनं राम रावन् कविकिन्न कहता । उनंसकति सुर महिष बल धन लहता ॥

मनों कंस ससिपाल जुर जमन प्रभुता । तिनं अस्मियं शम भय लखि सुरता ॥

छं० ॥ १३४९ ॥

भरं चडियं छूर आजान बाहं । तिनं तुट्टि वन सिंघ दीसत लाहं ॥

तिनं गंग जल मोन धर हलिय आजै । भरं पंगुरे राव राठौर भोजै ॥

छं० ॥ १३५० ॥

तवै उषरें फौज प्रथिराज राजं । मनो बांदरा लेन ते संक गाजं ॥

तवं जगियं देव देवं उनिंदं । तिनं चंपियं पाय भारं फुनिंदं ॥

छं० ॥ १३५१ ॥

तवै चापियं भार पायाल दुंदं । घनं उडियं रेन आया समुंदं ॥

गिनै कौन अगनिस्त रावत्त रत्ता । तिनं छच छिति भार दीसै नपत्ता ॥

छं० ॥ १३५२ ॥

जु आरंभ चक्री रहै कौन संता । सु बाराह रूपी न कधै धरंता ॥

जु सेनं सनाहं नवं रूप रंगा । तिनं झिल्ल बैतेग तेचैच गंगा ॥

छं० ॥ १३५३ ॥

तिनं टोप टंकार दीसै उतंगा । मनो बहलं थति बंधी विहंगा ॥

जिरह जंगीन बनि अंग लाई । मनो कठु कंती सुगोरष बनाई ॥

छं० ॥ १३५४ ॥

तिनं हृथ्यरै हृथ्य लग्गै सुहाई । तिनं घाइ गंजै न थकै थकाई ॥

तिनं राग जरजीव बनि बान अछ्छै । भरं दिष्यै जातु जोगिंद कच्छै ॥

छं० ॥ १३५५ ॥

मनं सख छत्तीस करि लोह साजै । इसे खर सामंत सौ राज राजै ॥

छं० ॥ १३५६ ॥

लज्जा भाव कि लज्जा के रहने से संसार में कीर्ति

अमर होगी ।

कुंडलिया ॥ बाद वत्तवै कट्टि निप । बहु उपाइ तो साज ॥

में वपु लज्जा सौं पि कर । कै चले प्रथिराज ॥

कै चले प्रथिराज । किति भग्गौ भगि जिन्तौ ॥

मरन एक जम हृथ्य । दुरै भजिन जम वित्तौ ॥

ते अघ्नन तिय राज । लाज इक राग सदेवति ।

गति के प्रान तिन काज । राज हज्जहि सु बह अत ॥ छं० ॥ १३५७ ॥

सुरिस ॥ जब लाज सबै वे कर रस बहे । तब लगि पंग बीर रस सहे ॥

दिसि दिसि दख धार कविचंद । ज्यौ गाछौ वर ससि पास गुर्विंद ॥

छं० ॥ १३५८ ॥

पृथ्वीराज के मन का लज्जा का अनुयायी होना ।

दृष्टा ॥ दुहुँ एनौ तन चढ़ियै । लज्जा प्रसंसत राइ ॥

सत्त सुसत्त प्रनंब चढ़ि । चढ़िय सु उत्तर राई ॥ छं० ॥ १३५९ ॥

पृथ्वीराज का वचन ।

तूं लज्जी तन चढ़्यौ । लज्जा प्रान संग गथ्य ॥

अब कितौ वत्तीय लगि । अब सन चूक न तथ्य ॥ छं० ॥ १३६० ॥

(१) ए. क. को.-गुर्विंद । (२) ए. क. को.-एतौ । (३) मो. सथ्य ।

(४) ए. क. को. अबसन सूक न तथ्य ।

पंग सेना के रण वाद्यों का भीषण रव ।

मुरिल्ल ॥ बाजि नपट्ट विचिच सु बाजिग । मेघ कला दल बहल साजिग॥
बंबरि चौर दिसान दिसानं । दस दिसि 'रत्ने घोर निसान' ॥

छं० ॥ १३६१ ॥

भुजंगी ॥ निसानं दिसानंति बाजे सुचंगा । दिसा दच्छिनं देस लीनी उपंगा॥
तबलं तिट्ठरं जुजंगी छदंगा । मनो नृत्य नारद कट्ट प्रसंगा ॥

छं० ॥ १३६२ ॥

बजै बंस विसतार बहु रंग रंगा । तिनं मोहियं सथ्य लग्गे कुरंगा॥
बरं बीर गुंडीर संसे ससंगा । तिनं नचई ईस ते सौस रंगा ॥

छं० ॥ १३६३ ॥

सुनै अच्छरी अच्छ मंजै सु अंगा । सिरं सिंधु सहनाइ अवने उतंगा॥
रसे खूर सामंत सुनि जंग रंगा । ॥ छं० ॥ १३६४ ॥

नफेरो नवं रंग सारंग मेरी । मनो नृत्यनी इंद्र आरंभ बेरी ॥
सुने सिंगि सावह नंगी न नेरी । मनो भिन्न आवद्ध हथ्यै करेरी ॥

छं० ॥ १३६५ ॥

करी उच्छरी घाव घन घंट टेरी । चितं चिंति तन छीन बाढी कुबेरी॥
अन्य ओपमा पंड नैने निभग्गी । मनो राम रावन्न हथ्यै विलग्गी॥

छं० ॥ १३६६ ॥

पंगराज की ओर से एक हजार संख धुनियों का

शब्द करना ।

दूहा ॥ सुनि वज्जन रज्जन चढ़िग । सहस संघ धुनि चाह ॥

मनो लंक विग्रह करन । चब्बौ रघुपति राइ ॥ छं० ॥ १३६७ ॥

राम दलह बंदर विषम । रणस रावन वृंद ॥

असी लख सौ सौ जुरिग । धनि प्रथिराज नरिंद ॥ छं० ॥ १३६८ ॥

सेना के अग्रभाग में हाथियों की वीड़ बढ़ना ।

दल संमुह दंतिय सघन । गनत न बनि अगनिन ॥

मनो' पश्य विधि चरन किय । सह दिषिय मय मत ॥छं०॥१३६८॥
मतवारे हाथियों की ओजमय शोभा वर्णन ।

मद मंता दंत उज्जला । मय कपोल मकरंद ॥

दुहुं दिसि भवर गुंजार करि । कुटि अटून गयंद ॥ छं० ॥ १३७० ॥
भुजंगी ॥ देषियहि मंत मैमंत मंता । छष छहरंग चौरं दुरंता ॥

छके जेह अटून कुटुं जुरंता । बाय बहु वेग भटकांत दंता ॥

छं० ॥ १३७१ ॥

जिते सिंघली सिंघ सुं डी प्रहारे । तिते सोर समूह धावै हकारे ॥
उज्जए बान आवै वकारे । अकुसं कोस तेनं चिकारे ॥

छं० ॥ १३७२ ॥

मौठ मंगोल चिहु कोद बके । इसे भूप बाजून बाजून हके ॥
दंति मनु मुति जरये सुलक्ष्मी । मनो बीज भूमकांत जलमेघ पष्पी ॥

छं० ॥ १३७३ ॥

घटे घेन घोरं न सोरं समानं । हलं हाल ए मंत लागे विमानं ॥
बिरद बरदाइ आगे वृदंगा । स्वर्ग संगीत करि रंभ संग ॥

छं० ॥ १३७४ ॥

तेह तर जोर पट्टे ब झिल्लै । चंपिय पान ते मेर ठिल्लै ॥
रेसमौ रेसना रौति भल्ली । सिरौ सौस सिद्धर सोभा सु मिल्ली ॥

छं० ॥ १३७५ ॥

रेष वैरष्य पति पात वल्ली । मनहु बन राइ द्रुम डाल हल्ली ॥
सौस सिद्धर गज जंप भये । देषि सुरलोक सहदेव कये ॥

छं० ॥ १३७६ ॥

इत्तनिय आस धरि मध्य रहियं । कहहि प्रशिराज गहियं सु गहियं ॥

..... । छं० ॥ १३७७ ॥

दृष्टा ॥ गहि गहि कहि सेना संकल । हय गय बन उठि गव ॥

जनु पावस पुबहु अनिल । हलि गति बहल सब्ब ॥ छं० ॥ १३७८ ॥

(१) मो.-पवन ।

(२) ए. क. को.-छट्टिप अदन ।

(३) ए. क. को.-हकारे ।

(४) ए. क. को. बरि ।

सुसज्जित सेना संग्रह की रात्रि से उपमा वर्णन ॥

लघुनराज ॥ हयं गयं नरं भरं । 'उनमियं जलद्वरं ॥

दिसा दिसानं वज्रये । समुद्र सद लज्जर ॥ छं० ॥ १३७६ ॥

रजोद मोद उष्यली । सव्योम पंक सकुली ॥

तटाक बाल रींगनी । सु चलयो वियोगिनी ॥ छं० ॥ १३८० ॥

पयाल पाल पल्लर । द्रगतं मतं हल्लर ॥

प्रदति छचि छज्जर । सरोज मौज लज्जर ॥ छं० ॥ १३८१ ॥

अनंदिते निसाचरे । कु कपि तुंड साचरे ॥

भगतं 'गंग कूल र । समुद्र खन फूल र ॥ छं० ॥ १३८२ ॥

अषंड रेन मंडयौ । डरणि इंद्र छंडयौ ॥

कमट्ट पिट्ट निडुरं । प्रसाल भाल विध्युरं ॥ छं० ॥ १३८३ ॥

छिपान इंस मग्न र । समाधि आधि जग्न र ॥

अपूर पूर वद्धर । जटाल काल लुद्ध र ॥ छं० ॥ १३८४ ॥

नरिंद पंग पायसं । सु छचि मंगि आयसं ॥

गहन जोगिनी तुरे । सु अय्य अय्य विपफुरे ॥ छं० ॥ १३८५ ॥

पंग सेना का अनी वद्ध होना और जैचन्द का

मीर जमाम का पृथ्वीराज को पकड़ने की आज्ञा देना ।

दृष्टा ॥ अय्य अय्य दल विपफुरे । दिसली गहन नरिंद ॥

* मीर जमाम हमाम कौ । दिय आयस जैचंद ॥ छं० ॥ १३८६ ॥

दिसि दिसि अग्य सज्जि वर । चतुरंगिनि पंग राइ ॥

चक्री चक्र वियोगइन । अनंद कमोद कंदाइ ॥ छं० ॥ १३८७ ॥

जंगी हाथियों की तैयारी वर्णन ।

भुजंगी चढी पंग फौज चव कोद लोकं । दिठी जानि काल चली ओध होकं ॥

बधे बैरध रत्न हलै प्रकारं । मनो नौकरी नौत सोभै सहारं ॥

छं० ॥ १३८८ ॥

(१) ए. क. को.-उनमियं । (२) ए. क. को.-नंग । * यह दोहा मो. प्रति में नहीं है ।

(३) मो.-लोभे ।

(४) ए. क. को.-निककरी ।

बजे तबल सहे बंदी निनारे । मनो भूत बीरंद हथ्यं सँधारे ॥
सिरौ पथर लोह गज्ज बनाई । नग रत्न मभूभै भूमकंत भाई ॥

छं० ॥ १३८८ ॥

सुती बैठियं लाल माला प्रकारं । मनो खेलही 'पारसं कन्ध भारं ॥
गजं सज्जयं हेम ओपं विराजे । तिनं अग्र सोहै सितं चौग साजे ॥

छं० ॥ १३८९ ॥

तिनं की उपमा कबी का विचारं । मनो हेम कूटं वहै गंग धारं ॥
सिरौ उज्जलं लोह है सोस राजं । तहां चौरं ठट्टं सु सोसं विराजं ॥

छं० ॥ १३९१ ॥

तहां चंद कब्बी उपमा विचारी । मनो राह कूटं टटं भान मारी ॥
सजौ पंग सेनं रसं 'लोह बीरं । तिनं मोकले गहन प्रथिराज मीरं ॥

छं० ॥ १३९२ ॥

**रावण कोतवाल का सब सेना में पंगराज का हुक्म सुनाकर
कहना कि पृथ्वीराज संयोगिता को हर लाया है ।**

दृष्टा ॥ सजत सेन पङ्कपंग घन । आय स पत्ते तीर ॥

बर रावन कुटवार तब । पुकारे बर बीर ॥ छं० ॥ १३९३ ॥

पङ्करी ॥ धर पथ्यराइ बरनौ सुबीर । विश्राम राइ मन मय सरौर ॥

रइवान सिंह नृप भेद दीन । चहुआन हरन संजोगि कीन ॥

छं० ॥ १३९४ ॥

दरवार जैत मिलाइ आइ । संजोगि हरन नृप सथ्य जाइ ॥

घरि एक एक घरियार बज्जि । पुकार लग्गि मारूप सज्जि ॥

छं० ॥ १३९५ ॥

जैचन्द का रावण और सुमंत से सलाह पूछना ।

दृष्टा ॥ परी भीर बर द्रिग्य बर । द्रिष्ट संजोइय कंत ॥

तब तराल रावन कहै । पंग राइ सोमंत ॥ छं० ॥ १३९६ ॥

सुमंत का कहना कि बनसिंह और केहर कंठीर को आज्ञा दी जाय ।

कवित्त ॥ मोहि मत पुछै नरिंद । तौ बहुआन गहन गुन ॥

दल बल अरि अरि दडि । ठट्ट ठैलै दुऊन दुव ॥

प्रथम राव बन सिंध । राव बन बौर अग्नि करि ॥

'हेत सुमन जगौत । उनै पहपंग पूरि परि ॥

केहरि कंठीर पठौ सु नप । इन समान छिचौ न छिति ॥

अडौ सु धरो बिम्भार घन । रावन रिन सिध ईय पति ॥

छं० ॥ १३८७ ॥

जैचन्द का कहना कि पृथ्वीराज मय सामंतों के जीता पकड़ा जाव ।

तव नरिंद रा पंग । सु मुष बोल्यौ रावन प्रति ॥

आज गिह ननि जौग । हनै घन स्याम भूप प्रति ॥

अति अयान अनबुझ । जग्गि आगम प्रगट्टिय ॥

अप्य अप्य अस हीन । दीन दुनिया दल कुट्टिय ॥

अवरन सेन लप्या चढी । कढौ तेग बंधे दिवन ॥

बहु लाभ होइ ओ घेस विन । जु कहु काम कौजै सु चन ॥

छं० ॥ १३८८ ॥

बछेलो वर सिंध । राव केहरि कंठीरिय ॥

कालिंजर कोलिया । राय बंधिय वरजोरिय ॥

'रन रावन तलियार । बछ कहुँ मुष जंपौ ॥

रवि जैपाल नरिंद । काम कारन हूँ अप्यौ ॥

वर गहन अपि बहुआन कौ । सत्त घत्त सामंत सह ॥

सम समय सथ्य भारथ भिरहि । सहस दिये कमधज्ज दह ॥

छं० ॥ १३८९ ॥

(१) ए. क. को. हेत सुमत जगौज ।

(२) ए. क. को.-नर ।

(३) मो.-मन्त ।

रावण का कहना कि यह असंभव है । इस समय मोह करने से आपकी बात नहीं रह सकती ।

तब रावण उच्चरै । निपति इह मति सु भुट्टौ ॥
 दोन होइ रापंग । सरित डंडी गुर मिट्टौ ॥
 इह जोगिनि पुर इंद । गंजि गोरी गज बंधन ॥
 इन सु सथ्य सामंत । खर अति रन मद मदन ॥
 इह गहन दहन इच्छै नृपति । भर समूह मोहन करै ॥
 नव अश्व बाज नव नव नृपति । नव सु जोरि जगह धरै ॥
 छं० ॥ १४०० ॥

रावण के कथनानुसार जैचन्द का मीर जमाम को भी पसर करने का हुक्म देना ।

दूहा ॥ सहस मान सह छत्रपति । सह सम जुह स जुह ॥
 गहन मीर बंदन कहै । तिहि लगै लहु बह ॥ छं० ॥ १४०१ ॥
 मीर बंद बारुन बलिय । सक सामंत नरिंद ॥
 मंच घात सक छुरिमा । विष मुत्तरै फुनिंद ॥ छं० ॥ १४०२ ॥
 अप्य अप्य दल विष्फुखौ । दिल्ली गहन नरिंद ॥
 मीर जमाम हमाम कौ । दिय आयस जैचंद ॥ छं० ॥ १४०३ ॥
 तुम विन जग्य न निवृद्धै । तुम विन राज न धाम ॥
 सुक कटु कटुन समुह । जरि जरि अब बुझान ॥ छं० ॥ १४०४ ॥

रावण का कहना कि आप स्वयं चढ़ाई कीजिए तब ठीक हो ।

फिर रावण नृप सौं कह्यौ । तात पखौ तुहि काम ॥
 जब लगि अप्य न नांचियै । काम न होइ सु ताम ॥ छं० ॥ १४०५ ॥

पंगराज का कहना कि चोरों को पकड़ने में क्यों जाऊं ।

कविश ॥ तब भुकि पंग नरिंद । डौठ कुटवार हट्ट पर ॥
 बाट घात तस करन । चास बसि करन प्रज धर ॥
 रस अदभुत संघाम । मझि रण्यत धरि बंडी ॥

न कह्यु मझ्झ माजनी । बाद राजन सौ मंडी ॥
अति ग्रन्थ जरव बज्जै सिरह । नरनि नीर उत्तरि रह्यौ ॥
जानहि न जुह अविरह गति । किम सु बचन राजन कह्यौ ॥
छं० ॥ १४०ई ॥

दूहा ॥ अरे ढीठ रावन् सुनि । जितहि न डट्यो अण्य ॥
जो अलभ लोकनि कह्यौ । जिहि मरि मारिय अण्य ॥
छं० ॥ १४०७ ॥

पुनः रावण का प्रत्युत्तर की आपने अपने हठ से
सब काम किए ।

कवित्त ॥ फिर रावन उच्चयौ । जग्य मंडि रुकुमति किय ॥
जैन जग्य प्रारंभ । प्रथम चहुआन बंध लिय ॥
बहुत मत्त चुकर । अबहि तुम मत्त सुमत्ते ॥
संदेसै व्योहार । कहौ किन होतै भंसे ॥
बचहु बच मंचिय मरन । चाहुआन गहियन गहिय ॥
संवरै जाय कन्या रवन । जुगति जग्य पसरिय रहिय ॥ छं० ॥ १४०८ ॥

कुतवाल का बचन कि जिसका पालन करना हो उसे प्राण
समान माने परंतु संग्राम में सबको कष्ट जाने ।

श्लोक ॥ अण्य प्राण समानस्य । लालना पालनादपि ॥
प्रापते तु शुद्धकालस्य । शुष्ककाष्ठं हुताशनं ॥ १४०९ ॥
दूहा ॥ कै प्रारंभन प्रिय भरन । मरन सु अग्य राइ ॥
जग्य विगारन जुह चदि । लिये सु कन्या जाइ ॥ छं० ॥ १४१० ॥
मुष स्रजाद बुल्ल्यौ बयन । नयर कंध कुटवार ॥
सु विधि मौर संग्राम भर । तुम रष्यहु इटवार ॥ छं० ॥ १४११ ॥
इट्ट नाम कुटवार सुनि । परि सामंतन जंग ॥
सबन निरप्यत पंग दल । पर पति दीप पतंग ॥ छं० ॥ १४१२ ॥

मुसल्मानी सेना नायक का सेना सहित हरावल में होकर आगे बढ़ना ।

भुजंगी ॥ तबे पट्टियं पंग रायं सु हीसं । भयै दोइ द्रुमीन हीनेन दीसं ॥
कियं नीच कंधं तुहं रोम सीसं । परी उप्परे फौज प्रथिराज रंसं ॥
छं० ॥ १४१३ ॥

रसावला ॥ 'कोल पल्ल' लघी । मंस खरवं भघी ॥
रोम राहं नघी । बेयजे बिहूषी ॥ छं० ॥ १४१४ ॥
बीर बाहू पघी । सुम्भरे नां लघी ॥
बिहू सा बहूषी । टंक अहुरघी ॥ छं० ॥ १४१५ ॥
वंचि विभारघी । लोह नारंजघी ॥
कोल चाहै 'चघी । बाज बाहै लघी ॥ छं० ॥ १४१६ ॥
दुम्भ साहै मुघी । बोल ते ना लघी ॥
पारसी पारघी । बान बाहं पघी ॥ छं० ॥ १४१७ ॥
प्रान तिन्नं तघी । पंग पारठुघी ॥
स्वामिता चित्तघी । डिखि टाहं भघी ॥ छं० ॥ १४१८ ॥
बीच रत्तं मुघी । सट्टि हज्जारघी ॥
पवंगे पारघी । छं० ॥ १४१९ ॥

पंगदल को आते देख कर पृथ्वीराज का फिर कर खड़ा होना ।

भुजंगी ॥ हयं सेन पय सेन अग्यै सुंदारै । निपत्ती मल्लघीन लभै न पारै ॥
तिनं सूर सामंत मध्यं हजारे । मनो विटियं कोट मंके मुनारे ॥
छं० ॥ १४२० ॥
तबै मोरियं राज प्रथिराज वग्गं । वरं उट्टियं रोस आयास लग्गं ॥
मनो पथ्य पारथ्य हरि होम जग्गं । मनो घोखियं वग्ग वंडून लग्गं ॥
छं० ॥ १४२१ ॥
वरं उट्टियं सूर सामंत तज्जै । तबे घोखियं वग्ग साहथ्य रज्जै ॥
सुरं बाजने पंग रा बीर वज्जै । मनो आगमं मेघ आषाढ़ गज्जै ॥
छं० ॥ १४२२ ॥

पृथ्वीराज की ओर से बाघ राज बघेले का तलवार
खींच कर साम्हने होना ।

कवित्त ॥ बधराव बघेले । हेले मुग्गल निहले किय ॥
मेघ 'सिध विज्जलिय । जानि अमूर अलकिय ॥
वे गय'द बारुन बहत । वारतन वारिय ॥
मीर पुट्टि आरुट्टि । सेन गहि गहि अप्फारिय ॥
आवुत वत सामंत रन । जमर मेळ समुह मिलिय ॥
अष्टमी चप्प इकह सु ग्रह । प्रथम रोस दुअ दल मिलिया ॥ छं० १४२३ ॥

सौ सामंत और असंख्य पंग दल में संग्राम शुरू होना ।

दृष्टा ॥ जोध जोध आयरु मिले । एक इक सौ लप्प ॥
नारद तंवर सिव सकति । सौ सामंतां पय्य ॥ छं० १४२४ ॥

पुनः रावण का वचन कि पृथ्वीराज को पकड़ने में सब
सेना का नाश होगा ।

कवित्त ॥ फिर रावन उच्चरिय । सुनौ कमधज 'इला वर ॥
अरि बंधन इ'छियै । सु तन ब'छियै मरन भर ॥
प्रथम मूल दिजियै । व्याज आवै धुर जन्नी ॥
इन कज्जै इल भार । देव'करयौ छिति लिन्नी ॥
छिति ग्रीषम बुठ पावसह । बैन पट्ट जु पंगह सुनिय ॥
'कायर सु भीर भंजै न भर । भर भंजै संभरि धनिय ॥ छं० १४२५ ॥

केहर कंठर का कहना कि रावण का कथन यथार्थ है ।

केहरि वर कंठर । पंग सम्हौ उच्चरिय ॥
मत सु मत उच्चरिय । वीर रावन अधिकारिय ॥
जंच जोर जो बजै । सार तंची मिलि जंची ॥
जंचि जोर जो 'चलै । सार बंधी अनु तंची ॥

(१) मो.-इलावर ।

(२) मो.-करपी

(३) ए. क. को.-कायरन भीर भंजै सुभर ।

(४) मो.-वजै ।

भंजौ जु बीर बहुआन दल । दइ दुवाइ सन्हौ भिरै ॥
 भारथ्य बीर मंडन सई । अरी जीत कायर सुरै ॥ छं० ॥ १४२६ ॥
 पंग का उत्तर देना कि सेवक का धर्म स्वामी की
 आज्ञापालन करना है ।

सुनि केहरि बर बेन । कौन उच्चरै जुइ यथ ॥
 धर संग्रह गो ग्रहन । सामि संकट जु बीर तथ ॥
 साम दान अरु भेद । सोइ चुकै बर सार्इ ॥
 नरक निवास प्रमान । सुधित किन्तौ निधि पार्इ ॥
 जंकरै मंत्त उत्तरि परै । सामि अग्नि मंगै सुभर ॥
 यौ हसन केलि घर घर करै । इकत पच्छ बहु सुभर ॥
 छं० ॥ १४२७ ॥

पंग को प्रणाम करके केहर कंठेर और रावण का बढना ।
 दूहा ॥ केहरि कन्ठ सु गतमौ । करि जुहार न्यप भार ॥
 इस्ति काल जम जाल लै । चलि अग्यौ कटवार ॥ छं० ॥ १४२८ ॥

उनक पीछे जैचन्द का चलना ।

कवित ॥ केहरि बर कंठीर । कन्ठ कमधज सु रावन ॥
 इस्ति काल जम जाल । अग्नि नग चासति धावन ॥
 ता पच्छै कमधज । सेन चतुरंगी चलिय ॥
 हसम हयग्य सुभर । भूमि आवहिसि हल्लिय ॥
 कंद्रप्य केत पटुपंग सँग । बजि निसान अण्णन चदिय ॥
 घन आंगम्यौ सेन बहुआन बर । पवन सेन टिड्डी बदिय ॥
 छं० ॥ १४२९ ॥

जैचन्द के सहायक राजा रावतों के नाम ।

भुजंगी ॥ तिकै चदियं पंग अज्जान बाहं । बच उच्चरै सेन चौहान साहं ॥
 सुतं चदियं सेर कंद्रप्य केतं । मनो बंधियं काम वे बीर नेतं ॥
 छं० ॥ १४३० ॥

चढै प्रव्रतं वीर वीरं प्रमानं । कहै पंग अर्घ्य बंधे बाहुआनं ॥
चढे चंचलं चंपि चंदेर राई । जिनै पुत्र बैरं रनंथंम पाई ॥

छं० ॥ १४३१ ॥

चढ़े किलहनं कन्ह कन्याट राजी । उठौ बंक मुंछं ससी बीय लाजौ ॥
चढ्यौ दृष्ट भानं सुभानं प्रमानं । चढे कन्ह चंदेल भौधू समानं ॥

छं० ॥ १४३२ ॥

चढ्यो बगरी वीर तत्तौ 'तुरीसं । लरै सामि कामं असम्मानं सीसं ॥
चढ्यौ इंद्र राजं असपति वीरं । महा तेज जाजुल्य वीरं सरीरं ॥

छं० ॥ १४३३ ॥

चढ्यौ मालवी वीर वर सिंह तहं । भजै तेज जाजुल्य देख्यौ 'फुनिंदं ॥
चढ्यौ पंच पंचाइनं वीर मोरी । चढै बाह रजैत पावंग जोरी ॥

चढ्यौ दाहिमौ देव देवत गत्तौ । चढ़े मीर वीरं पुरासान तत्तौ ॥
छं० ॥ १४३४ ॥

असी लख्य सेना चिह्नं मग्न धाई । मनौ भूमि बाराह कंधै उठाई ॥
कमठुंति पिठुंति ठीसौ समालं । कं पौ सेन मुकै कुबे हथ्य 'भालं ॥

छं० ॥ १४३५ ॥

पंग की चढ़ाई का आतंक वर्णन ।

कवित्त ॥ 'वज्र धरहर सीस । धार धरनीय सेस कहि ।

कुंडलेस कुंडलिय । कहय पन्न गति अरुल रहि ॥

'अहि अहि कहि अहि नाम । संकभौ सीस सेस वर ॥

गहिन परै तिहि नाग । चित्त विश्रम चिचक पर ॥

कंपेस नाम कंपत भयौ । बहुत नाम तहिन लहिय ॥

जिन जिन उपाय रघिय इला । 'पंग पयानह तिहि कहिय ॥

छं० ॥ १४३६ ॥

दूहा ॥ फन फन पर मुकत जु इल । तत्त बसत दग्नि हथ्य ॥

(१) ए. क. को.-तिरिंस ।

(२) ए. क. को.-दुनिहं ।

(३) ए. क. को.-भालं ।

(४) ए. क. को.-जवत ।

(५) ए. क. को.-अहि अहि अहि कहि नाम । (६) ए. क. को.-पंग पयानह होत वहि ।

अट्ट कं पि दो अट्ट डरि । रवि सुभक्कै नह पथ्य ॥छं॥१४३७॥

क्षत्री धर्म की प्रभुता ।

कवित्त ॥ मिलि गरूर सामंत । विपथ अर सुपथ उचारं ॥
विपथ जु बंध्यौ मोह । सुपथ पति रपि पति वारं ॥
रहै विपथ रजपूत । मक्किभ अनि रपि चित भारथ ॥
इह सु पथ्य रजतीय । सामि प्रेमह होइ सारथ ॥
सह कित्ति कलं कल कथ्यौ । काल सु पंग कलंतरै ॥
कस धम्म धम्म छची तनौ । मवन मत 'चुक्कि नरै ॥छं॥१४३८॥
दूहा ॥ निसि भै भै काइर भजिग । 'तमस भज्ज गनि छूर ॥
भय भयान रन उदित वर । अइ निसा अध पूर ॥छं॥१४३९॥

प्रफुल्ल मन वीरों के मुखारविंद की शोभा वर्णन ।

सुजंगी ॥ परौ अइ निसा जमं छिद्र कारी । ठट्ठे सुरं देखि वरसेन पारी ॥
फिरी पंति चावहिसं पंग छूरं । महा तेज जाजुल्य दिट्ठी करूरं ॥
छं॥१४४०॥
सपत्तेज छूरं तहां युद्ध तूरं । दिषे छूर प्रतिविब तो मुभक्क नूरं ॥
महा तेज छूरं समुद्धं जु प्रीतं । बडे कव्वि रावक्क उप्पम दीतं ॥
छं॥१४४१॥
करे सिद्धि जेमन सकारं न नाई । थपे सिद्धि मानं वियं सिद्धि पाई ॥
'सतं पचयं मुहि फुल्लै कमोदं । मनौ बालवै संधि दो संधि जदं ॥
छं॥१४४२॥
तरें को तरं उड्डि पंखं प्रमानं । वसे भीर भोरं सतं पच थानं ॥
'मिलं दंपती भीर जोगं सरंगी । ललं वेस सीसी जु सुकरंद पंगी ॥
छं॥१४४३॥
चले लोइ जानं मनं मथ्य वीरं । सजै कुट्टि लै रथ्य सुअनं सरीरं ॥
डगे उड्डि गेनं इ'कं दुत्ति मानं । रंग रत्त सुभक्कै अ'मै आसमानं ॥
छं॥१४४४॥

(५) ए. कु. को.-चक्किदि ।

(१) ए. कु. को.—तम समनगनि मूर ।

(२) ए. कु. को. सत पत्र आ

(२) मो. मिले दंपती भीर उयौ गंत रंती ।

पृथ्वीराज को पकड़ने के लिये पांच लाख सेना के
साथ रूमीखां और बहराम खां दो यवन
योद्धाओं का बीड़ा उठाना ॥

दूहा ॥ घां माइफ नव रत्ति घां । रुधमीं घां बहराम ॥
पान मंडि खीनी सुकर । सामि सपत्ते काम ॥ छं० ॥ १४४५ ॥
पंच लख तिन सख्य किय । अनौ बंधि नृप राज ॥
गुन गोरी नम जानई । सामि भ्रम सौं काज ॥ छं० ॥ १४४६ ॥
मोतीदाम ॥ बजे बर बंग निसाननि नह । सिरं सहनाथ नफेरिन सह ॥
बजंत निसान सुरंभ रिझंत । सुने सद ईस 'पलक' पुलंत ॥
छं० ॥ १४४७ ॥
बजे घट घुघर घोरनि भार । कै इंद्र अरंभ करै विविचार ॥
बजे रंग ओज जलज जल घंट । हरै प्रब संभरि नारद कंठ ॥
छं० ॥ १४४८ ॥
बजे सद बंस महिष्यत सिंध । मनो कन नंकन आरंभ रंग ॥
तवल टंकार निसानन हल । किधौ गज मेघ अषाढ़ सु कल ॥
छं० ॥ १४४९ ॥

आगे रावण तिस पीछे जैचन्द का अग्रसर होना और इस
आतंक से सब को भाषित होना कि चौहान
अवश्य पकड़ा जायगा ॥

दूहा ॥ रावन नृप बहत सुवर । घिजि बंधव बर बौर ॥
आदि बौर बहुआन सौ । अदि फवज भर भीर ॥ छं० ॥ १४५० ॥
फटिय फौज पट्टपंग बर । मत मंची निप चिंति ॥
अप्य चढ़न बहन अरी । नीर फौज छवि किति ॥ छं० ॥ १४५१ ॥
कवित्त ॥ करि रावन नृप अग्र । पंग बहु बर नागर ॥
'धरनि धाय समनंति । रंग दुस्सह जुग सागर ॥

भुगति दान अप्यनह । जंम जीवन उथ्यप्यन ॥
 फल किती भोगवन । कंम भंजन अध कप्यन ॥
 जाजुस्य देव दैवान भर । दिधि नरिंद तोमर तरसि ॥
 डगमगे भग्नि द्रगपाल बर । बीर भुगति तुंमर परसि ॥
 छं० ॥ १४५२ ॥

दूहा ॥ तरसि तुंग बहलति दल । पल भल विजय निसान ॥
 बाल छह इम उच्चरै । गहै पंग बहुआन ॥ छं० ॥ १४५३ ॥

हरावल के हाथियों की प्रभूति ।

बर सोहै बहलति दल । बर उत्तंग गज रत्त ॥
 काज न सज्जल रखई । कीन गंग उर गत्त ॥ १४५४ ॥
 हलि गज दंतिन सघन घन । गति को कहै गनित्त ॥
 मनो प्रखत बिधि चरन कै । फौज अगै मैमत्त ॥ छं० ॥ १४५५ ॥

पंग दल को बढ़ता देख कर संयोगिता सहित पृथ्वीराज
 का सन्नद्ध होना और चारों ओर पकड़ा
 पकड़ो का शोर मचना ।

पहरी ॥ पूरन राव चालुक बंभ । हमौर राव पामार बंभ ॥
 गोयंद राव बछेल छुर । अंगमी सेन घन ज्यो लंगूर ॥
 छं० ॥ १४५६ ॥

पहुपंग गोपि प्रविकास राज । दिव्यै कमंध दल करिय साज ॥
 बाजिच ताम बज्जे गुहीर । हय गय सु ताम सज्जति बीर ॥
 छं० ॥ १४५७ ॥

निप नाह सौस मिलि राज सख । दिव्येव पंग गुर तेज अह ॥
 दल सजे साजि सब देधि पंग । उच्चयौ गरुअ बहुआन जंग ॥
 छं० ॥ १४५८ ॥

सिर धारि बोलि 'जसराज सामि । बधिं अवनि गुरु तेज ताम ॥
 सजि सेन गरट चलि मंद गति । निज स्वामि काम 'गुरु भो गुरति ॥
 छं० ॥ १४५९ ॥

आवत सेन प्रथिराज जानि । उट्टे व खर सामंत तानि ॥
सामंत खर सजि चढ़े जाम । हय मंगि चढ़न चह आन ताम ॥
छं० ॥ १४६० ॥

संजोगि पुट्टि 'आरोहि बंधि । थट्टी सु राज सकाह संधि ॥
छं० ॥ १४६१ ॥

टूहा ॥ गहि गहि गहि सुय बेन कहि । भगि न पावै जान ॥
अवन सबद न संचरिय । मनो गुंग करि सान ॥ छं० ॥ १४६२ ॥

लोहाना आजान बाहु का मुकाबला करना और वीरता के
साथ मारा जाना ।

कवित्त ॥ दल समंद पदुपंग । गज्जि लग्गौ चावहिसि ॥
लौहानो बर बीर । पारि मंडी अड्डिय असि ॥
लोह लहरि टिल्लई । फ़िरिव बज्जे दल घग्गह ॥
हं हं हं आरुहिय । गजति गज्जन नर लग्गह ॥
पारथ्य बीर बर बार हर । बहु कूर कट्टी विहर ॥
रघुवीर तरंग तुरंग जल । कमल जानि नचैति सिर ॥ छं० ॥ १४६३ ॥
मित्त रथ्य रजि व्योम । महि अट्टई असुर गुग ॥
रसह रौद्र विष्णु-यौ । घिति घिजि लग्गो अमर पुर ॥
संकर भरि लगि लोह । धूरि धुंधरि तिनि सा छवि ॥
हाजुर मीर हमाम । मीर गिरदान सामि नमि ॥
चवदिट्ट उट्टि राजन सबद । पारसि गहन गहन किय ॥
है छंडि मंडि असिबर दुकर । जंपत आतुर जीह लिय ॥
छं० ॥ १४६४ ॥

लोहाना के मरने पर गोयंदराय गहलौत का अग्रसर होना
और कई एक मीर वीरों को मार कर उसका भी
काम आना ।

भुजंगी ॥ तबै हकि गहिलौत गोयंद राज । हयं छंडि हरि जेम करि सक साजं ॥

लगे 'सुह धारं सु बाहं सु भारं । मनो कक्षसं तार तुटै करारं ॥
छं० ॥ १४६५ ॥

बहे घग्ग अट्टं स क्यति सट्टं । विसीसं विघट्टं मनो नाचनट्टं ॥
तुटै पग्ग उट्टं त व्योमं विहारं । मनो संभ संक्रंति हव्वाइ आरं ॥
छं० ॥ १४६६ ॥

हहकार हकार हकै सुमीरं । चवं राहि वीरं बजे जुह धीरं ॥
समुष्णं हमामं सु मीरं मिछंदे । मनो राह ग्राहं कुटं बेस इदे ॥
छं० ॥ १४६७ ॥

हर तोमरं हीय फेरे फरक्के । मनो नट्ट बेसं सु भुमं तरक्के ॥
तवै चंपि गिरियं सु गोयंद राजं । हये संगिनी कुट्टि सीसं सु गाजं ॥
छं० ॥ १४६८ ॥

फटे तोमरं पुट्टि उट्टंति रंगे । धमक्के धरा नाग नागं सिरंगे ।
चवै दीन दीनं गिरदीं गुमानं । कियं आय पाहार नाविक बानं ॥
छं० ॥ १४६९ ॥

चंपै चंप वर बेग गोयंद राजं । मृगी जेम मृगराज धपि पंघि वाजं ॥
हर ताम नेजानि छरंति धायं । कियं कंत प्राहार गोयंद रायं ॥
छं० ॥ १४७० ॥

हर घग्ग सीसं परे रंभ बंभं । मनो कोपिनं घति घेटंति ईमं ॥
वियं लग्गि बय्थं बलं बाहु बाहं । जमं दट्ट चंपे डरं मेछ गाहं ॥
छं० ॥ १४७१ ॥

उठे हक्कि करि भारि कोपेज डालं । हर आर मीरं दुवाहंड डालं ॥
उरं लग्गि जंबूर आरास घानं । पचो राव गोयंद दिक्खी भुजानं ॥
छं० ॥ १४७२ ॥

**गोयंदराय की वीरता और उसके मरने पर पञ्जूनराय
का हथियार करना॥**

दूहा ॥ पहर एक असिबर सुभर । आरिसि बुझी सार ॥

गिनी कौन गोयंद सिर । जे घग तुट्टिय धार ॥ छं० ॥ १४७३ ॥

कवित्त ॥ तब गरज्यौ गहिलौत । पति पाहार धार चढ़ि ॥
 बड़वा नल अति तेज । पंग पारस समुह चढ़ि ॥
 अरि अबुभक्त सिद्धवै । मख बज्यौ तन भिल्लै ॥
 अकै मरन समुह । सरुच वर 'सरचन छिल्लै ॥
 आहत घाय तन भंभरिय । मन अच्छरि तिन तन बरिय ॥
 गोयं दराय आहुटु पति । सुगति भग्न पुष्टिय दरिय ॥

छं० ॥ १४७४ ॥

परत धरनि गहिलौत । सेन नखिय असुरायन ॥
 चितिय जाम अह सुक । रस्स मत्तौ रुद्रायन ॥
 गयत प्रान गोयंद । मीर इति भित्ति सुपिलिय ॥
 पिभे राज पज्जून । सुधर कम्मार सु ठिलिय ॥
 हक्कारि सौस साजे गयन । किहय कंध असि भारि कर ॥
 धर पय्यौ दंत शत भित्त परि । उयौ हक्कि हरि जेम अरि ॥

छं० ॥ १४७५ ॥

पज्जूनराय पर पांच सौ मीरों का पैदल होकर धावा करना
 और इधर से पांच सौ सामंतों का उसकी मदद करना ॥

इत भित्तह उपारह । मीर सौ पंच छंडि हय ॥
 है है है जंयै जुवान । उध्यान धान भय ॥
 तिन रोहिग पज्जून । राय केहरि करि जुध्यह ॥
 देषि सिघ पामार । पीप परिहार सु पध्यह ॥
 चंदेल भूप भोहा सुभर । दाहिमौ नरसिघ वर ॥
 कचरा राइ बालुक पहु । मिलिय पंच उप्पर समर ॥

छं० ॥ १४७६ ॥

नरसिंहराय का वीरता के साथ मारा जाना ।
 मोतौदामा मिलिहक्किय हक्क सु भीर गंभीर । गुमान दुमान सु चंपिय पीर ॥
 महाभर खरसामंत सु धीर । सु निम्नल नेम रजे रज नीर ॥

छं० ॥ १४७७ ॥

हवकि सु धकि अनो अनि अंग । लगे जम दडु सु सेलह संग ॥
 डुरिकइ घाइ सु तुट्टहि सौस । घिलंत कमंध उठै भर रौस ॥

छं० ॥ १४७८ ॥

चनै घर पूर रुहौर प्रवाह । सबै मिलि घुंठि सकैति सु राह ॥
 निपति करूर 'निभारत पन्न । मनो नटिनी मुघ जक अगनि ॥

छं० ॥ १४७९ ॥

मिले इत मित्त पजून सु याइ । हयौ हिय नेज कुरंमह राइ ॥
 चले सम नेज हयौ असि भार । पयौ इत मित्त मनो तरतार ॥

छं० ॥ १४८० ॥

पयौ धर राइ पजून समुच्छि । हयौ असि सेर न सौस उच्छि ॥
 चयौ नर सिध मनो करि सिध । महातन मंडिग सेन कलिग ॥

छं० ॥ १४८१ ॥

लग्यौ दल सिध करण्य सु तीर । चपे चव सिध सु भगिय मौर ॥
 पयौ नर सिध नरव्वर छर । तुटे सिर आवध जाम करूर ॥

छं० ॥ १४८२ ॥

नरसिंह राय की वीरता और उसका मोक्ष पद पाना ।

कवित्त । दाहिमै नर सिध । रिंघ रण्यौ रावत पन ॥

सिर तुट्टै कर कट्टि । चड्डि धायौ धर हर धन ॥

मार मार उचरंत । राव बज्जे धारा हर ॥

देव स्तुति करि चार । रंभ झगरी कहिरु वर ॥

संकरह सौस लौन्धो जु कर । दर्ई दरिद्रौ ज्यौ गहिय ॥

कविचंद निरधि सुभै सिरह । जुगति उगति कवियन कहिय ॥

छं० ॥ १४८३ ॥

**मुसल्मान सेना का जोर पकड़ना और पज्जूनराय
 का तीसरे प्रहर पर्यंत लड़ना ।**

पंग हुकम परमान । अग्र चौकौ पुरमानिय ॥

प्रथम जुद्ध किय मौर । हारि किनही नह मानिय ॥

परे मोर पथ्यार । धार असिवर सिर शार' ॥
 सामंतनि लंगरिय । घाइ उट्टौ ग्रह सार' ॥
 सम सथ्य बाघ बघेल निप । जंग जोट कोटह अकल ॥
 टारै न मुष्य साईय छल । लोह लहरि बाजंत झल ॥

छं० ॥ १४८४ ॥

**मुसल्मान सेना के क्षित विक्षित होने पर उधर से बाघराज
 बघेले का वसर करना और इधर से चंदपुंडीर
 का मौका रोकना ।**

परत राइ पञ्जून । वित्तचय जाम सु वासुर ॥
 विषम रुद्र बिथ्यथ्यौ । भार लग्यै भर सुभर ॥
 बघराव बघेल । मार कामोद सेन सम ॥
 मिलि चंपिय चहान । सूर सुभक्तै न अगम गम ॥
 यह धुरि उड्डि धुंधरि धरनि । किलक हक्क बज्जिय विषम ॥
 पुंडीर राइ राजह तनौ । समर बार सज्यौ असम ॥ छं० ॥ १४८५ ॥
 बौर मंच उच्चार । धार धाराहर बज्जिय ॥
 तिमर तेग निब्वरिय । गुडिल गयनं लफि गज्जिय ॥
 उडुपति कमल अलोइ । तेज मंजिय तारा अरि ॥
 'अनौ मोर अर अकल । सयर लोग उप्पर परि ॥
 धर धार धार धुक्किय धरनि । करिय अरिय किननंत धर ॥
 पुंडीर राइ चंदह सुचित । 'अरिन नडु नचै सु नर ॥ छं० ॥ १४८६ ॥

मीर कामोद और पुंडीर का युद्ध और पुंडीर का माराजाना ।

बौर मोर कामोद । आय जब पुंडिर उप्पर ॥
 बिहथ नेज उभारि । बाहि निभझाहि चंद उर ॥
 सेल सेल संमुहिय । हड्ड भंजिय हिय चंपिय ॥
 सुधर डार निभभार । बाहि असुराइन कंपिय ॥
 पुंडीर राइ आसर सयन । मृत जिम नचिय समर ॥
 दलभंति पंग पुंडीर परि । जय जय सुर सदै अमर ॥ छं० ॥ १४८७ ॥

चंद पुंडीर की वीरता ।

टूहा ॥ परत राइ पुंडीर धर । तरनि सरन गय सिंधु ॥
गनै जु को पुंडीर सिर । जे धर तुटि अनिंधु ॥ छं० ॥ १४८८ ॥
चंदपुंडीर के मरने पर कूरंभराय का धावा करना और बाघ
राज और कूरंभराय दोनों का मारा जाना ।

कवित्त ॥ परत राइ पुंडीर । गहिव कूरम वग धायौ ॥
बाघ राइ बघंघल । उहित 'असिवर करि साज्यौ ॥
निमै निमै निम्मरिग । तेग भारिय टटुर पर ॥
मनहु वेद दुजहीन । पिट्टि भल्लरि अग्यौ हर ॥
गल बाह लगि गट्टौ पिसुन । मोत भेट महा बिच्छुरिय ॥
उर चंपि दोइ कट्टारि कर । मुगति मग लभ्यौ घरिय ॥ छं० ॥ १४८९ ॥
कूरंभ के मरने पर उसके भाई पल्हनराय का मोरचे पर आना ।

कूरंभइ उप्परइ । 'बंधु पालहनइ आयौ ॥
सिंधु छुट्टि संकलकि । देषि कुंजर घट धायौ ॥
कुंतन तरनि सु मंजि । दट्टु जम दट्टु विकस्ये ॥
भाला घग्गन छुट्टि । पंग सेना परिनस्से ॥
गजवाज जुह घन नर परिग । पधु कारन दिय प्रान जुअ ॥
सुरनरइ नाग अस्तुति करै । बलि बलि बौर भुअंग भुअ ॥
छं० ॥ १४९० ॥

पालहन की वीरता और दोपहर के समय उसका खेत रहना ।

मध्य टरत विष्णुहर । सार बज्यौ प्रहार भर ॥
मेघ पंग उज्यौ । मार मंडीय अपार सर ॥
भय कूरंभ टट्टीव । जार भौजै तहां दिज्यौ ॥
बर ओइन प्रथिराज । बौर बौरां रस लिज्यौ ॥
तन तमकि तमकि असि बर क्यौ । असि प्रहार धारइ चज्यौ ॥
पजून बंध अइ पुच बर । करन जेम हथ्यइ बज्यौ ॥ छं० ॥ १४९१ ॥

पालहन और कूरंभ की उदंड वीरता और दोनों का मोक्ष पद पाना ।

परे मध्य विष्णुहर । पल्ल पञ्जून बंध वर ॥
 रज रज तन किय हटकि । कटक कमधज्ज कोटि भर ॥
 ईस सौस संहयौ । हथ्य सौ हथ्य न मुक्यौ ॥
 खर मुञ्चौ सुख हञ्चौ । बीर बीरा रस तक्यौ ॥
 मारत अरिन कूरंभ भुक्ति । ते रवि मंडल मेदियै ॥
 डोख्यौ न रथ्य संमुष च्यौ । किति कला नह देषियै ॥

छं० ॥ १४८२ ॥

गंग डोलि ससि डोलि । डोलि ब्रह्मंड सक डुल ॥
 अष्ट खान दिगपाल । चाल चंचाल विचल थल ॥
 फिरि रुक्यौ प्रथिराज । सवर पारस पट्ट पंगिय ॥
 च्यारि च्यारि तरवारि । बीर कूरंभति सज्जिय ॥
 नंषिय पट्टप्य इक चंदने । एक किति जंपत वयन ॥
 वे हथ्य दरिद्री द्रव्य ज्यौ । रहे खर निरघत नयन ॥ छं० ॥ १४८३ ॥

पञ्जूनराय का निपट निराश होकर युद्ध करना ।

दूहा ॥ भीर परौ पट्टपंग दल । भये चतिय पट्टराम ॥
 तव पञ्जून संमुह करन । मरन क्यथ किय काम ॥ छं० ॥ १४८४ ॥
 भुजंगी ॥ भिरौ बीर पञ्जून यौ पंग जान । बहै घग्ग अघ्घाइ अघ्घाइ बान ॥
 करौ छिन्न भिन्न सनाहति जीन । हय अंस बंस द्रुम बीर कीन ॥
 छं० ॥ १४८५ ॥

महा खर बीरं बुलै क्रूर बानी । च्यौ धार पञ्जून संसार जानी ॥
 करी अग्ग पचख सु दुनं दिषवे । भयौ स्वामि सन्नाह बैरी छुडवे ॥
 छं० ॥ १४८६ ॥

पट्ट पंग राह लग्यौ भोन राज । भुजा दान दीनौ घगं मग्ग साज ॥
 बुलै मुष्य कूरंभ सो दन राई । मिळे हथ्य बथ्य रूपे सेस पाई ॥
 छं० ॥ १४८७ ॥

कवी जीह ज'पै सु पज्जन हथ्यं । इकां भारि उभभारि हथ्यं समथ्यं ॥
अदे अत्र पज्जन ओपम पारि । कु कुब्बी कला जे नहिं दू सभारि ॥
छं० ॥ १४६८ ॥

गये तथ्य नाही तुरी तत्त मत्ते । रक्षौ कुट्टरं मध्य ज्यौं जुह रत्ते ॥
दिथौ सामखं सिंह पुत्तं चरित्तं । बदे बांन ज्यौं पथ्यदानं सु रथ्यं ॥
छं० ॥ १४६९ ॥

दिषै यों पज्जनं मिल्यौ सिंह रुष्यं । भिरंतं वसंतं भयौ ज्यौं विरथ्यं ॥
भई पंच आर प्रबौराज कामं । भर एक घट्टं भिरे तीन जामं ॥
छं० ॥ १५०० ॥

पज्जनराय के पुत्र मलैसी के वीरता और ज्ञान मय वचन।

दूहा ॥ है हम मंगल अब जियौ । मरन सुमंगल काज ॥
मरे पुच कौं विप्र सुनि । भंजौं तामस राज ॥ छं० ॥ १५०१ ॥
हम रत्ते कूर भ रन । मरन सुमंगल होइ ॥
पंच पंचौस संवच्छरन । जाहु सु जीवन जोइ ॥ छं० ॥ १५०२ ॥
कवित ॥ आवरदा सत वरष । अह तामें निसि छिन्निय ॥
अह तास वै दह । बाल मभसौ होइ हकिय ॥
सुतह सोक संकट प्रताप । प्रिय चिय नित संग्रह ॥
बट्टि छोइ रस कोइ । दह दारुन दुष दुग्रह ॥
यों सनों सकल छिंदू तुरक । कौन पुच को तात वर ॥
करतार हथ्य तरवार दिय । इह सु तत्त रजपूत कर ॥ छं० ॥ १५०३ ॥

मलैसिंह का वीरता और पराक्रम से युद्ध करके मारा जाना।

भुजंगी ॥ तवै देषियं तात पुत्तं चरित्तं । मनौं पिषियं बाह आयास मित्तं ॥
घल्यौ हथ्य बथ्यं दुहथ्य त नघ्यौ । भिथ्यौ हथ्य बथ्यं रसं वीर धष्यौ ॥
छं० ॥ १५०४ ॥
दिथ्यौ एक एकं अनेकं प्रकारं । मनौं ब्रह्म माया सु सोयं अपारं ॥
कथ्यौ कंध हौनं कमडं कलापं । लग्यौ जुगिनी जोग माया अलापं ॥
छं० ॥ १५०५ ॥

तुटै अंत पायं उरभूझं मरीरं । मनो नाल कट्टै खिनाल 'गंभीरं
तुथौ बाज राजं विराजै टुक्कल' । मधू माध वै जानि केख सु फूलं ॥

छं० ॥ १५०६ ॥

उरं वान मुष्यं अधानं प्रमानं । मनो पत पायै जु धावै किसानं ॥
कच्चो सङ्ग सामंत जै जै मलैसो । दुव वंस तारै सुअं माल तैसो ॥

छं० ॥ १५०७ ॥

लगे धाव सट्टि परे धीर पंत । उपाच्यौ सु विप्र भयौ सो अचेतं ॥
पच्यो यौ पजून सु पुत उचाच्यो । भयो इतने भान अस्तमित चाच्यौ ॥

छं० ॥ १५०८ ॥

उधर से रावण का कोप करके अटल रूप से युद्ध
करते हुए आगे बढ़ना ।

कवित्त ॥ तव रावन नं टरै । तिर न चंपिय चतुरंगी ॥

इत्ति काल जमजाल । उठे गज भूपि मुषंगी ॥

पंग सेना की ओर से मतवारे हाथियों का झुकाया जाना ।

पीलवान रायन । दर्ई अंकुस गज मथ्यं ॥

सुभर सौस गज भरौ । करौ आरुढ़ सुतथ्यं ॥

उमडै मौर आयो अगह । कूह कहर पच्छै फिरिग ॥

मै मत्त कोइ अष्यै अवन । अष्य सेन उप्पर परिग ॥ छं० ॥ १५०९ ॥

सामंतों का हाथियों को बिचला देना जिससे पंग सेना
की ही हानि होना ।

अष्य सेन उप्परै । परे गजराज काज अरि ॥

सेन पंग बिथ्यरौ । मौर उच्छारि भारि धर ॥

सर समूह परि पील । वान मिठ्ठी मंथानी ॥

करौ समूह कर वट्टि । मुष्य दौने चहुआनी ॥

संमुखौ घग्ग सामंत सब । उररि सेन उण्णर परिय ॥

धनि धनि न रिंद सामंत सह । असी लख सम सों भरिय ॥

छं० ॥ १५१० ॥

सामंतों के कुपित हो कर युद्ध करने से पंग सेना का

छिन्न भिन्न होना इतने में सूर्यास्त भी हो जाना ।

भुजंगी ॥ मिले लोह हथ्यं सुबध्यं हँकारे । उड़ै गेंन लग्यौ सकं सार भारे ॥

कटै कंध कामध संधं निनारे । परे जंग रंगं मनो मत्तवारे ॥

छं० ॥ १५११ ॥

भरं सभरौ राव सो सारभारे । जुरे मल्ल हल्लै नह्यौ ज्यौ अघारे ॥

जबै हार मन्ने नह्यौ को पघारे । तबै कौपियं कन्ह मै मत्त वारे ॥

छं० ॥ १५१२ ॥

जबै अप्पियं मार हथ्यं दुधारे । फटै कुंभ भूमंत नौसान भारे ॥

गहै सुंड दंतीन दंती उभारे । मनो कंदला कंदु 'भौल' उघारे ॥

छं० ॥ १५१३ ॥

परे पंगुरे पंडुरे मौर सीसं । मनो जोगजोगीय लागंत रीसं ॥

बहै वान कम्मान दीसै न भानं । धमै गिहनी गिह पावै न जानं ॥

छं० ॥ १५१४ ॥

लगे रोह रत्ते अरत्ते करारं । मनो गज्जियं मेघ फट्टै पहारं ॥

दई कन्ह चबुआन अरि पील सीसं । करी चंद कङ्कौ उपम्मा जगीसं ॥

छं० ॥ १५१५ ॥

तितं संग संधी महा पील मत्तं । मनो षंचियं द्रोण वरबाय पुत्तं ॥

किधौ षंचियं राम हथिना पुरेसं । किधौ षंचियं मथन गिरिमुर सुरेसं ॥

छं० ॥ १५१६ ॥

किधौ षंचियं कन्ह गिरिगोपिकाजं । धरौ सीस ऐसी सुभदं विराजं ॥

'रुरै' पेत रत्तं सुरत्तं करारं । सुरै कंठ कंठी न लागै उभारं ॥

छं० ॥ १५१७ ॥

मुरं श्रोन रंगं पलं पारि पंकं । वजे बंस नेसं सुबेसं करंकं ॥

द्रुमं ढाल ढालं सु लालं सुबेसं । गर हंस नंसी मिले हंस बेसं॥

छं० १५१८ ॥

परे पानि जंघं धरंगं निनारे । मनो मच्छ कच्छा तिरतं उभारे॥

सिरं सा सरोजं कचं सासि वाली । गहै अंत गिह्यी सु सोहै सनाली॥

छं० १५१९ ॥

तटं रंभं 'यम्भं भरत्तं व चीरं । कितं स्याम सेतं कितं नील पौरं॥

बरै अंग अंगं सुरंगं सु भट्टं । जिते स्वामि काजै समयै जु घट्टं॥

छं० १५२० ॥

जिते काल जम जाल हथ्यी समानं । हुअै इत्तनै जुइ अस्तमित भानं॥

छं० १५२१ ॥

कन्ह के अतुलित पराक्रम की प्रशंसा ।

कवित्त ॥ तब सु कन्ह चहुआन । गहिय करवान रोस भरि ॥

असिय लप्य चिन गनिय । इनत हय गय पय निंदरि॥

करत कुंभखल घाव । चाव बवगुन धरि धौरह ॥

तुवक तौर तरवार । लगत संक्वी न सरौरह ॥

कहि चंद पराक्रम कन्ह कौ । दिय ढहाय गेवर समर ॥

उछरंत छिंछ ओनित सिरह । मनहु लाल फरहरि चमर ॥

छं० १५२२ ॥

सारंगराय सोलंकी का रावण से मुकाबला करना

और मारा जाना ।

सोलंकी सारंग । बीर रावन आरुहिय ॥

दुअ सु हथ्य उत्तंग । तेग लंबी सा लुहिय ॥

दो भरदह आरुह । रुह भानं भिल्लोरिय ॥

टोप फुट्टि सिर फुट्टि । छिंछ फुट्टिय कविलोरिय ॥

निल वट्टि फुट्टि पलवन्न वन । कै ज्वाल माल पावक पसरि ॥

तन भंग घाय अरि संग करि । पत्ति पधुर चालुह परि ॥

छं० १५२३ ॥

सौलकी सारंग की वीरता ।

ब्रह्म चालुक ब्रह्म चार । ब्रह्म विद्या वर रषिय्य ॥
 केस डाभ अरि करिय । रुधिर पन पच विसषिय्य ॥
 घग्ग गहिग 'अंजुलिय । नाग गहि नासिक तानं ॥
 धरनि अघर दुहुं अवन । जाप जापं मुष रामं ॥
 सिर फेरि घग्ग सन्हौ धन्यौ । दुअन तार मन उलहमिय ॥
 अष्टमी जुह सुकह अथमि । सुर पुर जा सारंग वसिय ॥

छं० ॥ १५२४ ॥

सायंकाल पर्यंत पृथ्वीराज के केवल सात सामंत और
 पंगदल के अगनित वीरों का काम आना ।

भुजंगी ॥ परे सत्त सामंत सा सत्त कोटं । षलं चंपियं वीर भै सोम ओटं ॥
 लगी अंग अंगं कहुं पंग 'मथ्यं' । किधौ वज्र छुट्टै कि वज्जीय हथ्यं ॥

छं० ॥ १५२५ ॥

वहै गग्ग मग्गं प्रचारे सु वीरं । भल्लै घग्ग नीरंजिनें मुष्य नीरं ॥
 लरै सत्त वीरं दिष्यै सव्व यट्टं । हरी एक माया करै घट्ट घट्टं ॥

छं० ॥ १५२६ ॥

घगं मग्ग सेना जुपंगं हलाई । मनो बोहथौ मारुत कै रुलाई ॥
 दुतौ देघते ओपमा कव्वि पाई । मनो वीर चक्रं कुलालं चलाई ॥

छं० ॥ १५२७ ॥

भयै काइ पंपौ किअंगी कि दाही । तुटैधार मग्गं लियै अंग लाही ॥
 वरै काहि दूरं शिवं माल काकी । दुहुं ब्रह्म लोकं सलोकं सुताकी ॥

छं० ॥ १५२८ ॥

ननं देव ओपम्म सौ धन्नि जाकी । लगी नाहि माया तजे तंत ताकी ॥
 वजे लौहि आनं फिरी ग्रेह मग्गी । तिनं तेज छुट्टं सुरं ग्रेह भग्गी ॥

छं० ॥ १५२९ ॥

दूहा ॥ भान विहान जु देषि कै । पिषि सामंत सु सूर ॥
पिनुकन धीरं तनु धरहि । तीरथ हक्क्यौ क्रूर ॥

छं० १५३० ॥

गाथा ॥ निसि गत बंछिय भानं । चक्री चकाइ सूर साचितं ॥
विधु संजांग वियागौ । कुमुद कलौ कातरां नांचं ॥

छं० १५३१ ॥

प्रथम दिन के युद्ध में पंगदल के मृत मुख्य सरदारों के नाम ।

कवित्त ॥ प्रथम मार सामन्त । सहिय मीरन इत मित्तिय ॥
बाघ राव बघेल । हेल इन उप्पर वित्तिय ॥
उभय उमगि गजराज । काज किन्नी प्रथिराजह ॥
इकति सुंढ आघारि । एक मिंढिग पग पाजह ॥
पुतार डरह कटारि कर । परिग पित तेघिन न जिय ॥
इह जुह मच्चि बहुआन सौ । प्रथम केलि कमधज्ज किय ॥

छं० १५३२ ॥

मृत सात सामन्तों के नाम ।

दाहिम्यौ नरसिंघ । पथ्यौ नागौर जास धर ॥
पथ्यौ गंजि गहिलोत । नाम गोयंद राज बर ॥
पथ्यौ चंद पुंडीर । चंद पिथ्यौ मारंतौ ॥
सोलंकी सारंग । पथ्यौ असिवर मारंतौ ॥
क्रूरंभ राव पालहन दे । बंधव तीन सु कटिया ॥
कनवज्ज रारि पहिलै दिवस । सौमेसत्त निघटिया ॥ छं० १५३३ ॥

पंगदल के मारे गए हाथी घोड़े और सैनिकों की संख्या ।

दूहा ॥ उभै सहस हय गय परिग । निसि निग्रह गत भान ॥
सत्त सहस अस मीर हनि । थल बिन्धौ बहुआन ॥ छं० १५३४ ॥

जैचन्द के चित्त की चिन्ता ।

कवित्त ॥ चित्त चिन्ता कमधञ्ज । देधि लग्गौ चहुआन ॥

प्रथम जुहू दरवार । खर सह असमान ॥

घटिय सत्त दिन उह । जुहू लग्गो सु महाभर ॥

अस्त काल सम मीर । परे धर खर अप्प धर ॥

सामंत सत्त प्रथिराज परि । करे क्रम्म अतुलित सह ॥

प्रथिराज तरनि सामंत किरनि । थपी तेज आरेन यह ॥

छं० ॥ १५३५ ॥

जैतराव का चामण्डराव के बन्दी होने पर

पड़चात्ताप करना ।

पञ्जूनह उप्परह । राज प्रथिराज संपत्तौ ॥

गरुअ राय गोयंद । घाव अघाह ससत्तौ ॥

चाइ चित्त चहुआन । कन्ह किन्नौ कर उभभौ ॥

रा रंडी ठिल्लरीय । आज लग्गौ मन दुभभौ ॥

धाराधि नाथ धारंग धर । जैत जीत कौनौ रुदन ॥

चामंड डंस मुक्कौ सुग्रह । रष्यन छिति छत्तौ हदन ॥ छं० ॥ १५३६ ॥

अष्टमी के युद्ध की उपसंहार कथा ।

दूहा ॥ जिहि यह निग्रह पथिवर । बंधि सनाह सयन्नि ॥

मन बंधिय अच्छरि बरन । बंधि अंग सजोगिनि ॥

छं० ॥ १५३७ ॥

पहरी ॥ बंधे सनाह न्यप सेन कौन । सोगी उपम्म मनु रंभ दीन ॥

आवृत्त पंग बज्जे निसान । भै चित्तन लग्गि बर चाहुआन ॥

छं० ॥ १५३८ ॥

तिन सुनी जानि पंगुर नरेस । जनु सत्त जुहू जुग्गिनिपुरेस ॥

जनु पंग बिषम धुक्किय सयन्न । जुध सभे बीर बिष पियन अन्न ॥

छं० ॥ १५३९ ॥

आवृत्त भूमि रनइकि बौर । कं पंत वण्य कायर अघौर ॥
हकंत 'न्यप्य सो पंघ बौर । सुनि अवन हास नारद गंभीर ॥
छं० ॥ १५४० ॥

उर ग्रहन बाल दंपति सनाह । दिधि उदित पति रत्नीस दाह ॥
पहुपंग बौर संवर सु ताम । मनु बंधिय सेन रति पत्तिकाम ॥
छं० ॥ १५४१ ॥

सोभै सनाह उज्जल अवभृक्त । चमकंति भान द्रव्यनति मभृक्त ॥
निस गयति अह ससि उदित बौर । बज्जे सु बज्जि मद्यत सुमौर ॥
छं० ॥ १५४२ ॥

पृथ्वीराज की वाराह और पंगराज की पारधी सेउपमा वर्णन

कवित्त ॥ अह रयनि चंदनिय । अह अग्नै अधियारिय ॥
भोग भरनि अष्टमिय । सुक्र वारह सुदि रारिय ॥
चारि जाम जंगलिय । राव निसि निंदन घुंघौ ॥
यल विंघौ कमधज्ज । रङ्गौ कंदल आहुंघौ ॥
दस कोस कोस कनवज्ज तैं । कोस कोस अंतर अनिय ॥
वाराह रोह जिम पारधी । इम रुक्मौ संभरि धनिय ॥ छं० ॥ १५४३ ॥
रोह राह वाराह । झार सामंत डठारे ॥
ढिल्लो ढार जुभार । पंच छरति रघवारे ॥
रन सिंघार भुभभार । उड्डु बड्डा उच्छारे ॥
पारथ 'वर पथियै । सत्त स्वामित्त सु धारे ॥
पारस विलास रा पंग दल । धन जिम धर बंवरि दवन ॥
संग्राम धाम धुंधरि परिय । निसि निघ्रात तारह छवन ॥
छं० ॥ १५४४ ॥

अंधेरी रात में मांसाहारी पशुओं का कोलाहल करना ।

चंद्रायना ॥ तारक मंत प्रगट्टिय । छट्टिय पंथियन ॥
अंधिन अह उरहन । अहन निंद मन ॥

ढिलिय ढाल कुलास । कुलाहल किन्नरन ।

ढिलिय नाथ सु हाथ । समथ्यन अथ्यन ॥ छं० ॥ १५४५ ॥

दूहा ॥ अह अवन्तिय चंद किय । तारस मारु भिन्न ॥

पलचर रुधिर अंस चर । करिय रवन्तिय रिन्न ॥ छं० ॥ १५४६ ॥

सामंतों का कमल व्यूह रचकर पृथ्वीराज को बीच में करना।

कवित ॥ आवहिसि रधि छर । मडि रघौ प्रथिराजं ॥

ज्यौ सरद काल रस सोष । मडि ससि 'जुत विराजं ॥

ज्यौ जल मडित जोत । तपति वडवानल सोहं ॥

ज्यौ कल महे जमन । रूप मधि रतौ मोहं ॥

इम मडि राज रघौ सुभर । नरन सकल निंदी सु बर ॥

सब सुष्य पंग रुक्मौ सु बर । सो उष्यम जंघ्यौ सु गिर ॥ छं० ॥ १५४७ ॥

पृथ्वीराज का प्रिया के साथ सुख से शेष रात्रि बिताना ।

चंद्रायना ॥ मिच महोदधि मभ्भ ॥ दिसंत ग्रसंत तम ।

पथिक बधू पथ द्रष्टि । अहुदिय चंग जिम ॥

जुवजन जवतिन गंजि । सुमंति अनंग खिय ॥

जिम सारस रस लुद्ध । सुसुद्ध मह, तिय ॥ छं० ॥ १५४८ ॥

चंद्रायन ॥ यह चारु रुचि इंद इंदीवर उदयौ ।

नव बिहार नवनेह नवजल रुदयौ ॥

भूयन सुभ सभौपनि मंडित मंड तन ।

मिलि छदु मंगल कौन मनोरथ सब्ब मन ॥ छं० ॥ १५४९ ॥

श्लोक ॥ जितं नखिनीं तितं नीरं । जितं नखिनीं 'जलं तितं ॥

जतो यह ततो रुदियौ । जव रुदियौ ततो यह ॥ छं० ॥ १५५० ॥

सब सामन्तों का सलाह करना कि जिस तरह हो

इस दंपति को सकुशल दिल्ली पहुंचाना चाहिए ।

दूहा ॥ मिलि मिलि बर सामंत सह । न्यप रष्यन विचार ॥

(१) मो.-जुद्ध ।

(२) प. ह. को.-कमळ ।

(३) मो. यह ।

(४) मो.-विरहा ।

(५) प. क. को.-नीरं ।

बल राज निज तरुनि सम । इहै सुमत्तह सार ॥ छं० ॥ १५५१ ॥
जैतराय निदुदुर और भौहा चंदेल का विचारना कि
नाहक की मौत हुई ।

कवित्त ॥ रा निहुर राजैत । राव भौहा भर चित्तिय ॥
सो अरिह उप्पज्यौ । मरन अपकित्त सुनंतिय ॥
छच्छंदरि ग्रहि अण्य । ग्रहन उग्रह को मुक्कभह ॥
मरि छट्टौ कैमास । मंत जरिगय ता मक्कभह ॥
निप कियौ सुभयौ इन भट्ट सय । तट्ट भेय राजन कियौ ॥
परपंच पंच बंधहु सुपरि । जौगिनि पुर जाइ सुजियौ ॥
छं० ॥ १५५२ ॥

आकाश में चाँदना होतेही सामंतों का जाग्रत होना
और राजा को बचाने के लिये व्यूह बद्ध होने
की तैयारी करना ।

राजनिहि कै काज । खर जग्गे जस पहुरै ॥
यलह चोर लगि आय । भ्रम लज्जा रवि गहिरै ॥
छुध पिपास निद्रान । जानि हवि दीन पछित्तिय ॥
पंच इट्टौ मुष बंधि । भए जोगिंद सु गत्तिय ॥
जहं लगि निहि यष रचन रहै । तहं लगि सच, घर बीर उत ॥
सब मिलिख खर पुच्छहि सुमति । अप्य रहै कट्टै न्वपति ॥
छं० ॥ १५५३ ॥

पति बर बर बहुआन । काम बहून पंगी भय ॥
हेमादक उनमाद । मुक्ति मोहन सोषन लय ॥
हय गय नर सर नारि । गोर चिहुकोद चलाइय ॥
लाज कोट बहुआन । दुहुन दंतौ दुहुलाइय ॥
मन कलि मार दल बलिदल । उगि चंद कविचंद कहि ॥
सामंत खर उचारि तब । कही मंत फुनि प्रत्तलहि ॥ छं० ॥ १५५४ ॥

मिले चंद सामंत । मंति सा धम्म विचारिय ॥
 इह सुवेह मंगलिय । होइ मंगल अधिकारिय ॥
 मुगति भुगति अण्णियै । जुगति लभ्भै न जुगंतह ॥
 जस मंगल तन होइ । काम मंगल सुभ जे ग्रह ।
 कट्टियै स्वामि तन बट्टियै । चट्टियै धार धारह धनी ॥
 मंगलन होय इह अन्न को । पति रण्यै पति अण्णनी ॥ छं० ॥ १५५५ ॥

गुरुराम का कन्ह से कहना कि रात्रि तो बीती अब
 रक्षा का उपाय करो ।

दूहा ॥ मानि मंत सामंत सह । चलिग बोलि दुजराज ॥
 स्वामि धम्म पत्तिय सु पति । चलि पुच्छन प्रथिराज ॥ छं० ॥ १५५६ ॥
 कन्न लुगि कहि कन्ह सौ । तक्ति राय अनुवत्त ॥
 निसा अण्ण ग्रह कियन कछु । प्रात परै इह 'छत्त' ॥ छं० ॥ १५५७ ॥

कन्ह का कहना कि औघट से निकल चलना उचित है ।

कवित्त ॥ कहै कन्ह तम मुह । मूढ़ राजन जिनि संगह ॥
 उह मरन तै डरह । काइ भग्गहु अनभंगह ॥
 कहिय राव पज्जन । सोव वित्तक द्रह वित्तिय ॥
 असुर बुद्धि असुरिय । भट्ट मंडन किय कित्तिय ॥
 गाहडिय ग्रहौ अमृत मितिय । विषम विष्य नल उत्तरै ॥
 'अवघट्ट घाट न पै न्वपति । दैव घाट संमुह करै ॥ छं० ॥ १५५८ ॥
 जिहि देवल भर कोट । खूर सामंत थंभ धर ॥
 कित्ति कलस आरुहिय । नीम औरन जुगह कर ॥
 सार पट्ट पट्टयौ । चिच मंछौ सु उकति अप ॥
 धख्यो पुहुप पहुपंग । करो पूजा सु बौर जप ॥
 सा धम्म वचन लग्गौ चरन । देव तेव प्रथिराज हुअ ॥
 वामंग अंग संजोगि करि । लच्छि रूप मंछौ सु धुअ ॥
 छं० ॥ १५५९ ॥

राजा पृथ्वीराज का सोकर उठना ।

दूहा ॥ सुनी मत्त कन्नह नृपति । जगी सजोगि निवारि ॥

वीर रोस उद्यौ नृपति । मनु रजि रुद्धे सार ॥ छं० ॥ १५६० ॥

पृथ्वीराज से सामंतों का कहना कि आप आगे बढ़िए

हम एक एक करके पंग सेना को छेड़ेंगे ।

कवित्त ॥ मिलिह सब सामंत । बोल मांगहि नरेसर ॥

आप मग्ग लगियै । मग्ग रघ्वै इक इक भर ॥

इक इक जूझत । दंति दंतन ढंढोरहि ॥

जिके पंग रा भौछ । मारि मारिन सुष मोरहि ॥

हम बोल रहै कल अंतरे । देहि स्वामि पारथियै ॥

अरि असौ लख्य की अंग मै । बिना राइ सारथियै ॥ छं० ॥ १५६१ ॥

सामंतों का कहना कि सत्तहीन क्षत्री क्षत्री ही नहीं हैं ।

कहै खर सामंत । सत्त छंडै पति छिज्जै ॥

पति छिज्जत छिज्जै । नाम छिज्जत जस छिज्जै ॥

जस छिज्जत छिज्जै मुगति । मुगति छिज्जत क्रम बढ़ै ॥

क्रम बहुत बढ़ै अकिति । अकिति बहुत नक दिज्जै ॥

दिज्जियै नृक कहुन कुमति । करनौ पति तै जान भर ॥

छिचौ निज्जति सत गरुअ निधि । सत छंडै छिचौ निगर ॥

छं० ॥ १५६२ ॥

सामन्तों का कहना कि यहां से निकल कर किसी

तरह दिल्ली जा पट्टुचो ।

समद सेन पट्टुपंग । धार आवध नभ लगिय ॥

चढि वो हियधत सामि । पैज लागि अकिन मगिय ॥

स्वामि सुष्य भुगियै । धित भुगौ जु मुगति रस ॥

जगि जीरन प्रथिराज । गिल्यौ सष्यौज जंप जस ॥

मिष्टान पान भामिनि भवन । चूक कछौ जू उष्यनौ ॥

चहुआन नाथ जोगिनिपुरह । धर रण्यै वर अण्णनौ ॥

छं० ॥ १५६३ ॥

राजा का कहना कि मरने का भय दिखाकर मुझे क्यों
डराते हो और मुझ पर बोझ देते हो ।

मति घट्टी सामंत । मरन भय मोहि दिषावहु ॥

जम चिट्ठी बिन कहन । होइ सो मोहि बतावहु ॥

तुम गंज्यौ भर भीम । तास ग्रहह मैमंतौ ॥

मैं गोरी साहाब । साहि सरवर साहंतौ ।

मैरैज सुरन हिंदू तुरक । तिहि सरनागत तुम करहु ॥

बुझियै न सूर सामंत हौ । इतौ बोझ अण्णन धरहु ॥ छं० ॥ १५६४ ॥

पृथ्वीराज का स्वयं अपना बल प्रताप कहना ।

राव सरन रावत्त । जदहि धर पायै आवै ॥

राव सरन रावत्त । जदहि कहु पटौ लिषावै ॥

राव सरन रावत्त । काल दुक्काल उबारहि ॥

राव सरन रावत्त । जदहि कोइ अनिवर मारहि ॥

रावत्त सरन नित राव कै । कहा कथन काहावता ॥

संग्राम वेर मुक्कभौ सुभर । राव सरन तदि रावता ॥ छं० ॥ १५६५ ॥

मैं जितौ गढ द्रग्ग । मोहि सब भूपति कं पहि ॥

मोहि किति नव षंड । पह,मि बंदौ जन जं पहि ॥

मैं भंजै भिरि भूप । भिरवि भुजदंड उपारे ॥

होब कहा मुष कहाँ । कौन घग पत विधारे ॥

मैं जिति साहि सुरतान दल । मुहि अमान जानै जगत ॥

चहुआन राव इम उचरै । इ' देखौ कब कौ भगत ॥ छं० ॥ १५६६ ॥

सामंतों का कहना कि राजा और सेवक का परस्पर का
व्यवहार है । वे सदां एक दूसरे की रक्षा करने को बाध्य हैं।
बन राखै ज्यौं सिंघ । बिम्ब बन राखहि सिंघहि ॥

धर रष्यै यौं भुअंग । धरनि रष्यैति भुअंगह ॥
 कुल रष्यै कुल बधू । बधू रष्यैति अष्य कुल ॥
 जल रष्यै जौं हेम । हेम रष्यैति सव जल ॥
 अवतार जबहि लागि औवनौ । जियन जन्म सब आवतह ॥
 रावत तेहरा रष्यनौ । राजन रष्यहि रावतह ॥ छं॥ १५६७ ॥

सामंतों का कहना कि तुम्हीने अपने हाथों अपने बहुत
 से शत्रु बनाए हैं ।

तें रष्यौं रा भान । धान रष्यौ हुसेनं ॥
 तें रष्यौ पाहार । सुरन क्लिन्नर सो मेनं ॥
 तें रष्यौ तिरहुंति । कडि तौअर तत्तारी ॥
 तें रष्यौ पंड,यौ । डंडि नाहर परिहारी ॥
 रष्यनह डोल ठिल्ली सुरह । गौर भान भट्टी सरन ॥
 चहुआन सुनौ सोमेस सुअ । अरिन अष्य दिअजे मरन ॥ छं॥ १५६८ ॥

सामंतों के स्वामिधर्म की प्रभुता ॥

अति अगों इठ परहि । चोट चिहु रत्तन घल्लहि ॥
 परे लेहि परि गाहि । दाह दुअननि उर सल्लहि ॥
 पहु डोलंत पछै परंत । पाय अचल चलहि कर ॥
 अंत असन सिर सहहि । भाव भल पनति लहहि भर ॥
 बरदाय चंद चितनु करै । धनि छचौ जिन भ्रंम मति ॥
 मुकहि न स्वामि संकट परें । ते कहियै रावत पति ॥ छं॥ १५६९ ॥

पुनः सामंतों का कहना कि “पांच पंच मिल कीजे
 काज हारे जीते नार्हीं लाज” इस समय हमारी
 कीर्ति इसीमें है कि आप सकुशल दिल्ली
 पहुंच जावें ।

पंचति रष्यहि पास । पंच धरखौ धन रष्यहि ॥
 पंच पृच्छि अनुसरहि । पंच तत्तै जिय लष्यहि ॥

पंच भीत वंचियै । पंच आदर अमनाइत ॥
 पंच पंच धर तोन । कहुनि मंडियै वासन जति ॥
 चहुआन राइ सोमस सुअ । इमग तेग बड्डै सुकिति ॥
 अनुसरिय लाज राजन रवन । सुनौ राज राजन पति ॥

छं० ॥ १५७०

दूहा ॥ राज विमुखौ लोक सुनि । धुनि सामंत अनंत ॥
 बंक दीह बंछै न को । सुर नर नाग 'गमंत ॥ छं० ॥ १५७१ ॥
 कवित्त ॥ तें रथ्यौ 'हिदवान । गंजि गोरी गाहंतौ ॥
 तें रथ्यौ जालौर । चंपि चालुक चाहंतौ ॥
 तें रथ्यौ पंगुरी । भीम भट्टी दे मथ्यै ॥
 तें रथ्यौ रनधंभ । 'राय जहौ सै हथ्यौ ॥
 इहि मरन किति रा पंग कौ । जियन किति रा जंगली ॥
 पहु परनि जाई दिल्ली लगै । तो होइ घरधर मंगली ॥ छं० ॥ १५७२ ॥
 सुनौ सूर सामंत । सूर मंगल सुपति तन ॥
 लाज बधू सो पति । राज सोपति सूर घन ॥
 कवि बानी सोपति । जोग सोपति ध्यान तम ॥
 मिचापति सोपति । पति बंधै सो आतम ॥
 हम पति पति न्यप जो चलै । तो पति हम 'पुजै रली ॥
 सा भ्रम जु पेंज सामंत भर । रुक्म पंगह मंजाली ॥ छं० ॥ १५७३ ॥
 पुनः सामंतों का कथन कि मर्दों का मंगल इसी

में है कि पति रख कर मरें ।

सूर मरन मंगली । स्याल मंगल घर आयै ।
 वाय 'मेघ मंगली । धरनि मंगल जल पायै ॥
 क्रियन खोभ मंगली । दान मंगल कहु दिचै ॥
 सत मंगल साहसी । मंगन मंगल कहु लिखै ।
 मंगली बार है मरन कौ । जो पति सयह तन घंडियै ॥
 चढि घेत राइ पहु पंग सौ । मरन सनमुष मंडियै ॥ छं० ॥ १५७४ ॥

(१) ए. क. को गांधत ।

(२) ए. क. को. सुई ।

(३) ए. क. को. पुजै रली ।

(४) मो. मंगल ।

मरन दीयै प्रथिराज । हसैं छबिय कर 'पट्टिहि ॥
 भीच लगौ निय पाइ । कहैं आबौ घर 'बैठहि ॥
 पंच पंच सौ कोस । कहैं दिल्ली अस कथ्यै ॥
 एक एक छरिमा । पिछि बाहंते बध्यै ॥
 घर घरनि 'परनि रा पंग की । पहुँचै इहै बड़प्पनौ ॥
 जब लगि गंगधर चंद रवि । तब लगि चलै कविप्यनौ ॥

छं० ॥ १५७५ ॥

कहै राज प्रथिराज । मरन छबिय सत निहौ ॥
 जस समूह गुर सह । महिम करि मानन रिहौ ॥
 कथ समूह उचरै । चिच कौजै कवि रूप ॥
 कलस मरन मन चढ़त । पार पल में सो जूप ॥
 छचीन मरन मारन सुरब । नथ्य सु मिट्टन काल वर ॥
 जोरन जग सदेस बल । दिल्ली इंदे ढोल गिर ॥ छं० ॥ १५७६ ॥

राजा का कहना कि मैं तो यहां से न जाऊंगा रुक
 करके लडुंगा ।

सुनौ खर सामंत । जियन अहि डहु काल पुर ॥
 अभ्रम अकितौ मुख्य । सा मनौ ग्रह दंड दुर ॥
 मोह मंद वर जगत । भए विधि चिच चिताही ॥
 अचित होइ जिहि जीत । पुन जित देषि पिषाही ॥
 नन मोह छोह दुष सुष्य 'तन । तौ जर जीवन हथ्य भुत ॥
 पहु पंग जंग मुकै नहीं । जौ जग जीवहि एक सत ॥ छं० ॥ १५७७ ॥

सामंतों का उत्तर देना कि ऐसा हठ न कीजिए।

दूहा ॥ राजन मरन न इ'छियै । ए भत ब'छै निज ॥
 सिर सट्टै धन संग्रहै । सो रष्यै छच पति ॥ छं० ॥ १५७८ ॥
 कवित ॥ तन बटन दुष अपन । किति विय भाग न होई ॥
 पुच चिया सेवक सु । बंध कर भुगवै जोई ॥

(१) ए. क. को. - विहहि, पेंठहि ।

(२) मो. - बहहि ।

(३) ए. - सरग ।

(४) ए. क. को. - तत ।

सुबर छर सामंत । जीति भंजौ दख पंगं ॥
 तुम समान छबौ न । भिरौ भारथ्य अमंगं ॥
 इन सुभर सूर पच्छै मरन । किन्ती रस मुकै न न्यप ॥
 रजपूत मरन संसार बर । ग्रह बात बौलै न अप ॥छं॥१५७८॥

पृथ्वीराज का कहना कि चाहे जो हो परंतु मैं यहां से
 भाग कर अपकीर्ति भाजन न बनूंगा ।

बैर ब्याह मंगलीय । बेह मंगल अधिकारिय ॥
 मो किन्ती गर भगि । पच्छ भग्गौ जम भारिय ॥
 बौर मात गावही । अघि प्रिय अछित उछारिय ॥
 मुक्ति जुथानक भगि । करौ कानिन उछारिय ॥
 कुट्टी प्रजंक जस मुगति किथ । काम मुक्ति किति सु मुकी ॥
 जी भंग होइ निसि चीय करि । रहित मोन बर भंम की ॥
 छं॥१५८०॥

जा किन्ती कारनह । सत्त मंग्यौ भीषम नर ॥
 जा किन्ती कारनह । अस्ति दहौच देव बर ॥
 जा किन्ती कारनह । देव दुर्जोधन मानौ ॥
 जा किन्ती कारनह । राम बनवास प्रमानौ ॥
 कारन किति दीलीप न्यप । सिंघ मंग गोदान दिय ॥
 मम मुक्ति किति हथ्यह रतन । सत्त बरष जीवै न जिय ॥छं॥१५८१॥

सामंतों का कहना कि हठ छोड़ कर दिल्ली जाइए हम
 पंग सेना को रोकेंगे ।

मरन दिये प्रथिराज । किति भजौ जु अप्य कर ॥
 पंग कित सिंचवय । अथै बखौ सु बट्ट बर ॥
 जोगि नेस जच्चियै । छंदि मंगल करि मंगल ॥
 एक एक सामंत । पंग रुहत जाइ दख ॥
 मानुच्छ देह दुल्लह न्यपति । फुनि देह राजन मिलि ॥

रजपूत द्रोह भजत लगे । हम रुंधै निसि पंग बल ॥छं॥१५८२॥
 पृथ्वीराज का कहना कि यहां से निकल कर जाना कैसा
 और शरीर त्याग करने में भय किस बात का ।

अरे अमंत सामंत । मोहि भजत लाज जल ॥
 काम अग्नि प्रजरै । लोभ आधीन बाइ बल ॥
 निस दिन बढ़े प्रमान । दुहुं कक्षा परि सुभभी ॥
 इह लग्यो कल पंक । कछ जिहि जिहि वर बुभभी ॥
 को राव रंक सेवक कवन । कवन नृपति को चिह्नरै ॥
 दिल्लीव दिसा दिल्लीव नृपति । पंग फौज धर उप्परै ॥छं॥१५८३॥
 दूहा ॥ सो सति सत नृप उच्चरै । परे लभ इह ग्रहे ॥
 जिहि वर सुम्बर सोउ नृप । फल भुगवै सु तेह ॥छं॥१५८४॥
 चौपाई ॥ सुनी देह गत जीव प्रमान । जीरन ज्यौ बसन फल मान ॥
 जीरन बख देह ज्यौ छंडै । त्यों ब्रह्म छंडि पर तिन मंडै ॥
 छं॥१५८५॥

सामंतों का मन में पश्चाताप करना ।

कवित्त ॥ कहै खर सामंत । राज इह वक्त न आइय ॥
 जौ भ्रम सतु करि रिदै । बचन मद्धि मन जाइय ॥
 कोट हरन द्रुग रंजन । चूक ककहु न नाइय ॥
 जौ साम भ्रम अत्तहीं । साम दोही नन पाइय ॥
 अवरन इदै धरि रंजै ज्यौ । कबि वीर बंदै बचन ॥
 ज्यौ अनल डसन मानुन करै । यौ प्रथिराज रन तत्त मन ॥
 छं॥१५८६॥

राजा का कहना कि सामंतों सोच न करो कीर्ति के लिये
 प्राण जाना सदा उत्तम है ।

सोच न कह सामंत । सोच भग्यै बल छिय ॥
 सामि द्रोह सो बंध । आहि बंधी तन रतिय ॥

सोच कियै बल भग्ग । भग्गि बल किति न पाइय ॥
 सुगति गये नर सब्ब । निहि ज्यौं रंक गमाइय ॥
 ज्यौं उतर खर पहरै अरुनि । निघति रंज नह द्विग्ग हर ॥
 सामंत खर बोलंत वर । सुवर बीर बिन्ने पहर ॥ छं० ॥ १५८७ ॥

पृथ्वीराज का किसी का कहना न मान कर मरने पर

उतारू होना ।

गाथा ॥ मिटयो न जाइ कहिनौ । कहनो कविचंद खर सामंतं ॥
 प्राची क्रम विधानं । ना मानं भावई गतं ॥ छं० ॥ १५८८ ॥
 दूहा ॥ चित्त त्योर सामंत सह । बहुरि सु रक्क यान ॥
 इहै चित्त चहुअन की । कंचन नैन प्रमान ॥ छं० ॥ १५८९ ॥
 मरन मंत प्रथिराज भौ । मरन सुमत सामंत ॥
 इंद्रासन मत्तौ लहिय । डोलिय बोल कहंत ॥ छं० ॥ १५९० ॥

सामंतों का पुनः कहना कि यदि दिल्ली चले
 जाय तो अच्छा है ।

कवित्त ॥ सामि हथ्य भर नथ्य । नथ्य भर साम हथ्य वर ॥
 और मंच हिन मंच । मंच उर अम पिव सर नर ॥
 प्रथम सनेह वियोग । विछुरि तीय पीय विच्छवर ॥
 जीव सधन पुच विपद । इष्ट संकट अबुहि गिर ॥
 सामंत खर हम उच्चरै । विरंग देष बंधेत नर ॥
 प्रथिराज ग्रह जौ जाइ वर । जम्म सुष्य बंधौत धर ॥
 छं० ॥ १५९१ ॥

पृथ्वीराज का कहना कि मैं तो जैचन्द के

साम्हने कभी भी न भांगूंगा ।

चलै नौमेर निधान । धूअ डुल्लै चलै अपु ॥
 सत्त समुद जल पुटै । सत्त मरि जाहि काल वपु ॥

(१) मो. गर्त्ता

(२) ए. कृ. को-मंत्र उर सम पावित नर ।

(३) ए. कृ. को-संकट ।

चंद चंदायन घटै । बढै स्वर औगुन अगा ॥
 पच्छा पंग नरिंद । राज अग्यौ नन भग्ना ॥
 जं करौ स्वर उप्पाइ बर । राज रहे रज रधियै ॥
 कह्यै न बैन प्रथिराज अग । बार बार नन अधियै ॥

छं० ॥ १५८२ ॥

कविचन्द का भी राजा को समझाना पर
 राजा का न मानना ।

नह मन्त्रिय मति राज । सव सामंत सहित ॥
 बरजि ताम कविचंद । मन्त्र मन राजन वत्त ॥
 बहुरि दिन्न सामंत । गिरद रथो फिरि राजन ॥
 फिरे अत्य अप थान । बिट 'लिन ते जाजन ॥
 बुल्यौ ताम जादव जुरनि । अहो कन्ह सुनि नाह नर ॥
 निप व्याह राह चितौ सुचित । घर सु तरुनि तरुनिय सु घर ॥

छं० ॥ १५८३ ॥

जामराय जहूव का कन्ह से कहना कि यह व्याह क्या
 ही अच्छा है ।

दूहा ॥ अवर व्याह अनि मंगली । एह व्याह 'जुधराह ॥
 तिन रति व्याह हरधियै । रयन मयन प्रथमाह ॥ छं० ॥ १५८४ ॥
 * भुजंगी ॥ परौ पंग पारस घन घोर कोट । भए स्वर सामंत सो सामि ओट ॥
 दिसा अट्ट बौर मुष पंग साहे । गहे सामि भस्म अन्न न गाहे ॥

छं० ॥ १५८५ ॥

व्यूह वद्ध सामंत मंडली और पृथ्वीराज की शोभा वर्णन।
 कवित ॥ दिसि बाई 'उर अत्त । सूर हय अरुहि पति फिरि ॥
 सत्त पंच हय तेज । पच्छ उभै पारस करि ॥

(१) ए. क. को.-लिखे । (२) ए.-जुद्धराह । (३) ए. क. को.-रतिवाह ।

* इस छन्द को ए. क. कां. तीनों प्रतियों में चौपाई और मो. प्रति में अरिक्त करके लिखा है।

(४) ए. क. को.-सुर ।

बर उज्जल सन्नाह । तेज चिहुं पास विराजै ॥
 कै पसरी रवि किरनि । मेर विच लपि प्रथिराजै ॥
 नग मुष्य गढ़ी दुक्कल बिधी । वीर बीच दंपति मयन ॥
 सन्नाह सहित सुभई सु निप । रति तीरथ परसै मयन ॥

छं० ॥ १५८ई ॥

उक्त समय संयोगिता और पृथ्वीराज के दिलों में प्रेम
 की उत्कंठा बढ़नी ।

गाथा ॥ अम्र भौ बर संग्राम । अभि लिपिय चिंतयो बालं ॥
 ग्रम्भं भौ चह्नु आन । नंदरीयं सेन पंगायं ॥ छं० ॥ १५८७ ॥
 मुरिछ ॥ कुंचित निप कल किंचित पायौ । नेह दिष्ट दंपति न सहायौ ॥
 छुटित लाज छिन छिन चढ़ि मारे । ज्यौं जीवन चढ़ि सैसव बारे ॥

छं० ॥ १५८८ ॥

कन्ह का कुपित होकर जामराय से कहना कि तुम समझाओ
 जरा मानें तो मानें ।

कविश ॥ तब कहै कन्ट नर नाह । सुनहि जामान जादवर ॥
 विरध राह बड़ाह । तुमहि बुझ्भौ सुभाव भर ॥
 तुम समान नहि वीर । नेह सम सगुन सुधारस ॥
 तुमहि कहौ तिन राज । प्रेम कारन काम कस ॥
 हम काज आज्ञासिर उष्यरें । यग धार ठालों सु यल ॥
 पुज्ज्यों राज दिल्ली सु धर । दुभर सु भर भंजों सु दल ॥
 छं० ॥ १५८९ ॥

मे जान्यौ पहिलों न । रह राजन कत काजन ॥
 मरन पच्छ कैमास । मंत जानै नह ताजन ॥
 भट्टकज नृप करिय । सकल लोकह सो जानिय ॥
 रह कथा पहिलों न । सन सन भई सयानिय ॥
 'मत्यौ सु रह कारन प्रथम । पुर कमह प्रथिराज किय ॥

घंडौ सु अम्ब अरि हर उकसि । लोक सु जितौ काज जिय ॥
छं० ॥ १६०० ॥

जामराय जद्व का राजा से कहना कि विवाह की यह
प्रथम रात्रि है सो सुख सेज पर सोओ ।

सुनिय बत्त राज'न । कन् मन रौस अण्य चित ॥
पय लग्यौ नर नाह । धनि ज'पौ सु धनि हित ॥
बलिय वास न अन अन्य । फिरत रोपिय सब संगिय ॥
ब'ध वारि विथ्यारि । उह चि'तान विलगिय ॥
ज'पयौ राज जहौ नमिय । प्रथिम रज इह व्याह रह ॥
खनिय सु ग्रंह प्रथमाह यह । करहु सयन न्विप सुख सह ॥
छं० ॥ १६०१ ॥

दरवार बरखास्त होकर पृथ्वीराज का संयोगिता के
साथ शयन करना ।

दूहा ॥ संजोगिय नयननि निरधि । सफल जनम न्वप मानि ॥
काम कसाये लोयननि । हन्यौ मदन सर तानि ॥
छं० ॥ १६०२ ॥

सुधि भूलौ संग्राम की । भूलि अण्यनिय देह ॥
जोन भयो बसि पंग दल । सो भयो वाम सक्नेह ॥
छं० ॥ १६०३ ॥

नयन चरन करमुष उरज । विकसत कमल अकार ॥
कनक वेलि जनु कामिनी । लचकनि बारन भार ॥ छं० ॥ १६०४ ॥
रवनि रवन मन राज भय । भयौ नैन मन पंग ॥
छरन सौ संग्राम तजि । मँझौ प्रथम रस जंग ॥ छं० ॥ १६०५ ॥
तब सु राज रवनिय निरधि । हसि आलिगन विठु ॥
रचिय काम सयनह सुबर । दिय अग्या भर उठु ॥ छं० ॥ १६०६ ॥

प्रातः काल पृथ्वीराज का शयन से उठना सामंतों का उस

के स्नान के लिये गंगाजल लाना स्नान करके पृथ्वीराज का सन्नद्ध होना ।

पहरौ ॥ अगिय दीन जहवह जाम । रण्यहु जु सव्व निष्टाम ठाम ॥
मंगयौ ताम प्रथिराज वारि । अंदोलि मुख पय पान धारि ॥

छं० ॥ १६०७

आवह बह सुष सयन कीन । सब दिसा अण्य वर बंटी लीन ॥
सब फिरत थाह सामंत दीन । पारस फिरत सामंत कीन ॥

छं० ॥ १६०८ ॥

दस हथ्य मग्न सीसह सु चंद । बैठी सुचिंत चिंता समंद ॥
निहुरह राव जामान सथ्य । खलिभद्र सिंघ पामार तथ्य ॥

छं० ॥ १६०९ ॥

सामलौ छुर दिसि'पुष्प पंच । रण्यनह राइ राजेस संच ॥
नर नाह कन्ह पामार जैत । उद्दिग्ग उदोत राण्य सु भैत ॥

छं० ॥ १६१० ॥

हाहु लियराव हंमीर तथ्य । जंघालराव भीमान पथ्य ॥
घन पत्ति दिसि राण्य सु धीर । अपअण्य परिग्गह जुत्त बीर ॥

छं० ॥ १६११ ॥

बंधव बरन्न तोमर पहार । बघेल सु लखन लख्य सार ॥
है बंध हहु सम अण्य छुर । महनसी पौप परिहार पूर ॥

छं० ॥ १६१२ ॥

पच्छिम दिसाह सजि धीर सार । भंजनह मंत गय जूहभार ॥
पवार सलख आजानवाह । चहुआन अत्त तार्ई उधाह ॥

छं० ॥ १६१३ ॥

चालुक बिंभ भोहा अभंग । बगरी देव बीची प्रसंग ॥
बारउह सिंह अनभंग भार । दखिन दिसाह सजि जूह सार ॥

छं० ॥ १६१४ ॥

‘साहस एक सत एक सध्य । सब भक्त इंच नीचह उरध्य ॥

छं० ॥ १६१५ ॥

अप अप्य अत्य सामंत सद्य । पट्टर काज जल पंग तद्य ॥

कमधज्ज अत्य मध्ये वराह । आनयौ अप्य भेटेव ताह ॥ छं० ॥ १६१६ ॥

मुष पाय पानि अंदोलि वारि । अद्ययौ अप्य आतम अधारि ॥

करि सुतन संति सामंत राज । चिते सु इह भर स्वामि काज ॥

छं० ॥ १६१७ ॥

आवह बंधि सजि बाजि सबव । आसक ताम अप्यह अद्यव्य ॥

उच्छंग अत्य कौ दै असीस । अस्तमि घेट के पिन परीस ॥

छं० ॥ १६१८ ॥

पारस बैठि पंगुरह सेन । गज्जे निसान हय गय गुरेन ॥

चिंता सु बुंभि अति पंग राज । पारस फिरे बहुआन काज ॥

छं० ॥ १६१९ ॥

प्रातः काल होते ही पुनः पंग दल में खरभर होना ।

दृष्टा ॥ चित्त अति चिंता तपित । सज्जि राज कमधज्ज ॥

जिके सुभट वर अप्यने । फिरे तब कित रज्ज ॥ छं० ॥ १६२० ॥

सेन संजोग प्रधिराज हुअ । बाजहि लाग निसान ॥

काहर बिधु मन बंछही । खरही बंछहि भान ॥ १६२१ ॥

प्रभात की शोभा वर्णन ।

रासा ॥ इसी राति प्रकासी । सर कुमुदिनी विकासी ॥

मंछली सामंत भासी । किवन कलोल लासी ॥ छं० ॥ १६२२ ॥

पारस रज्जि चंद । लागस तेज मंद ॥

कातरा कति बंधे । खर खरतन संधे ॥ छं० ॥ १६२३ ॥

वियोगिनी रेनि लुट्टी । संजोगिनी लाज लुट्टी ॥

* * * । * * छं० ॥ १६२४ ॥

कोटक ॥ छुटि छंद गिसा सुरसा प्रगटौ । मिलि ठालनि माल रही सु घटौ ॥
निसमान निसान दिसान हुआ । धुअ धूरिन मूरिन पूरि पुअ ॥
छं० ॥ १६२५ ॥

नव निभझरयं वनयं वनयं । गज वाजत साज तयं घनयं ॥
निज कच्छरि अछरियं सदयं । करि रंजन मंज नयं जनयं ॥
छं० ॥ १६२६ ॥

करि सारद नारदयं नदयं । सिर सज्जन सज्जनयं सदयं ॥
निज निर्भययं चहुअन मनं । किर निर्भर रज्जित खर जनं ॥
छं० ॥ १६२७ ॥

गाथा ॥ सितभ किरनि समरौ । 'पूरयं रेनं पंग आयेसं' ॥
जुगनि पति भर खरौ । पारस मिलि पंग राएसं ॥ छं० ॥ १६२८ ॥
मुरिख ॥ पारसयं पसरौ रस कुंडलि । जानकि देव कि सैव अपंडलि ॥
हालि हलाल रही चव कोदिय । दीह मयो निस कौ दिसि मुंदिय ॥
छं० ॥ १६२९ ॥

प्रातः काल से जैचन्द का सुसज्जित हो कर सेना में
पुकारना कि चौहान जाने न पावे ।

* कुंडलिया ॥ देपि चिरा उद्योत घन । चंद सु ओपम कथ्य ॥
दीपक विद्या अनु रचिय । द्रोण कि पथ भारथ्य ॥
द्रोण कि पथ भारथ्य । काम आये जै जरथं ॥
उभय घरी दिखलें । रुधि हरि चक्र विरथं ॥
दो प्रदीप गज तुरंग रथ । एक धनुष पाइल करग ॥
पावै न जानि पप्पौलिका । निसा दीह सम करि भिरग ॥
छं० ॥ १६३० ॥

कवित ॥ सहस्र पंच सम खर । पास वर तिय निरमल कुल ॥
निज सरौर हय देह । सज्जि सिर अग्नि राज बल ॥
तिन समथ्य रा पंग । फिरत सब सेन अप्य प्रति ॥

(१) मो.-तूरयं सेन पंग आपस ।

* वास्तव में यह डोढ़ा छन्द है परंतु इसकी बीच की दो पंक्तियां खो गई हैं । यह छन्द
मो. प्रति में नहीं है ।

जिके सेन प्रथिसेव । कहै प्रथिराज रोह तति ॥
 जिन आय निकसि चहुआन ग्रह । ग्रहौ तास सब सेन हय ॥
 'इम फेरत राज निज भूत प्रति । प्रथु सनमानित सब रय ॥
 छं० ॥ १६३१ ॥

जैचन्द का पूर्व दिशा से आक्रमण करना ।

करति अरति पहु पंग । फिरे सब सेन अप्य प्रति ॥
 अगि तेज हुलास । भाल दुति भई दीह भति ॥
 प्रथम पुत्र दिसि राज । जय हुं तह फिरि पारस ॥
 तहं फिरि आइय राज । जाम जामनिय रहिय तस ॥
 प्राचीय मुष्य सजि राज गज । दिष्य सोय कमधज्ज नमि ॥
 नृप चढ़े तेव टामंक करि । ग्रहन राज चहुआन तमि ॥
 छं० ॥ १६३२ ॥

सुख नींद सोते हुए पृथ्वीराज को जगाने के लिये
 कविचन्द का विरदावली पढ़ना ।

पहरी ॥ सोवै निसंक संभरि नरिंद । पथरत पंग संवौ सुरिंद ॥
 प्रथिराज काम रत सम संजोगि । अवतार लियौ धर करन भोग ॥
 छं० ॥ १६३३ ॥

जगवै कोन जालिम ओइ । प्रेमनिय प्रेम रस रछौ भोइ ॥
 अब नाह मत्त'हीसेकि कान । चपि बुंग दिसनि रहि घुरि निसानः ॥
 छं० ॥ १६३४ ॥

'सिंधूअ भार मलक्यौ सु गान । सुनि खर नह काहर कांपान ॥
 पंचास कोस रह्यौ धरनि । मेलान मध्य चहुआन किन ॥
 छं० ॥ १६३५ ॥

कवि किय किवार बुल्यौ विरह । सिंध जिम अग सुनि अवन सह ॥
 छं० ॥ १६३६ ॥

पृथ्वीराज का सुख से जागना ।

दूहा ॥ विरदावलि बोलत जग्यौ । त्रिय संजोइय कंत ॥

कंदल रस रत्ने नयन । क्रोध सहित विहसंत ॥ छं० ॥ १६३७ ॥

गाथा ॥ इम सज्जत सामंत । घटय रयनि तुच्छ संघरियं ॥

जगत् नृप चहुआनं । पयानं भान प्रच्छानं ॥ छं० ॥ १६३८ ॥

दूहा ॥ सयन संधि मंडिय नृपति । दुख बट्टौ अरि पति ॥

मानि घात सामंत मन । तब उभै करि नेत ॥ छं० ॥ १६३९ ॥

पृथ्वीराज का सैन से उठ कर संयोगिता सहित घोड़ पर सवार होना और धनुष सम्हालना ।

चोटक ॥ निप मंगिय राज तुषार चढ़े । कविचंद जयजय राज पढ़े ॥

परिपंग कटकत घेर घनं । दस पंचति कोस निसान सुनं ॥

छं० ॥ १६४० ॥

गज राज विराजित मध्य घनं । अनु बहल अभ्र सु रंग बनं ॥

परि पण्यर सार तुरंग घनी । अनु हलत हेल समुह घनी ॥

छं० ॥ १६४१ ॥

बर बैरय बंबरि छत्र तनी । बिच माहिय स्याहिय सिंध रनी ॥

हरि पण्य इमा उभ पीत बनी । अनु लज्जत रैन सरह तनी ॥

छं० ॥ १६४२ ॥

भन नंकहि भेरि अनेक सयं । सहनाइय सिंधुछ राग लयं ॥

निसि खल्व निपति अनोन फिरै । अनु भांवरि भान सु भेर करी ॥

छं० ॥ १६४३ ॥

दल खड्ग सँभारि अरित करी । जिन जाइ निकसि नरिंद अरी ॥

गत जाम चिजाम सु पीत परी । जय सह अयासह देव करी ॥

छं० ॥ १६४४ ॥

कर चंपि नरिंद सँजोगि ग्रही । उपमा चर चारु सुभट्ट कही ॥

मनो भोर दुभारसि अगि तपी । कलिका गजराज कमोद रूपी ॥

छं० ॥ १६४५ ॥

(१) ए. को.-प्रस्थानं ।

(२) मो.-परि पण्यर ताप सुरंग घनी ।

(३) मो.-पचती ।

(४) ए. क. को.-हरि पण्य उभापति पीत पती ।

पय घँपि रके बनि बाल बढी । रवि बेलि किधौं गरु काम बढी ॥

तर तीन चमकत पण्ड दिठी । जु मनौं तन भान 'मयूष उठी ॥

छं० ॥ १६४६ ॥

मुष दंपति चंद बिराज वरं । उदै अस्त ससी रवि रध्य घरं ॥

भर न्यय सजे सु तरंग चढ़े । मनुं भान पयानति लोह कढ़े ॥

छं० ॥ १६४७ ॥

बहुआन कामानति कोपिलियं । मिलि मोहनि घँपि कसी सदियं ॥

सर छुटत पंथति सह 'सय' । मद गंध गयं दन मुक्ति गयं ॥

छं० ॥ १६४८ ॥

सर एक सु विहत सत्त करी । दल दिप्यत नैन ठठु करी ॥

नरवारि हजारक च्यार परी । प्रथिराज लरंत न संक करी ॥

छं० ॥ १६४९ ॥

पंग सेना का व्यूह वर्णन ।

कवित ॥ उभे सहस गजराज । मह मुष्य पति फेरिय ॥

नारि गोर जबूर । बान छुटि कहुं कि सु मेरिय ॥

पंग अग कद्रप कुआर । 'मीर गंभीर अभंगम ॥

ता अगो बन सिंघ । टांक बलिभद्रति जंगम ॥

केहरि कठेरि अगो नृपति । सिंह बिभग्गा सिंह रन ॥

उग्यौ न भान पयान बिन । 'मद्यन मेर मण्यौ महन ॥

छं० ॥ १६५० ॥

वीर ओज वर्णन ।

रसावला ॥ यग्य वीरं पुलं, अंत दंतं हलं । दंत दंती पुलं, लोहरतं मिलं ॥

छं० ॥ १६५१ ॥

वीर वीरं ठिलं, सार सारं मिलं । चच 'रंसी बिलं, वीर अंगं ठिलं ॥

छं० ॥ १६५२ ॥

(१) ए. क. को.-मक्षय ।

(२) ए. क. को.-मयं । (३) ए. क. को.-परि ।

(४) मो.-सथन ।

(५) ए. क. को.-चचरं शीथिलं ।

काइरं जे पुलं, बैन बहू दुखं । सिद्ध 'चित्त' दुखं, कम्म बंधं पुलं ॥
छं० ॥ १६५३ ॥

सुगति मग्गं चल्तं, ईस सीसं रुखं । दुंढि बंधं गलं, पग्ग मग्गं दलं ॥
छं० ॥ १६५४ ॥

ढाल गज्जं मलं, देवलं जं दुखं । घाइ घुम्मे वलं, अंग सोभै ललं ॥
छं० ॥ १६५५ ॥

सीस हक्कै कलं, काइ रंजं दुखं । पिंड रत्नं पनं, पग्ग वित्तं तनं ॥
छं० ॥ १६५६ ॥

खर उट्टै पनं, द्रोण नच्ची धनं । आयुधं भक्तनं, नारदं रिभक्तनं
छं० ॥ १६५७ ॥

सूर्योदय के पहिले से ही दोनों सेनाओं में मार मचना ।

कवित्त ॥ विनह भान पायान । इदं कमधज्ज जुह दुअ ॥
सच्चौ न बोख संपुल्लै । विरद पागार वज्ज सुअ ॥
सकल 'घोखि कल्लार । भूकित कळौ भाराहर ॥
विनहि अदन उद्योत । अदन उग्यौ धाराहर ॥
पहु विन पुकार पहु उप्परिग । सु ग्रह पडक फट्टी फहन ॥
उडिग सुतन अरि वर किरन । मिलिब चक्क चक्की गहन ॥
छं० ॥ १६५८ ॥

असिवर भर उधरिय । चक्क चक्की अनंद मन ॥
कुमुद मुदिग कमधज्ज । सेन संपुटिग सघन रिन ॥
पंच अन्य संपन्न । सकल कुरु घरनि घरीयं ॥
पसु कि मभूक्त सुष पंच । तिमिर किरनिनि निवरीयं ॥
उडगन अचंभ कौतूहलह । अरु जु स्वामि किन्नी गहर ॥
उडिग पगार सुत पंचनन । समर सार बुझौ पहर ॥
छं० ॥ १६५९ ॥

युद्ध वर्णन ।

हृदनाराज ॥ हयगर्ग्य नरभरं 'रथं' रथंति जुहयौ ।

मनो नरिंद देव देव भक्षरी सु बहयौ ॥

किन कही तुरंग तुंग जूह गज्ज चिक्करं ।

जु लोह छकि नखि भोमि घेत मुकि निक्करं ॥ छं० ॥ १६६० ॥

बजंत घाय सहकं ननह नह मुहरं ।

गरद्वि देषि अग्नि ज्यो विदोष मन्त्र जो दुरं ॥

उठंत दिष्ट सूर को करूर अर्षि राजई ।

मनो कि सौकि बीय दिष्ट बंजुरीति साजई ॥ छं० ॥ १६६१ ॥

उभै सयन्न क्रम यंक को न भूमि छंडयं ।

जु मभिभक्त कंक भज्जि कोन सार अंग पंडयं ॥

बरंत रंभ रंभ भंति सार के दुभारयं ।

जुधं जुधं बजंत सूर धार धीर पारयं ॥ छं० ॥ १६६२ ॥

तुठंत ओन सीस द्रोण नंछि रीस हक्यौ ।

'रचंत भोम बिद्र कार बीर बीर भक्षयौ ॥

परंत के उठंत फेरि मच्छ ज्यौ तरप्फई ।

रनं विधान धीर बीर बीर बीर जंपई ॥ छं० ॥ १६६३ ॥

अरुणोदय होते होते भोनिग राय का काम आना ।

कवित्त ॥ पहर एक अस्ति एक । एक एकह निब्वर धर ॥

धर धर धरनि निहारि । नाग धक्षयौ सु नाग सिर ॥

हल हलि मिलि रठौर । रौठ बज्जी बजारह ॥

कर कक्षस रस केलि । धार तुद्रिय लागि धारह ॥

दुहुं दल पगार पागार गिरि । भिरि भुअंग भूनिग तनौ ॥

पहु पटिग घटिग सर्वरि समर । अमर मोह जग्यौ घनौ ॥

छं० ॥ १६६४ ॥

अरुणोदय पर साधुला सूर का मोरचा रोकना ।

अरुन बरुन उदुयौ । अरुग उहिग उहिग जुज ॥

सह सुषरि सा पुलौ । घोलि घंडौ उगिग दुज ॥

हय गय नर आहरि सु । राह बंबरि बर तोखौ ।

सार सार 'संभार । बौर बंबरि भंभोखौ ॥

पहुपंग समुद ऊरह अंध । छर सार सारह हनिय ॥

दनु देव नाग जै जै करहिं । वरन रुद्र रुद्रह भनिय ॥

छं० ॥ १६६५ ॥

घरौ एक दिन उदै । पंग आरुहिय सेन भिरि ॥

हय गय नर भर भिरत । लुथि आहुटि लुथि पर ॥

किन्नर बर 'चनेन । बौर पस पंग किलकिय ॥

पंचम सुर जुगिनिय । बंधि नारह सु वलिय ॥

हं हंत हंत सुर असुर कहि । जै जै जै प्रधिराज हुआ ॥

असि लख पंग साइर उलटि । धनि नरिंद मंहेति भुअ ॥

छं० ॥ १६६६ ॥

एक घड़ी दिन चढ़े पर्यंत सामंतों का अटल हो कर

पंग सेना से लड़ना ।

परिग बौर बन सिंघ । रंग कमधज सुरखिय ॥

बर सुरंभ परि फेरि । तज्यौ बर प्रान सु लखिय ॥

ज्यौ मभूभे बर 'अपि । जैन बंकुरि तिय लखिय ॥

बौनि रंभ दुहु हथ्य । मरन जीव ते लखिय ॥

लखन प्रमान मभूभहिति रुष । रंभ अरंभन फिरि बरी ॥

तिहि परत सिंघ रषि रिंघ अप । पंग पंच हथिय परी ॥

छं० ॥ १६६७ ॥

दृष्टा ॥ घरिय उदय उभय दिवस । हकि हलक गज पंग ॥

सुभर मूर सामंत सुनि । टरिय न बौर अभंग ॥ छं० ॥ १६६८ ॥

सामन्तों का पराक्रम और फुर्तीलापन ।

कवित्त ॥ जहं जहं संभरि वार । सूर सामंत बहिर वर ॥
 तहं ति तेज अग्नरौ । फिलौ करि वार करतु कर ॥
 जहं तहं भय भागंत । सार सनमुष सिर सहयौ ॥
 जहां जहां बहुआन । चिहुरि चंचल चित रहयौ ॥
 तहं तहं सु सार 'सारंग' लिय । विरचि वीर चंदह तनौ ॥
 पहु पुच्छ तुरी रिंभवि रनह । तहं तहं करै निवच्छनौ ॥

छं० ॥ १६६६ ॥

पङ्गराज की अनी का व्यूह वर्णन और चंदेलों का चौहानों पर धावा करना और अत्तताई का मोरचा मारना ॥

घोड़स गज पहु पंग । मीर सत सहस राज अगि ॥
 अड्ड अड्ड गज राज । दिसा दखिन रु वाम मग ॥
 पां पहार मोहिल । महिद बंध रान ततारिय ॥
 समर सूर चदेख । बंध भिक्षि बाग उपायिय ॥
 वर बंध बहन अलहन उभै । अत्तताइ अवगत वर ॥
 दिसि मुक्ति वाम दखिन परिग । हाइ हाइ आरत भर ॥

छं० ॥ १६७० ॥

रसावला ॥ हलके हलकं, गिरं जानि बकं । छुटी मह पटुं, वपं मेर घटुं ॥

छं० ॥ १६७१ ॥

चढ़ी जम्म भल्ली, गिरं भान हल्ली । सर कित्त महं, घटं जानि भहं ॥

छं० ॥ १६७२ ॥

दियै दंत भारी, सनंना सयारी । 'कबी बक अर्घ्य', भूमै मेघ पष्यं ॥

छं० ॥ १६७३ ॥

धयै तेज अस्सं, जपं कंक कस्सं । 'सरं नाव कस्सं', पनु रंत अस्सं ॥

छं० ॥ १६७४ ॥

कुकं कोपि हल्ली, उपम्माति भल्ली । नदी नंद पायौ, रुपी पान धायौ ॥

छं० ॥ १६७५ ॥

(१) ए० सा मंगलिय । (२) मो० कबी चक्र अर्थ । (३) ए० क. को०-रस ।

पतू रत्न अस्सं, जपं कंक कस्सं । मुषं मोर जानं, उपम्मान आनं ॥

छं० ॥ १६७६ ॥

इतने में पृथ्वीराज का दस कोस बढ़ जाना परंतु

हाथियों के कोट में घिर जाना ॥

कविच ॥ चढ़ि पवंग प्रथिराज । कोस दस गयो ततच्छिन ॥

परत कोट चिहुकोद । घेरि करि लियौ गयं दनि ॥

इम जंयै जैचंद । भगि प्रथिराज जाइ जिन ॥

सोइ रावत रजपूत । खूर तिहि गनौं अयंगनि ॥

'कमान कठिन कविचंद कहि । दुहु भुव बल कर तानियौ ॥

लग्यौ सु बान जयचंद हय । तब दल फिरि दुहु मानियौ ॥

छं० ॥ १६७७ ॥

पृथ्वीराज का कोप करके कमान चलाना ।

इसौ देषि प्रथिराज । सहस ज्वाला जक जगिय ॥

मनों गिरवर, गरजंत । फुटि दावानल अगिय ॥

अप्य अप्य विष्फुंयौ । करिय ज्वाला क्रम लगिय ॥

मनु पावक मझि वौज । आनि अंतर गन जगिय ॥

हिरनाल फाल कट्टिन सकै । दावा नल भट्टह तयौ ॥

कनवज्ज नाथ असिलप्य दल । जन जन अगि भूपट्टयौ ॥

छं० ॥ १६७८ ॥

एक प्रहर दिन चढ़ते चढ़ते सहस्त्रों योद्धाओं का मारा जाना ।

सत विंध्यौ चहुआन । पंग लग्यौ अभंग रन ॥

सु बर खूर सामंत । जोति भल्लहलिय उंच घन ॥

जाम एक दिन चढ्यौ । रथ्य पंच्यौ किरनाल ॥

ब्रह्म चौति फुनि परिय । देषि भारथ्य विसाल ॥

पूतनि ताम देवन कर । धरे ग्रह दस मास बर ॥

जोगवै जतन पन निम्माइय । तिन भरत न लग्यत पल सुभर ॥

छं० ॥ १६७९ ॥

गाथा ॥ दृष्टं सनाह सरिसं । निमुष निमुष बंधनं तनहं ॥
 तिष्ठं जोग प्रमानं । तं भंजयौ स्वर निमिषाई ॥ छं ॥ १६८० ॥
 दूही ॥ रन रुंध्यौ संभर धनी । पंग प्रमानत घेरि ॥
 निमुष सु रथ्यौ बर नृपति । ज्यौं पतिभान सुमेर ॥ छं ॥ १६८१ ॥
 जैचन्द का कुपित होकर सेना को आदेश करना ।

कवित्त ॥ लल्लै नैन सु पंग । बान रत्ती रस वीरं ॥
 हृथ्य रोस विष्टयुरै । मोह मुक्कति सरीरं ॥
 गह गहगह उच्चार । भार भारथ सपंतं ॥
 बंधन बर चहुआन । भीम दुस्सासन रतं ॥
 सावंग अंग चित पंग कौ । प्रत्तं सोज प्रथिराज रस ॥
 सामंत होम भारथ्य कस । वीर मंच जदि होइ बस ॥ छं ॥ १६८२ ॥

घनघोर युद्ध वर्णन ।

रसावला ॥ परे पंच वीरं, अदेलख्य भीरं । परे बंद मन्त्री, समंदं हरन्त्री ॥
 छं ॥ १६८३ ॥
 मथे वीर भीरं, जुजंतं सरीरं । उडै छिंछ अगंगं, लगे अंग अगंगं ॥
 छं ॥ १६८४ ॥
 नगं रत जैसं, जरे हेम तैसं । लगे लोह तत्ती, सहं वीर पत्ती ॥
 छं ॥ १६८५ ॥
 सुन्यौ वीर नहं, बहै बग्न हहं । वही अंग जारी, विज्यूयों संभारी ॥
 छं ॥ १६८६ ॥
 'धुसी लगि वीरं, बरं मंत पौर । गढ़ ढाहि नीरं, दंती कट्टि वीरं ॥
 छं ॥ १६८७ ॥
 कन्हं कंस तीरं, कंधं नंषि भीरं । घयं बार पारं, रुथी धार धारं ॥
 छं ॥ १६८८ ॥
 जयं कन रायं, पलं लुट्टि वायं । सिरं तुट्टि पारं, रुथी लुट्टि धारं ॥
 छं ॥ १६८९ ॥

नभं होम लग्गी घृतं होम अग्गी । घटं घट्ट धारं, दिबी घट्ट भारं ॥

छं० ॥ १६८० ॥

भले घग्ग जग्गी, तिनेलोक लग्गी । जिवं मुक्कि भट्टं, चली बंधि यट्टं ॥

छं० ॥ १६८१ ॥

घरं धार चट्टं, घगं मग्ग वट्टं । सख वीर भारं, जुधं लीन भारं ॥

छं० ॥ १६८२ ॥

मरं मार 'मारं, पंगं वीर बारं । * * छं० ॥ १६८३ ॥

पृथ्वीराज के सात सामंतों का मारा जाना और पंग
सेना का मनहार होना परंतु जैचन्द के आज्ञा देने
से पुनः सबका जी खोलकर लड़ना ।

कवित्त ॥ परिग पंग भर सुभर । राज रजपूत सत्त परि ॥

लोथि लोथि पर चढी । वीर बड्डीति कोट करि ॥

परिग सूर जै सिंह । गौर गुज्जर पहार परि ॥

परिय नन्त् अह कन्ह । अमर परि नाभ अमर करि ॥

बग्गरी परिग रनधीर रन । रनहं धिग रिन मल्ल परिग ॥

इन परत स्तूर 'सत्तौ तिरन । पंग सेन ठट्टु कि करिग ॥ छं० ॥ १६८४ ॥

भुजंगी ॥ ठट्टुके सुमेनं मनं मीग मिछै । डरं 'विट्टु री सेन सव्वे निकछै ॥

बरं वीर राठौर चहुआन 'भल्लै । तवै लपियं पंगु रा नेन लल्लै ॥

छं० ॥ १६८५ ॥

तिनं उप्पजी रोस उर अम्म अग्गी । उतं निहारे निपनि कै नैन मग्गी ॥

तिनं लु'वियं नैन दीसै दिसानं । तव' चपियं राज नें चाहुआनं ॥

छं० ॥ १६८६ ॥

तिनं उप्पजी संघ धुनि सिंगिधारं । तिनं वज्जियं नह नीसान भारं ॥

लयं लग्गियं कन्न राजं सजोई । तिनं अप्पियं कंत कौवड जोई ॥

छं० ॥ १६८७ ॥

तिने सुमरियं चित गंधर्व सहं । उतं जोइयं मुप्प सामंत हहं ॥

(१) गो.-भारं, कू.-कारं । (२) ए.-मत्तौ । (३) को.-विहारी । (४) ए. क. को.-दछै ।

बचनं सु सहं कवी चंद बोली । तबै भंजियं कन्ह सो सौ अबोली ॥

छं० १६८८ ॥

तबै लगियं भान रायति रायं । उनं देषियं आज कौतूह चायं ॥
तबै कोपियं बीर विजपाल पुत्तं । तिनं आवधां भारि जमजालि दुत्तं ॥

छं० ॥ १६८९ ॥

सवं संहरी सेन सीनह दीहं । इसौ नौमि तिथि यान प्रथिराज सीहं ॥
तिनं राजसं तामसं बे प्रगट्टं । भरं मुक्कियं सब्ब सातुक बट्टं ॥

छं० ॥ १७०० ॥

सरं सार संपत्ति पेंत्ति रच्छं । मनो आवधं इंद्र रुद्रानि कच्छं ॥
बरं निद्रुरौ ढाल गय पत्ति मत्तं । तबै उट्टियं खर सामंत रत्तं ॥

छं० ॥ १७०१ ॥

उतं भूमि भर धरनि ढहि ढरि सुपथ्यं । तिनं अथ्यि विय हथ्य
प्रथिराज सथ्यं ॥

बढे बीर सामंत सा बीर रूपं । जिसै सैल संदूर संदेस जूपं ॥

छं० ॥ १७०२ ॥

उडै विग्रवानै सुमानै उदंता । जिसै अरक फल फूटि होतें अनंता ।
ततें कपियं काइरं लोह इत्तं । मनो अनिल आरंभ प्रारंभ पत्तं ॥

छं० ॥ १७०३ ॥

इसौ जुह आवह मध्यान ह्वं । रवे हारि हथ्यं जु जूवारि जूचं ॥

छं० ॥ १७०४ ॥

दूसरे दिन नवमी के युद्ध के ग्रह नक्षत्रादि का वर्णन ।

कवित्त ॥ तिथि नौमी सनिवार । मेष संक्राति सिंघ सत्ति ॥

गंज नाम बर जोग । चिच जोगिनी वाम वत्ति ॥

दिन नखिच रोहिनी । जाम मंगल बुध तीजौ ॥

को इंद्री गुर देव । भान सत्ति राह सुभीजौ ॥

बर द्रष्टि बेह ग्रह दान रन । नवमि जुह अवरुह वजि ॥

यहपंग बीय सुमुह ढरी । चावहिसि रष्यै सु सजि ॥ छं० ॥ १७०५ ॥

जैचन्द की आज्ञा से पंग सेना का कोप करना और
चौहान की तरफ से पांच सामंतों का मोरचा लेना ।
इन्हीं पांचों के मरते मरते तीसरा पहर हो जाना ।

तदिन रोस रटौर । चंपि चहुआन गहन कहि ॥
सौ उप्पर सै सहस । ^१बीह अगनिन लख्य दहि ॥
छुटि डुंगर थल भरिग । फुदि जल थलति प्रवाहिग ॥
सह अच्छरि अच्छहि । विमान सुर लोक बनाइग ॥
कहि चंद दंद दुहु दल भयो । घन जिम सिर सारह भरिग ॥
हरि सैस ईस ब्रह्मानि तनि । तिहु समाधि तदिन टरिग ॥ छं० १७०६ ॥
पंग बीर गंभीर । हुकम अप्यौ जु गहन वर ॥
वर हवर वर रम्य । दुग्ग देवत जुह भर ॥
चित चचु भुज भर दंद । गोर सूरंत नयत हर ॥
चावहिसि चहुआन । रुक्मि कटौ असिवर भर ॥
दल मुररि मुररि मोहिल मयन । नयन रत्न बोलिग सुभर ॥
जुगिनि पुरेस मंदिर चलिय । अबल होत उप्पर सुधर ॥
छं० ॥ १७०७ ॥

गाथा ॥ विपहर ^१पहरति परियं । हय गय भार सार ^२नथ्येनं ॥
रह रंग रोस भरियं । उठियं बीर विवेनं ॥ छं० ॥ १७०८ ॥

कवित्त ॥ सुनिग माल चंदेल । भान भट्टी भुआल वर ॥
धनू वीर धवलेस । उठि निहान रुक्मि वर ॥
तमकि छूर सामलौ । सार भलिय पहार भर ॥
पंच पंच तिय पंच । पंच पंचत पंच वर ॥
दैवान जुह पंच भरिग । भिरि भारथ्य अपुह वर ॥
बजि घरौ पहर तीसर उठी । ^३ज्यौ अगनि धुम संजुत धर ॥
छं० ॥ १७०९ ॥

(१) मो.-बीरह ।

(२) ए. कु. को महरति ।

(३) मो.-सथ्येनं ।

(४) मो.-ज्यौ अगनि धुम संजुत धर ।

वीर योद्धाओं का युद्ध के समय के पराक्रम और उनकी वीरता का वर्णन ।

बाधा ॥ परि पंच जुद्ध सु बीर । बजि सख बजि सरीर ॥
 भर अग्नि भंजन भीर । भृभृभीही घग्नि नीर ॥ छं० ॥ १७१० ॥
 तुटि सख वस्तु सरीर । मनु तरनि सोभि करीर ॥
 नरपति चाहत बीर । तिन किलकि जोगिनि तीर ॥ छं० ॥ १७११ ॥
 तजि सबन यों अन बीर । पग मिलिग भलिग सरीर ॥
 दल मयत दखन अधीर । जनु समुद याहत कीर ॥ छं० ॥ १७१२ ॥
 बर बरै अछरि बीर । जिन मुष्य भलकत नीर ॥
 तुटि अंत दंतन तीर । मिन्नाल मन कडि नीर ॥ छं० ॥ १७१३ ॥
 बजि पग नह निनह । गज गजत सोरस मह ॥
 गज रत्त रत्त जु ढाल । पग लगत भज्जत हाल ॥ छं० ॥ १७१४ ॥
 सद वस्त जनु गहि दीन । तिन ईस सीस जुलीन ॥
 घट उट्टि धरियत अह । चंदेल माल विरुह ॥ छं० ॥ १७१५ ॥
 सिर हथ्य साहि प्रमान । कर नंषि दिसि चहुआन ॥
 बर पंग है गै बीत । भारथ्य दस गुन गीत ॥ छं० ॥ १७१६ ॥
 उक्त पांचों वीरों की वीरता और उनके नाम ।

कवित्त ॥ परे पंच बर पंच । सुभर भारथ्यह पुत्त ॥
 उंच हथ्य करतूति । उंच बड़पन बड़ जुत्त ॥
 तिल तिल तन तुट्यौ । पंग अगनित पल भंजिय ॥
 पंच पंच मिलि पंच । रंभ साहस मन रजिय ॥
 दिन लोक देव आनंद कर । बर बर कहि कहि भगुरै ॥
 इन परत पंग जो गति बुझी । पिभत फिरौ पारस परै ॥
 छं० ॥ १७१७ ॥

पय्यौ माल चंदेल । जेन धवली धर गुजर ॥
 पय्यौ मान भट्टी । भुआल थढ़ा धर अगगर ॥

(१) ए. क. को.-सर्पि ।

(२) ए. क. को.-गज गजत सोरह मह ।

(३) ए. क. को.-पंच ।

(४) ए.-अंग ।

पन्थौ छर सामसौ । जैन बानै मुष मच्छह ॥
 हँसै तेन पांवार । जैन विरदावल अछह ॥
 निम्बान बीर धावर धनू । 'हनुय नरिंद अनेक बल ॥
 इन परत पंच भय विषहर । अगनित भंजि असंघ दल ॥

छं० ॥ १७१८ ॥

पृथ्वीराज को पकड़ लेने के लिये जैचन्द की प्रतिज्ञा ।

चञ्चौ सूर मध्यान्ह । पंग परतंग गहनकिय ॥
 'सुरनि बेह पह मिलिय । अवन इह सुनिय सुलीय लिय ॥
 तव नरिंद जंगलिय । कोह कहौ सु वंकि असि ॥
 धर धूमिलि धुमरिय । मनह, दल भक्ति दुतिय ससि ॥
 अरि अहन रत्त कौतिक कलस । भयौ न भय सुभिरंत भर ॥
 सामंत निघट पंचह परिग । नृपति सपिठिय पंच सर ॥

छं० ॥ १७१९ ॥

साटक ॥ इह तोन सकटिय कर धरं, पंचास 'वहाँसने ।

उत्तारे सहसं सु बीय उडनं, लख्यं चलख्यं वियं ॥

सहं पारि इमं च क्लिप्त जनकं, पतं च धारायनं ॥

एवं बाह, सु बाह बान धरियं, द्रोनाहि पथ्यं जया ॥ छं० ॥ १७२० ॥

**जैचन्द का अपनी सेना की आठ अनी करके चौहान
 को घेरना और सेना के साथ राजकुमार का पसर
 करना । उक्त सेना का व्यवहृद् होना । मुख्य
 योद्धाओं के नाम और उनके स्थान ।**

कवित्त ॥ अष्ट फौज पह, पंग । परिस चह, आनह फेरिय ॥

भीर धीर धरवान । पान असमानह केरिय ॥

क्रोध परिग गजराज । सत्त मुर मह मोघ वर ॥

तिन भक्तभौ मलहन महेस । बसौति सहस भर ॥

ता अग्य केत कुंअर कंद्रप । दस सहस भर सु भर सजि ॥

(१) ए. कृ. को.-हनिय । (२) ए. कृ. को.-मुरनि ।

(३) मां.-पंचास बढ़ाने । (४) "सर" पाठ अधिक है ।

ता अगै न्वपति 'वज्जीत सवि । पंच सत्त गज मुष्य गजि ॥

छं० ॥ १७२१ ॥

ता अगै तिरहुति नरिंद । बीर केहरि कंठेरिय ॥

बिच जहौं रा भान । देव दखिन नृप मेरिय ॥

ता अगै अंगोल । देव दहिया तत्तारिय ॥

मोरी रा महनंग । बीर भीषम षंधारिय ॥

ता अगै सौह बल अंग बल । सजि समूह ब्रह्मह सयन ॥

प्रधिराज सेन दिष्यत गिन । सु कविचंद बंटहि नयन ॥ छं० ॥ १७२२ ॥

वीर रस माते योद्धाओं का ओज वर्णन ।

रसावला ॥ पंग रा सेनयौ । रत्त जानै नयौ ॥

आइ संछुटियं । 'दिट्टियं तुट्टियं ॥ छं० ॥ १७२३ ॥

बीर जं विष्फुरं । जोर जम्मं जुरं ॥

सख वाहं वरं । वज्जतं सिप्परं ॥ छं० ॥ १७२४ ॥

सख छुट्टं नियं । बथ्य जथ्यं लियं ॥

जुह अहं मयं । वज्जि जुहं मयं ॥ छं० ॥ १७२५ ॥

रुर खूरं अरी । जानि मत्ते करी ॥

पाइ वज्जं घटं । बीर बोले भटं ॥ छं० ॥ १७२६ ॥

कूक मच्चौ परं । सार सारं भरं ॥

अंत रण्यं वरं । देव रण्यं परं ॥ छं० ॥ १७२७ ॥

बोल जे जं वरं । फूल नषे सिरं ॥

देव जुहं ननं । खूर बंटै धनं ॥ छं० ॥ १७२८ ॥

अंत गिहौ कुडौ । अंतरिछं उडौ ॥

मन्न मुष्यं परं । रण्य हक्के डरं ॥ छं० ॥ १७२९ ॥

क्रम सत्तं वरं । द्रोण नचै धरं ॥

थोर थोरं धनी । 'अण्य दुडै धनी ॥ छं० ॥ १७३० ॥

चंद जीहं करी । गौ पयं उच्चरी ॥

गज्ज ठालं ठरी । दंत दंती परी ॥ छं० ॥ १७३१ ॥

(१) मो.-वज्जनि । (२) ए. कू. को.-धावतं दिट्ठियं । (३) ए. कू. को.-अथ्य ।

सोमि मुझे करी । अस्स पंघी परी ॥

* * * । * * * छं० ॥ १७३२ ॥

लड़ते लड़ते दोपहर हो जाने पर संभरी नाथ का कुपित
हो हाथ में कमान लेना ।

कवित्त ॥ दिनयर सुअ दिन जुइ । जूह चंपिय सामंतन ॥

भर उप्पर भर भर । परिहि उप्पर धावतन ॥

दल दंतिन बिच्छुरहि । हय जु हय हय किन नंकहि ॥

अछरि वर हर हार । धार धारन भन नंकहि ॥

जय जया सह जुगिनि करहि । कलि कनवज दिस्सिय बयर ॥

सामंत पंच पित्तह पपिग । भिरत पंच भये विप्पहर ॥

छं० ॥ १७३३ ॥

रन रत्तो रित रत्त । बरुच रत्तेत घग्ग रत ॥

हय गय रत्तै रत्त । मोह सौ रत्त बीर रत ॥

धर रत्त पत रत्त । रुक्क रत्ते विहम्भानं ॥

रत्त बीर पल्लवर सु रत । पिंड रत्तौ हिय सानें ॥

विप्पुरे घाइ अघाय फुट । पंग ठट्ट चंपे सु भर ॥

दैवत्त जुइ बहुअन वर । पिजि कमान लीनी सु कर ॥ छं० १७३४ ॥

घनघोर युद्ध का वाकचित्र दर्शन ।

मोतीदाम ॥ रजे रविरथ्य रहस्सिय ब्योम । धमक्खिय वज्जिय गज्जिय गोम ॥

जग्घौ रस तांम स पंगह पूर । गहग्गह राग वज्ज्यौ सम खूर ॥

छं० ॥ १७३५ ॥

नवम्मिय क्रत्यकखूर सु अन्न । घटी दह अट्ट सु गव्वह दिन्न ॥

नयौ सिर आनि सु डुंगह देव । गहौ पट्ट जंगल खूर समेव ॥

छं० ॥ १७३६ ॥

(१) ए. क. को. कच्छर ।

(२) ए. क. को. दुप्पर ।

(३) मो. नख रत्ते सु ।

(४) ए. क. पर ।

(५) ए. क. को पिंड रत हिये न साने ।

(६) ए. क. का. मय्यौ ।

(७) ए. क. को. गच्छह ।

भुवन्नह राज सु जंगह अग्य । कट्टी करनद्विय सिंध सु बग्य ॥
तुरंगम पंति पयहल सक । जु सज्जिय अग्यह सह सरक ॥

छं० ॥ १७३७ ॥

धमक्किय धोम निसानन नह । भनक्किय कातर सिंधु असह ॥
घहं मंडि सिंधुअ छंधुर रेन । गहगह बच्च कय्यौ सब सेन ॥

छं० ॥ १७३८ ॥

उलट्टिग सिंधु सपंतिन अण्य । उरन्निय सा अनु अंत कलण्य ॥
सुरक्किय बग्य सु जंगल राज । प्रगट्टित कोप 'धुअ' वर गाज ॥

छं० ॥ १७३९ ॥

चह चह चंब तरं रन तूर । सु रब्बर संप सजे घन वूर ॥
मिले पट्टु जंगल सेन सु पंग । मनौ मिलि सागर संग सु गंग ॥

छं० ॥ १७४० ॥

जगे रस तामस नगिय घग्य । मनौ रस हारि जु आरिय लग्य ॥
भरभभर वज्जिय धारनि धार । मनौ ससि ककस्सि तुट्टिय तार ॥

छं० ॥ १७४१ ॥

लगे सुय नाग सकत्ति न भेरि । मनौ गजराज बजावत भेरि ॥
हयहल पैदल दंतिय एक । लगे कर आवध सावध केक ॥

छं० ॥ १७४२ ॥

भरभभर सेन भनक्किय भार । भरहर लुथ्य 'ढरें' धर भार ॥
'कढी' चहुआन कमान सु बंक । मनौ घह सेन सु बीय मयंक ॥

छं० ॥ १७४३ ॥

पृथ्वीराज की कमान चलाने की हस्तलाघवता ।

दूहा ॥ कटि कमान असमान घन । मद्धि चमंकिय बीज ॥

मनौ काल कौ जीभ ज्यौ । भुकि कट्टी करि पौजि ॥

छं० ॥ १७४४ ॥

तमकि तेज कोवड लिय । जंगल वै जुध वान ॥

असी लण्य दल तुच्छ गनि । न्याइ बंध्यौ सुरतान ॥ छं० ॥ १७४५ ॥

पृथ्वीराज का जैचन्द पर बाण चलाने की प्रतिज्ञा करना और संयोगिता का रोकना ।

कविता ॥ कहै राज प्रथिराज । सुनहि संयोगि सु 'लखिन ॥

आज हनो जैचंद । दंद ज्यौं मिटै ततध्विन ॥

पिता मरन सुनि डरिय । करिय अरदास जोरि कर ॥

मोहि पंग बग सीस । कंत किजै सु प्रेम धर ॥

मम्रव बचन संयोगि तब । चली राज अग्ये विमन ॥

कलहंत नारि जानिय सु चित । मिटै न गंधव कौ वचन ॥

छं० ॥ १७४ई ॥

पृथ्वीराज के घोड़े की तेजी ।

दृष्टा ॥ असी लख्य दल उप्परै । नंषि बाजि प्रथिराज ॥

धरनि फट्टिकै गगन तुटि । भरकि सु कायर भाजि ॥ छं० ॥ १७४७ ॥

चहुआन की तलवार चलाने की हस्तलाघवता ।

चोटक ॥ 'चहुआन कमानति कोपि करं । पघनं पघनं प्रथिराज वरं ॥

जिहि लख्य असी दल तुच्छ करी । दल गाहि नरिंद जु मंभ फिरी ॥

छं० ॥ १७४८ ॥

बहि बान कमान धुंकार बजौ । कि मनो वर पुष्पय मेघ गजौ ॥

सर फुट्टि सनाहन मेदि परी । नर हथ्य तरंगनि जु ब 'तरौ ॥

छं० ॥ १७४९ ॥

चहुआनति मुष्यहि बीर चढ़ी । सर नंषि तहां किरवान कढ़ी ॥

लंगि राज उरं किरवान कटी । कि मनो हरि पै तड़िता वि छुटी ॥

छं० ॥ १७५० ॥

चहुआन वही किरवान वरं । सु परे अरिषंड विषंड धरं ॥

अरि ढाहि परे गजराज मुषं । सु बहै 'तिन बान कमान रुषं ॥

छं० ॥ १७५१ ॥

(१) ए. कृ. को.-छाछन ।

(२) यह पंक्ति मो.प्रति में नहीं है ।

(३) मो.-कगी ।

(४) भा.-नित ।

कटि सुँडि सु नेनन दंत कटी । सु मनो तड़िता घन मद्धि छुटी ॥
सु परे धर बीरति पंग भरं । प्रथिराज जयजय चंपि वरं ॥

छं० ॥ १७५२ ॥

सुकरी अरि 'अप्य विहारत गज्ज । मनो बन जारिन जानि धनज्ज ॥
ठहै गज ढाल सु भंडहि भाव । मनो फल भारह तुटिय डार ॥

छं० ॥ १७५३ ॥

ठह्यौ घन घाव सु दुंगह देव । भुवन्ह राव पन्यौ घह घेव ॥
भरकिय सेन सु भगिय पति । परे दह तीन सहस्रह दंति ॥

छं० ॥ १७५४ ॥

परे धर बीर सु पंग भरं । प्रथीराज जयजय चंपि वरं ॥

छं० ॥ १७५५ ॥

सात घड़ी दिन शेष रहने पर पंगदल का छिन्न भिन्न
होना देख कर रयसलकुमार का धावा करना ।

कवित्त ॥ घरिय रस्त रवि सेष । भयौ कलहत ताम भर ॥

वज्र घात सामंत । अग्नि लग्यौ सु यग्य भर ॥

हलहलत दल पंग । दंग चहुआन जान भय ॥

तब आयौ रयसल । विरद भैरं सु भूत रय ॥

हाकंत हक वर उच्चरिग । अतुल पान आजान हुअ ॥

कमधज्ज खगिग कमधज्ज छल । बीर धीर विजपाल सुअ ॥

छं० ॥ १७५६ ॥

पृथ्वीराज के एक एक सामंत का पङ्क सेना के एक
एक सहस्र वीरों से मुकाबला करना ।

दूहा ॥ सहस बीर भर अप्य वर । इक इक रष्यै रिघ ॥

संभरि जुध सामंत सम । मनो खगिग सम सिंघ ॥ छं० ॥ १७५७ ॥

घमासान युद्ध वर्णन ।

पहरी ॥ लग्गे सु सिंघ सम सिंघ घाइ । चहुआन खर कमधज्ज राइ ॥

हाकंत मत्त भारंत तेक । हम संत रत्त हलि चलन एक ॥

छं० ॥ १७५८ ॥

गय नभ खर बधि रत्त भीन । पसरै मरीच नह मभिभक्त तौन ॥

संचार कळ सदी न व्योम । धुंधरिग धाम दह दिग्ग धोम ॥

छं० ॥ १७५९ ॥

पावै न मध्य गिह्वी पसार । भिह्वै न अन्य यह अह चार ॥

देयंत सूर कौतिग सोम । नारद आनि अध निरधि व्योम ॥

छं० ॥ १७६० ॥

यह चरह सुह सुभक्तै न कंक । घन घुरह घेह पूरित पलंक ॥

अखरिय रथ्य रुहंत सीस । पावै न वरन इच्छंत ईस ॥

छं० ॥ १७६१ ॥

पत्नी सु काल रयसल रूप । गह गह चवंत चहुआन भूप ॥

भौ तिभिर धुंध सुभक्तै न भान । प्रगटै न अप्य द्रिग अप्य पान ॥

छं० ॥ १७६२ ॥

दिप्यहि न खर सामंत राज । संग्रहौ सह दल सकल साज ॥

सद्यौ सु कन्द सामंत हह । हो जैत राव जामानि जह ॥

छं० ॥ १७६३ ॥

निहु रइ सिंघ सुनि अत्त ताइ । सुभक्तै न ईस सौधौ सु राइ ॥

बंच्यौ सु खर चौरंगि नंद । लख्यौ सु राज अरि लख्य हंद ॥

छं० ॥ १७६४ ॥

बंच्यौ सु कळ धुञ्ज मेन धार । गय पंग ढारि बंधौ सु पारि ॥

कम्यौ सु अवन सुनि अत्तताइ । भोहा सु धीर धरि तोन धाइ ॥

छं० ॥ १७६५ ॥

हलकंत सथ्य सामंत तार । मानहु कमंत हरि दंत भार ॥

विहथंत कोपि वाहत कोन । भिह्वंत सिंधु उडुंत ओन ॥

छं० ॥ १७६६ ॥

प्रगटंत भाक पावक घोम । किलकंत घुंति संठौ सु व्योम ॥

धमकंत नाग धर असि उसंध । चहकंत कंध कूरम बंध ॥

छं० १७६७ ॥

घर तुट्टि धरनि पल पलनि पंक । तन खन श्रवन ब्रह्मान संक ॥

गय डार सार मुषमत्त भार । प्रगटंत मडि दुश् दल पगार ॥

छं० १७६८ ॥

रुहंत पारि पंगुरह सेन । निरषंत स्वामि सामंत नेन ॥

* * * * * छं० १७६९ ॥

नवमी के युद्ध का अंत होना ।

दूहा ॥ संभ सपत्तिय न्यप तिरन । विय पारस पर कोट ॥

रहै छर सामंत जकि । देषि न्यपति तन चोट ॥ छं० १७७० ॥

दोइ बर अश्रवनि पव्यरह । दुश् न्यप इक सजोइ ॥

इह अवस्थ अंधन लपौ । हम जीवन न्यप तोइ ॥ छं० १७७१ ॥

सामंतों का कहना कि अब भी जो बचे हैं उन्हें लेकर

दिल्ली चले जाओ ।

इह कहि न्यप लगगे चरन । साई दिष्यत अंघि ॥

'जाहु सुजीवत जानि घर । पंच सु बीसह नंघि ॥ १७७२ ॥

जीत हारि न्यप होत है । अरु हांसी दुःखन लोग ॥

जुरि धर अइ निरह किय । अब जंगल वै भोग ॥ छं० १७७३ ॥

नवमी के युद्ध में तेरह सामंतों का मारा जाना ।

सविता सुन दिन जुइ बर । भौ रस रुद्र 'समंत ॥

होत संभ नवमिय दिवस । परे तेर सामंत ॥ छं० १७७४ ॥

मृत सामंतों के नाम ।

कवित्त ॥ परे रेन रावत्त । राम रिन जंग अंग रस ॥

उठत इह धावंत । पंच वाहंत वीर दस ॥

बलि बारड मोहिल । मयद मारुअ मुष मध्ये ॥

आरेनौ अरि लंघि । पंग पारस दल घडे ॥

नारेन बीर बंधव बरन । दिव देवान 'गौ देवरी ॥
कलहत बीज सामंत मुच । रक्षी स्वामि सिर सेहरी ॥ छं० १७७५ ॥

संध्या को युद्ध बेद होना ।

टूहा ॥ संक सपत्तिय रति भर । फुनि सज्जै दल पंग ॥
चलिंग पंति 'पहु पंग मिलि । जुद्ध भरनि किय जंग ॥
छं० ॥ १७७६ ॥

पंग सेना के मृत रावतों के नाम ।

कवित्त ॥ कमधज्जह रयसल्ल । विरद भैरु सु भूत गहि ॥
कर नाटिय किय सोर । राग सारंग बट्ट बहि ॥
सु पहु गुंड सु ग्रीव । राव बध्देल सिंघ बर ॥
मोरी 'का सु मुकंद । पुट्टि भौमेह पंति धर ॥
वृष कन् राव मरहट्ट वै । हरिय सिंघ 'हयनेव पर ॥
नरपाल राव नेपाल पति । राइ सल्ल क्रमि लै सभर ॥
छं० ॥ १७७७ ॥

नवमी के युद्ध की उपसंहार कथा ।

विज्ज,माला ॥ नवमिय 'छरन छर । बज्जिग विषम तूर ॥
गहन 'गठन पंग । बच्चिग सच्चिग जंग ॥ छं० ॥ १७७८ ॥
तरनि सरनि सिंधु । धरनिति मिर धुंध ॥
संचार गौ मय बानि । भल्लकि सल्लित जानि ॥ छं० ॥ १७७९ ॥
सघन जुगन जूप । प्रगटि पड्डमि रूप ॥
सज्जित सु चहुआन । करपि कर कम्मान ॥ छं० ॥ १७८० ॥
रजति रामठि संक । मनहु खेयन लंक ॥
पुट्टि हगुन कन । बहिया तुरंग 'तन ॥ छं० ॥ १७८१ ॥
पथर सम्बर सार । प्रगटि उरनि पार ॥
सनमुष पंग सेल । सहित छरन ठेल ॥ छं० ॥ १७८२ ॥

(१) ए. क. को. गयो ।

(२) ए. क. को.-पहुपंति ।

(३) गो.-पास ।

(४) गो. हयनेर ।

(५) गो.-सूशन ।

(६) ए. क. को.-गन ।

(७) ए. क. को.-छैन ।

बहिग विष्वम सार । प्रगटि डरनि पार ॥
 धार धार लागि भार । धरनि धर सुहार ॥ छं० ॥ १७८३ ॥
 रयसल्ल लखिय राज । क्रमि गहनं भु साज ॥
 लखि सम रज धाय । आइ लागि अतताइ ॥ छं० ॥ १७८४ ॥
 'हय होय सिंगी भार । नथी जु पुर परार ॥
 उहिग क्रमि सु लुअ । मंडि गज सिंघ 'रुअ ॥ छं० ॥ १७८५ ॥
 रयसल्ल परे पिथि । क्रमे गइ राज रिथि ॥
 मिली कन्ह अता ताइ । रिथि रन रुकि राय ॥ कं० ॥ १७८६ ॥
 परे दइ सत्त घाइ । सघन घइ अप्य आइ ॥
 परे अन्न भूय पिथि । भोग सेन सब लखि ॥ छं० ॥ १७८७ ॥

पंग सेना का पराजित होकर भागना तब शंखधुनी
 योगियों का पसर करना ।

दूहा ॥ भगे सेन विजपाल नृप । लखि भै तामस राइ ॥
 सहस एक भर संब धर । कहि हय छंडि रिसाइ ॥ छं० ॥ १७८८ ॥
 बाते संघ बिरह धर । बैरागी जुध धीर ॥
 छर संघ निप नामि सिर । भर पइ मज्जन भौर ॥ छं० ॥ १७८९ ॥

शंखधुनी योद्धाओं का स्वरूप वर्णन ।

कवित्त ॥ पवंग मोर पप्परह । मोर ग्रीवत गज गाहिय ॥
 मोर टोप टट्टी । मोर मंडित सनाहिय ॥
 मोर माल उर संघ । संक छंडिय भय भगिप्र ॥
 धार तिथ्य आदरिय । पंग सेवहि बैरागिय ॥
 तिहि डरनि डारि घल्लै । तिनहि नित राज अग्यो रहै ॥
 हल हलत सेन सामंत भय । मुकि मुकि अप्यन कहै ॥ छं० ॥ १७९० ॥

पृथ्वीराज का कवि से पूछना कि ये योगी लोग जैचन्द
 की सेवा क्यों करते हैं ।

दूहा ॥ रिथि सरूप संघइ धुनिय । अति बल पिथ्य कहंद ॥
 बैरागी माया रहित । किमि सेवै जयचंद ॥ छं० ॥ १८९१ ॥

कविचन्द का शंखधुनियों की पूर्व कथा कहना ।

कहत चंद प्रथिराज । ए सब रिषि अवतार ॥

मुनि नारद परबोध भौ । कथ्य सुनहु विस्तार ॥ छं० ॥ १७६२ ॥

तैलंग देश का प्रमार राजा था उसके रावत लोग उस
से बड़ी प्रीति रखते थे ।

कवित्त ॥ सहस एक सुधवंस । सहस एकह धर सोहै ॥

सेवा करत तिलंग । लष्य दम सस्व अरोहै ॥

एक सहस वाजिच । समुद तट सेवा सहै ॥

वपु सु वज्र चित वज्र । एक निरलेप अरद्धै ॥

सब एक जीव तन भिन भिन । बंस छत्तीस अषाढ़ सिध ॥

यामार तिलंग हरि सरन हुआ । कुल छत्तीस धर दान दिध ॥

छं० ॥ १७६३ ॥

उक्त प्रमार राजा का छत्तीस कुली छत्रियों को भूमि भाग देकर
बन में तपस्या करने चला जाना ।

नृप केहरि कंठेर । राइ सिंधुआ पाहारं ॥

रा पहार परताप । पत्त डंडौर सु धारं ॥

राम पमार तिलंग । जेन दिन्निय वसुधा दन ॥

उज्जैनिय चक्रवै । करै सेवा तिलंग जन ॥

सह सेक सुभट सब एक सम । जब तिलंग परलोक गय ॥

छत्तीन दान दिखौ तवहि । सहस सु भट बनवास लय ॥

छं० ॥ १७६४ ॥

दिय दिल्ली तौवरन । दई चावंड सु पट्टन ॥

दय सभरि बहुआन । दई कनवज कमधजन ॥

परिहारन मुर देस । सिंधु बारदा सु चालं ॥

दै सोरठ जहवन । दई दखिन जावालं ॥

चरना कच्छ दीनी करय । भड़ा पुरव भावही ॥

वन गर न्वपति बंटे धरा । गिरिजापति माला गही ॥ छं० ॥ १७८५ ॥

राजा के साथी रावतों का श्री योग धारण कर लेना ।

दृष्टा ॥ एक सहस्र रिष रूप करि । अजया अपै सु नाम ॥

वन बंढह विश्राम किय । तप तप्यत तिन ठाम ॥ छं० ॥ १७८६ ॥

ऋषियों का होम जप करते हुए तपस्या करना ।

पञ्चरी ॥ रिषि मंगि जाइ सुर धेन ताम । दौनी सु इन्द्र वर होम काम ॥

रिषि तास दूध ' वर करै होम । संच पत होइ तिन सुरभ धोम ॥

छं० ॥ १७८७ ॥

अध्याय अधिन जाजंन जप्य । रिषि करै सब्ब उन कष्ट तप्य ॥

तह करत दैत्य बहु विघन निज । भयौ सु गाव वच्छी सहित ॥

छं० ॥ १७८८ ॥

एक राक्षस का ऋषि की गाय भक्षण कर लेना और ऋषियों
का संतापित होकर अग्नि में प्रवेश करने के लिये
उद्यत होना ।

विअप्यरी ॥ रिषि तहां वसै उभै सत वर्ष । राक्षस तहां धेन बछ भय्यं ॥

कोपवत रिषि हूए सु भारी । सब मिलि अग्नि प्रवेश विचारौ ॥

छं० ॥ १७८९ ॥

इह उतपात चिंति नारह रिषि । आयौ तिन आश्रम समह सिधि ॥

अरघ पाद सङ्गह मिलि किनौ । मुनि सुष पाइहु औआधिनी ॥

छं० ॥ १८०० ॥

नारद मुनि का आना और सब योगियों का उनकी
पूजा करना ।

दृष्टा ॥ रिषि आवत नारह मुनि । लग्यो सङ्गह पाइ ॥

फनपत्नी से दिष्टि करि । चरन पषालै आइ ॥ छं० ॥ १८०१ ॥

नारद मुनि का योगियों को प्रबोध करना ।

दूहा ॥ मुनि प्रबोध मुनिजन कियौ । प्रति राक्षस कृत साप ॥

सो तुमको लख्यौ सबै । तब रिष लख्यौ ताप ॥ छं० ॥ १८०२ ॥

नारद का कहना कि तुम जैचन्द की सेवा करो वहां तुम

युद्ध में प्राण त्याग कर साक्षात् मोक्ष पावोगे ।

विष्ण्वरी ॥ नारद रिषि उच्चरै सु वत्तं । सुनौ सबै इह इक करि चित्तं ॥

फिरि रिषि राज सु आयस दिहं । करौ तपस्या साधक 'सिद्ध' ॥

छं० ॥ १८०३ ॥

वरष बीस तुम तप्य सु तप्ये । एक चित्त करि अजया जप्ये ॥

तुम हौ छची जाति सबै मुनि । तिहि आचरौ धार तौरछ फनि ॥

छं० ॥ १८०४ ॥

और तप्य बहु काल अभ्यास । इंद्री डुलै सबै भ्रम नास ॥

धार तिथ्य आदरै जु पची । सुष में पावै मुगति तुरन्ती ॥

छं० ॥ १८०५ ॥

धार तिथ्य पहिले छची धूम । भू पर सबै और जानौ भ्रम ॥

कहौ कौन हम सों जुध आवै । देयत दूरिहु तें जरि जावै ॥

छं० ॥ १८०६ ॥

जग मध्य जयचंद कमंद नृप । अवनौ उप्पर तास महा तप ॥

मानौ इंद्र सरूप विचारं । आयौ प्रथी उतारन भारं ॥ छं० ॥ १८०७ ॥

ता रिपु एक रहै बहुआनं । अवर सबै नृप सेवा मानं ॥

संभरि वै दिल्ली पति रज्जं । सौ सामंत सेव तिन सज्जं ॥

छं० ॥ १८०८ ॥

सो ढंढा अवतारी भारी । ते तुम संमुह मंडै रारी ॥

जाउ तुम सेव जयचंद प्रति । एक लख्य गढ़ तिन घर सोहति ॥

छं० ॥ १८०९ ॥

लघ्य असी तोषार पलानै । जग मध्ये तीनूं पुर जानै ॥
रवि सुनि वन सबे सुष पायौ । अच्छौ गुर उपदेस बतायौ ॥
छं० ॥ १८१० ॥

कवि का कहना कि ये लोग उसी समय से जैचन्द की
सेना में रहते हैं ।

दूषा ॥ रिषि आंयस मंन्यौ सु रिष । संध चक्र धरि साज ॥
दिन प्रति सेवै गंग तट । सुनि विजपाल सु राज ॥ छं० ॥ १८११ ॥
मोर चंद्र मध्यै धरिय । जटा जूट जट बंधि ॥
संध वजावत सब्ब भर । सेवै जाइ कमंध ॥ १८१२ ॥

नारद ऋषि का जैचन्द के पास आना और जैचन्द का
पूछना कि आपका आना कैसे हुआ ।

बिअष्यरी ॥ धुज्जै भूमिस् अंबर गज्जै । तीन लघ्य वाजिच धुनिज्जै ॥
तुट्टि अकास तीन पुर भग्गै । जोग माययौ जोगिनि जग्गै ॥
छं० ॥ १८१३ ॥

है पुर रज ठंकियै सु अंबर । चढ़ै कमंध करि मेघाडंबर ॥
लघ्य पचास पड़ै हय पष्यर । हुआ मैदान मेर से भष्यर ॥
छं० ॥ १८१४ ॥

अग्यै जल पच्छै मिलि पंक । सर वर नदी लादि सौ ठंक ॥
पानी थान पेह उड्डै बहु । अंत कलष्य दूसी सुनियै कहु ॥
छं० ॥ १८१५ ॥

दस दिगपाल परै भंगान । मानव सेस देव संकान ॥
इन आडंबर चढ़ि कमधज्ज । आतपच ठंक्यौ उडि रज्ज ॥
छं० ॥ १८१६ ॥

यौ जयचंद तपै तट गंगा । नाम सुनंत होइ अरि पंगा ॥
नारद मुनि आये तिन ठाम । पंग उट्टि तब कौन प्रनाम ॥
छं० ॥ १८१७ ॥

कुसल पुच्छि बहु सुष रिष किञ्च । चरन सु रज मस्तक न्यप दिन्न ।
किन कारन आए पुच्छै न्यप । भाग अज्ज मो नगर आय अप ॥
छं० १८१८ ॥

रिष्य कहै सभलि न्यप राज । सावधान मन करे समाज ।
* * * । * * * छं० ॥१८१९॥

नारद ऋषि का शंखधुनी योगियों की कथा कह कर राजा
को समझाना कि आप उनको सादर स्थान दीजिए ।

दृष्टा ॥ नाद सु नारद जपि इह । मुनि जैचंद विचार ॥
सहस एक घिचौ सु तन । सेवक तिलंग पवार ॥ छं० ॥१८२० ॥
जीव एक देखी उभय । अवतारौ रजपूत ॥
जब पवार परलोक गय । गह्वौ भेष अवधूत ॥ छं० ॥ १८२१ ॥
सागर तट तप सह्यौ । बरष उभै सित रह ॥
होम धेन राक्षस हतौ । तिन डर डरौ सु देह ॥ छं० ॥१८२२॥
सब मिलि मरन विचार्यौ । अगनि प्रवेस कुमार ॥
उभय भाग रिषि राज मुनि । ह्वं आयौ तिन बार ॥ छं० ॥१८२३॥
दहन बरज्ज्यौ बोध दै । धारा तिथ्य सु सति ॥
वेद पुरान प्रमान जुग । दस अड्डह संहति ॥ छं० ॥१८२४ ॥

श्लोक ॥ जीविते लभ्यते लक्ष्मी । मृते चापि सुरांगणा ॥
क्षयं विध्वंसिनी काया । का चिंता मरणे रणे ॥ छं० ॥१८२५ ॥

कवित्त ॥ मुनि प्रबोध मन मानि । रिषि आये तुम पास ॥
धारा तीरथ आदि । तहां साधन किय आस ॥
मोर पंथ जट मुगट । सिंगि संग्राम सु धारै ॥
मोह देख सब रहित । मरन दिन अंत विचारै ॥
कलहंत बार मिलकंत न्यप । संघ नाद पूरंत सर ॥
जैचंद सेव आये सबै । एक जीव उमया सु हर ॥ छं० १८२६॥

(१) ए. क. को. तीर्थ ।

(२) मो. सुमृत् ।

(३) मो. " एक जीव उमया सुहर " ।

नीसानी ॥ बघत बड़े कनवज्ज राय रिधि तेग गहाई ।

संघधुनी सहसेक न्यप हुये जु सहाई ॥

अब अन्न संघ सह दै गिरि नेर ठहाई ।

लख्य असौ मधि देषियै नारद बरदाई ॥

ए अवतारी सुनी सबै पूरव पुनि पाई ।

जब कोये करि वार लै पुर तीन ठहाई ॥

ए पराक्रमी सूरिमा हर उमया जाई ॥ छं० ॥ १८२७ ॥

कवि का कहना कि तब से जैचन्द इन्हें अपने भाई के
समान मान से रखता है ।

दूहा ॥ राज पंग पय लगि करि । सब रष्ये निज पास ॥

लख्य एक देही लहै । पुजै द्वादस मास ॥ छं० ॥ १८२८ ॥

अति बर न्यप आदर करै । जेठा बंधव जोग ॥

तिनहि राज रष्यह रहै । ते छुटि अज जुध भोग ॥

छं० ॥ १८२९ ॥

जैचन्द की आज्ञा पाकर शंखधुनियों का प्रसन्न होकर
आक्रमण करना ।

कवित्त ॥ न्यप केहरि कठेर । राय परताप पट्ट चह ॥

सिंधुअ राय पहार । राम बम्मार बट्ट यह ॥

कठिय आस सुकाज । पत्त गुडीर नरत्ता ॥

पह परबत पाहार । रहै सांघुला सुमत्ता ॥

अन्नेक सेव पति संघ धर । सहस एक विन मोह मत ॥

अग्या सुपंग किल कंत क्रमि । अप्य अप्य सुघ उष्यरत ॥

छं० ॥ १८३० ॥

शंखधुनियों का पराक्रम ।

हय हय हय आयास । केलि सज्जी सुखोम सिर ॥

किल किलंत का मखि । डक बज्जी सुहंस हर ॥

ओर राह पति संघ । हकि असि ताईय तत्ते ।
 मनहुं पात न्विघात । पति सामंत सुसत्ते ॥
 हम संत सेन अम्भय उभय । चाह आन कमधज्ज कस ॥
 उच्चरिग आन अप अप्य मुष । हकि धार रते सुरस ॥

॥ छं० ॥ १८३१ ॥

युद्ध की शोभा और वीरों की वीरता वर्णन ।

विज्जुमाल ॥ पैदलह मंत रत । जु गुर सुलह जुत ॥
 बंचित सुचंद छंद । विज्जुमालवि वंद ॥ छं० ॥ १८३२ ॥
 विमल सकल व्योम । रजति सिरनि सौम ॥
 'प्रगटि ताम सपंग । हलि मिलि क्लिग गंग ॥ छं० ॥ १८३३ ॥
 सुरत सेन सुलधि । निरधि परधि पिधि ॥
 विहसि द्रिग्य करूर । बाजित बिब तूर ॥ छं० ॥ १८३४ ॥
 सुंछति निरति भौह । भौह दु कुंतल सौह ॥
 दल सु समुद दूप । अचवन अगस्ति रूप ॥ छं० ॥ १८३५ ॥
 हाकंत संघ सुधार । वहत विषम सार ॥
 धार धार लगि धार । भररंत तुटौ भार ॥ छं० ॥ १८३६ ॥
 किननंत सिर निसार । अचल मनु आधार ॥
 हवकि हवकि संग । अनौ अनौ लगि अंग ॥ छं० ॥ १८३७ ॥
 विहल कराल कूप । क्लिपित कोल सरूप ॥
 बानैत संघ समंत । अरिग ह्दकर अंत ॥ छं० ॥ १८३८ ॥
 सु बचि सामंत राज । अप अप इष्ट साज ॥
 सुमिरंत वीर मंत । आइग सब सुनंत ॥ छं० ॥ १८३९ ॥
 शक्ति सु तोन धारि । कटिग सिरनि सार ॥
 धरनि सु धर धार । हक हाक बजि भार ॥ छं० ॥ १८४० ॥
 नंचित चौग घंग । यइ येई थंग ॥
 घन नंक सघन घंट । किलकंत गोम कंट ॥ छं० ॥ १८४१ ॥
 गिधिय अंत गहेस । अंत सु लगिय तेस ॥

मनों बल बाला रंग । उचरैत चारु चंग ॥ छं० ॥ १८४२ ॥
 सु रचि जठर सार । अहध उह विहार ॥
 फर फर टरे फेफ । परति 'पंघी रेफ ॥ छं० ॥ १८४३ ॥
 हकित सिर विकंध । नचित धर कर्मंध ॥
 नचित रुचि जटाल । संचि सिरनि माल ॥ छं० ॥ १८४४ ॥
 सकति अघाड घोर । बजि राग घंट रोर ॥
 रमित रस सभंद । आनंद चिलह्य बंद ॥
 चुंगल ग्रहंत पल । चुंच बल लै कमल ॥ छं० ॥ १८४५ ॥

शंखधुनी योगियों के साम्हने भौंहा का घोड़ा बढ़ाना ।

दूहा ॥ वजत संघ दह सत्त । सघन नीसान धुनकिय ॥
 पावस रिति आगमन । सिषर सिषि जानि निरन्तिय ॥
 तिन अमिक्त पौरष्य । सहस सामंत बिअषिय ॥
 निडुर जैत नरिंद । स्वामि अगौ धपि दिधिपय ॥
 हहकारि सौस भौंहा सु भर । गहि अकास नंथौ म हय ॥
 उड़ मंडल उत निरष्यौ । मनो बाज पंघी सु भय ॥ छं० १८४६ ॥

मांसभक्षी पक्षियों का बीरों के सीस ले ले कर उड़ना ।

दूहा ॥ रुंड मुंड घल घंड 'भुअ । मचि योगिनि बेताल ॥
 चिलहनि भय जंजुक गहकि । हर गुंथी गल माल ॥ छं० १८४७ ॥
 लै चिल्ली अमिय सु भर । है हर मिझी रूप ॥
 बीर सीस चुंगल चपे । गय 'ग्रधन्न अनूप ॥ छं० ॥ १८४८ ॥

एक चील्ह का बहुत सा मांस ले जाकर चील्हनी को देना ।

कवित्त ॥ लै चिलहन सिर बीर । बीर भारथ्य देषि भर ॥
 को तर पर तिह थान । विषम प्रब्वत सु रंग बर ॥
 उंच वृच्छ बट अति सु रंग । पंघ 'घूंमल अध विच ॥

(१) प. क. को. पंघी ।

(२) प. क. को. हुअ ।

(३) प. क. को. ग्रधन्न ।

(४) प. क. को. घूंमल ।

तिहिं सु तट्ट चौसट्टि । देवि आरंभन रचं ॥
 जिम जिम सु सौस भयन कियौ । तिम तिम सुभभौ तीन भुञ्च ॥
 पल भयत छुह भयित सकल । आनंदी पंघी सुनिय ॥ छं० ॥ १८४८ ॥
 चील्हनी का पति से पूछना यह कहां से लाए ।

दृष्टा ॥ आनंदी पंघी सकल । चिल्हानी पुछि कंत ॥
 कहि कहि गल्ह सु रंग वर । सुष दुष जीवन जंत ॥ छं० ॥ १८५० ॥
 चिल्हानी बुलि पति सौ । 'जमंतौ बरजंत ॥
 बड़ गुरजन बत्ती सुनी । सो दिट्टी दिपि कंत ॥ छं० ॥ १८५१ ॥
 चील्ह का कहना कि जैसा अपने पुरुषों से प्राचीन कथा
 सुनता था सो आज आखों देखी ।

कवित्त ॥ पुत्र सुन्यौ वर कंत । जुड बलि राइ इंद्र वर ॥
 तिपुर युड संकरि विरुह । भारय्य पंड भर ॥
 चंद जुड तारक । कन्त समिपाल लंक रघु ॥
 जगमिंध जहवनि । दच्छ नंदी जु जगौ अघु ॥
 हरि जुड बौर 'बौल्यौ असुर । पुत्र सेन जंघ्यौ सुनिय ॥
 दिट्टी सु कंत भारय्य में । पुत्र पच्छ अब नह सुनिय ॥ १८५२ ॥
 चील्हनी का पूछना किस किस में और किस कारणवश
 यह युद्ध हुआ ।

श्लोक ॥ कस्यार्थे कंत भावीति । वरणं कस्य सुंदरी ॥
 कस्य वैर विरुहं सौ । कस्य कस्य पराक्रमं ॥ छं० ॥ १८५३ ॥
 चील्ह का सब हाल कहना ।
 जग्य वैर विरुधं सौ । वरनं कस्य रंभयौ ॥
 प्रथीभारो पंगराजो । जोधा जोधंत भूषनं ॥ छं० ॥ १८५४ ॥
 चील्ह का चील्हनी से युद्ध का वर्णन करना और उसे
 अपने साथ युद्ध स्थान पर चलने को कहना ।

चौपाई ॥ 'लुथ्यौ लुथ्यि पुलथ्यि प्रमानं । भर बजि गजि वीर लुटि थानं ॥
हेरे संमर रंभ हकारी । कहो कंत मो पन उचारी ॥ छं० ॥ १८५५ ॥

दूहा ॥ सुनि विवाद चिल्लो सु वर । धुनि सुनि वर भारथ्य ॥

उमा कंति चौसट्ठि दिय । रहि ससु पुच्छिय कथ्य ॥ छं० ॥ १८५६ ॥

पहरी ॥ 'उच्चरी चिल्लह भारथ्य कथ्य । चौसट्ठि सुनो सुनि कंत तथ्य ॥

नर भिरै जुह देवनि मसान । उत मंग गुरे हकि सौस पान ॥

छं० ॥ १८५७ ॥

सुनि दिख्य दिह जुहह सयन । घग घगति जुह वन नित्तवन ॥

रथ रथनि रथ्य गज गजन जुह । बाजौन बाजि नर नर अहुट्टि ॥

छं० ॥ १८५८ ॥

वर सुन्यो देवि भारथ्य अपुष्प । उहित वीर देषत सब ॥

इह रित्त सब बाजित्त सार । तन सिद्धि दित्त जोगिनि सु तार ॥

छं० ॥ १८५९ ॥

डमरु डक बज्जै 'अजूप । तुमर पिसाच पल चर अनूप ॥

गावंत गीत जुगिनिय 'थान । आहत जुह चलै न भान ॥

छं० ॥ १८६० ॥

नारह नह वैताल 'डक । वर वीर रंभ फिरि वरै चुक ॥

नचै कमंध हकंत सौम । पौसंत दंत वंभनौ गीस ॥ छं० ॥ १८६१ ॥

आचिज जुह जो दिषत तथ्य । उड़ि चलौ कंत चौसट्ठि मथ्य ॥

* * * * * । * छं० ॥ १८६२ ॥

कवित्त ॥ सुनत कंत आनंद । वीर आनंद चवमठी ॥

लौ चिल्लहनि चलि सथ्य । जुह पिष्यन दिवि उठी ॥

उठे खर बल ग्रह । बान अरजुन जिम विहत ॥

एक भार उभभार । एक संमुष 'घग संधत ॥

तेगां अचंभ सुभभै 'सपत । आरुथ्यौ प्रथिराज दिधि ॥

(१) मां. लोथी लोथि ।

(२) को. उत्तरी ।

(३) मे. अनूप ।

(४) ए. क. को. गान ।

(५) ए. क. को. रुतक ।

(६) मां. मुष ।

(७) ए. क. को. सयन ।

मोहिनि सँजोग पहुपंग सुर । भेन रत्न चहुआन लिपि ॥

छं० ॥ १८६३ ॥

शंखधुनी योगियों के आक्रमण करने पर महा

कुहराम मचना ।

दस हजार बर मौर । पंग आयस फिर अभिय ॥

छुटिय बान कम्भान । मेछ चावहिसि धपिय ॥

सबर खर सामंत । बीर बीरं बिरुभानं ॥

गज्ज जिमी बर पत्त । पत्त भंजुरिआ घानं ॥

आवह बीर प्रथिरोज बर । असम सिंह आवत्त बल ॥

लगि पंच बान उप्पर सु धपि । अगनित दल भंजै सु पल ॥

छं० ॥ १८६४ ॥

बड़ी बुरी तरह से घिर जाने पर सामंतों का चिंता
करना और पृथ्वीराज का सामंतों की तरफ देखना।

दूहा ॥ दुतिय बेर सामंत फिर । देपि ओन घर धार ॥

मन चिंता अति चि तवन । दिल्ली दिल्ली पार ॥ छं० ॥ १८६५ ॥

कवित्त ॥ बान ओन प्रथु बीर । बाल देषो अग्गी हुअ ॥

असन बीर बिच राज । बान उडुगन जु मद्दि धुअ ॥

इसौ लोह विण्फुरै । जानि लगै बिय अग्गा ॥

फिरि नंघ्यै है राज । खर साही नप बग्गा ॥

मोरे सु मौर मोहिहल परिग । घग्ग मग्ग बोहिथ्य रिन ॥

बर कन्ध सलष भोहा नपति । फेरि न्निपति दिघ्यौ सु तन ॥

छं० ॥ १८६६ ॥

पृथ्वीराज के सामंतों का भी जी खेल कर हथियार चलाना।

खर पत्त दित संभ । खर चिंती रस मग्गा ॥

बन कट्टी जल जलनि । राज अग्गा नन अग्गा ॥

अल्हन कुंअर नरिंद । कनक बड़ गुज्जर बीरं ॥

नप अश्व बन चली । राज अघ्यौ लिय तीरं ॥

संजोगि पीय दंपति दुहनि । मुष ध्यालन आलस भिरगि ॥
रवि मुदित चंद उगनि परह । फेरि पंग पारस फिरिगि ॥
छं० ॥ १८६७ ॥

**पृथ्वीराज का कुपित हो कर तलवार चलाना और
बान बर्साना ।**

भक्त पंग प्रथिराज । गहिय कर वार चंपि कर ॥
रोस मुठि नितरिय । दंत बाही सु कुंभ पर ॥
धार मुत्ति आदरिय । पंति लगिय सुभ चीरहि ॥
मनहु रोस गहि पंग । ढाहि धारा धर नीरहि ॥
मनु दुतिय चंद बहल बिचै । पंति लगि उड़गन रहिय ॥
धर धुकत मत इम दिष्यै । मनहु इंद्र वज्रह बहिय ॥ छं० ॥ १८६८ ॥
दूहा ॥ पंग डंस चहुआन वर । मंच संजोगि सु भार ॥
संभ पार सन्हौ अरै । अरि पंचन रिपुचार ॥ छं० ॥ १८६९ ॥
कविच ॥ परी निस्सि ससि उदित । खर सामंत पंति फिरि ॥
उतरि न्वपति प्रथिराज । लघु अनिस्सक अभंग करि ॥
उभै तुषार तुषार । बान छट्टै कमह वर ॥
उभै वीर सन्हौ नरिंद । सोभै सु रंग भर ॥
लगौ सु नेन शिकुटी बिबिच । टोप फट्टि कंठ^३ सु भगि ॥
प्रथिराज सु बल संभरि धनी । जै जै जै आये सु लगि ॥
छं० ॥ १८७० ॥

दूहा ॥ उभै दिवस बिचै सकल । गत घाटिका निसि अग्न ॥
जो पुच्छै दिवि सकल तू । सुनि भारथ्य समग ॥ छं० ॥ १८७१ ॥
**इसी समय कविचन्द का लड़ने के लिये पृथ्वीराज से
आज्ञा मांगना ।**

तीर तुबक सिर पर बहत । गहत नरिंद गुमान ॥
बरदाई तहां खरन को । हुकम मांगि चहुआन ॥

पृथ्वीराज का कवि को लड़ाई करने से रोकना ।

हम भूभक्त रजपूत रिन । जंपत संभरि राव ॥

अमर किति सामंत करन । बरदाई घर जाव ॥ छं० ॥ १८७२ ॥

कविचन्द का राजा की बात न मान कर घोड़ा बढ़ाना ।

किति करन गुन उहरन । जलहन पच्छ सु लज्ज ॥

मोहि न्विपति आयस करौ । ईस सौस द्यौ अज्ज ॥ छं० ॥ १८७३ ॥

बिन आयस प्रथिराज कै । धाय नंययौ बाज ॥

कौ रष्यै सुत मल्ल कौ । छर नूर मुष लाज ॥ छं० ॥ १८७४ ॥

कविचन्द के घोड़े की फुर्ती और उसकी शोभा वर्णन ।

लघुनराज ॥ कविंद बाज नष्ययं । नरिंद चष्य दिष्ययं ॥

मनौ नखिच पातयं । ह्र अकि महि राजयं ॥ छं० ॥ १८७५ ॥

पवनं वेग पाइसं । तुरंगं कव्वि रायसं ॥

न्रपत्ति अष्य पारधं । वियौ न कोइ आरिषं ॥ छं० ॥ १८७६ ॥

नचंत वै किसोरयं । हरै गुमान मोरयं ॥

धरा रेराक ठौरयं । लियौ सु वष्य तोरयं ॥ छं० ॥ १८७७ ॥

दियौ चुहान मोर को । समुह कौ हिलोर को ॥

जरावयं पलानयं । अमोल पिठु ठानयं ॥ छं० ॥ १८७८ ॥

मनोकि रथ्य भानयं । कविंद जाचि आनयं ॥

सु भंत अग्रकान के । मनौ भल्लक वान के ॥ छं० ॥ १८७९ ॥

हरन्न सचु प्रान के । करे विरंच पानि के ॥

हुतौ उपम जोरयं । चिया सुनेन कोरयं ॥ छं० ॥ १८८० ॥

कि भोर चित्त जेत की । गरभ फाफ केतकौ ॥

प्रफुल्ल चंद मौजयं । कि पंघुरी सरोजयं ॥ छं० ॥ १८८१ ॥

पवन्न हीन पिष्ययं । कि दीप जोति सिष्ययं ॥

तमं दरिद्र भंजनं । पतंग छूम दम्भनं ॥ छं० ॥ १८८२ ॥

सुभंत केस बालयं । सरित्त ज्यौं सेवाल्यं ॥
 सबद्ध कंध वक्क कौ । सगोल पुट्टि चक्क कौ ॥ छं० ॥ १८८३ ॥
 गिरह देत घुम्भरं । पलं हलंत भुम्भरं ॥
 पुरं चमक्क उज्जलं । मनो घनंम विज्जुलं ॥ छं० ॥ १८८४ ॥
 बरन्न गात भोर सौ । हलंत पंछ चोर सौ ॥
 करंत फौज हौसयं । दिष्यौ कनौज ईसयं ॥ छं० ॥ १८८५ ॥
 पुरं रजं तुरंगयं । उडंत जोर जंगयं ॥
 किरन्न स्त्रर मंदयं । कुटंत तीर हृदयं ॥ छं० ॥ १८८६ ॥
 बजै निसान नहयं । गरज्ज ज्यौं सुसुहयं ॥
 बहंत गज्ज महयं । करंत सह रहयं ॥ छं० ॥ १८८७ ॥

कविचंद का युद्ध करके मुसल्मानी आनो को विदार देना
 और सकुशल लौट कर राजा के पास आजाना ।

उठै रनं रवहयं । सुनंत मट्ट सहयं ॥
 कमद्ध पंग उट्टयं । सुमेर जेम दिट्टयं ॥ छं० ॥ १८८८ ॥
 करै हुक्कम पट्टयं । गंभीर भीर अट्टयं ॥
 हुसेन घां कमालयं । षलील घां जलालयं ॥ छं० ॥ १८८९ ॥
 पिराज घां बुजावयं । फरौद घां निबाजयं ॥
 अजव्व साज बाजयं । धरंत जुह लाजयं ॥ छं० ॥ १८९० ॥
 कुलं जरं गरिट्टयं । भुजा तिनं बलिट्टयं ॥
 दिगं सु घात रत्तयं । मनो गयंद मत्तयं ॥ छं० ॥ १८९१ ॥
 लरंत मोर भट्टयं । कुटै हथ्यार थट्टयं ॥
 करंत घाव घट्टयं । नचंत जेम नट्टयं ॥ छं० ॥ १८९२ ॥
 अरी घटा दवट्टयं । कि विज्जुलं लपट्टयं ॥
 परंत चट्ट पट्टयं । पिशाच ओन चट्टयं ॥ छं० ॥ १८९३ ॥
 सनट्ट हथ्य भट्टयं । उभै सु मीर कट्टयं ॥
 हयगयं सु अगयं । कलंत ओन पंकयं ॥ छं० ॥ १८९४ ॥

कृपान हृथ्य चंदयं । सु रग्गदेव बंदयं ॥
 भरत मौर अंगयं । निकटु तट्ट गंगयं ॥ छं० ॥ १८६५ ॥
 घटं सु धाव घुम्भयं । परे सु मौर भुम्भयं ॥
 लगे तुरंग अंगयं । संपूर लोह जंगयं ॥ छं० ॥ १८६६ ॥
 घटं सु धाव घुम्भयं । परे सु मौर भुम्भयं ॥
 लगे तुरंग अंगयं । संपूर लोह जंगयं ॥ छं० ॥ १८६७ ॥
 फिलौ सु चंद तट्टयं । करन राज कट्टयं ॥
 लगे न धाव गातयं । सहाय दुग्ग मातयं ॥ छं० ॥ १८६८ ॥

कवि का पराक्रम और राजा का उसकी प्रशंसा करना ।

दूहा ॥ कुंजर पंजर छिद्र करि । फिरि बरदाई चंद ॥
 तिन अंदर जिहनि धमत । ज्यौ कंदरा मुनिदं ॥ छं० ॥ १८६९ ॥
 कवित्त ॥ खरत चंद बरदाइ । करत अच्छरि विरदावलि ॥
 भरत कुसम गयनंग । धरत गर ईस मुंडावलि ॥
 करत धाव कवि राव । पिसुन परि बथ्य पछोरत ॥
 भरत पच कालिका । भूत वेताल उकारत ॥
 जहं तहं ढरत गज बाज नर । लोह लपटि पावक लहर ॥
 मुष बाह बाह प्रथिराज कहि । कटक भट्ट किन्नौ कहर ॥
 छं० ॥ १८७० ॥

कवि का पैदल हो जाना और अपना घोड़ा कन्ह को देना ।

भयौ पाज कविराज । तंग रुक्मौ दल सायर ॥
 कर कुपान चमकंत । कंषि थर हर कर काइर ॥
 साज बाज रुधि भीज । किन्धौ छर हर गति नाहर ॥
 भूमि तुरंग परंत । मुष्य जंषिय गिरिजा हर ॥
 कविचंद पयादौ हाइ करि । नृप विरदावलि आपु पढ़ि ॥

विलहान कन्ह बहुआन की। बगसि भट्ट सिर नाइ चट्टि॥छं॥१६०१॥

नवमी को एक घड़ी रात्रि गए जैचन्द के भाई
का मारा जाना ।

दूहा ॥ नौमी निसि इक घटि चढ़ी । बंधि परत पिक्ति पंग ॥

धाइ परे बहुआन पर । ज्यौं अगि जज्जर दंग ॥ छं॥१६०२॥

जैचन्द का अत्यन्त कुपित होकर सेना को ललकारना ।

पंग सेना के योद्धाओं का धावा करना । उनकी वीर

शोभा वर्णन ।

भुजंगी ॥ धार पंग राजं महा रोस गतं । सुनी सावधानं रसं वीर बत्तं ॥

चले तीर तत्त कहें मेघ बुद्धे । जले पंग पंगी तिते भज्जि छुट्टे ॥

छं॥१६०३॥

कछू 'प'य हीनं 'तन' जान पायं । जिते वान मानं सतीरं बंधायं॥

महा तेज खूरं बरष्णी अमायं । तहां बहू कवी उपमाति पायं ॥

छं॥१६०४॥

फलं उज्जखं सोभिते स्याह डंडं । मनो राह चंदं हड्डंत मंडं ॥

बजे लोह लोहं बरं खूर रुट्टे । मनो इद्र के हथ्य ते बज्ज छुट्टे ॥

छं॥१६०५॥

गदा लमि सौसं फुटे टुक टोपं । फुटी जानि भानं मयूषं अनोपं॥

'भिर तंनु दीसै न दीसै गुरंतं । तुटी सौस दीसं बलं जा अनतं॥

छं॥१६०६॥

पियं राग 'सिंधू' अवन्नं न 'बट्टं' । द्रवै खूर वीरज्ज अयं उलट्टं ॥

तिनं कन्ह खूरं बलं जा 'अमन्नं' । तनं कि क्रमं रूप धावै दिवन्नं॥

छं॥१६०७॥

बहै तेग वेगं गजं सौस धारं । दुहं अंग छंछं रुथी धार पारं ॥

कवीचंद मत्ती उपमा जु पट्टी । उपै बहलं जानि भारथ्य कट्टी ॥

छं॥१६०८॥

(१) मो.-पंग ।

(२) को.-तिनं, मो.-नने

(३) ए. क. को.-भिरंभाति ।

(४) मो.-साधे ।

(५) ए. क. को.-बट्टे ।

(६) मो.-अनन्त ।

सुभै स्याम फुंदा सनाह जि जकी । बलै रह धारं दुहुं अंग बकी ॥
उभै पति बंधू ससी भौर बीचं । उरं चंद मानो बलै चंद सीचं ॥

छं० ॥ १८०८ ॥

करी बज बौरं न हल्लै हलाई । बधू बाल जैसे बधू ज्यौं चलाई ॥
हसं हंस हंस हंस पंच पंचे । उड़ै पंच पंचे भगी देख संचे ॥

छं० ॥ १८१० ॥

सुनै खर दिखी सु सोभै सु देख । फले जानि सोभै मधू माधुकेछ ॥
भये छिन्न छिन्न सनाह निनारी । मनो ग्रह रज्ज मंडी जानि जारी ॥

छं० ॥ १८११ ॥

दिपै देवि आई सुषं एक मोरं । कहै कोन तो सीज भारथ्य जोरं ॥
परे सीस न्यारे विरुभभाइ उठे । बिना सीस दीसै जमं तंज छुटे ॥

छं० ॥ १८१२ ॥

करै सीस हकै धपै दो निनारे । मनो केत ते राइ दूनों हकारे ॥
कहौ बस चिल्ली कहं र सु जीयं । बनी नाहि जीहं सुकै कोटि कीयं ॥

छं० ॥ १८१३ ॥

सामंतों का बल और पराक्रम वर्णन ।

साटक ॥ छची जे पहपंग जुगिनि पुरं लीयंत धारा धरं ॥

दुत्ती बज्जन बौर धीर सुभटं आलुथ्य अलुथ्यनं ॥

अंतो अंत हरति भोजति धरं धारं रुधिं पारयौ ॥

चिल्ली जंभर बौर भारथ बरं जो गीव जत्ती गतं ॥ छं० ॥ १८१४ ॥

चिलहनी का युद्ध देख कर प्रसन्न होना ।

दूहा ॥ इह सुनि कर भारथ्य गति । उठि चिल्ली चवसट्टि ॥

सो भारथ्य न दिट्टयौ । पंथिन अपिन दिट्ट ॥ छं० ॥ १८१५ ॥

कवित्त ॥ उठे एक धावतं । सहस रह्य अगिनित बल ॥

क्रोध कियै दस होइ । सहस दसमथ्य जूह पल ॥

वाहंतै मुरपंच । लघ्य सन्ही उचारं ॥

रुधिर पारसह होसु । पलह अगनित उभ्रभारं ॥

उद्धरै चिलह अलुति करी । साधि भरै सामंत दल ॥
 भारथ्य देवि मन उलहसी । चिलह पंषि दिख्यौ सकल ॥छं०॥१८१६॥
 केहरि कंठीर का पृथ्वीराज के गले में कमान डाल देना ।
 केहरि रा कंठीर । स्वामि सिगिनि गर घत्तिय ॥
 बरुन पास निय नंद । लोक पालह पति पत्तिय ॥
 हसि हलकि हकारि । पंग पुत्तिय जानन पन ॥
 तात अग्य सवरीय । राज राजन आनी धन ॥
 चहुआन रथ्य सथ्यह चदिय । नवि बथ्य कमधज्ज वर ॥
 अब देवि बाल लालन सु पर । सुतन हल विचै सु वर ॥
 छं० ॥ १८१७ ॥

संयोगिता का प्रत्यंचा काट देना और पृथ्वीराज का केहरि
 कंठीर पर तलवार चलाना ।

दृष्टा ॥ गुन कटिय रमनिय सु वर । डसनह पंग कुआरि ॥
 असि वर भर प्रथिराज हनि । खूर हथ्य नर वारि ॥छं०॥१८१८॥
 तलवार के युद्ध का वाक् दृश्य वर्णन ।
 चोटक ॥ निर वारि सु कटिय कंठ तन । धर डारि धरहर भार घन ॥
 भर लगिय भार उभार भर । कटि मंडल घंड विहंड धर ॥
 छं० ॥ १८१९ ॥
 लगी हकि सु धार सु वीर सुअ । कठिया किकरिस्मर धार सुअ ॥
 असि बंड सु मुंडन भुंभ पयट्ट । मनीं सुक कूटि कवारिय कट्ट ॥
 छं० ॥ १८२० ॥
 जु कमे वर केहरि बंगल चंपि । ग्रहे कर पाव उडंत उभंपि ॥
 धरे सम जंगल पुच्छ सरोह । सनघत मंडल उंडल सोह ॥
 छं० ॥ १८२१ ॥
 फिरकन आय धरप्पर धुक्क । किलकति चष्य विलगिय कुक्क ॥
 विभच्छह रस्स सु रचिय मेन । हयगय लुथ्यि तही पर अने ॥
 छं० ॥ १८२२ ॥

धर प्परि संघ धरं सय सत्त । मुरक्खिय सेन सु पंगु रघत्त ॥

मनो भगि धूर अधूर नरिंद । मुदंत मरीच अयंगय चंद ॥

छं० ॥ १८२३ ॥

**नवमी की रात्रि के युद्ध का अवसान । सात सौ शंखधुनियों
का मारा जाना ।**

दूहा । तिथ नौमी सिर चंद निसि । बारह सुत्त रविंद ॥

सुत्त चौरंगी संघ धर । कहर कलह कविचंद ॥ छं० ॥ १८२४ ॥

संघ धुनिय परि सत्त सय । मुर रानौ कमधज्ज ॥

अति सु अरिष्ट विचारयो । जाय कि संभर रज्ज ॥ छं० ॥ १८२५ ॥

**नवमी की रात्रि के युद्ध की उपसंहार कथा और मृत
योद्धाओं के नाम ।**

कवित्त ॥ निसि नौमी सिर चंद । हक्क वज्जी आवहिसि ॥

भिरि अभंग सामंत । वारि वरषंत मंच असि ॥

अयुत्त जुह आवह । इष्ट आरंभ सत्ति वर ॥

एक जीव दस घटित । दसति ठेलै सु सहम भर ॥

दिठै न देव दानव भिरत । जूह रत्त रत्तिय सु पल ॥

सामंत खर सोरह परिग । मोरे पंग अभंग दल ॥ छं० ॥ १८२६ ॥

भुजंगी ॥ भए राय दुअ कंक इक्के समानं । परे खर सोलह तिनं नाम आनं ॥

पत्थो मंडली राव मालह नहंसो । जिनै पारिया पंग रा सेन गंसो ॥

छं० ॥ १८२७ ॥

पत्थो जावलो जालह सामंत भारे । जिनै पारिया पंग वंधार सारे ॥

पंथो वगरी बाघ वाहे दुहथ्यै । भिरै घग्ग भग्गौ मिल्छौ हथ्य बथ्यै ॥

छं० ॥ १८२८ ॥

पत्थो वीर जादौ बली राव बानं । जिनै नंघिया गेन गय दंत पानं ॥

पंथो साह तौ सर सारंग गाजो । दुहुं सथ्य भय्यो भल्लो हथ्य माजी ॥

छं० ॥ १८२९ ॥

पय्यो पडरौ राव परिहार राना । पुले सेल साजै पुलै पंग वाना ॥
'जवै उप्पटौ पंग आवक नौर' । तवै सांभुला सिंह भुज'भानि भौर' ॥

छं० ॥ १८३० ॥

पय्यो सिंधुआ सिंधु सादल मोरौ । लगे लोह अंग लगी जानि होरौ ॥
भिरै भोज भग्यौ नही सार भग्यौ । पय्यो मलह मानौ नही जूह लग्यौ ॥

छं० ॥ १८३१ ॥

पय्यो राव भोहा उभै चंद सावौ । इकै कुसुम न पै इकै किति भावौ ॥
जिसी भारय घोहनी अट्ट होनी । तिसी चैत सुदि रारि तिसी एक नोमी ॥

छं० ॥ १८३२ ॥

कवित्त ॥ तव नायौ 'रयपाल । अहां ठिल्लौ संभरि वै ॥

सुहि साईं लगी मरन । चंद ब छर साधि दुरे ॥
सार सिंगि सिर परत । फुट्टि सिर चिहुं दिसि तुटौ ॥
धर धायो असमान । अंत पय पय भर पुटौ ॥

चटक्यो सु कटक किनौ चटक । सब दल भयो भयावनी ॥
जग जेठ भुक्ति धरनी पय्यो । अछरि 'करहि वधावनी ॥

छं० ॥ १८३३ ॥

दूहा ॥ पट्ट पचार रटौर रिन । जिहि 'सिंगिनि गुर कोन ॥

भुज'भुअंग सामंत कय । गहौ संघ धर लौन ॥ छं० ॥ १८३४ ॥

तुरंग विहिं विग बहिं तसु । करिग सु सख विसख ॥

रुधिर धार धर उहरिय । भरिग उमा पति पच ॥ छं० ॥ १८३५ ॥

राज पर्ययौ भिरन भर । आज कहौं हिय छोह ॥

भोहा भोह पराक्रमह । कुल चंदेल न होहि ॥ छं० ॥ १८३६ ॥

कवित्त ॥ जिने सेष धर संघ । पूर पूरत भुअ कपिय ॥

जिनै संघ धर संघ । भूमि डारत भर चपिय ॥

जिनै संघ धर संघ । राज गर सिंगिनि घत्तिय ॥

सो संघहर असि सनेत । आयास मर्पत्तिय ॥

(१) ए. क. को.-वनी ।

(२) मो. भानि । (३) ए. क. को.-रनपाळ ।

(४) ए. क. को.-पथ, पथ ।

(५) ए. क. को.-करिहि ।

(६) मो.-सिंगिन गर ।

(७) ए. क. को.-भुअंग ।

धनि बीर बीर बीरम्म सुअ । सु कज बारि अवधारिते ॥
 सामंत छूर छूरन इनहि । सुकल किति विसतार ते ॥ छं० ॥ १८३७ ॥
 दिट्ठी द्रुग नरिंद । कासि राजा जुर जगिय ॥
 राय इनो खंगूर । गोठि करनं कर भगिय ॥
 पंग राय परतष्यि । जंग रष्यन रन सारै ॥
 निसि नवमी ससि अस्त । गस्त 'गौअर गहि पारै ॥
 हकंत दंत चण्यौ नृपति । सामंतन असि वर बहिय ॥
 अग पय्यौ सत आद्यंत कौ । कहिग सह गहियन गहिय ॥
 छं० ॥ १८३८ ॥

दूहा ॥ सिंधु जस्ति कमधज दल । विवरि अनौ अन लख ॥
 दिय आयास कर उंच करि । कनक राइ परतष्य ॥ छं० ॥ १८३९ ॥
 एक लख सेना सुभर । बाजि वज रसबीर ॥
 अनिय बंधि आषाढ़ नभ । वरषि बूंद घन तीर ॥ छं० ॥ १८४० ॥

युद्ध वर्णन ।

चोटक ॥ सजि सेन मनो मिलि मत जल । मिलि उप्पर पुट्टि कमह दल ॥
 घन नकिय घंट सु बीर घुरं । भर निर्मल स्वामि सु नेह धुरं ॥
 छं० ॥ १८४१ ॥
 मिलि सेन उभै भर आतुरय । बुअ नारि सु कातर कातरय ॥
 लगि लोह उभै भर संकरय । असि पावक भाक बढी भरय ॥
 छं० ॥ १८४२ ॥
 हय भार ठरै घर धार मुषं । किनन कहि धुलहि दुइ दुषं ॥
 करि तुट्टहि सुंड सु सौत ठरै । पय तुट्ट पुलै चक चौह करै ॥
 छं० ॥ १८४३ ॥
 भर सामंत जुह अयास लगै । जय स्वामि सु अप्यह अप्य मगै ॥
 निज इष्ट सु छरनि संभरियं । सुनि आइ सबै सोइ सुंधरियं ॥
 छं० ॥ १८४४ ॥

अय बौर भयानक रुद्र रस' । धर नहि धरप्पर सीस कस' ॥
 जु किय' कर अस्सि जुध' अधय' । दिठि दिठि सुनौन सु सा जुधय' ॥
 छ'० ॥ १८४५ ॥

'भय धुंधर हक किलक बज' । गज तुटिय ढोल सु नेज धज' ॥
 भय सामंत जुद्ध सहरय' । जुरि जुद्धि ह्वमि सुहरय' ॥
 छ'० ॥ १८४६ ॥

धम हत 'अहत सुराज भय' । जय आस उभै भर बौर गव' ॥
 छ'० ॥ १८४७ ॥

सामंतों की प्रशंसा ।

कविश ॥ धनिव सूर सामंत । जीव खगि जतन न कीनौ ॥
 धनिव सूर सामंत । सबद जंपत पुर तीनौ ॥
 धनिव सूर सामंत । घाय दुज्जन संधारे ॥
 धनिव सूर सामंत । देष घिघौ रिन पारे ॥
 इतनौ सु कियौ प्रथिराज हल । कहत चंद उत्तिम हियौ ॥
 सदेह देवि पय खगि करि । तबहि गंग मज्जन कियौ ॥ छ'० ॥ १८४८ ॥

अत्ताताई का युद्ध वर्णन ।

दूहा ॥ *चौरंगी नन्दन सुभर । अत्ताताइ उतंग ॥
 समर ईस आनंद नप । धरि चिह्नल जुरि जंग ॥ छ'० ॥ १८४९ ॥

अत्ताताई की सजावट और युद्ध के लिये उसका
 ओज एवं उत्साह वर्णन ।

पहरी ॥ जुरि जंग सूर चौरंगि नंद । धकि दंत मंत उप्पर मयंद ॥
 जा गिनिय पच सै सजिय संग । उरहास ईस आनंद अंग ॥
 छ'० ॥ १८५० ॥

(१) ए. कु. को. न्धर । (२) ए. कु. को. असत्त ।

* दिल्ली के राजा अनेंगपाल तूअर के प्रधान चौरंगी बहुआन जिनका बेटा अत्ताताई था ।

(१) ए. कु. को. चलिप ।

उत्तंग तोलि चिसूख बीर । गज्यौ गगन गल कल कंठीर ॥
पर सर ययटु मधि मत्त दंति । उभ्रभारि कमल वग दिग सु पंति ॥

छं० ॥ १८५१ ॥

जलढोहि सु जल बीरत्त रत्त । भंजी सु पारि अरि अनिय मत्त ॥
जय जय सु किति जपे अघाह । नचै सु ईस भर बंड पाह ॥

छं० ॥ १८५२ ॥

प्राहार लत औरत्त एक । है गै तुटंत नर ताम तेक ॥
घन रहिर भाक रंगिय सकति । तन रत्त रुद्र रत्त ज्यौं अरति ॥

छं० ॥ १८५३ ॥

उठ्यौ दुरंग सुधि लग्यौ धाहि । चिसूख भारि धर धरनि ढाहि ॥
जसवंत कमध कोपे करार । आयौ सु साज सह यटु सार ॥

छं० ॥ १८५४ ॥

प्राहार कियौ चहुआन जाम । 'संग्रह्यौ हक कंठह सु ताम ॥
असि घाइ सीस उप्पर उभार । प्राहार अविर अवनी सु ढारि ॥

छं० ॥ १८५५ ॥

रहिरै सु पूर पावस प्रवाह । जल रत्त गंग भिलि भयौ 'नाह ॥
भग्यो सु सेन न्विष पंग जाम । आइयौ हनू लंगूर ताम ॥

छं० ॥ १८५६ ॥

अत्ताताई पर मुसल्मान सेना का आक्रमण करना ।

दूहा ॥ तत्तारिय तमि पंग भर । करि उप्पर द्रिग बीर ॥

अत्ताताई उप्परै । आइ घरकै मीर ॥ छं० ॥ १८५७ ॥

अत्ताताई का यवन सेना को विदार देना ।

कवित्त ॥ अत्ताताई वर बीर । सेन बंध्यौ तत्तारी ॥

छोह सामि तजि मोह । कोह कट्यौ कट्टारी ॥

गलह अप्पि आभंग । वज्जि नंघ्यौ वर बाही ॥

जाम समंत विण्फरे । पंग सेना सब गाही ॥

तोषार 'तुंग पष्यर सहित । परिग भीर गंभीर भर ॥
 पद् पंग फेरि पारस परिय । घटिय तीय घट्टी पहर ॥
 छं० ॥ १८५८ ॥

अत्ताताई का अतुलित पराक्रम वर्णन ।

अतताई बर बीर । स्वामि लहौ न पार बल ॥
 बीय पहर बाजिग । बज बिच परे जुह बल ॥
 धर समुंद परमान । बह मेलौ देवौ जुअ ॥
 धुअ प्रमान पै मंडि । धूअ कौ नौत अण्य भुअ ॥
 धर परत धरनि उठे भिरन । हकि सीस तिहि ईस बर ॥
 जंपरे बीर धरनौ सु बर । बरन रंभ बंटेति भर ॥ छं० ॥ १८५९ ॥
 बरन रंभ बंटयो । भरन पिष्यै पौरिष बर ॥
 बरन सु बर किय चित्त । सूर रंछिय रन चित्त भर ॥
 रंभ कहतिअ आदि । दूर उर वसि उर मंडं ॥
 जमगतौ जिन अनि । बंद छंछे जिन छंडं ॥
 संभरौ बोल तम बर बरी । भित्त छंछ इच्छी सु बर ॥
 नन बरे बरहि रहि सु बर । बयौ न को रवि चक्रतर ॥
 छं० ॥ १८६० ॥

कोपि चाह चहुआन । तट्टि तर सूर उपायिय ॥
 सिंगी नाद अनंद । इष्ट करि इष्ट सँभारिय ॥
 सुधिर सत्त सामंत । रुधिर पष्यर लष संगह ॥
 रहसि राइ लंगूर । ग्रीव चण्यौ आभंगह ॥
 जै सह बह जोगिनि करिय । अत्ताताइ उतंग मिर ॥
 भरि हरिय पंग पंगुर सयन । गंग सु रंगिय रंग ढरि ॥ छं० ॥ १८६१ ॥

अत्ताताई के युद्ध करते करते चहुआन का गंगा पार करना ।

दृष्टा ॥ ढरत सु धर चहुआन कौ । महि गंग वै माहि ॥
 जय जय सूर जपिय सु भर । धनि धनि अत्ताताइ ॥ छं० ॥ १८६२ ॥

गंधर्वों का इन्द्र से कहना कि कन्नौज का युद्ध देखने
चलिए और इन्द्र का ऐरावत पर सवार होकर
युद्ध देखने आना ।

पहरी ॥ गंधर्व सुगर्ग पत्ते सु जाम । आनंद उअर उअर नौ ताम ॥
आदर सु इन्द्र दीनौ विश्राम । मेलयौ जुद्ध भल कौन काम ॥
छं ॥ १८६३ ॥

गंधर्व कहै सुनि सुगर्ग देव । सामंत जुद्ध पिष्यन स टेव ॥
जस करौ रथ्य ऐराय इन्द्र । देयनह जुद्ध कमधज्ज दंद ॥
छं ॥ १८६४ ॥

सजि चले देव अनेक सथ्य । सोभंत रंग अनेक रथ्य ॥
अपहर अनेक आखंत सुगर्ग । अनेक सुभट लेपंत मग ॥
छं ॥ १८६५ ॥

गंगह दुकूल ढाईत सेन । रेखयौ कटक सरिता प्रवेन ॥
अनेक करौ वदता सु दीस । बेहखल मुख्य पारंत चौस ॥
छं ॥ १८६६ ॥

चपे लँगूर अतताइ जम्ब । बंधेव तोन संकर गुरव ॥
सा बहु बेध खाघव्य सार । मारंत सेन संगह प्रहार ॥ छं ॥ १८६७ ॥
सामंत सजि चव और जोर । अनेक सेन विच करत सोर ॥
रोपयौ बीच सित महस बंध । गज गाह बंधि दैषत अचंभ ॥
छं ॥ १८६८ ॥

पचास कोस रिन येत हूअ । कौनौ सु जुद्ध सामंत धूअ ॥
* * * * ॥ * * * छं ॥ १८६९ ॥

पृथ्वीराज का कविचन्द से अत्ताताई की कथा पूछना ।

दूहा ॥ अत्ताताइ अभंग भर । सब पट्ट प्राक्कम पेघि ॥
लगी टगटगी दुअ दलनि । निप कवि पुष्टि विशेष ॥ छं ॥ १८७० ॥
अतुलित बल अतुलित तनह । अतुलित जुद्ध सु विंद ॥
अतुलित रन संग्राम किय । कहि उतपति कविचंद ॥ छं ॥ १८७१ ॥

कविचन्द का अत्ताताई की उत्पत्ति कहना कि तूअरों
के मंत्री चौरंगी चहुआन कौ पुत्री जन्मी और प्रसिद्ध
हुआ कि पुत्र जन्मा है ।

कवित्त ॥ चौरंगी चहुआन । राज मंडल आसापुर ॥
तूअर धर परधान । सु बर जानै वत्तासुर ॥
'धर असंघ धन धरिय । एक नारिय सुचि धाइय ॥
तिहि' उर पुची जाइ । पुच करि कहौ बधाइय ॥
करि संस्कार दुज दान दिय । अत्ताताइय कुल कुंअर ॥
निप अन्नगपाल दीवान महि । पुच नाम अनुसरइ सर ॥
छं० ॥ १८७२ ॥

पुत्री का यौवन काल आने पर माता का उमे हरिद्वार में
शिवजी के स्थान पर लेजाकर शिवार्चन करना ।

अति तन रूप सरूप । भूप आदर कर उट्टहि ॥
चौरंगी चहुआन । नाम कौरति कर पट्टहि ॥
दादस बरष सु पुज्ज । मात गोचर करि रख्यौ ॥
राज काज चहुआन । पुच कहि कहि करि भय्यौ ॥
हरद्वार जाइ बुख्यौ सु हर । सेव जननि संहर करिय ॥
नर कहै रवन 'रवनिय पुरुष । रूप देखि सुर उद्वरिय ॥
छं० ॥ १८७३ ॥

दूहा ॥ जब चिय अंग प्रगट्ट हुआ । तब किय अंग दुराइ ॥
अह रयन लै अनुसरिय । सिव सेवन सत भाइ ॥ छं० ॥ १८७४ ॥

शिवस्तुति ।

विराज ॥ स्वयं संभु सारी । समं जे सुरारौ ॥
उरं विष्य धारी । गरलं विचारौ ॥ छं० ॥ १८७५ ॥
ससौ सौस सारी । जटा जूट धारी ॥
सिरं गंग भारी । कटिं अछारौ ॥ छं० ॥ १८७६ ॥

मया मोह कारी । अपंजा विहारी ॥
 गिरिजास पारी । उहंगं सु नारी ॥ छं० ॥ १८७७ ॥
 धरी वज्र तारी । चयं नाउं कारी ॥
 प्रलै जहि भारी । करे नेन कारी ॥ छं० ॥ १८७८ ॥
 अनंगं प्रहारी । मतं ब्रह्मचारी ॥
 धरै सिंग सारी । विभूतं अधारी ॥ छं० ॥ १८७९ ॥
 जुगं तत्त जारी । छिनं जे निवारी ॥
 सुअं सार धारी । भुगत्तं उधारी ॥ छं० ॥ १८८० ॥
 इसौ सिंधु राया । न दिखी न माया ॥
 तिनं किति पाया । जगत्तं न चाया ॥ छं० ॥ १८८१ ॥
 चढे वृष्य सीसं । विभूती वरीसं ॥
 मनो कन्न रब्बी । अपं जोध सब्बी ॥ छं० ॥ १८८२ ॥

दूहा ॥ मात पिता बंधव सकल । तजि तजि मोह प्रमान ॥
 दस कन्या बर संग लै । गायन गौ सुरधान ॥ छं० ॥ १८८३ ॥

कन्या का निराहार वृत कर के शिवजी का पूजन करना ॥

ईस जप्प दिन उर धरति । तजि संका सुर बार ॥
 सो वाली लंघन किये । पानी पन्न अधार ॥ छं० ॥ १८८४ ॥
 पंच धने पुज्जंत सिव । गहि गिरिजा तस पानि ॥
 चिय कि पुरुष हवि संभु कहि । विधि कलि बंध प्रमान ॥
 छं० ॥ १८८५ ॥

शिवजी का प्रसन्न होना ।

एक दिवस सिव रौभ कै । पूछन छेहन लीन ॥
 सुनि सुनि बाख विसाल तौ । जो मंगै सोइ दीन ॥ छं० ॥ १८८६ ॥

कन्या का बरदान मांगना ।

मुभ पित जुगिनिपुर धनिय । अनंगपाल परधान ॥
 पुत्र पुत्र कहि अनुसरिय । जानि वितर मानि ॥ छं० ॥ १८८७ ॥

कविता ॥ 'विदित सकल सुनि चपल । सतीच लंपट विन कपटे ॥
 भगत उधव अरविंद । सौस चंदह दिधि भपटे ॥
 गीत राग रस सार । सुभर भासत तन सोभित ॥
 काम दहन जम दहन । तीन लोकह सोय लोकित ॥
 सुर अनंग निद्रि सामंत गवन । अरि भंजन सज्जन रवन ॥
 मो तात दोष वर भंजनह । तुअ विन नह भंजै कवन ॥
 छं० ॥ १८८८ ॥

शिवजी का बरदान देना ।

दृष्टा ॥ जयति जुवति संतोष घन । संचहि यामौ आव ॥
 सुवर बाल नन आइयै । सो विह लख्यौ सु पाव ॥ छं० ॥ १८८९ ॥
 पुच लिषिनि पुडै कह्यौ । देउ सु ताहि प्रमान ॥
 जु कछु इछ बंछै मनह । सो अप्यौ तुहि ध्यान ॥ छं० ॥ १८९० ॥
 शिवजी का बरदान कि आज से तेरा नाम अत्ताताई होगा
 और तू ऐसा वीर और पराक्रमी होगा कि कोई भी तुझ
 से समर में न जीत सकेगा ।

पहरौ ॥ बोलेति सिंभ बालह प्रमान । आघात कियौ देवलनि आनि ॥
 आना नरिंद बेताल हकि । डर करै नाथ बाला प मुक्ति ॥
 छं० ॥ १८९१ ॥
 षट मास गये विन अन्न पान । दिख्यौ सु चिंत निह कपट मान ॥
 चल चलह चित्त तिन छोड़ होइ । पावै न देव तप झूठ कोइ ।
 छं० ॥ १८९२ ॥
 निश्चलह चित्त जिन छोड़ वीर । पावै जु सुगं सुष महि कौर ॥
 जगि जग्गि निसा तज्जिय चिजाम । सपनंत ईस दिख्यौ 'प्रमान ॥
 छं० ॥ १८९३ ॥
 अतताइ नाम तो धरौ वीर । पावै ब राज राजन सरौर ॥
 ना लखै पुक्त तुअ तात ग्रह । तजि नारि रूप धरि भ्रम देह ॥
 छं० ॥ १८९४ ॥

जं होई सह भारथ्य काल । भंजै न तूअ तिन अंग साल ॥
किरनेव किरन फुटत प्रकास । भंजै सु वलह लुकि अंग धार ॥
छं० ॥ १८८५ ॥

भारथ्य रमन जब होइ काल । मरअंत काल बाल इति बाल ॥
तुअ अंग जंग 'पुज्जै न जुहु । मानुछ कोन करिहै विरुह ॥
छं० ॥ १८८६ ॥

जिन मध्य होइ अतताइ भान । कट्टिहै तिमिर दुज्जन निधान ॥
भलकंत कनक दिखौत बाल । जगयौ बीर तिन मध्य काल ॥
छं० ॥ १८८७ ॥

लच्छि कच्छि बंधी सु बाल । पावहि सु बीर बीरह बिसाल ॥
इह कहिह बीर गय अप्य थान । विभूत चक्र डोह प्रमान ॥
छं० ॥ १८८८ ॥

मालाति अरत दीसै उतंग । सिव रूप धरिग मन दुति अनंग ॥
सिर नेत दीन सुष्यम थान । इह काल करिग आयौ सु पान ॥
छं० ॥ १८८९ ॥

साठक ॥ जुत्तं जो सिव थान अनगति वरं, कांपाल भूतं वरं ॥
डोह डकय नह नारद बलं, बेताल बेतालयं ॥
तूं जीता रन बाहुनेव कमलं, जै जै अताताइर्यं ॥
छातं मंचय छित्ति तारन तूही, पुज्जै न कोई बलं ॥ २००० ॥
कवि का कहना कि अताताई अजेय योद्धा है ।

दूहा ॥ नागति नर सुर असुर मय । असुर चित्त परमान ॥
तो जितै अताताइ जुध । सो नह दिष्यि आन ॥ छं० ॥ २००१ ॥

अताताई के वीरत्व का आतंक ।

कवित्त ॥ अताताइ उतंग । जुहु पुज्जै न भौम बल ॥
युति धावत करै देव । चक्र वक्रैत काल कल ॥
गह गह गह उच्चार । मध्य कपै मघवा भर ॥

अह कं पै हगपाह । काल कं पै सु नाग नर ॥
उबछाह तात संमुह करिय । आय सपत्तह पुत पह ॥
लभै सु कोटि कोटिह सु नन । सो लभौ सत्तौ सु दहि ॥
छं० ॥ २००२ ॥

दूहा ॥ तूं तारन कल जपज्यो । अत्ताताइ उतंग ॥
जिन हुकंम कल कल करिय । करै सु रनह अभंग ॥
छं० ॥ २००३ ॥

रन अभंग को करै तुहि । तूं बड़ देवह यान ॥
चाव दिसि सो भिंटई । हरत पान गुन मान ॥ छं० ॥ २००४ ॥

उस कन्या के दिल्ली लौट आने पर एक महीने में
उसे पुरुषत्व प्राप्त हुआ ।

इक मास षट दिवस बर । रहि नृप दिक्षी यान ॥
सु बर बौर गुन उष्यजिय । सुनि संभरि चहुआन ॥ छं० ॥ २००५ ॥
भाई सोई पय सु लहि । बाँछ जनम संघ नाव ॥
दुसतर जुग ने तौर ज्यौं । छुटै न बंधव पाव ॥ छं० ॥ २००६ ॥
नर चिंता पाव तलभै । जौ परषन सुध्याइ ॥
तौ बंधन छुटै परी । जौ सुझौ जग्गाइ ॥ छं० ॥ २००७ ॥

इस प्रकार से कवि का अत्ताताई के नाम का अर्थ और
उसके स्वरूप का वर्णन बतलाना ।

कवित्त ॥ सिव सिवाह सिर हथ्य । भयौ कर पर समथ्य दे ॥
सु विधि राज आदरिय । सति स्वामित्त अथ्यलै ॥
वमु विभूति आसरै । सिंगि संग्राह धरै उर ॥
बिजट कथं कंठरिय । तिषि तिरछल धरै कर ॥
कलकंत बार किलकंत कमि । जुगिनि सह सथ्यै फिरै ॥
चौरंगि नंद चहुआन चित । अत्ताताइ नामह सरै ॥ छं० ॥ २००८ ॥

आयौ तब ढिल्ली पुरह । छे चहुआन सु भार ॥
 कोट सबै सामंत भय । अतताइ 'हम नार ॥ छं० ॥ २००८ ॥
 नमसकार सामंत करि । जब जब दिष्यहि ताहि ॥
 तब तब राज विराज में । रहें सूप सुष चाहि ॥ छं० ॥ २०१० ॥
 ढिल्ली सह सामंत सह । अमर सु कृत ठिग यान ॥
 'समर सिंध रावल सुभर । ग्रह लै गौ चहुआन ॥ छं० ॥ २०११ ॥
 इह बत्ती कविचंद कहि । सुनिय राज प्रथिराज ॥
 जुह पराक्रम पेधि कै । मन्थौ सब कृत काज ॥ छं० ॥ २०१२ ॥
 अत्ताताई के मरने पर कमधुज्ज सेना का जोर पकड़ना
 और केहरि मल्ल कमधुज्ज का धावा करना ।

कवित्त ॥ अतताइय धर पन्थौ । बाग उप्परौ पंग भर ॥
 गहन हुकम किय राज । बीर पंगुरा सुभर भर ॥
 सख बीर प्रथिराज । दिसा केहरि करि मिर्छ ॥
 हुकम बीर कमधज्ज । सख 'ओडन सब भिख ॥
 कम्मान सौस धनि नृपति गुन । कढ़ी रेष नरपति वर ॥
 सामंत छर तौरह निकसि । करिग राज उप्पर सु भर ॥
 छं० ॥ २०१३ ॥

पंग की कुपित सेना का अनेक वर्णन ।

भुजंगी॥कहै चंद कव्वी कछौ ज्यौ फुनिंदार' चार चार' भुजंगी सुखंदं ॥
 ससौ सोम छर' करूर' जु धाय' । गिरि पंग सेन' छिन' मेह लाय' ॥
 छं० ॥ २०१४ ॥
 करी बीर दृन' दुहज' दुहाइ । दुहुं अगि सिंगी दुहुं नैन नाई ॥
 दोज बीर रूप' विरूमभाय धाई । मनौ घोटर' टकर' एक छाई ॥
 छं० ॥ २०१५ ॥
 अनौ सौ अनौ अंग अंगी घरकौ । मनौ भोन भान' दुहुं बीच वकी ॥
 मिलौ मंडली फौज पड़पंग घेरी । किय' क्रोध दिट्टी चहुआन घेरी ॥
 छं० ॥ २०१६ ॥

सवै सख मंतं अवतं ज खरं । भरै दिष्ट वैरी लगै जे करारं ॥
दिमाधुं धरी पंचविम्भान छायाँ किधो फेरि बरिषा जु आषाढ़ आयाँ ॥

छं० ॥ २०१७ ॥

गजै सार धारं निसानं प्रमानं । फिरै पंति दंती घनं सेस मानं ॥
बजै सह झिगुर 'उदद कूरं । पढै भट्ट बीरं समं जानि 'खरं ॥

छं० ॥ २०१८ ॥

धजा सेत नीलं सु मतं फिरंती । मनो सुख मालं बगं पच्छ जंती ॥
उडै सार धारं 'किरचान तथ्य' उडै भिंगनं जानियै विज्ज सथ्यं ॥

छं० ॥ २०१९ ॥

उडै सार सारं असौ बंक भारं । मनो अभिभं सरन बाल बज्जयो सवारं ॥
भयं अंग रत्तं ठरै रुखि हल्लो । मनो वृष्य पायं नदो जानि चल्लो ॥

छं० ॥ २०२० ॥

कहै रंभ लेयं नहीँ हथ्य आवै । तिनं सार धारं सु मंगल गावै ॥
रही अछरौ हारि मनो अथ्य पुट्टै । मनो विरहिनी हथ्य तें पीउ छुट्टै ॥

छं० ॥ २०२१ ॥

ढलं ढाल ढालं सु रत्ती फिरंती । गरं गज्ज छंडै चढ़ै पंप पंती ॥
परे पंच खरं जु भारथ्य भारै । जिनं पंग सेनं सबं पंग भारै ॥

छं० ॥ २०२२ ॥

दूहा ॥ पंग राव चहुअन बर । सब बित्त कविचंद ॥

देवासुर भारथ्य नम । मन ब्रित्त सुग इंद्र ॥ छं० ॥ २०२३ ॥

कवित्त ॥ परत पंच भारथ्य । चंपि चहुअन अरुझिभ्य ॥

डगरि सव सामंत । मुत्ति लहन मन सुभिभ्य ॥

धर धारव चंपिय सु । पंग पारम गहि नंघिय ॥

जियन जुह तुख कौय । कित्त कौनी जुग सण्घिय ॥

कलहंत केलि लग्यो विषम । तन सुरत्त बर उम्मारिय ॥

मनो पुहप हथ्य बंधन पलह । अमर अन्न पूजा करिय ॥

छं० ॥ २०२४ ॥

(१) प. कृ. को.-उज्जंत ।

(२) मो. मूर ।

(३) मो. किरवान ।

(४) प. कृ. को.-सन ।

(५) मा.-नन ।

युद्ध स्थल की पावस से उपमा वर्णन ।

बर माधव पङ्कपङ्ग । सार उल्लयौ सस्र भर ॥
 बज्जी बर प्रथिराज । सोर मंडै अड्डै गिरि ॥
 सस्र तेज उड्डाय । 'सांम खगियन सु बृंद असि ॥
 घरी एक धर धरे । सार बुड्डन खूर धसि ॥
 अवरत्त बौय बज्जे विधम । भगि अष्यो नर खूर विव ॥
 प्रथिराज दान घन दीय सस्र । ग्रहन राह अरि भजन रवि ॥
 छं० ॥ २०२५ ॥

दूहा ॥ छिनक उसरि बढलति दल । छच पंग सिर भास ॥
 हेम दंड चलि उदै सब । ग्रह चपे रवि रास ॥ छं० ॥ २०२६ ॥

पंगराज के हाथी की सजावट और शोभा ।

कवित्त ॥ रत्ति ढाल ढलंकति । रत्त अम्मरिय पौत धज ॥
 सेत मंत गज भंप । रत्त मंडत्त सस्र गज ॥
 मनो राइ रवि व्योम । भोम चदि विभित्त दल व्यंब ॥
 सज्जि सेन कमधज्ज । अग्य दीनौ अरि छिंब ॥
 तिम चदुत घटत किरनाल कर । भै अभंत चतुरंगिनिय ॥
 तन कटि करषि कायर धरषि । सुमरि सोम वासर गनिय ॥
 छं० ॥ २०२७ ॥

पंगराज की आज्ञा पाकर सैनिकों का उत्साह से बढ़ना ।

उनकी शोभा वर्णन ।

दूहा ॥ इन भज्जे संजोगि ग्रह । जीय संपतौ राज ॥
 अजुत जुह रिन जित्तही । पंग सु भर 'किहि काज ॥ छं० ॥ २०२८ ॥
 रसावला ॥ पंग कोपे घन । लोह बज्जे भन ॥
 ओड मंडे नन । वीर बज्जे 'रन ॥ छं० ॥ २०२९ ॥
 अचरं चंगन । चपि पुत्त मन ॥
 वान रोस भन । अंत तुट्टै घन ॥ छं० ॥ २०३० ॥

(१) ए. क. का. स्थास ।

(२) ए. क. को-कहि ।

(३) ए. क. को. नन ।

(४) ए. क. को. छै

लख बौरं जनं । बौर नंचे छिनं ॥
 दंत दंती तनं । सीस चट्टी फनं ॥ छं० ॥ २०३१ ॥
 माहि भेलं मनं । जोत रिष्ये कनं ॥
 सोर लखे तिनं । जह जे संमनं ॥ छं० ॥ २०३२ ॥
 सिंध देषे तिनं । ग्रह मेरं मनं ॥
 कोटि तप्यं तनं । घग्ग पावं छिनं ॥ छं० ॥ २०३३ ॥
 सीस हक्के फनं । द्रोम नंचे घनं ॥
 सूर दिष्ये छिनं । जानि कौयं ननं ॥ छं० ॥ २०३४ ॥
 लख पंकं पुतं । होरि पन्नं 'जुतं ॥
 लोति घनं मनं । किति बंधं तनं ॥ छं० ॥ २०३५ ॥

पृथ्वीराज की तरफ से हाड़ा हम्मीर का अग्रसर होना ।

कवित्त ॥ हाड़ा राव हमीर । राय गंभीर विबंघौ ॥
 लख्यौ ना तोषार । लख जर जीन सहंदौ ॥
 राज अग्य फेरि यहि । जाहि जंगल पति जानहि ॥
 बहुआन चामर नरिंद । जोगिनि पुर यानहि ॥
 असि द्रुग्य द्रुग्य दल सौं जुरिग । सामंतति सत्तह चढ़िग ॥
 आखोह सेन लागन विषम । बलीदान वामन बढिग ॥
 छं० ॥ २०३६ ॥

पंग सेना में से काशिराज का मोरचे पर आना ।

दूहा ॥ कासिराज सज्ज्यौ सु दल । फुनि अग्या दिय पंग ॥
 गाजे भीर अभीर रनि । बाजे विषम सु जंग ॥ छं० ॥ २०३७ ॥

काशिराज के दल का बल ।

कवित्त ॥ कासिराज दल विषम । महि जानु तार बिछुड़िय ॥
 मिरिनि हार जुध धार । अह अहह लिय बंटिय ॥
 निघनि घात तन बात । घात हय घात अधानिय ॥
 जनों जिहाज सायरिय । तिरन तुंगत तिहि बानिय ॥

बल बंधि बलपति बल तिन । छिन छिनदा कमधज्ज दल ॥

भूचाल भूमि जयल पयल । इम सु छचि पडुपंग दल ॥

छं० ॥ २०३८ ॥

काशिराज और हाड़ा हम्मीर का परस्पर युद्ध वर्णन ।

भुजंगी ॥ हले पंग छचं, न छिचं निधानं । उवं हलु हम्मीर गंभीर बानं ॥

'हल' हाल भग्गी सु जग्गी जुआनं । रुधो धार उहार भूमि भयानं ॥

छं० ॥ २०३९ ॥

समं सेल मंदिह अदिह गानं । हयं तानि छंडै न छंडे परानं ॥

बके राइ पंगे बदे यौलवानं । नभं गोम गज्जे व जंजौर थानं ॥

छं० ॥ २०४० ॥

निमा एक मेकं समेकं हियानं । दिसा धूरि धुंधी उडौगै गिधानं ॥

भिरै बौर सामंत तत्ते उतानं । महा भार भुत्ते सु सौई सु तानं ॥

छं० ॥ २०४१ ॥

दोनों का द्वंद युद्ध और दोनों का मारा जाना ।

कवित्त ॥ हाड़ाराय हलकि उत । कासिराजह कर वर कसि ॥

जागिनि पुर सामंत । बहत कनवज्ज बौर रस ॥

वियौ बौर आहुरिय । धरिय दंतहर आवध ॥

नामि बौर निज्जुरिय । करिय केहरि कुस रावध ॥

उडि हंस मंस नंसह सुहर । कुहरति सा बाज्जिय सुहर ॥

जगयौ नाग तव नाग पुर । होम दुरग धामक धर ॥ छं० ॥ २०४२ ॥

दूहा ॥ हाड़ा राय सु हथ्य धरि । गंभीरा रस बौर ॥

कासिराज दल सम जुरिग । कुल उच्चारिय नौर ॥ छं० ॥ २०४३ ॥

दुप अलसिग अलसिग सुभर अलसिय पंग नरिंद ॥

विलसित काल करंक किय । सह सति तीस गनिदं ॥ छं० ॥ २०४४ ॥

नवमी का चन्द्र अस्त होने पर आधी रात को

दोनों सेनाओं का थक जाना ।

कवित्त ॥ निसि नवमी ससि अस्त । घटिय मुर बीय स उप्परि ॥

यकिय हथ्य सामंत । यकिय पंगुर दल जुपरि ॥
 कधिर सरित घरहरिय । गिह 'गोमाय अघाइय ॥
 ईस सौस गत दरिद । बीर बेताल नचाइय ॥
 आसुर सु उहटि बट भट रहिग । पंग फेरि सजिय सुभर ॥
 करि सौस रौस पुखिय सुबर । कहिय गहन आयास चर ॥
 छं० ॥ २०४५ ॥

पृथ्वीराज का पंग सेना के बीच में घिर जाना ।

बर बिपहर निसि पंग । क्रोध बिष बीर साम सब ॥
 जीभ लोह दिढ साव । जरिय साहस तत तब ॥
 चित वामंग गारुरी । अमी अंचल चित मंत ॥
 दिष्ट अछित उच्छारि । हंकि कटिग बिष 'गत्तं ॥
 'अप्यइ जु चल सार सु गरुर । 'रुद्रमि बेंन सजै मिसह ॥
 जे चिच रेघ चिचौ सु बर । सिष संजोग आसा सिगहा ॥ छं० ॥ २०४६ ॥
 आर्या ॥ पन्नगो ग्रसित सामुद्र । त्यों पंग सेन ग्रिसती 'राय' ।
 धित सुधित आहट । नवमी निसौ अह उपाय ॥ छं० ॥ २०४७ ॥
 मुरिल्ल ॥ पिप्पि जुह 'कंदल दिष धाया । लग्गे सह दसों दिसि आया ॥
 तक्षिग रहि गनि साजत बीर । भग्गिय जुह ग्रह पति धीरं ॥
 छं० ॥ २०४८ ॥

रात्रि को सामंतों का सलाह करना कि प्रातः काल
 राजा को किसी तरह निकाल ले चलना चाहिए ।

कवित्त ॥ रेनि मत्त चिंतयौ । प्रात कहुँ प्रथिराजं ॥
 प्रा रथ्यौ चहुआन । जाय जुग्गिनिपुर सार्जं ॥
 जब लगि अरि तन बढै । कढै न्यप कूह प्रमानं ॥
 च्यार बौस पंग पुट्टि । अज्यौ सामंत 'अघोनं ॥

(१) ए. कृ. को.-मोमय ।

(२) ए. कृ. कां.-गत्रं ।

(३) को.-अप्य पलगु सार सु गरुर । ए.-अप्यह जु पज्जु लज्ज सार सु गरुर

(४) ए. कृ. को.-वद्रसि । (५) मो.-रयं । (६) ए.-कंदल । (७) मो.-सधानं ।

जो चढ़ै सामि यह पंग कर । तौ सब किति समथ्यनौ ॥
 अब लगि नृपति हम हथ्य है । तब लगि बल सामत नौ ॥
 छं० ॥ २०४६ ॥

पृथ्वीराज का कहना कि तुम लोग अपने बल का गर्व करते हो । मैं मानूंगा नहीं चाहे जो हो ।

सुनिय बयन प्रथिराज । रोस-वचननि उच्चारिय ॥
 ततो होइ तिन बेर । मंत वह वह बलारिय ॥
 तुम सु ग्रह सामंत । मंत जानी न अमंत ॥
 में भग्ना ग्रह पंग । स्थियं दिल्ली धर जंत ॥
 सौ सामि होइ सिरदार भल । तौ काइर बल राइ जित ॥
 जो हथ्य जीय होइ अथनौ । सुरव सेन अरियन कित ॥ छं० ॥ २०५० ॥

सामंतों का कहना कि अब भी न मानोगे तो अवश्य हारोगे ।

दूहा ॥ सुनि सामंत उचारि निप । बिय दिन जुहु उमाह ॥
 अब जीतै प्रभु हारि है । जो नहि बलै राइ ॥ छं० ॥ २०५१ ॥

पृथ्वीराज का कहना कि जो भाग्य में लिखा होगा सो होगा

तब जंगलवै 'बोलि इह । रे भावी समरथ्य ॥
 जो पैसै लख पंजरै । अंत चढ़ै जम हथ्य ॥ छं० ॥ २०५२ ॥
 दिशाओं में उजेला होना और पंग सेना का पुनः

आक्रमण करना ।

चौपाई ॥ सामंत मूर उच्चरि बहुआनं । अचल चित्त अति धीर सु ध्यानं ॥
 धनि नरिंद सोमेसुर जायौ । मंडी अमर पंग बर धायौ ॥
 छं० ॥ २०५३ ॥

रहि घटि सर निसि बढि तत मानं । घिनदा चरम रही घन पानं ॥

बजि दल दुंदुभि पंग निसान । रत चित मूर देस रति मान ।

छं० ॥ २०५४ ॥

जैचन्द के हार्थी की शोभा वर्णन ।

कवित्त ॥ दिसि पुव्वह पदुपंग । बौर ठट्टी रचि सेनं ।

सेत केत गज भूप । सेत दुरि चौर समेनं ।

सेत धजा आसही । सेत सिंदूक सु हल्ली ।

सेत अस्व पव्वर प्रमान । नाग मुषी रहि पुल्ली ।

उज्जल सनाह अस वरन वर । सेत धजा कमधज्ज सब ।

ओपमा चंद सखन किरन । कै विगसी सु कलेसु रवि ।

छं० ॥ २०५५ ॥

सामंतों का घोड़ों पर सवार हो कर हथियार पकड़ना ।

चौपाई ॥ मतौ मंडि सामंत सूर भर । जिहि उपाय संकस जतन नर ।

निप अन जगत सबै तुरंग चढ़ि । भान पयान न होत लोह कढ़ि ।

छं० ॥ २०५६ ॥

चहुआन के सरदारों के नाम और उनकी सज धज

का वर्णन

कवित्त ॥ आवहिसि पदुपंग । बंधि बन बौर सु ठट्टै ।

रत धजा मारुफ । बंधि वामं दिसि गट्टै ।

पीत धजा दल स्याम । सोह रट्टै वर कन्ठं ।

सेत धजा पदुबंध । बौर उम्भौ पदु नन्ठं ।

चौविहि फौज आवहिता । बौर बौर वर बिहुरै ।

चित्तयौ भान पयान वर । लोह पयानत बिस्तरै । छं० ॥ २०५७ ॥

प्रातःकाल पृथ्वीराज का जागना ।

दूहा ॥ सुष्य सयन प्रथिराज भौ । तम घटि तम चर वार ।

घरी एक निसि मुदित हुआ । वजत घरी घरियार । छं० ॥ २०५८ ॥

पंगराज का प्रतिज्ञा करना ।

कवित्त ॥ घरिन वजत घरियार । पंग परतंग सु बाहिय ।

कौ तन छंड़ि तर धरौ । जीति दुरजन दल साहिय ॥
 उमै उमै दिसि पौज । साजि चतुरंग चलाइय ॥
 चावदिसि चहुआन । चाव चतुरंग हलाइय ॥
 पायान भान बरजित अरि । लोह पयानन मोह भलि ॥
 दिसि रत्त उत धररत्त वही । सिध समाधि करह पुलि॥छं०॥२०५६॥

प्रातः काल की चढ़ाई के समय पंग सेना की शोभा ।

भुजंगी ॥ लगी बज ताली बजे लोह पुल्ली । धरौ एक सिद्धि समाधिं स भुली ॥
 किधौ इन्द्र वेता सुरं जुद्ध बीयं । किधौ तारका जुद्ध सुर सस्ति कीयं ॥
 छं० ॥ २०६० ॥

कहै देव देवाइयं जुह देषी । इसौ बीर अतीत भारथ्य पेघी ॥
 भयं कहि चंदं सबै बीर सथ्यी । नचै रंग भैरू ततथ्ये ततथ्यी ॥
 छं० ॥ २०६१ ॥

किलं कार कारं रुधं पत्त धारं । पिये जोगिनी जोग माया डकारं ॥
 भरै लोह लोहं सबै दिस्सि भारी । नचै सट्टि चव जोगिनी देत तारी ॥
 छं० ॥ २०६२ ॥

घटं घटं घटं सु पिंडं विचारी । फिरै आदि माया सु आदं कुमारी ॥
 बहै बान घग्गं छुपिका विरंभं । परे बार पारं दुहुं अंग छिद्रं ॥
 छं० ॥ २०६३ ॥

भये छिन्न छिन्नं सनाहंति छिन्नं । रुधी जठरं कै तिनं माहि भिन्नं ॥
 कहै चंद कबी 'उपमाति रुध्यं । मना उग्गतं भान जाली मउष्यं ॥
 छं० ॥ २०६४ ॥

भये अंग अंगं सु रंगे निनारं । भरं उत्तरे मुगति संभार पारं ॥
 भयौ जुद्ध कवरुह कथ्ये कथायं । लहौ सूर सूरं सबं मुगति पायं ॥
 छं० ॥ २०६५ ॥

परे पंग लख्यं उलख्यं सु सथ्यं । तुटै ससुच सूरं जुटै हथ्य बथ्यं ॥
 छं० ॥ २०६६ ॥

पृथ्वीराज का व्यूहवद्ध होना और गौरंग देव अजमेरपति का मोरचा रोकना ।

कवित्त ॥ उगि भान पायान । देव दरबार संघ वजि ॥

सु वर सूर सामंत । 'गजि निहारे सेन सजि ॥

'धर हरि बलि पांवार । अग्ग कौन' प्रथिराज' ॥

ता पच्छे न्विप कन्ह । सीस मुक्की बदि साज' ॥

ता पच्छे बौर निडुर निडर । ता पच्छे दंपति अयन ॥

गौरंग गरुअ अजमेरपति । रषि न्वपति पछे सयन ॥ छं० ॥ २०६७ ॥

पृथ्वीराज की ओर से जैतराव का बाग सम्हालना ।

पच्छ भान पायान । लोह पायान अग्गि कदि ॥

धर हरि धर पांवार । कोट धारइ सख्य चदि ॥

वजि घाइ आटत । सार भरि सारइ भड्डौ ॥

नभ सु साम सामंत । जानि बौर' जगि अड्डौ ॥

घन देत घत अवरत असि । उभै सेन वर वर जुटौ ॥

घरी अह अघ' वजि विषम । भारथ्यह पारथ घटी ॥ छं० ॥ २०६८ ॥

पृथ्वीराज का घिर जाना और वीर पुरुषों का पराक्रम ।

फिरि रुक्यौ प्रथिराज । परी पारस कमधज्जिय ॥

सुरि सु पंच पल भान । चढ़ी आयस सुर रज्जिय ॥

ठठुकि सेन पडु पंग । चंपि बहुआनन सके ॥

वर विरंग बिडार । लखौ बंभन भुकि भुक्कै ॥

का कुटिल दिष्ट कनवज्ज पति । सख मंच करि भारथौ ॥

जगि पविच जोग मंडन वर । धार तिथ्य 'तन पारथौ ॥

छं० ॥ २०६९ ॥

युद्ध के समय श्रोणित प्रवाह की शोभा ।

भुजंगी ॥ चण्णौ भान घट्टौ उभैता प्रमान' । कढे लोह राठौर अरु चाहुआन' ॥

(१) ए. क. को. गांति ।

(२) मौ.-धर हरिचल ।

(३) मो. भरती ।

(४) मो. नभ, ए. क. नन ।

सुखी दीन एक बिबे पति बीये । करे एक मेंकं तिन लोह लीये ॥

छं० ॥ २०७० ॥

उठै रहि छिछं भरै सार सारं । किधौ मेघ बुढ़ प्रवासीन धारं ॥

ठरै रंग जावक हेमं पनीरं । गहै अंत गिहौ उडती प्रकारं ॥

मनौ नभ भूद्रं धनुकं पसारी । * * * छं० ॥ २०७१ ॥

घटकी बरखी ठनकांत घट्टं । पिजे गज बेचे बल्यौ साथ तट्टं ॥

छं० ॥ २०७२ ॥

कहै बंद कब्यौ उपमाति कल्लं । पचै इंद्र बहु कपी काम फल्लं ॥

निकस्यौ सनेन भरै रहि धारं । ठरै रंग जावक हेमं पनारं ॥

छं० ॥ २०७३ ॥

करै सीस हक धरं कंठ रज्जौ । मना नट काया पलट्टीति बज्जौ ॥

दुहुं दिखि रुधे परे धाड़ घट्टं । मनो रत्न डोरी बज्जौ नट पट्टं ॥

छं० ॥ २०७४ ॥

नहीं सुख दुख न माया न काया । तहां सेवकं सामि रंकं न राया ॥

घटकी घटकीज भूछिद्र कारी । फिरी फेरि बहुआन पारस्त पारी ॥

छं० ॥ २०७५ ॥

घुड़सवारों के घोड़ों की तेजी और जवानों
की हस्तलाघवता ।

कवित्त ॥ ठठु कि दिखि न्यप सेन । छब धारह जु छब तजि ॥

तत्तो होइ तिहि बेर । तत्त माया सु सुदित तजि ॥

तत्त गत्त सो हथ्य । तेग तत्तो उभारी ॥

धात घंभ निघात । जानि भल्लरि भल्लारी ॥

असवार सनाहत पथरे । कटि पट्टन तुट्टै निबर ॥

जाने कि सिषा तर गिर सिरह । बिहर बार करवत्त भर ॥

छं० ॥ २०७६ ॥

माझी बर मरदान । मान मरदा मिलि तोरन ॥

आहुआन कमधज्ज । दिष्टि अरुह रन जोरन ॥

दुनै बौर रस धीर । धाड़ लगे आसुष्यं ॥

कोह बज्जि अवरत्त । जानि छट्टै मद सुष्यं ॥

निघाइ घाइ बज्जि घनं । घन निसान सहइ दुरिय ॥
बधि भग घाइ आभंग अगि । घटि विवंग ओगां जुरिय
छं० ॥ २०७७ ॥

लोह धार बज्जंत । बज्जि धुरतार भार परि ॥
सेस सीस झल धसी । फेरि मुक्की कुंडलि करि ॥
करि कुंडलि अध सत्त । परे पिट्टं परिवारं ॥
'गौ भगि फुनि फुनि फुनि । फुनि किय चंद निनारं ॥
अधि सीस 'बीस सत कलमखे । रास रत्त मेदन दलं ॥
चिचकन चित्त विधम्म भुअ । तिहित बेर अहि कलकलं ॥
छं० ॥ २०७८ ॥

जैचन्द के भाई वीरम राय का वर्णन ।

बंधी रा जैचंद । रा विजपाल सपुतह ॥
से रंभी उर जनम । नाम वीरम रावतह ॥
सहस तीस सिंधूत । ढाल नेजा सिंदूरिय ॥
सिंदुरीव सन्नाह । सेव वारुन संपूरिय ॥
दिन महिष एक भुजै भषनि । विजय द्रग अगो न्वपह ॥
जीते जुवान हिंदू तुरक । वाम अंग टोडर पगह ॥ छं० ॥ २०७९ ॥
वीरमराय का चहुआन सेना के सम्मुख आकर सामंतों

को प्रचारना ।

सुकवार अष्टमिय । निंद जाने न जुग परि ॥
जौमि सनी टरि गइय । सामि संग्राम इंद जुरि ॥
इय दिखत यावास । पाइ गहि सत्त पछारिय ॥
रे समग्र मुठंग । जंग जुरि हौन जगारिय ॥
आयौ निसंक सामंत अहं । कर कसंत आलस असन ॥
तित्तने छर साहि सु समर । जनु अगस्ति दरिया घसन ॥
छं० ॥ २०८० ॥

दूहा ॥ वसु कट्टिय कंषह धरिग । जब बसौठ परिहार ॥
 उभय पान साहिग सनर । गय न्यप पंग सु सार ॥ छं० ॥ २०८१ ॥
 रा जैचंद नरिंद दख । दरसि धन बल काज ॥
 में भुज पंजर भिरि गहिग । इन में को ग्रथिराज ॥ छं० ॥ २०८२ ॥
 माया मागति देव जगि । हवि जिम हठिय प्रगट्टि ॥
 तिन कट्टारिय कर धरिग । तिन घन सेन निघट्टि ॥ छं० ॥ २०८३ ॥
 अमरावली ॥ घन सेन निघट्टिय पंग दख । रावत बंध्यौ तिहि बीर बल ॥
 बधि पान स वित्त कियौ समर । घन देधि विमान फिरें अमर ॥
 छं० ॥ २०८४ ॥
 तिन पौरिस राज भये सवर । दिसि चारि फवजति पंग कर ॥
 दसमी पइ फट्टति रह जुर । इन जुद्ध समावर जोग 'हर' ॥
 कविचंद अनुक्रम बात धर । छं० ॥ २०८५ ॥
 * * * * * । * छं० ॥ २०८६ ॥

दसमी रविवार के प्रभात समय की सविस्तार कथा
 का आरंभ ।

कविता ॥ कट्टिय बर विस्तली । धाड़ लग्यौ घर राजन ॥
 जहों भीम जुवान । तीर तुंगह मै भाजन ॥
 रा रन बीर पविच । सु पति रषिय परिहारह ॥
 राज काज चहुआन । स्वामि संकेत अहारह ॥
 जुध भिरत तिनहि हय गय विहत । गह गह कहैति संभरिय ॥
 निसि गद्य शक सामंत परि । भयत पौत निस अमरिय ॥
 छं० ॥ २०८७ ॥

नवमी के रात्रि के युद्ध में दोनों दलों का थक जाना ।

दूहा ॥ निसि नौमिय वित्तिय विषम । उदित दिवस आदीत ॥
 उठहि न कर पखव नयन । अस बड़ वित्त कविता ॥ छं० ॥ २०८८ ॥
 गहन आस गई पंग न्यप । जियन आस चहुआन ॥
 सूर षंड मंडन रवन । उद्यौ सु रत्नौ भान ॥ छं० ॥ २०८९ ॥

कनकजै भजै सयन । जे भर दिखिय सार ॥

जे घर अंजुलि भल्लरित । उदित आदित वार ॥ छं० ॥ २०८० ॥

कनकजह भल्लकिय किरन । वर तजि न्वपति उरन्न ॥

जिहि गुन प्रगटित पिंड किय । तिहि उत्तरिग सुरन्न ॥ छं० ॥ २०८१ ॥

राजत म्रित धर केलि सह । लाभ सु कितिय पूर ॥

जिहि गुन प्रगटित पिंड किय । तिहि उत्तरि सुर मूर ॥ छं० ॥ २०८२ ॥

संयोगिता का पृथ्वीराज की ओर और पृथ्वीराज का संयोगिता
की ओर देख कर सकुचित चित्त होना ।

देवि संजोगिय पिय सु बल । अम जल बूंद बदन ॥

रति पति अहित पविच मुष । जालि प्रजालि मरन्न ॥ छं० ॥ २०८३ ॥

चंद्रायन ॥ घुरि निसान उगि भान कला कर मुदयौ ।

अम सामंत नरिंद छिनक धर धुक्यौ ॥

सविष पंग दल दिष्ट सरोस निहारयौ ।

अंचल अमृत संयोगि रेन मिस झारयौ ॥ छं० ॥ २०८४ ॥

अमरावली ॥ फिरि देषिय राज रवन्न मुष । अतिवत दुषी दुष मानि मुष ।

भुव बंकम रंकम राज मन । इष तनि निहंति समोह घन ॥

छं० ॥ २०८५ ॥

गुन कटुनि कटुति तात कुल । किय खय महावर बीर वर ॥

अभिराम विराम निमष कर । उल्लरपि न पिठुन दिठु ह्व ॥

छं० ॥ २०८६ ॥

इहि श्रीय सु पौय सु कौय कुल । मुष जपिन कपिन काम कुल ॥

* * * * * । * छं० ॥ २०८७ ॥

चारों ओर घोर शोर होने पर भी पृथ्वीराज का आलस
त्याग कर न उठना ।

दृष्टा ॥ सुधर बिलंबन धरिय पर । रहि टड्डिय घटि तीन ॥

उठहि न अलसित कर सु वर । कछु मन मोह प्रवीन ॥

छं० ॥ २०६८ ॥

उत रूप चंपिय रट्ट वर । इत मुष सभरि वार ॥

चलत राइ फिरि फिरि परिय । उहित आदित वार ॥ छं० ॥ २०६९ ॥

सब सामंतों का राजा की रक्षा के लिये सलाह करके

कन्ह से कहना ।

करि विचार सामंत सह । निप तिहि रष्यत काज ॥

कहै अचल सुन खू रहौ । करहु चलन को साज ॥ छं० ॥ २१०० ॥

तब सामंत अचलेस सी । वार वीथ हम कथ्य ॥

अब तुम कन्ह कविंद मिलि । कही चलै नृप सथ्य ॥ छं० ॥ २१०१ ॥

कहै अचल उरगत रवि । बीच सुभर अघ्यान ॥

चलै राज जीवत ग्रिह । कहिय अचल सम कान्ह ॥ छं० ॥ २१०२ ॥

कन्ह का कवि को समझाना कि अब भी दिल्ली चलने

में कुशल है ।

कवित्त ॥ कहै कन्ह बहुआन । अही बरदाइ चंद वर ॥

जुरत जुइ दिन वीथ । भये अनभुत उमै भर ॥

एक जन पंचास । परे सामंत सूर धर ॥

पंग राव घन सेन । तुट्टि सक मोर धीर घर ॥

यके सु हाथ सुभर नयन । उट्टे न करह विश्रम विरम ॥

पहु चलिग मग्य रष्यै सुभर । कियौ राज अदभुत क्रम ॥

छं० ॥ २१०३ ॥

समौ जानि कविचंद । कहै प्रथिराज राज मुनि ॥

आदि कम्म तें करें । तास को सकै गुनिक गुनि ॥

सेस औह संग्रहै । पार गुन तोहि न पावै ॥

तें जु करिय पहुपंग । मिलिय आरनि घर सावै ॥

नन कियौ न को करिहै न को । जै जै जै लहौ तरुनि ॥

ग्रिह जाइ अप्य आनंद करि । बढ़ै कित्त सब लोग पुनि ॥

छं० ॥ २१०४ ॥

कविचन्द का पृथ्वीराज के घोड़े की बाग पकड़ कर दिल्ली
की राह लेना ।

दूहा ॥ इह कहि सु कवि समीप गय । गहिय बग्न हैराज ॥
चल्यो घंघि ठिखी सु रह । सुभर सु मन्थौ काज ॥ छं० ॥ २१०५ ॥
प्रलय जलह जल हर चलिय । बलि बंधन बलि बार ॥
रथ चक्रां हरि करि करिय । परि प्रव्रत पथ्यार ॥ छं० ॥ २१०६ ॥
उदय तरुनि नटुग तिमिर । सजि सामंत समूह ॥
न्यप अग्यौ बहै सु इम । चलहु स्वामि करि कूह ॥ छं० ॥ २१०७ ॥

पृथ्वीराज प्रति कविचन्द का वचन ।

कवित्त * ॥ बंस प्रलंब अरोपि । हन घन अंदर कटिय ॥
वगत पुरातन बंधि । धरनि द्विड लगि न पुटिय ॥
करि साहस चढि नटु । द्रुनी देषत कोतूहल ॥
घंटा रव गल करत । महिष उभौ जम संतल ॥
उत्तरन कुसल कगतर कर । अया लाभ तौ अलग रहि ॥
दिल्लीब नाथ ठौलन करौ । लगौ मग्न कविचंद कहि ॥
छं० ॥ २१०८ ॥

राजा पृथ्वीराज का चलने पर सम्मत होना ।

दूहा ॥ चलन मानि चहुआन नृप । बज्जे पंग निसान ॥
निमि जु इंद दुहुं दल भयौ । विह सहित विन भान ॥ छं० ॥ २१०९ ॥
इय गय करि अग्यौ नृपति । धिक्कि बये प्रथिराज ॥
मो अग्यौ आजुहि रहै । टरिग दीह विय साज ॥ छं० ॥ २११० ॥

सामंतों का व्यूह बांधना धाराधिपति का रास्ता करना
और तिरछे रूख पर चौहान का आगे बढ़ना ।

कवित्त ॥ बर दादस भारथ्य । राज परि भौर वाम दिसि ॥
सह दक्षिन न्यप सथ्य । बौर बर बही बौर असि ॥

बर जोगिनि पुर उदै । सीस धर हर बर 'जुड़ै ॥
 मनो जैत षंभ तत्त । मेघ धारा जल बुड़ै ॥
 तिरछौ तरि उप्परि न्वपति । दह दुखाह धारह धनी ॥
 जाने कि अगि जङ्गुर बनह । बंस जाल फड़ै धनी ॥ छं० ॥ २१११ ॥

शौचादि से निश्चित हो कर दो घड़ी दिन चढ़े जैचन्द
 का पसर करना ।

दृष्टा ॥ 'घटी उमै रवि चदिय बर । स्नान दान गुर चार ॥
 पंग फेरि घेरिय सु घन । भर बिटे सिर भार ॥ छं० ॥ २११२ ॥

वीर योद्धाओं का उत्साह ।

रसावला ॥ सामि बिटे रन, छर छोहं घनं । बध्य मल्लं जनं, धार कुट्टे मनं ॥
 छं० ॥ २११३ ॥
 छर चहु मनं, लोह तत्ती तनं । सीत बित्तं जनं, विहु रेनं मनं ॥
 छं० ॥ २११४ ॥
 चित्त जोतिप्यनं, सो मनं जित्तनं । तेग बंकी भनं, बजि अस्सी तनं ॥
 छं० ॥ २११५ ॥
 सूर कीनी रनं, भारथं नं सनं । भ्रंम सासिप्यनं, जीव तुछे गिनं ॥
 छं० ॥ २११६ ॥
 काल भूषं ननं, जम्म कुट्टे मनं । रज्ज कोटं भटं, बहि घुम्मा धटं ॥
 छं० ॥ २११७ ॥
 छरं चित्तं करं, दिष्यियं तुंमरं । स्वामि चलै घरं, जुहं भल्लं भरं ॥
 छं० ॥ २११८ ॥

सामंतों की स्वामि भक्तिमय विषम वीरता ।

दृष्टा ॥ परिग पंच पंचे सु भर । धितनि परिग अत पंच ॥
 कूह जूह लै लै करिय । नृपति न लग्गी अंच ॥ छं० ॥ २११९ ॥
 समर स पुठ्ठी समर परि । सामि सुमति चल तेन ॥
 सामंतन क्यौ सु दल । लीज सुख सुह जेन ॥ छं० ॥ २१२० ॥

परिग सूर सोरह सु भर । आदित जुद्ध 'सरीस ॥
 बीर पंग फेरिय गहन । करि प्रतंग दिव ईस ॥ छं० ॥ २१२१ ॥
 पंगराज का अपनी सेना को पृथ्वीराज को पकड़ लेने
 की आज्ञा देना ।

कहै पंगुरौ सु भर भर । आज सु दिन तुम काम ॥
 गहौ चंपि चहुआन कौ । ज्यो जग रथ्य नाम ॥ छं० ॥ २१२२ ॥
 दूहा गाहा सरसतिय । न्यप प्रसाद धन सथ्य ॥
 दुरजन ग्रह एते तुरत । ग्रहै न पछै हथ्य ॥ छं० ॥ २१२३ ॥
 पंगराज की प्रतिज्ञा सुन कर सैनिकों का कुपित होना ।
 इह प्रतंग पहु पंग सुनि । धित कोपिय भ्रम काज ॥
 परे चंपि चहुआन पर । जानि कुलिगन बाज ॥ छं० ॥ २१२४ ॥
 जब देखे सामंत हथ । तब लग्यौ घन ताप ॥
 जानै बिष उवाला तपति । कै प्रलै काल मनि आप ॥ छं० ॥ २१२५ ॥
 जितै भ्रम लच्छी लहै । मरन लहै सुर लोक ॥
 दोज सु परि भत सुहरै । परे धाइ धर तोक ॥ छं० ॥ २१२६ ॥
 पंग सेना का धावा करना तुमुल युद्ध होना और वीरसिंह

राय का मारा जाना ।

भुजंगी ॥ पुरे धाय बीर रसं पुब दभभै । क्रमं पंच धके चहुव्वान भज्जे ॥
 पन्थी पंग पछै जुटेदौ पठादौ । दिसं पुब मारुप वर बंक कादौ ॥
 छं० ॥ २१२७ ॥
 चहुआन सूर असी बंक भारी । मनो पारधी बिट वाराह पारी ॥
 मह माह सूर प्रचारे सबाह । तवै बीर बीर उपममाति चाह ॥
 छं० ॥ २१२८ ॥
 पिलै लाज मुकै चिय पीय होरी । मुरे लज्ज बंधं दोज सेन जोरी ॥
 बहै घग्य मगं सु बगं निनारे । तिरै जोध माथा सरे सार पारे ॥
 छं० ॥ २१२९ ॥

बहै पग्य तुटै उडै टूक नारे । मनो दूटुही राति आकास तारे ॥
सहै हथ्य अवान फुरी टोप सथ्य । किधौ खरिज भूलिय राह हथ्य ॥
छं० ॥ २१३० ॥

डरै काहरं चिति मुष्य दुरायं । मनो प्रात दीपं बिधं काह गायं ॥
तुखं फुटि संगं सनाहं न कूरं । मनो जार कट्टै सुषंमीन रूरं ॥
छं० ॥ २१३१ ॥

मचै घाह अघाह कुट्टै हवाई । मनो टीस ज्यौं डंभरू पति लाई ॥
घरी अह आहत बज्ज बिषम । पयौ राव वरसिंघ किन्तीव जम्म ॥
छं० ॥ २१३२ ॥

पंगदल की सर्प से और पृथ्वीराज की गरुड़ से उपमा वर्णन ।

कवित्त ॥ पुंग धार पहु पंग । राग सिंधू बज्जाइय ॥

सार मंच संधयी । बीर आलाप चिघाइय ॥

सेस सुनिष सामंत । कंन मंडत तिहि रग्गा ॥

फन मिसि असिवर धुनिय । जीह कट्टी पग लग्गा ॥

गाहरी बीर कमधजक सर । जंच मंच हीन गनिय ॥

सनि मध्य मेर डस्यो बिषम । सिंगि स्याल गज्जर मनिय ॥

छं० ॥ २१३३ ॥

दूहा ॥ सांमि भ्रंम रत्ते सु भर । चढे क्रोध विष भाल ॥

दभभौ कायर दूर टरि । मिले गरूर मुंछाल ॥ छं० ॥ २१३४ ॥

पंग सेना के बीच में से पृथ्वीराज के निकल जाने की प्रसंशा ।

कुंडलिया * ॥ बार पारि पहु पंग दल । इम निकसिय चहुआन ॥

छाया रापिसनी प्रसत । पिट्ट फोरि हनुमान ॥

पिट्ट फोरि हनुमान । गौन सै साठि कोस मुह ॥

उदधि मझि बिस्तारि । गिलन अंतरिष वहंतह ॥

रंकार सबद उच्चार करि । ब्रह्मंड कि भिदि मुनि गयौ ॥

कहि चंद ध्यान धारत उच्चर । सागर पारगत भयौ ॥ छं० ॥ २१३५ ॥

(१) मो.मैन । (२) ए. क. को. ईश । (३) ए. क. को. आल ।

(४) ए.-मिलम । * यह कुंडलिया को. प्रति में नहीं है ।

पुट्टि बुट्टि भाला हलह । चलि न सकै चहुआन ॥
 सामंतनि करि कोट' अउ । यों निकसे राजान ॥ छं० ॥ २१३६ ॥
 दूहा ॥ जे छबी अहु अरे । ते भुभभै असिधान ॥
 मानों बुंद समुंद में । परै तत्त पावान ॥ छं० ॥ २१३७ ॥

पंग सेना का पृथ्वीराज को रोकना और सामंतों का निकल
 चलने की चेष्टा करना ।

सुभर पंग पिष्ये परत । परत करिय द्रिग रत्त ॥
 रवि उदित चडि सत्त घटि । तपित तेज आदित ॥ छं० ॥ २१३८ ॥
 चिभंगी ॥ दग रत्ते छूर, पंग करूर, बजि रन तूर, फिरि पंती ॥
 रूपे चहुआन, पंग रिसान, द्रोण समान, गुर कंती ॥
 उप बज्जिय कंती, धर रंग रत्ती, बीर समत्ती, अलि बीरं ॥
 वर बेन करूर, दुअ नहि छूर, रोस डरूर, छुटि तीर ॥ छं० ॥ २१३९ ॥
 असि कट्टी नीव, ज्यों ससि बीव, भै भति भीव, अनसंकं ।
 सब ओडन नष्ये, रज रन रष्ये, अरि घर भष्ये, भरि अंकं ॥
 वर वर धर मीन, तन फल छौन, ज्यौ जल हीन, फिरि मीनं ॥
 झररो है हल्लै, करि किन डल्लै, बीर सल्लै, तन छौनं ॥ छं० ॥ २१४० ॥
 अंती वर कंती, पें उर भंती, में मत पंती, विच्छूरं ।
 उष्यम कवि पूर, जलंगं भूर, गज्ज हिलूर, जल घूरं ॥
 भुभभे सिर तुट्टं, पंग आहुट्टं, उष्यम घट्टं, कविआनं ।
 तुट्टं जिम तार, घह भग भार, हूतं सबीर, सम जानं ॥
 छं० ॥ २१४१ ॥
 भै बीर विरहं, जटि आरुहं, मंति सुलहं, मपि सेनं ॥
 'ख' थि लुथि आहुट्टिय, वंधन कुट्टिय, किति स लुट्टिय, कवि तेनं ॥
 छं० ॥ २१४२ ॥

(१) ए. क. को.-अर ।

(१) ए. भित्त, को. छ.-भति ।

(२) ए. क. को.-मज्जहि तूरं ।

(४) ए. क. को.-हूतसरीरं ।

(५) मो.-लुथि लोथि ।

एक पहर दिन चढ़ आने पर इधर से बलिभद्र
के भाई उधर से मीरां मर्द का युद्ध करना ।

कवित्त ॥ बजिग पहर दूक अहर । हथ्य थक कमान बहि ॥

हैगै नरभर डररि । अमिज थकए घग्ग सह ॥

बीय अरौ चित लरत । कोउ मानै नन थकै ॥

जोगि नौद उग्यौ प्रमान । कूह चतुरंग जटकै ॥

है नंघि बंध बलिभद्र को । पज्जुनी अग्यौ सयन ॥

उत निक्करे मीर मीरां मरद । दुंदारी सम्हौ बयन ॥

छं० ॥ २१४३ ॥

बलिभद्र के भाई का मारा जाना ।

दुनें मिले मरदान । कथ्य पै दीह न मुकै ॥

लज्ज मंस बिहु बीच । बिब केसर वर बकै ॥

कटारी वर कट्टि । मेछ बाहिय पहु लगिय ॥

फुट्टि सौस बरकरौ । बांस भग्गा सह अगिय ॥

बर मुच्छि घाइ कच ग्रह करे । कटारिय गहि दंत कडि ॥

तन फेरि अंग भंभर कियौ । को दिव बंध कबंध चढ़ि ॥

छं० ॥ २१४४ ॥

दो पहर तक युद्ध करके बलिभद्र का मारा जाना ।

करि उप्पर बर बीर । बली बलिभद्र सु धाइय ॥

दल दल मुष मुष पंग । भई द्रप्यन मुष भाइय ॥

है 'अंठुन दल पंग । वीर अवरत्त ह्लाइय ॥

समर अमर कोतिग । ईस नारद रिभाइय ॥

भक्त भोरि भोरि दल मोरि अरि । बिरह चौर उट्टाय करि ॥

सामंत पंच पंचह मिलिग । टरि न टरै भर बिण्य हर ॥

छं० ॥ २१४५ ॥

हरसिंह का हथियार करना और पंग सेना का छिन्न भिन्न होना ।

भुजंगौ ॥ चँपे चाड़ चौहान हरसिंघ नायौ । जिसे सेन में सिंघ गज जूय पायौ ॥
करै कूह गज जूह सनमुख धायौ । तबै पंग दल समटि चिहुं कोद छायायौ ॥
छं० ॥ २१४ई ॥

पंगराज का दो मीर सरदारों को पांच हजार सेना के साथ धावा करने की आज्ञा देना ।

कवित्त ॥ बली अली द्वै मीर । उभै बंधव बर बीरह ॥
छत्ति हथ्य दुसल । मल्लविद्या साधक सह ॥
षग मग बिन रेह । जुह जानें निरगम गम ॥
डंडा युह छबीस । बट्ट पोइक पाइक सम ॥
भुज लहै कोरि उभै अभय । स्वामि भ्रम रत्न सु रह ॥
अनहित पंग लज्जी अदव । दल पगार बिर दैत गह ॥
छं० ॥ २१४७ ॥

करिय कृपा पहु पंग । सहम पंचह दिय मीरह ॥
कुल बिषत जुध जुत । लहै बर लाज अभीरह ॥
स्याम चमर पखर सु । स्याम गज गाह सुनितह ॥
भठे स्याम सु माम । पखय पय पुलै न पितह ॥
अग्या सु मंगि पहु पंग पहि । आए मीर पठान पुर ॥
आदित्त जुह हरि उग्न मनि । आए आतुर सज्जि अरि ॥
छं० ॥ २१४८ ॥

मीरों का आज्ञा शिरोधार्य करके धावा करना ।

दूहा ॥ मंग्यौ आयस नमि सिर । कहै पंग करि पान ॥
जौय सु पंडो घत पहु । गहो बहो चहुआन ॥ छं० ॥ २१४९ ॥
मीर मंडली से हरसिंह का युद्ध । पहाड़राय और हरसिंह
का मारा जाना ।

भुजंगौ ॥ तबै उष्यरी फौज सा राज मीर । सहस्त च पंच बर बंधि नीर ॥

किलक्के किलक्की हके आसुरानं । चवै दीन महमुंद महमुंद मानं ॥

छं० ॥ २१५० ॥

'बली मीर अली दिसा अय्य भयै । तनं अज्ज साईं निजं कज्ज रख्यै ॥
करो पंडं षंडं निजं स्वामि काजै । गहै चाहुआनं भरं भूभ माजै ॥

छं० ॥ २१५१ ॥

हके मीरअप्यान लै अय्य नामं । तिनं साव भयै 'कहीकं कामं ॥
लही पौज आवंतसा चाहुआनं । हरं सिंघ सिंघं गज्जौ जुह जानं ॥

छं० ॥ २१५२ ॥

नयौ सीस प्रथिराज रजि वीर रस्तं । फियौ समरे दृष्टअय्य उक्रस्तं ॥
चले वीर किलकार साघे सु गाजै । करं अय्य आवह सावह साजै ॥

छं० ॥ २१५३ ॥

मिल्यौ जुह मंभी समं आइ मीरं । भरं आवधं बजियं धार धीरं ॥
मिले मुष्य एकं अनेकं सु धायं । करक्कै सु सीसं परे पूर घायं ॥

छं० ॥ २१५४ ॥

परै मीर एकं अनेकं सु षंडं । कलं कूह बज्जी सरं मुंडं रुंडं ॥
कलं भूचरं घेचरं सा करुरं । नचै जंध हीनं कमहं दु खुरं ॥

छं० ॥ २१५५ ॥

रने तेक चाहुआन रस रास तारं । फिरै मंडली जेम घल न्वत्य कारं ॥
उभै मीर बली अली संध लय्यै । कभे आतपं तप्यजल जामं भय्यै ॥

छं० ॥ २१५५ई ॥

बली आय प्राहार कीनौ जु जामं । उरं मग्गि तिष्यौ निकसी परामं ॥
चलै सेन सम्मं हयौ घग्ग भारे । हयौ रोह मां तं मिरे मच्छ कारे ॥

छं० ॥ २१५७ ॥

बली सीस तुखौ घगं घंभ बारं । मनौ देवल इंदु तुट्टौ सु तारं ॥
अली आय 'वामं हयौ घग्ग धारं । तुखौ सीस उखौ घगं भूमि पारं ॥

छं० ॥ २१५८ ॥

(१) मो.-चली ।

(२) ए. कु. को. तनं

(३) ए. कु. को.-कहा ।

(४) ए. कु. को.-धय्यै ।

(५) ए. कु. को.-बाहे ।

गङ्गा ताँम^१ अलौ उर^२ अण्य च^३ प्यौ । गयौ अ^४ स उड्डी तिन^५ ताँम^६ लिप्यौ ॥
भग्यौ सेन मीर^७ भरक^८ धु धाम^९ । सय^{१०} सत्त ताई परे पंति ताम^{११} ॥

छं० ॥ २१५८ ॥

घन^{१२} घाइ अघाय पुन्यौ सु पान^{१३} । पन्यौ सि^{१४} घ हरसि^{१५} घ करि जीति वान^{१६} ॥

छं० ॥ २१६० ॥

नरसिंह का अकेले पंग सेना को रोकना और पृथ्वीराज
का चार कोस निकल जाना ।

कविता ॥ करि जुहार^१ नरसि^२ घ कहुं । नयौ बहुआन पहिलौ ॥

बरी अनौ सावरौ । लण्य सों भित्यौ इकलौ ॥

आगम काय हुअ फिरै । धरनि पुर सों पुर पुंदहि ॥

एक लण्य सों भिरै । एक लण्य हरन रुंधहि ॥

असि घाइ भाइ बज्जै^४ विषम । जै जै जै आयास भौ ॥

इम जपै चंद बरहिया । चारि कोस बहुआन गौ ॥ छं० ॥ २१६१ ॥

नरसिंह के मरते ही पंग सेना का पुनः चौहान को आघरेना ।

दृष्टा ॥ परत धरनि नरसि^१ घ कहुं । रुकि गयंद दल अह ॥

मनहु जुद्ध जोगिन पुरह । तिन मुक्यौ सब अह ॥ छं० ॥ २१६२ ॥

फुनि प्रथिराज सु पण्ड दल । बर रठौर नरेस ॥

सिर सरोज बहुआन कौ । भवर सख सम भेष ॥ छं० ॥ २१६३ ॥

इस तगफ से कनक राय बड़ गुज्जर का मोरचा रोकना ।

कविता ॥ भौ आयास प्रथिराज । कनक नायौ बड़ गुज्जर ॥

हम तुम दुस्सह मिलन । स्वामि दुज्जै सु अण्य घर ॥

हौ रवि मंडल भेदि । जीव लागि सत्त न घंडो ॥

घंड घंड करि बंड । मुंड हर हार सु मंडो ॥

(१) ए. क. को.-अलौ ।

(२) ए. क. को.-लेयो ।

(३) ए. क. को.-हरसिंह, परंतु हरसिंह के युद्ध का वर्णन पूर्व छंद में हो चुका है ।

(४) ए. क. को.-सकल । (५) ए. क. को.-अन्य । (६) मो.-सिर सराज ।

(७) ए. क. को.-छेडों ।

इन बंस भगि जानै न को । हो पति 'कंप अलुभक्तयो ॥
इम जपै चंद वरदिया । कोस पट्ट चहुआन गौ ॥ छं० ॥ २१६४ ॥

वीरमराय का बल पराक्रम वर्णन ।

सुअन धाय जैचंद । नाम बीरम बीरम वर ॥
गहअ लाज गुन भार । जुह जुति जान ग्यान गुर ॥
बंधव सम जै चंद । प्रीति लिख्यवै प्रेम गुन ॥
अगि आदर न्वप करै । गान उत्तंग अंग सन ॥
सह सत्त सत्त सेना सु तस । बरन रत्त बाना धरै ॥
जहं जहं सु राज काजह समय । तहं तहं परि अग्यो खरै ॥
छं० ॥ २१६५ ॥

दूहा ॥ ऐरावत बीरम पयो । औ बीरम मुअ धाइ ॥
सम प्राक्रम पंगुर परधि । दियै सु अग्या ताइ ॥ छं० ॥ २१६६ ॥
उक्त मीर वंदों को मरा हुआ देख कर जैचन्द का वीरम
राय को आज्ञा देना ।

परे मीर देखे उभै । दिय अग्या तमि पंग ॥
गहौ जाइ चहुआन कौ । इनो सुभर सब जंग ॥ छं० ॥ २१६७ ॥

वीरम राय का धावा करना वीरमराय और बड़ गुज्जर
दोनों का मारा जाना ।

भुजंगी ॥ सुने आद्यसं बीर पंगं नरिंदं । चल्थौ नाइ सीसं मनो जुह इंदं ॥
सिरं सज्जि गेनं रची फौज तीरं । कजं जुह ईसं रज्यौ रस्स बीरं ॥
छं० ॥ २१६८ ॥

बजी भरि भुंकार धुंके निसानं । धरा बोम गज्जे सजे देव दानं ॥
बड़ गुजरं देखि आवंत फौज । सनमुष्य कम्पौ दलं संक नौज ॥
छं० ॥ २१६९ ॥

जपे इह सा उच्चरे बीर मंचं । गरै बंधियं हून सम्मीर जंचं ॥
किलक्के सु बीरं गहक्के सु धीरं । कलं कपिय कातरं भीत भीरं ॥
छं० ॥ २१७० ॥

मिली जोगिनी जोग नचै चिघाई । फिकारि फेकी पलं पुरि भाई ॥
मिल्यो गुज्जरं महि पौजं सु धायौ । हमै वग्न वलं वलं एक धायौ ॥

छं० ॥ २१७१ ॥

परे बिंष षंडं धरं तुंड तुंडं । हकै गिह्नि जाषं परे घोनि मुंडं ॥
सिरं बीर आवह नषं अपारं । नचै नारदं देषि कौतिग्न भारं ॥

छं० ॥ २१७२ ॥

तनं गुज्जरं एक देयै अनेकं । सुषे मुख लग्यौ प्रती एक एकं ॥
अरी भूतयं बीर नचै अपारं । महाबीर लग्यो वरं जुह भारं ॥

छं० ॥ २१७३ ॥

धनं धारि उभं भारि धायौ समुष्यं । मदं मत्त इभं परे इस्स रुष्यं ॥
इयौ आइ बड़ गुज्जरं वग्न धारं । कटे टट्टरं सीस पख्यौ कुठारं ॥

छं० ॥ २१७४ ॥

इयौ अस्सि भारं सु बीरम्म तामं । कटे बाहु दूनौ धरं तुट्टि ठामं ॥
परे षंडं बीरम्म तुट्टे विभगं । धनं धन जंप्पी कनकूति लग्नं ॥

छं० ॥ २१७५ ॥

करं वाम चंप्पी निजं सीस अष्यं । करे वग्न धायौ समं रिम्म धष्यं ॥
अरी ढाहि ढंढोरि माभौ कनकू । दुरे कोइ ठारं पलक सप्यक ॥

छं० ॥ २१७६ ॥

बरी अच्छरा बिंद साचीनि मन्ने । दूयौ कनकू धार सौं घाइ घन्ने ॥
सयं पंच सारह बीरम्म सथ्ये । परे घेत पदे कनकू सु हथ्ये ॥

छं० ॥ २१७७ ॥

बड़ गुज्जर के मारे जाने पर पृथ्वीराज का निहुर राय
की तरफ देखना ।

दृष्टा ॥ बड़ हथ्यह बड़ गुज्जरह । भुञ्जि गयौ बैकुंठ ॥

भीर सघन सामित परत । चष निहुर अरि दिट्ट ॥ छं० ॥ २१७८ ॥

पख्यौ घेत बड़ गुज्जरह । अष्य पंग दल हकि ॥

तमि सनमुष नेन करि । दिय आग्या मन तकि ॥ छं० ॥ २१७९ ॥

(१) मो. लष्य । (२) ए. कू. को. दुरे कोइ ठारं पलं कइ सकके । (३) मो. सघन ।

जैचन्द की तरफ से निहुर राय के छोटे भाई का धावा
करना । निहुर राय का सम्मुख डटना ।

कवित्त ॥ बीजापुर दिग विजय । करत विजपाल नरिंद ॥
सिंधुर लिय पेसंक । चारि अनु रूप करिंद ॥
बार सहस को पटो । एक एकह प्रति थपिय ॥
पथर पूरव नाय । राव बलिभद्र सु अपिय ॥
घन सयन अवर पच्छे करै । क्रमिय पंग आदेस लहि ॥
आवत देषि बंधव अनुज । राव निहुर पंग मंडि रहि ॥
छं० ॥ २१८० ॥

युद्ध वर्णन ।

रसावला ॥ कमहति धय्य, दिषे चय्य अय्य । मय्यो निहुरे यं, करौ रंग जेयं ॥
छं० ॥ २१८१ ॥
मुषं नैन रत्तं, मनो भाल तत्तं । पृथ्वी बंध नेनं, मय्यो सौ अगेनं ॥
छं० ॥ २१८२ ॥
सुभे टाय सौसं, घनं अर्क दीसं । सनाहं सु देही, तिनं मत्ति बेही ॥
छं० ॥ २१८३ ॥
मनो नीर महं, सुभै लाज सुद्धं । कसे सख तोनं, गुरं जानि द्रोणं ॥
छं० ॥ २१८४ ॥
छुटे वान हथ्यं, मनो इंद्र पथ्यं । लगे ईष गजं, बजै जानि बजं ॥
छं० ॥ २१८५ ॥
सुठौ दिड मंछे, लियै जीव छंछे । हने छबधारी, लुटे भूमि भारी ॥
छं० ॥ २१८६ ॥
छुटे अगि हथ्यं, जरै सख सथ्यं । रुके सेन पंगं, मनो ईस गंगं ॥
छं० ॥ २१८७ ॥
दिषे पंग नेनं, मनो काल सेनं । अनौ मुष्य राजं, गजं जुष्य साजं ॥
छं० ॥ २१८८ ॥

अबै मह धारं, न नेमं उधारं । कुटै वाय बैयं, मनो बहलैयं ॥

छं० ॥ २१८६ ॥

मुषं चारि धाये, मनो आल आये । हने पीलवानं, उडै घास जानां ॥

छं० ॥ २१८७ ॥

चबै चारि ठुक्कै, पछै और रुक्कै । करै तीर मारं, बहै लोह धारं ॥

छं० ॥ २१८८ ॥

नदी ओन पुरं, फिरै गेन छरं । गज गैन काली, नचै घप्पराली ॥

छं० ॥ २१८९ ॥

रुचै ईस जंगं, रसै रोस रंगं । उभै बिलिपालं, बकै बिकरालं ॥

छं० ॥ २१९० ॥

दुखं तोन पुटै, पछै घग्ग जुटै । हनै तकि महं, परं अह अहं ॥

छं० ॥ २१९१ ॥

भरै अंग अंगं, दवं जानि दंगं । गजं सीस पानं, परै बीज जानं ॥

छं० ॥ २१९२ ॥

दूहा ॥ कमध धपत अरि पंग लिधि । तमकि तमकि बर तेज ॥

जानिक अगि बन घन चरन । उमड़ि वाय घन सेज ॥ छं० ॥ २१९३ ॥

भाई बलभद्र और निहुर राय का परस्पर द्वंद युद्ध

होना और दोनों का एक साथ खेत रहना ।

सुजंगी ॥ नरे निहुरं निंद नामंत रायं । बलीभद्र लखौ सितं गज गायं ॥

सहं नाम बखो विधानी करनी । छितं छच ब्रत्ती सु सामी सरनी ॥

छं० ॥ २१९४ ॥

उभै दिहु दिठौ मिछे बाहु बाह । निरं उति नाही अरी राह राहं ॥

प्रियं पीत रतं गैत पंगं नरिंदं । मिछ्यौ घग्ग हंसक याहं बनिंदं ॥

छं० ॥ २१९५ ॥

उठौ भार सखं विसखंति सीसं । रुधौ धार धारंति मानंति दीसं ॥

कवीचंद केली कनवज रायं । सयं तात मातं वरं सिंघ जायं ॥

छं० ॥ २१९६ ॥

वियं गभम आनं सु ग्यानं गुरज्जे । न छुटै न पुटै न तुटै उरभम्भै ॥
घरी ईक दीहं तिहं हंति कालं । मनो रत्न आरत्न मै मत्त मालं ॥
छं० ॥ २२०० ॥

परै अश्व अश्वंग जखंग वीयं । बिह भ्रम धारी सु धारी सु नीयं ॥
मनो विंद बिंदान दुरजोध बंधं । कटे गंध बाहं जु बग्गो सु गंधं ॥
छं० ॥ २२०१ ॥

भभक्तंत सोंधा तिनं अंग तासं । दुअं घट्टि पंचास कोसं प्रकासं ॥
गयनं गुंजारं करे भोरभौरं । धलौ आतपं जानिगि छांह गौरं ॥
छं० ॥ २२०२ ॥

भयौ जंग में जंग आवै न बंटै । उमै सौस ईसं दृग्यारै उभंटै ॥
रवी चंद नारद वेतास रंभा । चवट्टी जमातं निरख्यो अचंभा ॥
छं० ॥ २२०३ ॥

कविता । तिमिर बधघ रट्टीर । आय जब पुठ विलग्यौ ॥
गहु गहु गहु चहुआन । हह हिंदवान सु भग्यौ ॥
कर ककस हर सिंध । सिंध सम सिंध न छुख्यौ ॥
जनु कि जंत वै सुवह । सुभष लहौ मुख बख्यौ ॥
घन घाय चाय विनिय घरिय । करिग आन सामंत सह ॥
बैकुंठ बट्ट लहौ बिहुन । लरन अप्प अप्पह सु रह ॥ छं० ॥ २२०४ ॥
जैचन्द का निहुर राय की लाश पर कमर का पिछौरा
खोल कर डालना ।

दूहा ॥ भूभिक्त घेत निहुर पलौ । दिण्णि दुहुं दल सथ्य ॥
कटिपट छोरि जैचंद पहुं । ठंकिय अप्पन हथ्य ॥ २२०५ ॥

निहुरराय की मृत्यु पर पंग का पश्चान्नाप करना।

कविता ॥ तुं कुल रघ्यन केलि । बंध बारन बल बोहिय ॥
ते रघ्यौ चहुआन । सामि संकट सुभ सोहिय ॥
ते आरस अलि अल । उतंग बारधि बल बंध्यौ ॥
जहं जहं हय भर भरंत । तहां पथ्यौ सिर संध्यौ ॥

रंडरी ढाल डिल्लिय नयर । मरद मयन भुभयौ पुरिस ॥
 निहुर निसंक उप्पर पधुर । बहुरि पंग बोल्हौ सरिस ॥ छं० ॥ २२०६ ॥
 दूहा ॥ 'सम रटौर रटवर । निहुर भुभंभग जाम ॥
 दिनयर दल ग्रथिराज का । राह पंग भय ताम ॥ छं० ॥ २२०७ ॥
 निहुरराय के मोरचा रोकने पर पृथ्वीराज का आठ कोस

पर्यन्त निकल जाना ।

कविन धर फुट्टै घुरतार । लार तुट्टै सिर उप्पर ॥
 तहां नाथो रट्टि वर । न्विपति ग्रथिराज स्वामि छर ॥
 घग्गह सौस इनंत । घग्ग घुप्परिय घनं घन ॥
 ओनित बुंद परंत । पंग किह्यौ घरघघन ॥
 विरचयौ लोह वर सिंघसुअ । घंड घंड तन घंडयौ ॥
 निहुर निसंक भुभंभंत रन । अठु कोस न्हप हिंडयौ ॥
 छं० ॥ २२०८ ॥

निहुर राय की प्रशंसा और मोक्ष ।

अठु कोस अंतरिय । पंग सथ्यरिय परिय भर ॥
 परि निहुर पथ्यरिय । कंस गजराज दंत धर ॥
 हय हय है भारथ्य । धवल बंवरह भिरत हुअ ॥
 ब्रह्म लोक सिव लोक । लोक ससि छंडि लोक धुअ ॥
 रन धरिय राव आरति अरुन । तरुन अरुन मंडल पिलिय ॥
 अट्टाह कोस चहुआन पर । बहुरि पंग धारस झिलिय ॥
 छं० ॥ २२०९ ॥

पंग सेना का पुनः पृथ्वीराज को आघेरना और कन्ह राय
 का अग्रसर होना ।

भिलि पारस पधुपंग । रंग रंगह घन घेरिय ॥
 घन निसान गय घंट । ठनकि ठंठनि बजि मेरिय ॥

तल विताल धर धरनि । नटून गहनह उच्चरयौ ॥
 तब कला चहुआन । सघन छंछट संभरयौ ॥
 पटून पवंग ओढ़ौ उगहि । सु गुर सार भेरिय भरन ॥
 छुट्टति स्वामि हंसारि हंसि । तजि धमारि बंछिय मरन ॥

छं० ॥ २२१० ॥

वीर बखरेत का पंग सेना को रोकना और उसका माराजाना ।

छंछट छल रघनह । पवंग पटून प्रवेस किय ॥
 तब लगि हय गय भर । भरति चहुआन चंपि लिय ॥
 बलिय बौर बेष रेत । पग्य घोहनि दल रक्षयौ ॥
 तब लगि कह पटनेस । भारि भंभरि भर भुक्क्यौ ॥
 उचित सौस तस अंमरह । समर देषि संपष्य्यौ ॥
 निहुर निसंक उप्पर पहर । बहुरि पंग पहु उतंय्यौ ॥ छं० ॥ २२११ ॥

छगन राय का पंग सेना को रोकना ।

दूहा ॥ चंपत अच्छरि रिंठ लगि । चपि अघ्नतन देषि ॥
 तन तुबंग तिल तिल करन । भयौ कन् मन भेष ॥ छं० ॥ २२१२ ॥
 कावित ॥ सुनहु वत्त पपरैत । लेहु ओढ़ौ दल रक्षौ ॥
 चहुँ ओर चंपत । अंत ओटह किम चुकौ ॥
 पहु पटून पल्लानि । इटक करि इनौ गयंदह ॥
 सबर बौर संग्रहौ । भीर नह परै नरिंदह ॥
 रक्षयौ छगन जैचंद दल । सिर तुट्टै असिवर कयौ ॥
 तब लगि सु तास दल रक्षयौ । जब लगि कन् हवर चढ़्यौ ॥
 छं० ॥ २२१३ ॥

छगन का पराक्रम और बड़ी वीरता से माराजाना ।

हय कटुत भू भयौ । भये भूपयन पल्यौ ॥
 पय कटुत कर चल्यौ । करहि सब सेन समिब्यौ ॥
 कर कटुत सिर भिल्यौ । सिरह सनमुष होय फुल्यौ ॥

(१) ए. छ. को.-पवन ।

(२) ए.-बखरेत

(३) मो.-रुक्म्यौ ।

(४) ए. छ. को.-सिब ।

सिर फट्टत धर धन्यौ । धरह तिल तिल होय तुन्यौ ॥
 धर तुट्टि फट्टि कविचंद कहि । रोम रोम बिंध्यौ सरन ॥
 सुर नरह माग अस्तुति करहि । बलि बलि बलि छगन मरन ॥
 छं० ॥ २२१४ ॥

छगन की पार्थ से उपमा वर्णन ।

गाथा * ॥ पंडव छगन पगं । सहस्र गुन पुजिय समरं ॥
 औरष दल कमधज्जं । रुक्म बहुआन कन्ह मुष अगं ॥
 छं० ॥ २२१५ ॥

छगन का मोक्ष । पृथ्वीराज का ढाई कोस निकलजाना ।
 दूहा ॥ सरि छगन बची सुनहु । लियौ सु हूर विमान ॥
 तिन भूभक्त निरभै गयौ । अढी कोस बहुआन ॥ छं० ॥ २२१६ ॥
 कन्ह का रणोद्यत होना, कन्ह के सिर की कमल से और
 पंग दल की भूमर से उपमा वर्णन ।

चढत कन्ह सामंत हय । जय जय करहि सु देव ॥
 मनहु कमल कलिमल धर । कुहर पंग दल सेव ॥ छं० ॥ २२१७ ॥
 कन्ह के तलवार की प्रशंसा कन्ह की हस्तलाघवता
 और उसके तलवार के युद्ध का वाक दृश्य वर्णन ।
 भुजंगी ॥ भये आसुहे सासुहे सेन बट्ट । कसे सौस टोपं समाहे सु भट्ट ॥
 जब बंद सा हंद को कोप जान्यौ । तब जंगली राव है वर पलान्यौ ॥
 छं० ॥ २२१८ ॥

पयानो कियो दिग्गपाल सु कित्ती । सुअं बीर नर सिंह सा हूर पत्ती ॥
 नराची कढी कन्ह कै हथ्य सूरौ । महा खोह लं बी खसै खोह पूरौ ॥
 छं० ॥ २२१९ ॥

किधौ काल कन्या किधौ काल नगगी । किधौ धूम केतं किधौ उवाल जग्गी ॥
 लखे सब सेना सुअं भंग सोचै । मनो खोह संघार की मीच खोचै ॥
 छं० ॥ २२२० ॥

गिराये गुर्त घेत घन घाय घोरे । महा बाहु, मैं मत्त मैं मत्त मोरे ॥

मन्थो मार मार विजै सार बजै । कपै कायर नारि सा सूर गजै ॥

छं० ॥ २२२१ ॥

परी जिरह सन्नाह ते' बाहु पंडी । मनो' टूक करि कंचुकी नाग छंडी ॥

परे अंग अंग धरं सौस न्यारे । मनो' गरूर ने पंडि कै ब्याल डारे ॥

छं० ॥ २२२२ ॥

घनं घाय लग्गे धुकै धौंग धाये । मनो' नालि ते' कंज नीचे नवाये ॥

लग्गे सेल सामंत घूमंत ठहू । मनो' रंग मज्जीठ में बोरि कट्टे ॥

छं० ॥ २२२३ ॥

उड़ै अग्नि यों दंत दंतौ सनेन । गुढ़ी पुच्छ उड़ै मनो' भास रेन ॥

कहू' दौरि कै अग्नि बाहू' उषारे । कहू' लाष मायंक के बाक फारे ॥

छं० ॥ २२२४ ॥

कहू' वा पचारे कहू' चोट चंडी । कहू' बौर बौराधि ज्यों मोद मंडी ॥

कहू' नागिनी सौ नवावे न राजी । मनो' पिंड कारंड मैं पट्टि पाजी ॥

छं० ॥ २२२५ ॥

कहू' मुंड रुंड अरुंड सुपेली । कहू' ओन के कुंड में मुंड मेली ॥

कहू' ओन के सार में कंठ मेलै । मनो' सिंध कौ धार सिंदूर ढोलै ॥

छं० ॥ २२२६ ॥

अरी तेग तव बौर अम दष्ट कट्टी । गढी गाढ मारी किधों मुट्ठि गट्टी ।

किधों सचु के प्राण कौ गेल नामौ । किधों पानि मैं लोह कौ जेब जा मी ॥

छं० ॥ २२२७ ॥

अबै सचु के लोख कौ घाय घालै । मनो' काल कौ जीम जाहाल हालै ॥

किधों छंद छत्ती निरति निकसै । किधों भेदि देही दुआर दरसै ॥

छं० ॥ २२२८ ॥

कहू' रेंचि तारीन सों अंत ल्यावै । कहू' सचु के प्राण कोतां कि आवै ॥

कहू' चंपि दुसासन भीम मारे । कहू' मुष्टिक चंपि कौचक प्रहारे ॥

छं० ॥ २२२९ ॥

लग्गे सेल सामंत लग्गे न जानै । परै ओन कै पंक में सौस सानै ॥

* * * * * छं० ॥ २२३० ॥

दूहा ॥ ये ये कन्ह निवत्त कर । धर धर तुट्टिय धार ॥

पहर एक पर हथ्यरे । सिर सिर बुड्डिय मार ॥ छं० ॥ २२३१ ॥

पटट्टी छूटते ही कन्ह का अद्वितीय पराक्रम वर्णन ।

कवित्त ॥ पट्टै पल छुट्टैत । कन्ह धाराहर बज्ज्यौ ॥

अनुकि मेघ मंडलिय । बीर बिज्जुलि गहि गज्ज्यौ ॥

हथ गय नर तुट्टैत । बिरह तुट्टिय तारायन ॥

तुट्टिय पोहनि पंग । राय छानिय भारायन ॥

हल हलिय नाग नागिन पुरत । नागिन सिर बुड्ड्यौ रहिर ॥

आवहि न संग सिंगार मन । मननि सीस मुकौ सु धर ॥

छं० ॥ २२३२ ॥

कन्ह का युद्ध करना । राजा का दस कोम निकल जाना ।

भुजंगो ॥ जित सार धारं जु सारंग तुट्टौ । मनो आवन मेछसं सीस उट्टौ ॥

फटी फौज आवाज सा पंग राई । मृगी जानि खदै धरै बध्य धाई ॥

छं० ॥ २२३३ ॥

बजी हक हंकार भंकार मेरी । भरी रोस सेना फिरी लज्ज घेरी ॥

धजा बीर बैरप्य साबं बरैसा । लगै सीस सामंत सा अंमरेसा ॥

छं० ॥ २२३४ ॥

उड़ै गिह आवह तुट्टै उतंगा । किनकै सु ताजी चिकै हस्ति चंगा ॥

भभकै सु धायं सु रायं हवाई । मनो मारतं मत्त सामंत थाई ॥

छं० ॥ २२३५ ॥

फिरी चक चहुआन की हक बज्जी । मनो प्रौढ़ भर्तान जड़ा सु लज्जी ॥

हसी कन्ह चहुआन करि केलि रत्ती । फिरै जोगिनी जोग उच्चार मत्ती ॥

छं० ॥ २२३६ ॥

दहं कोहसा स्वामि आराम छुट्टौ । पछै पंग रासेन आवन उट्टौ ॥

* * * । * * छं० ॥ २२३७ ॥

कवित्त ॥ दिप्यि सेन पहुपंग । आस दिल्ली दिल्ली तन ॥

चिति कन्ह चहुआन । पट्ट छुड्यौ सुभयौ वन ॥

निपथ अथ है जनिय । पंग जं पै जीवन गहु ॥
 सु पथ मूर सामंत । जीह जीयत सु बैन लहु ॥
 आहत जात धंधो तिनं । सो धंधो जुरि भंजयौ ॥
 बज्जियन जीव बंध्यौ निपति । मुक्ति सथ्य है बज्जयौ ॥

छं० ॥ २२३८ ॥

कन्ह का कोप ।

पहरो ॥ कलहत कन्ह कुप्पी कराल । फरकत मुख बष चदि कपाल ॥
 चिंती सु चित देवी प्रचंड । कह कहति कंक कर मूल मंड ॥
 छं० ॥ २२३९ ॥

गुररंत सिंध आसन अरोह । वामंग बाह पप्पर सु सोह ॥
 इहि भंति प्रसन सजि देवि दंद । तहं पदत छंद अनेक चंद ॥
 छं० ॥ २२४० ॥

रन रंग रहसि ठट्टो घर्यंत । बरदाइ बंदत बिरदन अनंत ॥
 यहु प्रगट बिरद जिन नरनि नाह । हंतन हनंत आजानबाह ॥
 छं० ॥ २२४१ ॥

पोलंत नयन जिहि समर रंग । भारथ्य कथ्य भीषम प्रसंग ॥
 भजनह राय संकर पयान । घूनी न घग्ग घडल घयान ॥
 छं० ॥ २२४२ ॥

देपंत सेन नृप पंग रुक्मि । उद्यान दग्ग अनु सिंध हुक्मि ॥
 गहि संग नंग निम्मलिय हथ्य । सोहत बज्ज अनु तात पथ्य ॥
 छं० ॥ २२४३ ॥

पलभलिय सेन नृप पंग राइ । उद्यान तपत अनु लग्गि लाइ ॥
 धर परत धरनि है हिनत सून । बाहत गुरज सिर करत चून ॥
 छं० ॥ २२४४ ॥

तरफरत तड़ित सम तेज तेग । सम सिलह सहित तुद्रत अछेग ॥
 बरि अंग अंग तुटि तुच्छ तुच्छ । जन सुकत नीर सर तरफि मच्छ ॥
 छं० ॥ २२४५ ॥

घन घाय घुम्नि इक रहत थकि । बासंत घेलि मतवार जकि ॥

है कटे चारि चहुआन जंग । पंचमह साजि है समर रंग ॥

छं० ॥ २२४ई ॥

चार घोड़े मारे जाने पर कन्ह का पांचवे पट्टन नामक
घोड़े पर सवार होना । पट्टन की वीरता । कन्ह का
पंचत्व को प्राप्त होना ।

कवित्त ॥ तब सु कन्ह चहुआन । तुरिय पट्टन पल्लान्यौ ॥

हिंसि किनकि बर उखौ । मरन अप्पन पहिचान्यौ ॥

उहि कर असिवर लख्यौ । गहिव गज कुंभ उपट्टे ॥

मारै लतानि वह घाव । पुंदि अरि दंतन कट्टे ॥

वह नर निसंक है बर सु धर । पिप्पहु, वित्त कवित्तयौ ॥

बर मुंड माख हर संठ्यौ । वह रवि स्थलै जुत्तयौ ॥ छं० ॥ २२४७ ॥

दूहा ॥ पट्टन पुवंग पालानि पति । चख्यौ कन्ह चहुआन ॥

कहर कूह कोयौ रनह । रख्यौ षंघि रथ भान ॥ छं० ॥ २२४८ ॥

मोतीदाम ॥ कुप्यौ कर कन्ह सु कंक कराल । बजै घग हथ्य दुअ असराल ॥

मनो रस बीर बली बिकराल । कुटै असि गडुरि कूटत पाल ॥

छं० ॥ २२४९ ॥

फटै सिंग सारनि मार विषंड । मनो जगनाथ सु बंठिय हंड ॥

तुटै सिर जाय रहै उत सेन । अजा सुत हंति सिवा बल दैन ॥

छं० ॥ २२५० ॥

परै सब सुर धरप्पर सिंभ । मनो कटि रिम्म महा गुर गिंभ ॥

* * * * * । * छं० ॥ २२५१ ॥

कन्ह के रुंड का तीस हजार सैनिकों को संहारना ।

दूहा ॥ निकस्यौ न्यप ग्रथिराज पदु । रख्यौ कन्ह दल रोकि ॥

हय हय हय मृतलोक महि । जय जय चवि सुरलोक ॥ छं० ॥ २२५२ ॥

लरत सौस तुख्यौ सु हर । धर उखौ करि मार ॥

घरो तीन लौ सौस बिन । कट्टे तीस हजार ॥ छं० ॥ २२५३ ॥

कन्ह का तलवार से युद्ध करना ।

चोटक ॥ बिन सीस इसी तरवारि बहै । निघटै जन मावन घास महै ॥
धर सीस निरास हुअंत इसे । सुम राजनु राह रुकंत जिसे ॥

छं० ॥ २२५४ ॥

धर नाचत उट्टि कमंध धरै । भगलं जनु आपस प्याल करै ॥
बिब धंड बिद्धंड सु तुंड तुटै । दुअ फार कारनि सीस फटै ॥

छं० ॥ २२५५ ॥

हरदास कमहज आय अखौ । तिन को तन घावन सौं जकयौ ॥
बल वाम इसो न रहै एकखौ । मनो नाहर घेटक में निकखौ ॥

छं० ॥ २२५६ ॥

कि मनो गजराज छुखौ जकखौ । कविचंद कहै परखौ जु कयौ ॥
असि दोरि दई सु जनेउ उतारि । परखौ हरदास प्रियौ पुर पारि ॥

छं० ॥ २२५७ ॥

बिफयौ रन में कर कन्ह मजें । बिन मावन छुट्टि कि मत्त गजें ॥
बहरे हलकै किलकै किलकी । बहरे भरि पच उमा भिलकी ॥

छं० ॥ २२५८ ॥

तिन मै रुधि धारि चलै भिलकी । तिन उप्परि पति फिरै अलिकी ॥
सु उभायत हथ्य चुरी पलकी । सु पिये रुधि धार चलै खलकी ॥

छं० ॥ २२५९ ॥

बहरे परांपति माल गठै । बहरे बर बावन बीर बढै ॥
बहरे पयायल घुमि इसे । बहरे जनु घाइ ढरंत जिसे ॥

छं० ॥ २२६० ॥

बहरे पर कन्ह सु केलि करी । बहरे तरवार सु तुट्टि परी ॥
बहरे पणिनि सो सुध वडै निबरी । दल पंग भयान लगी अकरी ॥

छं० ॥ २२६१ ॥

तलवार टूटने पर कटार से युद्ध करना ।

दृष्ट ॥ बहरे तरवार कर । तब कटौ जम दहु ॥

बहरे कटारी दुहुन उर । पंच सहस भर बहु ॥ छं० ॥ २२६२ ॥

कटार के विषम युद्ध का वर्णन जिससे पंग सेना के पांच सहस्त्र सिपाही मारे गए ।

चिभंगी ॥ कर कट्टि कटारी जम दहारी काल करारो जिय भारी ॥

चंपै चर नारी वारों पारी निकसि निनारी उर भारी ॥

रस सोभत सारी डेढ करारी खंब खंबारी खंबारी ॥

उपजै सुर आरी बजि घरियारी अति अनियारी आहारी ॥

छं० ॥ २२६३ ॥

लगै इक आरी होइ 'दुआरी जानि जियारी जिभारी ॥

खपकै हियलारी बारह बारी भूषी भारी भाहारी ॥

जनु नागिनि कारी कोप करारी अति आकारी सा कारी ॥

भभकै हथि भारी भभक भगारी भर भर वारी तन ठारी ॥

छं० ॥ २२६४ ॥

गिरि तें भरकारी भिरना भारी भिरै भरारी भर कारी ॥

बबकै बबकारी बौर बगारी नारद तारी दै चारी ॥

मचि कूह करारी अति उभारी अगिनित पारी धर ठारी ॥

* * * * ॥ छं० ॥ २२६५ ॥

दूहा ॥ काल कूट कीनो विषम । पंच सहस भर बट्ट ॥

कहर करु कित्री सु कार । तब तुदिय जमदट्ट ॥ छं० ॥ २२६६ ॥

कटार के टूट जाने पर मल्ल युद्ध करना ।

पहरी ॥ तुट्टी सु हथ्य जमदट्ट जोर । बळौ जु अय बल अंग और ॥

गहि पाइ भुमि पटकै जु फेरि । धाबौ कि बल्ल सिल पिट्ट सेर ॥

छं० ॥ २२६७ ॥

दुअ हथ्य दोन नर ग्रहै मुंड । होइ मथ्य चूर जनु तुंब कुंड ॥

गहि हथ्य हथ्य मुर रे सु तोरि । गज सुंड साष तोरे मरोरि ॥

छं० ॥ २२६८ ॥

भरि रोस हथ्य पटकंत मुंड । भिरडंत जानि औफल सु षंड ॥

गहि पाइ दोइ डारंत चौर । कट्टी सु जानि फारंत भीर ॥

छं० ॥ २२६६ ॥

गहि सीस मौग भंजै सु ग्रीव । फल मोरि मालि तोरै सु तीव ॥

हाकंत मग दैलत घाइ । डारंत तेव करि हाइ हाइ ॥ छं० ॥ २२७० ॥

इहि विधि सु कन्ह रिनकेलि किन । परि अंग अंग होइ छिन भिन्न ॥

छं० ॥ २२७१ ॥

चाहुआन का दस कोस निकल जाना ।

कविता ॥ चाहुआन सुजान । भूमि सर सेज्या सूती ॥

देधि बिअच्छरि बर । समूह बरनइ सानूती ॥

अनु परि चिय परइस । हंस आलिगन मुकखी ॥

भर भारी कन्हइ । इनंत अवसान न चुक्यौ ॥

धर गिरत धरनि फुनि फुनि उठत । भारथ सम 'जिन बर कियौ ॥

इम जंयै चंद बरहिया । कोस दसइ भूपति गयौ ॥ छं० ॥ २२७२ ॥

कन्ह राय की वीरता का प्रभुत्व । कन्ह का अक्षय मोक्ष पाना ।

जिम जिम तन जरज्यौ । विहसि बर धायौ तिम तिम ॥

जिम जिम अंत रुखंत । लख्य दल तिन गनि तिम तिम ॥

जिम जिम करिवर परत । उठत जिम सीस सहित बर ॥

जिम जिम रुधिर झरंत । सघन घन बरषत सहर ॥

जिम जिम सु पग बज्यौ उरह । तिम तिम सुर नर मुनि मन्थौ ॥

जिम जिम सु चाव धरनी पयौ । तिम तिम संकर सिर धुन्यौ ॥

छं० ॥ २२७३ ॥

गह गह गह उच्चार । देव देवासुर भजिय ॥

रह रह रह उच्चार । नाग नागिनि मन लजिय ॥

बह बह बह उच्चार । सु रह असुरन धुनि सजिय ॥

चह चह चहतासंत । तुष्टि पायन पर तजिय ॥

सुह सुह सुमुख कर कन्ह तुअ । चमर छच यह, पंग लिय ॥

सिर बंध कांध असिवर ठरिग । पहर एक पट्ट न दिय ॥

छं० ॥ २२७४ ॥

पहर एक पर प्रहर । टोप असि बर बर बज्जिय ॥

बघर पघर जिन सार । पार बट्टन तुटि तज्जिय ॥

रोम रोम बर विद्ध । सिद्ध किन्नर लिन्निय बर ॥

अस्त वस्त बजौ । कपाट दहौच हौर हर ॥

रुधि मंस हंस हरिबंस नर । दिव दिवंग मिटि अम्मिलित ॥

किन्नर कबंध घटि तंति तिन । सुवर पंग दिष्यिय पिलित ॥

छं० ॥ २२७५ ॥

कन्ह के अतुल पराक्रम की सुकीर्ति ।

भुजंगौ ॥ परे धाय चहुआन कन्ह कहर । भयं पारथं बौर भारथ्य भूरं ॥

बढे सार बज्जे न भज्जे न बगं । नहौं नीरतीरं हरं भार लग्गं ॥

छं० ॥ २२७६ ॥

हुते लज्ज भारे सु भारथ्य नीरं । बड़े सूर अब न दीसै सरीरं ॥

तिनं खमं भारं खमै नाहि हथ्यं । झरै सब्ब सखं परं बौर बथ्यं ॥

छं० ॥ २२७७ ॥

अमकंत झारे प्रहारंत सारं । मनौं कोपिय इंद्र बुद्धि अंगारं ॥

जिती भोमि चष्ये षिजै पंग इंदं । लरे लोह दीनं सरेहं गुबिंदं ॥

छं० ॥ २२७८ ॥

लगै लोह लोह पलटैति तत्ती । रमं सामि अर्पेन भौ सार छत्ती ॥

तुटे अस्त वस्तं भयं झौन भंती । असव्वार अस्वं न दुंढै निरत्ती ॥

छं० ॥ २२७९ ॥

परे मंधरे सूर सारंग पाजं । नरी रंग बज्जै कलं प्रान बाजं ॥

इसी कन्ह चहुआन करि केलिरत्ती । फिरै जोगिनी जोग उच्चार मत्ती ॥

छं० ॥ २२८० ॥

टरै विष्य ह्वरं दसें दीन वारं । भयं अश्वमेधं सहं भ्रमसारं ॥

छं० ॥ २२८१ ॥

कन्ह द्वारा नष्ट पंग सेना के सिपाहियों की संख्या ।

दूहा ॥ * एक लख्य सितर सहस । कट्टि किये अरि नन्ह ॥

दोय दीन भय्यै सु इम । धनि धनि न्यष सु कन्ह ॥

छं० ॥ २२८२ ॥

धरनि कन्ह परतह प्रगट । उद्यौ पंग न्यष हकि ॥

मनौ अकाल संकरह हँसि । गहिय तुट्टि निधि रंक ॥ छं० ॥ २२८३ ॥

अल्हन कुमार का पंग सेना के साम्हने होना ।

तब भू कि अल्हन घग्ग गहि । भयौ अय बल कोट ॥

सिर अय्यौ कर स्वामि कौ । इनो गयंदन जोट ॥ छं० ॥ २२८४ ॥

अल्हन कुमार का अपना सिर को काट कर पृथ्वीराज के

हाथ पर रख कर धड़ का युद्ध करना ।

कवित्त ॥ करिय पैज अल्हन । कुमार रुहौ षग पुल्लै ॥

अरतु धार तन चार । भार असिवर नन दुल्लै ॥

रोहन रन मुंडयौ । बौर बर कारन उट्टौ ॥

ज्यौ अषाढ घन घोर । सार धारह निर बुट्टौ ॥

पंगुरा सेन उप्पर उभरि । उभै भयन गज मुख्य दिय ॥

उचरे देवि सिव जोगिनिय । इह अचिज्ज सें राज किय ॥ छं० ॥ २२८५ ॥

अल्हन कुमार का अतुल पराक्रममय युद्ध वर्णन । वीरया

राय का मारा जाना उसके भाई का अल्हन के धड़

को शान्त करना ।

पहरौ ॥ मह माइ चित चिंतीस आल । जंघ्यौ सु मंच देवी कराल ॥

आअम देवि किय निज्ज धाम । कट्टयो सौस निज हथ्य ताम ॥

छं० ॥ २२८६ ॥

मुक्यो सौस निज अग्ग राज । हुंकार देवि किय निज्ज गाज ॥

धायौ सु धरह बिन सौस धार । संग्रह्यौ बांह बामै कटार ॥

छं० ॥ २२८७ ॥

उच्छ्रयौ घग्ग बर दृष्ट पानि । संसृष्टौ धीर धायौ परानि ॥
कौतिग्ग सव्व देषंत छर । दिष्टौ न दिठ्ठ कारन करूर ॥

छं० ॥ २२८८ ॥

माभ्त्तौ पयठ्ठ सा सेन पंग । बज्जं करूर वज्जंत जंग ॥
कौतिग्ग सूर देषंत देव । नारह रुद्र रस हंस एव ॥छं०॥ २२८९ ॥
पेचर रुहंस चर भूच चार । बक्के सु देषि प्राक्रम करार ॥
महमाइ सुधर उप्पर वयठ्ठ । अरि भार सार मंडिय पयठ्ठ ॥

छं० ॥ २२९० ॥

धर परै धार तुट्टै सु थार । हलहले पंग सेना सु भार ॥
दप्पनिय राय बीरया नाथ । गज चळ्ळौ जुह सव्वह समाथ ॥

छं० ॥ २२९१ ॥

सूरमा धारह ठहन्न बीर । चंपयौ गज्ज सन्धौ सुधीर ॥
मुष लग्गि आय सम अल्ल जाम । असि भाक ह्यौ मुष इभ ताम ॥

छं० ॥ २२९२ ॥

सम अंषि जार तुट्टै सुदंत । कटि मूल पय्यौ पादप सुमंत ॥
उठ्ठयौ हक्कि बीरया नाथ । आयेव अल्ल सम लग्गि बाथ ॥

छं० ॥ २२९३ ॥

चंपयौ उअर अल्लन तास । नप्पयौ धरनि गय उडि उसास ॥
बीरया नाथ लघु बंध धाइ । गज चळ्ळौ पंग लग्गी सु दाय ॥

छं० ॥ २२९४ ॥

विंठयौ अन्न सेना सु धीर । आवड्ड मुक्कि सब सेन बीर ॥
चंपयौ आय गुरु गज्ज जाम । संग्रह्यौ दंत दंतौ सु ताम ॥

छं० ॥ २२९५ ॥

गय ह्यौ सौस कट्टार सार । महमाइ हंसिय दीनौ हुंकार ॥
भग्गौ सु गज्ज कीनौ चिकार । ठाह्यौ सबै मिलि सूर सार ॥

छं० ॥ २२९६ ॥

अल्लहन कुमार के रुंड का शान्त होना और

उसका मोक्ष पाना ।

कवित्त ॥ सिर तुट्टै बंध्यौ गयंद । कळ्ळौ कट्टारौ ॥

तर्हा सुमरिय महमाइ । देवि दीनौ हुंकारौ ॥

अमिय सह आयास । लयौ अछरिय उल्लंगह ॥
 तहां सु भइ परतप्य । अरित अरि कहत कहंगह ॥
 अल्हन कुमार विद्धम सुभ्यौ । रन कि विमानह मनु मन्थौ ॥
 तिहि दरसि तिलोचन गंग धर । तिम संकर सिर धर धुन्धौ ॥
 छं० ॥ २२८७ ॥

दूहा ॥ सघन घाय विद्धयो सु तन । धरनि ठखौ परिहार ॥
 परे बहुतरि सुभर रन । सहे अल्हन सार ॥ छं० ॥ २२८८ ॥
 अल्हन कुमार के मारे जाने पर अचलेस चौहान का
 हथियार धरना ।

धुनित ईस सिर अल्हनह । धनि धनि कहि प्रथिराज ॥
 सुनि कुयौ अचलेस भर । मुहि बल देखि राज ॥ छं० ॥ २२८९ ॥
 इह चरिच नटिय सु चिर । करिय राज परिहार ॥
 अद्भुत क्रम देषहु नृपति । करौ घेत सर सार ॥ छं० ॥ २२९० ॥
 पच्यौ अलह सामंत धर । गहौ पंग दल अद्भ ॥
 सुभर रजि कमधज्ज दल । सुमन राज गुर ग्रन्थ ॥ छं० ॥ २२९१ ॥

पृथ्वीराज का अचलेस को आज्ञा देना ।

कवित ॥ तव जं पै प्रथिराज । सुनौ अचलेस संभरिय ॥
 इह सु मूर आचरन । नही सामंत संभरिय ॥
 मेन मूर धरि कंध । राह हंघेत गयौ धन ॥
 इह अचंभ आचरन । देव दानव दैतानन ॥
 सुनि दानव परहरि पर । अपर जुद्धसंधि पंगुर दलह ॥
 संकहौ सामि संकट परै । सकल किति कितौ चलह ॥ २३०२ ॥

अचलेस का अग्रसर होना ।

सुनत बेन प्रथिराज । अचल नायौ मरंन सिर ॥
 है नथ्यौ सु तुरंग । बीरकपे तुरंगधर ॥
 जुद्ध सलितह परै । लोह लहरी धर तुटै ॥
 जल विध्यरि कमधज्ज । घाय लग्यो आहुटै ॥

अचलेस अग्नि जगंत भर । प्रलै अग्नि चैनैच जिम ॥

चहुआन अग उभौ भयौ । राम अग इनमंत जिम ॥ छं ॥ २३०३ ॥

अचलेस का बड़। वीरता से युद्ध करके मारा जाना ।

भुजंगी ॥ तबै हकियं सेन पंगं नरिंदं । दियो आयसं जानि कल गजि इंदं ॥

उठी फौज पंगं करै कूह सव्वं । बगे बग कहुी गजे बीर गव्वं ॥

छं ॥ २३०४ ॥

करौ अचलेसं जु स्वामित पज्जं । करौ षंड षंडं पलं तुम्हक कज्जं ॥

नयौ सीस चहुआन अचलेसतामं । मिल्यौ आय सेना रती कंक कामं ॥

छं ॥ २३०५ ॥

अपे मंच द्रुग्गा करे ध्यान अंबी । सुने आय आसीस सा देविलुंबी ॥

बलं अचलं रूप अदभुत पिथो । भयौ मोह सव्वै घटी रुद्र दिथो ॥

छं ॥ २३०६ ॥

विरम्मे पुरम्मे पु बज्जे निसानं । मिले रीठि मत्ती सिरं चाहुआनं ॥

दिसं मेघ लग्गी रयं रत्त भुम्मी । पयं पात जानं सयं गत उम्मी ॥

छं ॥ २३०७ ॥

उछंगं उछारंत अछी निरष्यै । दलं दंग पंगं कुरंगं परष्यै ॥

कुला कलि सामंत तत्त पतंगं । परे जुह मत्ते सरित्ता सु गंगं ॥

छं ॥ २३०८ ॥

रहं भान धानं रह्यौ थकि रथ्यं । टगं लगियं भूच वेचं सु रथ्यं ॥

गहौ पंग सेना भरं घग्ग पानं । मनो हकि गोपाल गोधन जानां ॥

छं ॥ २३०९ ॥

भरकै धरकै भरकै ठरकै । परे गज बाजं सु कंधं करकै ॥

करे नाम सव्वं परे घग्ग धीरं । करौ जूह मक्क भे गलैकं कठीरं ॥

छं ॥ २३१० ॥

पयंसं सरकै धरकै धरझी । परे विह्वि षंडं सबं मुष्य रवी ॥

किलकारियं देवि सथ्ये सु नंचै । परै घग्ग पानं करै पैज संचै ॥

छं ॥ २३११ ॥

कवित्त ॥ करि विपैज अचलेस । सु छल चहुआन घग्गहि^१ ॥
 अरि दल बल संहतौ । पूरि धर भरित रुधिर दहि^२ ॥
 मच्छति हैवर तिरहि । कच्छ गज कुंभ विराजहि ॥
 उअर हंस उड़ि चलहि । हंस मुष कमलति राजहि ॥
 बबसठि सह जै जै करहि । छचपति परि संचरिय ॥
 बोहिथ्य बौर बाहर तनै । दिल्लीपति चढ़ि उत्तरिया ॥ छं० ॥ २३१२ ॥
 दृष्टा ॥ सुनत घाव बिछयो सघन । द्यूँ अचल चहुआन ॥
 भयौ मोह कमधज्ज दल । परें पंच सें थान ॥ छं० ॥ २३१३ ॥

विझराज का अग्रसर होना ।

अचल अचेत सु घेत हुअ । परिग पंग बहुराय ॥
 पट्टन छर अरु पट्ट छर । उठे बिभ्र बिभ्राय ॥ छं० ॥ २३१४ ॥
 पय्यौ अचल पिछ्यौ अरिय । करिय कोप पट्टपंग ॥
 अप्य बग्य कडिय विरचि । हनू हनौ बचि जंग ॥ २३१५ ॥

पंग सेना का विषम आतंक वर्णन ।

लघुनराज ॥ कही सु बग्य पंगयं । तमकि तोन संगयं ॥
 बजे निसान नहयं । ठनकि घंट महयं ॥ छं० ॥ २३१६ ॥
 रनकि भेरि भेरियं । नदे भरन फेरियं ॥
 घरकि तोन पप्परं । गहकि भार सुभरं ॥ छं० ॥ २३१७ ॥
 धरकि धाम सुहरं । किनकि सौस से सुरं ॥
 भरं सु राज पंगयं । लहति जुति जंगयं ॥ छं० ॥ २३१८ ॥
 कुलं अरेह सवसं । अरपि साइ अप्सं ॥
 अमग्य बट्ट भंगयं । जुरे अमेक जंगयं ॥ छं० ॥ २३१९ ॥
 रते सु धम्म सामयं । करन उंच कामयं ॥
 पंती सु नेह निम्मलं । चले सु स्वामि अचलं ॥ छं० ॥ २३२० ॥
 भरन तिन मातयं । गरुअ गुन गातयं ॥
 तपे सु आय आइयं । नयौ सु सौस साइयं ॥ छं० ॥ २३२१ ॥

(१) मो. कडे ।

(२) ए.-रहि

(३) ए. छ. का. हनो ।

(४) मो.-पप्परं ।

दियौ सु पंग आयसं । गहन सव रायसं ॥
 गहौ बहौ सबै मिलौ । सकै न जाइ ज्यौं दिली ॥ छं० ॥ २३२२ ॥
 सुने सु बच पंगयं । कटे सु घग्ग गजयं ॥

* * * * * छं० ॥ २३२३ ॥

पृथ्वीराज का विझराज सौलंकी को आज्ञा देना ।

कवित्त ॥ दल आवत पहु पंग । दिखि बहुआन सब सजि ॥
 बीभर्राज चालुक्क । दियौ आयेस अण्य गजि ॥
 अहो धीर चालुक्क । सहि अनभंग घग्ग धरि ॥
 मनमुष सजि पल जूह । तास भर सु भर अंत करि ॥
 उच्चयौ ब्रह्म चालुक्क तहं । अहो राज प्रथिराज सुनि ॥
 पथ्य धरनि घन खर भर । करौ पंग दल 'दंति रिन ॥
 छं० ॥ २३२४ ॥

**विझराज पर पंगसेना के छः सरदारों का धावा
 करना । विझराज का सब को मार कर**

मारा जाना ।

भुजंगौ ॥ तब नम्मि सीतं न्त्रपं विंभ राजं । चल्थौ रिम्म सम्महं घनं जेमगाजं ॥
 जये मंच अवीय सा इष्ट सारं । मनं बच कम्मं धरे ध्यान धारं ॥
 छं० ॥ २३२५ ॥
 दियौ आय अण्यं दरस्सं सु अवी । चढी जानि सिंधं सु आवह लुंवी ॥
 सथे सब देवी पंगं घण्य रत्ती । मतं भूभ मत्ती भलकंत कत्ती ॥
 छं० ॥ २३२६ ॥
 सबै भूचरं घेचरं घग्ग हक्कै । नचै काल ईतं सु डक्कं तु हक्कै ॥
 अगें भूत प्रेतं फिरै भूह कारं । करं जोगिनी पच जं पें जै कारं ॥
 छं० ॥ २३२७ ॥
 चलै अग्ग गिह्ठी समं सिद्धिसाजं । सिरं सूर कौतिग्ग देघै विराजं ॥
 रजे देव जानं अधं आय लिण्यै । नचै वीर कौतिग्ग नारह दिण्यै ॥
 छं० ॥ २३२८ ॥

लख्यौ पंग सेना सु बिभ्रं करारं । भयं भीत भीरं सजे सूर सारं ॥
मिल्यौ घाव चालुक सा सेन मभ्रं भानं अं वुजं इभ्रं ज्यौं जानि लुक्तं
छं० ॥ २३२८ ॥

परे पुंडीरकं घनं सेन सारं । किनकै सुता जीभ जै दंत भारं ॥
धरं मुंड पूरं चले ओन पूरं । पलं कौच मख्यौ सबं कूक रूरं ॥
छं० ॥ २३३० ॥

समं सीस कहै तिनं सीस तुटै । मिलै रिक्त वटु तिनं आव घटै ॥
तबै ययरी पीठ अयै अवाई । अरौ हंकि ठाहै धरं घाइ घाई ॥
छं० ॥ २३३१ ॥

सिरं इष्ट आवह नष्यै अपारं । भरकंत सेना भगी पंग भारं ॥
दिष्यौ पंग दिष्टी मधी सेना पंती । क्रम्यौ सिंघ जेमं मदं देषि दीत ॥
छं० ॥ २३३२ ॥

दिष्यौ सेन दिष्टी करी हंतिकारं । क्रमे घटु राजा करे घग धारं ॥
क्रम्यौ तोमरं देषि सो किस्नरायं । क्रम्यौ रुद्रसिंघं सु कठेरि तायं ॥
छं० ॥ २३३३ ॥

जयसिंघ देवं सु जादह बंसी । न्विपं भीम देवं अयौ बंभ अंसी ॥
क्रम्यौ सांघुलाराय सो देविदासं । न्विपं बीरभद्रं सु बघेल तासं ॥
छं० ॥ २३३४ ॥

बजे आय अहु रसं राज बीरं । मिल्यौ पंग सन्धीप सो बिभ्रं धीरं ॥
हयौ भ्राक सिंगीक बाहू कमंधं । पय्यौ अश्र फुट्टी परे सिंगि उह ॥
छं० ॥ २३३५ ॥

न्विपं चंद्रसेनं स मूरिज बंसी । नरसिंघ रायं सुनै यह अंसी ॥
दुअौ आय पय्यौ भरं पंगतामं । मिले आय अहु घटं न्विप ठामं ॥
छं० ॥ २३३६ ॥

हयो किस्न राजं हयं बिभ्रं राजं । पल्यौ भीमि उच्यौ सु चालुक गाजं ॥
तिने जुद्धमंतौ महंतं करारं । महा भ्राक बज्जी समं सार सारं ॥
छं० ॥ २३३७ ॥

तिनं तार आवह बज्जै चिघाई । हयौ किस्न राजं जिनै अश्र ठाई ॥

असौ रुद्रसिंघं हयौ विंभरायं । सिरं ताम तुख्यौ पय्यौ भूमि भायं ॥

छं० ॥ २३३८ ॥

बिना सौस सों स'ग्रह्यौ रुद्रसिंघं । फिरक्यौ सुफेय्यौ पछाय्यौ परिंघं ॥

गयो आसु उह्यौ तनं तम्मि नंघ्यौ । बिना सौस धायौ चिधा जुह भुख्यौ ॥

छं० ॥ २३३९ ॥

जयं जंपियं देवि सो पुहप नष्यै । टगं टग्ग लग्यौ सवं सेन अष्यै ॥

घटौ दून सारह बिन सौस भुभ्यौ । घनं घाय अधघाय अतं अलुभ्यौ ॥

छं० ॥ २३४० ॥

पय्यौ विंभराजं रच्यौ रूपजानं । वय्यौ मांइ चालुक सो वंभयानं ॥

इनं देधि पंगं दलं हाय मानी । अहो बीर चालुक कित्ती बयानी ॥

छं० ॥ २३४१ ॥

सवै छच छची न कौ हइ रष्यौ । भयौ चंद कित्ती तहां छर सष्यौ ॥

* * * * ॥ * छं० ॥ २३४२ ॥

विंझराज द्वाग पंग सेना के सहसू सिपहियों का मारा जाना ।

दूहा ॥ सहस एक परिपंग दल । धन धन जपै धीर ॥

जै जै सुर बहै सयन । धनि धनि विंभा बीर ॥ छं० ॥ २३४३ ॥

विंझराज की वीरता और सुकीर्ति ।

कवित्त ॥ परत अचल चहुआन । पच्छ गुज्जर रधि लाजं ॥

धित्त भाग सामंत । सार न्यप जल तन भाजं ॥

रूप रूप रष्यनह । दैन टट्टी बच्छारं ॥

अरि रुह्यौ बसि सार । कौव तन भंग प्रहारं ॥

तन तुट्टि सिरह पल्लवर ग्रस्यौ । बलि बिंटीह विराधि जिम ॥

इम विटि पंति अछरि परी । ससि पारस रति सरद जिम ॥

छं० ॥ २३४४ ॥

कलिन कल्यौ असियन मिल्यौ । भरहरि नहि भग्यौ ॥

अजसुन कल्यौ अस बलि भयौ । अमग्ग न लग्यौ ॥

पहुन लयौ जियन गयौ । अपजस नह सुनयौ ॥

और न ज्यौं दवरि न गयो । गाहंत न गहयो ॥
 गयो न चलि मंदिर दिसह । मरन जानि भूभयौ अनिय ॥
 बिभू दिय दाग तिलकह मिसह । बह बह बह भगल धनिय ॥
 छं० ॥ २३४५ ॥

दूहा ॥ परत देषि चालु क धर । करिग पंग दल कूह ॥
 जिम सु देव इद्रह परसि । रहे वीटि अनजूह ॥ छं० ॥ २३४६ ॥
**विंझराज के मरने पर पंग सेना में से सारंगदेव जाट
 का अग्रसर होना ।**

कवित्त ॥ परत बौभ चालु क । गहकि रा पंग सेन दल ॥
 जट्टराव सारंगदेव । आयौ तपित बल ॥
 सहस तीन असवार । धार धारा रस मथ्य ॥
 निमल नेह स्वामित्त । सिंघ रन बहै सु हथ्य ॥
 नाइयौ सीस नमि पंग कह । दर्शय सीष पहुउंच कर ॥
 उप्पारि बग्न निज सेन सम । भला प्रसंसिय अप्प भर ॥
 छं० ॥ २३४७ ॥

फिरिय चंपि बहुआन । पंग आयस धाय सु गसि ॥
 गहौ गहौ उचारि । पंग संकर संकर रस ॥
 देव सोन पवरी । लुथ्य लुथ्य आहुटिय ॥
 मरन जानि पावार । सलष संकर रस जुटिय ॥
 बाला सु दह जोवन पनह । देवल पन जिहि निहयौ ॥
 भयौ ओट मंडि ढिल्लिय निपति । सुबर बीर अहौ भयौ ॥
 छं० २३४८ ॥

पृथ्वीराज की तरफ से सलष प्रमार का शास्त्र उठाना ।

दूहा ॥ भयौ सलष पंमार जब । बजि दुहुंदल लाग ॥
 हसहि सूर सामंत सुष । मुरि कायर अभ्भाग ॥ छं० ॥ २३४९ ॥
**पंग सेना में से जैसिंह का सलख सेभिड़ना
 और मारा जाना ।**

चोटक ॥ गहि बग्न फियौ पति धार भरं । हय राज धरकत पाय घरं ॥

समरे निज इष्ट सु बीर बलं । धरि संगि उरंगिनि काल पलं ॥

छं० ॥ २३५० ॥

हहकारिय सौस असीस सजं । रस आवरि अप्य सु बीर गजं ॥

अपि मंचह मंझि पलभिलियं । मिलि देव अयास किलाक्क लियं ॥

छं० ॥ २३५१ ॥

दिधि रूप सलष्य सुपंच सयं । हहकारि सुरारिय जटुरयं ॥

बजि आवध भाक सु हाक सुरं । कटि सौस धरदर ढारि धरं ॥

छं० ॥ २३५२ ॥

नचि बीर सुदेवि किलक्क लियं । हकि सेनह जटु हला बलियं ॥

जयसिंघ सु आय सनमुषयं । सम आय सलष्य मिन्धौ रुपयं ॥

छं० ॥ २३५३ ॥

बजि आवध भाक करूर सुरं । हय तुट्टि उभै भर शोनि ठरं ॥

दुअ हकि उठे भर बीर वरं । मिलि आवध सावध बंछि भरं ॥

छं० ॥ २३५४ ॥

असि भारि सलष्य सु घग्ग झरं । जयसिंघ बिषडंस हूअ परं ॥

जय सिंघ परयौ सब सेन लषं । गहि आवध ताहि सलष्य धषं ॥

छं० ॥ २३५५ ॥

मिलि रौठ करार सुधार घरं । मुष लगिय भगिय भौर भरं ॥

हहकारिय धौर दुहय्य कियं । पति धार धस्यौ लषि जंपलियं ॥

छं० ॥ २३५६ ॥

हल हलिय सेन जटु भजियं । सय तीन परे विन हंस नियं ॥

भर भंगिय देषि सु पंग नपं । हहकारिय हकिय सेन अपं ॥

छं० ॥ २३५७ ॥

सब सेन हलकिय पंग भरं । ग्रह कोपिय जानि करूर नरं ॥

* * * । * * * छं० ॥ २३५८ ॥

सारंगराय जाट और सलख का युद्ध और सारंगराय
का मारा जाना ।

कवित्त ॥ तब सु जटु सारंग । सुमन समसेर समाहिय ॥

विरचि पांन करि रौस । सौस सख्यां पर बाहिय ॥

टोप कट्टि बिय टूक । फट्टि तिम बिचि सिर फट्ख्यो ॥
 सुमन घानं कम्मान । बांन लगत सिर थट्ख्यो ॥
 रिंभयौ छर सुर असुर है । बर बर कहि करिवर भख्यो ॥
 दुअ हथ्य मथ्य दई जहकै । धर बिन सिर धरनौ ढख्यो ॥

छं० ॥ २३५८ ॥

सलख का सिर कटना ।

गाथा ॥ असि बर सिर बिरह्यौ । बांन संधान सट्ठौय तौरं ॥
 प्राहार भलि ढरीयं । छरा सलखंत वाह वाह धानुष्यं ॥

छं० ॥ २३६० ॥

कवित्त ॥ सिर ढरंत धर धुकि । भक्ति कट्टी कट्टारिय ॥
 बिना कंध आकंध । सुह डोइ किह प्रहारिय ।
 लुगि सु धर फुटि पार । सुरिम मलंग करि बाझौ ॥
 वग्न ग्राझौ धिक्कि घेत । घाव अहं अध बाझौ ॥
 वाहंत घाव धर धर मिल्यौ । पराक्रम पम्मार किय ॥
 धनि उभय सेन अस्तुति करय । प्रथौराज सों जाबु दिय ॥

छं० ॥ २३६१ ॥

राह रूप कमधज्ज । गज्ज लग्यौ आकासह ॥
 धार तिथ्य उर जानि । न्हान पम्मार फिच्यौ तह ॥
 रुधिर महु जव करिय । जीव तनु तिलनि घंड अस ॥
 जुरित सीस असि गहिय । पांनि सोभियहि केम कुम ॥
 करि न्वपति सार न्वप पंग दल । अह, अ पति अप सव्व किय ॥
 उग्रह्यो ग्रहनु प्रथिराज रवि । सलप अलष भुज टानि दिय ॥

छं० ॥ २३६२ ॥

दूहा ॥ दियौ दान पम्मार बलि । अरि सारंग समषेल ॥
 मरन जानि मन मझ्झ रत । लरि लख्यन बघघल ॥ छं० ॥ २३६३ ॥

पंग सेना में से प्रतापसिंह का पसर करना ।

कवित्त ॥ बंधव पति कनवज्ज । सिंघ परताप समथ्यह ॥
 सुत मातुल जैचंद । ब्रह्म चालुक सु दत्तह ॥

तन उतंग गरु अत्त । गात दीरघ घृथ्य भर ॥
 सहस घटु सेना सुभटु । कुल वटु जुह जुग ॥
 कट्टिय सु बग्ग निप नाइ मिर । जनु वहल बड्डी अनिय ॥
 जंणी सु अण्ण सेना सरस । गह्वी राज सुभर जनिया ॥ छं० ॥ २३६४ ॥

पृथ्वीराज की तरफ से लष्पन बघेल का लोहा लेना ।

प्रतापसिंह का मारा जाना ।

हह नाराच ॥ दिषेव सांमि रिम्म सों बघेल मीम नम्मयं ।
 करे सु वाज सुह झाज नम्म पाय नम्मयं ॥
 बबे सु लोल फुल्लि अंग अण्ण ईम गज्जियं ।
 करों सु षंड अण्ण रिम्म सांड पेत्त गज्जियं ॥ छं० ॥ २३६५ ॥
 करे कपांन अस्समांन धाय संप गदलं ।
 चित्ते सु कांम स्वांमि तांम गज्ज औ करुं कलं ॥
 हनूअ मंच जंपि जंच धारि धीर घरगयं ।
 सुचिंति इष्ट आइ तिष्ठ हक्क हक्क जग्गयं ॥ छं० ॥ २३६६ ॥
 मिन्धो सु धाइ पेत्त ताइ धारयं करगयं ।
 करंत हक्क धक्क डक्क भाग धार धारयं ॥
 परंत षंड सुंड तुंड बाजि दंत विज्जलं ।
 उडंत मीम पग्ग दीम दिप्पि राज दुदलं ॥ छं० ॥ २३६७ ॥
 नचै कमंधवीर बंध देवियं किलक्किलं ।
 करंत घाय एक तेक बिद्धि षंड विदुलं ॥
 रुलंत ग्रिह नच्चि मिह पंपि संप हक्कियं ॥
 पेलेत्ति पेच भूचरौ गोमयं गहक्कियं ॥ छं० ॥ २३६८ ॥
 वरंति विंद अच्चरौ भरं सुचित्त चिंतयं ।
 करै अचिज्ज कौतिगं सुरं सु जुह मंतियं ॥
 धरंत पग्ग धाप यों प्रतप्प लप्पि लप्पनं ।
 हयो बघेल पग्गधार तुट्ठि पग्ग तप्पनं ॥ छं० ॥ २३६९ ॥
 ग्रहौ सु हक्किमं बघेलंत हन्धो कटारियं ॥
 करे सु छिन्न भिन्नयं प्रताप भूमि पारियं ॥

करंत हक धार घग्ग घग्ग धारि नहूरे ॥
 हने सु राय पंग सेन खोनियं परं परे ॥ छं० ॥ २३७० ॥
 करौ अरुह मज्ज सिंघ लष्यनं गहक्कियं ।
 ढरंत धार पंग भार भजि हक हक्कियं ॥
 मघन्न घाय बिहि ताय मुच्छि लष्यनं ढरं ।
 पयौ प्रताप पंग भाय पंच सौ परप्परं ॥ छं० ॥ २३७१ ॥
 लष्यन बघेल का वीरता के साथ खेत रहना ।

कवित्त ॥ जीति समर लष्यन बघेल । अरि हनिग घग्ग भर ॥
 तिधर तुट्टि धरनहि धुकांत । निवरंत अह धर ॥
 तहं गिहारव हरिग । अंत गहि अंतह लगिग ॥
 तरनि तेज रस वसह । पवन पवनां घन बज्जिग ॥
 तिहि नाद ईस मथ्यौ धुन्यौ । अमिय बंद ससि उल्लख्यौ ॥
 विडख्यौ धवल संकिय गवरि । टरिय गंग संकर हस्यौ ॥
 छं० ॥ २३७२ ॥

दृष्टा ॥ सात कमल ससि उप्परह । कन् चंद गोयंद ॥
 निडुर सलघ बरसिंह नर । साप भरै सुर इंद ॥ छं० ॥ २३७३ ॥
 चौपाई ॥ 'पारस फिरि सेन' प्रथिराजं । है गै दल चतुरंगी साजं ॥
 सां ओपम कविराजह ओपी । ज्यो इंद्र पुरी बलि धूरत कोपी ॥
 छं० ॥ २३७४ ॥

लष्यन बघेल की वीरता ।

कवित्त ॥ दल सु पंग नृप चंपि । राज बिंख्यौ चतुरंगी ॥
 तह लष्यन बघेल । घेत संभरि अनभंगी ॥
 राज कमाननि पंचि । घग्ग घोसिय पिजि जुट्टिय ॥
 कै बड़वानल लपट । बीच सप्पर तें छुट्टिय ॥
 करि भंग अग्नि अरि जुगि जुगि । मोरि सुहस मूरत मन ॥
 हय सत्त अंत तिन एक किय । परिन समझि दूढत घन ॥
 छं० ॥ २३७५ ॥

पहार राय तोमर का अगूसर होना ।

दूहा परत वधेल सु भेल किय । रन रदौर सु भार ॥

कनवज ठिलिय कंकरह । तौवर तिष्ठ पहार ॥ छं० ॥ २३७ई ॥

कवित ॥ द्वादस दिन पच्छलौ । घटी पल बौह समगल ॥

सविता वासर सेत । दसमि दह पंच विजय पल ॥

मिलिय चंद निज नारि । रारि सज्ज्यौ सु रुद्र रस ॥

रा असोक साहनी । सहस सेना सु अट्ट तस ॥

स्वामित्त भ्रम रत्नौ सु रह । करै प्रीति रा पंग तस ॥

लण्थो सु जाइ बहुआन दिग । क्रम्यौ पौज बंधिय उक्रमि ॥

छं० ॥ २३७७ ॥

जैचन्द का असोक राय को सहायक देकर सहदेव को धावा करने की आज्ञा देना ।

पंग देषि साहनी । जात जंगल पहु उप्पर ॥

मनहु सिंध पर सिंध । बौर आवरिय स्वामि छर ॥

तब राधा सहदेव । देषि दिमि वाम समगल ॥

चपरत्ता हवि जान । अप्प उडर जादव कुल ॥

सिर नाइ आइ अधघा सरकि । दिय अग्याँ पहु पंग तमि ॥

संगहौ जाइ बहुआन कौ । रा असोक साहाय कमि ॥ छं० ॥ २३७८ ॥

दूहा ॥ नाइ सौम मिलि निज सयन । दिय अग्याँ बर पंग ॥

बंधि अनिय द्वादस सहस । बाजे बज्जे जंग ॥ छं० ॥ २३७९ ॥

सहदेव और असोक राय का पसर करना ।

सजिय अप्प सहदेव दल । अनिय सु राय असोक ॥

मिल्यौ जाइ मध्य सु भर । अप्प चिंति उधलोक ॥ छं० ॥ २३८० ॥

रा असोक सहदेव रा । मिलि उभय दल येक ॥

सहस बीस दल भर जुरिग । चलै सु तत्ते तेक ॥ छं० ॥ २३८१ ॥

प्रथीराज बाई दिसा । आवत पल दल देषि ॥

गहिय बग्ग पाहार सम । तपि दिय आयस तेप ॥ छं० ॥ २३८२ ॥

पृथ्वीराज को तोमर प्रहार को आज्ञा देना ।

कवित्त ॥ दल सु पंग रट्टिवर । जाम चंपिय दलिय भर ॥
 तब जंपिय प्रथिराज । पंड वंसह पाहर नर ॥
 हरि हथ्यां हरि गहिहि । वांस रथ्यै इहि वीरह ॥
 सेस सौस कंपियै । डट्ट दुलिय भुवि मौरह ॥
 कविचंद रह आपुड सुनु । बीर मंच उहर भच्यौ ॥
 टट्टकौ सेन जयचंद दल । जर तोअर टट्टर धच्यौ ॥ छं० ॥ २३८३ ॥
 नाइ सौस प्रथिराज । अण कस्यौ हय वंसह ॥
 तारापति सम तेज । पिचि वाहन हरि वंसह ॥
 'हंस हंस आपेय । इष्ट मंच' उचारिय ॥
 चलयौ जंपि मुष राम । स्वामि भ्रमह मंभारिय ॥
 'जोगनी जूह दुअ दुअ । बीर जूह अग्यौ सु नचि ॥
 निरपंत अमर नारद निगह । अच्छरि रथ सौसह सु रचि ॥
 छं० ॥ २३८४ ॥

पहारराय तोमर का युद्ध करना । असोक राय का मारा जाना ।

पहरी ॥ उप्पारि बग तोमर पहार । गज्जयौ मुर मज्जे सु सार ॥
 उद्धंत रूप अरि बीस दिठ्ठ । सौ एक रूअ अभिलयंत जिठ्ठ ॥
 छं० ॥ २३८५ ॥
 माहस तेग बाहंत ताम । दिष्ये सु घेत पल स्वामि काम ॥
 धारा सुधार बाहंत बीर । गज्जयौ मभ्भ मनु करि कंडीर ॥
 ॥ छं० ॥ २३८६ ॥
 तट्ठंत सौस उद्धंत रिष्ट । अब मंक बुद्धि मनु उपल वृष्टि ॥
 तट्ठति बाह 'उडि सघन घाय । उद्धंत चिह्न मनु पंग पाइ ॥
 छं० ॥ २३८७ ॥
 धर धर धरहर परै भार । कट कट घग वज्र करार ॥

तुट्टै विषग्ग उड्डै अकास । चमकंत तडित मनुं मेघभास ॥

छं० ॥ २३८८ ॥

परसंत पूर ओनं प्रवाह । गहरंत कंठ सट्टी सुबाह ॥

आइयौ राय अस्सोक गज्जि । दो हइय करारी संग सज्जि ॥

छं० ॥ २३८९ ॥

बेहइय हयौ तामर पहार । भिट्टयौ न अंग तुट्टी सु सार ॥

संगइयो कंठ तामर पहार । पचारि सौस उप्पर उभारि ॥

छं० ॥ २३९० ॥

करि पंड पंड नण्ण्यौ धराउ । बिन अस उड्डयो 'जरनी निहाउ ॥

रिन मभ्भ पण्ण्यौ अस्सोक जानि । ओहइयौ पेंड पंचह परानि ॥

छं० ॥ २३९१ ॥

कवित्त ॥ धरिय भार पाहार । पग दल बल ढंढोख्यौ ॥

'हय गय नर नर पतिय ताम । बंबर भंभोख्यौ ॥

छव पच मारुत मइंत । अरि बांन उडाइय ॥

सार सार संभार चंद । जिम'मूष मुष सांइय ॥

आनंद केलि कलहंत किय । इय हिलोल दल दुम्भरिय ॥

तौ अग चिबालुमारह सुभर । सिरसुवर अम्भर भरिय ॥

छं० ॥ २३९२ ॥

पहार राय, त [redacted] और सहदेव का युद्ध । दोनों का

[redacted] मारा जाना ।

भुजंगी । तबै राइ सहदेव देहंग वीरं । धरे धाइयो संग से हइय धीरं ॥

हयौ राइ पहार सौ कंठ मन्नी । परे फुट्टि उड्डौ उकस्यौ सु अन्नौ ॥

छं० ॥ २३९३ ॥

ग्रन्थौ सेल संगै सह'देवि तामं । 'चल्यौ बय्य हय्ये उड्डौ हंस धामं ॥

ढरे दून कल्ल बरकूं अचेतं । दुनै छर जुम्भौ उभै स्वामि हेतं ॥

छं० ॥ २३९४ ॥

(१) ए. कू. को.-धरनी ।

(२) ए. कू. को.-हय गय नर पतिय पताप ।

(३) ए. कू. को.-सुष ।

(४) ए. कू. को.-चण्ण्यौ ।

परंतं पहारं उठी ओन धारं । उठे बीर मत्ते सु रत्ते करारं ॥
सहस्रं सु एकं सयं दून बीरं । करै अस्सि उतंग सा गात धीरं ॥

छं० ॥ २३८५ ॥

पंग नेत बंधे किलकार उठे । नचै जाम बीरंत रत्ते सु रुडे ॥
धरक सु गोमं धरक धरनी । भरकंत सेना सु भग्यै परकी ॥

छं० ॥ २३८६ ॥

ग्रहै गज दंतं फिरकंत उठे । पियै ओन धारं गज पात गुडे ॥
भयो पंग सेनं सनेहंति कारं । फिरै जोगिनी सह मही फिकारं ॥

छं० ॥ २३८७ ॥

भग्यै सेन रायं भरक सु पंग । धरी एक वित्ती भगं वित्ति जंगं ॥
उडै बीर अस्स सु आकास मंगै । पहं राउ पाहार गौ मुत्ति संगै ॥

छं० ॥ २३८८ ॥

दूहा ॥ गरज दल जैचंद गुर । धुर भग्यौदिल्लैस ॥

वासर जीजै वेढि थिय । चंद चंद रवि रीस ॥ छं० ॥ २३८९ ॥

जंघार भीम का आडे आना ।

तब जंघारो भीम भर । स्वामि सु अग्गै आइ ॥

गहि असिवर उभभन उससि । कमध कमडा धाइ ॥ छं० ॥ २४०० ॥

कवित्त ॥ रा कमधज नरिदं । अइ पोहनिय तुमं थिय ॥

तिन महि अइमि जक । जीन नग सु रंगिय ॥

तिन छुटत हल बलत । साहि सामंत रंगि ॥

ते थल थकवि रहित । चह्णान सु रंगन रदि ॥

सियि सियिल गंग थल बल अबल । परसि प्रांन मुक्किन रहिय ॥

जुरि जोग मग्ग सोरो समर । चवत जुह चंदह कहिय ॥

छं० ॥ २४०१ ॥

पंग सेना में से पंचाइन का अगूसर होना ।

कुंडलिया ॥ सिलहदार पंचाइनौ । करि जुहार पग धार ॥

पंग समुद मभभहि परिय । बजि धुंमरि ग्रह पार ॥

वज्रि धुमिरि गह पार । सार जुष परिय उदक मथि ॥
ज्यौ बड़वानल 'लपट' । मथि उठुंत नर' नथि ॥
सार भार तन भरिग । सीस तुझी धरनी लहि ॥
जोगिनि पुर आवास । मिलन 'ह'ह' हय सीलहि ॥ छं० ॥ २४०० ॥

जंधार भीम और पंचाह का युद्ध ।

कवित्त ॥ दहन पंथ सो इष्ट । देव दाहिन देव' फिरि ॥
घात वज्र निग्यति । हकि चहुआन मभक्त परि ॥
सुवर बंध कमधज्ज । धाक बज्जे हक्केरव ॥
हय जुहो हर हरौ । जुह वज्जी जुभक्तस रव ॥
मिलि सार धार विषमह विमल । कमल मौस नचै कि जल ॥
सिव लोक सेत नन मौन धन । सुर सुर कंदल वत्त फल ॥
छं० ॥ २४०१ ॥

पृथ्वीराज का सोरों तक पहुंचना ।

दूहा ॥ पुर सोरों गंगह उदक । जोग मग्ग तिथ वित्त ॥
अदभुत रस असिवर भयौ । बंजन बरन कवित्त ॥
छं० ॥ २४०२ ॥

किस सामंत के युद्ध में पृथ्वीराज कितने कोस गए ।

कवित्त ॥ वेद कोम हरसिंघ । उभै चियत्त बड़ गुजर ॥
काम वान हर नयन । निडर निडुर भुमि 'सुभक्त' ॥
ह्मगान पट्ट पलानि । कन्ह घंचिय द्रग पालह ॥
अलह बाल दादसह । अचल विग्घा गनि कालह ॥
शृंगार विंभक्त मलपह सुकथ । लघन पहारति पंचचय' ॥
इतने सूर मथ भुभक्त तह । सोरों पुर प्रथिराज अय ॥
छं० ॥ २४०३ ॥

(१) ए. क. को. पलट ।

(२) ए. क. को. हंत ।

(३) ए. क. को. सुद्ध ।

(४) मो. सय ।

अपनी सीमा निकल जाने पर पंग का आगे न वढ़ना और
महादेव का दस हजार सेना लेकर आक्रमण करना ।

पत्नी पेशि पाहार । राज कमधञ्ज कोप किय ॥
पहु सोरो प्रथिराज । निकट दिष्ट्यो सुचिंति हिय ॥
गयो राज जंगलिय । नाथ कनवञ्ज मन्नि मन ॥
जग्य जोग विगार । लहिय जै पुनि हरिय तिनु ॥
आइयो राइ महदेव तब । नाथ सीस कोल्यौ बयन ॥
संग्रह्यो राज प्रथिराज को । सह्यो पहु जंगल सयन ॥

छं० ॥ २४०४ ॥

इम कसि सुत सामंत । देव सजि चलयौ सेन बर ॥
खील नाम पम्मार । प्रथक परसंसि अण्य भर ॥
जपि वाया जगनाथ । थान उच्चारिय धीरह ॥
अनी बंधि दस सहस । अण्य सखै पर पौरह ॥
ठननंकि घंट भरिय सबद । पुरि निसान दिसान सुर ॥
महदेव चलयौ प्रथिराज पर । मिलिय जुद्ध मनु देव दुर ॥

छं० ॥ २४०५ ॥

महादेवराव और कचरायाय का हेंद युद्ध । दोनों
का मारा जाना ।

पद्मरौ ॥ आवंत देषि महदेव सेन । उष्यारि सीस भर सज्जि गन ॥
मातुलह सयन संयोगि बंध । बर लहन धीर भर जुद्ध नंध ॥
कचरायाय चालुक धीर । आवंत देषि दल गज्जि बौर ॥
सिरनाइ राज प्रथिराल ताम । बल कलिय बदन उरकंक काम ॥
इक बार पहिल लग्ये सु धाय । जितय सुभर तिन पंग राइ ॥
सजोगि नेंग दिय कंठ माल । पहिराइ कंठ बज्जी भुआल ॥

छं० ॥ २४०८ ॥

गज्जियो भीम जिम सुचन भीम । पेपेव जूह मनुहरि करोम ॥
कस्सियो तंग वज्जो सु नेत । स'कलपि सीस प्रथिराज हेत ॥
छं० ॥ २४०८ ॥

आयो समुष्य रिम्मह समथ्य । चिभाग संग किय सीघ्र हथ्य ॥
उच्चरिय म'च भैरव करास । उच्चरिय ध्यान चिपुराड बास ॥
छं० ॥ २४१० ॥

किल किलिय किह भैरवह जाम । हु'कार देवि दीनो सु ताम ॥
परदल पयठु उप्पारि बग्ग । पुस्सिय कपाठ भर स्वर्ग मग्ग ॥
छं० ॥ २४११ ॥

बाहंत घग्ग भर सीघ्र हथ्य । कुर सेन मद्धि मनु मिलिय पथ्य ॥
बाहंत घग्ग आयुध अपार । धर धार धरनि मधि भरनि भार ॥
छं० ॥ २४१२ ॥

किलकार बीर चालुक सथ्य । नाचंत भूत भैरव सु तथ्य ॥
मुष मुष्य लग्गि चालुक 'चाय । विवि पंड धरै धर तुडि धाय ॥
छं० ॥ २४१३ ॥

कोतिग्ग रास देषंत देव । नारद विनोद न'चीय एव ॥
बर बरै इच्छ अच्चरिय ताम । पल्लवर पल पूरै रुहरि काम ॥
छं० ॥ २४१४ ॥

रस रुद्र भयो भर जुह बीर । पूजंत लब्ध चालुक धीर ॥
चालुक तेक रस रमै रास । चमकंत घग्ग कर विज्जु भास ॥
छं० ॥ २४१५ ॥

महदेव सेन हल हलत देपि । ग्रह राह जेम दल ग्रसत पेपि ॥
घन पूरि घाव चालुक अंग । बर तत्त सुमत्तन वधिय रंग ॥
छं० ॥ २४१६ ॥

धाइयो ताम महदेव तम्म । चालुक हयो संगी उरम्म ॥
दुअ लग्गि बीर मिलि विषम घाव । आवह तुडि दुअ बीर ताव ॥
छं० ॥ २४१७ ॥

लगे सु बध्य समवय सरूप । दुअ अठ वरष दुअ भम्म भूप ॥
लगे सु कंठ असि उठि ताम । दुअ भुविक्त भूप दुअ सामि काम ॥
छं० ॥ २४१८ ॥

दुअ चले मुत्ति मारग्य संग । विम्मान जानि विचि विचिचि लग्ग ॥
अच्छरिय उंच रुंधे सु मेव । जय जय चवंत नंघि कुसुम देव ॥
छं० ॥ २४१९ ॥

मेदे सु उरध मंडलह दून । वर मुत्ति गत्ति प्रमो सु जन ॥
'दुअ ठरे गंग मह जल प्रवाह । उग्रमे ताम गुन बंध थाह ॥
छं० ॥ २४२० ॥

लीलराय प्रमार और उदय सिंह का परस्पर घोर युद्ध
करना और दोनों का मारा जाना ।

कवित्त ॥ लीलराइ प्रमार । राइ महदेव सु सेव ॥
महस तीन थट सुभट । आये उप्पर वर केव ॥
मार मार उच्चार । मार गज्जे मुष मारह ॥
तेन मुष्य जगदेव । धार बज्जिय पति धारह ॥
धरि खोम सौस सजि सामि भ्रम । भर उम्मार दुभभरति भर ॥
मानो कि बधघ गङ्गुर विचह । भपट लपट लेयंत भर ॥
छं० ॥ २४२१ ॥

बेली भुजंग ॥ भुरं भार भट्टं बजे घट्ट घट्टं । लगे पंग भट्टं अगौ भल्ल पट्टं ॥
भगे गट्ट जानं दहं बट्ट मानं । परे गज्ज बानं भरं थान थानं ॥
छं० ॥ २४२२ ॥
तवै नील देवं अयौ देव मुष्यं । दुअै बीर बाहं दुअै सामि रुष्यं ॥
उदै दीन पुत्तं उदैसिंध देवं । इतै राव बंभं उतै देव सेवं ॥
छं० ॥ २४२३ ॥

दुअंगात उच्चं सिरं उंच धारे । मनो सेन कोटं मभार सुनारे ॥
करं नंघि अंभं पंगं दोय हथ्यं । उम्मारै सु मध्यं दुअं टोप कथ्यं ॥
छं० ॥ २४२४ ॥

फटै उत्तमंगं टहनं सुरंगं । गिरं जानि चखनं रतं धार गंगं ॥
घरी एक धारं अपारंति बग्यै । घगं सार तुटै जमंदहु लग्यै ॥

छं० ॥ २४२५ ॥

हये जर जरं उनके उनाही । ठरे दोइ कल्लेवरं गंग माह्यौ ॥
सिरं सुम्भनं देव ब्रह्मा विराजै । पखै खर धारं बरं रंभे छाजै ॥

छं० ॥ २४२६ ॥

तिनं सीस देवी दियौ सामि काजै । बरं तास किन्ती जगम्भै विराजै ॥
जमं ठौर ठेलै गयौ ब्रह्म थानं । जिनै जित्यौ लोक परलोक मानं ॥

छं० ॥ २४२७ ॥

कचराराय के मारे जाने पर पंग दल का कोप
करके धावा करना ।

कवित्त ॥ गरजे दल जै चंद । सीस पहु देन नरेसर ॥
समर खर सामंत । सु पुनि झुंझे नर सुहर ॥
पयौ भार पम्मार । अंग एकै आचगार ॥
वासुर तीजै बेढि । कलह बेयकि बाहि करि ॥
जगि देवन दानव देव जगि । पार सार उरवार पनि ॥
थंभयौ कटक घोहनि बिकट । देव सु एवं बहियनि ॥ छं० ॥ २४२८ ॥
दृहा ॥ कौन सहस मे तीन सय । खर धीर संग्राम ॥

बधि पम्मारह बीर बर । दस गै अस्सव ताम ॥ छं० ॥ २४२९ ॥

कवित्त ॥ दुहुं पय्यां गंभीर । दुहुं पय्यां छच पत्ते ॥
दुहुं पय्यै राजान । दुहुं पय्यै रावत्ते ॥
दुहुं वाहा दुज्जरह । मात मातुल मुघ लख्यै ॥
कठमाल सुभ कठ । नाग साजौ गह रय्यै ॥
संकठह स्वामि बंकट विकट । चिघट रुक्मि कमधज्ज दल ॥
अदित वार दसमिय दिवस । गरुड गंग भ्रमंग जल ॥

छं० ॥ २४३० ॥

(१) मो.-साजै । (२) ए. क. को.- देव सुए वग वीर्य ।

(३) ए. क. को. नाग सी जोग सुरक्षे

कचराराय का स्वर्गवास ।

संगराय भर्नेज । राय कचरा अरि कचर ॥
 गरुड भ्रम स्वामिनि । सार संमुह रन अचर ॥
 पट्टन सिर अरु पट्ट । गंग घट्टुह 'घन नव्यौ ॥
 जै जै जै जपि सह । नह चिभुअनपति भण्यौ ॥
 पण्णरत पलिय बज्जिय विहर । उग्रराय रठौर धर ॥
 चालुक चलत सुभ स्वरगमन । ब्रह्म अरघ दीनौ सु धर ॥
 छं० ॥ २४३९ ॥

कचराराय का पराक्रम ।

दूहा ॥ परें पंच सें पंग भर । परि चालुक सु तप्य ॥
 विष्णु वदन प्रथिराज भय । बंछिय मरन सु अण्य ॥ छं० ॥ २४३२ ॥
 निमि नौमिय वित्तिय लरत । दसमिय पट्टु रिति प्यार ॥
 पंगपट्टुमि प्रथिराज भिरि । अथ्यिग आदित वार ॥ छं० ॥ २४३३ ॥
 सब सामंतों के मरने पर पृथ्वीराज का स्वयं

कमान खींचना ।

कविता ॥ धरिय सत्त आदित । देव दसमिय दिन रोहिनि ॥
 रुक्मौ तथ्य प्रथिराज । पंग सथ्यह अध घोहिनि ॥
 पंच अग्ग च्यालीस । सत्त सामंत सु रतिय ॥
 पंच अग्ग पंचास । मच्चि सथ्यह सेवक तिय ॥
 वामंग तुरंगम राज तजि । तोन सज्जि सिंगिनि सु कर ॥
 बदेव चंद सदेह नह । जीवराज अचरिज्ज नर ॥ छं० ॥ २४३४ ॥
 जैचंद का बरावर बढ़ते आना और जंधारे भीम

का मोरचा रोकना ।

दूहा ॥ गंग पुट्टि अग्यै विहर । ब्रत बंको जल किंदु ॥
 उखौ छच न्यप पंग पर । मनु हेम दंड पर इंदु ॥ छं० ॥ २४३५ ॥
 गरजे दल जैचंद गुर । धुर मग्गो दिखे स ॥

वासुर तीजै बैठित । चंद चंद रवि रेस ॥ छं० ॥ २४३ई ॥
 तब जंधारो भीम भर । स्वामि सु अग्नै आय ॥
 गहि असिवर ओड़न उकसि । कमध कमहा धाय ॥ छं० ॥ २४३७ ॥
 कविता ॥ जंधारौ रा भीम । स्वामि अग्नै भयौ ओड़न ॥
 दुहुं बाहों सामंत । दुहुं हादस दस को दन ॥
 पच्छ सथ्य संजोगि । कलह कंतिय कोतूहल ॥
 महन रंभ मोहनिय । सुरां अमृत तहू लह ॥
 दुहुं राय जुह दुदज भयौ । चाह, आन रट्टीर भर ॥
 घरि चारि ओन असिवर भल्यौ । मनहु धुम अग्नै सु भर ॥
 छं० ॥ २४३८ ॥

जंधारे भीम का तलवार और कटार लेकर

युद्ध करना ।

सुजंगी ॥ भरं भार भारंति भारंति भारं । ठरं ठार ठारंति ठारंति ठारं ॥
 तुटै कंध कामंध संधं उत्तंधं । बहै सगि घग्गं रतं रंभ रंभं ॥
 छं० ॥ २४३९ ॥
 चवं छर सेलं सरं सार सारं । लगै कोन अंगं विभंगं विहारं ॥
 चले ओन सारं 'विरंत' सुधारं । मनो वारि रुद्धं अनंतं प्रनारं ॥
 छं० ॥ २४४० ॥
 बजै घट्ट घट्टं सबहं सबहं । नको हारि मने नको भेटि हहं ॥
 तुटै घग्ग लगै गढे हथ्य बथ्यं । मनो मल्ल जूझंत वेजानि वथ्यं ॥
 छं० ॥ २४४१ ॥
 बढी ओन धारा रनं पूर पूरं । चढी सक्ति जभी कमजति सूरं ॥
 जयंतं जयंतं चवंसट्टि सहं । असी तार भारं नचे नेम नहं ॥
 छं० ॥ २४४२ ॥
 बजै जंगलीसं विडारं विडारं । करं धारि झारं सकत्ती करारं ॥
 करी फुट्टि सनाह प्रगटंत अच्छी । मुषं भीमरा कंध काढंत मच्छी ॥
 छं० ॥ २४४३ ॥

धरे बारडं सिंह आघाय धाय । 'बरं बार सुष्यं अगमन धायं ॥
जिते सेन बिग्घा कटे घग्ग हक्कं । परे कातरं स भयानक टक्कं ॥

छं० ॥ २४४४ ॥

लघं चंपियं सीस चहुआन धायं । गनो सिंध क्रम्यौ मदं दंति पायं ॥
लघं लाघ बंकौन बाहंत बंकं । मनो चक्र भेटंत सीसं निसंकं ॥

छं० ॥ २४४५ ॥

कटे टट्टरं दूव सक्काह वट्टं । बहै घग्ग भट्टं मनो बीज छट्टं ॥
मधे ओन फेफं सु डिंभं फरक्कं । मनो मभक्त नाराज छट्टंत भक्कं ॥

छं० ॥ २४४६ ॥

न्निपं पोषि धारा धरै धाय धायं । उठै दंग बग्गं मनो लप्परायं ॥
चवै पंग आनं गहन्नं गहन्नं । जगन्माल क्रम्यौ सुन्धौ सीस धुन्नं ॥

छं० ॥ २४४७ ॥

'करन्नाटिया राय रुहंतिरायं । रवै वाम दच्छिन्न राजंग सायं ॥
बहै बिंभ मालं करीवार सथ्यं । दुअं लगि भाकं मनो कोपि पथ्यं ॥

छं० ॥ २४४८ ॥

कलेवार गट्टे परे छेदि बंभं । मनो अंग पंछी सु उडुंत संभं ॥
'नरं हक्क बज्जी सु रज्जी सकत्ती । रची पुष्य विष्टं घहं देवि पत्ती ॥

छं० ॥ २४४९ ॥

असी भाक बज्जंत रज्जंत मूरं । भयं चक्क जुडं भयं देव दूरं ॥
दलं दून धारो ठरै षंड षंडं । बरं संग्रहै ईस सीसंति रुडं ॥

छं० ॥ २४५० ॥

यनं थोर छू रांग छूरं बरंती । रचे माल कठं कुसम्मं हरंती ॥
सजै सैन आवन्न वन्न विमानं । वरं रोहि तथ्यं कमं अण्णयानं ॥

छं० ॥ २४५१ ॥

जयं सह बहं पलं ओन चारं । थक्को खूर नारह नथ्यौ विहारं ॥
घनं घाइ अघघाइ सामंत खूरं । धरे मंडलं सन्ध सासुच्छिजूरं ॥

छं० ॥ २४५२ ॥

(२) ए. क. को.-मार । (१) भो.-करे छाटिया (२) ए. क. को.-भरे, शरे ।

(४) ए. क. को.-कावन्न ।

दह पंच पंग परे छर सार । भर राज सामंत हथ्ये हजार ।
भय अहभूत रस बीर बीर । घटी दून जुब बिहान बिहार ।
छं० ॥ २४५२ ॥

तब जंधारौ जोगी जुगिंद । कत्ती कटारौ ॥
असि विभूति घसि अंग । पवन अरि भूषन हारौ ॥
सेन पंग मन मथन । 'त्रिम घग गयंद ग्रहान' ॥
'पलति मुंड उरहार । सिंगि सद बदन त्रिषान' ॥
आसन सु दिठ पग दिठ वर । सिरह चंद अछत अमर ॥
मंडली राम रावन भरत । नभौ बीर इत्तौ समर ॥ छं० ॥ २४५३ ॥

जंधारे भीम का मारा जाना ।

घरिछ चार रवि रत्त । पंग दल बल आहूबौ ॥
तब जंधारौ भीम । भ्रम स्वामित तन तुबौ ॥
सगर गौर मिर मौर । रेह गधिय अजमेरिय ॥
उड़त हंस आकास । दिठु घन अछरि घेरिय ॥
जंधार छर अवधूत मन । असि विभूति अंगह घसिय ॥ ३
पुच्छो सु जान बिभुवन सकल । को सु लोक लोकै वसिय ॥
छं० ॥ २४५४ ॥

पंगदल की समुद्र से उपमा वर्णन ।

भय समुंद जै चंद । उतरि जै जै क्यौ पारह ॥
अदभुत दल असमान । अन्न बुद्धि करिवारह ॥
तहां बोहिथ हर ब्रह्म । भार सब सिर पर पधर्यौ ॥
उहरि उह कुमार । धनि जु जननी जिहि जनयौ ॥
नन करहि अवर करिहै नको । गौर बंस अस बुभक्ष्यौ ॥
सो साहिब सेन निवाहि करि । तब अप्पन फिर भुज्ज्यौ ॥
छं० ॥ २४५५ ॥

बर छंडौ दुहु राय । बरन छंडौ बर बारर ॥
सिर बक्यौ सहि सार । बरन बक्यौ गहि सारर ॥

रव थक्यौ रव रवन । रवन थक्यौ मुष मारह ॥
 धर थक्यौ धर परत । मनुन थक्यौ उच्चारह ॥
 पायौ न पार पौरुष पिसुन । स्वामिनि सह अख्खरि जय्यो ॥
 जिम जिम सु सिंह सम्मौर सिव । तिम तिम सिव सिव सिव तय्यो ॥
 छं० ॥ २४५६ ॥

पृथ्वीराज का शर संधान कर जैचन्द का छत्र उड़ा देना ।

एक अंग तिय सकल । विकल उच्चरिय राज मुष ॥
 अकुटि अंक बंकरिय । असु तिहि लिषिय मद्धि रूप ॥
 बिय विमान उप्पारि । देव डुल्लिय मिलि चल्लिय ॥
 धम धमंकि आयास । पत्ति अख्खरि अलि मिल्लिय ॥
 एक चवै कवि कमल असि । मुकति भंक करि करिय नप ॥
 तन राज काज जाजह भिरग । सु मति सौह भइ देव वपि ॥
 छं० ॥ २४५७ ॥

चार घड़ी दिन रहे दोनों तरफ शान्ति होना ।

घरिय च्यारि दिन रह्यौ । घरिय दुअ वित्तक वित्तौ ॥
 नको जीय भय मुखौ । नको हाख्यौ न को जित्तौ ॥
 पंच सहस सें पंच । लुण्ठि पर लुण्ठि अहुट्टिय ॥
 लिषे अंक विन कंक । न को भुज्ज्यो विन पुट्टिय ॥
 दो घरिय मोह मारुत बज्यौ । करन अभ बरय्यो निमिष ॥
 तिरिगत राज तामस बुझ्यौ । दिपिय पंग सजोगि मुष ॥
 छं० ॥ २४५८ ॥

जैचन्द का मंत्रियों का मत मान कर शान्त हो जाना ।

मुरभानौ जैचंद चरन । चण्यो हम बर तर ।
 उतरि सेन सब पत्यौ । राव क्यौ हरवै कर ॥
 लेहु लेहु नप करय । चवन चहुआन बुलायौ ॥

(१) ए.-चिकल । (२) मो.-अरि मोलय ।

(३) ए. कू. को.-पिले । (४) मो.-कुट्टिय । ए.-नको जिलौ न विपुट्टिय ।

(५) ए. कू. को.-तिहि ल्याता । (६) ए. कू. को.-मुरगनों ।

छूर बीर मंचौ प्रधान । मिलि कै समुझायौ ॥
 उत परे सध्य इत को गनै । असुगुन भय राजन गिलौ ॥
 घर हुंत पलान्यौ अमत करि । सौस धुनत नर वै फिच्यौ ॥
 छं० ॥ २४५८ ॥

दूहा ॥ नयन नंघि करि कनक नह । प्रेम समुहह बाल ॥
 प्रथम सु पिय ओड़न उरह । मनु भुलवति मुह मराल ॥
 छं० ॥ २४६० ॥

जैचन्द का पश्चात्ताप करते हुए कन्नौज को लौट जाना ।

कुंडलिया ॥ दिष्य पंग संजोगि मुष । दुष किन्नी दल सोग ॥
 जग्य जच्यौ राजन सघन । अवरन हुति संजोग ॥
 अवरन अहुति संजोगि । किति अग्गी जल लग्यौ ॥
 ज्यो पल घट आदख्यौ । लीय पुचिय छल मग्यौ ॥
 सुष जीवन अरु लाज । मनहि संकलपि सिलष्यौ ॥
 निबल एम संकलै । आस लग्यौ मय दिष्यौ ॥ छं० ॥ २४६१ ॥

दूहा ॥ इह कहि परदखिन फिरिग । नमसकार सब कौन ॥
 दान प्रतिष्ठा तू अवर । मै दिल्ली पुर दीन ॥ २४६२ ॥
 चढि चहुआन दिल्ली रुपह । उड़ी दुहुं दल घेह ॥
 बंढि आस चहुआन पह । गयौ पंग फिरि गेह ॥ छं० ॥ २४६३ ॥

जैचन्द का शोक और दुःख से व्याकुल होना और
 मंत्रियों को उसे समझाना ।

कवित्त ॥ चौ अग्यानी सट्टि । भुक्ति प्रापीय मुगति रस ॥
 छिति छचौ पिति छिति । वत्त आवरति छूर वस ॥
 चौ अग्यानी पंच । राज बाबास परिगह ।
 अनी पंच मिलि बीर । पंग जपियत गहगह ॥

संमूह जुद्ध भारथ्य मिलि । पंचतप्त मंचह 'सरिस ॥

तन छोह छेह एकादसी । चंद वत बर 'तचरिसु ॥

छं० ॥ २४६४ ॥

फित्थौ राज कमधज्ज । सुक्कि जीवत चहुआनह ॥

जानि सँजोगि समंध । मग्ग कनवज्ज सु प्रानह ॥

फिरे संग राजान । मानि मत्तौ बर बौरह ॥

मनों पल छंहे सिंह । कोप उर केर सु धीरह ॥

निज चलत मग्ग जैचंद यहु । परे सुभर रिन अण्य पर ॥

किय प्रयुक्त बन्ध कारन न्वपति । दीय दाघ जल गंग थर ॥

छं० ॥ २४६५ ॥

समझायौ तिन राइ । पाय लगि बात कहिय जब ॥

जिके खूर सामंत । करौ गोनह न कोइ अब ॥

फि-यौ न्वपति यहुपंग । सयन हुअ तह घर आयौ ॥

रय दिल्ली सुरतान । जान आवतह न पायौ ॥

आयौ सु सयन चहुआन कौ । ग्राम ग्राम मंडप छयौ ॥

आयौ नरिंद प्रथिराज जिति । भुञ्जन तीन आनंद भयौ ॥

छं० ॥ २४६६ ॥

पृथ्वीराज का दिल्ली में आना और प्रजा वर्ग का
बधाई देना ।

दूहा ॥ चली बबर दिल्ली नयर । एकादसि दिन छेह ॥

के रवि मंडल संचरिग । के मिलि मंगल ग्रेह ॥ छं० ॥ २४६७ ॥

कुंडलिया ॥ बढाइय दिक्षिय नयर । अवर सेन जुध मग्ग ॥

घाय घुमत भोरिन घले । अवन सुनंतह अग्गि ॥

अवन सुनंतह अग्गि । उठी कंचन गिरि अच्छी ॥

कौ बड़वानल लपट । निकरि लालन धत गच्छौ ॥

कौ नाग लोक सुंदरी । सुनि न भारथ कथ्याई ॥

कौ मिलन पौय अंतरह । मिलन आवंग बधाई ॥ छं० ॥ २४६८ ॥

जैचन्द का पृथ्वीराज के घायलों को उठवा कर तैँतिस
डोलियों में दिल्ली पहुँचाना ।

पहरी ॥ परि सकल सूर अघघाइ घाइ । उच्चाइ चंद न्वपराइ बाइ ॥
धरि लियौ बीर बालुक भीम । बग्गरी देव अरि चंपि सीम ॥
छं० ॥ २४६६ ॥

पन्मार जैत घीची प्रसंग । भारथ्य राव भारा अभंग ॥
जामानि राव पाहार पुंज । लोहान पान आजान हुंज ॥
छं० ॥ २४७० ॥

गुजरह राव रंघरिय राव । परिहार महन नाहर सु जाव ॥
जंगलह राव दहिया दुवाह । बंकटह सु पह बधनौर बाह ॥
छं० ॥ २४७१ ॥

जहवह जाज रावत राज । बर बलिय भद्र भर स्वामि काज ॥
देवरह देव कन्दरहराव । ठंठरिय टाक चाटा दुभाव ॥
छं० ॥ २४७२ ॥

औहठी स पहुँपह कर प्रहास । कमधज्ज राज आरज्ज तास ॥
देवतिय हरिय बलिदेव सथ्य । परिहार पीय संग्राम पथ्य ॥
छं० ॥ २४७३ ॥

अघघाय घाय वर सिंह बीर । हाहुलिय राव हंसह हमौर ॥
चहुआन जाम पंचान मार । लप्यन उचाय पहुँ पति धार ॥
छं० ॥ २४७४ ॥

भट्टी चलेस गोहिल्ल चाच । सम विजय राज वघ्घेल साच ॥
गुजरह चंद्र सेनह सु बीर । ते जल डोढ पामार धीर ॥
छं० ॥ २४७५ ॥

सोढह सलथ्य उच सच साल । संग्राम सिंह कट्टिय दुजार ॥
परिहार दत्त तारन तरन । कमधज्ज कोल रय सिंध कज ॥
छं० ॥ २४७६ ॥

सेंगरह साइ भोलन तास । साइरहदेव मुष मल्ल नास ॥

अधाय धाय धर धरह ठाड़ । लखीन मीच जिय कंक साइ ॥

छं० ॥ २४७७ ॥

डोलिय सु मझि संजोग सार । पट कुटिय मझि मनु बसिय मार ॥

उप्पारि सेव वरदाइ ईस । डोलिय सु सज्जि बर तेर तीस ॥

छं० ॥ २४७८ ॥

संकम्पौ सेन दिल्ली सु मग । बंधाय धाय चिय पुरनि अग ॥

छं० ॥ २४७९ ॥

दूहा ॥ सधन धाय सामंत रिन । उप्पारिग कबि ईस ॥

मध्य अमोलिक सुंदरिय । डोला तेरह तीस ॥ छं० ॥ २४८० ॥

हमकि हसम हय गय परिग । बाहिर जुगिगनि नैर ॥

हलकि जमुन जल उत्तरिग । बाल हनु जु अवेर ॥ छं० ॥ २४८१ ॥

इक घर सिंधु असंचरिग । इक घर पन्नर मार ॥

तेरसि अबक बज्जि बहु । राज घरह गुर वार ॥ छं० ॥ २४८२ ॥

जैचन्द का बहुत सा दहेज देकर अपने पुरोहित

को दिल्ली भेजना ।

पुर कनवज्ज कमंध गय । अरि उर गंठिय अथ्य ॥

कहै चंद प्रोहित प्रति । तुम दिल्ली पुर जथ्य ॥ २४८३ ॥

विधि विचिच संजोगि कौ । करहु देव विधि व्याह ॥

हसम हयगय सब विधि । जाय समप्यौ ताह ॥ २४८४ ॥

नग अनेक विधि विधि विचिच । और गने कोइ गेउ ॥

विज करत विजपाल निज । लिय सु वस्तु दिव देउ ॥

छं० ॥ २४८५ ॥

पंगराज के पुरोहित का दिल्ली आना और पृथ्वीराज

की ओर से उसे सादर डेरा दिया जाना ।

सुरिख ॥ पुर दिल्ली आयौ प्रोहितह । मन्थौ मन चहु आन सुहितह ॥

दिय बानक आसन उत्तिम ग्रह । बर प्रजक भोजन भल भण्यह ॥

छं० ॥ २४८६ ॥

दिक्षिय पति दिक्षिय संपत्तौ । फिरि पहु पंग राइ ग्रह जत्तौ ॥
जिम राजन संजोगि सु रत्तौ । सुह दुह करन चंद महि मत्तौ ॥
छं० ॥ २४८७ ॥

दिल्ली में संयोगिता के व्याह की तैयारयां ।

कविन ॥ कनक कलस सिर धरहि । चवहिं मंगल अनेक बिय ॥
पाँटवर बह, द्रव्य । सज्जि सब सगुन राज लिय ॥
ठरहि चौर गज गाह । इक आरतौ उतारहि ॥
इक छोरि करि केस । रेन चरनन कौ भारहि ॥
इम जंपहि चंद बरदिया । मुकताहल पुजत भुञ्ज ॥
घर आइ जित्ति दिक्षिय न्वर्पति । सकल लोक आनंद हुञ्ज ॥
छं० ॥ २४८८ ॥

दोनों ओर के प्रोहितों का शाकोच्चार करना ।

एक अग्य तिय सकल । विकल उच्चरिन राजमुष ॥
श्विगुटि अग्र बंकिर प्रमान । तहाँ लपित मभूभ रष ॥
बौय विवान उच्चरिय । देवि दुक्षिय मिलि चक्षिय ॥
अभ्रम भ्रम किय आइ । सपत अच्छरी सु मिक्षिय ॥
संजोग जोग रचि व्याह मन । गुरु जन सुत अरु निगम घन ॥
प्रोहित पंग अरु ब्रह्म रिपि । असत सुष्य वर दुष्य सन ॥
छं० ॥ २४८९ ॥

विवाह समय के तिथि नक्षत्रादि का वर्णन ।

महा नखिच रोहिनी । मेघ भुगवै अरक वर ॥
भद्र यह परवासु । तिथ्य तेरसि सु दीह गुर ॥
इंद्र नाम वर जोग । राज अष्टमि रवि सिजौ ॥
चंद चंद सातमो । बुध सप्तम गुर तिजौ ॥
गुर राह सखि मुरकेत नव । नृप वर वर मंगल जनम ॥
तद्दिनह मुक्ति चहुआन कौ । बुद्धि पंग पारस घनम ॥ छं० ॥ २४९० ॥

पंग और पृथ्वीराज दोनों की सुकीर्ति ।

पंग राह उग्रहौ । दान है गै भर नर लिय ॥
 धाराहर वर तिथ्य । जपह चहुआन बौर किय ॥
 एक गुनै तिहि बेर । दिये पाइल लख गुनिय ॥
 चौसठ्ठाँ के सट्ट । लखि संजोगि सु दिग्निय ॥
 ज्यौं भयो जोइ भारथ्य गति । सोइ बित्यौ वित्तक जुरि ॥
 द्वादसवि पंच सुरहति मुक्ति । आरन्ध्रिय पङ्क पंग फिरि ॥

छं० ॥ २४८१ ॥

दूहा ॥ दिव मंडन तारक सकल । सर मंडन कमलान ॥
 रन मंडन नर भर सु भर । महि मंडन महिलान ॥ छं० ॥ २४८२ ॥
 महिलान मंडन न्वपति ग्रह । कनक कंति लखनानि ॥
 ता उपर संजोगि नग । धरि राजन बलवान ॥ छं० ॥ २४८३ ॥
 राजन तन सइ प्रिय बदन । काम गर्नतिन भोग
 सरै न पल खेतें पलनि । न्वपति नयन संजोग ॥ छं० ॥ २४८४ ॥

पृथ्वीराज का मृत सामंत पुत्रों को अभिषेक करना

और जागीरें देना ।

पहरी ॥ वैसाध मास पंचमिय खर । उपरात पष्य पुष्यह समूर ॥
 संतिय सु छिति प्रथिराज राज । किन्ही सनान महुरत आज ॥

छं० ॥ २४८५ ॥

मंगल अनेक किन्ही अचार । बाजे बिचिच बजत अपार ॥
 विधि सु विप्र पुजे सु मंत । दिय दान भूरि अनेक जंत ॥

छं० ॥ २४८६ ॥

गुन गंठि कन्धि आये सु चंड । दिय अनंत द्रव्य बीजीउ थंड ॥
 बहाय कौय सब नयर मंत । शृंगारि सहर वाने अनंत ॥

छं० ॥ २४८७ ॥

बहाम आय सब देस यान । सनमान सौम पति आय जान ॥
 वर महल ताम प्रथिराज दीन । सामंत सब तं न्यान कौन ॥

छं० ॥ २४८८ ॥

सामंत सव बोले सु आय । आदरह सव दीनौ सु राय ॥
कमधज बौर चंद्रह सुबोले । निहुरह सुतन सुभ तेज तोले ॥

छं० ॥ २४८८ ॥

दीनौ सु तिलक प्रधिराज हथ्य । बद्धारि ग्राम दिय बौस तथ्य ॥
हय पांच गज दीनौ सु एक । बण्यौ सु ठाम समपित तेक ॥

छं० ॥ २५०० ॥

ईसरह दास कन्ह स पुत । बहुआन कम्ब बड़ करन तुत ॥
दह पंच ग्राम दीने बधाय । हय अठ गज एक दीन ताय ॥

छं० ॥ २५०१ ॥

बोलाय धीर पुंडीर ताम । सनमानि पित दीने सु ग्राम ॥
जिन जिन सु पित रिन परे घेत । तेय तेय बण्य सामंत हेत ॥

छं० ॥ २५०२ ॥

सामंत सिंह गहिलौत बोले । गोयंद राज सुअ गहअ तोले ॥
दादस ग्राम दीने बधाय । हय पंच दीन पितु ठाम ठाय ॥

छं० ॥ २५०३ ॥

सामंत अवर उचरे जेह । दिय दून दून ग्रामह सु तेह ॥
सनमानि सव सामंत खर । दिय अनत दान द्रव्यान पूर ॥

छं० ॥ २५०४ ॥

आदरह राज गौ उठि ताम । सजोगि प्रीति कारन काम ॥

* * * ॐ * ॥ * छं० ॥ २५०५ ॥

व्याह होकर दंपति का अंदर महल में जाना और

पृथाकुमारी का अपने नेग करना ॥

दूर ॥ गौ अंदर प्रधिराज जब । भंडि महूरत व्याह ॥

आय प्रिया कहि बंध सम । करहु सु मंगल राह ॥ छं० ॥ २५०६ ॥
भुजंगी ॥ रञ्जौ मंगल मास बैसाख राज । तिथी पंचमी खर सा पुष्य साज ॥
असित सपुष्य सुभ्यौ जोग इंद । कला पूरन जोग सा खच बिंद ॥

छं० ॥ २५०७ ॥

लगनं सु गोधल सा ब्रह्म केयं । पयौ सत मै पंच धानं रवेयं ॥
पखौ नग्न धानं कला धिष्ट चंदं । तनं ताम सज्ज्यौ निजं उच्च मंदं ॥
छं० ॥ २५०८ ॥

तवै आय प्रोहित श्रीकंठ तामं । दई आन सोवस्तु अक्के नामं ॥
रखौ तोरनं रंन मै उच्च धानं । लहै मोल अक्के नाखभ्यमानं ॥
छं० ॥ २५०९ ॥

जं गज्ज अट्टोतरं सौ सिंगारे । तिनं गात उत्तंग येराव तारे ॥
तहस्तं स पंच हयं तुंगगातं । तिनं नग्न सा कति साहेम जातं ॥
छं० ॥ २५१० ॥

घटं जात रूपं जरे नग्न उच्च । गनै कौन मानं तिनं जानि रुच्च ॥
जरे जंबु नहं वरं भाज नेयं । गनै कौन ग्रामन सा संघ तेयं ॥
छं० ॥ २५११ ॥

जरे पट्ट पट्टं अनेक प्रकारं । अग्भूत अक्के सा वस्तु भारं ॥
यिहं तिथ्य अक्के जे पंग राजं । सबै पट्टई सोइ संजोग साजं ॥
छं० ॥ २५१२ ॥

करे साजि संजोगि निडुरं सु ग्रहं । मुषं जोति इंदं कला पूरि तेहं ॥
* * * ॥ * छं० ॥ २५१३ ॥

बिवाह के समय संयोगिता का शृंगार और उसकी शोभा वर्णन ।

लघुनराज ॥ प्रथम केलि मज्जनं । बने निरत्न रंजनं ॥

सु स्निग्ध केस पायसं । सु बंधि बेन बासयं ॥ छं० ॥ २५१४ ॥

कुसुम गुंथि आदियं । सु सोस फूल सादियं ॥

तिलक द्रप्यनं करौ । अक्क मंडन धरौ ॥ छं० ॥ २५१५ ॥

सु रेघ कज्जलं दुनं । धनुष्य सा गुनं मनं ॥

सु नासिका न मुत्तियं । तमोर मुख दुत्तियं ॥ छं० ॥ २५१६ ॥

सुदार कंठ मालयं । नगोदरं विसालयं ॥

अनघ हेम पासयं । सु पानि मध्य भासयं ॥ छं० ॥ २५१७ ॥

कलस पानि कंकनं । मनो कि काम अकनं ॥

बलै सु गाढ़ मुद्रिका । कटीव कुद्र घंटिका ॥ छं० ॥ २५१८ ॥

सु कटि मेवला भरं । सरोर नूपुरं जुरं ॥

तले न रत्न जावकं । सतत हंस सावकं ॥ छं० ॥ २५१९ ॥

सु बीर चारु सो रसं । सिंगार मंडि घोड़सं ॥

सुगंध व्रज हृन्मयौ । अभूषनंति भिन्नयौ ॥ छं० ॥ २५२० ॥

सु चारु कवि भुल्यौ । नर्ष सिषंत डुल्यौ ॥ छं० ॥ २५२१ ॥

साटक ॥ लज्जमान कटाख लोकन कला, अलपस्तनो जलपनं ॥

रत्नी रित्त, भया सु प्रेम सरसा, गै हंस बुभक्ताइनं ॥

धीरज्जं च छिमाय चित्त हरनं, गुह्य स्थलं सोभनं ।

सौखं नील सनात नीत तनया, घट दून आभूषनं ॥ छं० ॥ २५२२ ॥

पृथ्वीराज का शृंगार होना ।

दृष्टा ॥ करि सिंगार प्रथिराज पट्ट । बंधि मुकट सुभ सीस ॥

मनों रतन कर उप्परे । उयौ बाल हरि दीस ॥ छं० ॥ २५२३ ॥

विवाह समय के सुख सारे ।

पहरी ॥ सिंगार सकल किय राज आम । उच्चार वेद किय विप्र ताम ॥

बाजिच बज्जि मंगल अनेव । माननि उचारि सागुन गेव ॥

छं० ॥ २५२४ ॥

जय जया सह सहै समूह । सामंत छर सब मिलिय जूह ॥

'बढ़ाय आव चवहस्य सुहाग । अनंत स्वजन गति उह भाग ॥

छं० ॥ २५२५ ॥

गुरु राम वेद मंचह उचार । अनेक विप्र पठि वेद सार ॥

हय रोहि हंस जंगल नरेस । जय जया सह जंघौ सु देस ॥

छं० ॥ २५२६ ॥

उछरंत द्रव्य अनेक मग । गुन तवन एक अनेक लग ॥

निहुरह ग्रह तोरनह आम । बट्टी नरेस सम इंद्र ताम ॥

छं० ॥ २५२७ ॥

प्रोहित पंग रवि ब्रह्म रूप । बहाय आय नग मुति भूप ॥
 सिर फिरै विवह पट कुल राज । दिखे सु दल वाजिच वाजि ॥
 छं० ॥ २५२८ ॥

रोकियौ राज बर नेक काम । मत्तौ सु हास रस रास ताम ॥
 सुन बानि कूर लीला सरूप । प्रोषनह काज किय ताम भूप ॥
 छं० ॥ २५२९ ॥

नग जटित हेम मंडह अनूप । चौरौस ताम सज्जी सज्जुप ॥
 हिम घषित पट्ट मानिक रोह । वासनह छादि सम विषम सोह ॥
 छं० ॥ २५३० ॥

दंपति रोहि आसनह ताम । किय बिग्र सव सुर मुख काम ॥
 गावंत चक्र माननि सुमेव । आवरिय भोम धामरिय तेव ॥
 छं० ॥ २५३१ ॥

कमधञ्ज बीर चंद्रह सु आय । तिहि तथौ विवह प्रथिराज राय ॥
 नैवेद 'ताम धन गय तुषार । सम प्राण मुति माला दुसार ॥
 छं० ॥ २५३२ ॥

कंसार जाम आहरै राज । वानी 'अयास सुरताम साज ॥
 चव बरस अवर सुर मास जोग । सम सचहु साजव संजोग भोग ॥
 छं० २५३३ ॥

संभरिय बानि आयास भूप । मन्थौ सु काल बल मनिय कूप ॥
 बीवाह सेष सब करिय काज । निसि वास धाम पत्तौ सु राज ॥
 छं० ॥ २५३४ ॥

सुहाग रात्रि वर्णन ।

कवित ॥ निसावास चहुआन । धाम बर राज सँपत्तौ ॥
 सुष सेज्या निसि मध्य । रहसि क्रीडा रस रत्तौ ॥
 मिलिय सधिय सब नेह । बौस दस अगविय अष्यनि ॥
 तिन प्रेरित संजोगि । आनि सम राज ततष्यनि ॥
 संग्रहिय पानि संजोगि न्वप । अरोहिय निज तलप बर ॥

संजोगि लखि सुखम सुतन । नेहन कौड़े काम परा॥छं॥२५३५॥
 निरघत द्रग संजोगि । गयी प्रथिराज मोह मन ॥
 उदय खूर उठि राज । काज किनौ सु व्याह पन ॥
 आप पंग प्रोहित । दीन सब बस्त सभारिय ॥
 जे पठई जैचंद । व्याह संजोगि सु सारिय ॥
 परवेस बिंद कारन न्वपति । आर वजन वजन घर ॥
 पुंघे सु प्रथ्य शृंगार करि । दीनौ विधि विधि दान भर ॥
 छं॥ २५३६ ॥

व्याह हो जाने पर पृथ्वीराज का प्रोहित को एक मास
 पीछे बिदा करना ।

दृष्टा ॥ हेम हयगय अबरह । दासि सहस सत दीन ॥
 प्रोहित पंग सु ब्रह्म रिषि । व्याह विधि बहु कौन ॥छं॥२५३७॥
 कविता ॥ करिय सु कारन व्याह । दीय दानह विप्रां कवि ॥
 प्रोहित पंग नरिंद । तास आदर किनौ तवि ॥
 ता पछै दुश्च पथ्य । राषि प्रोहित प्रथिराजह ॥
 सत सारद हय सु बर । पंचगज दीन सु राजह ॥
 कोटेक द्रव्य दीनौ न्वपति । जुगल जुगल हय सथ्य दिय ॥
 बहुआन चिति रा पंग सम । बदी प्रीति आनंद जिय ॥
 छं॥ २५३८ ॥

दृष्टा ॥ द्यौ द्रव्य संजोगि घन । खलि प्रोहित पुर पंग ॥
 प्रथम राज सुअ इंद सम । विविध विविध बढि रंगा॥छं॥२५३९॥
 सुभह रम्य मंडिग न्वपति । दिपति दीप दिव लोक ॥
 मुकुर मउष अमृत भरहि । करहिनि मनह असोक ॥छं॥२५४०॥
 वय वसंत छिति संकिय । अम सामंत सु जीव ॥
 औषम गठि सु पिम्प पद । अमृत सुधारस पीव ॥छं॥२५४१॥

सुख सौनारे की ऋतु से उपमा वर्णन ।

चंद्रायना ॥ अगर धुम सुष गौषह उनयो मेघ जनु ॥
 तहय मोर मल्हार निरतहि मल घन ॥

सारंग सारंग रंग पटुक्कहि पंषि रस ॥
 विष्कुलि कोकल सानि, कमक्कहि जासु मिसि ॥ छं० ॥ २५४२ ॥
 दादुर^१सादुर सोर^२नवप्युर नारि घन ॥
 मिलि सुर मधि मधु वृत्त माधुर मक्किभ मम ॥
 सालक पंच पचौस प्रजकति दून दस ॥
 तहं अथि परवोन सु वीनति दासि दस ॥ छं० ॥ २५४३ ॥
 के जुअ जुय्थ जवादि प्रमादहि मंद गति ॥
 केवल अंचल वाय निरूपहि सरद रति ॥
 केवर माष पराकृत सक्ति देव सुर ॥
 केवर वीन विराजित राजहि बार दर ॥ छं० ॥ २५४४ ॥
 इन विधि विलसि विलास असार सु सार किय ॥
 टै सुष जोग स^३जोगि प्रिथी प्रथिराज प्रिय ॥
 ज्यो रति संगम मारन जानै रयन दिन ॥
 केतकि कुसुम लुभाय रछौ मनु^४ अमर मन ॥ छं० ॥ २५४५ ॥

साखिपरिहास और दंपातिविलास ।

गाथा ॥ अंवा अंवाह पत्तौ । कंतौ कंताय दिठु सा दिठौ ॥
 महिला मरम सु मिठौ । पतौ कंताइ^१ इच्छि सिछाई ॥
 छं० ॥ २५४६ ॥
 दूहा ॥ भजे न राज स^२जोगि सम । अति सुच्छम तन जानि ॥
 तब सु सघी पंगानि बर । रची बुति^३ अय्यान ॥ छं० ॥ २५४७ ॥
 मधि अंगन नव दल सु तह । पष और घन उट्टि ॥
 इक मंजर पर अमर अमि । बास^४बास रम बिट्ट ॥ छं० ॥ २५४८ ॥
 भार अमर मंजरिन भिग । तुटत जानि उटि पंषि ॥
 कछु अंतर राजन सुनहि । बोलि बयन दिधि अंषि ॥ छं० ॥ २५४९ ॥
 रस घुटत लुटत मयन । नन डलि मंजरि याह ॥
 भार भगत कथ्यह सुनौ । अलियल मंजरि याह ॥ छं० ॥ २५५० ॥

(१) प. क. को.-साठुर ।

(२) प. क. को.-नवप्युर ।

(३) प. क. को.-सिच्छ, सिछि ।

गाथा ॥ अण्डह आरुहि धंग । मम डरई मइ देखि भीनंगं ॥
 पतखी पग धारा । हय नय कुंभस्थलं हनई ॥ छं० ॥ २५५१ ॥
 जं केहरि नन भीनं । तं गज मत्त जूययं दलर ॥
 नव रमनी रमि राज । एक पलं जम्भ सुधांइ ॥ छं० ॥ २५५२ ॥
 दूहा । अलिय अलिय एकत मिलिय । रस सरवर संजोगि ॥
 सो कविचंद चय वरस रस । पुह प्रगटित रति भोग ॥ छं० ॥ २५५३ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराजरासके कनवज्ज संयोगिता
 प्रातिष्ठा पूरन राजा जैचंद दल चूरन सामंत जुद्ध दिल्ली
 आगनन नाम एकसठवाँ प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ६१ ॥



DATE OF ISSUE

This book must be returned
within 3, 7, 14 days of its issue. A
fine of ONE ANNA per day will
be charged if the book is overdue

--	--

FOR REFERENCE ONLY

Not to be Issued ~~to~~